



ესრის გა უკუცხს, დექორინით, მე უსმი შენთხა!

თანამემამულე

თანამემამულე, 2(33) ივნისი-ივლისი, 2009 წელი

უცხოეთში მცხოვრებ ქართველთა ცენტრალური პარიოდული გამოცხად



ტბა ყარაიოლი, ტაო-კლარჯეთი, თურქეთი.
ტესა ბარძიმაშვილის ფოტო

Tanamemamule Magazine of Georgian Emigrants
London, 2(33) June - July, 2009

საქართველოს მიწაცემი და გადლები



თამარ შევდლიძე
უზლა, გენერალი



შემოუკიდებელი საქართველოს პირველი, ოფიციალური ორდენი, შეიძლება, წმინდა თამარ მეფის ორდენი ჩაითვალოს. როგორც მეოცე საუკუნის დასაწყისში საქართველოში მომსახურე გერმანელი ოფიცერი, ვიპერტ ფონ ბლიუხერი აღნიშვნავდა, თამარ მეფის ორდენი „თავისი სიდიდითა და მდიდრულობით ყველა გერმანულ სამხედრო დეკორაციას ჩრდილავდა“. ამ ჯილდოს დაფუძნების ისტორია კი ასეთია.

1914 წელს გერმანიაში ქართველმა ემიგრანტებმა და სტუდენტებმა შექმნეს პოლიტიკური გაერთიანება „საქართველოს დამოუკიდებლობის კომიტეტი“, რომელიც მიზნად ისახავდა რუსული ბატონობის მოსპობასა და საქართველოს დამოუკიდებლობის აღდგენას; კომიტეტის პირველი თავმჯდომარე პეტრე სურგულაძე იყო, შემდეგი მიხედვით; კომიტეტის წევრები: თავადი გიორგი მაჩაბელი, ლეო კერესელიძე, გიორგი კერესელიძე, მეორტონ ქარცივაძე; კომიტეტს აფანასებდა გერმანიის გენერალური შტაბი; კომიტეტს განყოფილებები ჰქონდა.



გრაფი შევდლიძე თამარ მეფის ორდენი

ავსტრო-უნგრეთსა და თურქეთში; მის დროს კომიტეტის შტაბ-ბინა მდებარეობდა თურქეთის ქალაქ სამსუნში, შემდეგ კი გადავიდა გირესუნში; 1915 წელს კომიტეტმა მონაბილეობა მიიღო ქართული ლეგიონის შექმნაში.

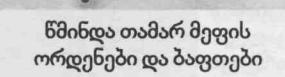
ქართული ლეგიონი გახლდათ სამხედრო შენაერთი, რომელიც 1915 წელს თურქეთის ქალაქ სამსუნში გერმანიის არმიის პოლეონიკურმა ფრიდრიხ-ვერნერ

ფონ დერ შევლენბურგ-მა ჩამოაყალიბა. მასში გაერთიანებული იყო 1500 სამხედრო მოსამსახურე. საწყის ეტაპზე ლეგიონს მეთაურობდა გერმანელი ლეიტენანტი ჰორსტ შლიფაკი, რომელიც შემდგომ შეცვალა უმაღლესი ჩინის ქართველმა აფიცერმა, მაიორმა ლეო კერესელიძემ (შეგახსნებო, რომ ლეო კერესელიძეს დამოუკიდებელ საქართველოში გენერალ-მაიორის წოდება მიენიჭა). პირველი მსოფლიო ომის რუსეთ-ოსმალეთის ფრონტზე ქართული ლეგიონი განლაგებული იყო ტირებოლუს მთის აღმოსავლეთით, მდინარე ჰარშიტის სანაპიროსთან, უშალოდ შავი ზღვის მახლობლად. გერმანიის მთავრობა მიზნად ისახავდა ლეგიონის საქართველოში გადატყორცნას იმ შემთხვევაში, თუ ანტირუსული მოძრაობები საქართველოში გამძაფრდებოდა. საქართველოს დამოუკიდებლობის კომიტეტსა და თურქეთის მთავრობას შორის ნამოჭრილი კონფლიქტების გამო 1917 წელს ქართული ლეგიონი დაიშალა. მაგრამ ლეგიონის ქართველმა ოფიცერებმა, ლეო კერესელიძის მეთაურობით, საფუძველი ჩაიყარეს საქართველოს დემოკრატიული რესუბლიკის ეროვნული ჯარის შექმნას.

წმინდა თამარ მეფის ორდენი დაფუძნებულია 1915 წელს საქართველოს ემიგრანტული მთავრობის მიერ ბერლინში. დაჯილდოება ხდებოდა 1916-1918 წლებში და ჯილდოვდებოდნენ გერმანიის არმიის ქართული ლეგიონის მეორები. ორდენს ჰქონდა სამი ხარისხი: პირველი - თეთრი ან ლურჯი ფერის მინანქრით, მეორე - შავი ფერის მინანქრით ორდენის შეუგულში, მესამე კი - უმინანქრი. ორდენის ბათონი იყო მუქი წითელი ფერის შავი გასწრივი ნერილი ხაზებით.



