

647

В. КОЦЬАРКА ТИЦА

# АМОДКУА ДХЪЕЦХАГФЛОУ



АКУА

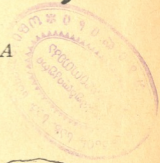
8C99.963 15-3

ՀԱՅԿԵՍՏԱՆԻ  
ՅՈՒՐԵՆԴՐՈՒՅՑՆԵՐ

Ե. ԿՈՒՇԱՐՅԱՆԻ Ա-ՊԻՆԱ

# ԱՄՅԱԿՍԱ ԲՆԵՄԱՐԴՐՈՒ

ԱՅԻԱԲՅԻԿՍԱ



11  
ԲԻՆ

G(A6x)  
K64



ҚАЗАҚСТАН  
РЕСПУБЛИКАСЫ

44

22

Алдыңғы АССР  
агазетте-журналте тыжырта  
Ашәкутыжыртатә сектор  
Ақуа — 1963

## ԱՐԵԴԱԿՏՐ ԼԿՆԻԹ

Իկազկազա Իկոս աճեան ԻնալԻսեԻտ Իչրչրսրա ԲճԻԿ, ապԻն իաաԻսա սազհեո րաքԻատեԻ աճեպԻս աԲճԻ. ԱրԻ աԻզգա ԫսչԳԻ րաքԻատեԻ ճեպԻսսս. ՄԻ ԻսանաճեոԻտ ԻզԻզճա-զԻԳԻսա սԻսսա ԼԻտերատրա ԴիաԼանաԳաԼազ ԻբԻսսս իաեԻսսսԻԿ, ՎաԼԻա ԿոնԳարԻա-քԻա.

ԱրբԻարա աԳանաճԻաԼա սԻ ԴԿսքԻսսս ԻաԿԻանա, Լարա Լճատա ԴԻիԿսքԻսսս ԵԻքԻի. ԻԿսքԻսսս, աբարա աբաա ԫաա րԻԿսսսս սԻ ԼԳԻրճաբաԳԻ, աԲԻքԻարա քԻսս ճաքԻո, ճԻի ԻաեԻսսսո սսս աբԻ, Իմիաա սԻքԻստարա սսաԴաԴրաԿսա րքԻ, ազեԻ-ազեԻ րեԻճԻԿազաա-իաաբա Իազիաա ճԻԴաԿսա ազԻրքԻսսա.

ԱճաաԲճԻԿսսա րաճԻտե ԻճաԴոսս «ԱմբաԿսա աճեԻնաԳաԼոս», — արԴաբ Լսսսրա սսաԴաԴ ԻմբաճԻԿանԻ Իկոս արքԻս ԻիաԿսԳԻԼա-րեԻ ԻրԻճԻԿս. ԻաաԼսԿաաիա ճաաԲճԻԿսս «Ճարազա աիճա աիա-րաբԻ».

ԻեԻնճԻԿԻ, աԳսաճարա, աԳսաԼաԿարա ԲճԻա սզո, սԼԻմճա ԴճԻ-իաաճաոս, ԻաԳիԴԻրիաաճաոս ճԻնճա ԻրեԻքԻիիիի քԻմԴաԿսոսս. Ավտոր Դաարա ԻԼԻԿսքԻսսսա սաճես րճաբսաճաԿսա րարքԻիրա. ԱԳԻրճաբա րեԻնբաճաաիա աԿս, րճսքԻա, րԿաիաա աԿս սսսսսսսս ԻնքԻքԻա, աբԻնաիա սճաա ճեԳ րԻԼա ԻսոԻտ ԻԿսքԻ-սս, ճարաԴա, աճա աԳսրքԻԿս ԲճԻա ճոս, ճճատե ԲճԻի ճոս իաԿսս սԻնճա ավտոր.

Տարա ճատաԼա ԳսԿաԼաբքԻա ԻստաճԻն, ճաքԻիին ՎաԼԻա ԼճԻ-իեԿս, ՎաԼԻա ԼեֻմԴա, ԻաԳԻճԴԻսսս, Իարա սԻիԿոԼտե իիԿսս-Կսա րաանԳԻ, — սԻ ԵԻքԻի աիեԿս ճարա քԻճատեԻս Իիսոսազ. ՏԻ-ճԻքԻիիի ԿաԼեԻտ, ԻաԳԻսԿԼեԻտ ճԻնճԻԿ սԻճԻքԻիիիիիի, ճաԳԻճԻ-րսքԻազ, ԻաԳԻսքԻսսսսսսսս, — ճա ճարեԴաԿտրճեԻտ սԻճԻքԻիիի սԻ աիեԿս.

ԴաարաբքԻա ԻստաճԻսս ճարա, սաճեԻքԻի, ԻնաԼարիա-աաԼար-իաա, աճա իաոսԼաԿ ճաա աԿսմԿսա, ԵճաԳ ԻսաճաԼար ՎաԼԻա

лбжы. Ус нагыкалароуп. Агхакуа? Агхакуа ракум  
арака хьаас исымоу, уртгы изыхутоу ирбал, ишрыхутоугы  
ирыхцэажэап. Аус злоу, иказаант уаф дзыпхьаша, назха-зы-  
пьялаант, ишэцлаант абацхатэра, рапхьатэн ажэцыс нацып-  
раант егырт ажэцаракуагы, мамзар, ирымхэон «Жэцыс  
зацэык аапын азаагом» хэа?!

Н. Т а р - п ь х а .

## ХАРАЗА АШЬХА АШЬАПАҘЫ

Ейлагъежьюан Нуца лхы: аччабжькуеи, агурбья-бжькуеи, ашэахэабжьи, алафи... аччахэа, ушьа рха-го астал аҘ ейлатэоз акачыҘ Ҙи — лаҘхья мшынк наҘызаха иҘқурҘон.

АҘхыз акнеиҘш ауп ари зегъы шыкала иаалыркьяны. Машэыршэа азэы илаҘш нақушэеит лпаспорт акны иахья лира мшы шакуз, иара убас-тэҕья машэыршэа азэы-ҘыҘья ахулҘаз лыҘырхыргараҘ аҘныҕа иаалҘхьяз, лҘызҘа инархтыгулт гуҘҘык аҘар. ИахарҕаҘамкуа иаинырсланы идырхназ, уаххья аеыртбааны ишьтнахит агурбьяра ду абжьы.

Ари ақыта лшьапы налалыргылейжьтеи уахеиҘш лгу алаҕаны дҕамлаҘызт Нуца. Иахья лара иҘқьяны еилылкааит шаҕа бзиа дырбоз, шаҕа гуцаракра лзыруаз дызланагалаз лҘызҘа ҘыҘҕуа; еилылкааит раҘхьяза еихылгаз лшьаҘақуа рҕны илҘылоз ауа-даҘрақуа башаза лгу шдыртрысыз, аҘстазара ахатаҕы иашатэҕьяны ианыҘшзаз дара абарт атагу-тасрақуеи урт ирыҘыз аҘбабаақуеи рҕны шакуз.

Азтачы ишьқьыруа ихыу аҕыз еиҘш, дласкуан-



Татарстан Республикасы  
Җомартлыҡ Үҙәге


траза, деилыхха, зегьы дреихырхуо, «итабуп» хэауа  
ихыхухуо ыла итэыз латэца кны, зегьы днарылс-  
аарылсуа дрылан Нуца, ари агурбья-ччара зегьы аҫас  
дартазшэа. Амцабз лэыкухэхэы, лытегуарпъхатэ каз-  
шьяла лапшыла зегьы аҫамта рыто дахьнеиуаз, угу  
иаанагарымызт мызкуак рапъхья абарт зегьы  
ззеипшыны ирыхуапшыуаз азэы лакун хэа.

Лэызцэа атыпъхатэа латэца ратэцакуа анкьо,  
лира амш лыдныхэало, инеимда-ааимдо иргузуан  
лыбла ссиркуа, арпъарцэа ракузар, рылапшы хы-  
хухуала «дарбан абарт хэхьтэ, зегь иреибыу ана-  
сыпъ зыбтараны икоу» хэа итаауашэа, лыжэа ина-  
тагыланы иныкартон шыаҫакуак, аха лара зегьы  
рмаршэа кны, азэы игу нмырхазо, ахы иаакуитылт-  
тэуан лмахуар.

Еита дыччон... дыччон, аха зегьы ирбартан  
лара лгу акы шалаз, уажэы-уажэы лхы-лэы икуз  
ачча лаша шархуашоз гуалак агага, лыбла тбаа-  
куа рыла дшыльшаауаз дара рыгута икамыз азэы,  
мыцху дшазэлымхаз шытыбжык ааҫыр адэахьинтэ.

Ус зегьы днарылсын, лыла губзыпъкуа нархыжны,  
еита «итабуп» налхэан, латэца доахан лкышэ ина-  
дылкылт илжэрацы, аха убри аамтаз иара лнап ак-  
ны иаатцыстысын, инхыкыашаны, астокуршэ аз-  
ганк ааркапшыт иаразнак. Лыбла агура мго, латэ-  
ца лынапк аакулыршан, дгурбьатэа днеизыпшыт  
ицакны ашэ иаахытыз Тарашь. Гуахуа дуззак наз-  
ыкулаз лхы-лэы минуткала икапшыза инеицра-  
шэит, лпышэкуа аатит акы рхэарц ртахны, шыа-  
ҫакгыны калтеит иара иахь, аха цкыа даынеи-  
ҫапшы, даатгылт дшанханы.

Еснагь мыцху зхы иацклапшыуаз Тарашь, иахья



дцьоушьаратэ акун дшыказ. Уафы ибартаң иара  
дыццакны дшаауаз, зафхья аартыз икьяе шкуакуа  
натцубаауан игу бубуаны ишеисуаз, илахь харак  
еицхьытта икуцсан ацхзы злашыз ихаху шыцэ-  
ракуа, аарла-аарла наатыз ифышэ тэкуа рыла лас-  
сы-лассы илеига-феигон ицэырацэаз ифсыц. Еикук-  
чы имахуфеа ихшын зфецэ асаара ишьтасуаз ип-  
лашь, иарбан цштэыс ирымоу узымдыруа, ишынеи-  
бакуу асаба наганы икан еснагь уамашэа иубара-  
тэы ицкьаны иныкуингоз иеимаакуа, ацхзы илтцуаз  
акнытэ ицэаакза икьяе ахуда иавцан ичабра еихуд-  
харшь ду. Уаанзатэи ицкьарей еилфацарей рдыргас  
инхаз акызатцэык, асы акара ишкуакуаз икьяе аху-  
да изнапык ала иааибайркын, ифымшь аукуа гун-  
харак зхны ифагыза ирыцаз иблакуа зегьы инар-  
хигейт. Хыла дзышьтаз урт рыгута дыкоушэа ани-  
ба, даатгылт, мачк ифсы аавиварц.

Ари иааишьа аацбаршьейт зегьы, еихаразак ара-  
нон ахь дышцаз здыруаз, ашырхэагьы азэы-фыца  
ицифьынххылан инеизцаант, икалазен хэа. Аха иара  
азэы икуфымтзо, иплашь ыршэны асқам амаа ина-  
хаирцан, аказы лгу нирхар ицахны, иааихмырсыфь-  
закуа лафшы хьантала дылзыцшуа, шыафеа тынчла  
ифынеихейт Нуца лахь.

Ари алацш-фьы дааилнархит Нуца. Илура лзым-  
дыруа, латэца зымфа иныкулыргылан, лгу аацсахны  
днаидгылт Тарашь. Блала мацара днаихуаччан, лна-  
пы налыгзан иаалыреейт иавцаеыланы иказ икьяе  
ахуда (лхы цьалшьон абри аминут азы Нуца, абыр-  
жэы еицш агуафьра лыманы дкамлацызт ари ауаф  
ифы, дылбазинжьтеи); илахь икуцсаз ихаху нак  
инафхьалхэан, иааигуазаны иблакуа днархыцшылт.





Нуца ари афы иижэыз ифырхагахаз цылышон, уори  
 акнытэ ацтэа ахгаразы илтахын излалылшо ала игу  
 шэа лхэарацы.

— Уехуужээзар акухап амфохь, шака асаба  
 уеаургазен мамзаргьы! — лпышэ илымха надкысло  
 акара днеизааигуахан, наарпышканы иналхэент.

Афыркьхэа амцапышь неифыкунатцеит иара ари  
 аччапышь, игу еибанаркит абас ибашаза дахьизнеиз.  
 Иара игу излаанагоз ала изакаразаалакь цэаныррак  
 уи Тарашь нахь илымазар, илылшарымызт абас  
 агуафьра. Ари илуа-илхэоз зегь рыху злеишьоз иа-  
 ра ишэагала акун. Иара ихата абарт зегьы ишыр-  
 боз лкысра акум, лыхуаччаратцэка илшомызт. Уи  
 ичымазаратэ хамабзиабара шэон икула чкун бзна  
 дызбоз азбаб лапыхья игу неанзамкуа изааиз ацэа-  
 нырра бубуа ицэхтыр хэа. Дылзымзрфзо, лнапы  
 ажэыркьхэа наф днахан, еица зегьы дахьеицгуарта-  
 шаз азхаз ахь днеитатт.

— Ишышэдахыу шэрыхуапыш ишшэу сьматэакуа.  
 Уажэшьта са сзыхэа зегь акоуп ишшэызаалакь,  
 изеишыразаалакь... — зхэоз блала днарылапышит  
 ишанхан изпышуаз ифызцэа, нас — асаба зыхьтата  
 иказ иара неимаакуеи ицырцыруа уеызнубаалоз  
 Нуца лшыатцакуеи.

— Хы, — Тарашь ипышэкуа аархуент иашаза  
 ччапышк. Закантэы, иара неимаакуа ракум, лара  
 леимаакуагы, аа, абыржэы илышьоу леимаа хуч-  
 куа, усурантэи данхынхэлакь, ицыгуза акуакь нан-  
 кфалыргылалоз, итаххахьаз иаашьтцааны аарла са-  
 ба хучкуак зкупысаз дазыгушьуа ирыцкьар. Аха уа-  
 жэы?.. Ицэымфын уи арт ашьататэкуа, ишшэыр-  
 шшэырза урт иртэз лшыапы пышкакуа.

— Бара иббахъазма ишшэыстцоз зныкыр, <sup>насы</sup> асаба ансыхътатамыз? — дааигуазаны лара <sup>двалы</sup> двалы гылт.

Даагачамкит Нуца, илхэара лзымдыруа: ишшэыз абара акум, лара илдыруан урт рахътэ иара зегь иреиѳьейшьоз. Данындэылтцлакь ашырхэа днеины енталуантон иара итэала нуантань икнеиэхаз иеикуа, изакаразаалакь чшэшэырак, еикукычырак ама ны луамызт мыцху инаалоз, бзиагы иибоз икьяе шуакуа, есыены илзэзэон ичабракуа, икляпцадкуа тэкъа, иара ианимбоз. Уи иара иакун лара дзымбоз, изымбоз иара изы илшэылтцоз, илышьалтцоз. Аха уажэазы еихагы еиѳьалшьон Нуца урткуа акы ахымбоз. Мамзар игу наанагар каларын ихыхра дашьтоуп хэа.

Дуалыуашо, уаанза нак иныкулыргылаз атэца аакулхын, днаѳьихуеит, аха, ажэра лзымгуаѳьыкуа, лѳьызцэа днарылаѳьшит ацхыраараз дрыхэозшэа, илкрагь лзымдыруа даакуанызант, тѳа змам анапы рацэа лара ианаалзааигуаха. Икан урт рыгута анап нашэкуа, анап ѳьаѳьакуа амса этаз, азаѳьа зкуз ухэа еиуеиѳьшым аускуа ирызкыз, аха уажэазы Нуца лгукатцара хакукыс измаз анапкуа. Лгунхара азэы иналхикъазшэа, леаалыѳьсахит лара иаразнак. «Дсымшэымхын иара, ишшэахау, дсымшэымхын, са истахууп уи имеѳьбрагь, иласрагь, ихжэарагь наидкыланы дсымазаарацы» хэа лѳьызцэа блала дрыхэо, «иѳабуп» хэа азэазэала зегьы рнапкуа рыѳубуо днарылсын, — саѳашэымтцан, аѳьызцэа, исыжэуам! — налхэан, латэца шьѳахька иныкургыланы лылахь лнапы надылкылт.

— Ибзыжэуам акуу? — ибжы ѳьацаза иаати-



геит Тарашь. — Ишџакалах'уеи ибыжэратэи?  
 Шэлыдымхалан, афызцэа, издыруада уи цкьа дашь-  
 цыламзар ахрусталь итатэам, анхацэа рнап цьацья-  
 куа рыла итартэаз афы ажэра? — инапы нейкьан  
 ибла цархукуа днарытцижът.


Азыршы азэы иналхикьазшэа, даатрыст Нуца  
 арт ажэакуа ркнытэ. Аеакы, издыруада, инаналы-  
 жьыр ари арџыс мейџ, аха абритэкья ианажьра  
 лтахымызт. Иара ихата иакузамзи акрыфараан ач-  
 кьыпъ анлымтарта, ахархуаразы мап анацэылк,  
 игурџьатэа иазгуазта «бара егырт брейџшзам!». Иара  
 ихата иакузамзи шыжьы инаркны хулџазын-  
 за лхы тьакны, дшатцэо есымша ақыта дахьрылаз  
 шахатс иамаз? Хамабзиабара зынза илымазамзаап  
 лара: изакаразаалакь лыкуцэажэара шитахзамыз-  
 гьы, закантэы лыеилалгалахьаз лхала!.. Баша лхы  
 лыжьжьон, енагь баша иахуцэамкуа иаакантцоз зегьы  
 инаналыжьуан, длыриашон мзызк џшааны. Уи иа-  
 накузаалакь арџыс аџхэызба дышлыхуаџшуаз  
 еиџш длыхуамџшыцызт... Лара агаза, иара имш ала  
 мап рцэылкит зегьы, мап ицэылкит илџынцэаауаз  
 арџыс, мап рцэылкит есымчыбжэа иаабжэамыжьза-  
 куа ател илзасуаз лани лаби. Уи ацынхурас — аа,  
 ахамта, аа, аџшыара ду! Лгу џыжэжэо иохадды-  
 лаз лылаџырзкуа аалрыцкьейт. — Мап! мап, уи иа-  
 шазам, ихашэымтан уи нихэо, афызцэа! — налхэан,  
 латэца аакулџаан идуу џамџала дласзаны иаата-  
 лырцэит.

— Абар, абар изжэит, — «абри ала акузар пату  
 зласыкууцэ» лхэошэа, италырцэыз атэца џышьтх-  
 ны инейлырбейт, дагьанынейџаџш, имейџза илзыџ-  
 шыз илаџш акуу, илжэыз акуу здырх'уада, днел-

лыууан, дахьгылаз даагазеазт. Иагъа игу лзынханы  
дыказаргы, азэгы илымшеит абри аминут азы  
рашь иафхъа Нуца анлыдххылара. Али-пъси рыла  
дналымтдасын, имахуеа бубуакуа днарнитцеит, ака-  
хаха ламразакуа.

— Азы! Азы, афызца! — лгуроа даго, икушаны  
игылаз днарылапшт.

— Иатахым! — итысуаз лнап ала днахеит зыла  
итэны иналыдыргалаз атэца, дагьынеихеит Тарашь  
лыгеимпытцылхрац, секундкуак рыбжьарагы зынза  
наанзааигуахеит дара рхаекуа. Лыблакуа ирхыхэ-  
хэы ирхыз агунхаратэ лабырзы иналылбааит, ала-  
шьцарае агага шубо еипш, итыс-тысуа Тарашь  
ихаеы. Дызейнтэауаз уи исахъа назаза лхы итал-  
крацы лтахны, лыблакуа лнапы нархшьыланы инал-  
рыцкъан, днеиеапшит. Шамахамзар даалбазижьтен  
ганк ала абас бзиа илбо, еа ганк ала абас илцэымб-  
ны икамлацызт ари ахаеы гуку. Еикуатэахо акын-  
за амра нашэны иказ уи, цъара еикарамрак ама-  
замкуа, амармалташь еипш ицырцыруан. Абыржэы,  
абри аминут азы, еснагъ аеара азфыдареи агуамч  
дун зхылтцауаз, иара хкъан ашоура имоушэа узыр-  
боз чмазаратэ капшьыла. Уажэы-уажэы итысуан  
ила инатцакны иармарахьтэи изфы. Еикубубуа еикун  
икъышэкуа, ирымхэарц иртахыу акы рфьтцкъар хэа  
ишэозшэа. Уи иблакуа, Нуца илзеилымкаауаз гун-  
харак зцаз, ирхыубаалон зны ацэымбреи агуеиба-  
фарей, зны арыцхашьарей ахьхурей, еазных реаа-  
дыртэуан ца змамыз гуабла. Иара абас ишыказ-  
гы, еиха ипшзан, Нуца лгу хых'уа ирхэынчон.  
Есаaira ижэпахоз лылабырзкуа илбоз зегы аадыр-  
хуашьын, минутк ала лылапшт инытабейт Тарашь



иһаҕы. Акуапа-сапахэа лзамҕа инаһыжжит дыла  
лабырзкуа. Лоуразоуроу дытэыстэыз атынҕири  
ениларгар хэа ишэозшэа, ашышыыхэа ишһеиуаз инал-  
шэан, Тарашь инапы инакутэент, аҕстазара аҕхара  
ирылаз ала наһынакутэаз ицэа-ижьы былуа. Игу  
иенанзамкуа афымца мчы исызшэа, ихы иаркны  
ишыап акынза дааимнадеит нара цэалашэарак, ари  
ацэыкубар цахэцахэа анынаикутэа. Итаххеит зегьы-  
зегьы ихарштны дааигудырбуууаланы, зытцаҕ инас-  
кьагазаны губрак изтоз лыбла ҕышзакуа днарыгу-  
зырц, икьышэ икушыз аҕхаҕысы ала ирбарацы лза-  
мҕа кылзблаауаз алабырз ца, аха еита иара икам-  
заара лхы иархуаны лнапы кьаны зегьы дшырпыр-  
туаз даныназхуц, насгьы ила данынхгыла, дыцца-  
кы-щак'уа Нуца «атымитыша» дтызгарц (ааи,  
«атымитыша», абастэҕкьа ихэеит иара), иаауаз лы-  
мҕааҕгаҕ, уаҕы изеилмырго ажэакуак иеилеижэ-  
жэан, иһаҕе иаанз ахуцракуа иеырцэигарц, ихы аа-  
кьаны, иаакуихт итэны икугылаз атэыщак.

— Адызцаа! — игуи-игуи еивцахо дналагеит  
ацэажэара. — Сгу самжьозар, шэара Нуца амҕа  
бзиа лыдшэныхэалон арт шэатцэцакуа рыла, — иб-  
жьы аатахуаҕын даатгылт аҕсык, ила бжахҕакуа  
рыла Нуца дылзыҕшуа. Минутк ала дышҕахара-  
хеи, дышҕатэымуаҕхеи лара иара изы?! Заку цэа-  
ҕа хҕараз илымаз мамзаргьы лара?! Шаҕантэ лгу  
тыҕьҕьаа агура длыргахьаз назаза ара саагылоит  
хэа? Шаҕантэ иара иһиахауа абарт ажэакуа лзеи-  
талхэахьаз телла лан? Ишҕалылшеи абри азбаб  
хуцы, иара уахгьы-еынгьы лыгура газаны дзызхуц-  
уаз азбаб хуцы абас ижьара? — игу ааибакит Та-  
рашь, нагьнтаххеит лара дзакуз аахтны зегьы ина-



ренхээр, идирхар дшагсам лара ари акара хшээг  
зышьтра.

— Ишга, изакуи? Хара акгы хаздырзом... —  
убри аамтаз иызцаа ауу аилдырган, зкы зтаара  
зхыз бла оажэа ахышэт-сышэтхэа иналзыгшит  
Нуца, илзырхханы иркыз рнапкуагы гшышьала  
наалакуит дара рхала.

— Шэаргы ишэымдыруану нас уи? — ица-  
шьаны даакуцэинт Тарашь Нуца лахь, аха изака-  
разаалакь мыц зымхэоз уи лыбла тырхахакуа да-  
нынархгышыла, мацк даакуанызонт. Ицбараза ила  
еимацахукуа агунхара ирхыз ацынхурас гурбьарак  
ацгхь аархылан, игу ашыра мацк иаахент.

— Издыруада уи исеихээз иашамзаргы? — аан-  
гуахут азныказ. Аха мап! Тарашь ихала дагхьейт  
ацара ус азы аминистрра иканатцаз априказ лара  
Қартка лиагаразы, знык акум, оынтэгы, хынтэгы:  
Нуца лыза игу аартзаны азин иитеит уи агхьара —  
убас дразын Гурам нахья. «Нас абартгы бжьоз-  
ма?» зхэоз лагшыла Нуца дааигхьишьшьаан, ира-  
шаны даачцент. — О, ус акузар, сара ахара сьд-  
заап бара багхья, Нуца, бымаза сраргамент, — лгу  
цкья инзырхоз ажэа абри аминут азы иахьизымгь-  
шаауаз аанцэымыгхан, абри ала ма сшья зуп, ирен-  
бьыз сцэанырракуа ркны сахьылжьаз игуахун,  
цэгьашаку дылхыччо, игышэ дныкуцаны, илагш  
хьшээшэа дныцижьт.

