№ 215
1877

ივერია

№ 215
1093

ოკტომბერი 9 ხუთშაბათი 1903 წ.

ყოველ დღიური საპოლიტიკო და სალიტერატურო გაზეთი

ოკტომბერი 9, ხუთშაბათი 1903 წ.

ᲐᲛ ᲜᲝᲛᲔᲠᲗᲐᲜ ᲮᲔᲚᲘᲡ ᲛᲝᲛᲐᲬᲧᲝᲚᲔᲑᲐ ᲔᲒᲖᲐᲕᲜᲔᲑᲐᲗ „ᲞᲠᲐᲕᲝᲡᲚᲘᲜᲘᲡ“ ᲒᲐᲜᲪᲮᲐᲠᲔᲑᲐ.

პირველ ოქტომბრიდან წლის დამლევამდე
ᲖᲐ „ᲘᲕᲔᲠᲘᲐ“
ᲯᲔᲠᲘᲡ 3 ᲗᲕᲔ. 50 ᲙᲐᲞ.

გაზეთის „ივერიის“ ფასი თვეებით 12 თვით—10 მან., 11 თვით —9 მ. 50 კ., 10 თვით—8 მ. 75 კ., 9 თვით—8 მ., 8 თვით—7 მ. 25 კ., 7 თვით—6 მ. 75 კ., 6 თვით—6 მ., 5 თვით—5 მ. 50 კ.Პ. 4 თვით—4 მ. 75 კ., 3 თვით—3 მან. 50 კ., 2 თვით—2 მ. 75 კაპ., 1 თვით—1 მან. 50 კაპ.

ხუთშაბათს, 9 ოკტომბერს, დილის 10ის ნახევარ საათზედ, დანაშნულია ორმოცის წირვა და პანაშვიდი
მარიამ გიორგის ასულის პიბილოკარის
სულის მოსახსენებლად ქ. ტფილისს, ანჩისხატის სობორში, რასაც აუწყებენ შვილნი მისნი ნათესავთა და ნაცნობთა. (2—2)

ხუთშაბათს, 9 ოკტომბერს, მეცხრე დღეს
ᲙᲜᲔᲠᲘᲜᲐ ᲐᲜᲐᲡᲢᲐᲡᲘᲐ ᲘᲕᲐᲜᲔᲡ ᲐᲡᲣᲚᲘᲡ ᲡᲣᲛᲑᲐᲗᲐᲨᲕᲘᲚᲘᲡ
გარდაცვლების შემდეგ, კვაშვეთის წმ. გიორგის ეკლესიაში გარდახდილი იქმნება წირვა და პანაშვიდი, რასაც გარდაცვლებულის შვილი ᲗᲐᲛᲐᲕᲘᲓᲘ ᲐᲚᲔᲥᲡᲐᲜᲓᲠᲘ ᲛᲘᲮᲔᲘᲚᲘᲡ ᲫᲘ და რძალი ᲙᲜᲔᲜᲘᲜᲐ ᲑᲐᲠᲑᲐᲠᲔ ᲐᲚᲔᲥᲡᲐᲜᲓᲠᲘᲡ ასული ᲡᲣᲛᲑᲐᲗᲐᲨᲕᲘᲚᲘᲡ შვილებითურთ აუწყებენ ნათესავთა და ნაცნობთ. წირვა დაიწყება დილის 10 საათზე. (2—219—2)

ᲠᲝᲛᲘᲜᲐᲨᲕᲘᲚᲘᲡᲔᲣᲚᲘ ᲤᲝᲢᲝᲒᲠᲐᲤᲘᲐ.
მ წლის პირველ ღვინობისთვიდან ქ. შ. წერა-კითხვის გამამეცა. საზოგადოების“
ᲤᲝᲢᲝᲒᲠᲐᲤᲘᲐ
რომინაშვილისეული (ერევნის მოედანი, ხარაზოვის სახლი,
ᲝᲮᲐᲠᲘᲗᲘᲐᲜᲘᲫᲔ
და სრულიად ახლად მოვაწყე იარაღით და მომუშავე ხალხით. ფოტოგრაფია შეასრულებს შემდეგს საქმეებს:
1) გადაიღებს ყოველ ზომის პორტრეტებს;
2) გადაიღებს ძველ თუ ახალ სურათებს;
3) ვინც ერთ დუქანზე არა ნაკლებ კაბინეტის სურათს შემოუკვეთს ჩემს ფოტოგრაფიას, მეცხრამეტე სურათი, მიეცემა ᲛᲝᲫᲕᲜᲐᲓ აკვარელათ (ფერადებით) ᲡᲐᲣᲪᲒᲝᲓ ᲓᲐᲮᲐᲢᲣᲚᲘ.
4) გარდა ამისა, ფოტოგრაფიის მრავლად აქვს გასაყიდად სურათები ძველის ნაშთებისა, სანახებისა და საზოგადო მოდგაწეთა სურათები.
ყოველ შეკვეთილს საქმეს ფოტოგრაფია შეასრულებს თავის დროზე, კარგად და ზომიერ ფასად.
მოსწავლეებს ფოტოგრაფია გადაიღებს დაკლებულ ფასად.
პატივის ცემით მოიჯარადრე მხატვარი ᲢᲐᲠᲡᲘᲐ ᲡᲘᲛᲝᲜᲘᲜᲐ ᲫᲔ ᲛᲝᲛᲙᲚᲔᲚᲐᲫᲔ.

