№ 86
აპრილის 20, კვირა 1903 წ.

1877

ივერია

1903

№ 86
აპრილის 20, კვირა 1903 წ

ყოველ დღიური საპოლიტიკო და სალიტერატურო გაზეთი

პირველ აპრილიდან წლის დამლევამდე

გაზ. „ივერია“

ჰფირს 8 მანეთად

გაზეთის „ივერიის“ ფასი თვეებით 12 თვით—10 მან.,11 თვით—9 მ. 50 კ., 10 თვით—8 მ. 75 კ., 9 თვით—8 მ., 8 თვით—7 მ.25 კ., 7 თვით—6 მ. 75 კ., 6 თვით—6 მ., 5 თვით—5 მ. 50 კ. 4 თვით—4 მ. 75 კ., 3 თვით—3 მან. 50 კ., 2 თვით—2 მ. 75 კაპ., 1 თვით—1 მან. 50 კაპ.

უგანათლებულესნი თავადნი პეტრე, გიორგი და მიხეილ ალექსანდრეს-ძენი გრუზინსკნი დიდის მწუხარებით აუწყებენ ნათესავთა და ნაცნობთა გარდაცვალებასა უძვირფასესის დედისას უგანათლებულესის ქალწულ

ელენე ზაქარიას ასულის გრუზინსკისას

18 აპრილს სოფელ ახალქალაქში. დასაფლავების დღე ცალკე იქნება გამოცხადებული. (1—105—1)

კავკასიის ნატურალური კოლიაკი

დ. ზ. სარაჯიშვილისა

ტფილისში

საწყობნი: ს.-პეტერბურგს, მოსკოვს და ვარშავას. უმთავრესი კანტორა ტფილისში, ოლგის ქუჩა, საკუთარი სახლი. (50—5—14)

ჟირარდის მანუფაქტურის

საწყობი

ლად მიდგენილია მეებელზედ გადასაკრავი მატერიები, ფარდები, ხალიჩები, იატაკზე გასაშლელები, კიბეზედ გასაფენები (Дорожки), ფარდების ასაწყვები, ფოჩები და სამკაულები, ხელოვნური ტუასები, ლინოლეუმი.

(100—53) დოქტორ—ლეიტცი.

რარმ. 49—9 ტელეფონი 617.

ქართული დრამატული საზოგადოების დასის მიერ

წარმოდგენილი იქნების:

დაკლებულის ფასებით

მეორედ ახალი პიესა.

მურად-ფაშა

ისტორ. დრამა 4 მოქ. ბ—ლისა, გადმოკეთებული მ.ტურნერისგან „მონსა-ვანნა“-დგან.

მონაწილეობას მიიღებს მთელი დასი.

ბილეთების ფასი დაკვირდება.

დასაწყისი საღამოს 8½ საათზე.

მზადდება წარმოსადგენად „ოტელლო“.

რეჟისორი ვ. გუნია.

გაიხსნა

დეკადანსური მაღაზია

საუცხოო ხელოვნების ნივთებისა არტისტიულ საზოგადოების შენობაში.

(7—5.—6)

ამ წლის მაისის თვეში ტფილისში გაიმართება **ქართველთა შორის წერა-კითხვის გამავრცელებელი საზოგადოების საბარგებლოდ**

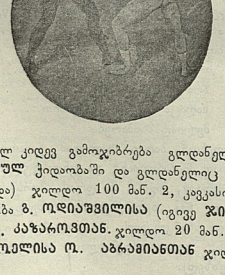
სახალხო სეირნობა

საქველ-მოქმედო ბაზარითურთ

შემოწირულობათა წარმოგზავნა ამ ბაზრისათვის შეიძლება კნ. ოლგა თადეოზის ასულის ჰვეშვაძესთან, ნიკოლოზის ქუჩა, № 21 და ქართველთა შორის წ.-კითხვის გამავრცელებელ საზოგადოების კანცელარიაში, სასახლის ქუჩა, თავად-აზნაურობის ქარვასლა.

ცირკი ძმ. ნიკიტინებისა.

კვირას, 20 აპრილს დანიშნულია უკანასკნელი წარმოდგენა. სხვათა შორის იქნება 1 სპარსული და კავკასიური ჭიდაობა. 1-ლი სპარსული ჭიდაობა შესდგება **ვ. მოროზის** და **კოლა გლდანელის** შორის (რადგანაც 15 აპრილს კავკასიურ ჭიდაობაში გლდანელმა სძლია მოიარს, ამისათვის მოორმა ისურვა,



ერთხელ კიდევ გამოჯიბრება გლდანელთან **საარსულ** ჭიდაობაში და გლდანელიც დასთანხმდა) ჯილდო 100 მან. 2, კავკასიური ჭიდაობა **ვ. ოდიაშვილისა** (იგივე **ჯინგინი**) **ს. კაზბარაშვილთან**. ჯილდო 20 მან. 3-მე **ლილოელისა ო. აბრამიანთან** ჯილდო 20 მ.

კბილის ექიმი

ივანე ბაგრატის ძე

ახალშენიშვილი

ელისაბეთის ქუჩა, 38.

იღებს ყოველ-დღე კბილის სნეულებით ავადმყოფებს დილის 8—10 ს. და 11—2-დის, ხოლო საღამ. 5—7-დის. კვირა-უქმე-დღეებში 9—2-მდის და საღამ. 5—7-მდის. (წლ.)

ქართველ ქალთა ამხანაგობის

სამკერვალოში

მიიღებენ ყოველგვარ ხელსაქმეს: თეთრეულს ფერადი ძაფით ნაკერებს და **ბადებს** ქალებისას და ბავშვებისას.

ბარონის ქუჩა, № 12.

ექიმი

ვ. ლამბაშიძე

იღებს შინაგან და საბავშვო ავათმყოფით საღამოს 6—7 საათამდე.

ბინა: ბარონის ქუჩა № 22, დიდი ვაჭრის ქუჩის კუთხესთან. ტელეფონი 642. (წ.)

ტფილისის კერძო სამ-კურნალო

გედევანიშვილისა

კუკია, ნიკოლოზოზის ქუჩა, სახლი საგინაშვილისა, № 21, ავლაბრის ქუჩის დასაწყისში.

ტელეფონი № 274.

ავადმყოფებს იღებენ ყოველ დღე.

დილით:

ვ. ი. ჯიბინაძე—კბილის სნეულებანი, 8—10 საათამდე, სამშობიარო ხუთშაბათის და შაბათს.

ნ. ტ. მუშინი—ყელისა, ყურისა და ცხვირის სნეულ. 9—10 ს.

ვ. დ. ლამბაშიძე—ორშ., ოთხშ., და შაბათ. 10—11.

ს. ზ. ვაღალაშვილი—შინაგან. სამშობიაროში ხუთშაბათობით 10—11 ს.

ქაბუთაი.—საშოკრედი (ბირუტროგიული) ავადმყოფთათვის: სამშობიაროში, ხუთშაბათობით და შაბათობით 10 საათიდან 11—მდის.

ი. ვ. ახალშენიშვილი—კბილის სნეულებანი 10—11 საათ.

დ. ა. გედევანიშვილი—შინაგან, ნერვებითა და ელექტროტერაპია 12—1 ს.

ა. მუსხელიშვილი:—თვალის ავადმყოფობა— ორშ. ხოთშ. და შაბათი. 11½—12½.

ვ. ვ. მანსვეტაძე—შინაგანი, ნერვებისა და ბავშვებისა—კვირაობით 10—12 ს.

ზნ. ვ. სოკოლოვსკი—დოსტაკრობა და ორტოპედია: ორშაბათობით, ოთხშაბათობით პარიკმახერით და შაბათობით 1—3 საათ.

ს. ვ. ავხაზიშვილი—ათაშანგის, კანისა და სანარდვის, 1—3 ს.

ხალამოთი:

ა. ზ. ვაღალაშვილი—შინაგან, ბავშვებისა და ყვავილის აცრა 5—6 საათამდე. (მიკრო-ქიმიური და ბაქტერიოლოგიური გამოკვლ.)

ვედენეი ექიმი ბ. დ. ნასარიძე.

მასაჟი და საექიმო გიმნასტიკა: ორშაბათობით ოთხშაბათობით და პარასკევობით 6—8 ს.

რჩევა-დარიგება 50 კ., ოპერაციები მორიგებით.

კრაოტები 3 მან. 5 მანეთამდე. (წ.)

№ 46—8 ტელეფონი № 617

პირველი კერძო სამკურნალო

ექიმის ნასასარდიანისა

(კუკიაში, ეკატერინოგოს ეკლესის პირდაპირ)

ავადმყოფთ იღებენ ექიმნი ყოველ დღე, კვირა დღეებს გარდა.

დილაობით:

ბ. ა. ნასასარდიანი. 11—12 ს. სადისტანციონერიული (სიფილისი) და სამშარდეს ავადმყოფობანი.

შ. ვ. ჩიქოვანი. 9 საათიდან 10 საათამდე თვალის, შინაგანის და ნერვების ავადმყოფისა.

ვ. ზ. ავეტისიანცი. 10—11 საათამდე კანის, ვენერიული და ბირუტროგიული ავადმყოფობისა.

ი. ბაბაბაბაოვი. დილის 11—12 საათ. ქალის და ბავშვთა ავადმყოფობანი.

ა. ი. ბაქთაძე. 12—1 საათ. ყელის, ყურისა და ცხვირის ავადმყოფობანი.

ბ. ა. თაბახანოვი. 1—1½ საათ. შინაგანისა და ბავშვებისა ორშაბათობით, ოთხშაბათობით და პარასკევობით.

ა. პ. კარაპეტიანცი. 1—1½ საათ. შინაგან და ბავშვების ავადმყოფობისა—სამშაბათობით, ხუთშაბათობით და შაბათობით.

ხალამოთი:

ნ. ნ. რუსტომბეგოვი. 5—6 ს. ბირუტროგიულისა და კანის ავადმყოფობისა (ელექტროტერაპია)

ნ. ხ. ლუბიეცი 6—7 საათამდე, ნერვებისა (ელექტროტერაპია), შინაგანი და ვენერიული.

ქალი ექიმი **ა. ი. ზაქარიანისა** 7—7½ საათამდის. ქალისა და საბებიო ავადმყოფობის.

ბ. ა. თაბახანოვი. 7½—8 საათ. ბავშვებისა და შინაგანი ავადმყოფობანი.

ბ. ა. ნასასარდიანი. 7½—8 ს.

ხ. ტ. არპანიტაკი. 11—1 ს. გაუკეთებს სახლში მსურველთა „მასსაჟს“, უყურის ყვავილს და გიმართავს საექიმო გიმნასტიკას ექიმის დანიშვნით.