— Бызгылоузен ус, афыза? Бца, беенлаха!  
Цэгья дыццак'уейт уи бфыза. Ацыхутэан «бейхра»  
илыршаны ибзигшаант Қарт агутаныцкья атыгь-  
гха. Шэарт ижэдыруоу, афызцаа, изахьзу атыгь-  
гха? — иызцаа ихы нареирихент, ила амцабз ыц-

кьо. — Мап! Уи шэара зата ишэзымдырра. Аха уи ацынхурас ирдыруеит урт, — инапы Нуца инапы лыкуирххан адэахы иxy неикъеит. — Уа шыапыла ашкол ашка ацара укүшэазом; иара убас ишакухалакь аеырааацсара. Амала, ижэдырузааит, — илахь ааимаирцан инацэа ааиртысит, — уа атыцъ зегы ироузом. Уа... — иажэа ашырхэа иааеахитцэан, илымха кыдцаны даазыроит: идагуаза адэахынтэ наауан ашыапы шытыбжы.

— Абан, абан иахьго уи ишытыбжь. Бца! Бца! — нааиуаз ибара итахымкуа, илакуа аахцаны инапы наирххейт ашэахь.

Илахауаз акгы лзеилымкаауа, хшыотцак змамыз лыблакуа рыла дизцшуа дгылан Нуца, еыртцасы камцо. Шыакуарак зкумыз лцышэкуа аарлахэа ирхылцуан «мап, мап». Уи илахауаз акгы халцарц итахымызт, илтахымызт, март мзатэи ажэадан еицш, уажэы-уажэы зыцштэы зыцсах'уаз Царашь ихаеы дазцшрацы.

— Иихэо закуи ари, даарызма Гурам? — даахуцит Нуца. Аха уи атыхутэаны лышэку акны изылмөи иарбанзаалакь аказы иxy ацъа аимырбарацы, арака ишылцшааз назаза лразкы? Даарызу ма лаб, забацэа рыбацкуа ари акытае итэахыз ицха мшын цыкубарха Карт иалазуаз дирхынхэрацы? Дзустада, мшэан, зызбаху имоу, иихэо закуи ари? — Иихэо закуи? — лыбжы тыс-цысуа кааламхатгеит, лфызцэа дрылацшуа. Аха уртгы рыла акамбо, рылацшкуа реикушэара иацэшэо, иналхырцаны рыхкуа ааладыркуит, еидарак нарыкухазшэа.

Атыхутэантэи аамтазы арт зегы иеицгуатаны ирыман лыхьзала иаалоз ашэкукуа рхыцхьазара




ишазхауаз, лара лхатагы акы дамыртынчуа дша  
 маз. «Ари акузаарын нас урткуа зеггы мзые иры  
 маз» ааргуахун, чыдарак аарныпшит иаразнак. Ара-  
 ка урт ариашон тагылазаашьяк. Ақалақь мыцху иа-  
 цәыхараз рқыта ґаґаґ лассы-лассы реентарк'уан  
 арцаґґа. Урт рахьтә азәгы лґара амшқуа арака  
 ахгара зынза илтахзамкуа, ақыта цқьа агубылра  
 лкаанза, лтып азәы инаитаны, дцон дышзахуоз да-  
 хьааз. Нуцей дарен еилатәаны рыгурақуа цқьа  
 ишейбагахьазгы, Тарашь ниҳәаз ргуаанagara аа-  
 мыркуанызаныр амуит. Урт рахьтә азәгы ихшыґ  
 азишьтрац итахзамыт лара гутдахас илымаз, наза-  
 за ара даагыларц илзбыз лымч акухозу, иакумхозу  
 ахьылзымдыруаз шакуз. Лара дшәон зхы акара па-  
 ту лықузтцоз атыптантәи ауаа агурагара ду илыртаз  
 дапсамхар хәа.

Нуца ашырхәа иаалрыцкьейт лылабырзкуа. Уи  
 лхамабзиабара иатахымыт лыґерыцхатәрала ика-  
 лыжьрац апхәызба лыхьымзб, абри акара лгу нзыр-  
 хаз ахатца иблакуа рапхьа. Еиха-еиха ашәахь иаи-  
 гуахоз ашьтыбжь дазәлымханы, мчыс илымаз зегь  
 ааизлыркукуан, Тарашь днаидыххыланы, — сара...  
 сара усцәымбыуп уара! — налхәан, дыґдәылкьейт.

\* \* \*

Актәи амш иаркны дылпылейт иара батас:  
 игуампхейт илшәыз лыматәакуа, дигуампхейт зегь  
 зпышә цаба икутданы иршәуа мґапгара лызуа илы-  
 цыз арпыс хамапгагья, аха зегь реиҳа игуампхейт  
 иатцанак'уаз зынза дазымхуцзо, дпышәырччо адыр-  
 ра илтаз — ахатәы бызшәа азымдырра.





— Абри амѳа хагару Цааханза? — абьбаахэа днантцаант Нуца зышьтахь риарханы аттахэа-абы па атѳан нахазшшаауаз арѳыс данынаизнашаха, уахагы ацлымтцакуа мацк даанѳеиѳшт, лыбжы шимахаз анылдыр. Уи дханагалазаны дызѳыз аус азэы дахтыкугыланы дѳырхагахар хэа дшэозшэа, ихы икурѳс даѳын имахуѳа ѳуѳуакуа рыла уажэы-уажэы днакуѳуѳуаны никыз аанда еихакуауа. Нуца лыбжы илымха ианынтас, изыхкыа изымдырзо, даатрысын ахышэтхэа даакутѳеит, дшыналѳаѳ-шызтѳкыагы нааѳсан атѳан нахарѳаз икыаѳ аахиѳаан али-ѳси рыла инеишэитдеит.

— Абырстэи хазцару Цааханза хэа сцаауан, — илхэаз шимахаз анылдыр, деитанаизтцаахт Нуца, ари арѳыс нарха ду дицэылтѳаахыр лѳахызшэа, заѳхыа дгылаз лѳыза инапы еимарѳуѳуа икны. — Сара уахь рѳаѳыс саарышьтын... — макыа уи аиашара цкыа агура лзымгошэа, асаара дынкаѳшит.

— Нуца бакуну? Нуца Темыр-иѳха? — иааѳьеишьент Тарашь. — Сминауатуп, шэсырѳшызар калап. Ара сшаануаз, аанда ѳжэоушэа анызба, сзавымсит, — зѳаалырхаз лнапы иѳсадаза инап ду алазнык азы иаахиѳан, нас, имч илоу закароу агура лиргар иѳахызшэа, иааирѳуѳуеит. Ицоу акы днакысызшэа, лгу леанзамкуа иаатрыст Тарашь инапаѳы Нуца лыхунацѳкыарак, имкутцылхрацгы днахеит, уашьтахьтэи лхы ѳышьтхны дненѳаѳшит: ааи, аеакала илшомызт иара анапкра! Уи ицкунратэ мчы цэкурѳон, еилашуан, иагъахылтцуан анатцысракуа зегь рѳы мыцху ахэса иргуаѳхоз чыда цэѳаки лшараки, изакаразаалакь хуашьрак амазамкуа, ицкыа-

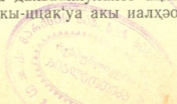


за. Лнапы аанмкүтүлхын лыла ахуц аукуа дьыш  
шьала илоулышьтит.

— Нас бара ртафьс бахзаант ауп!.. — иарбан-  
заалакь акала агура игарц итахын Тарашь ари ла-  
жэа аиашара, убри акынза хагуха еифагылан иара  
ихафьы игуникылоз артаф пьхэызбеи уажэы дыз-  
хуафьшуази. Егьи ихафьы ишьакуирбубуахьаз ари  
леиха деихан шэагаала, итегьгьы дтэын, лыцьымшь  
ау иашакуа ирытцан лыла еикуакуа, изакаразаалакь  
маза хэа акы рхзамкуа ргу итаз аахтны ихэо; лха-  
хугьы, хымпжада, еикуатцэан, иршаны лышьтахь еиз-  
ган, аарла амра иашэхьаз лыхуда ырпшзо.

— Хы! — гуаныла дааччеит Тарашь. — Даазышьт.  
да ари абалет куашафь арахь? — икалаза леифар-  
тэара пшза днахьпшит. Лара курала дреихамызт  
22-23 шыкуса. Актриса, ашэахэаф, дарбанзаалакь  
аеазэы аказара аус азызуа тетпшла дыздумкыла-  
рыз дыкамызт ари, азэызатэык зхатэ гуафхарала  
ашьха ашьапафьтэкьа кьта ртафьс иаауаз лыда.  
Лыбла жэангуфштэы тбаакуа шацьшацьо, минутк  
цьарак икыдымхало, зегьы ирхылгон. Мачк иаатыз  
лкьышэ цэааккуа ачча рыкухх, акы рхэар ртахыу-  
шэа икуацкуацон. Уи лхы иаркны лшьапакынза  
иылартцэан гутцаха змамыз хучтэы казшьак, угугьы  
иаанагарын дааизинижьтеи ччапшьла ихкьаз лхы-  
лэы лаша амырхуашьыцызт хэа гуалак. Ишаанagara  
иыкуз лцэа-лжьы иаанумшьаларатэа, лара дцарын,  
деилыххан. Ацгу аныкуашэа еиха шьтыбжь змамыз,  
лныкуашэа пшзала, дныкуфала-аакуфало, ашьха  
ашьапахьы ихуноз амфухуаста па нацьнатэ дашь-  
цылоушэа, лыза дахьяанхулахоз ацхыраараз лна-  
ны наито, дыццакы-ицак'уа акы иалхэон иара.

Х 190  
Д 3



— Абрыгы хара ххучкуа акрыдлыртону? икуаф-куафза леймаа шьхуапакуа иртаз пшзакуа днарзыпшы, нас ихаббала афша злаху-маруаз лхаху илафш нахигеит Тарашь.

Лгу инытаххит ари ифшышьа Нуца; уафы ифьешьаратэ иаарласны ачча зкухумаруаз лхы-лфьы аалреицакын, уамашэа илзызырфуаз лхаху лнапы на-лалтан, али-фси рыла инейдылкылт.

— Сабаудыруеи уара? — гурамгарак лныфшуа лыгеримефны днаиазцааит.

— Сара бара бфылара саауан... — дкафшьза хучтас днейцрашэеит Тарашь, гуаныла иихуцуаз аргама дшакулкыз аниба.

— Шэаала, абар Цаахагы... Егьбжызам шыта! — инапы наирххент ашьха шыпафы ишьтаз акызба наарахь. Зынза аеатэахыр атахызшэа, инеймазакны уамажэ зхытуаз шэафыцьафла итафхэаз ари ақытахь, адунейи иарей еимадагас ирымаз абриак аума угуахуратэы, амраташэарахь ала харатэ улафш иташэон игулхэаа амфа ду. Аладей амрагыларей ирфькуршан, иахагылаз абаху ду иафкьаны еикуатэйрста жэаба катцо, уахгы-еынгы ааикутэарак азымдырзо, атынчра ду еилаго илеуаз Хыфста азиас. Афада улафш ахынзахьзоз зегы шыхан. Акы аткьыс акы еиханы, дара-дара мейфьрхагаха-зо, реырфягьаны ақыта иалафшуан ихаракны. Арт ахра дукуа иргутцахэхэа иркыз ақыта, харантэйи уахьфшуаз, амакет ыршэны азэы инафеаиршэызшэа акун угу ишабоз.

— Анцэа ду! Шака ихараны дазеи ауафьтэыфса дынхарацы? Уаха тыф имбазоз нара мыжда? — ицэымфны дныкуфшит икуша-мыкуша Гурам. —

Егъабардыруаз ухэарауаз ари азбаху абрахъ бдзы-  
кузцаз акомиссия? — даашэшэын, инапкуа пэини  
къеит.

— Акырза иаџсоу асыза! Ари шэышыкусала  
аџоурых акны ахъз арбоуп, игунукулазар, — ашыр-  
хэа уи иажэа днаџыххылт Тарашь. Аха убри аам-  
таз лара лгу излаанагоз ала, арт тетџшлагы цэ-  
салагы мыцхуа еиџшымыз арџарцэа ргу нибар-  
хар хэа дшэаны, лхы ныбжългалт Нуца. Уа иеаа-  
никылт Тарашьгы. Зегъ акакун, уи идыруан раџ-  
хъа данынеиџаџш инаркны иарбанзаалакъ аказы  
ахы илагалара ишаџсамыз ари арџыс хамаџагъа.  
Еикухаџса игылаз лчамадан дукуа блатыхуала  
днарзыџшын, иреихаз акы аашьтихын, имырхаацэа-  
куа, — шэаала шыта! — ихэан, даараџызеит.

Мыцху ихы дазгуааны дыкан Тарашь ихала да-  
хэаны, Нуца лџылара дахъааз азы. Лџылара акун-  
даз, адиректори иарей злеицэажэахъаз ала лара да-  
ра ркны даагылар акун. Ааи, уи Тарашь ихала да-  
хэеит. Ху-шыкуса раџхъа иара ашкол иалгаз еиха-  
рак дкуадан ахэаанхытцтэи абызшэа адырраџы, уб-  
ри акнытэ деигурџыаны дакушахатхент артцаџ џыц  
аџныка лаатџхъара. Аинститут аталара иеахъазы-  
каитцоз аџы ари ацхыраара иџара лылшон. Аха заку-  
цхыраараз илцоз ари Тарашь? Абри лхата-џсата-  
тэкъа цыџхгы азэы дырзааит, аха иара уи цкъа  
дидыраанзагы дцеит уашьтахьтэи. Дцашт абригы,  
уи лышьтахь иаауагы — абас мацара, ақытеи ақа-  
лакыи аиџшымра рыбжъанатцы. Иаџыхтэуп уи! Иа-  
џыхтэуп!.. — абас дхуцуа дцон Тарашь раџхъа дгы-  
ланы, арахъ данаауаз игу итџџраауа дшаауаз еиџш  
акумкуа, ихудаџьал хены, зынза дазымзырџзо Ну-

на лѳыза иѳыцуаз аехуаѳхьызкуеи уажѳы-уажѳы  
аѳауа иналазтуаз лыччабжѳ тари гуаныла ишѳауа  
Лгу зегь итыцуаз уи лхучы ччабжѳы рныѳуан  
абахуѳа, хуѳакны иалалон зхьѳу иѳуланы, ахьхѳа-  
хѳа иѳѳажѳо инеиуаз аѳуарачѳа. Шаѳа зѳыдареи  
гуахуареи атѳазеи нара! Иааилыбзаауан иѳѳа-ижѳы,  
уи илымѳа ианѳаслакѳ Тарашѳ, игугѳы иныѳахх'уан  
бжѳымчла инлыѳуиѳхѳараѳ, «баѳуѳ!» Зхатѳы матѳа-  
ѳуак реиѳш Нуѳа илыѳуиѳѳны илыхуаѳѳшуаз лымѳа-  
ѳгаѳ диѳуѳаарѳ — «улыламѳысын уи!» Инаѳѳѳа-  
ра канѳлаѳа амижѳаарѳ лмахуар иамаѳсны иа-  
хѳамаз, инаѳы ѳуѳуаѳа рыла еихеиѳуарѳ аанѳасрак  
ѳамѳазо ибаѳаѳуаз уи иѳы.

Аха дѳон маѳѳа ихы иѳурѳѳс, ишѳаѳа дуѳаа ѳынч  
еихѳо, Нуѳа лѳызеи лареи еимакеиѳакны амѳан из-  
ѳаз лѳамадан ду ырманшѳалазаны иѳны, знызынла  
дааѳылан еиѳахѳоз иѳыѳѳа аѳсеивѳаха рараѳзо.

— Аѳыза, — аѳыхутѳан аѳѳаѳа ирхыѳѳит Тарашѳ  
ичѳара, — арахѳ исуѳандаз учамадан, мамзар  
уи уѳѳажѳара иаѳырѳаѳоушѳа зѳоит, — инаѳы наир-  
ххейт Нуѳа лѳыза дызѳаз аѳамадан ахѳ. Дааѳаѳшѳ-  
хейт Нуѳа иаразнаѳ, Тарашѳ иажѳа деигурѳѳатѳа  
лѳыза иѳамадан анынаирѳыла, ѳарт аулицѳаѳа диѳ-  
ны данырнылалаѳ, азѳырѳы аѳѳѳаѳѳа дызхырѳаа-  
уаз, лѳыза ари ашѳаѳѳѳаѳѳи аѳуаѳѳаѳѳареи рыгу-  
ѳаны адау диѳыѳаха изѳыѳ, арѳыс иаѳѳа дым-  
ѳын. Аѳѳаѳара меиѳзараѳа иѳѳѳа-изѳѳа Тарашѳ  
инатаз амѳ ѳуѳуа даатѳашѳыѳын, ихы иарѳны ишѳаѳ  
аѳынза лылаѳш неихѳаны днѳѳаѳыѳѳѳит, алашѳ-  
ѳара иѳѳаѳаз аѳѳѳ еиѳш, иѳаѳы-шѳѳѳо илыѳыѳ  
лѳыза.

— Шѳымѳа еиѳахѳарѳозар ѳалап!.. — дналагеит



лхы ахара ато лара, «усацәха, сгу нырха, ихәа игу тахыу зегьы, амала уцәажәала» зхәоз лапшыла деиҕхышьшьаауа.

— Ааи, ааи, ааи! — итахын шәынтә абас ихәарц Тарашь, агура лиргарц имџа шейтадырхоз, аха рылапшыкуа анааикушәа, игу иҕейкыз изынамыгзакуа, иҕы еихыхны иахьикыз иаанхейт: иара изыпшыи ихатхатцауа, игубзыҕза иказ џ-бла пшызакуак, дара рахь дхьадырпшырацы, акала игу хырхрацы ртахны. Урт цкьан, итаулан, хәарас иатахыузеи, гук-пшык алагы азәы бзиа дырбон. Аха дарбаныз урт бзиа ирбоз? Ари Тарашь издыруамызт. Зегьы акакун иара изы, урт бзиа ирбозаалакь абри азәызатцәык, абри зыматәа жәла дукуа ирытаеырбауа илыцыз иакумзар, — илапшы наиршәит ла лахь. Ари игу итаз еилкааны дзыцәшәоз ахьлыртабырг'уаз азы лынамыс даргуак'уазшәа, лылакуа наихырпшаны така дынкапшыит ларгы, дхәытцәы-хәытцәуа. Игу наимкьейт иаразнак Тарашь, ихы-игу акумачха, зегь изеипшыны инапы ааикьан, — «зегь акоуп... Зегь акоуп, хназоит уаха», — ааихәан, дхуцуа ашышьы-хәа иҕынеихейт.

\* \* \*

Дцейт Нуца лџыза, ирласны ари атымтыша дтигарац дшаауаз ажәа лытаны; дцейт дук мыртцыкуа Тарашьгыы цьара, дыццакы-ццак'уа, Нуца цәџала излеилылкааз ала, иан лнапы цкья днанцданы.

Абри аены инаркны иалагейт ауси аҕеи, анааларей аеаршыцыларей иахьанза гагатас Нуца илыцны иаауаз лыпшастазара аитакра.

— Ишпә уи? Изахьзузеи бзиа имба? Ус акузар,



сара акы сыгыуп, ара даеа знеишьак атахыуп, атакан ала иеилыркаатәуп. Мап, уи бзиа исырбароуп. Уи изеилымкаацт акумзар, бзиа имбар залшом! Аан, бзиа ибоит, хэарада! — лхы дацэажэо дхынхэуан Нуца аоныка, лыгухъаа зынзагыы имкзакуа, ахынтэраан ацэтцэа акалара дазымпъшука — «истахым сара ба быфранцыз бызшэа!» — хэаны дындэылкыаны данца лцаөцэа азэы.


— Уи бымгурөан, нан, акымзарак!.. Цкыа брыздыруам ахучкуа, бөырзааигуатэишь итцегь, бзиа ишырбо ббахра быкоуп! — зылахь еикушьшыы ина-тэалоз Нуца дналхагылон Тарашь иан, лыбжыгыы налыргон иаацса-икара иааөнашылоз лца иахь, — Тарашь, дугандаз, нан, Нуца Камыгураа ркынза, лымала амөа дацэхкыап...

— Ишэхэо закуи, сан, ишцакалон уа сцаратэы... ргу иаанаго здыруада... — лхуцра далцэрааны анлажэа днапыххылон Нуца. — Насгы... насгы иацсоума са сзы ауаө ираацсара?

— Мап, бца! Сара издыруент уи аус ишазенбу! Ибдыруен уи аоны ицырхагоу! — лхэатэы дахыцэомызт ан, лнапкуа рыла адырга ицо лычкунденхуламхарацы.

Актэи амш аены лцаөцэа азэырды реылцэыр-застгыы, ашьтахь дшымөасуаз анырбалакь дымөа-хыцуазар хэа игуфны, ионы инеины иөархэон акуць-ма иаөызаз рла цэгьакуа, ранацэа ирывагыежбуан цкыа лахатыр рбарацы.

— Сара издыруан урт абас ишыбзиаз, сара издыруан!.. — лгу назазаны дгурбфон Нуца, есымшаан-ра згуртцкули згуеилыхра бзиен аазырпъшуаз лцаө-цэа дырзыпъшуа.



Иааизижьтѣи ақалақь ақны зызхауаз, ани аби  
рыџха затѣ Нуца, хэарас натахызуеи, аџхьатѣи  
амшкуа рзы илџылеит тѣа змам ауадафракуа, аха  
убарт зегьы дыриаант, агуақукра илымази атыџан-  
тѣи ауаа агуцаракра илыртози рыла. Цоуп, урт зе-  
гьытѣкъа иланарыжьыр ртахымызт лара лхатѣи  
бызшѣа ахьылзымдыруаз, аха уи ацынхурас цышьа-  
ра лнатон дара ркнытѣ даѣа гуаанагарак — лара  
дара дыртѣын, абри ркытѣѣ инхоз анхацѣа ирхыл-  
тыз лакун: уи шытахька дыџшуамызт. Иара абри  
агурагара илыртоз ауп дагьхызхза Нуца: хучы-хуч-  
ла илызгуамтазакуа уи бзиа илбеит иаалыкуршаны  
иказ зегьы, бзиа илбеит амѣыбра назхыѣлоз урт ры-  
разра, ргуаартра, реиѣамсра, реилыххара, иагьыл-  
џшаант дара ркны азеиџш бызшѣа. Шықусык знык  
ада ақуаџа-ѣаџакуа ирѣысны араион ахь икылым-  
суаз, атахмадацѣа ркушра ду даташыцуа, дала-  
геит дара убарт ркны атцарагьы, дыртцарагьы. Ша-  
ка куш ажѣа, шака џышѣа ду лыртазеи дара Нуца!  
Лхы дахыччон уажѣы уи изақаразаалақь хуартак  
азѣы изаамгазакуа 23 шыкуса џхызтѣас илхылгаз  
данынарызхуцлакь. Ашѣкукуа, ашѣкукуа, ашѣкукуа...  
Анемец, афранцуз, англаыз авторцѣа рѣымтакуа...  
Аџхьарта азал ақынтѣи аѣныка, аѣныкантѣи — уахь;  
курска ақынтѣи даѣа курска ахь... Аѣхуаџхьызкуа,  
ахушьаракуа. Ахѣаанырцѣтѣи афольклори алитера-  
турей рзы ннеимазакны хуба ззыкугылаз Нуца лаку  
затѣыкгьы лыздыруамызт аџсуаа рыџстазара ақын-  
тѣи.

— Сабақаз, мшѣан, нахьанза, иабақаз сѣацѣа,  
исзыру закуи дара? — лынамыс даргуақ'уан, абарт-



куа зегъы анынеидылхуцлалакъ, лыгугъы еицхауа  
дналагон.

Лара лыкулацэа? Урт рымш тэын усла, зегъы акака ирфын, зегъы еснагъ илахфыхын, еснагъ иххаччон, азэгъы илахьынца дахашшаазомызт, илахьгъы еикумызт. Аха икалалон знызынла азэырфы ианналартоз ргу шынамзоз: шыыжы иаркны хулфазынза махуфала акрызуаз афар хулбыехала инеимпуан досу рыфныкакуа ргу фыфьуа.

— Аха изгылоузеи нас ха хклуб, уи ххы иахзамырхуозар? Шэаан, хулфазыла ханзалап уа! — Ажэа рылалгалт енак Нуца. Убри инаркынгъы есыхулфаз, уаанза еикушьшыы игылаз, аклуб цхагуанынза идэылфуан афар рычча, Нуца, лгурфьаратэ куфтыбжы: «Убас! Иашоуп, иашоуп! Уу, бара ибыздыруам заку гуртцкулу ибымоу!» — уи лгу акулырбзион, ахушьара лылтон афхьаза апианино аклавишкуа знапы рфазк'уаз азфаб.

— Шака ифшзаны ианутцазеи! Хаи, шака ифшзаны ианутцазеи! — уи инашьтарххны егы ауадахьтэи наафуан еица лыбжы. Аракагъ напхгара рылтон дара рхатэ гуафхарала еизоз атахмадацэа афрей афхьарей длыртаразы. Иара абас мацара имфасуан Нуца лымшкуа, азэы акы иртцо, цьара дыриашо, афазэы дихуаччо. Лара зегъы пату рыкултон, аха зегъ ренха гуцаракра лзылуан Тарашь иан. Лфа ицэанырракуеи игуи абри лзин ада изаамыртуазшэа, уи лфылгуарфхара дашьтан лыматц уа, длывагьежьуа.