წარმოდგენა № 9. ტელეფონი № 617
ᲞᲘᲠᲕᲔᲚᲘ ᲐᲙᲐᲛᲔᲜᲘᲡᲘ
ᲥᲐᲠᲗᲣᲚᲘ ᲗᲔᲐᲢᲠᲘ
ხუთშაბათს, 9 ოკტომბერს 1903 წ.
ქართულ დრამატიკულ საზოგადოების დასის მიერ
წარმოდგენილ იქნება
I
ᲣᲑᲔᲓᲣᲠᲘ ᲜᲐᲒᲘᲜᲯᲘ
დრამა 3 მოქმ. კარეგეისა, თარგ. შ. დადიანისა.
II
ᲒᲐᲪᲘᲠᲣᲚᲘ ᲘᲛᲔᲓᲘᲗᲘ
კომ. 2 მოქმ. ნ. ახიანისა
მონაწილეობას იღებენ: ქ-ნნი ტასო ᲐᲑᲐᲨᲘᲫᲔ, ნ. ᲙᲐᲑᲣᲜᲘᲐ-ᲒᲘᲖᲐᲠᲔᲨᲕᲘᲚᲘ, ნ. ᲓᲐᲕᲘᲗᲘᲨᲕᲘᲚᲘ, Ა. ᲙᲘᲠᲙᲘᲠᲘᲣᲜᲘᲫᲔ, Გ. ᲠᲝᲜᲘᲫᲔ, ნ. ᲩᲮᲘᲫᲔ, ᲔᲚᲔ. ᲩᲘᲠᲕᲘᲚᲘᲨᲕᲘᲚᲘᲡ, ნ. ᲯᲘᲯᲮᲘᲐᲨᲕᲘᲚᲘ.
ბ-ნნი: Გ. ᲐᲑᲐᲨᲘᲫᲔ, ᲓᲐ. ᲐᲬᲣᲠᲣᲯᲔ, Გ. ᲓᲣᲜᲘᲐ, Ა. ᲝᲛᲘᲯᲔᲠᲨᲘᲫᲔ, ᲚᲘ. ᲡᲘᲛᲝᲜᲘᲫᲔ, Კ. ᲨᲐᲝᲠᲘᲨᲕᲘᲚᲘ, Გ. ᲨᲐᲚᲐᲯᲘᲨᲕᲘᲚᲘ.
ᲐᲓᲒᲘᲚᲔᲑᲘᲡ ᲤᲐᲡᲘ ᲩᲕᲔᲣᲚᲔᲑᲠᲘᲕᲘᲐ.
დასაწყისი სალომის 8 საათზე.
რეგისორი ᲑᲐᲯᲐᲙᲘ.

ᲢᲤᲘᲚᲘᲡᲘᲡ ᲡᲐᲮᲚᲘᲡᲘᲜᲝ ᲗᲔᲐᲢᲠᲘ
ᲠᲣᲡᲣᲚᲘ ᲠᲘᲒᲘᲡᲐ
ანტრეპრიზა მისის უდიდებულესობის სოლისტის ნ. ნ. ფიგნერისა.
ᲮᲣᲗᲨᲐᲑᲐᲗᲡᲘ, 9 ᲝᲙᲢᲝᲛᲑᲔᲠᲡ 1903 Წ.
წარმოდგენილი იქნება
ᲙᲐᲠᲛᲔᲜ
ოპერა 4 მოქ., მუსიკა ბიზესი.
მის უდიდებულესობის სოლისტის ნ. ნ. ფიგნერის მონაწილეობით.
მონაწილეობას იღებენ: ქ-ნნი: კარტაგინა, კარრი, ლელინი, ფეიდორაგი; ბ-ნნი: ფიგნერი, ალიუშენკო, ბლადეროვი, სანგურსკი, ბრანსოფი, ბეგრიდოვი.
უფროსი რეჟისორი ნ. ნ. ბოგოდიუბოვი.
კაპელმეისტერი ბ-ნი ესპოზიტა.
დასაწყისი სიდამის 8 სათსზედ.
ᲐᲜᲝᲜᲡᲘ: ხვალ, 10 ოკტომბერს, წარმოდგენილი იქმნება „ᲠᲣᲒᲣᲜᲝᲕᲐ“ ოპერა 4 მოქმ., მუსიკა მეკერეტრისა.
ბილეთები იყიდება.

