

Rocko Iremashvili

Children we met



Die Sonne scheint-aber draussen

Oel/Karton 100X65



Zum Geburtstag lieber Tobby

Akril/Karton 110X85



Mit follen Augen

Akri, Oel/Karton 100X75



“Und Wieso?...”

Akri, Kreider/Karton 150X100



Zwischen uns

Oil/Karton 110X80



Nach Zukunft

AkriL, Kreder/Papier 240X150



Abtreibung



Ungeborene

Oel/Leinwand 100X80



Zwielinge

Akrid,Oel/Papier220X150



Sicherheit

Oel/Leinwand 120X80



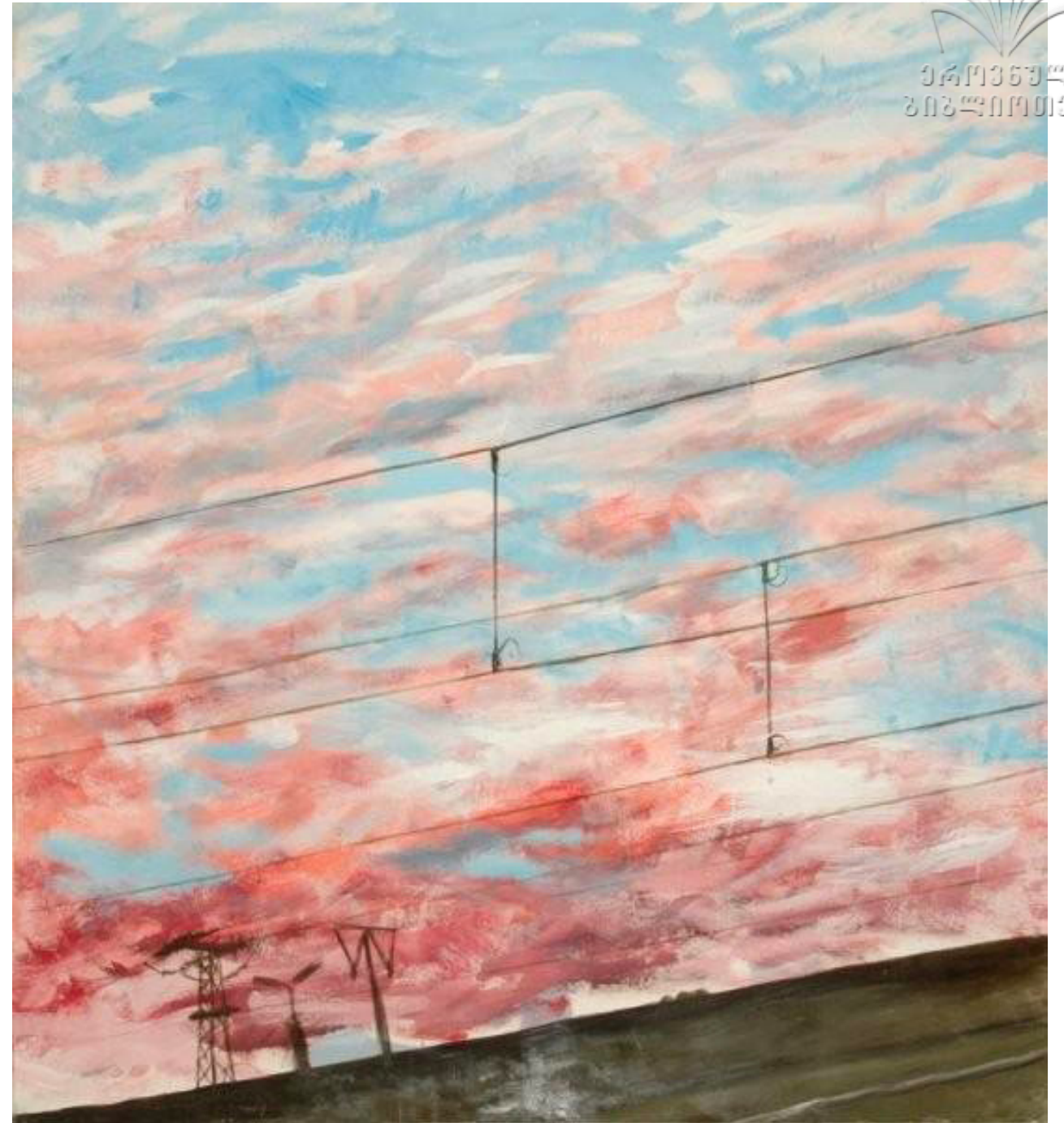
Einige Zaehlen Leichen-Einige beweinen

Akriil.Kreder/Papier 230X150



Vom Schrei bis zum Schweigen

Akrid,Oel/Leinwand 200X210



Himmel im Gefengniss

Akrid,Oel/Leinwand 200X220



Im Feuer der Lieb

AkriL,Oel/Leinwand 240X240



“Wenn bist du Staub von der Erde und zum Staub wirst du wieder werden” AkriL,Oel/Leinwand 240X240



Nach dem Mahl des Ares

AkriL, Oel/Leinwand 270X180



o.T.

AkriL, Oel/Karton 100X80



Flugphobie



Flugphobie

Akri/Leinwand 120X80



Unertraegliche Heiligkeit der Woerter

Oel/Leinwand 290X200



Flucht vom Selbst

Akrid, Oel/Leinwand 200X220



Athenas Sclangen

Akrid, /Leinwand 200X210



Feuert erst die Frauen

Oel/Leinwand 140X100



Einzig positive Perspektive-Jemanden zu schmecken

Oel/Leinwand 150X100



Karavane

Akril/Karton 100X70



Autobahn

Akril/Karton 100X70



Verswinde Vergangenheit!!!

Oel/Leinwand 130X80



Piraniën

Oel/Leinwand 180X140



Nach Servantes

Oel/Leinwand 140X100



Teuschung

AkriI,Oel/Leinwand 200X220



Apathie



Hier und gleich

Akryl, Öl, Industriefarbe/Papier, Plexiglass 220X150



Der schwarze Hund

Oel/Leinwand 120X80



Der weisse Hund

Oel/Leinwand 120X80



Gekettet 1

AkriL,Oel/Papier 230X150



Gekettet 2

AkriL,Oel/Papier



Gestraft

AkriI, Oel/Papier 230X150



Stereotipen

AkriI, Oel/Papier 230X150



Spahnung

AkriL,Oel/Leinwand 240X180



Apathie