«Мачк дыхжэоуп с-Тарашь, иан ифсыша! — знызынла, избаху ианалацэажэоз, дашшлон ан, аха Нуца лыблакуа ркны лыпхэыстэ цэафала ианеил-

лыргалакь: «сара дсыт уи, дшыказаалакь зегь ако-  
уп, бзиа дызбоит» — инацылтон. — Ус акун дыкказ  
иабгы, аха сара исеиъеишьоз азэгы дыкмызт». 293  
Цоуп, иара абри атакуажэгы знызынла иаалны-  
шлон гунамзарак, еихаразак Нуца Қартынтәи акон-  
верт иатцаакуа анылзаалоз, (иззаку здырх'уада,  
аха урт лара Гурам импыттцт хәа илыпхьазон). Ну-  
ца уи лызгуаамгзазо, бзантцк ус хьамтак мөапы-  
зымгацыз лнацәкьара па тхухуаакуа цөымбрала  
днарзыпшыны, дыщакны лхаху хаббала лхылца ав-  
тацыгуара далагон. Зегы зхараз абарт ракун: дара  
мыцху идырпшқарах'уан, идырқумшәышәуан лара  
лхы-лҕы. Шака илтахыз Нуца абыржәы дызланага-  
лаз лөызцәа ҕыцкуа дреипшзаарац зегь рыла: мацк  
иҕацызар лнапсыргутца, аикуара ахыолозар лцәа-  
лжыы, илыланы, деикубуҕуа дыказар дшеибакыу;  
лара лгу излаанагоз ала абарт иреипшыз атып-  
хацәа ракун игуапхоз Тарашьгы. Ари агура лнар-  
гон знызынла игу намзо уи иналхигоз илапш.

Акреи аҕыцәареи еимарк'уа, аццышә ихкьаны  
иамоу, апырҕы, аеырхәа азы аннакутәалакь, ишын-  
ҕыцәауа еипш, аҕыцәара иаҕын уиакара, уаан-  
загы ишыакубуҕуамкуа Гурам икны илымаз ацәа-  
нырра, еихаразакгы иара усура дахырышьтыз ак-  
нытәи мызкгы днымхакуа дыщаз анеилылкаа.

«Ахучкуа зеипш камлац бнауаауп, ақыта аку-  
зар, ауааы игу злаихаирштра акы иалакам. Ашә-  
шьыра итцахт зынза, ашәшьыра итцахт!..» иоуан уи  
ишәкуаҕы. Аамта цацыпхьазагы, зынза датцәахыр  
атахызшәа, еиха аерыжәпаны ихатәон иара ихата  
Тарашь ишәшьыра Нуца лгуаҕы. Уи ацынхурас  
еиха-еиха аеыртбауа, аеыпсакьаны лылалара иа-

сын даеа цэалашэарак — хырѳ лзымузо, лассы-лас  
сы лылаѳш иныцаба ицалоз Дарашь мацк лара дахы  
дхьалырѳшрацы, ишэаѳырхаѳуа, аха мчыс иамаз  
зегь ала илзааниз адэанырра ду иаргы еиѳшарц  
илтахыз азхуцра назкыз.

...Дхынхэлон иара усуратэи дахыѳаны, дара  
анышьталалакь ашьтахь, шыжьгы дцон иара  
убастѳкьа, игылаанза. Есымшаaira арахь ааскьа-  
ра иаѳын иара напхгара зитоз абригада ашьхара  
иаѳганы иааргоз амѳа чаѳа акалакьи акьтэи  
еидызхэалараны иказ, аха макьана иара дызныланы  
хыхь дыхуналоз амѳахуаста лакь-лакьы длымтѳаа  
дагозшэа, еиха-еиха дылцэыхарахон ихата.

Лара зегь бзиа дырбон, азэызатцэык иара иакун  
уи бзиа дзымбоз. Цоуп, иналаршэ-ааларшэо дын-  
лыкуцэажэалон иара, уи даазкулаз интересс иман  
афранцыз бызшэа; дгурѳатцэа даакалон лхатагы  
ускан Нуца, леагыназылк'уан иашаны изымхээз  
ажэакуа ркны длыришарацы, аха иара ѳшьара  
лыто, ацэажэара иеаламгалацэакуа избаны имаз  
ахэаа дхытыр хэа дшэозшэа, ажэа иѳахтэаны  
дыткьаны иѳынеихон усура. Ари еснагь дыццак'уан  
ѳьара, еснагь уск даѳын, еснагь дыѳшуан адэахьы.

Знызынла дхынхэлон иара заа, иагьеизигалон  
иѳызцэа. Шака иказшьа бзнахоз арт ахулѳазкуа  
раан Дарашь! Аѳы иижэыз икьаф антанатдалакь,  
цыхуаѳтцэа рымамызт ихумарреи иччарей. Уи  
дрыхьзон зегьы: Нуцей иани дрыцхрааны астал акь-  
ны афатэкуа рыкургыларагы, еихьшэшэа-еиѳшэ-  
шэа иаауаз иѳызцэа рѳыларагы, игьежьуа-ихын-  
хэуа икуашо икуз днарыдыххьыланы рыцкуашарагы.  
Иказшьа ѳьашьаны уажэы-уажэы днеизыѳшлон

Нуца Тарашь, илакуа данынархыңшылалакгы, даа-уалуашон. Заку бла тдаулакуоузен ихаз уи! Ицза  
фа ацьбарара зегы ацынхурас дара рьедырхаар ртахызшэа, игубзыҕза иулатцэон еснагь. Аха арт ас иахыказ ауаа ркны акун, Нуца лзы дара тацэын, уи дагьдыргубзыҕуамызт. Знызынла рылаҕшкуа анааикушэалозгы, иара дыццакны дашьталон ибла лыкугара, аказы игу намзо, ажэада аеҕныхэа дарго.

«Заку залымдароузишь абри икны исамхака-та?» лхы дазцаалон Нуца, ахухуахэа дкуҕсычхауа, ахуцрагь дынтанагалон. Уажэшьта акыр тцун лымаҕэа жэла бзнакуа зтаз ачамадан аалмыртызинжьтеи, акуакь игеалыжыт леимаа шьхуа пакуа, дакуцит Тарашь имфатэны дахьяауаз илызёыхны нааигалоз асалам шэкукуа дгурьбатэа имхра. Акызацэык инхаз лхатэы бызшэа азымдырра акун. Шака гуалас илымази ари Нуца, шакантэ гуаныла дырзабьхьази лани лаби, нанаамтаз иахьылдмырцаз азы. Ахэаанырцэтэи х-бызшэак рыла аеҕахэа ицэажэоз лара уажэ акун рхылтшьтра анхацэа гуадурала излацэажэоз рбызшэа анылцоз. Цоуп, уажэшьта цьа дуззак адымбалакуа ажэала еибак'уан Тарашь нани лареи, аха иара даныналыкуцэажэалакь, цас науазшэа, лыбз акуакуа ааҕцэон.

— Афранцуз бызшэа артцады! — дылхыччон иара убыскан. Мап, Нуца лгу излаанагоз ала уи ибозмызт ари лцэафа зегь акны аҕсахра дукуа имфаҕысуаз. Хыбрак акны еицынхоз дара еицэыхаран агеи ашьхеи реиҕш гула-ҕсыла. Знызынла игубзыҕза иналхигоз иблакуа рыда, ажэа куанда леимхэа-

цыт иара, шамахамзар, аха лара илгуаҕхон, уи  
ицэаа шеибакуу, илгуаҕхон иҕагыара; илгуаҕхон  
иан лус армариаразы изэзэа-иуантаны лара изыкул.  
тоз икьяҕкуа аныкуихлоз, мтақьақьарада иаах-  
теаны иихэоз «итабуп» — тэҕьагы.

\* \* \*

...Арт ахуцракуа дытрысны даарылырхт Нуца,  
нагоз азэы дархынхэыр атахызшэа агу бжьяжьо,  
икуанызануа, адых-сыххэа авагонкуа еинкьаны  
адэыҕба аҕанынанаха. Лара уажэгы ицкьаны  
илыздыруамызт лхы ахьхаз, дахьтоз. Зегь акакун  
дахьцалакь Нуца, далцаанит абри акыта, дхара-  
хаанит абас лгу нзырхаз Тарашь икьнитэ, иара ида-  
гы анхара шлылшо агура илыргарацы азымацара-  
тэҕьа. Аха ахуцкуа, лара иалырҕхьоз ахуцкуа? —  
лгу хьухьуа инейдыбууалт урт данынарызхуц.  
Шака бзиа дырбоз, шака илыкугуҕуаз дара  
Нуца! — Ишҕакалари урт сара сыда, ишҕакалари  
сара сыда? — еиха-еиха зныкуашэа иацыттоз адэы-  
ҕба агьежькуа рышьтыбжь иалыоны илахауан арт  
ажэакуа. Абыржэ еиҕш илгуалашэон, «истахым  
бара быфранцуз бызшэа» хэа идэылкьаны ицалоз  
атцады зны, акомиссиа анрылатэаз, лгу леанитцарц  
аҕырҕштэы аангозшэа катцаны ифранцуз бызшэатэ  
жэар зегьы еицырхырааны иихэаз: «аурок антэара  
бжь-минутк агыуп»; еиҕылкааз абызшэа атцара  
агуҕ аусура; апианино архэашья злыртцаз азбабцэа.

— Убарт зегьы нбыжыт азэы изы, азэы за-  
тэык изы! — аеҕныхэа лнатон лыхшыө. — Азэы  
затэыкыу? Аха азэы затэык иоума уи? — уи нама-  
нак'уан лгу. Иара убас шакузгы, арт рыөбагы

гук-псык ала иртахын убыскан Нуца азэы дналыхъ  
заны дыжьжьаны диргьежьыр, иртахын иара убри  
ауа аазэымкуа Тарашь иакузар. Амтэыжэакуа  
лымоушэатэкъа акухарын ускан авагон дшылбааца-  
рыз Нуца, зегъы-зегъы убыскан ианалыжьрын лара.  
Ианакузаалакъ абри икынтэ дзыкугуф'уаз егышлы-  
мамызгы, атыхутэанзатэи аминутнза лгу илна-  
тон иара абастэкъа димпыцижьрымызт хэа; аан,  
знызынла абри еиңшыз губрак лыртон уи ибла  
кушка. Аха уи шыта дшымаауаз агура цкъа  
ианылга, лылабырзкуа лэыкухэхэ, лхуцырта ссир-  
куа зегъ зыдхэалаз уи иқыта деитаналапшрацы  
ашэахь днатрыст.

Еидараха, еиңхакукуа авагон аф зтыф алхра иа-  
фыз ауаа аттахэа дыццакны дрывсуа ашэ дны-  
лаххын, еижэыланы знапы кьо адэыбба иацыуаз  
анаскыагацэа блала днарылалт, дыпшаауа. Еи-  
хыс-еиңысуа, акиносахъа акадркуа реиңш, иццак-  
ны имфасуан уи лылапыхъа исиуеиңшымыз ахаф-  
куа, зылахъ еикуз, алабырз зфашыз, иххаччоз,  
згу алаказ. Акызатэык — згу нханы абла губзыф-  
куа зхаз иара ихаф акун илымбоз. — Уи дыкамызт  
урт рыгута... Дшыкамлалоз еиңш лассы-лассы.

— Дабаци, мшэан, иара? — дхэытэыхэытэуа,  
лылапш зегъы ирхылгон Нуца, авагон ашэ дахы-  
лагылаз.

— Саанхар хэа бшэазма, Нуца? Абар смаани! —  
убри аамтаз дыхухуаза, лапхъа адгъыл даатцтыз-  
шэа, аанзхэнт хаа-мыхаала итэны еилахэарак згу-  
дкыланы ихашхашуа ифхалаз Гурам. Лыблакуа  
тырхаха уи днаитцапшт Нуца, — узуста уара уи иа-  
аста? — лхэошэа. Иагыцабыргны, дызустаз иара? —

мчыла, лани лаби «ртынхаду» нахатыр азы, лла-  
хынца иадырхэаларц иртахыз затцэык иакун. Маи  
уи ианакузаалакь Нуца бзиа длымбацызт, иана  
кузаалакь гуррак илымтацызт уи азы. Дицныкуон  
ус баша ашыцыларакнытэ, насгы лызыцаа зеггы  
азэазэа нахьрыцныкуоз азы. Лара минуткгы дыгу-  
хьаалымгацызт, илныпшуамызт реицэыхарара, на-  
мур, иахаггы дтынчын.

«Узаан, иутахи? Ашэыргунда, аус иацэшэаз!» —  
нбла италхэарц лтахын Нуца, аха ицэыркьа-цэы-  
расуа ауаа рыжэпара Тарашь ихафэ анналылбаа,  
дыццакны днеидкьейт.

— Абан! Абан иара! — агурьбаратэ лабырз лфь-  
кухэхэ лнапы налырххейт адэыьба авагонкуа ахьаа-  
нтэоз атыпъан ифны иаацэыртцыз Тарашь иахь, ха-  
хаггы ашэ днылпъан, амардуан дныкупъалт дкапъа-  
рацы.

Ахьшэтхэа инапы нымфаницейт Гурам уи дикра-  
цы, аха убри аамтаз аььеф-сефхэа авагон ашэ мчкуа  
анынейфаха, иеилахэаракуа иикыз неимпытцыфрын  
еипъхьытта инкахайт. Акызатцэык бзиабараси гурба-  
си Нуца илымаз зегь рымч зтаз лыбжы, адэыьба  
ахпша иахьылтуаз иналазфаны ахауа иналазтыз,  
Гурам илымха интаст...

\* \* \*

Азныказы дытрысны ифэнейхейт Тарашь, ар-  
цэаахэа ихэхэо, алфа ахьылббы зфыназхаз адэыьба  
дахьзарцы, аха даахьахэхьачан, даатгылт дхуцуа.

— Сабацои, насгы сзышьтада? — инапкуа  
рыла ихы-ифэ еимаиркуфыр итахызшэа иааимаирфу-  
буйт, — усцэымфуйп хэа салымхэеи! Ааи, сыл-

цэымбыуп, илцэымбыуп стып, сэанаат, — сэакухи /  
сара махуёала акрызуа ауаёы! Илцэымбыун сыз  
лацэажэо абызшэа, лара лхатэы бызшэа!.. — икыд  
халоз илапш нашътеитеит есаaira аныкуашэа азыр-  
хауа, иапъхака игубракуа зегы зыдхэалаз Нуца  
дызманы ицоз адэыбба.

— Уазхуцыр, бзиа сызлабатэуи сара? Зегы  
еилыркааит лара лира амш анакуз, саразэатэык  
сыда... Сара зегь реиха денбязшьоз... лгу кас-  
тама, хшыёзышьтра чыдак лыстама знымзар-  
зны? — даахуцит Тарашь, дкапшьзагы днеицра-  
шэеит ачыда хшыёзышьтрацэка илитоз даныназ-  
хуц. Ианакузаалакь уи зегь апату ирыкуитцоз ина-  
хыкны зббк лымкаала лкынцыц хэатэы наимыг-  
зацыт: азэы илыдимныхэалацыт лира мшы, илим-  
тацыт ашэткуа, урт зегь иара ипъхэзон имцхуны.  
Аха Нуца илымаз ачыда кэзшьа, уи ипъагара иагья  
мчы амазаргы, изалшомыт аёагылара. Ипъстазара  
зегь аёы лара абри азэатэык лакун иара изааи-  
гахяз ашэткуа Нуца аёны даныкамыз аамта иа-  
куршэаны. Убыскан шэапырхапырада луатах ашаца-  
хэа дныёнахны аваза интаргыланы дыёдэылкьон.  
Нуца дгурбьатэа «шака бзиа избозеи ашэткуа!» —  
хэа илхэоз ацынхурас, инаёеик'уан, — «саргы бзиа  
избоит, убри акнытэ санаауа иёымхкуа сызрыв-  
суам». Уаанза еснагь дызвысны даалоз ашэткуа  
зныкгы ирызхьампшыцыз, иара ипъхеишьон азэы  
ефныхэак интар хэа. Иара убас шакузгы, иааигон  
дара есымша, Нуца лгу иахуоз акамцара ахылым-  
шоз азы. Икалалон маёахэаранза асы емгухэо  
хулаанза данылаз, шэарахк шьны илзааигарацы,  
лара урт бзиа ишылбоз анеиликаа; аёазных абжья-



ра дағын иара ида шамаха уаџ инапаџы имааниуаз  
ираџ е-ду, асыкутэара лцар шылтахыз анильырдыр

Шаќа иҗахызеи уи дылгуаџхарц, иџстазара  
зегы лара илымидарацы, лгу ќаитцаларц есымша,  
есминут. Уи ацынхурас имачзаны акузааит, иах-  
хэап, мчыбжык ахынтэ зныкгы акуз, днеизхьяџ-  
шыр лара игурџа даго, игу иахуаша акы наиалхээр.  
Ус егыќалцон лара, знык акум, лассы-лассгы,  
насгы ауаа ишырбоз, аха ари иара изхомызт, иџ-  
сы артэуамызт, уи иҗахын лара лќнытэ иахар:  
«бзиа узбоит».


— Сара исымхэоз, сара сакумзи уи зуалыз! —  
иҗазы игу џжэон Ғарашь, аха иара убасгы иҗы  
акала ириашарацы далагон, — сара уи слыџса-  
мызт, сҗы лќынза исызнагомызт. Иудыруеи ргу  
иаанаго аќалаќ тыџхацэа, — иҗы изымдырзон? —  
лымхэои?.. — абас даргуамцуан иара иҗамабзиа-  
бара.

...Ицэа-иҗы неилыбзааны даатрыст Ғарашь  
убри аамтаз, адэыџба длаќуџрны дкулаауа азэы  
данынтала, ашырхэагы иџынеиҗеит ацхыраара  
иитарацы уи, дышуаџыз анидыр. Аха зэыџеитцых-  
ны иџагылаз ауаџ Нуца шлакуз анидыр, дытрыс-  
ны иџынеиҗеит лышќа; уи минутќ ала инеиҗќеит  
лгуаџ имази игуаареи — ииҗахи уаха, лара ара  
дыќоуп, лара дхынхэит! Даатгылт Нуца лгуи-лгуи  
еилаџшуа, еиҗа лгу нирхар хэа дшэаџырхаџуа;  
иисаит минутќ, даеакы... лара, алаку иалоу агагатэ  
фырхатца иеиџш, акакала иеиҗылгон лшыаџаќуа,  
лнапќуа рхханы икны. Уи еилымќаарак зхыз Ға-  
рашь иблаќуа дытќуаны дыргон дара рахь. Аха  
убасгы лцэа дтазызауан, иацы ишеиџыртцыз да-

ныназхуцлакь — излалхаштзени уи иленхээз зегьы,  
излалгуафьзени ента нара дахьыказ агьежьра?  
Шака дылхыччари, наненликаалакь нара изы дыш-  
хынхэыз? — лыла ааимацахут, — аха нара имацара  
изы ауакухуу, лара арака илыман азеицш ускуа-  
гы, ахэынтқарра лыгура ганы илыртаз анапын-  
ца! — абьбаахэа лгу аалыцсахит Нуца.

— Сара... сара ахучкуа рзы схынхэит. Урт са-  
ра сыда аца рбашт... — дхэйтцэы-хэйтцэуа лхы  
ариашара дналагент, Дарашь зынза данаалыдгыла.

— Нуца! — аарла наанхихт уи ицшышэкуа, амц-  
ху еыртысрак икаитцо ала ацхыз ссир дызлаз дал-  
тыр хэа дшэозшэа, игу аацсахынгы ацыхутэантэи  
зегь реиха ицэыхьантаз, аха иразкы зегьы, абыржэ  
нара игу излаанагоз ала, знапы иакыз ашьафа неи-  
хиган лнапы аамтаирсит. Ацхьатэи аминут азы ир-  
хэара рфамшэо уа иаашьякухеит афыцагы. Акыр  
мызкуа арт еизааигуазаны фнык ишыфназгы, ша-  
махамзар именцэажэацыт гуаартыла, убри акнытэ  
азэы изы азэы индыруаз зынза имачын. Урт ркнытэ  
руазэы ауафы икушра ду зныз ашэку адакьякуа  
еилырттаны дшырхысхьаз мазамызт егыи изы; аф-  
батэи, усс, аа, абарт инапы бубуакуа рыла шама-  
хамзар икаимтацыз акы шыкамыз датцашьыцуа ил-  
дыруан. Аха ицэахызи урт рыцскуа рыцака, хуцр-  
тас ирымази дара? — ари еилкаамызт дара рзы.  
Акызатэык ачкунра ацэалашэара ссир, зны аеыр-  
мазо, зны аераргамо, зны ишэацырхацуа, зны ахы  
ахаштуа акынза агуафьра аманы, ибубуаны, нара  
намоу ачыда казшьала фымтзо ажэада еидхэаланы  
наанагон дара рыгукуа. Фыртуамызт нара абыржэ-  
гы рхатакуа, аха зтыцае ишьханцсылаз дара



ршьапкуа, иццакны еисуаз рыгукуа ирылшон аду-  
нен ажэас икуу зегь рейха ахэара, губра дук ша  
мамызгы, урт рыбзиабара ашэтымтатцэкья иштга-  
гылаз: игу шынамзозгы, иара бзиа дибон Нуца,  
ихы ихаштуа, лара ианалыжьуан уи имейбра зегьы.  
Игура го ленынаигудлыхэхэалт Нуца. Дыотцаркья-  
кьан, лыонапык ихы ихудацьвали инрыкулыршан  
иаалырбууеит. Лнацэкьара пакуа рыла иаалшь-  
шьит лыпстазарае абыржэы зегь рапхьаза ахатца  
ихаху. Агурьбара лабырз зыхэхэыла иказ лы-  
лапш иныташэеит жэаа шыкуса Тарашь дырты-  
сижьтеи пытк штцауз узырдыруз, илымха инахык-  
ны цьара-щыцьяра ихаху еиларша иналапсоз ашла  
цракуа. Урт еихагьы лара дааизааигуартэын, ибла-  
куа дырхпшыло иналхэеит: — сара арантэи... уара  
уқынтэи цьаргы сцазом!

## АМӘАҚУА АХЬЕИХАГАЛОУ

— Ас икуфшзоу афхэызба ртафысу?! Мап, мап! Бхата бызгы иуадафхап, харгы уи хуарта мыцху хнатарым... — ибласаркьакуа днарытцшны дналыхуафшит адиректор, атыгу-тыгухэа ашэ дасны иаафнашылаз азбаб куфш ларзахал даннафхья: — Хара еихаразак ахацэа роуп ихадахкыло, хагыашьтоуп ахэса рхыфхьазара еснагь еитцазарц, еихаразак икуфшу. Ибцэуадафхар калап, ибцэуадафхар... Са сгуанала еиха еифьхап уи беазыбымкзар. Урт бара брыхуарым... — аскам налитеит ларзахал иацыз априказ еитцыртуа. — Ас иаакуахьейт азэырфь, аха, аиаша басхэап, намыхуейт. Ицэгьоуп даара, ицэгьоуп аусура, зых зцэымфьу зегьы еизаны иахьыкоу, ирыхуартада, — игуафьны абрака иааз цкьа деилыскаап ихэошэа, уажэы-уажэы дьлзфшуан лара. Аха изакузаалакь акы иунардыруамызт амамзаарей агуакрей даарцейт лара арахь хэа.

— Аусура шмариям сара издыруейт! — лхы фышьтхны иблакуа днархыфшылт лара. — Икалозар, нахьатцкьагы ишэырба снейраны сахьыкоу акласс, — куанызанра камтазакуа даацэажэейт.

— Азамана, азамана! Уашьтан бахьхур, хара харас ихабымтааит, — иафхья икуз ауроккуа рсиа

ажэжэхэа днахуацшнт, икарандашь никыз цвара  
инакуикын, — аабатэи акласс акны уажэы наку  
шэатэкьаны аурысшэа рымоуи. Амала, заанат  
адырра быстоит, ари акласс лымкаала алейшэа  
цэгьоуп... — уаха изызырора лтахымызшэа аниба,  
нажэа уа иаафахитэан, ажурнал налиркит.

...Иаалцэымцхатэкьейт Цица, акласс даныныона-  
шыла. Ауу рымшха, цьоуку ацэнцьыр надеизаланы  
акы еибадырбон, цьоуку ацхьатэи акурдэкуа ркны  
итэаны рыбакуа кыдцаны, абыркьхэа ататын иа-  
хон. Аклас атыхуан, рыгукуа хаххала, уафь изеил-  
мыргауа еилажьын астокуеи аскамкуеи. Накутдас  
ауада зегьы алфеи абби хаччала ионан.

Гьытрак даарцэицшын, азхаз даатгылт Цица.  
Зынамыс еиха ибзиаз азэы-оыцья ртыцкуа аалхны  
наныналхатцгыла, астал ахь днаскьан ацсшэа на-  
ралхэейт.

— Бэиа ббаант! Бэиа жэбаант! — инеилацсеит  
абыжькуа.

— Шэтэакуа! — игылаз реиха итээз акырза  
ишеихаз шылбозгьы, акгьы ахымхэаакуа, реанаа-  
дыртынч, ажурнал аахлыртит.

«Ха ихакунагатэкьоз абыржэ акузаап банхзаа-  
нага», — инцэытцачейт ашьтахьтэи атыцкуа ркны  
итээз цьоуку, дара рааста зынза икуцшыз Цица  
дкуншьаны. Аха уи ла илмахазшэа асиа ацхьара  
дналагейт. Доус цэафас имоу еиллыргарц лтахыз-  
шэа, азэазэала лхы шьтыхны дырфацшун, ажур-  
нал дацхьонатц. Гьышэа дук шлымамызгьы, илбон  
урт рыгута казшьала зынза хагуха еифагылаз ауаа  
шыказ. Амала дара абахта матэа иршэыз акала  
еизааигуатэны еицшнатэуан. Уи акум, цьоук рыла-

жуа анамыси аҕхашьарей шырхызгы, зеггы ир-  
зеиҕш цэааны агуаҕи ахҕарарей рымоушэа угу  
иабон.

Асиа аҕхьара даалгоны, ашэ ашырхэа иаатын,  
лара лахь дагьхамҕшкуа, итацэыз тыҕк аҕы дненин  
днатэит цкуна харакык. Ажэжэахэагы шэкук  
аахиртлан ишьамхы икукны аҕхьара дналагеит.