ᲥᲐᲠᲗᲕᲔᲚᲘ ᲥᲐᲚᲗᲐ
ᲡᲐᲮᲝᲖᲐᲓᲒᲝᲛᲝᲑᲘᲡ ᲡᲐᲛᲙᲘᲠᲕᲐᲚᲝᲨᲘ
პირველ ოკტომბრიდან დაიწყება
ᲡᲐᲦᲐᲛᲝᲡ ᲙᲣᲠᲡᲔᲑᲘ
ᲭᲠᲐ-ᲙᲐᲠᲗᲘᲡ ინტელიგენტ ქალთა-თვის.
ვერა, მოსკოვის ქუჩა, № 6.
(5—უ—2)

ᲐᲣᲗᲝᲠᲘᲡᲘᲡ საქალაქო პროგიმნაზიის მთავრობა ამით აცხადებს, რომ სწავლა პროგიმნაზიაში დაიწყება 2 ოქტომბრიდან 1903 წლისა.
პროგიმნაზია არის მესხეთის ქუჩაზედ, ტყეშვილაშვილის სახლში.

ᲔᲥᲘᲛᲘ
ᲒᲔᲡᲐᲠᲘᲝᲜ ᲙᲐᲙᲝᲕᲘ
ᲔᲥᲘᲛᲘᲜ Დ. Ა. ᲒᲔᲓᲔᲕᲐᲜᲘᲨᲕᲘᲚᲘᲡᲐ
კუკია, ველოკონიტესკის ქუჩა, (Набережная) სახლი ბარამაშვილისა № 9 მიხეილის ქუჩიდგან-კი № 34.
ᲢᲔᲚᲔᲤᲝᲜᲘᲡ № 274.
ავადმყოფებს იღებენ ყოველ დღე.
Დ Ი Ლ Ი Თ:
8. 0. ᲑᲘᲖᲘᲜᲐᲫᲔ. კბილის სნეულებანი 8 საათიდგან 10 საათამდე.
ლ. 0. ᲙᲐᲛᲬᲘᲜᲘ. ნაზარდ., ვენერ. და სიფილ 10—11 ს.
ნ. Თ. ᲛᲣᲚᲘᲜᲘ—ყელისა, ყურისა და ცხვირის სნეულებით შეპარობილნ. 9—10 ს.
0. 3. ᲐᲚᲐᲥᲘᲜᲘᲜᲘᲨᲕᲘᲚᲘ—კბილებისა 10—11 საათ.
Ა. Გ. ᲛᲐᲓᲚᲐᲫᲨᲕᲘᲚᲘ. შაკ. და ზინაგ. 10—11 ს.
Ლ. 8. ᲛᲝᲜᲘᲜᲘ. ქალის., საბებ. და ბავშვ. (შეშფოთებული ძიძისა) ოთხშ., პარასკ. და კვირა 11—12 ს.
Დ. Ა. ᲒᲔᲓᲔᲕᲐᲜᲘᲨᲕᲘᲚᲘ—შინაგან, ნერვებისა და ელექტროტერაპია 12—1 ს.
ექიმი ქალი 8. Კ. ᲘᲝᲡᲔᲚᲘᲐᲜᲘ—ქალისა და საბებრო 12—1 ს. საშშ. ხუთშ. შაბათ.
8ᲗᲐ. 3. ᲡᲝᲤᲝᲛᲝᲠᲘᲫᲔ—დოსტაქრობა და ორტოპედია; ორშაბათობით, ოთხშაბათობით, პარასკევობით და შაბათობით 1—2 საათ.
3. 8. ᲒᲐᲜᲔᲑᲘᲗᲘᲜᲘ—შინაგანი, ნერვებისა და ბავშვებისა—კვირობით 10—12 საათ.
ᲡᲐᲦᲐᲛᲝᲗᲘ:
Ა. 8. ᲛᲐᲓᲚᲐᲫᲨᲕᲘᲚᲘ. შინაგ. ბავშ. ყვავილს აკრა და მიკრა-ქინინური გამოკვლევანი 5—6 ს.
რჩეულ-დარიგება 50 კ. ოპერაციები მარიგებით. კრაუტები 3 მან. 5 მანეთანდგ. სამკურნალო კა გაფართოვებულია ოცი კრაუტით. (ᲤᲬ.)
46—8 ᲢᲔᲚᲔᲤᲝᲜᲘ № 274

ᲞᲘᲠᲕᲔᲚᲘ ᲞᲘᲠᲘ
ᲞᲘᲠᲕᲔᲚᲘ ᲞᲘᲠᲘ
ᲞᲘᲠᲕᲔᲚᲘ ᲞᲘᲠᲘ
ᲡᲐᲖᲝᲒᲐᲓᲝᲒᲝᲑᲘᲡ ᲡᲐᲛᲙᲘᲠᲕᲐᲚᲝᲨᲘ
ᲞᲘᲠᲕᲔᲚᲘ ᲙᲔᲠᲫᲝ
ᲡᲐᲦᲐᲛᲝᲡ ᲙᲣᲠᲡᲔᲑᲘ
ᲭᲠᲐ-ᲙᲐᲠᲗᲘᲡ ᲘᲜᲢᲔᲚᲘᲒᲔᲜᲢ ᲥᲐᲠᲗᲕᲔᲚᲘ ᲥᲐᲚᲗᲐᲗᲕᲘᲡ.
ᲒᲐᲜᲪᲮᲐᲠᲔᲑᲐ ᲓᲘᲓᲘ ᲐᲪᲮᲐᲠᲔᲑᲐ
ᲛᲐᲡᲬᲐᲕᲚᲘᲡ ᲓᲐᲬᲧᲔᲑᲐ
ᲛᲔᲠᲕᲔ ᲙᲚᲐᲡᲘ

ეროვნული ბიბლიოთეკა

რომ 20—25 კაპიკიანი ღვინოები ჭქონდეს, დარწმუნებული ვართ, ამ ფასიან კახურ ღვინოს სხვაგან ალარ იყიდის მეუტარი, რადგან ეცოდინება, რომ „კახეთის საზოგადოების“ ღვინო ყოველ ექვს გარეშე წმინდა ყურძნის წყენი იქნება, სხვაგან-კი, ვინ იცის, როგორ შეზეგებულ ღვინოს მიპყიდიან.