რჩევა-დარიგებისა და რეცეპტების დაწერის ფასი ათი შაური, დარიბთათვის უფასოდ; ფასი კონსილიუმისა და ოპერაციებისათვის—მორიგებით.

დირექტორი სამკურნალოსი დოქტორი მედიცინის ნასასარდიანი.

Первая частная лѣчебница д-ра Назсардіана. Тифлисъ, противъ памят. Воронц. (წლ.

ტფილისი, 20 აპრილი.

მეოცე საუკუნე დადგა და ჩვენს ცხოვრებაში ჯერ კიდევ აქვს ფესვი გადგმული თავად-აზნაურულ ცრუ-მორწმუნეობას. საფუძველი თავად-აზნაურობის არსებობისა დაინგრა ბატონყმობის გადავარდნით; წყარო, რომელიც ზრდიდა თავად-აზნაურობის გავლენას, დაშრა, მაგრამ ცრუ-მორწმუნეობა მაინც კიდევ არ მოისპო. ეს გარემოება საუკეთესო დამამტკიცებელია იმისი, რომ მამა-პაპით შესისხლხორცებული რწმენა ადვილად არა ჰქრება.

მეოცე საუკუნე დადგა და ჩვენს ლიტერატურას თავად-აზნაურული ცრუ-მორწმუნეობა ჯერ კიდევ საჭირბოროტო საკითხად გახდომია. რამაც ევროპიულ ლიტერატურაში, კაი ხანია, ჩაილულის წყალი დალია, ჩვენში დღეს თხოულობს გარდაწყვეტას. ასეთია ჩვენი ჩამორჩენა, ასეთია უფსკრული, რომელიც ხაზღვრავს ჩვენს ქვეყანას ევროპისაგან.

ძველადვე შესისხლხორცებულ რწმენათა შორის თავად-აზნაურული ცრუ-მორწმუნეობა თითქმის ყველაზედ უფრო მავნებელია და ხელის შემშლელი ჩვენის კულტურულის ზრდა-განვითარებისა. ქართველი ერის ერთი მეათედი ნაწილი არ მუშაობს და ბედოვლათობს, რადგან დარწმუნებულია, რომ მუშაობა სათაკილოა „კეთილშობილისათვისაო“. ჩვენებური აზნაური, ხშირად თავადიც ლაქიად წავა და გუთანს-კი არ მოჰკიდებს ხელს, თითქოს ლაქიობა უფრო საპატიო იყოს, ვიდრე მიწის მუშაობა.

ზემო-იმერეთში გლეხები გაკეთდნენ „შავი-ქვის“ ზიდვით და თავდები და აზნაურები-კი გაკოტრდნენ, რადგან არ კადრულობენ ქვის ზიდვას. ვისაც „მწოსავობა“ არ შეუძლიან, იშოვოს, დღე და დამ გეერდზედ წოლას არჩეფს, შიმშილითაც რომ სული ჰხდებოდეს და მეურმეობასა და ჩალავარობას-კი არ იკადრებს.

„კეთილშობილი“ ქალებს ხშირად მეჯაის ცხობა ეთაკილებათ, თუმცა რეცხვა არ მიაჩნიათ ცოდვად. ეეებერთელა ვაჟკაცი კოკით მხარზედ წყალს არ მოიტანს, წყურვილითაც რომ იხრჩობოდეს მისი ოჯახი და სხვა-და-სხვა.

ერთის სიტყვით, ნამდვილი ახაია ჯერ კიდევ ეს ჩვენი დალოცვილი ქვეყანა.

რა შედეგი მოჰყვა ამ გარემოებას? ის, რომ აზნაურის ოჯახი დანგრეულ-გავერანებულია; შედარებით ბევრად უკეთ არის მოწყობილი მშრომელ გლეხის ოჯახი. ამას გარდა ამოდენი უქმე ხალხი მძიმე ტვირთად აწევს სოფლელებს; რა-კი თავისი არა აბადია-რა, მუდამ იმაზედ აქვს თვალი დაჭყეტილი, რომ მეზობელს დასტყუოს, ან წაართვას რამე. აი, უმთავრესი მიზეზი მძულვარებისა ახლანდელ გლეხობასა და თავად-აზნაურობას შორის.

მეორე მიზეზი, რომელიც შეუძლებელ ჰყოფს დაახლოვებას გლეხობასა და თავად-აზნაურობას შორის ის არის, რომ თავად-აზნაურობას დღემდის ვერ შეუგნია უკვდავ შოთას სიტყვები:

„ათასსა გვჯრი დაფასდა,
ათი ათასად ზრდილობა,
თუ კაცი თითან არ ვარსა,
ცუდია გვარიშვილობა“.

მეტადრე თავადებსა აქვთ ძველრბილში გამჯდარი ის აზრი, ვითომც თავადის ღირსება აღემატებოდეს აზნაურისას და გლეხისას. ერთმანეთს უთუოდ „ბრწყინვალებით“ ახსენებენ, რომ თავი განასხვავონ დანარჩენ ქართველთაგან. ეს და ეს კაცი თავადი-შვილიაო,—მოწიწებით იტყვიან ხოლმე.

ეს ცრუ აზრი დიდს უფსკრულსა სდებს თავადებსა და დანარჩენს ერს შორის; ეს ცრუ აზრი არის მიზეზი, რომ სამოდ შესამჩნევი ნიწილი ერისა მოწყვეტილია ხალხს. თანხმობით მოქმედება საერთო კეთილდღეობისათვის ამავე მიზეზით ბრკოლდება. არავისთვის დაფარული არ არის, რომ თავადები სჩაგრავდნენ ისედაც დაჩაგრულ ერს თავის ცრუ-ამპარტავნობითა და მედიდურობით და ზოგნი სჩაგრავენ ახლაც იმის მიგიერ, რომ თავისი გავლენა და ძალა ერის სასარგებლოდ მოიხმარონ.

პირველი საშუალება, რომელიც სპობს ყოველგვარ ცრუ-მორწმუნეობას და მოსპობს, რასაკვირველია, თავადურ ცრუ-მედიდურობასაც, თვით ცხოვრებაა. ამბარტავნება თან გაჰყვება სიმდიდრეს.

მეორე საშუალება. რომელსაც ვგრძედი დიდი მნიშვნელობა აქვს, არის განათლება. ეს ისე ცხადია თავის-თავად, რომ დამტკიცება არ ეჭირვება.

თავის მხრივ ლიტერატურასაც შეუძლიან გაუადვილოს საზოგადოებას ახალ ეშმაკობის აზრების შეთვისება, შეუძლიან შეამოკლოს ბუნებრივი ისტორიული პროცესები, მიიღოს, მაშასადამე, მონაწილეობა ცრუ-რწმენათა მოსპობაში.

დიად, ჩვენ მოვალენი ვართ, ხშირად მოვაგონოთ ჩვენს თავადებს ზემო ხსენებული სიტყვები: „თუ კაცი თითონ არ არის, ცუდია გვარიშვილობა“-ო.

ტფილისი

✦ † გუშინ-წინ, 18 აპრილს, ნაშუადღევის 2½ საათზედ გარდაიცვალა სოფელს ახალქალაქში უგანათლებულესი ქნენა ელენე ზაქარიას ასული გრუზინსკისა. განსვენებულის მეუღლე იყო უგანათლებულესი თავადი ალექსანდრე, ძე ბატონიშვილის ბაგრატისა, საქართველოს მეფის გიორგის შვილისა. გიორგი მეფეს მეფის პირშვი ძე, მეკვერე ტახტისა დავით უშვილოდ გარდაიცვალა, მეორეს, იოანეს ვაჟი-შვილი არ დარჩა, მესამეს—ბაგრატს ჰყავდა ვაჟი-შვილი ალექსანდრე, ახლად მიცვალებული უგანათლებულესის ქნენა ელენეს მეუღლე. ქნენა ელენეს დარჩა სამი ვაჟი-შვილი: უგანათლებულესნი თავადნი პეტრე, გიორგი და მიხეილ ალექსანდრეს ძენი.

✦ მოგვივიდა ახალი ქართული წიგნი „პაიიქის ქრონიკა“ ანუ ცხოვრება საქართველოსისა და დიდის მოურავის ამბები, გადმობეჭდილი უკლებლივ 1829 წელს პარიზში აკადემიკოსის მარი ბროსეს მიერ გამოცემულის დედნიდან. წიგნი დაუბეჭდია ზ. ჭიჭინაძეს. ფასი წიგნისა 30 კაპ.

✦ გუშინ სასოფლო-სამეურნეო საზოგადოების საწყობიდამ ურმებით და ფურგუნებით 10 ბოჩკა, თითო 15 ფუთიანი, შაბიამანი და 66 პარკი, თითო 6 ფუთიანი, გოგრილი კახეთში წაიღეს: 1, ანდრონაკაშვილმა, 5. აბახიშა და დ. კ. ჩოლოყაშვილმა. ამათში პირველმა წაიღო გურჯაანს, მეორემ კარდანახს და მესამემ ბაკურციხეს.

✦ ტფილისის მესამე ეთვის გამზაზიის დარბაზში, 16 აპრილს, დირექტორის თვეზედმარეობით მოხდა ქალაქის ყველა სამეფოლო სასწავლებლის მუსრნალთა კრება. კრებამ გა-

მოარკვია, რომ ბპრილში ცუდის დარების და სიცივეებისა გამო, თუ სახიფათო ტანისმოს ჩაიცმენენ შეგირდები შეიძლება ავად დახდნენა და ამიტომ გადასწყვიტა: ბეკრძალოს მოწყობეს სახიფათო ტანისამოსით სიარული პირველ მაისამდეო.

◄► სააბჯოს საფინანსო კომისიის, ქალაქის ერთმა წევრმა წარუდგინა თავისი აზრი, რომ ამიერიდამ ქველის ტანისამოსის გამყიდველები დეზინფექციის ფული (ხარჯი) აღარ გამოეთხოვა. სასანიტარო-სამკურნალო გამგეობამ, რომელსაც ჰქონდა მინდობილი თავისი აზრი წარმოეთქვა და რომელიც პრინციპიალურად უარს არ ჰყოფდა დეზინფექციის მოქმედ, აუწყა კომისიას, ქალაქმა რომ ფული არ აიღოს დეზინფექციაში, კასიდან ყოველწლიც 10,000 მ. დაბარკვებაო და ასეთი ხარჯი საგრძნობელი იქნება ქალაქისათვისაო.