— Уагханы уаныанало ашэ асра атахыуп! —  
лжурнал зымѳа иныкутданы уи нахь лҕыналхейт Ци-  
ца, ас иеадшьыланы дзыҕхьоз ашэку закуу еилыл-  
каарацы. Дааиуашэа аниба, цасхэа ацэа инап ду  
накуитдан иаахиѳеит, ихгы уаха ишьтымхзакуа. —  
Аа, идыру усуп, ихахахьейт уи атэы! — инапы неи-  
кьейт, илхэаз агухьаа зынзагы имкзакуа, ишэку  
дшаҕхьац даҕхьо.

— Мап, уи атэы сара зынзагы ишэасымхэа-  
зацт, насгы... насгы азэ даншэацэажэо ишэуалуп  
уи ихуаҕшрей ихатгыларей, Игор! — рцаѳыс акумуля-  
заргы уаѳдас пату ахьлыкуимтаз лгу иалсны, зин-  
ла дышиейхаз илырдыррац мацк лыбжьы ааламхат-  
геит Цица.

Ашырхэа ихы ѳышьтиҕааит иара, ари абжы  
шимахацыз ангуааигза, ишэкугы неитцейсеит  
дызшьцылаз ахаҕ ҕсыла ацынхурас Цица данынал-  
ѳаҕш. Иаацьеишьейт уи ихьз ала дахьиҕхьаз: ҕа-  
сатэи рырцаѳы рыхьызкуа ракум, рыжэлакуатэҕьа  
лгуалашэомызт ажурнал дамыҕхьакуа.

— Саташэымтан, ахара сыдуп! — ашырхэа дѳа-  
цкьейт иара, дкаҕшньзагы дненицрашэейт. Атэашьа  
дакумшэо, ипарта ашэ артуа-иарк'уа даатгылт.  
Ахэара цэҕьан ари деитцазырҕубууаз ас иаарласны,  
вхэатэы анагзара иуалыз арцаѳ лакуу, еикуаҕхо

зтэымта итагылаз атыҕха ссир лакуу. Амаалыкь  
ихата дылбаазшэа акун лара дшыказ, урт рымаҕа  
еилыбраакуа рыгутаны. Амса здаланы иказ инап-  
куа дырцэыҕхашыо ишытахь инавейкит илымба-  
рацы. Апарта аҕы лоуижьын, инхиџеит агур ал-  
хэаны еикуа ахькуршэыз. Арт зегьы лыхшыџ нар-  
зылшытит Цица. Ицэџа итегь илцарацы шылта-  
хызгьы, «Иакум акы игу иаанамгааит» — аалз-  
бын, — шэтэа, акымзарак, ус икалалоит! Амала  
шэышэку наҕ ишэтэахы, уажэы аус ахь хаиас-  
уеит, — налхэан, лтыҕ ашка лэыналхеит.

— Шэара шэзустада, шэзаан арахь, дабацен  
егьи? — анахэыха ламразакуа, инылшытарҕсеит аз-  
тааракуа, лара лааира ргуаҕхоу, иргуамҕхоу  
узеилмырго.

— Анна Иван-иҕха усура еаҕара диаргеит, ла-  
ра лтыҕахь сара саарышьтит, — лхэан днарылаҕ-  
шит.

Иаалашеит цьоуку рхы-рекуа: издыруада еиха  
рнапаҕы дааргашашэа рыҕхьазазтгьы макьана зын-  
за икуҕшыз атыҕха?

— Шэара ишэыхьзузеи?

— Цица Мцьыт-иҕха.

— Цица Мцьыт-иҕха!? Уи хара иахгуаҕхоит! —  
џынтэы-хынтэы инеитархэеит лыхьз.

— Шэара хара шэахцэымшээзои? — еица ина-  
лызтаахт дҕыршэарац реазкны.

— Избан? — ирхээз иатцанак'уаз зынзагьы ил-  
зеилымкаауазшэа, ашырхэа дцааит Цица.

— Харт хацэгьаҕатаџэоуп! Ак хгуамҕхар, ха  
хзы зынза егьатахзам... — еихмырсыҕьзакуа ихуа-  
ҕшуаз Цица лылакуа идмырхэеит ицэажэоз иихэа-



рац нитахыз. Лара илдыруан, уеизгы-уеизгы ар  
иуаа бзиакуазар, ара ишаанамгоз, илахыхан зным-  
куа-фынтэымкуа ишылзытрысхяз лара даанза иказ  
аҕхэыс, ишеидыслахяз адиректори дарей, аха дыш-  
захуоз дашьтан аҕхьатэи ажэылара инаркны дыр-  
цэымшэошэа длырбарацы.

— Мап, афызцэа, — астал днадгылан ацэажэара  
дналагейт Цица, лылапш кыдхаланы акы дазху-  
цуа. — Ижэдыруаз — сара шэара сышэцшэозар,  
саарымызт арахь. Сара издыруейт шэара шэышуау,  
агурагы згойт харт ибзиатцэкьаны хаилибакаауа  
хшалаго лассы, — уаха лажэа мроукуа, акьаад акы  
антауа лэыназылкт дтэарацы. Аха убри аамтаз Игор  
дназлаз фыцья-хэы арцарцэа алеи-псы рыла инытци-  
баркьан, дтэаанза инлыцырцаанит лыскам.

Абар, «ак хгуампхаргы...» хэа ирхэоз захьзу-  
гы! — лгу неитафейт Цица, аха излалылшоз ала  
лхы лнапафэы наалган, денцынарфэапшит рыхык.  
«Аха дара уаами, иуаами, мшэан, дара» — аалыз-  
бейт гуаныла.

— Ари заку хумарроузеи? — лыбжы аалыр-  
бубуейт.

— Аа, абар, абри шэыкутэа, уи егыи лзакун! —  
зшьапкуа назцшэаны инкапсаз, аскам акуакь ин-  
гфэрыжын, руазэы иналытцаиргылт зымфа игылаз  
аскам. Егья дрызгуазаргы, ари ахтыс даамыр-  
ччар амуит Цица: акыс, лгу шьтнахит аҕхьатэи  
аҕылара ала урт ркнытэ илауз ахатыркуцара, фба-  
гы — шыаугас илырхыз амфа.

Ахучы мбжяхкуа ишыкарцало еипштцэкьа, акы-  
раамта дахьыччаз рхы иархуаны аччара иафын да-  
ра. Илархэейт ахтыскуа ироукуахяз, еита дзыр-





ччап зыргуахукуоз акыр. Иззатәузеи, ус егъаама  
риамхент уи ашьтахь ирласны дара реикукра.

— Иазхоуп, абызца, шьта! Аус ахь хаиасып! —  
лышәку аахлыртит аччара даакутны.

— Шәаргы уи лентш шәалагах'уама «А» —  
агудантәи арад, цакатәи ахаракыра» хәа еснагь аи-  
тахәара? — изымчхакуа дцаант азәы.

Еита дамхаччарац акы аалыгымхент Цица, аха  
леаакажаны лыхшыц назылшьтит.

— Избан еснагь? Уи жәдыруазар, хаиасуеит ау-  
рок ҕыц ахь. Аха нахьа уи акум. Ишәымази алите-  
ратурае цатәыс? — азә далымхкуа зегьы лхы на-  
рыкулкт.

— «Ашинель» хаман, — доатцыззашәа инеихәеит  
еиха лылапш зыдхалаз азәы.

— Уи халгахьеит, халгахьеит! — абыба ааил-  
дыргент згу намзоз абжькуа. — Уи хара зынзагы  
нахгуапхазом, егыи хартцагы дылцәымбын Баш-  
мачкин.

— «Ишәаури, апрограма иануп, иаркьяҕны  
ацакы шәасхәап» — ибжы хырпаа аңасатәи рыр-  
цац лыкаташьа ныканцеит азәы. Лгу неилаххы-  
неилаххит Цица, арцац лакуу, дара ракуу дзыз-  
гуаара рыуа дылзымдыруа. Уи илдыруан арт ауа-  
фьтәыца игуаблыра митәык ишрымамыз, аха егъа-  
раан дапхьаргы, лара лылабырз аазгоз Башмач-  
кин ихаҕсахьа егырт иреипшны ирпхьазоит хәа  
зынзагы дгуб'уамызт. «Арыцхатәкьягы имацсуану  
нас? — днарылапшит, аха имацын Башмачкин  
иразкы иазхуцуеит хәа угу иззаанагарыз. — Ипъы-  
шәатәуп дара» — пшьаала рмаршәа кны дналагеит:

— Азәыр шәапхьахьоу афымта ахата?

— Игор даҕхьахъеит, Игор даҕхьахъеит! —  
руал уи ирхихызшэа, инеилаҕсеит абжькуа.

— Ааи, саҕхьахъеит! — Цица данынаи азцаа,  
доагылт Игор, иеырнааны искам иеадто. Ихэоз  
егьырт шахыччоз шидыруазгы, ихы ҕагыза иоышь-  
тихт, — саҕхьахъеит, нагысгуаҕхейт, шэара арца-  
цаа уи шэшахуаҕшуа сыздыруам, аха иара зеҕба-  
там оымтоуп, — аҕуҕыхэа днатэеит.

— Аа, уи шэизымзыроын! — еита аууы ааил-  
дыргейт. — Иара ханцьныр дыҕхастейтэит. Уигыы  
зны-зынла ус ак кайталалакуон. Знымзар зны хара  
даҕмацаажэеит иара, ахьяҕарч еипш деикуаланы  
ишэҕукуа дрыдтэалан еснагы, — аҕуҕхэа акака на-  
икурҕсеит Игор. — Уи атккыс ихашэхэа Татиней  
Онегини ртэы. Уи зегыы нахгуаҕхоит, — иааҕаҕха-  
ҕаччейт зегыы.

— Җшьяаала, ҕшьяаала! — иаалыртынчит Цица.  
Игор ихэаз лгу ишахуаз наирдырны дниасит зыз-  
баху рхэаз аоымтакуа доус рхатабзиарей излеип-  
шымзи рахь.

...Имариамхейт, аха уеизгыы ргу дрыцханашьауа  
икалцейт дара Башмачкин. Дыргуалырҕхейт ас-  
танца ахылаҕшобы, дара дшеилыркаауаз аихагыы  
длыхцаажэеит Татиней.

— Татиней! О! Уи илеипшу бзиа думбар зал-  
шом! Уи зеҕбаҕтам ҕхэысуп! — акыраамта ицо-иаа-  
уа дыргуаладыршэон лара гуаблыла. Абри ашьтахь  
акырынтэ еиларгейт арт рсааткуа, рыедыркахэит  
азэыроы, аха мызк ашьтахь, иубо аеаҕсахт а-8-тэй  
акласс. Цица илылшейт ирылтоз амаҕээр бзиа  
рдырбара, пату ақудашья длырцейт ашэҕу, аха зегь



реихаггы илѣсахит дара рѣаѡа. Дук мыртыкуа лара  
ра дкалеит дара рзы зыгура гоу уаѡны. Уи деигур  
ѡо еснагъ дашьтан иаартаххоз ацхыраара рытара.  
Ихѣѡызыѡуа алагер итакук'уаз аѣстазара лырла-  
шарацы даазшѡа акун дшыказ лара арака. Абжбас  
иаѡызаз ауаа хужѡакуа идмырдырзакуа акун еигур-  
ѡаны ишыналыгзоз иаалархѡоз зеггы. Мызкуак  
рышьтахьггы, акыраамта аѣхѡыс ллакта итамѡшы-  
цыз ахацѡа рзы лара дкалеит азѡи-азѡи зхибабауаз  
азѡ лакуны. Уи азы губѡан дукггы узрыѡомызт да-  
ра, еикурхха ѡшь-тзамцк здыѡуѡуалоз, аѡара куѡон,  
илнах'уан иара азин. Азѡы-ѡыѡа ракумзар, иала-  
геит зеггы еибазымдырзакуа ашѡку лзыѡра. Ѣѡу-  
кы ирхѡон лара илеиѡшыз дшырѡымлацыз шамаха,  
егьырт лыхѡон лыгерыкулыршѡарц абыргы-абыргы  
аамтаз, ѡѡукуых кууан рыѡсы танатцы, уаха цѡгъа-  
ра шырмуа. Урт рахьтѡ ѡѡукуы гѡѡанырраѡ ахьан-  
тара агон баша аѣхѡыс лзыгушьра, егьырт рѡы —  
иашатѡкъаны ахы цѡырнагон, ашѡыха зауаанза аха-  
куитра змырхыз, згу нырхаз аѣхьатѡи аѡѡанырра.  
Уи иаздыруамызт ахы ахьархарыз, убри акнытѡ,  
аѣхьаза зыла интаѡшыз аѡыѡа цкъа лѡы иаѡшааз-  
шѡа агу иабон агуѡыха, игункъуан, иѡызуан, илцѡ-  
нымхашашѡа иашшуан.

Еишьтагыланы аара иаѡын еицарсаз, иѡшьырк-  
цаз ашѡкукуа; иѡшзаз, еилажѡжѡаз анаѡыракуа  
рыла. Ирыѡуан зыкура акыр инеихьаз, ирыѡуан ар-  
ѡарцѡа, зынза икуѡшыз ачкунцѡа, аѡацѡа змаз, —  
измамыз. Тѡыцк иакараз агуѡра иахьынхалаз —  
«Издыруада, акала егьырт среиѡыны сылѡхьазар ла-  
ра!» хѡа згу иаанагакуоз. Лара, хѡарас иаѡахьузен,  
урт так хѡа акггы рылѡазомызт, доус рѣаѡа хаз-

хазы шыта ибзианы ишылдыруазгы, лыказшыа  
еиңшын зегь рёу. Ицьоушьартэ рмаршэа кны дрыз  
неиуан зегьы.

\* \* \*

— Ишэйдсныхэалоит, Игор, шэиира амш! Аа, ишэйдшэкыл, — енак дгурбьатцэа акласс даафнашылан, атэашьагы агылашьагы накумшэо, зыла таа илзыпшуаз Игор днешагылт Цица. — Ари артцафцаа хколлектив акнытэ, ари — атыхутэанза аус ахьжэуаз АТК акнытэи шэызцэа ркнытэ, — иафьхьа иныкулцеит ф-еилахэарак.

— Сара сиира амш! — илхэо изхамтцо дналзыпшит нара. — Аха иалжэдыраан шэара уи? — агурбьара аархылеит имччазоз иблакуа. Игуалашэент хараза иафсхьаз аамта ссирк: ускан есышыкуса абас ахамтакуа илтон иара нан.

— Уфьзцэа АТК акнытэи адырра хартеит, — амц яхэент Цица. Уи илтахын агура илыргар, уажэгы иара изхуца фьоук шыкоу, насгы урт зегь рзеиңшны ишамыхуафшуа ауафы илахьынца. Зны дишьтан адиректор, зны — акомфар рорганизация амазаныкугаф. Лара илбон Игор ифьзцэа зегьы дышреиңшымыз, фьара залымрак ихьны дтакызар хэа дшэон. Убри акнытэ дашьтан ицхыраара.

«Арфьыс, уахьихуафшуа, зеиьбатам арфьысуп, — илахауан уажэгы урт ражэакуа. — «Иихэоз наигзонит, аусгы бзиа ибоит». «Иара азэы дымфохикьент акумзар, арантэи фьаргы дцомызт бзанты. Хара уи игура цэгьа иаагон...» «Амала, иара амаршэакра

зтахыу азэ науп, насгы уи цэгъа игунигонт наос  
хьоу анигуаладыршэо...

— Итабуп, адызцэа, итабуп уи игура ахыжэго азы! — ажэа иалалгалаз азы идызцэа мап ацэымк- куа еизыргаз ахамтакуа аалдытракны, лшьямхы лытцфрауа акабинет дныонкьейт Цица.

— Сдызцэа!? Аха азэгы насымхэацтеи уи атэы, — цыашьахус иман Игор, иира амш еилкаашьас иартаз. Уи ицэахырц дафэзамызт зынза дызгуалашэоз, еицахауаз цыоук ахыкыз азы иауэ агурбъара, аха итахзамызт митэык иахаиркьяцэаргы — ихы рацэеншьон идызцэа рацхья.

— Иаарты, Игор, ихарба, ухатцазар, иуртаз аартны! — Зегы аатибахэан иааизыфит. Макъана дара ихарцомызт уеизгы-уеизгы абаандафы иира амш азы азэы ахамта изааитиит хэа. Шьярдаамта изыргурбъаша акы зымбацыз, абла млашькуа зегы, ишакашкакьо инахыст Игор иааиртыз афахэара.

— Абри зегы иара изу, иара имацара изу? — иаарзымбатэбарахейт урт, рнапкуагы нарзыфит инеилыфрны зэаитцызхыз ачавракуа, акылпъадкуа, аласхатэ кьяф.

— Зынза иеыцххараза! — ак ицэахыр хэа дшэозшэа, ачавра ацкар аанкыланы идышьтихын, егырт инадирбейт азэы.

— Акылпъадкуа, ипъшзаны ишеилапцоу!.. — аеазэы иааирехуейт ила зкунхалаз.

— Егы? Егы илоузеи? — аафсан икуз аилахэара рнапы накудырххейт.

— Ашэкукуа! Шака ирацэоузеи, дара! — Макаренко, Толстой, Чехов ртомкуа неилыфит Игор ила ацхья. Дазгушьуа афеа зыхгоз аббьыцкуа аахирт-

лент. Аттахэа иблакуа нархигент оба-хѣа шэку  
рыхкуа. Нас ашышьыхэа инькуитцан даахуцт


— Дара... Уа... АТК акны ирдыруоу сара сахьы-  
коу? — даѣахо, иѣштэы ааѣсахны дѣаант, ихы  
ашырхэа иѣшьтихын.

— Хэарас натахыузен! — атак аѣатцара даахыц-  
цакт Цица. — Ирдыруеит шэыплан шынажэыгзогы  
ѣышэ процент рыла. Ишэыдырныхэалоит! Насгы  
дара ирхэеит шэара шэыгура шырго ианакузаалак-  
гы...

— Иашатѣкьану! — анасыѣ рыхэхэыла иаа-  
куеицент Игор иблакуа.

— Иашатѣкьаны! — даанцгурѣеит абри аѣара  
урт зегы гуахуас икып хэа згу иаанамгоз Цица.  
Азэазэала днарѣаѣшит ахучкуа реиѣш аѣамѣакуа  
еибазырбоз арѣарѣа заманакуа. Зегы рхаѣкуа  
ччауан. Ари еихагы даргурѣьон Цица — уи иаана-  
гоз иѣшаан ауп аѣа мѣаки, урт ргуахы уназгоз.  
Шаѣа ибзиаз лара дахьрыхьзас, урт рыгукуа аѣэа-  
нырра рымѣэаанза. Уажэшьѣа лара дыкуѣалоит уи  
аѣэанырра шеибгоу инхарѣ азы, дыкуѣалоит хаѣэ-  
нмырха, иара иацыз аѣсыѣэгьара уаѣа анырра  
аимураѣ азы. Аха... Абри аамѣаз, Игор иѣызѣа ир-  
кыз ажэжэахэа иаарымыхын, уиаѣара хрыѣ рзыму-  
куа иааиреын, уашьѣахьтэы инылеихэеит агазѣ.  
ѣынѣтэ-хынѣтэ шашэала еихудхаршьны иааѣеихэан,  
Цица лахь инаирххент.

— Аа, ижэга уашьѣахьтэы, урт сара исыдскы-  
лазом. Сара саѣсазам. Шэара са сшэыздырзом.  
Сара ианакузаалакь ауаѣытэыѣса изы иѣасымѣа-  
заѣт хуарѣа, — ахуарѣа аѣум, ауаа иритахьаз аза-  
рал гуаныла инеикуиѣхьазент. Иашоуп, иара еснагь



излаилшоз ала дашьтан пьрхага римтарацы, зхата  
цъабаала акыр зырхауаз, аха уи алагы изыртасы  
еуамызт ииухъаз азалым.

— Аха шэара уажэшьта нахыс икашэымтцой  
ишэылшо зегьы рзы? Насгы ижэдыруоу, Игор,  
шакацъара еихагалоу ацстазаара амцакуа? Шэыз-  
нылалакь, шэкылыргоит ауаа рахь. Шэа ишэтахы-  
зар, шэкылыргоит, хымцъада, — җаалтит Цица, еила-  
хэаракуа имымхкуа. Дыччомызт, аха иубартан ари-  
гы лгу ишаахуаз.

— Ацстазаара амцакуа? — днатцаит Игор, —  
издыруада урт ркнытэ сара сызнылаша? Урт ссыз-  
цаагы ианакузаалакь итабуп хэа сызрахэашам.

— Хара шэара шэыгура аагоит, шэара... Ицха-  
шьаразами, Игор, ишэхэо? — шыта ишатцэкъаны  
дгуааит Цица. Ганкала илгуацхостгы уи ахамта-  
куа идикыларц ахытахмыз, аеа ганкала лара да-  
хьахуацшуаз, ауаа рахьтэ аргама уал икузар ита-  
хымыз цьылшьон. Иарбан залымзаалакь уи икаи-  
таз, игу итазами иара ашэара? — лэырцъбараны  
днаихуацшит.

— Истоубоуп сара анцаа иахьтэ, шыта нахыс  
сыцстазаара зегь ауаа рзы акыршызуала. Амала,  
ихашэца шэара! Ихашэца шэара азэзатэык! —  
убри аамтаз ипарта даабжытцын, Цица лацхьа  
днышьамхнышгылт Игор. Икьакъаза иаартны ина-  
лытацшит, шамаха ацэгьакатцэфы идлымбалацыз,  
намысла итэыз иблакуа. Даадыргачамкит урт Цица.

«Иухьы, узхкьей? Иарбан цэгьароу икаутца?» —  
хэа дтаауа, икылкааны днаизцшит Цица.

«Бара еилыбкаару са сызхтысхьоу зегь бас-  
хэар?» — зхэоз иара ила гурагакуа аакускусын, нас

и́кба́кбаза иаартны дналѣаџшит. Еибырхэара акгы  
рзымдырзо, аидытшьагы накумшэо иааиѣагъежит  
џшьблакы, ашыр-сырхэагъ, ѣба ргу тзызаауа, егырт  
џхашьо, рхы харак ато инейхдырџеит, раџхьаза иа-  
хъеибабаз анааргуалашэа.

\* \* \*

...Даатрыст Цица лцэа-лжьы лгу леанзамкуа  
нанынадла ицыхцых'уа илзымдыруаз акы, дшэаны  
лнапы аѣанаалырхагы, лцъыба акны иаалџыхъа-  
шэеит ихъшэашэаза ахатца инап дукуа.

— «Ѣыбымтын!» хэа адырга лыто, лнап хучы  
аадырџуџуан, аџара иркыз уашьтахьтэы интатцаны  
даархэны дналѣаџшит.

Лхы-лѣы златахэхэаз ашьал ду дытџшны,  
дгудкба-џысткбаха, нигуаџьыз џашьо дизџшуан  
лара абарт абла еикуаракуа рыла.

«Аа, шэара ижэбахъеи макъана аџстазараѣ?»  
хэа урт аблакуа атак рыто, иара икура ианум-  
шьаларатэа абла гунхакуа иханы, дылѣаџшуан  
наргы.

— Ишџажэгуаџьи? — азэы имахаратэа инал-  
хэеит лара дшэаны, лылаџш ицэытэах'уа.

— Имариоуп ус азцаара атара, уаб иузааихуаз  
ахамы хъанта уатцашьшь уаныкоу! — илакуа ааи-  
марџахуны дналаѣсын, адэылтыртахь иѣынейхейт,  
иаџхъа игылаз ауаа рыжэпара еимыртто. Мацэыс-  
тцас ихы инаркны ишьап акынза лылаџш нейхыл-  
геит Цица, лыгугы аахьухьыуит иматэа тѣбакуа  
ишэыз данынарыхуаџш.



— Ижэга, аа, ижэга! Сара сызлацаша сы-  
моуп! — лдыба уашьтахьтэы итеитцаз аҕара са  
неизлырххейт иара ддэылцаанза.

— Итабуп, аҕхэызба! — ихэан маатк аарылхны  
акондуктор лахь индэыкуитцан, Цица лыблакуа  
аҕсык иеенкукны днархҕшыланы, автобус дынт-  
кьейт.

— Аха уакуц уара уи, иуахама, уакуц! —  
амардуан дшаҕагылаз инейхьылгзейт Цица.

\* \* \*

— Сара зынза сеазэхойт, амала ихашэца! —  
ускан икаимцаз атак уажэы ихэейт Игор, лыцкы  
ареырстакуагы ихы ирылеикуейт, зан лаҕхьа  
ахыркьиара иаҕыз асаби иейҕш.

— Шэгыл уажэйткэья! Лыбжкы рдуны ина-  
идылцейт Цица. Егьырт ирмахаратэгьы инацыл-  
цейт, — сара угура згойт!

Абри аены иаркны зынза аеаҕсахт дара реи-  
зыказаашья. Иаалыркьяны зхы зҕызараны адэы  
икуз арҕыс дракьта-шэакьто дкалейт. Далагейт  
ихы ацклаҕшра, ауроккуа иерыгмырхара, дакуцит  
ататын ахара. Аҕаса еихагы уажэы ихтейкит  
ашэкукуа рыҕхьара.

Ари лбон Цица лхата, лыгугьы иаахуон, излаил-  
шоз ала зцэанырра зцэахырц иаҕыз арҕыс, дшеи-  
бакуу аеейташьакугылара дахьяҕыз. Лара еилыл-  
каауан иара егьырт реиҕш шэку лзимыуазаргы,  
дшигуаҕхоз, аха уи атак калцап хэа лгу ишца-  
мызгы, дылкулцомызт, дылцэлыршэомызт. «Има-  
скызуен, ицэанырра игу аленжжьбалааит нахьын-

зеиҥахыу. Назаза бзиа сауибалахша!» знызыла  
дхуцуан лара. Лара илдыруан уи игуаблыра еҥьарт  
зегь реиҥа иштцаулаз, насгы уи ауаф раҥхьаза  
шакуз азэ бзиа данибоз. Убри акынтэ илҥахын  
збымба палта илпыжны зызхаз арҥыс тыгга ду,  
дхахаза иезиҥаз аҥстазаара ссир даҥылмыкукуар.