კიდევ ვიმეორებთ, რომ „მეეენახეთა საზოგადოება უნდა შეეკადოს მეტი წევრი მიიზიდოს (მსურველთა ძებნა არ დასჭირდება, თავათ იხეეწებიან,— მიგვიღეთ წევრადო) და ღვინის ფასიც ისე დასწიონ, რომ კერძო მესაბდფეებმა და ჩარჩრებმა ვეღარ გაუწიონ მეტოქეობა. ეს დიდ სარგებლობას მისცემს თვით „საზოგადოებასაც“ და მეეენახეთაც იხსნის ჩარჩ-დალალთა ხელიდგან, რომელთაც ახლა არ იციან, სად და როგორ გაასალონ მოსაგალი; მხმარებელთათვისაც ხომ დიდი შეოგათი იქნება, რადგან ხელმისაწვდენ ფასად წმინდა, უზადო ღვინის ხმარება შეეძლებინებათ.

ᲢᲤᲘᲚᲘᲡᲘ

❋❋❋ მლვდლის მარგიანისაგან წერა-კით. საზოგადოებას მოუვიდა ექვსი ხელნაწერი, მათ შორის სამი ტყავზე ნაწერია. ეს ხელნაწერები მლვდელს მარგიანს შეუტანია სვანეთში. ტყავზე ნაწერთა შორის ერთი ყველაზე ძვირფასია, რადგან პოლიმპსესტს წარმოადგენს. პოლიმპსესტი ისეთი წიგნია, ძველად ნაწერს ტყავზე ახალი ტექსტია დაწერილი. სვანეთიდან მოსული პოლიმპსესტი მეტად ძვირფასი უნდა იყოს, რადგან ძველი ტექსტიც საკმაოდ ადვილად გასარჩევია.

❋❋❋ ჩვენ მოხსენებული გვქონდა, რომ როტმისტრ ბ. ს. ესსიმეს განუწარხავს ვრცელი კრებული გამოსცეს რუსულ ენაზე, საერთო სათაურით: „წმიდა ნინოს ქვეყანა“. ახლა შეგვიძლია უფრო დაწვრილებით მოვახსენოთ მკითხველს ცნობები ამ კრებულის შესახებ.

კრებული გამოვა ნაწილ-ნაწილად. პირველ ნაწილში დაბეჭდილი იქმნება მოგზაურობები დ. გუჯრები საქართველოს შესახებ, ძველ დროიდან, ვიდრე ქრისტიანობა დამკვიდრდებოდა, წმ. ნინოს მოღვაწეობის ადგილი, ყოველი ხოტბა ანუ პოემა, წმ. ნინოს სადიდებლად სხვადასხვა დროს დაწერილი. ამ საგანს ადამ ეშენენს ნახატება; მეორე ნაწილში დაიბეჭდება ისტორიული ადგილი ქართლის საეკლესიო საუნჯეთა, მხატვრობით; მესამეში —კახეთის საეკლესიო საუნჯეთა; მეოთხეში—დასავლეთ საქართველოს საუნჯეთა; მეხუთეში—ოსმალეთის საქართველოს საუნჯეთა, და სხვა.

პირველი წიგნი საახალწლოდ უნდა გამოვიდეს და ეღირება 3 მანათი. ვისაც დაკვეთა სურს, შეუძლიან ფული „ივერიის“ რედაქციას გამოუგზავნოს. რედსაც პირველი წიგნი გამოვა, მაშინ მეორე წიგნის დაკვეთა შეიძლება. ამ გამოცემას წმინდა შემოსავალი მოხმარდება ქუთაისისა და ტფილისის სათავადაზნაურო სკოლების ღარიბ მოსწავლეებს.

ბ-ნი ესაძე სთხოვს ყველას, ვისაც კრებულები შესაყენებად გამოსადგა მასალა, გუჯარი ანუ ძველი ნახატობა მოეპოვება, ათხოვოს დროებით და გადაბეჭდვის შემდგ დიდის მადლობით დაუბრუნდება პატრონს. ადრეცი გამოქცევილია—ტფილისი, კოჯუბეის ქუჩა № 14.

❋❋❋ ტფილისის სამაღლესო სასწავლებელში დასრულდა გასათვალეი ეგზამენები. წელს ამ სასწავლებელში 11 მოწაფემ დაამთავრა სწავლა: მათ შორის, 1 რუსია, 5 სომეხი და 5 ქართველი: ასსონ ჯანდიერიშვილი ს. ეანძანანიდგან, გიორგი მოვარელიშვილი ს. ეალდისუბნიდგან, კოტტენტინ ნასუკრიშვილი ს. ხაშმიდგან, ანტონ ჩხაიძე ს. ბოდავიდან, და ნიკოლოზ ჩაგუნავი, რომელიც ტფილისელია.