წმინდა თამარ მეფის ორდენები და ბათონი



ენა მკერდზე აღბეჭდილი გრაფი შულენბურგი, რომლის მარცხენა მკერდზე რეინის ჯვრის ორდენის ქვევით მოჩანს წმინდა თამარ მეფის ორდენი.

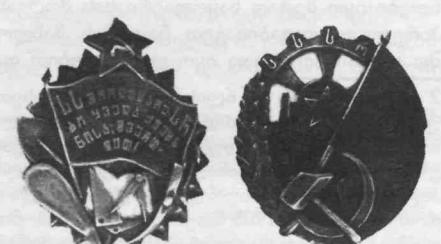
საგრაფი საქართველოს მიწაცემი და გადლები

ქუსეთის მიერ 1921 წელს საქართველოს ოკუპაციის შემდეგ დაწესდა წითელი დროშის ორდენი. უნდა ითქვას, რომ 1923 წელს დაწესდებული ორდენის სურათი შესრულებულია ქართული ტრადიციების დაცვით - ფარიც, გორდაც და მუბის წვერიც ქართულია და ძალიან ლამაზი (რათემა უნდა, დროშის ნარნერისა და ხუთქიმისი ვარსკვლავის გარდა).

რუსმა კომუნისტებმა კარგად იცოდნენ, რას აკეთებდნენ. მათ უნდოდათ ახლად დაცყრობილი ქართველების გულის მოგება და ამიტომ შექმნეს ორდენის ასეთი მაღალმხატვრული სურათი. შემდეგ კი, როდესაც ქართველები საბოლოოდდამონეს (1928-1931 წწ.), ახალი ორდენები გააკეთეს უშნო და ტლანქი.



წითელი დროშის ორდენი, 1928 და 1931 წ.წ.





ეროვნული გმირის (მარცხნივ) და
შინდა გიორგის გამარჯვების ორდენები

თაცავადარვე ორდენები და მედლები

ცემოვანილიორდენის დანდახვენი-
ლიდიზანითმხოლოდერვნული გმირის
ორდენი გამორჩევა. წმინდა გიორგის
ორდენში მახვილები შუასაუკუნოების
ფრანგულ-გერმანულის ტიპისაა. ალ-
ბა, ქართული გორგები რომ იყოს,
იქნებოდა გაცილებით უკეთესი. რაც
შეეხება სხვა ორდენებს, მათი დიზა-
ინი ვერ უძლებს ვერავითარ კრიტიკას.
ვახტანგ გორგასლის



ვახტანგ გორგასლის (მარცხნივ) და
დავით აღმაშენებლის ორდენები

ორდენში თვალს ხვდება ასომთავრული
ასოები “ვ” და “გ” (და ისიც უნიათოდ
შესრულებული), სხვა ელემენტების
ამოცნობა ჩვეულებრივი მოკვდავი-
სათვის თითქმის შეუძლებელია. სხვა
ორდენები კი, ოქროს საწმინდის ორდენის
გარდა, წარწერების ამოციონები პრაქ-
ტიკულად შეუძლებელია. ერთი სიტყვით,
ეს ორდენები განსაკუთრებულ პატრიო-
ტულ ემოციას არ იზვევენ, რადგან მათი

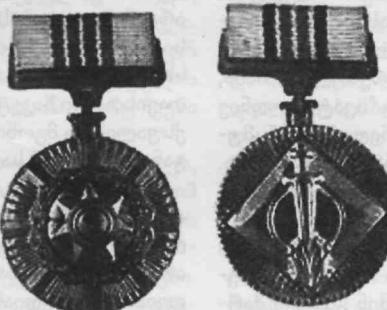


მარცხნიდან მარჯვნივ: დავით აღმაშე-
ნებლის ორდენი, ლიონების ორდენი და
ლიონების მედალი

დიზაინი ჩვენთვის უცხო და არაფრის-
მთქმელია.

რაც შეეხება საეკლესიო ჯილ-
დოს, წმინდა მოციქულობასნორი წინოს
ორდენს, იგი დამზადებულია 80-ან
წლებში და ალბათ ამიტომა, რომ
შუაგულში მას აქვს რუსული წარწერა,
რაც ეროვნული ირდენებისა და
მედლებისათვის დაკვიდრებულ საყო-
ველთაო სტანდარტებს ენინააღმდეგე-
ბა.

საყოველთაოდ ცნობილია, თუ
რაოდენ მნიშვნელოვანი როლი ენიჭება
ორდენებისა და მედლების იმსტიტუტის



მედლები მხედრული მამაცობისა და
საბრძოლო დამსახურებისათვის

განვითარებას საზოგადოებაში მხედ-
რული თუ მოქალაქეობრივ-ჰატრიოტუ-
ლი სულისკვეთების ამაღლების საქმეში.
აქედან გამომდინარე, მეტი ყურადღება
უნდა მიეცეს ამ სახელმწიფო ორგანი-
ზაში მნიშვნელობის ტრადიციის დახვეწა-
ვანებითარებას. ამ საქმეში შეტანილი
მნიშვნელოვანი წვლილი იქნებოდა
პირველი ქართული ორდენის —
წმინდა თამარ მეფის ჯვრის ხელახლა
შემოღება, რაც ნამდვილად
შეუწყობს ხელს ქართველი
ერის ისტორიული მეხსიერე-
ბის აღდგენას.