Аха зегь реиҥа... зегь реиҥа лхатагы илҥахы-  
мызт иара бзиа лбара дакутыр. Уи лара чыда  
гуахуарак лнатон. Илыхыз закуу лыздыруамызт  
Цица, аха абыржэеиҥш тэым цэаныррак лара  
дамыргурҥацызт.

\* \* \*

Ныхэак азы илыҥхьейт дара рзейҥш еицынхар-  
тахь. Даакуанызант Цица, илура лзымдыруа. Цэгьа-  
ратэҥкык лзыруп хэа лгу иаанагомызт уеизгы лара,  
аха нахьцалакь, зыҥс аҥаҥа залымк-залымк тэа-  
хыз ауаа акыргы дрыцэшэон. Еихаразак урт рыгу-  
та иахьыказ азы лара бзиа дзымбакуозгы.

— Икалалакь... — налзбан лҥыналхейт.

— Шэлей, шэлей! — лнапы кны дныҥнадырҥа-  
лейт руада, иагыналыхейт азхаз икугылаз астал  
ахь. Уи тэын фатэыла. Иубартан зегьы ирымаз  
рҥаракуа ирмеигзакуа гутбаала ишахтныртцаз ла-  
ра лгу иахуап хэа зыргуахууаз, иарҥыхьашэоны  
иказ афатэкуа. Икан ара ашэыр иалхыз аконфет-  
куа, ачархэкуа, ачаҥкуа дара шамахамзар иаахэны  
изызхьамҥшшаз ахаа-мыхаакуа.

Астал анафсшэа, изнапык ала литрак ауатка  
кны, егыи ала иатэца ыршаҥь-шаҥьо, дзазо дгылан  
зегь реиҥа зыцтэа цэгьаз, «Алым» хэа изышьтаз

абаандафы Егоров. Цица ашэхамс дшаахытыз  
еиџштэќья ла лахь иџынеихт, иатэца рххо

— Ауатка!.. Иабаажэген ауатка? — лылакуа  
аашаќышаќеит Цица: алагер аџы зынза азин ыќа-  
замызт асџирџ рыжэтэ ахархуара. Убасќан ауп ла-  
ра ианылба неифымсрада зегыы рќьяфќуа штэз.  
Дшэангыы лгу нтџсаит.

— Мап ибыстом! Уи атќкыс еиџуп агыама ббар  
иара, сылашара аџхэызба! Ҳа-ха-ха-ха! — хэаны  
иџнапык дзыџамзо аќынза иџахареикын иџышэкуа  
џтыркуаџааны азэ дигузуашэа атэах нархиргеит.  
Лнапќуа аулышьтызшэа аниба, еиџа иатэца наир-  
ххейт лџышэ ахь.

— Егоров, ишэанажъхарым иахья иќашэтца-  
куо! — илхашџит Цица зхы зџэымџыз аџэгьяќа-  
џаџэа дышрылагылаз.

— Шэара шэызџшузеи? — днарылаќааит из-  
жэыз зылсны итэаз егыртгыы.

— Ҳазџшуи хара!? — иџеиханы иџагылакуейт  
џыџья-хџы, — харгыы иахтахыуп ижэжэраџы! Иќам-  
бари шэара хайхабыра хара шэхаиџшхозар ианы-  
жэжэлакь! — рмаќакуа рнапќуа нарыватќаны ина-  
гылт, ршыапќуа еиххэаны.

Егоров аќыџ-ќыџхэа иаатеирџэит иатэца иикыз,  
нас ирууааза акуакь инѓаиижын, еиџа Цица лахь  
иџынеихт.

— Бара сара сымш, шаќа ибнымаалозейшь  
агуаара, бааччейшь, бааччейшь! Бара ибымбазои  
сара бзиа бшызбо. Анџа имаџоуп, сара аџасатэи  
лыхьызтэќья шысзымдыруаз. Бара? Бара сыказына,  
издыруейт баб ихызгыы. Ааи, — адыжэхэа иџа-  
ќкум ќьяшыы нќыдикшалт игу, — бзиа бабоит абри

сгу мыжда. Ибылуеит, ибылуеит уи ба бзы. Ибым-  
базои, ба быда ишсхам псы! — инап қышкыш  
ала дназытрыст лыцламхэа.

— Егоров, шэхагахама зынза? — лычхара хыху-  
хуа ихытны бжыы цэгъак отылгеит Цица, ацашья-  
гы аагылашьягы дакумшэо, дшакъ-шакъо.

Ицхарацы згу итоу агыгшэыг еипш, иеицакны  
даатгылт Егоров, ила еихмырсыбъзакуа дылфеап-  
шуа:

— Ибзнатэкъяны схы здыруеит, — итаулазаны  
даакупсычхаит, ила ашья хатэыло, — сара сбаан-  
дафуп, сагьчнюуп. Егъараан исыршахьеит сара аан-  
да атака. Бара са сааста бмаалыкъуп, уи иа-  
шоуп. Бара бнапкуа кумшэышэуп, егыпашэуп, урт  
ианакузалакъ иныкурумгацт цэгъара, избанзар  
гуакра накумшэазацт. Сара стэкуа брызпши, —  
инацэкъаракуа еихарбъбар, иркъякъяны иналым-  
теикт инапы еимкуддкуа, — ус еикуатэас ика-  
рымтац акыкам дара — абычра, архэра, апкара,  
аха ианакузаалакъ цэгъаракуз, бзиаракуз, илкыымсцт  
бара ибеипшу азэгы. Бара ирымбхырц бафуп мац-  
зак ргу зыжъжъаша, ирхазыршцша, уи аагара аџа  
надырбалаз базымхуцзо. Аха сара шыкусык тцеит  
рыжэтэ лбаазымдеижьтеи.. — деиладэаны днал-  
зытрыст, аха Цица лнапы рхха ианындэыкулта, иар-  
гутыста инаахан, дынхъашышт.

Иџы наатабылгеит аф нашыыз ибз, иџызцаагы  
адырга нарытаны дналыжэлеит хаха. Ицхлымуа  
икоу акуцьмакуа реипш, Егоров ишьяуразы еи-  
хагы, ус баша лцаа-лжыы анакысра иаџыгухэаауа  
инатрысит егыртгы. Лгу ааитаџеит Цица, лылапш  
дара ирхмырџо шьяџак ныкалтеит шытахъка, аџ-

сыкгы аалыгхеит дназыкъашаз аскам дканажъ-  
рацы. Иааималырццеит лылахъ, лшьапы икыдкъаз  
ахъаа шаиуз удырратѳа, аха уиггы дылмырбарацы  
лкъышѳа дацхан, иаалычхаит.

— Шѳшьапы... шѳшьапы кыдкъазар калап бубуа-  
ла! — уаанза урт ирыллымбаауаз Игор даалы-  
дххылт, лгурѳа даго.

— Мачк акара! — деикукъашо иаалышьшьит  
ахъаа ахъамаз.

Азнык азы инхъатцит шътахъка рызегъ, аха лшьа-  
пы ашьа ахъшы аѳаныланаха, еиѳа иааизан агуркъ-  
хѳа дааргутыларкит.

— Ишѳѳахи шѳара са скънтѳ? Шѳыспырт  
нак! — лъышѳа хыпъшша, леаалреѳѳт ажѳылара даз-  
пъшны.

— Шѳара шѳымшѳааит, — лхъаа акузу, илыжѳ-  
лаз ракузу дызцѳимыршѳѳоз узымдыруа, зеггы ирма-  
харатѳы ллымха инѳеихѳеит Игор, икуашѳза иѳыба  
иѳаз ичаврагы лшьапы инадикылт иѳеихѳарацы.  
Агунамзаратѳа быжъкуа, иныѳѳа-аатѳыѳызггы, дук  
мырѳыкуа иааикутѳеит.

— Шѳѳынашѳѳстхакуа! Амѳа лышѳѳ! — лнапы  
кны Игор иааимирттеит агуѳ. Еггырт зеггы шын-  
лъатѳызггы, Егоров «Уара лымкаала уи лзин уз-  
ѳада?» неихѳан, ишимчыз рнапы ахъеибаркыз дныб-  
жъасын, иааимихт. Зеггы ааилаѳеиласт Цица лыла  
апъхъа. Ауатка зхы иѳалаз абаандаѳѳѳа зынза ир-  
хашѳѳит лара дара дышрыѳѳаѳыз. Дзустзаалакъ уи  
лзин азѳы ишимамызггы, илхыбаауа дара дара  
неиѳраст.

— Уѳа уа-ра ѳа-ха-ным! — Али-ѳси рыбжъара  
Игор имахуар аатцаиркуакуан, адыжѳ ныѳциргейт



«Ита иҗхамшызакуа зѣазхаз Егоров игу, уиҗы дыҗ  
цахх-ыцахх'уа дышнеиуаз, абық аагҗиргеит акуакь.  
Уи нахыс зегы ддѣеилагеит Цица. Лара еилыл-  
кааит уажѣшта дшыказ адѣахы, аха илыздыруа-  
мызт дрыкугубратѣа иказу лара дыштѣаа дызгоз  
анапкуа.

— Соушѣышьт, соушѣышьт сара! — днапкѣа-  
шьапкѣон дахыгоз, аха уи илхѣоз имырҗазакуа,  
дыҗны ддон дызгоз. Акарул иқала ианазааигуаха,  
ишимчыз дааигудирѣубууалан аҗхызы зылпкка иказ  
лылахь днагузит иара.

— Икашѣто закузен? — ааҗкра лзаауа, лымч  
зегы еибытаны леааимпытылжѣааит Цица, лых-  
гы лыхшыѣ аҗы иаины лылакуа тѣаца иаахылтын  
Игор днеиҗаҗшит.

— Шѣаргы... шѣаргы урт шѣреиҗшуп ауп нас?  
Мамзаргы издыруада шѣаргы ишѣѣарц шѣтахы-  
зар Егоров иеиҗш, «Бзиа бызбоит»? Сара ихастѣом  
уи, ихастѣазом дарбанзаалакь азѣ шѣыгура! —  
лнапы нахылхѣеит дахыагузыз атыҗ.

— Ааи, бзиа шѣызбоит! — иаамтарсны иааигуд-  
ирѣубууалт уи лнапы, — бзиа шѣызбоит, аха Его-  
ров иеиҗш акум. Сыгура шѣымгар калоит, уи азин  
шѣймоуп шѣара... Сара бзиа шѣызбалашт сыҗсы  
танатѣа, сахыкѣазаалакь, шѣа шѣыда азѣы сизхѣам-  
җшуа, сизымхуцуа, — ишақь-шақьѣо лхы иаркны  
лшьап ақынза деимыздоз иблакуа ааицакит. Раҗ-  
хѣаза акуны абыржѣ лылаҗш накушѣеит Цица аха-  
та илаҗырз, ихъантѣаз, зхатѣаратѣ хамабзиабара ақ-  
нытѣ иҗхашѣаны икамтѣакуа, алахуцкуа ркны  
итыҗхѣаза инархылаз. Урт уажѣы-уашѣтан ишынка-  
тѣара итѣыс-тѣысуан, уи азы иаѣахыз аарла ихы



наикъар акун, аха, Игор дышьхынъсыланы дахъгы  
 лаз, итцосуамызт изакаразаалакъ ицэеижь ахутак.

— Амала, — дналагент иара, илакуа ааханы  
 ирхыз алабырз агу зегъы инахьигзан, — шэца  
 шэара арантэ, шэагъхнымхэын уаха! Ара шэара  
 ишэтыфым! — ашырхэа шытахька дныкутэиаант.

— Мап, уангыл зны, урт ашьны икоуп, уа ма-  
 шэырк шэылибахыр калонт! — уажэ акузшэа рафь-  
 хьаза данылбоз, дхатцхатцау днархыфшылт ила  
 жэангуфштэылакуа Цица. Урт уажэшьта афас-  
 еифш ицэаакзамызт — ибахтэаза абылра иафын,  
 азыжь таулеифш иахьтатэаз. Ихахаза ианаат, азэ  
 дынхысланы ргу аннирха, ишанхазшэа ифшуан  
 дара, ишэафырхафуа. Мап, арт реуа аблакуа змаз-  
 хыфхьазарала зынза ирацэафзамызт. Урт ччон, ауаа  
 зегъы аныччоз, рылахьгъы еикуртдон ргу иамыхуо-  
 ианакушэоз. Аха афхьагъы ашьтахьгъы, изхтыку-  
 гылаз атагылазаашьа аеаламырзуа, ирхын фсахра  
 змамыз дара ргуала чыда. Уажэазы дара фшын ас  
 реахьаадыртыз азы атакс ироуаз аилкаара иахгуа-  
 к'уа, илашьапк'уа. Аха Цица илыздыруамызт уи  
 иалхэашаз.

...Ааи, иашаны лара бзиа дылбозар каларын  
 Игор. Ари азхуцра далагент уи иира амш аены  
 икалаз ахтыс ашьтахь. Акалара злымшо акоуп хэа  
 илфхьазомызт уи лара. Дхучы аахыс лара бзиа ил-  
 бон хшыфла уаф илымшоз аханкуа реихаргылара,  
 бзиа рбара, лыгерытара алакутэ фырхацэа, реи-  
 курхара, агуакцэа ацэгъа ралгара; илфшаауан,  
 дашьтан уаф дызнымиацыз акы. Иззатэузен, иара  
 абри азы мацароуп дагъзаа арахь. Иашоуп, уи лгу  
 зынза итазамызт абаандафы бзиа ибара — зегь рафь-

хъаза урт рѣы ла илтахыз амѳа ишахь ркылгара  
акун — аха цкъа дара данырзааигуаха, уигьы ашио  
шѳа илѳхъазон. Хѳарада, лара зегь реиха дыл  
гуаѳхон Игор, уи зыхкагьы иара лымкаала ацхы-  
раарей агуцаракрей илиѳоз акун, аха уи инахыхѳ-  
хѳаны уаха иезлааимыртыцыз ала, лхы илзатѳа-  
шьомызт агура гара, иара икны илымаз ацѳа-  
нырра агуаѳхара аиха акыр иштѳаулаз.

— Шѳысмыхуаѳшын шѳара ус! — иаатаѳтаѳит  
лылахуцкуа, — саргьы, икалар калап... — аха уаха  
лзацымѳеит: игуаѳьыуацѳан абаандаѳы «бзиа уз-  
боит» хѳа иахѳара.

— Икалар калап, бзиа сыжѳобозар!? — аѳху-  
тѳантѳи ажѳакуа инарыѳѳишьт иара, блала дьччо. —  
Хѳарас иатахыузен, ибаандаѳу изы уи егьыра-  
цѳоуп — мацк игу ажьжьбоит зых иакуитѳу аѳхѳыз-  
ба хазына изакаразаалакь губрак илѳар. Дылжьа-  
заргьы, изакухи лара лзы, аѳыс еиѳш днѳеѳаѳыр-  
ны дѳоит. Иара дизахьырхууам, дызлыкумаѳаруам,  
избанзар дбаандаѳуп, ахакуитра имхыуп. Насгьы  
иабажѳдыруеи шѳара, абзнабарейѳш иѳоу ацѳа-  
лашѳара абаандаѳ изы иаѳданак'уа? — сабик дла-  
цѳажѳошѳа, агунамзаратѳ лаѳш налхигейт.

Убри аамѳаз азеиѳш ихарѳа ашѳа аатын, ибылгѳа-  
чылгѳо рхы рыкукны рѳаархейт гупѳык абаандаѳ-  
цѳа, иаѳьуа-ицѳауа. Урт ирышьѳтархх аѳенѳьыр  
нкылууааны апкаца аашѳѳнарган, иаилахуаш-  
хуашейт ауатка зѳаз абаѳлыка.

— Иѳхашьаразами шѳызѳеу? — лхы рылалымга-  
лар лзымѳхѳант Цица, макьа лгу аѳыѳ акны ишы-  
мааицызгьы. Игоргьы мацк дикугуѳны лѳыназылкт  
рѳьылара. Ашѳарѳа дызѳагылаз уажѳгьы цкъа иа-




хбылзымдыруаз азы игу лзеибак'уа, ашыжэхэа  
даакуиртэиит уи Цица. Иаанеагылаз лыла цыбара  
куа игу рзынамзо, — да шэца шэара нак! Шэа  
ишэыздырзом шэахыкоу... — неихэан, дналыгутас-  
ны акарул ибудка дныонаирџалан, анаур еипш,  
али-џси рыла лаџхэа дныцабейт ихата.

\* \* \*

Ила ааихмырсыџзакуа куаџ затцэык накукны  
дхуцуа дыкуиан Игор. Апапирос иџытакыз акыр  
цуан ицэеижьтэй, аха икаижьуаамызт. Ицысуаамызт  
иџышэкуа, ицысуаамызт ила ахуцкуатцэкьягь. Дыџ-  
шуан, дыџшуан, дыџшуан дкузгаза, иизбоз атдыху-  
тэа дазкылсаанза ианиџырхагаха, дахэаагылаз  
игуалаиршэозшэа.

Харантэй аарла иааџуан амузика абжыы, иара  
абри абжыы даршанхазшэа акун игу ишабоз: уи  
дтанагалон наџза иаџсыз аамтакы. Ускан иара зын-  
за дкуџшзан, амузика алаџшхырџагатэ быжькуа  
игу атданза инеины деилдырх'уан. Еидыџуџуалон,  
еидыџуџуалон иара игу хуцы. Зны дазыхиан аду-  
неи игудхэхэала игузрацы, зны итахын дцэууарацы,  
зны дыџны дцарацы.

Ус Бетховен имелодиа гуткаага ааиланагейт егы  
ауатах акны игаз атцэабжь. Ари мамаршэаган.  
Абар шыта шыкусык цуан дыбжамеамха аибашьра  
акнытэй дхынхэиижьтэй иаб. Аџи аурурбжыи иры-  
лаирзыр итахызшэа агурџа, иара есыхулџаз еи-  
зигон иџызцэа. Урт ирыцижэуан хулџазынза,  
дара анцалакь игуамтра зегы Игор иџхэыси ина-  
рыхтыгауа. Ашэ ааимџааны дныџнаххит Игор.  
Астол икугылаз ачанахкуа рыбжак така икажын.



Илаахаз анацэкьаракуа хухуаза лызбы ианцаны ас-  
кам дыкужын иан. Еита уажэы-уашьтан дийалзы  
трысра дыхианы, илаба иеанца дгылан ас  
наганы иказ иаб. Урт иаахэынгы ирызхьампшуа  
итэаны амаца иасуан уи исызцэа. Рыбжы рхақун-  
та ирхэон:

«Еилашэшэон ачалеиа, атлакуа хыхуон».

— Иузымхазон, саб, уи илыхтугахьоу? — итац-  
кум хучкуа еилартэаны иаб днаидххылт Игор, аха  
деилагуаны анап дукуа данааиладыркуеы, даа-  
кьызкьызын, — сара уаха арахь саазом! — хэаны  
дыфдэылкьейт.

...Дук мтыкуа дыпсит иара иаб, амцху асыжэра  
нахкьаны иуашэшэырахаз ауафы бжа, уи инақур-  
ицакны — иангы.

Акыраамта уи ашьтахь дгуаран иара оныда-гуа-  
рада, атыхутэан исызцэакуак дрыцнагалаанза. Ап-  
хья уи дчон дара иааргоз ала, нас ихатагы ддэы-  
кулент ыарархара. Цоуп, уи дхынхэлон уахьынтэ  
хашэала мцху имамкуа, зны иара дипырхагахон ами-  
лиционер, зны дызталаз апыба тацэын. Исызцэа  
еснагь иара икуцэкьон, дара иргуапхомызт, аказы  
данааурххалакь, мап кышья дакумшэо, дкапшья  
неицрашэашья.

Зны иара избит урт дырпырттрацы, иагынаиг-  
зейт низбаз.

...Акыраамта длак-фак'уа дызлагылаз ашэ, ика-  
лалакь калааит хэа иаазбаны, инапы нейкьан  
деилагуаны анап дукуа данааиладыркуеы, даа-  
зпата харшала астал иахатэаз акапитан данынаи-  
хуапш. Уи, ионалаз даахэынгы дизхьампшкуа,  
еикучакуа иапхья икуз ипапка ду ак ажэжэахэа

анцара дафын, дгуамц-хамцуа. Пытк дааипейшит  
уи Игор, димыхуапшзошэ аниба, днапыркучы  
шьапыркучуа ишьапкуа ааитейкын, иааигуафит:

— Асыза акапитан, сара... сара... — уа иаафах-  
цэеит, акапитан ила мацэыс куазкуа цырцыруа  
рыхыхыршэааны ианааифагьежь.

— Асыза акапитан!? — изнапык ала апапка  
нхиџан, егы ишимчыз астал иныкуикшеит, — шып-  
шишь иххэо! «Асыза»!.. Ханбейџыцэаз уарей сарей?  
Иутахи, узаан?

— Аусура стахыуп, аусурта сашытоуп, сара зегь  
сылшоит, — агура ииргарц инаимтцейкт наб инап-  
куа зынза ирейпшыз Игор инап дукуа.

— Хы, — ифшышэ дныкуитцейт уи акапитан, ила-  
куа шаць-шацьо.

— Аусура итахыуп иара! Шэизызырџишь иххэо,  
нас уа иезаны дбьычларц, ауаа хиртэаларц.  
Мап, — инацэа ааиркуафт иара, — сара издыруеит  
шэара агызмалкуа шэцэаџа. Шэа шэеипш икоу  
са срызжьом, сыла уафырц уажэыцэкъа! — ишим-  
чыз иџкыдикьеит ишьапы. Уи, хэарада, акы дар-  
гуамцны даман. Ахэхэхэа зџаазхаз илафызркуа  
ари абнурократ нимырбарцы иаалбааидейт Игор,  
игу ейкуцчо.

— Ы-ы-х, уара!.. Уара иузенлкаару са сзышь-  
тоу? — еимарбуфуа никыз ихылџа аанлеиратэан,  
ашырхэа дындэылкьеит.

Абар абас хынтэын игу нырханы ауада ддэыл-  
дырџозижьтеи иара. Убри нахыс ахатцаратэ џагья-  
рей афхашьяфхатцарей зхыз иблакуа реейтаркт  
гуафлей цэымбралеи, дагыкалейт зынза ейбагоз-  
бьычыџны. Амала, уи ашьтахьгы иара ихаштзо-



мыт дыхучы аахыс мыцху бзиа иибоз амузика  
 Егъа ауухэа иыызцаа еилазаргъы, иара илшон уи  
 азызырора. Нас ддэылкъаны дцон адэахы, дыхраа-  
 зраауа аулицакуа дшырну, дахънеи имбазакуа дын-  
 кылсуан амузикатэ школ акны. «Хара хкомпози-  
 тор!» — ихыччо атэы иларцон иыызцаа знызынла.

Хучыхучла дашьцылеит абахтагъы, уашьтазы уи  
 митэыкгъы иеацэихьчомыт. Еилакаца изыдаз  
 ицэа-ижьы махуфыла аусура назхъуан. Дахънанага-  
 лакъ изеицъшын иара. Дызхтыкугылоз ацстазаара  
 иеанираалон иахъабалакъ. Уи хаамыт иара изы.  
 Лашьцарак далцъшуазшэа акун дшазцъшуаз шьта.

Ус, иаалыркъаны иаатит иара иблакуа. Ацста-  
 зара аццъхькуа ырббъыжэны абахта атзы лашьца-  
 куа ирыфналцъсазшэа, Цица данаан нахыс, иеен-  
 теикт иара. Рацъхъаза, икалар калап, лара лаку-  
 зар иара уацдас иху шьаны иацэажэа. Зыгура  
 агаша, бзиа иабаша азымдыруа, етымцас иказ игу,  
 ацъхьатэи аацъын мра ациаакуа рыешарто еицъш,  
 икъакъаза иаатит лара лэы. Ибылуан, изтуан уи  
 агу, аха иара фнатуамыт, уи иазнархон бзиа иабоз  
 лыла атацъшра азин ахъамаз.

Казшьала мыцху игубзыбыз, зыцъхэыстэ цэаа  
 хаа ехъабалакъ ахъантара агоз, Цица нузымдырза-  
 куа акун ишлутоз угу-уцъсы. Аха абар уажэшьта  
 акыр цуан уи лыла дтамцъшызижьтеи иара. Кыр-  
 цуан абас дыкуиазижьтеи, лацэааихьшь камцо.  
 Ашацкыра датцагыланы дцон усура, акуакхэа ам-  
 сантара дафын ижъахэа, ифнутцкатэ дуней аица-  
 шэара уи амца иафэйддуаз иаларзуа. Уажэшьта кыр-  
 цуан ашкол ахь дымненуазижьтеи, игу изакук'уа-  
 мыт иара аеазэ лзызырора. Уажэы-уажэы илым-

ха интасуан уи лхатыџан иааз арцаф лыбжь чыхь, нара убаскан акун агура анигоз «издыруада» издыруада» хэа агубра имаз баша ишгужьжыагаз. Игу иџантџсаан нара, уи ишэхашаз ахтыс ашьтахь, иаафналаз ари аџхэыс даныналџаџш. Цоуп, уи нахыс Цица лаара митэыкгы дакугуџуамызт Игор.

— Убацои, уызтцаада? — дшэаџырхаџуа инаишьталхэент арцафы, лхы дышныкуџшыз еиџш иџанынеиха Игор, дцарацы.

— Бара бус алам! — даахэынгы днлызхьамџшит иара.