❋❋❋ ცნობილი ფრანგი მოგზაური და არქეოლოგი ბარონ დე-ბაი უკვე ჩამოვიდა ტფილისში და ჩამობდა „ორიანტის“ სასტუმროში. ამ დღეებში ბარონ დე-ბაი გაემგზავრება ქ. სოხუმში, საიდანაც წავა აფხაზეთის სხვა-და-სხვა ღირსშესანიშნაობა ადგილებისა და ძველ ტაძრების დასათვალიერებლად. უმთავრესად ყურადღებას მიაქცევს მოგზაური აფხაზთა ეტნოგრაფიულ ადგილს და აფხაზეთის საისტორიო ნაშთთა შესწავლას. ამ მოგზაურობას ბარონ დე-ბაი ერთ თვიდგე მოანდომებს. ბარონ დე-ბაის საფრანგეთის საერო განათლების სამინისტროსაგან აქვს მინდობილი მოგზაურობა ჩვენს ქვეყანაში. შინაგან საქმეთა მინისტრს ბ-ნს პლეკვეს უკვე განკარგულება მოუხდენია, კავკასიის ადმინისტრაციამ ყოველგვარი დახმარება ადმოუჩინოს ფრანგ მოგზაურს.

❋❋❋ რადგან ტფილისსა და ბაქოს შუა მიმავალი მატარებლის ვაგონიდან ვიღაც ქურდებს დინამიტი მოუპარავთ, რკინის გზის უფროსს განკარგულება მოუხდენია, ბაკინ-ტფილისის ხაზზეთ დაიცვან ის ფესვები, რომელიც ასაფეთქებელ ნივთიერების გადზიდვას შეეხება.

❋❋❋ ტფილისის სამხედრო სასწავლებლის დირექტორის თავმჯდომარეობით ეროვნ ჭქონიათ ტაბნაკოს მასწავლებლებს სახელოსნო განყოფილებისათვის საკალდებულო დადგენილებათა შესამუშავებლად. როგორც შეეტყობოდა, ამ ბოლო დროს მოსწავლენი გაუფრთხილდ ბლობისა და სხვა მიზეზებისა გამო ხშირად შადებინან მანქანებზე მუშაობის დროს, ნასიტყვაობა, შენიშვნები და ლექსიკონის შემუშავება გამგეობის ერთს წევრს ეკუთვნის.—დ. კარიჭაშვილს, მაგრამ სამართალი მოითხოვს, რომ პატივი ჭქონდეს მთელს კრებულს განუზიარდეს.

ვიღრე გამოცემის დაფასებას შეეუდგებოდეთ ორსებითად. სჯობს ეხლავე ვსთქვათ, რომ გარეგნობით ეს სახალხო გამოცემა ფრიად ლამაზთაინაა. წიგნში მოთავსებულია ბ-ნ ზიჩის ნახატობა, რომლითაც განსვენებულ გიორგი ქართველიშვილის ძეგუასი გამოცემა არის შემკული. ამას გარდა, მოთავსებულია ოთხი სურათი შოთა რუსთაველისა: ორი ახალგაზრდობის დროისა, ერთი „გადმოღებული იერუსალიმის ჯვარის მონასტრის კედლის მხატვრობისაგან და ერთიც გადმოღებული ძველ ხელნაწერიდგან. ოთხივე სურათი ლაზთაინად გამოსულია.

თვით „ვეფხის-ტყაოსანს“ მიუძღვის დ. კარიჭაშვილის ვრცელი წინასიტყვაობა (I—XXX გვერდი) და ბოლოს დართული აქვს „შენიშვნები“, ანუ განმარტებანი, (263—292 გვ.) და ვრცელეიე ლექსიკონი (294—361 გვ.).

„ვეფხის-ტყაოსნის“ ტექსტის ტაეპებს ნუმერაცია აქვს, როგორც დ. ჩუბინაშვილის გამოცემას. ეს სწორედ რომ საჭიროა, ვიდრე „ვეფხის ტყაოსნის“ შინაარსი სწორედ და უმეტესნაკლებად არ იქნება გამორკვეული და განმარტებული. ამას გარდა, თვით ტექსტში გაუგებარს და საეჭვო ადგილებს სხოლიოების ნიშნები უზის, რათა „შენიშვნებში“ ადვილად შეიძლებოდეს პოვნა განმარტებისა.

ცხადადა სჩანს, წიგნი იმ წესითა და სისტემით არის გამოცემული, როგორიც მიდებულია კლასიკურ თხზულებათა ბეჭდვა-ეამოცემში. თუ იმასაც ვიეიხსენებთ, რომ თვით შინაარსი „ვეფხის-ტყაოსნისა“ სასწავლებლის დირექტორმა დადგენილებითა პროექტი გამგეობას წარუდგინა დასამტკიცებლად.