AkriL,Oel,Gips/Leinwand 210X200



Negatiev(Rott)

Oel/Samt 140X100



Vormittags Apathie

Zement, Augenprothese, Oel 185X70X60



Zwischen den Himmel und die Erde

Akryl, Öl/Leinwand 295X150



Having returned home I had to get acquainted with the well-known space again, which now seemed terribly small and constricted, as if I were in a lift or wore two size-smaller cloths. This mood inspired me of the idea of the project "Claustrophobia" that became the subject of my work during the past year. The working process led me to new findings (new for me) – "a bird is really free not when it sings after liberation, but it can sing in an extremely narrow cage". This is inner freedom, which can be achieved even during outer firmness. Hence, this project is not only the protest to a closed space but it is also related to escaping from it. Due to external conditions built on incomprehensible aesthetics, personal binds or the difficulties to be overcome by "ordinary people" to travel abroad make the environment look like a prison and this vision is intensified by the terror coming from the State and media means. Under such circumstances it is really difficult to achieve and hold your inner freedom.



Gekettet 1

Akril,Oel/Papier 230X150



When a movement areal touches your skin and outer space repeats your contours, it sticks to the surface of your

Gekettet 1

Akril,Oel/Papier 230X150



Dekorationen

Oel/Stoff 295X150



Propaganda

Like Material informational and ideological viruses also have dissemination area, subject and object

Oel/Leinwand 240X90



Barrier 1

Oel,Blut/Leinwand 210X120



Brier 2

Oel,Leinwand 210X115



Every human being is born in a specific environment where he/she has a certain platform upon which his/her own life is built. Some have all guaranteed and ready, some have to pay blood to make one step forward.