◄► მცხეთის ტაძრის განაბლების კომისიამ ტეხნიკის და არქიტექტორის თანადასწრებით დაათვალიერა ტაძარი. როგორც აღმოჩნდა, კომისიას ჯერ კიდევ დიდალი ფული დასჭირდება ტაძრის შესაკეთებლად, მაგრამ რადგანაც კომისიას იმდენი ფული არა აქვს, რომ სულ ერთიანად შეაკეთოს ტაძარი, ამიტომ გადასწყვიტა, შეაკეთოს ჯერ მხოლოდ ის ნაწილნი, რომელიც უფრო საშიშ მდგომარეობაშია; ხოლო დანარჩენი მიშინ, როცა სხვა და-სხვა შემოწირულობით ფული კვლავ ბლომად შეუგროვდება.

◄► ტფილისის გუბერნატორმა ქალაქის თავს წინადადება მისცა, რომ საერთო ღონისძიებათა გარდა, ხარჯთ-აღრიცხვის თავის დრ ოზედ შედგენისათვის, საჭიროა მიიღოთ აგრედვე ღონისძიებაც, რადგან ხარჯთ-აღრიცხვა 1903 წ. ჯერაც არ წარმოუდგენია ქალაქს ჩემთვისაო. გუბერნატორი თხოულობს შეტყობინონ, თუ რა მიზეზებისა გამ არ წარადგინა აქამდე ხარჯთ-აღრიცხვა და ან როდის წარმომიდგენთო.

◄► რკინის გზის მოხელეთ დაუარსებიათ საგანგებო, საყოველთაო კომისია, რომელიც გამმართავს წარმოდგენებს, კონცერტებს და საცეკვაო სალამოებს. დღემდე გაუმართავს ორი სალამო და მესამესაც 22 აპრილს გამართავს „ტფილისის საკრებულოში“. მოხელეთ განუზრახავთ დაარსონ ახლა კლუბიც.

◄► სააბჯოს საფინანსო კომისიას,გაუსინჯავს რა 1903 წ. ხარჯთ-აღრიცხვა, დაუნახავს, რომ შემოსაფლი ქალაქის წყლის-ძილის სახელოსნოდამ თან და თან კლებულობს, აღმოჩნდა, რომ მიზეზი შემოსავლის დაკლებისა ყოფილა აწეული ნიხრი სახელოსნოს წყლის გასაყვანისა. ამიტომ კომისიამ შეადგინა ხმოსანთა პატარა კომისია, რომელშიაც მონაწილეობას იღებენ ბბ-ნნი: ევანგელოვი, ბაბოვი და ფლორენსკი, ქალაქის გამგეობის წევრი ენფიანჯიანცი და წყლის-ძილის ტეხნიკოსი ქურციძე; პატარა კომისიამ უკვე გადათვალიერა ნიხრი წყლის-გასაყვანის სახელოსნოში. მასალის და სამუშაოს ფასი დასწია 30—50 პროცენტამდე. პატარა კომისია ამ საგნის შესახებ მოახსენებს წარუდგენს ქალაქის საბჭოს განსახილველად.

◄► დღეს, ტფილისის სათვგადაზნაურო თეატრში მეორედ წარმოდგენენ ახალს პიესას „მურად ფაშა“ ბ—დისას, დეკდებულის ფასით.

◄► 17 ბპრილს, ორთაჭალის ხიდის ეროი ნაწილი სრულიად მოთავდა მტკვარში. ხიდზედ ამ დროს მოჰქვა მეთვეზე ალეკსი გერასიმენკო, რომელიც ჩასწერეულ ხიდთან ერთად ჩავარდა წყალში და წყალმა წაიღო. გერასიმენკოს დახმარება დროზედ აღმოუჩინეს და სპპარს გაუმაეფრენ სრულიად უვნებლად.

◄► 16 ბპრილს ქარელის ბაზარი მოათვალიერა მეტკვარმა. ზედ ხალხი შერჩა და ლაღდებებად უცდიდნენ, რომ მყარე ბარნის თოკს არ შეეკვეთებინა. როგორც იყო, ამოატეხა ბარნი თავის ადგილს და გაიპეს თოკი. ხმალ-კი ხმალი თოკის გაბმული და, ამდენ, მტკვარი გედრას დაეკვეს.

◄► დღეს აგდაბრის სახალხო თეატრში დანაშნული ქართული ილე-ფანიანი წარმოდგენა, რომელსაც სალეკისწყაროდან ხასიათი ექმნებოდა. რაგორც ეყო, ამოატეხეს ბარნი თოკის ადგილს და გაიპეს თოკი. ხმალ-კი ხმალი თოკის გაბმული და, ამდენ, მტკვარი გედრას დაეკვეს.

◄► დღეს აგდაბრის სახალხო თეატრში დანაშნული ქართული ილე-ფანიანი წარმოდგენა, რომელსაც სალეკისწყაროდან ხასიათი ექმნებოდა. რაგორც ეყო, ამოატეხეს ბარნი თოკის ადგილს და გაიპეს თოკი. ხმალ-კი ხმალი თოკის გაბმული და, ამდენ, მტკვარი გედრას დაეკვეს.

◄► დიდძალი ჩითებია და ფარჩეულობის სოფლად მოვაჭრე ერთები და სომხები არიან ჩამოსულნი ტფილისში სავაჭროდ. ყიღულობენ „სადომინობოდ“ გამოტანილ იაფ-ფასიან და ამასთან დამპალ საქონელს და ჰბუნავენ სოფლებში გასასღებლად.

მოკლე ცნობანი ხზღვარ-გარეთელ სამთო აკადემიების შესახებ.

ამ უკანასკნელ დროს თანდათან უზღუდვენ უცხოელებს დასაგებეთ ევროპის, გასსაკუთრებით გერმანიის, უმაღლეს სპეციალურ სასწავლებლებში შესვლის უფლებას. წინად თუ იღებდნენ განურჩეველად ყველას, ვისაც კი საშუალო სასწავლებლის გათავების მოწმობა ჰქონდა, დღეს ზოგან-ღნის ცოდნას და ეგზამენის დაქერას სთხოვენ, ზოგან-კი ქვეპის თვის ან ერთის წლის პრაქტიკას. მხოლოდ ორი თუ სამი სამთო აკადემია, რომელშიაც ჯერ დაუბრკოლებლივ იღებენ უცხოელებს.

თუმცა ასე ავიწროვებენ ყმაწვილ კაცობას, მაგრამ უცხოელების რიცხვი: რუსთა, პოლონელთა და სხვ. შესამჩნევად მატულობს სხვადასხვა-გარეთის სასწავლებლებში და ვინც-კი მოსულა, ყველას როგორმე მოუხერხებია აკადემიაში ან პოლიტეხნიკუმში შესვლა.

სხვა და-სხვა ქალაქებში გაბნეულ რიცხვმცირე სტუდენტობასაც ყოველ წლობით ემატება რამდენიმე ახალგაზდა. ამიტომ საჭიროდ ემიჩნევია ზოგიერთ სამთო *) აკადემიის შესახებ მოკლე ცნობანი მივაწოდო იმით, რომელთაც მოსაელ სამოსწავლო წლისათვის სურთ სახელგარეთისაკენ გამომგზავრება.

დავიწყებ ლეობენის აკადემიიდან, რომელსაც დაახლოებით ვიცნობ; აქ ჯერ-ჯერობით იღებენ უცხოელებს, რომელთაც გიმნაზია ან რეალური სასწავლებელი გათავებიათ; იმას-კი, ვისაც ატესტატი ან რეალურ სასწავლებლის გათავების მოწმობა არა აქვს და შეუძლიან წარადგინოს მხოლოდ „რამდენისამე კლასის გათავების მოწმობა“, იღებენ თავისუფალ მსმენელად.

გარკვევით არ არის ცნობილი, როგორი მოწმობაა ამისათვის საკმარისი, მაგრამ პრაქტიკა გვიჩვენებს, რომ თავისუფალ მსმენელად მისაღებმა სტუდენტმა უნდა წარადგინოს ექვსის კლასის გათავებისა და მეშვიდეში რამდენისმე თვეს მაინც სწავლის მოწმობა. აქვე უნდა შევნიშნო, რომ გერმანიის აკადემიებიდან ნამდვილ სტუდენტს აქ ნამდვილ სტუდენტადვე არ იღებენ იმ შემთხვევაში, თუ მხოლოდ ეგზამენი დაუპერია იქ და ხმალ-კი რომელიმე საშუალო სასწავლებელი გათავებიათ; ექვს კლასიანებს და სხვ. მხოლოდ თავისუფალ მსმენელად ან სტუდენტადო შეუძლიათ ჩაეწერონ: თხოულობენ აგრეთვე ექვსის თვის პრაქტიკას. ლექციების ფული 300 მარკამდეა საჭირო, საცხოვრებლად 60-დე. წელიწადში რამდენიმე დიდი ეკსკურსია უნდა იკისრონ, ყოველ კვირაში — ერიი დღე პატარა ეკსკურსიებისათვის არის გადადებული. აკადემია იძლევა ინვერის დიპლომს და კაი სახელიც აქვს მოხვეჭილი. პროგრამის გადმოწერა ან დაწერილებით ცნობების შეტყობა შეიძლება აღრესით შეიძლება: Германія, Konigl. Bergakademie zu Klausthal Preussen.

ბერგაკადემის და ფრეიბერგის სამთო აკადემიებში უფრო ძნელია შესვლა. ბერლინში ენის ცოდნას და ერთის წლის პრაქტიკას თხოულობენ. ფრეიბერგში თითქმის იმასვე სთხოვენ უცხოელს, რასაც ბერლინში. ფრეიბერგს ძველადვეც ჰქონდა დიდი სახელი, როგორც საუკეთესო აკადემიას მთელს ევროპაში, რადგანაც პირველ ხარისხოვანი სწავლულნი კითხულობდნენ ლექციებს. ყველგან ცნობილნი არიან ვინკლერი (ქიმია), ვეისხარი (მინერალოგია) და ლედებური, ფრეიბერგის საუკეთესო პროფესორნი, რომელთა მეცნიერულ წეგნებით და გამომკვლევებით ხელმძღვანელობენ ტოიქის ყველა აკადემიები. მაგრამ დღეს ძველ სახელ-გახმაურებულ პროფესორთაგან ძლიერ ცოტანი-და დარჩნენ; სახელი-კი აკადემიის ძველი შერჩა.

დრეზდენი (ბელგია) თხოულობენ გამოცდას ფრანგულ და კიდევ რომელსმე ახალ ენაში, ისტორიასა და გეოგრაფიაში, ანალიტიურ გეომეტრიაში და სხვ. სახუთი მიღებისათვის არავითარი არ არის საჭირო, მაგრამ თუ გიმნაზიის ატესტატს ან რეალურ სასწავლებლის მოწმობას წარადგენთ, რამოდენისამე საგნების გამოცდისაგან განთავისუფლებენ. ვისაც მათემატიკის ფაკულტეტი გაუთავებია, იმას მესამე კურსზე იღებენ გამოუცდელად. სწავლა სამ წლამდე გძელდება, ლექციების და ვეგზების ფული 300 ტალერამდე არის საჭირო. ცხოვრება შეიძლება 42—43 ფრ. პრაგრამის გამოწერა პირდაპირ სასწავლებლიდან შეიძლება ამ აღრესით: Бельгія, Faculté de Liége. Ecole des arts et manufactures et des mines.