ᲩᲕᲔᲜᲘᲡᲣᲠᲘ ᲐᲛᲑᲐᲒᲘ

ᲑᲣᲠᲘᲐ. წარსულის წლის სიძუნწე და უბარაქობა ალარ ვვაკვირა ბედმა. წლეეანდელი წელიწადიც ისეთივე ძუნწი, ისეთივე უბარაქო და ისეთივე უკუღმართი გამოდგა. ეამდენებულმა წვიმებმა, ხშირმა ნიაღვრებმა და ქარიშხლებმა მბეეველ-მოსავლითა ნახნავ-ნათესი, ნაოგლარ-ნაამაგევი ზოგან სრულიად გაეოხრა და მიწასთან გაასწორა, ზოგან-კი გაანადგურა. სანაპირო გურიისა-კი მაინც ხელაღებით გამოსასალმა წლეეანდელ ჭირნახულს. ხოლო სიმინდის უბარეველესი ბოლბი, მოსავლის საუკეთესო მადანი ეს სანაპირო გურია იყო ჩვენში. საზღვარგარეთ, თუ ახლო-მახლო ბაზრებში რაც სიმინდი გადიოდა, ყველა სანაპირო გურიაში მონაღიეული ყოფილა. დღეს არა თუ საზღვარ-გარეთ გასატანი, სათესლე სიმინდიც, ეგონგ, ვერავინ იშოვის. დანარჩენი ნაწილი გურიისა სიმინდის მოსავლისათვის კარგ ამინდიან წელიწადებშიაც არ იყო მაინცა და მაინც ხელ-საყრელი და წელს რაღა იქნებოდა! მაგრამ, უფალ სიმარილე ეთქვათ, აქაურმა შედარებით მშრალმა ნიადაგმა უფრო შეიფარა ნოტიო ამინდი და, მიდლოდა ღმერთს, რომ სულ ცალიერზე არ დგებოდეთ. მერე რა ხდვი ეა დოდვათი უნდა ჭქმნას ამ ადგილების სიმინდმა და იმის განაბეკრებულმა მოსავლიმ? ადგილ-ადგილ ეაბრიალ-ეაბრიალ. ეს ორი კუთხე გურიისა განსაკუთრებით თამბაქოთი და ადგილის ღვინოთი გამოდიოდა ოოლად. ჭირეეეულმა ამინდებმა კი თამბაქოც გაიფუჭა, ყუთქენოც დაიზიანა და კარზე მოგვაყენა ის საშინელი განსაცდელი, რომელსაც შიშმილი ეწოდება.

შეიძლება საერთო შიშმილი არ ჩამოვარდეს, მაგრამ ორი მეხსიერი გურიისა რომ დიდ გაჭირვებაში ჩავარდება უმოავლოდ, ეს ცხადზედ უეჭველია და თუ ვისმეს ხალხისადმი გული შეტეკივა, თუ ხალხის პატრონობისა და ხელმძღვანელობის უნარი აქვს, დროც ეხლა არის.

აქა-იქ ფიქრობენ პური დათესონ და ეს კარზე მომდგარი შიშმილი „იმედით შიშმილად“ მაინც გადაიქცეონ, მაგრამ გურულნი კაცმა ჯერ ერთი პუროის შეშეაკებისა და მოყავნის ხელი არ იკის, მეორე, პურის დათესვა დავიანებულია და მესამე, სათესლესაც ახლო-მახლო ვერსად შოულობენ.

სად. გომში მიეგმართეთ იქაური პურის საწყობს და ვსთხოვეთ, შეეკეტაობინეთ პური ფასი და თუ შეიძლებოდეს ნიმეშიც გამოგვეგზავნეთო, რაზედაც ძლიერ მოკლე პასუხი მიეიღეთ. ფუთი პური ალდაბრეკ მაშინაში გამოყენილი მანეთად ფასობსო.

რა ჯობის პური, რომ ვიცოდეთ კიდევ ჰო. თორმეს ამა ალდ-ბედად ამ გაჭირვების დროს საყვნო საქმეს ეს ბარარ ჩვეულებიუთო.

სიმინდის ალდებამდე ჩვენში (პური დათესვას ნასინინდერებენ) ვფიქრობთ) ჯერ კიდევ ცოტა ხანი არ გავა, რადგანაც სხვა არა იყოს-რა ერთთან ცუდი დრეანი. ამიტომ კარგი იქნებოდა პურის ფასი სხვა ადგილებიდგან და საწყობებიდგანაც გაგვეგო. ეგებ გურიის ნიადაგი და მდგბარეობაც უნახავს ვისმე მცოდნეთაგანს, სომ შეიძლება დაგვავალოს იმ მადლიანმა და პურის ჯიშზედაც მიგვითითოს ,ან სხვა პრაქტიკული რჩევა-დარიგება მოგვცეს ამ შემთხვევაზე.

„ივერიამაც“, ვფიქრობ არ დაიზიოოს ამაების დაბეჭდვა და გამოქვეყნება.

ᲠᲣᲡᲔᲗᲘ

ეკატერინოსლავიეა-ეი უმალლეს დედოთა კურსებია დაარსებას აპირობს. კურსები დაარსდება 1904 წლიდან.