After many years concentration camps' gas showers have been replaced by informational toxins and mental atrophies

Osvenzim

Oel,Leinwand 300X200



Der kurzeste Weg

Oel,Industriefarbe,Akrid/Leinwand 335X220

29^{'99} \$ilver

29^{'99}





Atheist

Poliestier,Stein 40X35X30

Diplomatie

Poliestier,Schlange 40X35X35



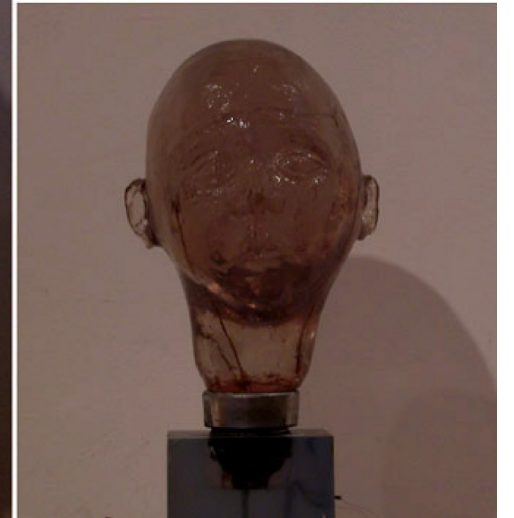
Fernsehserie



Poliestier, Butter 35X25X25



Licht



Poliestier, Diodbeleuchtung 45X25X25



Im Zug

Oel, Leinwand 120X80



Klaustrophobia

Performance

Upon the Face of the Waters





2.

AkriI, Oel, Poliestier, Pigment/Leinwand 80X80



3.

AkriI, Oel, Poliestier, Pigment/Leinwand 185X150



4.

AkriI,Oel,Poliestier,Pigment/Leinwand 80X80



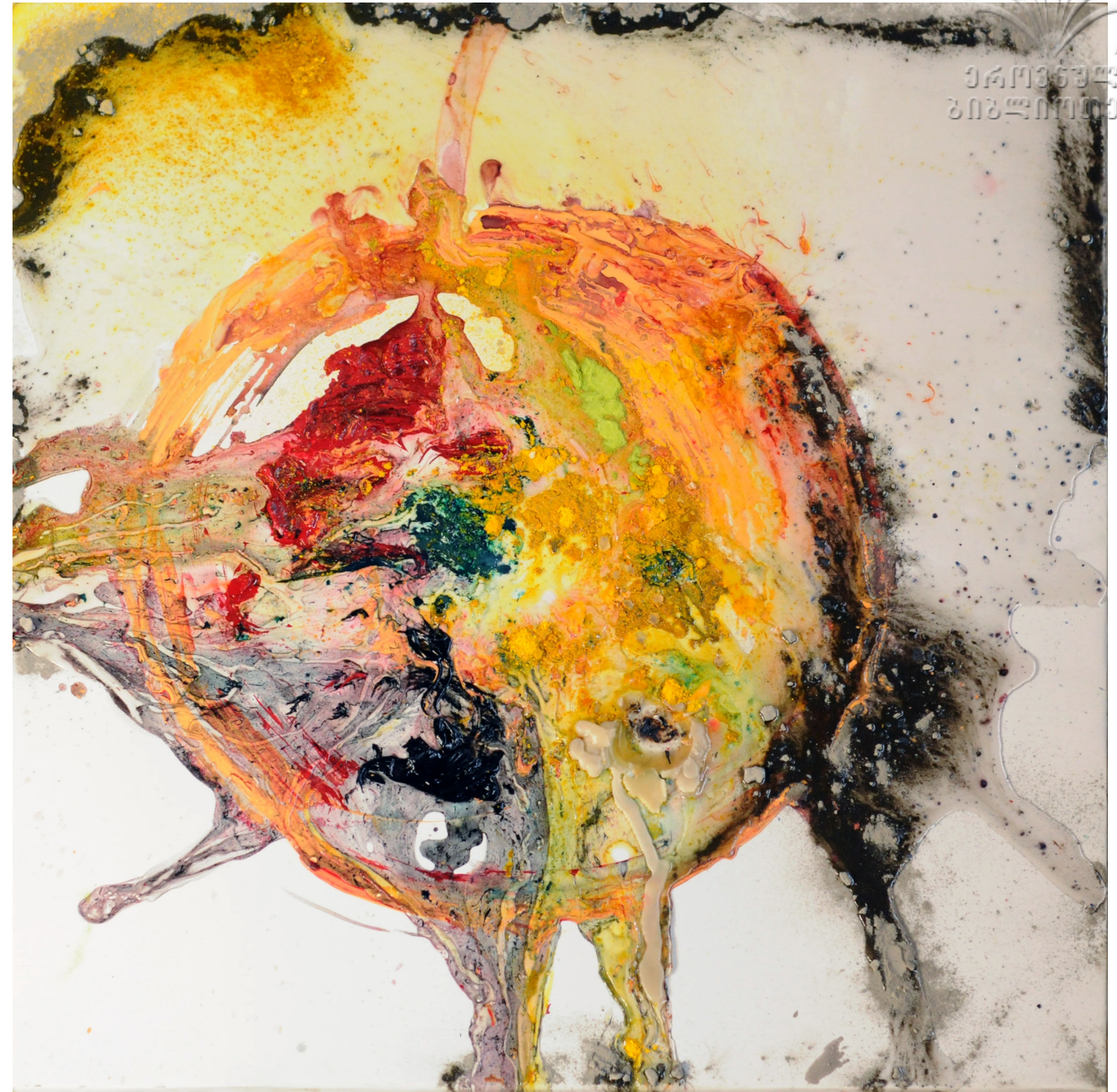
5.