მონსი (ბელგია). საშუალო აღგილი უკავია უმაღლეს და საშუალო სასწავლებლებს შორის, საშუალო სასწავლებლის კურს დასრულებულთ გამოუცდელად იღებენ, სხვებს კი გამოცდით ან საგნებსა და ენებში, როგორც ლიეჟში. ყველას განურჩეველად, როგორც ნამდვილ თავისუფალ მსმენელს, ლექციებისათვის 120 ფრანკს სთხოვენ. ზოგიერთი აკადემიებში, მაგალითად, ლეობენსა და ბპრიბრამში, თავისუფალ მსმენელს მეტი უფლება ლექციების მოსმენა და გამოცდა, ვიდრე ნამდვილ სტუდენტს. თავისუფალ მსმენელს სთხოვენ ყოველ კერძო გამოცდისათვის ცალკე ფულს, და ეს კი ძალიან ჯდება 30—35 ფრანკებში.

დაიხლოებით ყველა აკადემიაში ლექციები იწყება ოკტომბერის და თავდება მაისის დამლევს და თიბათვის დამდეგს.

ვინც ენა არ იცის და მოახერხებს ორისამის თვით მაინც ადრე წამოსვლას, რასაკვირველია, ბევრად უკეთესი იქნება, რადგანაც გაიადვილებს შემდეგში სწავლას. ენას, თუ-კი მუყაითად მოჰკიდებს ხელს და სიტყვების და ფორგების გაზეპირებას არ მოერიდება, მალე შეისწავლის იმდენად, რომ წიგნების კითხვა და გაგება რამდენადმე შეიძლოს ლექსიკონის საშეალებით. ამ მხრივ გერმანიაში უფრო ადვილია უცხოელისთვის, ვიდრე ავსტრიაში. ავსტრიაში სულ სხვანაირად მიმდინარეობს რუსთა და ქართველ სტუდენტთა ცხოვრება, ნამეტურ პატარა ქალაქებში. ნემცებსა და სლავიანებს შორის იმდენად გამწვავებულია ბრძოლა ნაციონალურ ნიადაგზე, რომ ერთმანეთს ყოველ მხრივ ავიწროებენ და სდევნიან. ნემეც სტუდენტობას არამც თუ არაფერი საერთო არა აქვს სლავიანებთან, რომელთა რიცხვი ნამეტურ ჩეხებისა და პოლონელების ძრიელ ბევრია, არამედ როგორც თავის მოსისხლეც მტერს ისე უყურებს. ჩეხები და პოლონელებიც, რასაკვირველია, პატივს უხდიან ნემეც სტუდენტობას თავიანთ დედა-ენაზე ისაუბრობენ. ამიტომ აქ პრაქტიკულად ენის ვარჯიშობას თითქმის მოკლებულია ის, ვინც ნემეცური ენა არ იცის და სურს, რაც შეიძლება, მალე შეისწავლოს.

უმეტეს ნაწილად სამთო აკადემიები პატარა ქალაქებში იმყოფება, სადაც რუსის კონსული არა სტუმრობს. ამიტომ სანაძლო ამისთანა ქალაქში მიხვედოდეს, საჭიროა, ატესტატი გადათარგმნილი და დამოწმებული იყოს, რათა ხელმოწერა არ დაგჭირდეთ რომელსმე დიდ ქალაქში წასვლა კონსულთან. თარგმანის დამოწმება, რასაკვირველია, სანოტარიუსო წესითაც შეიძლება და ერთის მხრივ ასე სჯობია კიდეც. კონსულის კანცელარიაში ატესტატის გადათარგმნა ბევრი ჯდება. ამიტომ უკეთესი იქნება ნემეცურის ან ფრანგული ენის მასწავლებელს გადათარგმნინოთ.

ეს ცნობანი, ლეობენის და პბიბრამის აკადემიების გარდა, პროგრამებიდანა და კერძო წერილებიდან მაქვს ამოკრეფილი. ვისაც დაწერილებით ცნობანი სჭირდება, შეუძლიან პირდაპირ აკადემიიდან მიიღოს. თუ კი მარკა იქნება წერილში, პასუხს აკადემიის მდივანი უსათუოდ მისწერს მსურველს, ზოგან-კი მარკაც საჭირო.

Ს. დ. ჯაფარიძე.

კალ. ლეიპენი (ავსტრია).

სამეცნიერო წარილები.

მაგარი სასმელები საწამლავია.

10 მარტს პარიკის სამკედიანთ აკადემიაში მოხდა მეცნიერთა კრება, რომელზედაც მაკარ სასმელების შესახებ სჯა ჰქონდათ. მეცნიერნი ერთხმად შეიდეკ ბზრის დაადგნეს:

ყველა დღეკოდეში და სასოკაღად ყველა სასმელები, რომელშიაც სპირტი ურევა, ფრიად მაწუხარეა ადამიანისათვის. ყველა სახეღმწიფო ამის ცდაში უნდა ვყოს, რომ, როგორმე ადგმის მაკარ სასმელების გაკრძა; თუ სრულებით არ შეიძლება მათ ადრძოდგა, სასურველია, დღეი ბაკი მაინც დაეღის მაკარ სასმელებს, რომ

---

*) პოლიტეხნიკუმებისა და მათ სამთო განყოფილებათა შესახებ ცნობანი არა მაქვს და ვერაფერს ვიტყვი.

არც მოედანზე გამოდის,
არც წავა სადეც ჯვარობას...

სია (გამოდის მეორე მუხის ფუღუროდამ, გძელი თმა კოკებიდების სცემს, თითებზე ფერხილები გაუშვია, რომელიც მჭრელი დანასავით აქვს გაალმასებული; გულზე ხელი აქვს დაკრეფილი, მძიმე-მძიმედ ლაპარაკობს, შეიტყობს, რომ დაჩი სიმღერის ხმამ შეაკოთო, კუდი ამოიძია და ფუღუროში ამირებს ჩაძრომას) შესდეგ, დაჩი ნუ გეშინის, ბრძოლაში მარტო არ დაგტოვებ! ვებრძოლოთ უკანასკნელ სისხლის წვეთამდე მათ, რომელნი იტყვიან: „ეს ქვეყანა ჩვენი არისო!.. ჰოი შენ ვეშენებელნო ივერიის ძენო! როგორ გაგვდეთ, როგორ, და ვთქვენებეთ ენასა თქვენსა ისეთი უშვერება, რომ მისთანა სწავლულნი, ვითარ არიან ეგნი, ეზოვი, დიდი პატკანიანი და სხვანი მრავალნი, რომელთა სახელნი მრავალ არიან და ეწოდების „ლეგიონ“, არიან უვიცნი, ლირფანი, მატყუარა სწავლულნიო!! ჰოი, დედამიწავ, გასკდი და შიგ ჩაიტანე მთქვეული ამისთანა უშვერის ლექსისა!! რატომ ენა არ მიგკრა სასანა მათსა, რომელთაც გაბედეს ესოდენის უშვერების თქმა.

დაჩი. (გაწყვეტინებს) სიავ, შენა ხარ? ოიი, ჩემო დამბადებლო ბეღნაზეო! გადმოიხედენ მუხითა მაგით და მიიღე წიაღსა შინა შენსა ცსეცა... შევერთდეთ, სიავ, შევერთდეთ! (დიდხანს არიან გადაკდომილნი, ყოველნი ერთმანეთისა).

ხმა მუხიდან. აჰაა! შეიღნო ჩემო (ჩამოვარდება მეორე პარკი იმავე ყალიის ფუღუროდან გატენილი, დაჩი და სია ეკუთვნიან პარკს, ორთავეს ხელში უჭირავთ იგი, ხოლო თვალნი მუხისაკენ მიუპყრიათ).

ხარა. (მღერის, ხმა უფრო და უფრო ახლოვდება, პირველი ხმა შედგა ამას იწყობს: „იუდა გამქმელიძესა, ბიქებო!“, ხოროო განაგრძობს:

დღისით არავის ნახულობს...
არა ვის მიეკარებაა...
სალაკი დაღის ღამ-ღამით...
მგლიად მიიპარება.

(შეკრთებიან, პარკი ხელიდან გავარდებათ, „მგლიად მიიპარებაზ“ და უნდა ფუღუროებში ჩაძვრნენ, მაგრამ ამ დროს მოისმის შეშფოთებაი ხმა ბელზებელისა: „შესდექით“!! დაჩი და სია კანკალს მოაყრიებენ, იარუნჭრებიან, კუდ-ბოძოლუებულნი ბროტიალებენ ასპარეზზედ).

დაჩი და სია (ერთად). იუდა გამცემლიძეო!! ვიზედ ამობენ ამასა? (უცბად დაჩი და სია ერთმანეთზედ მიათითებენ).

დაჩი. შენ ზედ!

სია. არა, შენ ზედ!

ხოროო. (ცვლავ მღერის).

„ამბობენ: დიდი ხანია,
ხელი აიღეს სულფთ ზეო!
ალქაჯებს დაუმეგობრდენ,
სული გაჰყიდეს ფულ ზეო“.

დაჩი და სია (ერთად). ვერ შეგვაშინებს თქვენი მუქარა, თქვენი კიცხვა-ძრახვა... ჩვენ ვართ მქადაგებელნი ძმობისა და ერთობისა... შეისმინეთ ჩვენი ქადაგება: რაც უნდა გძრახონ, გაგლონ, გაგინონ, შენ ძეო ივერიისაც, მაღლობით მიიღე, ყმა მიუშვირე, გაეკეღევინე, წაავლევინე შენი ვინაობა, ამას მოითხოვს პრინციპი ძმობისა და ერთობისა (დაჩი და სია ცალ მუხოზე დაჩოქილნი არიან, ხელნი ტყუპად უჭირავთ, თვალნი მიპყრობილნი აქვთ მეხისაკენ და ისე ამბობენ თვის ქადაგებასა).

ბეღზებედი (მეხიდან ჩამოადგებს შესაბე პარკს ყალიის ფუღუროდ. დაჩი და სია თვალებს დააკუტებენ, ერთად ტტაკებიან პარკს და იხუტებენ გულში). აი, შვილებო! აქადაგეთ, იქადაგეთ ეგრე, სწორედ ეგრე! თორემ ივერია ბაიყეშია, თუ ერთი გამოიღვიძა, ყველას ჩაგენთქავს; იმას მხოლოდ ძმობასა და ერთობაზე სიძღერა თუ კვლავ მიაძინებს, მაშინ თუ გამოვაცოთ მთელა ნაბადსა და ჩავყარით ორმოში.