Уажэшьта иара хакукыс имазаз ак акун — ахакуитра! Ахакуитра! — уи иара ианаантахыу аминут азы азин инатарацы Цица лыхуаџшра.

Иара издырзомызт Цица дахьатэииз, уажэ аус ахьылуаз, аха уи митэык даргуамтцуамызт. Адгьыл атдыхуан дыказаргы, диџшаарашэа игу иабон, ишьапы дакуитхар.

«Сара дсыџшаауеит лара дахьыџазаалакь, дсыџшаауеит баша сналџаџшрацы!» — уи агура газаны дыкан Игор.

Еилаџыххаа, хулаанза ахахэ еиланатон иара икьыркьа, аџџахэа атра иаџын уахынла дзыџхьоз атом џыгхара ду. Иара итахын изалым излаилшоз ала ирласны ишэарцы џабааала, убри акнытэ даакумтцакуа даџын, даџын аџхзы акаџэара.

\* \* \*

Агурџьара ду абжьи иалтэраа «Авальс шуакуа» анаарылаф, икуашо икуз аџар ирыџашьыцуа ирыхуаџшуаз, Игор днаидгылан дицкуашарц даалџхьеит зџабк.

— Исзыдырзом сара акуашашья, — ихы губџан

зхеито изымдыруа, азбаб дналеихырхуан дкапшьза  
днеицрашэит нара. Инапкуа ркучуа ипышэ даан  
хан, икуашоз дырпырхагамхарцы, шытахька шыафак  
ныкаитцеит.

— Хы-хы! — лнапкуа лфы инапыралкын, дцэ-  
таччо днаидцит азбаб. Дшынаидкьаз еипшьгы,  
деихуламхазакуа аеазэ ашырхэа днаидпалан, ижэ-  
факуа лыгерытцакны, дкуашо дныкулеит, дыццакы-  
ццак'уа ак иахэо, уажэы-уажэы дхьапшыны Игор  
дцэытцаччо дихуапшыа.

— Уахьихуапшыа затца угу иаанамгара акуа-  
шашья издыруам хэа, атцла гуафа дтараазама,  
мшэан!? — Игор илымха иаатаст уи илхэоз ацып-  
тэахак, уахагы даанымфаскуа ифынеихт дцарцы.

Аха ашэаф дназаанза, — Сакуитышэтэ шэаап-  
хьара! — лхэан акыз ахуда еипшь итхэаа иказ лыху-  
да шкуакуа ичкуртылза иахагылаз лхы ларкуны  
днаимтцагылеит збаб купшьзак. Лхы аркушьеи уа-  
жэы-уажэы амцабз назэфкьоз лхафы ауаркалеишьеи  
рыла уацэымфашьякуа еилургон ари лыпстазаараф  
ирацэаны ишлыкүмшэацыз абас ахатца иаапхьара.

— Сара исыздырзом акуашашья, исыздыр-  
зом! — лара лакузшэа уи ианаамтаз измыртцаз, игу  
иытцахх-нытцахх'уа ирбубуаны фааитит Игор, аха  
ибжь лара дшаартрысыз анаагуента, мацк иеааир-  
пшыгеит.

— Сатабымтан, азбаб хучы! — ихэан ацара иеы-  
назирхиет, лара дарбан хэагы длызхьампшыкуа.

— Шэаангыл, Игор! — минутк ала азбабра ахаа-  
цэа зхьыкукуоз атыпха лхафы аапсахт амьыбра,  
имфагы аахылтэан днеипырагылт. Апапирос ырка-  
тыматцауа изкыз инапы аамтдалырсын, днеифапшит.

— Абар шэара шэхьыкоу! — еазнык дицэвзыр хэа дшэозшэа, наамцаирсит лнапы.

Агурбъарагы ашэарагы еикараны иныпшуа, абар, абар абыржэы илапш дныцаба дцарашэа акара игу азоз, даалхзызааит иара. Еснагь ахуда тарбакаца еибаркны, амаца хуашькуа илшэылцалоз рцынхурас нахьа илшэыз лытцкы шкуакуа хабала дазпшуан ила тхаца.

— Исыздырзатэком сара акуашашья, ус баша сааит, — адца ирылтаз намыгзашэа, ацао ироль аашьтихын, дыхэтэыхэйтцауа неааирейт.

— Уи акымзарак, — лнапы налкьейт Цица, — сара ирласны иусыртоит. Амала, уаала акуакь ахь, уа еиха иманшэалоуп, уа дахпърхагахазом, — илызгуамтазакуа «уара» ахь дниасны, инапы шылкыз лфыналхейт ауаа рыббарахь.

Лгу тытны ишон Цица, длыманы дахьцоз, амцабз лфыкухэхэы лыла лзикумго дицапшуан, еипъртциижьтеи иешипсахыз аилкаара лтахны. Ицашьятэыз уажэы уи ахэаха шрымазгы, еизцаауамызт «Бабаказ?», «Уабаказ?» хэа. Дара рзы уажэы акрызцазк'уаны иказ именцэыззакуа нахьейбабаз акун. Урт реипшмызт уажэы арцао и ацао и, реипшмызт ацэгы казцази уи дакузкзи. Зегь рапхьаза дара иугуаладыршэон еифыгухэауа бзиа еибабоз, аамтала еицэызыз аифызцаа. Абри акара аамта дызцэызны дыказ апстазаара еилашыра зынза деуалтэыр лтахызшэа, лнапы рбубуаны инаикулършан, — Укуаша са шыкуашо! — лхэан, пхьака инеихылгейт лшьяфа.

Иналыцеихигейт иаргы ишьяфакуа, зназы цкья игу рызтамкуа, уи акара дрыкумгубцао. Аха еиха-



еиха агуѣ наѣ ирылала-цѣхъаза атакт иеакурцѣо  
иаандырцѣеит авальс зегъы.

— Уара зынзагъы ицѣгъамкуа укуашозаап,  
Игор! — ирласны ихшыѣ шазцаз цѣашьо, лгу аатыч-  
чаит Цица.

Илакуа аакускусын, рыба хѣаны иѣсы лхы-  
хухоу дналѣаѣшит иара. Икумшѣэшѣза инап иа-  
ныз лнап хуцы аѣсык иааирѣбууан, игуаѣбуа,  
изымгуаѣбуа иаацѣыригеит имаза:

— Сара, ижѣдыруоу, Цица Мѣыт-иѣха, саны-  
хуцыз мыцху бзиа избон акуашареи ашѣахѣареи.  
Насгъы... насгъы... — ахѣара изымгуаѣбуа дааѣы-  
шѣырчѣеит, — скомпозиторхарцгъы сѣахын.

— Нас уажѣы? Уахъхума уи анкѣатѣи угуазы-  
хѣара? — ахѣахѣа лгу иааташѣеит зны идылбала-  
хъаз Чаиковски ишѣкуи уи дацѣѣхашьо иши-  
цѣахзи.

— Уажѣы? — иѣаулазаны даакуѣсычѣаит иара,  
иаѣсхьоу архынхѣра ахылымшоз азы игу еибак'уа.

— Сабаиеиѣшу уажѣы икомпозиторхауа?.. —  
ила иаатибахѣеит ичкунра шыкусакуа златѣыз аѣба-  
баакуеи агуакракуеи. — Аха зегъы реихагъы, —  
деиѣхъхуцаауа даакуѣсычѣаит иара, — зегъ реиха-  
гъы иуадаѣхеит уи ахарштѣра. Ихашѣтѣауоу исхѣо, са-  
ра уи цѣгъа саргуамѣеит, уажѣгъы схы иѣаѣеит,  
иѣаѣеит сыцѣа-сааѣшы!.. — илахъ еимарѣаху ила-  
куа аахиѣеит.

— Хымѣада, уара укомпозиторхоит. Сара уи  
аѣы суцхраауеит, — иѣкаѣаза иѣаз игушѣы ина-  
дылѣеит агурѣъара зѣраланы ибылуаз лхаѣы.

Амузика абжъы шгац игон. Зегъы-зегъы рхаѣкуа  
лашон, иубартан зегъ ргу шалаѣаз. Ахѣаакуа ир-



тытит Игор игурьбара. Уаха акалашэа икан зегьы.  
иччон, иччон аёара, ажэа губзыбькуа ирауан рьц  
кы. Ишькьыруа, рнапкуа еикуршаны икуашо икун  
Цицеи Игори. Урт неиуан зегьы ирылагыланы.  
Инеиуан, афстазаара амѡакуа ахъеихагалаз акны,  
згу зеанзамкуа нак-аак иазкылсыз ѡыцьа ауаа,  
уантэи мѡак еицькуларц.

---



## АКАКАН ТОРТ

Дыңсақы-пъсатәуа атыхутәантәи аҗатца мчыла наалбаалдан, лацәца зымәа инықургыланы асаркья днадххылт Нина, лыматәақуа рееиуа. Асекунд асаат ишейфылх'уазгы, лхы иахьада илымбацызшәа, уа даадхалт лара, ианччалоз лсахьа хуц-хуц итцо. Уи лылақуа, лхаҗы зегьы иахьырхылгоз, угу иаанагарын дрыхәозшәа, «Итцегь шәыпъшзаха, итцегь шәгуҗатцагаха» хәа. Абри аминут азы илтәахын адуней иқуу атыпъхацәа зегь реиҗа дыпъшзазарцы лара, Мақс дигуапъхартә. Илтәахын, лан лассы-лассы ишлалхәалоз еипъш, иара знызатцәык илзиҗәар — «Сара сыпъшза».

Лхы иаркны лшьап ақынза илшәыз лыматәа җыцқуа лнап цыхцыхқуа рыла еипъхьашьшьаауа, лхаху ашьыцәра иалтны иҗаз лхапъыц инбжьалкын иаалырбуҗуеит. Нас ишькьыруа илықуз лыхцә ду лапъхьа даахан, иаалгудлырбуҗуалт. Ашьшьыхәа иаапълыртлан, еипъхьтта иҗыкужьны днахәы-аахәуа асаркья днангьежьылан, лгу намзо лыла ааималырцахут. «Избан абас изҗаҗоу, изымеҗыу дара, җара рхәырстак рымазамқуа? Шака слеипъшыртәуазен уажәгы ацафы! Аха са сцаҗзам шыта... Истахыуп са сыпъшзазарц, истахыуп сигуапъхарц Мақс!



Сигуаҗхарц... сигуаҗхарц»... — ашырхәа дааку  
тәин, иаакулҗааит амыркатыл.

Лхаху ашытцәрак инатцакны лылакуа аахыләан, даатгылт лгу бжъяжьо, ахтцәара лзымгуаҗбуа. Лҗышәкуа аалкаҗеит, лнапкуа ааҗсыдахан амыркатыл лымкуцшәарц еҗагымкуан, еҗи ауадахьтә ашьтыбжь ллымҗа ианаатас, «сан дсыхьзапи» аалгуахун, аеыҗхәа амыркатыл анынеиҗалкша, ишькыруа лхаху шьытцәра дук налыәрын, лшьапаҗы инкаҗаит. Лгу злеисуаз арахуц хада азәы иҗахитцәазар аҗара лгу аазаны, днахуаҗшит иара. Иахәааз лзымдырзо лылаҗырз цәыкубар назыкутәаз ахаху хьҗштәылакуа ааҗоуҗоуит...

— Изыкастҗеи ас, излазгуаҗьзеи? Шака бзиа ибоз дара саб? — лҗышәкуа хьҗшша, лхаху азганк цыркудаа асаркыа днанҗшылт, аха лыла ианаахгыла Макс дызцныкуалоз атыҗхацәа рхаху рхәкуа, аҗақ-аҗақхәа лмаркатыл аалырцакын, ихыҗеҗбааза иаахылтәеит лхаху зегы.

Лгу хьаблаауа днарзыҗшит лшьапы шьахауа таҗа ишьтаз ахцәкуа, лцәа-лыҗьгы налхыбзааит.

Еилахцы, еиҗхьтта икаҗьыз ахцә ссиркуа еилнаргар атахызшәа, икуҗа-кусуа урт ирылылбаауан рааәсан аҗатасарта аҗкны аус зуаз атаҗмада инаур.

— Да бызҗшишь дара заку хахукуоу! Шака иҗәпоу, ихазыноу! Мап, исзыгуаҗбуам урт рыхтцәара, бца блазцаа бан! — ихы ртысуа, аеҗныхәа лыто, ихәошәа лахауан уи уажәгы.

Ах, шака ицәҗоузеи азалым ануулакь аеикукура, шака ицәҗоузеи агужьҗбага ажәа аҗшаара, — лгу хьухьыуа лнапкуа налҗалгуан, лҗы аахыләеит

Нина. Илтаххейт убри аминут азы лан лъыналгу дырбуууаланы леаалырѳхар, уи лгуѳбаа акны илѳшаар агубзыѳ ажэа. Илѳахаз лхаху наѳ инѳхьалыршэтын, дытрысны лъыналхейт лан дахьыказ ауатах ахь. Ашэ днадххылон еиѳш, шытахька днеитаѳейт, атз нанѳаз ампыл еиѳш, лгу леанзамкуа иара анаат.

— Нина-а! — уцэа наухзырѳоз бжык аатлыркъейт ан, дшанхангы дахьгылаз дзыментатцуа даашьякухейт.

— Уи абас игуаѳхойт, сан, саѳабымѳан, — бзанѳык зан лкны згу иѳоу зымхэацыз, Нина лан лхыналгудылкылан даакъызкъызт.

Уи бзиа дылбон адунен акны зда длымамыз лыѳхазатэ, аха лара ажэаѳшқала дхыхны длымамызт нанакузаалакъ. Илыздыруамызт абыржэы уи дылзаѳьрызу, дылжъжъарызу. Уи аеѳныхэа лылѳомызт, лгу зегь ала игура газаны азэ бзиа дахьылбаз азы. Абастэкъа акун нахутаны лара ишылѳхьазоз лыѳха азэ бзиа дылбар. Аха дарбаныз лара абас длашэха бзиа иябоз? Даѳсазма иара, зенѳш уи ашытахь уаѳа уаѳы имауаз, аѳхьатэи абзиабара цкъа?

Илтахын абыржэгы рыѳхашьарада дылзаѳьыр, длызѳаар бгу акузырбзиада хэа. Аха лара леихагы лыѳха иѳалѳаз дшахьхуз аагунылкылан, лхы аалгудхэхэаланы, лнап ѳаѳьакуа рыла иаалрыѳкъейт макъана имбацыз лылаѳьыз. Нас дналыдлырѳан, имырѳшқацэакуа иналхэейт: — Бееикук уажэшьѳа, Нина! Ихаѳьыцу ѳьыбшьо, ирызхап!

Дзон Нина, адгъыл дахъахысуаз умбазо, дышьт-хысаа, уи дшэон асаат 5 каланы Макс аоныка дцар хэа. Асасааирта «Интурист» дныонашылан, адырдырхэа амардуан афарцарстакуа дырфацало, хыхьдыохатцэрын, уадак ашэ ааимцааны дныонаххит.

— Ди Маша! — ацхэыс шла итэаз дналхаххит, — дабацеи Макс? — лыскам амаа лыгенадырбуфуаланы даалгудылхэхэалт.

— Аа, ари бара боума, сыцха хучы? — азцаара зылтаз зынза лара лакумшэа, лыбласаркыакуа днарыццшыны Нина дналыхуацшит ди Маша.

— Бшааира, бшааира! Ибыдсныхэалоит ашкол бахьалгаз! Кох, избозеи! Бхахугы цбыркудаазаапеи! — лыбласаркыакуа цкыа ирееуа дналзыцшит. — Дтыцхамхеи, цбеит, асаби! — лхы аалырцысит.

— Ицабуп, ди Маша! — дгурбьатцэа лхы наркуны лзамца днагузит, блала длыхэо, лызцаара ацак калцарацы, аха уи, илмахазазшэа, бтэа хэа лхы накьаны адырга налылтан, лыбласаркыакуа аарееины, лус дызфыз дналагеит.

Уи лзы лгу еилах'хуа даахьахэит Нина Макс истол ахь, лхы-лфгы минутк ала иаалашеит, — дацкляцшзаны ахутцэкуа кыаадла итахэхэаны астал икун гуил фацэарак.

— Арт сара сзакузар калап! — дгурбьатцэа астал иаакулхын, днарыффит. «Нас абас агуцаракра илшоит ауп иара?» — дкацшьхо, дкацшьхо лхы-лфы аауаркалеит. Азэы илцэигар хэа дшэозшэа, иналгудырбуфуалан лылацаакуа неикулцсеит.

Нина илуаз-илхэоз акгы лгу иамыхуазо, лы-



лахъ еикупата лус дакутцны дтэан ди Маңа Уи  
 ибубуазаны ак лгу иалан, уажэы-уажэгы <sup>лсына</sup>  
 зылк'уан ак лхэарцы, аха зынасыпъ нахуаччоз азбаб  
 лгу нылмырхарц азы дтэан ус, җымтуа. Ари икказа  
 илбон Нинагы, аха цасхэа, җырчча катцо дгылан,  
 гуала зынза илымазамызшэа. «Иҗашьатэуп ишыкоу  
 ахэса анажэлакь... Избан ас блатцархула дызсы-  
 хуапъшуа? Илтахыузен лара хара хкнытэ? (Мақси  
 лхи «хара» хэа иахьендылкылаз лгу иаахуаны даа-  
 җышэырччеит). Мақсгы дихуапъшлоит лара ирҗь-  
 бараны. Лара лхата зны дызбабзамзи, мшэан? Иҗа-  
 лозен бзиа сызбо исзааигазар ашэткуа? Уи сара  
 сеигурҗьазар? Избан, ари лымала лакум, егырт  
 иҗызцаагы сызрыдыркыло ихьшэашэаза? Ишэтахи  
 зегы, ишэтахи ха хкнытэ? — ллакта ааитакны  
 ашэткуа ныкултан, аҗхэыс дналзыпъшит. Ни-  
 на лгунамзара зынза җьа адымбалазакуа еилыл-  
 кааит аҗхэыс шла, зны иҗхэызбаз, азэ бзиа дыз-  
 боз, уи илзааигоз ашэткуагы игурҗьатцаа имыз-  
 х'уаз.

— Исыздыруам дахьыкоу, амазаныкугаф блаз-  
 цаа, — даакуҗьсычхан лус дналагеит.

Лажэа ахэаха ламразакуа, дыфдэылкьеит Нина.  
 Дыкоуп хэа лгу иахьаанагоз ауадакуа аттахэа  
 рышэкуа аартны дрыфнапъшуа, ахҗатэи аетаж да-  
 ныфхала, дгурҗьатцаа даатгылт.

— Мақс! — аарла лҗы ааихылхын, лыбжыы наи-  
 кулыргеит лапъхьа игыланы инеиуаз Мақс, аха, иши-  
 махаз анылдыр, еиҗа лҗы ааихылхт. Еиҗа ахауа  
 баша инаурыжыит лҗышэкуа, урт еилырганы акгы  
 рзымхэеит. Абзиабара амч закароу цкьа агура лнар-



гарц атахызшәа, лыбжы еиха-еиха аеыланаркууви.  
лгу еиха иццакы-ццхьаза.

— Дысцэцар... дысцэцар, абри акара цъа идба-  
ланы данысцшаа!.. — аалгуахун, лымч зегъ неизга-  
ны лыбжы еитанаикулыргеиг аган давалаанза.  
Ашырхәа даахьахәт иара.

— Аа, ари бара боума, Нина? Бзна збаша, бзна  
збаша! — даалейхырхуеит.

— Сара нахьак уара сушьтан, Мақс, — лхы аа-  
лалыркуйт разкыла деитцатәы, ишьта дцаауа дахь-  
хыз азы губбан лхы иалтошәа акун ари зегъ шыл-  
хәоз. — Уненуоу нахьа сара сахь, Мақс?

— Избан, иззы? — илакуа хаккала дналѣацшит  
илхәаз цъашьо.

— Ишцъа «иззы?» Сара ашкол салгент!..

— Аа, ибыдсныхәалойт, ибыдсныхәалойт! Абы  
хбыржәырц накубкызаап, аха... — инацәа избы ина-  
дикылан, даахуцт. — Издыруада аамта смоур, —  
зегъ изеицшны дналѣацшит.

«Аамта смоур!» Иихәа закуи ари? Иара изаку-  
зами лара нацы аахыс лан длывагьежьюа афатә ар-  
хиара дзафыз? Иаха лара ашкол нахьаурышьтуаз.  
ахулцъаз ахьцәкьа дымцеит, аторт злырх'уаз ама-  
жәа шьтыццәар хәа дшәаны.

— Аха... акакан торт? Акакан торт кастаней... —  
губра хучзак лыманы днейѣацшит. Мшәан, имхәа-  
хьаз иара акакан торт зегьы ишрейѣеишьоз.

— Хы-хы! — дааччеит иара. Уи игуалашәеит бзна  
избоит анихәа, лара деигурѣатәа лыхшыѣ шына-  
зылшьтыз. Ацаса ишыкаитцалоз еицш, инапы ны-  
мѣанитцеит лыхцәы илыкуз аанкыланы, дыхумаруа  
атыхуа налѣихәарц, аха иара анынеицшыхьамшәа.

инапы аауишьтын. — Баангылшь нас зны, уажэы-  
тэҕья сааиуеит, издыруада ацара сьлшарҕы,  
наихэан, раафсан иказ ауада дныналт.

— Азамана, сузыпшуп ара! — азык азы дгур-  
бьатэа даакалт лара. Хэарас иатахыузеи, лгу лнар-  
хьит Мақс ари амш ахьигуаламшэоз, аха иара убас  
шакузгы, афныка дльцар шалшоз даныназхуц,  
зегы аананалыжт. Цоуп, лгу зегь нахьазеипшыз  
атакны уажэы-уажэы асыфьтырззаны ибунтуан  
апхэызба лхамабзиабара. «Издыруада исылшар-  
гы!» — аепныхэа лыто ихэхэон ари ажэа.

Хы-мш раахысижьтеи лара лыпсы злалалга-  
фалгоз ари агубра акун, уи дышьталон, шьыжы  
дфыхон абри дшазхуцуаз. Иара дызхатэо астал  
беназарцы, лхатагы дыпшзахарц минуткгы дым-  
хуцкуа ихьлтэеит лхаху. Урт зегы рцынхурас иара  
имариазаны, егызлам акенпш ихэон «издыруада  
исылшаргы».

Аминуткуа асаат ишакаразгы, аанфасрак кам-  
тазо аиасра иафын ицакны. Аха дыкамызт Мақс.

— Ихъзеи, мшэан, сихаштма ма зынза! — фын-  
тэы-хынтэы леыназылкхьан ашэ аалыртрацы, аха  
илзымгуафькуа дыпшын.

Атцыхутэан дааибэганы Мақс дзыфналаз ашэ  
анаалырт, — А-ах!.. — налхэан, лхы-лфы еимлагуаны  
иананькылт.

Иеыларкуны, напхья аскам икутэаз апхэызба  
лнапы изнапык ала икны, егы ала ишьшьуа ак ла-  
хэара дафын ашьшьыхэа. Нина лгу излаанагоз  
ала, зынза азэы изхымхзоз Мақс, уи апхэызба  
лыблакуа ркны апшаара дафын губра хучзак  
агага. Еснагь ицак'уаз, «аамта змамыз», иара



тынч дтэаны дцэажэон, ари азбаб лгу злакентцара  
дашьтаны.

Иеаантцыхны шыафак шытахька дналыдцэит уи  
Мақс, Нина ашэ анаалырт, лара шлакуз анаан-  
дыргы, иаaira дук игазшэа, илакуа аацырцырын  
егыи ацхэызба дналыхуацшит.

Азэы даалымх'уа, егыи длыгутама суа дахьгылаз,  
гуаныла қбаф аленуаауан ари асцена. Ицахын  
иара азэи-азэи акуцьмакуа реицш еижэылар.  
Ускан, хэарас иатахызеи, ацхыраара литон иара  
бзиа иибоз, уи ала лара агурагыи лиргон, иара  
шака иху дууз егырт ркны. Мамзар иудыруеи,  
ибашоу азэ иакуу цышьа длыцсахырт лгу иташэар-  
гыи.

Ари Нина ацаса дынцэатэны, иахаракзаны илц-  
хьазоз Мақс иакумызт. Уи лацхьа дгылан зхы ада  
азэгыи бзиа дзымбазоз, уажэы-уажэы зсабрада  
цсах'уа азбабцэа рцэанырра цкьа иалахумаруаз  
ахата. Ари зынза дтэымын, дагыхаран лара лзы. —  
Избан бзиа дзызбоз, иззы? — ари азцаара дар-  
хэацэон уажэы. Ила цшзакуа рзакузма? Дзуста-  
даз ма ихата? Уи алагыи илдыруаз акзатэык  
акун: аус иуан иара лан аус ахьылуаз асасаирта  
«Интурист» акны. Иарбан усыз уа дызфыз, хэарас  
иатахызуеи, илыздыруамызт, аха уеизгыи лан леицш  
дхасабеилыргафхарымызт. Ибзианы иеызлеилеицэоз  
алагыи ацара иауан ирацэазаны. Хымцада, идыр-  
уан нхытцтэи абызшэа, уи агура лнаргон лымкаа-  
ла нхытцтэи атуристцэеи иарей реизааигуара. Нас-  
гыи лара длыцхьон чыдала ирцшзаны: илеицэон  
Нинель, егырт Нина хэа ишлархэоз акумкауа. Абри  
ала инцэон иара икнытэ илымаз адырракуа. Иара

ианакузаалакь илеимхэацыт дзустаз, уи **Нина да-**  
назцаалакь, акала иеахигон, лан лыла аиакара  
лылшомызт, уи избаху ахэара лан мыцху излал-  
цымбыз ала. Рафхэаза еицны Акуа ашьха иа-  
ныгулааниуаз еицш, игьежьюан уажэгы лхы. Заку  
разкыз ускан ла илзаанагаз афхятэи агузра! Игье-  
жьюан, игьежьюан лара лхы, уи затца дамыргуаа-  
рыз азин лымымхзакуа дахьгудикылоз... Акымза-  
рак! Зегь акакун, абас иаанигуазаны дыхфшылозар  
уи иблакуа, илахауазар ифсы лагацага бжбы. Уи  
ашьтахь иаалыркъаны зны иара дыхьшэашэон, зны  
длывсуан димбошэа, нас еица дгуабзыфхон, еица  
длыфхьон, лгу кайтон блала, амала, уаха ир-  
гуаладыршэомызт ашьхафкнытэи агузра... Ицхыраа-  
радаз, зынза афэыц иафыаз, афхятэи зцэанырра  
ирлашэны иамаз, Нина лхы акуиттэха лымто,  
деимырбубуа дыркын ихатца напкуа. Акыр днапкъа-  
шьапкъахьан лара уи димпытыцырц, еихаразак  
тэым зфак длыцны анылбалакь, аха назаза  
илылшомызт ицэцара, лызфабратэ хамабзиабара  
акун ибунтуаз, лгу акузар, излалшоз ала бзиа да-  
бон, еицахынхэуан иара иахь. Уи губбан рнатон  
иара дыннажьрац лабжызгоз зегы...