AkriI,Oel,Poliestier,Pigment/Leinwand 80X80



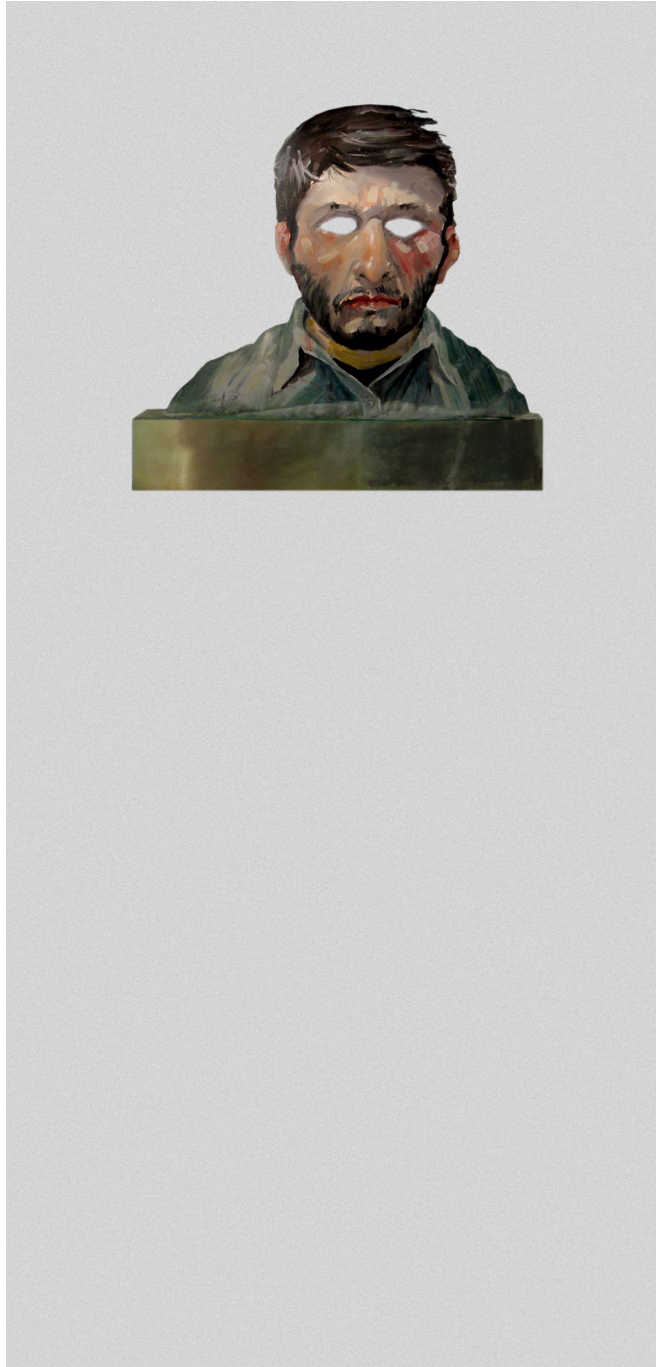
6.