დაჩი და სია (მღერიან „ლოთებო ნეტავი ჩვენა“-ს ხმაზე).

„რა გინდ ზამთარი ყინავდეს
თვით ყვავიც ვერა ფრინავდეს“,
ვერ შეგვაშინებს ჩვენა
ივერია და ზენა (პარკებს ათამაშებენ).

ხოროო (წყლის გაღმიდამ),
ქაჯებმა ფრთები შეასხეს,
უთხრეს უკუღმა ფრენოო;
ქვეყანა გააწრიალეს,
დააქმობინეს ზენაო...

დაჩი და სია (პირდაპირებულნი, თვალებდაჭყეტილნი, ხელებ-ფეხებ-აკანკალებულნი, ენა ებმით, ხმა ეკმით, ეკმით, ეკმით,

ამით უფრო გაძვრებენ და ეგვლასთვის ხელ-მოსაწვდომი გვიან გახდეს.

ფრანგ შემდარი აზრია, ვითომც ჭკიანს წინაც, მარგებელი იყოს არაფის, ან სხვა მაგარ სასმელის დალევა. აკაკეშიას აზრით, მაგარი სასმელი ჯერეც უფრო მაგნებელია, როდესაც კაცი უზომოდ სვამს. ძველ მაგნელ სიტყვასა აკაკეშიას სასმელებსაც, რომელსაც ფრანკები aperitifs (მადის გაპხსნელს) ეძახიან. ეს სასმელები ფრანკებს ძალიან უყვარსთ და ჭამასთან, ვითომც მარგებელი იყოს კუჭისათვის.

ერთის სტატიით, პარიზის სიმედიცინო აკადემია უფრეს ეუბნებს მაკარ სასმელების დეზის. მაკარი სასმელები სარჭმლეთია,—ეკადსწერეტ აკადემიას.

აკადემიაში ამ საკითხზე ბაზი ადრა „La tribune médicale“-ის რედაქტორმა და აკადემიის წევრმა Laborde-მა, სამეფოდან-კი ზემოხსენებული კარდსწევიტელების მიზეზი იყო გამოწვეული Duclaux.

ამის წინად „La Revue“-ს რედაქტორმა მიჭამთა წერილით ზოკეთის კამიწენად მეცნიერს ას სთხოვ, შეეტყობინებინათ თავისთა აზრი მაკარ სასმელების შესახებ. მეცნიერმა Duclaux-მა თავისს სპასუხო წერილში ის აზრი გამოსთქვა, რომ, სახოკეთად მაკარ სასმელებს,—თუ კაცმა ზომიერად ჭსვა,—არამც თუ ვნება არ მოაქვს, არამედ დიდი მარგებელია, რადგანაც სპირტს მასხრდებული მნიშნელობა აქვს ადამიანის სხეულისათვისო. მაკარ სასმელებს (ე. ი. სპირტს) ასეთივე მნიშნელობა აქვს, როგორც მაკარს და სასმელებს. ორმა ამერიკელმა მეცნიერმა მოახდინეს ცდაო, განაცხადეს Duclaux, სიკვდილამდე სპწრეს სრულებით განაკლებით და სპხმარებელი და მათ მაგიერ აძლიერთ სპირტი და ასეთი რეჟიმი სრულებით უნებებელი ადამიანისათვის.

სახოკეთად ადამიანს შეუძლიან დღეში დაღიოს ზეზეულად ერთი დოქი *) ღვინო, რომელშიც 10% სპირტია.

გამოჩენილის მეცნიერის ასეთმა აზრმა ეკვლა გააოგა, მით უმეტეს, რომ დანარჩენმა მეცნიერებმა ეკვლამ უარჰყვეს, მაკარ სასმელებას სარგებლობა და ერთხმად გამოცხადეს დიდი მავნებლობა ამ სასმელებისა.

მეზნაკოფმა პარდაპარ სთქვა: მე დარწმუნებული ვარ, რომ სპირტი სწორედ საწამლაეთო.

სახელოვანი ბერტელო-კი ამ აზრისაა, რომ სპირტი ეკდაზიანის გამხსნელ ეკნებელია, ადამიანის კვლეკვრების მაზეზია.

სპირტის წეკდიანი რამდენიმე ეკვლეი ხალხი სრულეით კჰქვრა დეკამაწის ზუროზედ. უსათუოდ უნდა იყოს შემოდეკული სისტეკა კანონი, რაკრიც სპანდასიის სახელმწიფოებში, მაკარ სასმელების წანაღმდეკანო.

შენდ რაშეს აზრით, კიდრიანის ბეღნიერი ემნებადან, რომ მაკარი სასმელები მოისპოს ქვეყნად.

დანარჩენ და სხვებიც უარჰყოფენ მაკარ სასმელების სარგებლობას და დარწმუნებულნი არიან მის ვნებაზედ.

ეკიმი ბადრიაე.

*) ერთს ჩარეკჩედ ცოტა ნაკლები.

ᲩᲕᲔᲜᲔᲑᲣᲠᲘ ᲐᲛᲑᲔᲑᲘ

ს. ᲡᲐᲠᲗᲘᲔᲚᲐ. კარგა ხანია სოფელ სართიელაში არსებობს ერთ-კლასიანი სამრევლო სკოლა. წინად სულ ქართველები ინოპლონენტნენ მასწავლებლად და სწავლა შესაფერისად სწარმოებდა. ადგილობრივი საზოგადოება კეთილად ეპარობოდა სასწავლებელსა. შეგირდებიც ბლომად დაიარებოდნენ, მაგრამ ამ ერთის წლის წინად აქ მასწავლებლად დანიშნეს ახალი მასწავლებელი, რომელმაც სრულიად არ იცის ქართული. მხოლოდ როდესაც მასწავლებლად დანიშნეს, მაშინ აიღო ხელში ამ მასწავლებლებმა ქალმა თვით-მასწავლებელი ქართული ენის და იმის შეწეკით-ორ-ორ სიტყვას იზეპირებს და ამ ცოდნით მიდის სასწავლებელში ხელშეწეის გონების გასახსნელად. ღმერთმა უწყის, ან როგორ უნდა ასწავლოს ამ მცირე ცოდნით და ან რა უნდა გამოავლინოს ამისთანა სწავლებისაგან. მხოლოდ ეს-კი ვიცით, რომ ამ მასწავლებლის გამწესების დღიდან მიწყებული ცხება, მომატების მაგივრად, იკლო და დღეს ორმოც შეგირდიდან ცოტაღა დაიარება, სხვები შემოეფანტნენ სკოლის.

სოფ. შროშა (იმერეთი). „ეს დაკკრეკე ძველსა გზასა, ნურცა ძველსა მეობარსაო“, რომ იტყვიან, სწორედ შროშაზეა ნათქვამი. წინამსულელმა ნიშნი სრულიადრა ეტყობა-რა; როგორც ამ ოცის წლის წინად უცნოური, ისეც ისე სცხოვრობს ქ. როგორც ეტყობა კიდეც დიდხანს იცხოვრებს ასე. მთელს სოფელში რომელშიაც 800—900 კომლი სცხოვრობს, მხოლოდ ორი სწავლული სკოლა არის, მაგრამ არც ერთი ხელნაწერ არ არის მოწყობილი და ვერც ერთი ვერ ასრულებს თავის დანიშნულებას.

ამოდენა სოფელში არ არის არც აფთიაქი, არც ექიმი, არც ფერშალი. აქაურის ექიმი მკითხავი და წამალი—ხატებზე სიკეთილი და ცხერის დაკვლა (ხანდახან საუნჯე ხარსაც დაკლამენ ხოლმე). მკითხავის ცხრებით ტყავი სძერება ხალხს და არა ერთ და ორი ესალმება წუთი-სოფელს...

კალაში ვერ ასწერა, რა ცუდ მდგომარეობაშია აქაური სასოფლო გზები; განსაკუთრებით უცარის მდგომარეობაშია წვ. ღვთის მშობლის ეკკლესიიდან სად. ძირულისაკენ მიმავალი გზა. ზედ ნიადაგ ტალახი და წყალი სდგას და თვით კვირაკოპ-მარიამობისთვეშიაც არ შრება ხოლმე. ზედ კვებით გალაგებული და ამ კვების საშუალებით გადადგიმოდიან ხოლმე. თუ ვინცობაა ფეხი გადაგიცდათ ქვაზე, წილადღის ჩაგარდებით ტალახში; ბეწვის ხიდს რომ იტყვიან, სწორედ ეს არის.

თუ საქიროებამ მოითხოვა და აქაური გზებზე სიარული მოგიხდათ, გირჩევთ თავი დაიხსენით, თორემ, ვინ იცის, რა შეგემთხვევათ. დრო არის, მიაქციოს ამ გზას ყურადღება, ვისიც ჯერ არს.

შროშელი გიგო.

ᲖᲔᲓᲐᲨᲝᲤᲜᲘᲡ ᲗᲝᲕᲐᲠᲘᲡ ᲙᲝᲚᲔᲥᲪᲘᲘᲡ ᲡᲐᲣᲫᲐᲠᲘ.

— რა მალე აგვმართეს და აგვამაღლეს! მერე მიგვატოვეს, იმოდენი თოვლი თავს გვაწვა, წვიმა ხომ ორი სამი დღეც არ გაიგლის, რომ არ გვებნეს ტანსა, შიგნითაც გვიწდება და ერთმანეთს გვაშორებს. ნეტა რაღას გვახოლიზებდენ, თუ კი ასე დვთის ანაბარად წვიმისა და თოვლის ვეცდებოდით?

— თქვენი რა მოგახსენო,—უპასუხა მოპირდაპირე კედლებმა,—მე კი სახურავის ვეღარ ვეღირსები! თან და თან სულ ძირს ვეშვები და გაზნედ ვიზნევები. მე ჩემი თავი ვერ ამიტანია, სახურავს როგორც გავუძლო? მაგრამ ჩვენ რომ ამ ყოფაში ვართ, ძმობილო-ნო, ეს სულ საძირკვლის ბრალია. ტყუილად მოაპორეს, ვითომც ამშენებლის ბრალიაო. არა, საძირკველი არ დადგა, ის დაუდგარი ერთს ნიადაგზედ, გვღლატობს და დანგრევას გვემუქრება!