Абыржэ оуп Нина ианылдыр, есымша зышэ дас-  
уаз иара ифызцаа аус ицзукуоз ихьшэашэаза дыз-  
рыдыркылоз. Мап, урт мыцху аичахара змаз уаан.  
Ателефонтэкъа данасуаз, иара иахь, лара шлакуз  
рдыррац ахьылтахмыз азы, атак кертон: «Афхэыз-  
ба, бас фьтрак ашьтахь, даауеит лассы!» Абас  
атак кертон Нина дыхучы аахыс лыбжбы здыр-  
уаз ауаа.

— Нина, сминауатуп бара бафхьа, сара исыз-

дыруамызт бара арткуа зегы ишатцэжаны игу  
ныбкылон хэа... — дналагеит Мақс, Нина лыла  
бырзкуа рғаньларха.

— Ишца? — ахьшэтхэа лхы ышьтылцааит  
Нина, — Мап, мап! — лылакуа мацэысшэа иаацыр-  
цырт, — сара ианакузаалакь... ианакузаалакь бзиа  
узымбацызт уара, — хэаны хаха амардуан дынта-  
леит.

\* \* \*

— Счамадан! Иабакоу счамадан? — ажэжэахэа  
илпыхьашэоз лымацэакуа еидкыло, лан дахыказ  
ауатах дныонаххит Нина.

Знапы аторт ыкургыланы иааиуаз лан данылба,  
лымацэакуа илкыз налымкуцшшан, даатгылт.

— Сан! — лхы ышьтылхын, лан дналыцацшт, —  
сара ус баша исамхакацеит, сара бара быда азэгы  
бзиа дызбазом! — лыла цахэцахэкуа лан иналыла-  
лыртэеит. Минутк ала шака аеацсахзеи, аеицтанак-  
зеи гурца змамкуа згуалаканы еихаччоз ари ахучы  
хафы! Уи былуан еикуацхо; ацхьатэи, ацхэыс аха-  
ца илитаз агуалсра анын икьякьаза, аха иара затца  
намырхуашарыз; ацышэа иауз ааста агуалсра нан-  
ыз зынза игаган: адуненаеф зегь еикароуп хэа  
икуз азбаб диасуан ацхэысрахь, иара абри аеи-  
такраф еихаггы дыцшзан, дгуарцхаган.

— Сара сыцшза! — ан лыцха лхы аалшьшьит,  
лыла таа дылцаацшуа, — Бабакоу арскаамта? Хара  
нахьак хбзыцшуп. Бааишь арахь, бара асас дыб-  
тоуп! — уаха ак усс илымамшэа, деихаччауа дыкан  
ан, лара илбон лыцха иашамкуа еихылгаз лшьа-



ѣа дшахъуз. Иагьылтахын лхала илыриашир  
лыгха.

— Асас!? Дабатэида асас? — минутк ала иаани-  
лаццеит Нина лхаѣы. Асаркѣа днадххыланы лхаху  
аапъхьалхэан, егьи ауада дныѣналт.

— Камыгу! Уара уоума Камыгу? Шаѣа ибзиоу-  
зеи уахѣааз! — дгурѣьатѣа инапы ааимылхит. —  
Иабаѣоу егьырт, шэара шэымцазаци?

— Урт зегьы автостанцияѣ иѣоуп. Саатк ашь-  
тахъ хѣоит хара. Иаха ахулѣаз ахьхамаз бнеи-  
уаз ѣахшьан, акыргьы хбызѣшын. Цэгьа ихулѣаз  
бзиан. Хакласс зегь ыѣан бара быда. Хѣаас иах-  
кит, аха... — диѣэцар хэа дшэозшэа, аѣэажэара  
даѣын еишьтарххы. — Уажэы, — аказы ихы губѣан  
аѣо даакуанызанта иара, — сара арахь сааит иѣоу  
басхэап хэа. Ишеибаххэахѣаз еиѣш, хара хѣоит  
аѣалаѣ-ѣа хнапала иѣаргыларѣ. Бара зныкыр  
бнеираѣ бѣаххозар, аа хадрес, — бѣьыѣк наирххейт.

— Мап, мап, сара уажэы сшэыѣоит, — даа-  
шаѣьшаѣейт.

— Аха бара асасѣа бзаараны иѣазаапей!

— Аа, акымзарак, — лнапы налѣейт, — ир-  
ѣааит, иржэааит, ара иѣоуп зегьы! — еиуеиѣшым  
ѣатэ хкыла ихнаны игылаз астал дназѣшит. Еила-  
ѣбаа чыс хкыла иѣэны уи иѣугылаз . ачанахѣуа  
ирылхэхэо ирылагылан агута еиѣушьшьа, иѣэны  
аѣакан торт.

— Наѣ изыкулымгеи, мшэан, иара? Агута  
ѣэны... — лгу еилахынхэуашэа, илѣэымѣны лылаѣш  
нахылгеит.

## АҢЫШӘАРАҘЫ

Лара акоридор ацыхуан данаацәыртц, ауухәа игоз ашыкь бжыы али-пъси рыла нааикүтәан, агупъ реааащаны амџа хухуаза инарылыргеит. Илцә-шәоит ухәар, митәык дара уи илыцәшәомызт, аха лахатыр рбон, пату лықуртцон, егырт реихабацәа рахатыр шырбоз еипъш акумкауа, чыдала. Лара азәы днаикүкааны дылмыршәацызт, зынза илцәымбын амц ахәара, илбаны даанхомызт «ишакухалакь». Уи уаџы ишимбац дуаџ иашан, кьахәра лыламызт, лапъ-хьа атак кәзтцоз зегь рыкнытә илтахын ирдыррац ирыхуазаз зегьы.

Ипъагьаза лхы шытыхны икны, дзыпъсоу аху дыр-уа, дыццакы-ццак'уа дахьнеиуаз, дызвысуаз зегьы еикараны рахатыр бауа, апъсшәа ралхәон. Цоуп, лы-лапъш зхылгоз зегьы лшон еихыхны, аха лара урт ркны цәаныррас илымоу азәгы имырдырзо, зегьы днарыхуаччон аарла лхы ртысуа. Зегьы-зегьы уи ирзеиџбалшьон акуџиарақуа, избанзар, иахьа ацыху-тәантәи апъшәарақуа рымш акун. Иахьатәи амш иазбуан азәырџы нак-нактәи рлахьынца.

Еидгупъла ашә илагылаз абитуриентцәа — мацк шәаапъшы! — хәа наралхәан, аудитория дшыныџна-шылаз еипъштәкьа, лпортфель итаз абилетқуа аа-

тыхны астал инеихыршэшэаны иныкулъсент. Лойз-  
цаа, адкыларатэ комиссиа илахуз, ишырбоз, иаалъ  
хъазан, инеилацэажэаны, — шэлей! — лхэан, ашэ  
кьакьаза ирзаалыртит деихаччо.

\* \* \*

Илахёыхза имѳаѳасуан аѳышэаракуа. Атыху-  
тэантэи аѳышэара ибзиазаны реазыкартцеит абиту-  
риентцэа. Лгу нахуаны дырзызырѳуан урт Антица.  
Абжъааѳны ишыкълталоз еиѳш акумка, рѳышэа-  
ратэ бѳыцкуа ркны ирышэпаны «хуба» нанцаны,  
инагзаны уа инавалыѳуан лыжэла.

Атыхутэан иаатэаз а-25-тэи лбилет аномер лыб-  
локнот инанылцан, дылѳеиѳшуа днатэеит зымѳа.

Дтэан ус акыраамта тынч, зхы еидкыланы ашь-  
шьыхэа ицэажэоз лѳызцэа лхы рыламырхузо, атак  
казцараны иказ атаѳы цкьа ахуцха ларагзо. Уи  
лбилет днахуаѳшны дшынатрысыз ала, агура ганы  
дыкан Антица азцаатэкуа цкьа дшырзыкатцамыз.  
Аамта зынза иахыѳошэа анылба, дѳагылан дналха-  
гыланы, амѳа дыкузцаша акы-ѳба ажэа налалхэан,  
еица ѳытк даалѳеиѳшны дналыѳхьейт. Азѳаб  
мыцху лхы пату акуцо, дѳагылан лылахь еимарц-  
ца днатэеит лѳаѳхьатцэкьа. Даанапыркучы-шьапыр-  
кучын, ихуцагуаны лкаркы аалрыцкьан, дналагеит  
атак акатара. Дцэажэон уи ашьшьыхэа, лыбжы  
рхучны, Антица лымала лхы лыкукны, уи лымацара  
лзы илхэошэа. Уажэы-уажэы деилахуон уи, еица  
аханьтэ дналагон, илхэс ааитахэо. Лыла шэаѳыр-  
хаѳкуа рыла зегы днарыхуаѳшуан, рыуа еиха  
ишэартада хэа, аха, урт рхаѳы еизадакуа акгы  
рымхэошэа анылбалакь, еица лхы налыкулк'уан

Антица. Аиҳабыра курскуа рѣы итѣаз а студентцѣа /  
рѣкнытѣ аригы илаҳахъан уи лымкаала дара бѣна  
ибаны дшырзааигуазгы, иштылтцауаз аѣышѣа-  
раѣны.

Лхаѣыц еихарѣуѣуа уи лтак еилатата дазызырѣ-  
уан Антица, зынза лычҳара хыхухуо. Дѣаха-ѣасуа  
дахъцѣажѣоз илтахын дааѣухны, лбилетгы налымх-  
ны «ѣба» лзыѣулыргылар. Ачыда цѣаѣа илымаз ала  
лара илдыруан, еилылкаауан дацѣымѣашьяѣуа ауаа  
рхаташья зеиѣшраз, абыржѣгы ицѣкяны илбон ари  
дызталоз аѣакультет аѣы акгы дшаѣсамыз. Актѣи  
азѣараѣ лтак ѣаѣашья ала маѣара еилкаан зегы.

— Аѣбатѣи азѣарахъ биас! — налхѣан даахѣны  
лыѣламхѣа лнапы натѣаргуаны днатѣеит.

— Маѣк еиѣа аамѣа шѣызсымѣтари? — лхы ѣышъ-  
ѣылхын, дыхѣтѣы-хѣтѣуа днатѣаит азѣаб, ашѣахъ  
дыѣшуа.

...Илдыруан Антица нагья аамѣагы цхыраарагы  
лутаргы, аѣак ишахуѣоу ишылзыѣкамѣѣоз ари азѣаб,  
аха егьяурым хѣа еиѣа гуаныла иаазбаны, — иб-  
зиоуп, — лхѣан дѣагылеит.

«Слыѣхраару слыѣымхраару» хѣа иѣуанызануа  
игылаз лѣыза асистент, «Ишуѣахыу» хѣа блала дна-  
иаѣѣажѣан, днаскъяны днагылт, дылзыѣшуа. Гука-  
латѣѣкья дрыѣхалшьон уи дыхѣтѣы-хѣтѣуа дахътѣаз,  
уаѣы ишимбаѣгы длызгуааны лгуаѣ лыман зынза  
дазыѣатѣазамѣуа аѣышѣараѣуа лѣраѣы дахьяаз.  
Иѣьюушьаша, аѣормула хѣасабуа илхагылаз алект-  
торѣѣкья ида ѣарѣа шлымамызгы, цѣкья дзызырѣ-  
уамызт. Лара уажѣы-уашьѣан ашѣ азѣ даавѣны  
деиѣуирхашашѣа, дѣѣытѣѣшны лаѣшыла дырѣылон,  
инаскъялгон иѣналози иѣнытѣуази. Аха ашѣ аѣыж-

бжы анааикутэалакь, ажэжэахэа лылацш няз-  
лырхон лқбаад ианылоз.

Ғылтуамызт Антица макьана, уи лыцхыраара  
нашьтаз лфыза иахатыр азы. «Длыцхрааит уажэ  
азы, уашьтан имариоуп агура иргара лара егышыл-  
зымдыруа»—гуаныла дхуцуан лара. Уезгы-уеизгы  
лара дцалшьон лфыза уи иеахьазикыз азы, — ари-  
гы лара леицш ибаны даанхазомызт такцхыкурада  
зус иазнеуаз ауаа.

Убри аамтаз атагылазаашья ацсахырц атахыз-  
шэа, атынчра ааиланаган иартыз аценцыр ианцан-  
ны абура иныкушэит цакантэи еилархэны ифеуаз  
абфьц. Иаины Антица лшьап акны ианынкашэа,  
ифышьтылхын ашьшьыхэа иааитцлыртлеит.

Азныказы, ахы налыкушэазшэа, дкузгаза даа-  
шанхан, нас лхы иаркны лшьап акынза даатрысын,  
лыла ццакны инахылгеит абфьц. Илбахьаз, дзышь-  
цылаз, уи акара еицаамыз напфыраала уи ианын:  
«Бымшэан, Селым дбыцхраауеит!»

Итыс-тысуа лнапкуа рыла инеилалгуан, ашыр-  
хэа даакуцэины цака дынкацшит Антица: ила траа  
аценцыр дазцшуа дгылан Темыр, инапы ргуафаны  
ифы иадкыланы егы аценцыр илагылаз ифыза  
адырга ито, «Улыцхраа!» хэа.

Уи даркуанызануамызт, маншэаламра изнауа-  
мызт дызхтыкугылаз атагылазаашья. Ишакухалакь  
нихэарц иицахыз ажэа назондаз уи зызкыз лкынза!..  
Уажэы абри акун аус злаз. Егырт? Ирцахызар  
ирахааит егырт иара нихэоз... Урт рфы иара ус  
имамызт уажэтэи ала, хьаасгы икаитцомызт урт ргу  
иаанагоз. Аха убри аамтаз Антица лхы данныкуцш,  
даабалыбаган, аценцыр инакуигеит илакуа цха-



шьо, дшашьцылаз еиџшгы, ишьаџакуа тбаа-тбаа/  
еихго, ихы икужьны зымџа иџынеихеит.



— Уи лара дидырузаап, Анџица! Иара иацы дсыхэон улыцхраа хэа, — Темыр дишьклаџшны дыччо, лара лахь иџааихеит Селым, абџыц даџхарц, аха лыблакуа данынархџшыла, иааицэымџхеит ницээз. Уаанза, мчыла илырччоз урт лыблакуа тэын зейтацэара уадаџу гуцахала. Аџасатэи рџазшьа губзыџ ала уи ианынеиџаџш, реыназыркт инеихаччарц, аха ирхыз агуала «Сдырба ауаа сџаџаза, сшыкџцџкыоу еиџш» хэа аччара амч амырхакуа, иааицанакит зынза лхаџы. Лыцламхэа еимлагуа иаанылкылан, лгу даатаџзит.

— Ассир, ишџасызгуамтэи ари уажэраанза? — иџы ааихихын, иара уа даашьханџсылт Селым...

— Ишџа, мшэан? — лхаџы еимлагуа ишылкыз аџенџыыр днадгылт Анџица, — икаларым, дзустазаалакь, абри лакухарым уи деиларшэаны лассы-лассы даазцалоз са сахь... Илылшарым абри ахучза уи игуџагы аыххра! Шамахамзар уаџы изхьамџшзо иара, дизрылкаарымызт лара лџызцэа. Избан, ашырхэа сгу издэшэеи ма уи? Икамлои уи иара диуазар, ма аус зциуа азэы диџхазар? Икамлои иџызак бзиа дибозар? Иара Анџица данлыцу, ауаа дырбар хэа ишэаны зейтцэахлос, азэы игухьяагы мкыкуа даарызу ихџа? Икамлои иара дызџшшу аеазэызар? Ма абџыц зџыз лџызцэа азэы иакузар? Имачума зџымтџа еиџшхо? Икамлои... икамлои... Арт реиџшкуа «икамлои» шэкы, зкы раагара лылшон лара, аха убарт рахьтэ акы мчы амамызт уажэы. Насгы... насгы ари агуаанагара шыакунарџуџуон аминауџтра лаџхья ишьџатцо, ихы икужьны ихџа дахьнеиуаз.



Еиҗа уи дшенбакуу ихылтцуазшәа уахауан  
тәык:

— «Шәлыцхраа!»

— Нас ура уакун ауп лара лхатагы дыззыңшыз? — лылакуа хьанҗаза ишышьтылхын азбаб дналҗаңшит. Даашанхеит иара уа, ргу тзызаауа, аңышәараҗы «ихуартам» аиура анҗа акырза еихаз шәартак рыхны, икьакьаза иаатны Антица илыхуаңшуан азбаб лыбла ңшзакуа. Абри аминут азы уи еилылкааит лаңхья дышгылаз здырра ңылшәо аҗаҗ лыдагы, бзиа илбоз ауаҗ длымызх'уаз аңхәйс. Дарбаныз иара инкылараз дара рахьтә еиха мчы змаз? Фыңья ахәса, аңышәа змазгы измамызгы, уи атәы рыздыруамызт. Рфыңьягь уажәы илашәын. Уи ахасабра зылшоз азәы затәык, зны нагья гуала рымазаргы, рыжжъара зылшоз, зны уаҗы ишимбац ргу нзырхоз, аңенңыр аҗаҗа зыла җаа игылаз ахатца иакун. Дара акалашәа уи ихыңшын. Ижъазгы згу ныхазгы ирылшомызт иара изы анапышьтхра. Иҗаххар иа илшон азә бзиа дшибо ахәара, иҗаххар илшон уи лныжъра. Дара рхатакуа ракузар, зынза ирҗахзамкуа, уи еихагы еибазымдырзакуа азәи-азәи еицлабуан, еиңырхаган...

— Абри арыцха, саатк иалагзаны ажәа иаша затәык сазымхәаз лаума сара исңырхагахо? Изсырххои ари зегьы? Лҗыхутәа ңыстәап, илыстап «җба». Еиликааит уи акгы шылзеилымцо! — ашырхәа азбаб лңышәаратә ббьыц аакулхын инакулырбуҗуеит Антица лкалам, аха уи акгы азанымҗакуа иналымкуҗшәан, җаҗа иныкушәеит. Даахуцит... Лхы зынза лаҗа лкны илалмыркурц, лнапаҗы ләааганы даатәеит. Уажәы уи илҗахын аңышәаракуа здызкылоз арҗаҗ лҗакңхыкура ада ак мааирц лхаҗы. Еибарх-

хон, рыгъыршэон лыонутка о-мч дук; илакуу,  
ихьымзъу ашьаурей афхэыс лгу тбаарей. Илдахын  
урт рыкнытэ асбатэи аиааир Антица: уи еиха ашабра  
натэын. Иара убас шакузгы, «Бааны атак катца»  
хэа лызхэомызт. Азъаб, данбасыфхари хэа, лыр-  
хианы дыштэаз ала, еилылкаауан афхятэи азцаа-  
ракуа реиха егырт дшырзыкатцаз, аха лхала «Снеи-  
уеит» ахэара лзыгуафьуамызт. Ажэа губзыф затэык  
Антица иаалфьтцаз иалшон лара лыкуанызанра  
далнагар, аха макья лычелыртцысуамызт егыи. Цас  
ауазшэа гумбылра мчыс иамаз зегь ала ллымха  
итауан наха ианейкушэа «Узагхазей?» хэа даниаз-  
цаа, илитаз атак: «Бсызжьом, исырхагоу ыкоуп».  
Иблакуа ракузар, ажэада уи ихэоз хартэаауа, иа-  
цыртон: «Бзиа иаабо дхамоуп». Уи агура лызго-  
мызт Антица, аха еилкааны ак сеихэаанза снеилап  
ус хэа дненуан. Аамта наф инаскья-цфхьаза лара  
еиха дилатэон. Амала, заку цэалашэараз лара иара  
икны илымаз, лхатагы илыздыруамызт. Еибадырит  
дара. Антица лхы ахьылгара лзымдыруа агурца  
анлымаз. Ижъаз, иныжьыз ла лгу иаздыруамызт  
ахы ахькыднатцарыз. Уи дазыхиан лнапкуа зегь  
еитцхэаны, афхятэи еикумшэаз лыбзиабара иацэын-  
хаз лгу итара сафхьа ажэа куанда лазхэоз.

Иара иакузаргы, сзашьтоузеи хэа къафшаку  
лхыхра дафьмызт. Даауан ус ла лахь, ихата ита-  
гылазаашья аныцэгьахалоз. Даауан, идырны лара  
дышлыдылкылоз, насгы дшылжьжьоз. Дара рразк-  
куа еифшушэа ргу набон, уи еихагы еизааигуа-  
натэуан.

Абыржэы Антица уи икны илымаз ацэанырра  
афсахразы иатахыз акызатэык аиашара акун. «Сафа-  
бымцан» хэа дналыдтэаланы бзиа азэ дшибоз на-

леихээр... Аха ус затца икаимтдарыз. Иара ибон Ан-  
тица еиха-еиха дышилатэоз, идыруан уи лыбзиабара  
ра шизеишымшо, аха дапырхагахарц итахымызт  
иара зынза аефнартаанза. Абас акун ишымтэуаз  
ахацэа ргу. Афтра иафыз абзиабара иахыехуо, ауаа  
рахь ирхээрц рылшон: — Аа, бзиа хшырбо!» Егьи,  
дара иртахыз лгу афы акузар, идырбууон абзиабара  
ахыбаара адацкуа.

— Дызлахыбхи нас уи? — хэа гуаныла дцаауа,  
лхы шышьтылхын лара дыздтэалаз апарта дныкуф-  
шит, абфбаахэагы убри аамтаз, лылафш иныца-  
шэит ипашэза иказ уи лнапкуа. Ицэхафшьза  
знапхыцкуа шэыз, урт рнацэкьаракуа цыхцых'уа  
абилет иркыз зны идыреуан, нас еитцых'уан, зны  
акарандашь аашьтыхны абфьц инакурк'уан ак  
рыфрцы, аха ианыртдарц иртахыз цкья ианырзеику-  
мыршэалакь, иркыз нак инарымкутшэон. Зных лна-  
цэкьаракуа неилакушэаны, астал аган иныкулкшон.

Арт анапкуа рхатафсататэкья лара илбахьан  
зны цьара, аха астал акны акрыфараан акумызт  
уезгы. Иарбан усыз урт убаскан имфэафьргоз лара  
уажэы илгуалашэомызт, аха имфэафьргон урт уи  
аус мыцху ифшзаны, иацфыхэаны, иаманшэаланы,  
иагьенчаханы.

— Иабазбахьоушь дара нас? — лхы дназцааны  
дналфэафшит еита урт зтэыз. Абыржэ акуушэа уи  
рафхьаза данылба, даатрыст Антица. Азбаб лхафь  
мыцху ифшзан, атак икалтцозгы зынза иузафьмыр-  
фшуа икушын, ихыгьежьааза иказ лхафь ахучы  
фьыда зынза дизаангуанатэуан. Лыбла еикуакуа ам-  
ра ашэахуа иафьзаха ацыфхь рхыдды икан. Ари  
лбахьан иахьадаггы еазны, гуалашэара бзиакгы,  
гудцахарак ацны илзаанакгон лхафь.

Лылахь лнапы надкыланы даахуцт. Еилафсеила-  
суа лыла афыхьа имѳасуан еилгара рымазамжуа  
гуалашэара цыфцэахакуак. Урт агуалашэаракуа  
дара-дара ахьейфьрхагахоз азмырхакуа, еиха-еиха  
ихуаеуа, абжы атыгара иафын адэахьынтэ иааѳуаз  
арадио абжы.

\* \* \*

Еикутэеит хцэхуц уаала итэыз азал ду  
ашыкьбжы. Акакала афьцэаара иафын атеатр  
аѳнуцка зегь зырлашоз афымцатэ лампакуа. Атцыху-  
тэанза «Аамтала бзиала» хэа атуан харак акны  
зкыы лашара зцыркьоз алиуэтра хьзыркы, мчыс иа-  
маз зегь ала иаалашан, иаалацэкусны инфьцэааит...  
Итынчрахеит, аилашэшэра иакуцит апиупитркуа  
ирыкуз анота бфьыцкуа, иаалашеит арампа.

Убри аамтаз ашьтахьтэи афьарда даавтын, дышь-  
кьыруа асценахь лфэалхеит икуфьшза иказ зѳабк.  
Еилафбаа итэаз аоркестрантцэа азэы дифьрхагам-  
хазо, дрылтэрааны азхаз даины, илнаало днареи-  
хырхуент азызырыѳцэа. Нас ашырхэа лышьхуа  
даакуцэин, алахэахзенфьш еикуатэаза зфь аартны  
игылаз ароиаль ду днафатэеит. Илыргубзыф'уазшэа,  
лнацэкьара аукуа аклавиатура ашьшьыхэа инахыл-  
ган, нас лхы фышьтыхны лызиаша афьарда днагуд-  
фьшылт. Акомпозитор игутагы зегьы неихылшьылаз-  
шэа, лхафь асахьа неиталкын, лызнапык наулышь-  
тын, аклавиш днафаст.