* * *

ზოვნული გმირის წო-
დება არს საქართველოს
უძალესი სახელმწიფო
ნოღები, რომელიც ენიჭე-
ბა პირს საქართველოს სამორჩევლი
გამორჩევული გმირული
ქმედებისათვის. საქართვე-
ლოს ეროვნული გმირის წოდების
მინიჭებასთან ერთად პირს გა-
დაეცემა ეროვნული გმირის ორდენი.

წმინდა გიორგის სახელმწიფის
გამარჯვების ორდენი ენიჭება პირს
საქართველოს მოპოვებულ გამარ-
ჯვებების შეტანილი განსაკუთრებული
წვლილისათვის.

ბავით აღმაშენებლის ორდენი
ჯილდოვდებიან სამოქალაქო, სამხე-
დრო და სასულიერო პირი, გამოჩენილი
სახელმწიფო მოღვაწენი ქართველი ერის
წინაშე უდიდესი ღვანლის, საქართვე-
ლოს სახელმწიფო ორგანიზაციების
მოქალაქეების დაკვალული უფლება-
ბის და აღმოჩენის დაკვალული მოქმედე-
ბისათვის.

შეტანილი თვალსაჩინო პირადი წვლილი-
სათვის.

ისებას თრდენით ჯილდოვდები-
ან მოქალაქენი დამტუკიდებელი ქართუ-
ლი სახელმწიფოს შეტანილი იმა-
რთველობის, თავდაცვის, ეპიკადეტუ-
რის, დართლებრივის განმტკიცე-
ბის, სახალხო მეურნეობის, ჯანმრთელო-
ბის დაცვის, მეცნიერების, განათლების,
კულტურის, ლიტერატურის, ხელოვნები-
სა და სპორტის დარგში შეტანილი გან-
საკუთრებული პიროვნეული წვლილისა-
თვის, გმირობისა და თავდაცებისათვის.

ზუგანგ გორგასლის ორდენით ჯილ-
დოვდებიან საქართველოს რესპუბლიკის
სამხედრო მოსამსახურები, რომელი-
მაც სამშობლოს დაცვისა და ერთიანო-
ბისათვის პრძოლაში გამოიჩინეს ვმრ-
ული თავდაცება და მამაცობა, უნარი-
ანი ხელმძღვანელობით უზრუნველყველე-
ბის წარმატება, მეტუმავას და განახორ-
ციელებს საბრძოლო მოქადაციები. ვახ-
ტანგ გორგასლის ორდენი სამი ხარისხ-
ისაა. დაჯილდოება ხდება ასეთი თანამიმ-
დევრობით:

III ხარისხის ორდენით ჯილდოვდე-
ბიან სამსახურებრივი მოვალეობის შეს-
რულების დროს გამოჩენილი მაღალი
საბრძოლო მომზადებისათვის.

II ხარისხის ორდენით ჯილდოვდე-
ბიან სამხედრო ხელმძღვანელობის მიერ მიცე-
მული საბრძოლო დავალების წარმატე-
ბით შესრულებისათვის.

I ხარისხის ორდენით ჯილდოვდე-
ბიან ერისა და სამშობლოს წინაშე გან-
საკუთრებული დამსახურების, თავდაცე-
ბისა და თავგანივივებისათვის.

შედლით “შეტანული მამაცობი-
სათვის” ჯილდოვდებიან საქართველოს რესპუბლიკის
სამხედრო მოსამსახურები, პროლიტის მუშაკები მამულის
დაცვისას პირველული მამა-
ცობისა და მხედრული ვალის შესრულებისათვის, ვაჟა-ცო-
ბისა და გაბედული მოქმედე-
ბისათვის.

სერის სამშისის ორ-
დენი არის საქართველოს
სახელმწიფო ჯილდო, რომ-
ლითაც ჯილდოვდებიან უცხოელი მო-
ქალაქები და მოქალაქეობრის არმქონე
პირები, რომელთაც განსაკუთრებუ-
ლი წვლილი შეტანის საქართველოს
სახელმწიფოს აღმენებლობაში, მი-
სი ეროვნული უძიშროების ინტერესები-
ს, სუვერენიტეტისა და ტერიტორიული
მთლიანობის დაკავშირი, დამოკრატიული
და თავისუფალი საზოგადოების ჩამოყა-
ლებებაში, უცხოების სახელმწიფო მო-
ქალაქებისა და საერთაშორისო ორგანიზაციების
ორმერივად სასარგებლო ურთიერთობის
დამყრინებაში, საზღვარგარეთ საქართვე-
ლოს მოქალაქეების უფლებების დაცვა-
ში, ქართული კულტურის პოპულარ-
იზაციიში, ქართული მეცნიერებისა და
ხელოვნების განვითარებაში.