Akri, Oel, Poliestier, Pigment/Leinwand 185X150



7.

Akri, Oel, Poliestier, Pigment/Leinwand 80X80



ohne Projektion

Aquarium



mit Projektion

Oel, Videoprojektion/Leinwand 210X110



o.T.

Oel/Leinwand 185X150

ეროვნული
განათლების
სამსახური



Der Schieffer

Poliestier 70X90X90



Wie ein Fisch im Wasser

Poliestier, Kunstparmor, Papiergold 70X50X40

Rocko Iremashvili

1979 geboren in Tbilisi, Georgien
 1994-96 Kunstkolege I. Nikaladze
 1996-2001 Staatliche Universität Tbilisi, Kunstfakultät (Freie Malerei)
 2005-2006 DAAD Program an der Staatlichen Akademie der Bildenden Künste Stuttgart, Deutschland
 2007 -2009 Aufbaustudium ebenda
 seit 2010 Apolon Kutateladze Staatliche Kunstakademie, Tbilisi /Gastprofessor
 seit 2011 Künstler der Galerie per-seh, Hannover, Deutschland

Einzelausstellungen

2007 Galerie „hobby“, Tbilisi, Georgien
 2008 “Children we met” Galerie „Univers“, Tbilisi, Georgien
 Galerie „Stellwerk“, Kassel
 Akademie Konferenzsaal „Vier Stichioni“, Stuttgart
 „Abtreibung“ Galerie „Hobby“, Tbilisi, Georgien
 2009 Galerie „Hobby“, Tbilisi, Georgien
 “Traumlose Flügel” Werkstattthaus Stuttgart
 „ Flugphobie” Puppenmuseum, Tbilisi, Georgien
 2010 „Apathie” Galerie „9” Tbilisi, Georgien
 2011 „CLAUSTROPHOBIA” Historisches Museum “Karvasla” Tbilisi, Georgien
 2012 „Upon the Face of waters” Galerie “Gala” Tbilisi, Georgien
 “Gemischte Gefühle” Galerie per-se

Gruppenausstellungen

2002 „Modern Art Gallery” Weihnachtsausstellung, Tbilisi, Georgien
 Ausstellung der jungen Künstler „Wir Kommen”, Kunstmuseum Batumi, Georgien
 2003 “CV” Galerie „Univers“, Tbilisi, Georgien
 2006 „Hidden Jewel”, Württembergischer Kunstverein Stuttgart, Deutschland
 „Das Bild 2006”, Galerie „hobby“, Tbilisi, Georgien
 2007 Präsentation der Georgischen Emailkunst, Parlament Hall Straßburg, Frankreich
 2009 Künstler-Gemeinschaft Galerie Tbilisi, Georgien
 “Überlagerungen” Galerie per-se
 2010 „Nur im Kopf”, Galerie per-seh
 “Über Kopf” Galerie per-se
 „Artisterium” Internationale Kunst Symposium. Tbilisi Geschichts-Museum
 „Illuminationen” Tbilisi Kunstakademie Ausstellungsraum
 2011 „Metaphysische Objekte” Gallery „9” Tbilisi
 “Eco Inspiration” Europe House Tbilisi, Georgien
 Kunstfrühling Bremen (Galerie per-seh)
 NordArt, Kunstwerk Carlshütte, Büdelsdorf (Galerie per-seh)
 „Exit” Georgische Künstler, Art Gallery Teheran, Iran
 “Fascons” Galerie „9” Tbilisi, Georgien
 „Handgemachte Bücher” Literaturmuseum Tbilis, Georgien
 2012 Cologne Paper Art, Köln, (Galerie per-seh)
 antique & Kunstsalon, Herrenhausen, (Galerie per-seh)
 NordArt, Kunstwerk Carlshütte, Büdelsdorf (Galerie per-seh)