საძირკვლისა ძლივს მოჰკრა ყური კედლების ჩიენლის და ქვეყნდან წაბრჩობილის ხმით, —თითქო გრამოფონსთანა ამოსძახა:—„ჰაი,აქვე უსვინდისოებო, თქვენ დღის ნათელს მაინც ხედავთ და მზის სხივებზედ შრებით, მე კი მიწაში ვგდივარ! სასჯელად განა ის კი არ მეყოფა, რომ მაგადენა კედლები თავზედ მაწვეხართ და თქვენ კიდევ მაყვდრებით, საძირკველის ბრალიაო, ერთ ნიადაგზედ ვერ დადგაო?—თქვენზედაც კედლები და ნახევარ საქენ საძირკველი?.. ან დღემდი როგორ მოაწიეთ ეკრე და ფეხზედ როგორ სდგებართ; ყური მოვკარი, ვითომც საწყალს ჩვენს ამშენებელს ბრალებდენ გამგეები ამ ჩვენს მდგომარეობას. ამშენებლის მაგივად მე შეეფიცე ყველას, რომ ჩვენი ახლანდელი ყოფა მათი ბრალია. ჩემზედ უკეთ ვინ იცის თქვენი ან ჩემი ამბავი?—თქვენ სად იყავით, პირველად რომ აქ ჩამაგდეს? ოოცა ამშენებელი მიეზადებდა სადგასვ ჩემს ჩასასვენებლად, მოგარდა ერთი გამგეთაგანი: „რა საჭიროა მაგ ხრეშე მიწის ამოთხრა საძირკველისათვისო? ეგ მე მკითხეთ! მთელი ზესტაფონის ქალალდებს და წერილებს მე ვბეჭდავ, წიგნებს და რვეულებს ვყიდი და ისე უცაცი არა ვარ, არ შევატყო, რა სიღრმის ორმოა საჭირო საძირკვლისათვის? ოცა ამოთხარეთ კმარა, და ზოხოვი დაეყოფინებიე შეედგეთ შენებასაო!“ შენებელმა მოუსმინა ზედმიწევნელს და „ჭას უბრძანა, შენები დაეწყოთ. დაიწყო თქვენი აგება, მაგრამ შუას ზეკით რომ ავწიე, ვეღარ გაგიძელით, ქვეყნით დავიწყე ლაპა და თქვენც ზედროთ ერთმანეთს, ახლა ზომ მიბეზდებით, ვისიც ბრალია.

ჰოოო, მაშ ოგრეა? დაიძახეს შერყეულებმა—აი ვიცოდით! უკაცრავად, საძირკველო, ბოდიშს ვიხდით. შენ-კი, საკლას ამშენებელო, გვეცოდებით!..

— ოოდავი როგორ არ ავიის!—წამოძახა წ. კედელმა, რომელიც ყველა კედლებზედ აგრად და შეურყეველად იდგა,— მეც იმასა ამაშენებ! მაგრამ არ შევრყეულვარ, იმიტ, რომ ამხანაგობის წარმომადგენელი ჩემს საძირკველის ჩაყრის დროს არ დასწრებია. თორემ,—შენი მტერია,—მეც თქვენსავით დაღებული დავრჩებოდი!..

Vox.

ᲠᲣᲡᲔᲗᲘ

ახალი სისხლ სამართლის დებულების ცვლილება მეტ არსებულ კანონმდებლობაში, რომელიც ძველება ბრძოსაგან ჩადგენილ ბოროტ-მოქმედებათა. თავდაპირველად დებულება ეხება არეულობას, რომელსაც მოჰყვება შედეგად ვისმეს მძიმე დაშავება ან სიკვდილი. არეულობაში მონაწილენი, რომელთაც ბრალად არ ედებათ ეს მძიმე დასჯილი, დაისჯებიან დაპატიმრებით არა უმეტეს სამის თვისა, ბრძოს ხელმძღვანელნი, რომელნიც აქეზებდნენ მას არეულობის მოსახდენად, ან ხმარობდნენ არეულობის დროს იარაღს, დაისჯებიან დაპატიმრებით, არა უმეტეს ერთის წლისა. შემდეგ დებულება ეხება იმ შემთხვევას, როცა არეულობაში მონაწილენი პოლიციის მოთხოვნილებას არ ასრულებენ და არ დაიშლებიან: დაშენაცენი სამის თვით დაპატიმრებით დაისჯებიან. ეს სასჯელი გაძლიერებული იქნება, თუ ახალი პოლიციელთა რაზი ან ჯარები იქნა გამოწვეული და არეულობის მომქმედნი მაინც არ დაიშლებიან. ახალი დებულება განსაკუთრებით ეხება სოჯარო ყრილობას, რომელიც უპატივცემულოდ მოუპყრობა უმაღლეს მთავრობას ან გაიკიცხეს არსებული ძირითად კანონებს, ტახტის მემკვიდრეობის წეს-რიგს, თანაგარძნობას გამკუეხადებს მეამბობეთა ან მოღალატეთ, სახელმწიფოში არსებულ სახოგადო წეს-წყობილების დამრღვეველთ ან მათ მომძღვრების მიმდეკრთ. დამნაშავენი დაისჯებიან ციხეში ან სატუსაღოში დაპატიმრებით არა უმეტეს სამის წლისა. ეს სასჯელი გაძლიერებული იქნება იმათთვის, რომელნიც გამართავენ ან ყრილობას ან წაიქეზებენ ხალხს ყრილობის გასამართავად, ან ხელმძღვანელობას გაუწევენ მას. დებულება ბოროტ-მოქმედებად სცნობს იმისთანა ყრილობაში მონაწილეობას, რომელმაც—1) ძალით წინააღმდეგობა გაუწია ჯარსა, თავს დაესხა სამხედრო დარაჯებს ან გუშაგებს 2) ხელში ჩაგდო და დაანგრია იარაღის ან სამხედრო მასალის საწყობი, იარაღის ქარხანა, გამაგრებული ადგილები, სამხედრო გემები, რკინის გზა, ტელეგრაფი ან ტელეფონი, სახელმწიფო ხაზინა, მთავრობისაგან ნება-დართული საზოგადო და საკერძონერო საკრედიტო დაწესებულებანი; 3) გათანთვისუფლა ტუსაღები საპყრობილედან დარაჯებზე ძალ-დატანებით, 3) იხმარა მფეთქავი იარაღი და მოწყობილობა. ამგვარ ყრილობაში მონაწილენი გაიგზავნებიან მადნების სამუშაოში არა უმეტეს 8 წლისა. ყრილობის გამმართველთა, წამქეზებელთა და ხელმძღვანელთათვის ეს სასჯელი გაძლიერებული იქნება.

— ქ. ტიტმარში ბრძო თავს დაესხა ოთხს ჩინელს და კინაღამ მოაკლა ისინი. ჩინელები დუროვის ცირკში მსახურებენ და უქმე დღეს წასულიყვნენ ბაზარში სასაღრო დღესასწაულის სანახავად. დაინახა თუ არა მთვრალმა ხალხმა ჩინელები, მაშინათვე მისკვნდა, ჯერ დაეცინა დაეწყო იმათ, შემდეგ-კი ვიღაცამ დაიძახა, „დაჭა მაგათო“, ამათ ჩვენი ხალხი დაბოკეს! ჩინეთში!“ მთვრალი ხალხი დაერია ჩინელებს, სცემდა მუშტითა და ჯოხებით და, ჯარის-კაცები რომ არ მიშველებოდნენ ამ უბედურთ, მოაკლავდა კიდეც. ჯარის-კაცებმა ალაჯ მემოარტყეს ჩინელებს და დიდის გაჭირვებით მოაშორეს გაფთრებულ ბრბოს.

— ფინლიანდიის გაზეთში გამოცხადებულია: რადგან ფინლიანდიაში აქამდის შესაფერი კანონები გაწერეს-რიგებულ არ იყო სამოქალაქო და სამხედრო გამგეობათა შორის ურთიერთობა, გენერალ-გუბერნატორმა საკიროდ სცნო, ყოველგვარ უთანხმოებათა ასაცილებლად, შემოღებულ იქნას ფინლიანდიაში ამ საგნის შესახებ მთელ იმპერიაში არსებული კანონები. ფინლიანდიის სენატმა გენერალ-გუბერნატორის წინადადებით, გამოამჟქვეყნა „ფინლიანდიის დიდი სამთავროს განჩინებათა კრებულში“, გუბერნატორების და სათლიციო გამკეთობათვის სახელმძღვანელოდ.

— ქ. კიშინევში ებრაელების წინააღმდეგ მომხდარ არეულობის დროს ბევრი ებრაელი დაშავდა. ებრაელთა დუქნების და სახლების გარდა, ბრბომ გასტეხა ფანჯრები სამგზავრო მმართველობის ტიპოგრაფიისა, სამხედრო საკრებულოსა, კლუბის და გაზეთ „Beccapa-бець“-ის სტამბისა.

ყველაზე მეტად ღარიბი ებრაელები დაზარალდნენ. მრავალი ხალხი დარჩა გარეშე, უსახლკაროდ. მოკლულთა 30 კაცი, ამათ რიცხვში რამდენიმე კრისტიანეკია. დაჭრილთა რიცხვი 62-აა.

ᲣᲪᲮᲝᲔᲗᲘ

ᲘᲜᲒᲚᲘᲡᲘ. გაზეთობა შემდეგს იუწყება სომალილენდში ინგლისელთა დამარცხების შესახებ.

ჰოლანდიის აღმოსავლეთით, 20 ვერსის მანძილზე, იმყოფება სადგური; ამ სადგურის უფროსი იუწყება,—ათპიროის 10-ს (ახ. სტ.) პოლკოვნიკ კობბის სასწრაფო რაზმმა თავი ანება ჰალდისა და დაენანებისაკენ გაემართა ათპირილის 17-ს დილით ჰუნზოროუს მიგიდა. რადგან აქ მეტად გაუკრძალთ წყლის შოვნა და ველარც ვანვანის გზა გაიგნეს, ისეც უკანვე დაბრუნება არჩიეს. მაგრამ, როგორც-კი გამოსცდნენ სამაგრებს და აღმოსავლეთისაკენ გაგზავნეს მოწინავე ცხენოსანი რაზმი, მოესმათ სამინო ცეთი სროლის ხმანი. კობბმა იმ წამსვე მიაშვებინა პოლკოვნიკ პლოკეტის უფროსობით 160 ოფიცერი მეთოფური, 48 ინდიელი ჯარის კაცი ორი, ზარბაზანი მაქსიმისა. ეს მოხდა დილის 9½ საათზე. შეადგილას უფრო იმტკი მბაყრობამ. პირველ საათზე მოირნინა მეკრაკმა და გაბაცხდა,—პოლკოვნიკ პლოკეტს სასტიკი შეტაკება მოუხდა, მაგრამ მაინც გაუძლო მტერსა და ცხენოსანთა რაზმი იხსნა განსაცდელისაგანაო. მაგრამ, ცოტა ხნის შემდეგ, გაიგეს, რომ პლოკეტი დამარცხებულიაო. ლტოლვით განაცხადეს,—როცა პლოკეტი „გიე-მოლას“ ჯარებს დაედევნენ, ერთ ბაღნილ მინდორს მიაღწია, სადგანაც ჯიმბანამდე 7 მილი თუ იქნება. ამ დროს, სრულიად მოულოდნელად, თავს დაესხა ქვეითი და ცხენოსანი ჯარი „გიე-მოლელისა“. პლოკეტმა კარგა ხანს გაუძლო, მაგრამ სრულიად შემოეწია პატრონები. მტერ ბრა აღარ იყოს მოუყარა თავი ჯარსა და ხიშტებით მიაშურა მტერსა, რომ გზა გაეკაფა და თავი დაეღწია. მაგრამ მტრის ფინთიხმა განგმირა პლოკეტი; ინგლისელთა რაზმი მეტად შემცირდა, ასე რომ ძლისდა 37 კაცი გადარჩა სიკვდილს და გაქცევით უშველა თავსა. ზარბაზნები მტერს ჩაუგდიათ ხელში. პლოკეტის რაზმში იყო 10 ინგლისელი ოფიცერი, 2 ევრაზიელი ჯარის კაცი, აფრიკელი მეთოფურნი და ინდიელი ჯარის კაცები; გადარჩა კი მხოლოდ 37 აფრიკელი.