—ოროლოლის გუბერნიის ერთმა ერობამ უარი სთქვა, ნუ მივიდეთო შემეწეობას საერო განათლების სამინისტროსაგან სახალხო სკოლების დასაარსებად ინ ბინრობთი, რა პირობითაც გვამლევეთო. ვიშუამდგომლოთ მოგვეცეს 41,447 მ., მხოლოდ ჩვენი უფლებანი-კი ნუ იქმნება შეზღუდულნი.

— მირგოროდის საერობო კრებამ პოლტავის გუბერნიაში გადასწყვიტა, ვიშუამდგომლოთ, რომ ერობამ ნება ჭქონდეს, რამდენსაც უნდოდეს, იმდენი მხარჯოს საერო განათლებისათვის და ამ მხრივ ცესრეფ-წოდებული სამზღვარ-დადებულ ნორმით არ იყოს შეზღუდულიო.

— ლიბავი რომენის რკინის გზაზედ დიდი ბოროტა-ბოლმედება აღმოუჩენიათ. უზოვით მოელი ბრბო, რომელიც თუ-ეშ სამსახურის ბილეთებს. ასალებდა ძალიერ ფასად. ორს რკინის გზაში სახურს, მიროროოსა ,ტ ტაბენკოს, უბარნიათ ბოხიენდან ქვეყი ბილეთებს. ეს ბილეთები ,ეეე

ეროვნული ბიბლიოთეკა

შეტოვებულთა შორეულ უმრავლესობა, რომელთაგან არ მოგვეწერა სოფიალისტებთან. ეს ეროვნულ სოფიალისტთა მეტეორობას? „ულიანიტები და rallies? მაშინ ხომ არც ერთი ნაბიჯადაც არ დასთანხმდება იმდაგვარს „ეროვნულ“ სოფიალისტებთანაც და ნაციონალისტებთან. არა, ამოდენ იქნება ეს სიხალფთოდ. რომ ეგეადგომ სოფიალისტთა დაეუშვრებოდა თავის ეკალნა. მთა ბარეეკ მთავრობის უმთავრესობაში ჯერ კიდევ ეკლეკეკ-ბუსსა დროსაც ეუეიდეეკ ეოო. ბეეერნა ეეფრო საეშიროანი არიან ეკეთი ეეხლა კლერიკალიზმის ტენეიილ ბრძოლის დასაბაოერებლად და ამ ბეეემას ასისრეეეკლად. რომელიც ეეხლ ეკეხსორგეკლის მთავრობამ მომავალ სესსიის დროს. ბარეკეკ ადგილი ბეეეის ბრეერობაში ეეშორავს ბიეეკეეს რომელიც ოროსეეკ ბალატაში ეეხლა ეეეეეხეეკიანთ ნოეემბრის და დეკემბრის განმავლობაში, რათა თავიდან ეეიდგანთ დრეეკითი ბიეეკეეს. ინეეერმა ეეარმოედეკეხთ ორ-ეელიან სამხედრო ბეკერის ბრეეკეეს, რომელიც მომავალ ეეედსეეკ ეკანისან ეეხლ იქნეეს (ეეაბი). ბარგალ ამასა, სამხედრო მინისტრი ეეარმოადგენს სამხედრო ინსტიტუტის რეეეორმის ბრეეკეეს. ამასთანავე მთავრობა ეანსაკუთრებულ ეეეკეეს ეეეკეეს ეკანისან გეკეეეეის ეეეეეხეს, რომელთაგ ერთი ნაწილი ეეეეის მთავრეკეკეკ ეხალეეხლობისა ბრეეხეეეეის მტრეეს ბაეეკეკ ხელში (ადეკეეეეკ ეეაბი). ეკედგომა ეეხლ ეეეკეეეეეხთ სეეხ ეეეეა ბრეეკეეი, რომ სამხედროეეემ ეკეეერთან მოგვკეეეეეთ ეეედეეეთ და დეეერდომადო. რეკ ეეეეეეეეს დანაწეეეს ეეეეეეეე

და 2363 კაცი და 1901 წელს—2183 კაცი

(ადეი ყოველ ამის შემდეგ, რომ ბანკს თუ ენ და იმოქმედოს, იმოქმედოს იმ აზრით, რომ შეაძენინოს მკვიდრთ მამული შეღებითი და ფულის სესხებით და არა გამოეკიდოს ისს, რაც მის პირდაპირს მოვალეობას არ შეადგენს. უამისოდ, მკვიდრ ბლეხისათვის ბევრად უფრ ი სარფაა, რომ მამულები წინანდელ პატრონებს—მებატონეებს დარჩეთ, ვიდრე სხვა ბლეხთა ხელში გადავიდეს. სხვა არა იყოს-რა, სამუშაო მაინც ექმნებათ იმათ მამულში. არა კიდევ და,—საღალოდ მაინც აიღებენ ამ მებატონეთაგან თითო ოროლი დღიური მიწას და ო�rად წაიღებენ თავიანთ საქმეს—ერთის სიტყვით, ისე გამოდის, რომ კოგნოსა და ეალნოს გუბერნიებისათვის ბევრად უკეთესი იქნება, მოისპოს სრულიად საგლეხო ბანკი, ვიდრე იმოქმედოს იმ აზრით, რომ ბრეკეთში კოლონიზაციას უწყობდეს ხელს.