ᲡᲔᲠᲑᲘᲐ. ამ დღეებში მეფეს წარუდგა რამდენიც დეპუტატ იოვანოვიჩის მეთაურობით დეპუტატია, რომელსაც 700 კაცი შედგებოდა. მეფემ ვრცელი სიტყვით მიმპართა დეპუტატიას და განუმარტა მიზეზი, რომელთაც გამოიწვიეს საკონსტიტუციო კლილების მოხდენა.

ᲩᲐᲓᲐᲚᲔᲗᲘ. გაზ. „Fr. Z.“-ს დეპეშით ატყობინებენ სტამბოლიდან, რომ კუშაროვის, კრატოვსა და პრეშტინში ომსალთა ჯარი აწიოკებს და არბევს ადგილობრივ მკვიდრ ბულგართაო.

ვენის გაზ. „ზეიტ“-ში დაბეჭდილია ბერის სარაფოვის წერილი ერთ საზღვარ გარეთელ მგზავრთან:

ამ წერილში სარაფოვი დიდად ჰკიცხავს ზოგიერთ ჟურნალ-გაზეთობას და, განსაკუთრებით, რუსეთის მწერლობის მიერ გავრცელებულ ხმებს, ეითომ მკვდრეთში დიდის სიმაცრით ეპყრობოდნენ ოსმალთაო. „ეს ამბებია,—სწერს სარაფოვი, ნამდვილი ცილის წამებაა; მათის გავრცელებით მაკედონიაც თან-და-თან ჰშორდება რუსეთს. მაკედონელთ სლავიანთა სახელმწიფოების დახმარების იმედი გადაუწყდათ. მათი თვალი მიპყრობილია განთლებულ საქრისტიანო ევროპისაკენ და იმედიც აქვთ, რომ იგი დაუჭერს მხარსა და ჩვის არ მისცემს მძლავრს ვეშაპს შთანთქას თავისუფლებისა და კაცობრივ უფლებათა მაძიებელი ერთა“.

დასასრულ სარაფოვი ამბობს,—მე და ჩემმა ამხანაგებმა გადავწყვიტეთ ვიბრძოლოთ შეუპოვრად, სანამ—თუ სრული თავისუფლება არა,—ბერლინის ხელშეკრულობის მიერ აღთქმულ რეფორმებს მაინც არ განვახორციელებინებთ ოსმალეთსაო.

ᲘᲢᲐᲚᲘᲐ. იტალიის ჟურნალ გაზეთობას დიდი მსჯელობა აქვთ გამართული ალბანელთა შესახებ; ეს ამბავი გამოიწვია პრინტეტის სამსახურიდან გასულმა, რომლის პოლტიკაც ალბანელთა შესახებ იტალიელებს არ მოსწონდათ.

რომის გაზ. „Cor. a. Ser.“-ი თავის წერილში პრინტეტის შესახებ, რომლის მოქვეწობასაც ჯეროვნად აფასებს, ასე განმარტავს მის პოლიტიკის ბალანგეთის შესახებ:

„მას შემდეგ, რაც იტალია გამორიცხულ იქმნა ავსტრია-რუსეთის შეთანხმებიდან მაკედონიის შესახებ და მხოლოდ ხსენებული სახელმწიფოთა გავლენის ქვეშ მოჰყვა ოსმალეთი, ადვილად შესაძლებია, ერთს დღეს ავსტრია-უნგრეთმა თავისი ჯარებით ალბანიაც დაიკავოს; მაშინ-კი შვიდობით იტალიის ალბანიაში გადადგრენის ოცნებაც; აღმოსავლეთში, როგორც ჩვენს ნივთიერსა და ზნეობრივ ინტერესს, ჩვენს გავლენასაც სამუდამოდ მოეღება ბოლო. ბატონ-პატრონად ავსტრია-უნგრეთი შეიქმნება. ვისკონტი-ვენოსტის დროს, როცა კრიტის საკითხი ირიგოდა, იტალიის გაურკვეველობა სამშვიდობოს სამყაროში იქნება იტალიის დიდი ზარალიც მოუტანოს“-ო. დიდად სამწუხაროაო,—დასძენს გაზეთი,—რომ პრინტე-

ტი, ვისიც წყალობითაც ქვეყანა ამ მდგომარეობაში ჩავარდა, აღარ უდგას მთავრობას მხარში და აღარ ძალუძს იტალიის ამ გასპირიდან დახსნაო.

გერმანულ გაზეთობამ განმარტა ეს წერილი და შეჰნიშნა,—რადგანაც ავსტრია-უნგრეთი და რუსეთი შეთანხმდნენ ბალკანეთზედ „Status quo“-ს დასაცველად, და არა მის შესაცვლელად, იტალიის ძრწოლა უსაბუთოაო.

თეატრი და ხელოვნება

ბაქო. 23 აპრილს, ორშაბათს, რკინის გზის „აუდიტორიაში“ გაიმართება ქართულ-რუსული წარმოდგენა ჩვენის საყვარელ მსახიობის ვ. ალექსი-მესხიშვილის სასარგებლოდ. წარმოდგენილი იქნება ქართულად კომედია „ადვოკატი მელაძე“ და რუსულად—ერთ მოქმედებიანი ვოდევილი. დივერტისმენტში წაიკითხავენ იმერულ სცენებს, სცენებს გლეხთა ცხოვრებიდან, კინტორულ ლექსებს და სხვ. დასახსრულ გაიმართება ევროპიული ცეკვა და ლეკური.

—

სოხუმი. 7 აპრილს კნეინა ტერეზია შერვაშიძის მეთაურობით წარმოდგენა იყო გამართული სცენის მოყვარულთაგან აქაური კლუბის დარბაზში „წერა-კითხვის საზოგადოების“ სასარგებლოდ.

წარმოადგინეს ახიანის სამ-მოქმედებიანი კომედია „ფული და ხარისხი“ და გუნიას ვოდევილი „რაც არ მერგება, არ შემერგება“. წარმოდგენაში მონაწილეობას იღებდნენ: კნ. მიქაძისა, ქქ. მაკონე თურქია, მაშო თურქია, ეპრაქსია ბერულავა და ანეტა ჩხენკელი; ბ-ნნი: ჩხეიძე, დიდებულიძე, კოზმავა, ჩხიკვაძე, კობახიძე და ხოხიაშვილი.

ისეთს პიესების წარმოდგენა, როგორიც არის ახიანის კომედია „ფული და ხარისხი“, სწორედ რომ დიდი სასარგებლო უნდა იყოს ჩვენთვის, რადგანაც ჯერ აქ ისევ ძველებურად სცემენ თაყვანს წოდებრივს უპირატესობას და კიდევ ბევრი მოიპოვება ლამპაძეთა მზგავსი ტიპები, რომელთა დევიზიც მხოლოდ უსაქმურობა და ღოთიფობაა. ვინ იცის, რამდენი სულის კუეის კნეინის მოტრფიალე დედა და შვილი ჩაჯარნილია ამ ბატონების წყალობით ისეთსავე მწარე შეცდომაში, როგორშიაც ვარდენიან ახიანის პიესის გმირები სოფიო და მაშო.

დარწმუნებულნი ვართ, რომ ამ ხასიათის პიესების წყალობით ბევრი ასცდება ამგვარს შეცდომას.

რაც შეეხება თამაშს, უნდა ვსთქვათ, რომ ჩვენმა სცენის მოყვარულებმა კიდევ ერთხელ დაგვიმტკიცეს თავიანთი უნარი ამ საქმეში, რადგან იმ გარემოებაში, როგორშიაც ისინი თამაშობენ, გამოცდილ მსახიობთაც-კი გაუჭირდებოდათ უკეთესად წარმოდგენა. ყოველს ფარდის დაშვებაზე დარბაზში ხარგვინავდა და ვაშას ძახილსა და ტაშის ცემას სახეღარი არა ჰქონდა.

ჩვენში სცენის მოყვარულთ არავინ არ ჰშველის არასფერში; არა ჰყავთ რეჟისორი და არც სცენარიუსი, ხშირად არა აქვთ სახლი, სადაც შესაძლებელია რეპეტიციების გამართვა, თვითონვე ჰყიდიან ბილეთებს, დგებიან კარებში, უჩვენებენ ხალხს ალაგს, შოულობენ რეკვიზიტს და ხშირად სკამებსაც.კ.

ამ მიზეზების გამო სცენის მოყვარულთ წარმოდგენის დღეს იმდენი საქმე ატყდებათ თავსა, რომ მთელი დღე აქეთ-იქით დარბიან უსმენელ-უმენელი ტ, რასაკვირველია, ძალზე დაქანცულები გამოდიან სცენაზე, მაგრამ მაინც ხალხის საყვედურს არ იმსახურებენ; პირ-იქით დიდი მადლიერიც რჩება საზოგადოება.

ჩვენშიაც რომ დაბზარებული გამოუჩნდეს ბოდნენ სცენის მოყვარულთ, როგორც სხვაგან, მაშინ ხომ უფრო ხშირადაც შეეძლებათ წარმოდგენების მართვა და ბევრსაც ასიამოვნებენ საზოგადოებას.

მართალია, პატივცემული კნეინა ტერეზია შერვაშიძისა არ ჰხოვაგს შრომას საქმის კარგად წაყვანისათვის, მაგრამ ერთისათვის ყოველდღე შეუძლებელია ამ საქმის კარგად გაძღოლა და ეს მით უფრო, რომ პატივცემულს კნეინას ყოველთვის ხელ არ უწყობს გარემოება, ჯეროვანი მეთაურობა გაუწიოს სცენის საქმეს.