კიდევ ჰო-ჰო, რომ ბრეკეშენ კულტურით მაღლა იდგნენ ჩრდილო-დასავლეთის მკვიდრნზე. მაგრამ არც ეს არის. იქაურნი სამეურნეო კულტურის მხრივ ბევრად მაღლა სდგანან, ვიდრე სხვა გუბერნიების ბლეხნი. ან რა უნდა იფიქროს მკვიდრთ, როცა დაინახავენ, რომ ჩვენი მამულები, რომელიც მწარე ლუკმა ჰერს მაინც ვეაბშვედა და რომელიც ჩვენი უბრიანი ფფრო იყო, თ, ; გაყიდვაზედ მიდგებოდა საქმე, სხვას ეთმობა, ზორიდან მოსულებსო? არ იტყვიან, ეს რა შეეყვარებაა უცხოთა და სიძულვილი ჩვენი, ვინც ავჭარნი ბევრნი ვართ, მამაპაპით აქ დაბერებულნონ? ეს ბრეკმოება გამოიწვევს ბევრს უსიამოვნებას და დიდს მძულვარებას მკვიდრთა და გადმოსახლებულთა ზორის ეა, ბაა, ვისთვის რა სასურველი უნდა იყოს ამისთანა ამბავია.

თეატრი და ხელოვნება

ქართული წარმოდგენა ავლაბრის თეატრში. სამშაბათს, 7 თებერვარს, ავლაბრის ახალ თეატრში, ქართველმა დრამატიულ სახოგადოებამ დასმა წარმოადგინა მელოდრამა ოთარ ბობილი», თარგ. ა. ცაგარელისა. ბიესის შესახებ დაბრაგი მეტია, რაგ�ბეგრჯერ ორნ წარმოდგენილი ჩვენს სცენაზედ. საეურადღებო ამ დამეს მხოლოდ ის იყო, რომ თოკმეის ახალგაზდა მსახიობები თამაშობენენ, ერთა-ორნის კარდა, და რეგანადაც ითამაშეს, ხოლო რადენი ეეეელსრა ჭმანდათ ეგეანსა შესწავლილი.

ხალხი პირველ მოქმედებაში თითქმის არ იყო, მეოთხე და მეხუთე მოქმედებაში მოლაგ ბიგეხო თეატრი. სიჭარო, ამ კარგ-მოგეს ეეურადღებს მიაქცევ!

დეპეშა

(რუსეთის დეპეშათა საგენტოსაგან)

8 თებერვარი.

პეტერბურგი. დანიდაკენ მობრძანდნენ ეედანთ მეფე-დედოფალი.

მოსკოვი. რუსეთისა და ინგლისთაგეის აქ მრავალი ინდეეს ავსტრალიის ტეეეა, რომელიც ჩინეთს ეუნდ ბაიგბანოს.

მოსკოვი. მოსკოეთა უნიეერსიტეტთან ააარსებენ სტუდენტთა დამხმარეელ კასსას; ორსდება ბერეთეე სტუდენტთა საგამოსტეკო სახოგადოება.

მოსკოვი. დღეს დაბრუნდა მოსკოეთს სახლეეთ-კარეთიდან დიდი მთავრი სერგეი ალექსანდრეს ძე მეუფლთთა და ეუგეუსტოეეს შეიდებითეერთ.

ბელგრადი. შინაკან საქმეთა მინისტრმა წაიკითხა ეკეუმენიანი მოავრთაა ეროგრამა სამინისტროსეთს და კანონ-პროეექტები 1) ოდეეეის და თეეეეის სახოგადო თეეთმმართეელებისა 2) სამსახეურის ეეთარეების კეუეეეთბეესობისა; 3) შეერთლობის შესახებ; სამინისტროს ჭსეეს მოსაამართლეეთ დამოუკიდეებლობა და ეეურადღების მიქცეეეა, ფინანსებზე ეეფლის დაბოგეეთ. მოაეეეთ ფინანსისთა სამინისტროს ახალ წესებეეე და კეუეეეობებესება ბუეეადტეერეანეა. მოაკრობა იზრეუნეეს სახალხო მეეურნეობის განსაკრეეკელად, ტეეეთა კასეშენეელად; დაკარსეეს სახეეეიანო სკოლებს, შემოიღეეს სოფლის მეცოგრეეთა სეტეეეეეს და ეეუადღებობისკენ დაზდეეეეს; მთაერობა ბეეეითად შეეეტდება შეეეეეეს დამოუკიდებეეეი ტარიფი; ეეედეეს კეაფართოეეს რკინის გზათა დაანდკეეეეეს; უმოდეეს სკოლეეს კალაკეეთეს ეუნეეერსიტეტეეეეეს; ეეტდება ეეარეეს სხეა ეეესხეეედ მოეეეთ და სამეხდრო ბიეეეეეტს ეეეეეთეს დაკეეეეეეს; კეაფართოეეეეს სამხედრო კანონდების კეარეეეეეს მეეტდინობით.

ტიანეინი. ფიანირის რკინის გზით ბირეეეედ მოეეეთ კეეეეეე