7 აპრილის წარმოდგენამ ცხადად დაგვიმტკიცა, რომ ჩვენმა საზოგადოებამ უკვე შეიგნო თეატრის მნიშვნელობა. თუმცა ამ დღეს (აღდგომის მეორე დღეს) ხალხი სტუმრიანობასა და ქეიფში ატარებს დროს, მაინც იმდენი საზოგადოება მოაწყდა კლუბს, რომ დარბაზი ვერ იტევდა და ბევრი, უალაგობის გამო, უკან გაბრუნდა.

დიდის მადლობის ღირსნი არიან, როგორც პატივცემული კნეინა ტერეზია შერვაშიძისა, ისე სცენის მოყვარულნი, რომ შრომას არ ზოგავენ და აღიარებენ დრო გამოშვებით მიძინებულს საზოგადოებას. გარდა ამისა, რომ სცენის მოყვარულნი გონებრივს საზრდოს აწვდიან ხალხს, მათის წყალობით ყოველ წლიურად მისდის ცოტა რამ წყლილი სოხუმიდან ისეთს სიმპატიურს საზოგადოებას, რაგორიც არის „წერა-კითხვის საზოგადოება“.

კოლ.

წერილი
რედაქციის მიმართ.

ბატონო რედაქტორო!

I

უმორჩილესად გთხოვთ ადგილი დათმოთ ამ ჩემს წერილს თქვენს პატივცემულ გაზეთ „ივერია“-ში.

ამ წლისულ მარტის დამლევს შეგროვა რამდენიმე მასწავლებლისა და ვაჭრებისა ჩვენი სოფლის მსახიობისა, პატივცემულის ვ. ს. მესხიშვილისა, რომელიც ამყოფება ამ ჟამად სახედაო ბაღვაში ქ. ვანში, და წერილი გაგზავნეს ქართულად კომედიის „ადვოკატი მელაძე“ და რუსულად—ერთ მოქმედებიანი ვოდევილი. დივერტისმენტში წაიკითხავენ იმერულ სცენებს, სცენებს გლეხთა ცხოვრებიდან, კინტორულ ლექსებს და სხვ. დასახსრულ გაიმართება ევროპიული ცეკვა და ლეკური.

—

სოხუმი. 7 აპრილს კნეინა ტერეზია შერვაშიძის მეთაურობით წარმოდგენა იყო გამართული სცენის მოყვარულთაგან აქაური კლუბის დარბაზში „წერა-კითხვის საზოგადოების“ სასარგებლოდ.

წარმოადგინეს ახიანის სამ-მოქმედებიანი კომედია „ფული და ხარისხი“ და გუნიას ვოდევილი „რაც არ მერგება, არ შემერგება“. წარმოდგენაში მონაწილეობას იღებდნენ: კნ. მიქაძისა, ქქ. მაკონე თურქია, მაშო თურქია, ეპრაქსია ბერულავა და ანეტა ჩხენკელი; ბ-ნნი: ჩხეიძე, დიდებულიძე, კოზმავა, ჩხიკვაძე, კობახიძე და ხოხიაშვილი.

ისეთს პიესების წარმოდგენა, როგორიც არის ახიანის კომედია „ფული და ხარისხი“, სწორედ რომ დიდი სასარგებლო უნდა იყოს ჩვენთვის, რადგანაც ჯერ აქ ისევ ძველებურად სცემენ თაყვანს წოდებრივს უპირატესობას და კიდევ ბევრი მოიპოვება ლამპაძეთა მზგავსი ტიპები, რომელთა დევიზიც მხოლოდ უსაქმურობა და ღოთიფობაა. ვინ იცის, რამდენი სულის კუეის კნეინის მოტრფიალე დედა და შვილი ჩაჯარნილია ამ ბატონების წყალობით ისეთსავე მწარე შეცდომაში, როგორშიაც ვარდენიან ახიანის პიესის გმირები სოფიო და მაშო.

დარწმუნებულნი ვართ, რომ ამ ხასიათის პიესების წყალობით ბევრი ასცდება ამგვარს შეცდომას.

რაც შეეხება თამაშს, უნდა ვსთქვათ, რომ ჩვენმა სცენის მოყვარულებმა კიდევ ერთხელ დაგვიმტკიცეს თავიანთი უნარი ამ საქმეში, რადგან იმ გარემოებაში, როგორშიაც ისინი თამაშობენ, გამოცდილ მსახიობთაც-კი გაუჭირდებოდათ უკეთესად წარმოდგენა. ყოველს ფარდის დაშვებაზე დარბაზში ხარგვინავდა და ვაშას ძახილსა და ტაშის ცემას სახეღარი არა ჰქონდა.

ჩვენში სცენის მოყვარულთ არავინ არ ჰშველის არასფერში; არა ჰყავთ რეჟისორი და არც სცენარიუსი, ხშირად არა აქვთ სახლი, სადაც შესაძლებელია რეპეტიციების გამართვა, თვითონვე ჰყიდიან ბილეთებს, დგებიან კარებში, უჩვენებენ ხალხს ალაგს, შოულობენ რეკვიზიტს და ხშირად სკამებსაც.კ.

ამ მიზეზების გამო სცენის მოყვარულთ წარმოდგენის დღეს იმდენი საქმე ატყდებათ თავსა, რომ მთელი დღე აქეთ-იქით დარბიან უსმენელ-უმენელი ტ, რასაკვირველია, ძალზე დაქანცულები გამოდიან სცენაზე, მაგრამ მაინც ხალხის საყვედურს არ იმსახურებენ; პირ-იქით დიდი მადლიერიც რჩება საზოგადოება.

ჩვენშიაც რომ დაბზარებული გამოუჩნდეს ბოდნენ სცენის მოყვარულთ, როგორც სხვაგან, მაშინ ხომ უფრო ხშირადაც შეეძლებათ წარმოდგენების მართვა და ბევრსაც ასიამოვნებენ საზოგადოებას.

მართალია, პატივცემული კნეინა ტერეზია შერვაშიძისა არ ჰხოვაგს შრომას საქმის კარგად წაყვანისათვის, მაგრამ ერთისათვის ყოველდღე შეუძლებელია ამ საქმის კარგად გაძღოლა და ეს მით უფრო, რომ პატივცემულს კნეინას ყოველთვის ხელ არ უწყობს გარემოება, ჯეროვანი მეთაურობა გაუწიოს სცენის საქმეს.

7 აპრილის წარმოდგენამ ცხადად დაგვიმტკიცა, რომ ჩვენმა საზოგადოებამ უკვე შეიგნო თეატრის მნიშვნელობა. თუმცა ამ დღეს (აღდგომის მეორე დღეს) ხალხი სტუმრიანობასა და ქეიფში ატარებს დროს, მაინც იმდენი საზოგადოება მოაწყდა კლუბს, რომ დარბაზი ვერ იტევდა და ბევრი, უალაგობის გამო, უკან გაბრუნდა.

დიდის მადლობის ღირსნი არიან, როგორც პატივცემული კნეინა ტერეზია შერვაშიძისა, ისე სცენის მოყვარულნი, რომ შრომას არ ზოგავენ და აღიარებენ დრო გამოშვებით მიძინებულს საზოგადოებას. გარდა ამისა, რომ სცენის მოყვარულნი გონებრივს საზრდოს აწვდიან ხალხს, მათის წყალობით ყოველ წლიურად მისდის ცოტა რამ წყლილი სოხუმიდან ისეთს სიმპატიურს საზოგადოებას, რაგორიც არის „წერა-კითხვის საზოგადოება“.

კოლ.

დეპეშა
(„რუსეთის დიპლომატიური სააგენტოსაგან“)

18 აპრილი.

პეტერბურგი. „გაზაფხულიანობის კრებულში“ გამოცხადებულია, რომ დიდი რუსეთის ორკესტრი მიღებული მის ამერიკელ-ორკესტრებთან უდიდებულესობის მფარველობის ქვეშ.

ხარკოვი. უმთავრეს სპეროპერაციათა გამგეობის უფროსისა, სამსჯავროს უფროსის მოადგილისა და ადმინისტრაციის თანა დასწრებით ჯარისკაც ბარდეკი ტუსაღთა მოსათავსებელი დეპეშებით, (17 მარტის კანონით გათვალისწინებული გადასახლების შესახებ) აღგიდობრივ სხვენობაში გამიტეტის დირექტორმა გოვედენკომ შესწირა—6000 მ. მ დეპეშებულებში ეკლესიის მოსახერხებით.

ლონდონი. „Times“-ს ატეობანებენ ბეგიანდან, ადმირალმა ალექსეევმა გამაგზავნა, რომ შეადგინოს ალექსეევის გემაგზავნა, რომ შეადგინოს პროგრამები, რომელიც რუსებისაგან აქმნა განეზრახებოდა, ყველა უფრო ქვეყნების შეიძლებოდა თავისუფლად ამოგეხარჯოს ასე, რომ რუსეთს პასპორტი არ დასჭირებოდა.

პანაუშეთი. უკანასკნელი ცხობით ფრანგები მომხდარი ადგილობით უნდა მიეწეროს მოვის გადმონგრეულს, გუდკუნტრ ეიმდის მაგვარ ამოზომეცის აწერეს მტერის ბეჭს, რომელიც მოვის დასჯერეული დროს უნდა მომხდარიყო. სახოგადოთ დასდიდით რიცხვი 95-ს; ტელეგრაფის მფოლდები ქვეშეტნილია. 17 მაღის მთხრეთნიგან, რომელებიც ქვეშ მოჭედნენ ხანგრეშეის, ორი დაიხრნა.

ჯემლინი. სერბიის სახედგარზე, რისტოვიჩის პირდაპირ, სადაც არც ერთი ადამიანი არ მოიძებნება და სადაც ვისმე ერთი ადამიანი არ მოიძებნა, მოეფლეთელად დაიბინავა ბატონიში თათრების ჯარის. სერბია გაოცებული და შეშფოთებული თათრის ამ მოუტევებელ სქელებით. იმედი აქვთ, რომ სისულელეშეფება ადგილად მოახერხებენ ბატონიშის უკანეთ დაბრუნებას. სერბიის მმართველობა, როგორც ყოველთვის, თავის პირობის არ გასტეხს.

რიზა-ბეი. რეფორმების მოწინააღმდეგე, რომელიც დიპლომატიური წყვილ, სულთანის ბძანებით დაბრუნებული უსეიშეში და დანიშნული იქნება, როგორც პირველი ეკლესიის წევრი მთრის. ადასანულება ასხადებენ რომ ეკლესიის ეკრეშეის რეფორმების ჩინოსანმდეგ ეშინიათ, რომ ამ ეკლესიის ეკრეშეის ხელმძღვანელობა მიერ