Уи инакурццакны ухы-угу тшьшьаауа, атданза  
нуныруа аоркестр инахылцит Бетховен и-«Апасио-  
ната».

Уаман идырфиауаз, зны иццак'уа, зны ишанхаз-



шәә аклавишқуа ирҕахумаруаз анацәкьара аукуа  
 Амшын иахаҕыруа иахоу ацныш еиҕш, урт зны  
 ишыжәабаз ирхылрыжьюан акака шытыбжьи, зны  
 рыеҕышьтыхны ахауа иналазтуаз амелодиеиҕш,  
 иаашьякухон хамтакы. Нас еиҕа уашьтахьтәи  
 иаахынхәны рыенықудырбууон аклавиатура.

Қыт-ҕыт гомызт ҕаргы. Зегьи хуцрак хуц-  
 рак итаршәны иаман. Урт зегьи еиқушәон ҕарак —  
 абри акара арҕиара бзиаху зылшаз ауаҕ иҕышьа-  
 раҕы.

Ауаҕытәиҕса ихшыҕ ссир аҕшзара иарҕиаз аб-  
 еиара зегьи знык ала азызырыҕцәа ирыртар рта-  
 хызшәа, еиҕа рымч зегь ала аклавиатура инаҕаст  
 лнацәкьаракуа ишыжәабаз. Ихәыҕызыҕуа рызегь  
 акака-кака шытыбжьи нарыхрыжьи, нас ишааҕсаз  
 удыратәа, ихухуаза инықулт абыжькуа хуаеуа.

Ажәлар ргуахуа ду зегь зҕакыз атра ҕжәазшәа,  
 дыдратҕас инеилалт анапеинкьаракуа...

— О, ари ссируп, былзыҕшы шака дхазыноу  
 лхата! — ибжьи аанмхатгеит Анҕица илыдтәалаз  
 Темыргьи, ила аанхмырсыҕьзакуа азбаб дылзыҕш-  
 уа.

Изакаразаалакь хыбаарак ацәанырра згу иҕаз-  
 мыршәцыз Анҕица. — Исируп! Аан, исируп! — хәа  
 ишлымчыз лнапкуа еинкьо, даахәны иара дихуаҕш-  
 уан. Аиаша ами, лара ианакузаалакь лгу наанамҕа-  
 цызт уи абас игуникылоит хәа амузика.

Уи ихаҕы абыржәы илбозшәатцәкьа акун ишгу-  
 нылкылоз. Аха нас уи аеаҕсах'уа, аеаҕсах'уа маца-  
 ра, аеааитанакын лабҕаба иаалҕагылт ақуапа-сапа-  
 хәа алабырз зҕыкьаса илеиуаз атҕха лхаҕы ҕшза.



Атхарцэхэа ацэа далтызшэа, лхы аалгуа алашэеитп  
Антица. Аңша ирысуаз иарцыхцых'уа, еилашэыр  
шэыруан астал икуз абилеткуа... Хшыола абыржэы  
ла дзыо наз атеатр акны итэаны изырыоуазшэа, кыт-  
псыт мырго итэан асистентцэа.

— Алабырзкуа!?. Избан, бара бцэыуону? —  
лыпштэы аанталкт еразнак, абитуриент данынал-  
фапш.

— Мап, стэыуазом! — ашырхэа лмабра афаца  
ала иаалрыцкэеит лылабырзкуа уи. Дахьтэаз дфа-  
цкьан лпышэаратэ ббыц аакуцаан иналырххейт  
Антица лахь. «Сынижъяаит, сынижъяаит, сынижъя-  
аит итахызаргы!» — азышьшыра ахахэ иналашэаз  
акнытэ агьежыкуа ишрызхауа еипш, лбилет аакул-  
хижытэй абунтра зеазызкыз абжыи еиңа аеарбу-  
буон. «Истахын сара уи итих'уа арацэа сазхуцыр-  
гы, истахын мчыла аеакы салагар» — минутк ала  
лылапш дныцабейт «Дарбан изылшо ари аус бзиа  
амбара!» хэа, зыспецовка зышэцаны лыла ихгылаз  
Темыр.

— Аа, шэыст, икушэыргыл «оба»! Зегь акоуп...  
Зегь акоуп са сзы!.. Сара акгы сыздырзом!.. —  
даакызккызт. Уи ихымзбылшон зынза газатас  
дахьтэаз.

— Пшыаала бееикук, Астанда! — лпышэаратэ  
ббыц днахуапшны лыхьз днапхьан, мацк леаар-  
цбараны иналыдылцеит Антица. — Издыруейт уи  
сара! Издыруейт уи ба бзы зегь ак шакуу... Нас  
бзаан арахь? Нахьхьи асцена акноуп бара бтыц!..

— Иабажэдыруей уи шэара? — дгуакны Антица  
лажэа днапыолейт Астанда. Иаакуеицент алабырз-

уажэггы изхымбалацыз ла лылакуа амцабз рхыхэ-  
хэы. Лнапкуа лгу еибарфо наалыркучын, ааи  
ихашэца, сара сыҕсеиҕштэҕья бзиа иэбоит амузи-  
ка! Аха, аха... — илтахыз ахэара лзымгуаҕькуа даа-  
лак@акит.

— Аха? Изакуи «аха»? — апарта лхы лэынх-  
лырхэхэан Астанда лхы налҕалкт Антица.

— Иара? Иара сынижьыр? Бзиа ибазом иара  
артистцэа... — дыҕхашьо лылакуа аалцэылтцэахт  
Антица, аха аҕсык аалыгхейт инацылтарацы, — уи  
итцих'уа арацэа ада гурҕьарак ыҕоуп хэа дыказам».

«Мап, бынижьуам! Сара издыруа иакузар, бы-  
нижьуам!» — ҕшьаала лыбҕа нкыдцаны, гуаныла уи  
аҕак аалхэейт Антица. Уи Темыр дылдыруаз аахыс-  
ижьтеи деилашэа-еилытуа иеентакшьакуа даарыз-  
хуцын, лхазы илхэо цышьа, лҕышэ хҕшшакуа иаар-  
ҕытҕкэейт, — сара издыруа иакузар, бынижьуам!

— Ах, шэара дыжэдыруама иара? — ашырхэа  
даатцаант Астанда, аха аҕак аҕатаразы Антица да-  
нааихулаха, лылацэакуа аатаптаҕын, харак лхы  
иато даатцакны инацылтэейт, — сшэхэейт шэгу  
ианаашэмырган уи изы иееим акы: иара дыбзиоуп!

— Ааи, дыбзиоуп! Бзиагы иэбоит иара амузи-  
ка, — еита иаалгуалалыршэейт уи ауха Бетховен  
имелодна ссир дханагалан дыштэаз Темыр. Абыржэ  
ауп лара атанза лыхшы@ аназца шака гурҕьара,  
цэанырра беиа ауаҕы иаур алшо, амузикагы уи  
азырхэозгы еикараны бзиа ианубо.

Ааи, уи бзиа ибон амузика, бзиа дибон иара  
азырхэоз азбаб, аха уи иаҕья дазыгудур шауазгы,  
иҕахымызт иара уаха иалырхэар.

Уи, иззакухуы здырх'уада, аха артистцэа рыҕс-



тазаара зегь азы азэ имала бзиа ибара рылшоит хэа /  
игу нааногомыт. Насгы агура игомыт урт арылшоит хэа еилшэара змауаз атаацэара ашьакургы-  
лара рылшоит хэа. Аха зегь реиха... зегь реихагы  
иара дзыцэшэоз уака лара длацшыкутцаны, азэы  
дицэигар хэа акун. Ишакухалакь иара итахын изла-  
илшо ала ауаа рылацш дацэитэахыр. Уи азы  
дыкуцон иара, длацэхауан, длызгуааны дылпыртц-  
уан, аха еита лара лахь дархынхэуан ибзиабара  
бубуа.

Фыцэара рмауаанит, еснагь ишьтытцлаанит алацш-  
шхырцагатэ быжькуа, ихы-игу италаны тыхуаццэа-  
рада агуахуа изааргалаанит ауафы, аха иалырхэа-  
лаанит дара аеазэы, иара бзиа иибо лакумкауа, аеа-  
зэы. Ах, аеазэы? Аха уи аеазэы дызтэугьы азэ  
дыками, иаххэап, уигьы итахымзар лара дартист-  
хар! Ускан?.. Ари атыхутэантэи азцаараф икыл-  
сыр ртахымыт дарбанзаалакь азэгьы. Зегьы ахьаа-  
нгылоз — «иадырхэаанит егырт, лара лакум,  
«егьырт» акны акун...

Фыцэа ахэса ирхаштит хатцак дшеимарк'уаз,  
ирхаштит азэы лразкы егыи дшынасыпданатэуаз.  
Урт уажэшэа гутакак-гутакак рыманы ихьатцау-  
мыт иара иацхьа: дара ирзбуан нак-нактэи рыцс-  
тазаара ахакукы. Азэы егыи иллыртцон уи алхразы  
акуцара шатахыз.

Дхьантаза, аха иааира дук лныпшуа абилет-  
куа неидкыланы дыодэылтит Антица.

Ихааза ипхон амра. Ацэцэа рымшха, акоридор  
ыкуртэаа икун афар. Акуша-мыкуша ацстазаара  
ацсаса аихагь ибубуаны еихнагон ашьафакуа — арт  
зегьы аинститут иахыпхьазалан.

Аңаса данырба ишынеидытдыз еиңш акумкуа,  
наалыкушан даарыгутыларкт дара Антица.

Азэызатэык урт рахтэ «оба» зауз лакузар,  
лшьамхы лытцъраауа изааиугахара дафын Темыр.  
Уи лгу лнархъзомызт ахушьара лаку илауз. Мап,  
зынзагы! Дъыруа, дъыруа лнапкуа рхаханы дафы-  
лон лгуазыхэара.

Азныказы иаатгылт афыцагы — иара ихы  
икужьны, лара дихэауа, дидеагыжьуа. Издыруада  
уи усқан агура илыргозтгы лыцстазаарае зегь  
реиха акыршатанак'уаз амузика. Нас, икалап, да-  
ра еиньшэазар, рнапкуа неитцырдан иоуа агуар  
инткъеит.

Иара убасқан, нахъхы аудиториае абри азбаб  
куфш бзиа илбоз дшылцэылгаз анылдыр акум, аб-  
ра дахъгылаз цшьшьала иналешэеит алабырз Ан-  
тица.

Аха... лгу тгуръбаауан, лгу тгуръбаауан лара  
атэым разкы дахъахуафшуаз. Лара датцашыцуа-  
мызт, илшэнуамызт уи.

Игуръбатэа ицоз Астанда змахуар датагылаз  
арфыс Антица ианакузаалакь дылтэзамызт. Лара  
лзы уи, хазынала итэны зышэ амтуа иаркыз ачыкь-  
маца дафызан. Насгы иара икны илымаз ацэа-  
нырра ус баша гуацхаран, гужьжыаган. Уажэы  
лара лгу зынза итацэын. Уи иннамыжьзеит ла  
лэы зынза акгы...

Акымзарак...



## АХЫНХӘРА

Урт ах-абиңарак зегы еиңшын иааңоушьара-  
тәы: ауаа нырхаракуа, рыжәфахыркуа кьакьаза,  
рхахукуа еиларша, рыцьымшь жәпакуа храк-храк-  
за, дугуаладыршәон абжъас-цәа зшәу. Еиңшын да-  
ра рныкуашәагы, ашаца-шацахәа ршьаҗа иеихыр-  
гоз ирбубуаны икудыргылон изхысуаз адгыл.  
Иеиңшын казшьалагы: цәажәашьален җаңшы-  
шьален иңбарара иказ ахацәа еифахахакуа рыгу-  
куа цаҗан ацигар бҗыц акара.

Урт зегы наскьалгон лара абри амшала, инас-  
кьалга-щҗхьазагы ари атың дахысзомызт. Арантәи  
илбардан дара нахьхьи хараза улаңш еилнарго иказ  
архуара иавазаанза. Ла лакуз, дара ракуз, аиңыр-  
траан азәгы игу ңшаауа ихәазомызт ажәа губзыҗ-  
куа, алаҗырз атәы егыргуаладыршәомызт. Зегы  
ускан изызхуцуаз акы акун — Аңсадгыл аиқурха-  
ра. Цоуп, х-абиңарак зегь икартәоз ашьа алтшәа-  
куа хаз-хазын: цюукуы уи иабзоураны рҗыбакуа  
дыртәуан еимгуамзо, цюукуы зынза ихтәон, цюу-  
куы хынхәуан напыда-шьапыда, аха еиқухон Аңсад-  
гыл.

— Ахы, бзиала хаибабахп! — нахәаны рхылҗа



кьо рѣынархон, урт лапшыла инаскызгоз  
шыха пгагьакуа ирымтахырхуозшѣа.

— Тѣыцк сылакуа ихыслазаап, хаир зкумла-  
ша! — лпѣырахѣа аѣацѣ аалѣшыуа дырзпшын лара  
урт харантѣ, зынза архуара иатѣахаанза. Акы-  
раамта еибаркучуан, ргуаѣы ахѣынтѣра дыркаты-  
матуан лара лнапкуа. Зны аѣѣа нарыхгон, нас  
иратѣаны иаанлалон. Урт инаскызгоз ауаа апѣха-  
ра ирзынрыжкыз рыцѣцар хѣа ишѣозшѣа, еихыршыны  
инадыѣуѣуалон лгу.

...Жѣаа шыкуса зхытуаз пѣхѣыс ѣаны, рапѣхѣаза  
дмаскьалгон лара аибашьрахь лызхара илимбацыз  
лхатѣа. Лыбла тѣаакуа аатѣит убаскан лапырзыла,  
аха акатѣаха аимукуа, иаахбалент иаразнак лѣа-  
пан илатѣакны, лгу леанзамкуа лѣа-лжыы ырдыр-  
дыруа, ишиз адырра лытѣа инанаахѣыпѣызпѣ апѣста-  
заара ѣыц. Иахпѣышѣадаз азы ишѣапѣырѣаѣуа, ипѣха-  
шьа-пѣхатѣа, аха разкыла еитѣатѣы лхаѣы иаакулент  
ачѣапѣшь, лыгугыы аахыухыуит уи атѣы иара иа-  
хызымдыруаз азы.

— Иара дѣахонт! Сара издыруент дышпѣахо. Уи  
уипѣсах'уент уара, — минутк ала иаауаркалеиз  
апѣышѣакуа цыстысуа инаишьтархѣент анаскьара  
дахѣаѣыз. Нас ашырхѣа дааиташѣан инацылтѣент: —  
Избан «уипѣсах'уент»? Мап, дувагылоит. Дѣаѣьаза,  
имахуѣа ѣуѣуакуа уара умахуѣеипѣш аус иазыпѣха-  
уа, иазыманшѣаланы!» Аѣѣаѣуара дахыызмакуа  
атѣыруа зылданы ишьтѣентѣаз адгыл баракѣат ду гуа-  
дурыла лылапѣш нахыганы, дыѣны лѣыналхѣент аѣ-  
ныка.

Уи ашьтахь есаапѣынра, ашѣапѣыѣапѣ рѣыѣькуа  
иатѣахараза инанаибыртѣоз аамтаз, рнап кумшѣышѣ



Татарстан Республикасы  
Җомартлыҡ Үҙәге

хучкуа кны даауан арахь, иара дызлацаз амса  
дазпшрацы.

— Уи дхынхәуеит! Хымҗада, дхынхәуеит шәа шәаб! — рыла-рҗы дтагузуа днагьежьюан аоныка. Лара дарааҗсазомызт азпшра. Жәантә иреиханы усқан иара зцәаҗуара дахьымзаз адгьыл иаанашьтхьан аеаҗра. Илато, ирашәо, итанагалон арыц ауаҗытәыҗса инапы хандеи. Ихухуаза ахуада икуданы, уажәы еихагьы аеыртбааны ишьтан урт раб дызгаз амса ду, аха дызтәахыз архуара давцуамызт, давцуамызт аоныка даарацы ихата. Зегь акоуп лара дыпшыи...

— ...Шәаб җара дыжәбахыргьы!.. — лнапы ркуакуа икушьуа 41 шыкуса рзы уи иимбацыз, ишизгыи изымдыруаз иҗацәа наскьалгарц даахт лара арахь. Еита лабырзыла реаадыртәит мацк ааҗсарей агуеитцахарей зхыз абла халалкуа, аха еита икамтәакуа лпыраҳәа нархылшьылан иналхәеит:

— Ак хшәалазаап, иараби!

Ашырхәа даакугьежьын дналышьталеит зхы зыкужьны инеиуаз лтаца, — еихагьы бзиа шәеибабо шәалагоит, ибымбари. Абри амырхуага ҳакузырҗхо имаҗоуп уи ус шакухо! — лыла лцәытцәах'уа лкуаку лнапы ныкулшьт лтаца, — сгу тынчын с-Кучыргьы ус азә дизпшызар!.. Уи угуашьямх арбубуоит! — ашацахәа дналаҗасит.

...Урыстәыла амца кьауқьад иакыз ыцәеижьтәи акыр цуан, адунеигьы тынчын хыхь-хыхь, аха еита ахынтә раан анду днаскьалгон абиҗара азәзатцәык иацәынхаз амота.

Ари зегь реиха иуадаҗыз наскьагаран. Зхатца зызхара дзымбацыз аҗхәысгыи, абыда зҗацәа заа-



заз ангы, ихыцхыцуа изышза ишлахъаз, аздыра  
иамыраацсаз аз андугы — гуаблыра мчыс ирымаз  
зегы ршэент ари айфьртцаф.

— Абраагъ, абраагъ, абраагъ! — икчхъаз, аха  
ицхатцэыцхатцэуа иказ лфышэкуа рыла илгузуан  
ихы, ихудацбал, илакуа, лнап цыскуа рыла еица  
иышышьуан икуакуа.

— Ахахан, угу мтрысааит! — (амота ихыцуан  
зарла 18 шыкуса, лара лыкура 90 шыкуса ианына-  
рыдылкылалакгы, уи зынза дсабизазшэа лбон), —  
дилабжьон, нас леаарбууаны, — исыздыруам, ан-  
цаа имафэоуп, хабицараф шэаргунда дыкамызт; аха  
сшэом хэа, ахаха иахьатахзам уагудымлалан! Нас-  
гы... — Унымхан уаргы егырт реицш! — «Аа,  
дшэыст, дышэхызбаауам иара абри азэкгы! лхэо-  
шэа, лгу хыблаауа лнап кыцкыцкыкуа днарымпыц-  
лыжът.

— Схынхэуеит, нанду, сышцхамхынхэуеи, еиба-  
шьра ыкам, — еисра! — инап дукуа рыла деимаир-  
куфэуама ухэо дааирбууан, дыфны ифынеихент,  
егьырт ишыруз еицш, ихылца ихыхны, ихаракны  
икны икьо.

...Еица шэынтэ лгу ишталкхъазгы уахь уаха  
дымцарацы, ишкус анаатц лаба лыцарсуа ддэыку-  
лахт. Лара илдыруан уажэы еибашьра шыкамыз,  
иаргы дышхынхэуаз ирыцкьаны хышкуса рышь-  
тахь, аха дцон лгу иахьамуаз азы атэара. Ехьагы  
уи аху даныфхала, лылахь лнапы нафьракны лаба  
налфышьтыргуан, акырза илзацсаз ауаа рсахьа-  
куа лхафэы иааганы, дрызхуцуа даатгылт.

— Хы-хы-хы! — лаба ааулышьтын ахуара на-  
фыз лыбца ааитцылхт. Абар дахьааниуа лызхара

илымбац лхатца... Дызшыцылоу иныкуашэа, иаура,  
итбаара... Лылабырзкуа, лгу аңшаара зегы ахууа  
жэы икартэарц ртахызшэа, иленуеит, илеиуеит ицэы  
кубарха. Абар, ихата ааигуахара дафуп. Аха... аңа-  
шьатэ, уи лхатца иакузам, лңацэа руазэ иоуп, аха  
рыуа дарбан, Кыча иакуу Кучыр иакуу? «змоураку  
мызша, шака еиңшузеи дара!» — Уажэы-уажэы еи-  
ташэоит асахья — абар Кыча ихафэ ңагыа, Кучыр  
ибла разкуа!.. Иччоит, иччоит уажэы-уажэы зееи-  
тазк'уа ахафэы, аха иара абри аитакрафэгы икоуп  
рышьтра ахацэа цьбаракуа зегь еицыртэу еиңшы-  
рак.

— Кыча, Кучыр! — днапырххо днеиуеит лаба  
каршэны лара.

— С-Камыгу, сысаби! — дтыстысуа даалгудыл-  
хэхэалт лмоца.

— Уара зынза уеуңсахзаап! — иршьшьуеит ана-  
пы гуабзыңкуа ихаху, ихафэы, икуакуа еита... Лыла-  
куа ракузар, иччоит игуабзыңза ирбо агура хамцо.

— Сеанбасыңсахрыз, нанду, шыкусыкгы тцау-  
меи сцеижьтеи! — длызгудууа дыччоит иаргы.

— Шыкусык тцау-ба? — ихалымтцошэа дифэа-  
шуеит лара, — ишңа уи? Шыкусык аума итцау лара  
дыңшижьтеи! А, ихуеит лыбца, икаңсеит лхаңыц.  
Аха зегь акоуп диңылт. Диңылт ари амфала илшь-  
тыз! — Нас, уара, ухынхэит ауп, сымыш? Аха, —  
лхы-лфэы асахья ааитанакын, ижэфа нтарс иаанкы-  
ланы днеифэаңшит, — газарак каумтцазаант, иуаа-  
шьоузеи уара? — ирңбараны днаизтцаант.

— Саурыжът! Саурыжът дара рхала, нанду!  
«Абцъар азы уахтахим, уца — унха» рхэеит. Иба-  
хауама, ауаа зегы иахтахыуп Атынчра рхэеит! —  
дигудхэхэало дналыхуаччеит.

— Уажэраанзагы ус карцандаз! — еимацаху  
еицьылгалаз лыцьымшькуа доарыхент, — ирэыку  
еибамгзои ухээр ауеи адгьыл дуузза? Ааи, игуакит,  
иаацьсеит иара. Уашьтак ма итынчхаант! — лылацьш  
нахылгеит лыкуша-мыкуша.

Хазхара мрак нахакуцьхандаз рхэошэа, икушэшэ,  
икашэқашэо афеира иафын заа илатцаз амхкуа.  
Улацьш дыргурьфон ихаууала ажэфан иалаз атэа-  
хахакуеи атамакуеи рышэткуа. Арха дэеиужь ду  
икуфуан ашэахэабжькуеи аикуфьтбыжькуеи. Ацьса-  
бара гурьфон, анхара иафын.

Лара дажэын, лара илхыцуан цьшыноажэеи-  
жэаба шыкуса, аха лара дazyгушьуан ацьстазаара.  
Мап, илтахымызт ауафы ицьа напкуа ирызгуак'уа  
ишьтаз адгьыл барақыат икучыр еица ахушэбылфои.

Лара дахьхумызт, алацьырз калтэомызт атынчраз  
нахьтахаз лызкуа иавамккуа уахь илшьтыз ауаа.  
Лара илдыруан урт злацаз ари амфа ишамырхынхэ-  
уа уашьтахьтэи, аха нагьылдыруан нахьа уи иана-  
газ уаха дшамгоз дымхынхэырц.





## АПРАКТИКА ААН

Аргылараҕы аусура агугуахәа еилашуан. Ана-ара уахыпшлакгы, цъара ақырмытқуа еиқур-тон, аеацъара аекскаватор ац дукуа адгыл итцар-пъаны, знытрыс ишьтыхны еиқунажъуан тоннала анышә. Шыма нимбацыз машыынак азә дадгыланы, хыхь ахагалара даҕын цака иеибыртахъаз ашәкуеи аҕенцъырқуеи. Наххьи цъоукы адашыма ықуртон, даеацъоукых даеацъара ишьых'уан, уи анаәс цъо-уку атзамцкуа ршәуан. Рылшара мчкуа зеицшроу еицш, еикараны рхы дыраапсон ахацәа, ахәса, аху-цкуа. Цәәнтәыка аеира иаҕын азауад дузза ахан-куа.

Ари азеицш тагылазаашья минутк ала иатәна-тәнт Шыма ицны иааз, абригада иалаз ацаәцәа. Урт рахьтә азәырҕы ашкол аҕ апрактикатә сааткуа раан ирцахьан ақырмыт аибаркышья, ашьыхшья, абу ашьалашьыншья, убас аргылара аускуа акыр. Ацаәцәа рдырра итеггы идыртцауларазы, рхатә гуацхарала ацхынтәи ацсшьара амшкуа рзы ар-гылараҕ иахьяаз, игурбьатцәа уск-уск инарыдгылт.

Ашкол акны апрактика ианахысуаз аамтазы зхы нахызга-аахызгоз, Шыма уажәы иаацхеишьейт,



усс иааик'уаз зегъы акгъы изрылмыршазо ианнаам-и  
кутшша.

— Ииашаны икоуцазом, арҕыс, ииашаны! Уара  
уеиҕш икоу аргыларае акгъы даҕсахазом ианаку-  
заалакгъы!.. — ихъырвырза Шыма иишьалашы-  
ныз абу инапы ныкуишыын, даайдгылт аргылар  
анҕыныр хада.

— Сара сынҕынырхоит! Сынҕынырхоит! — аргы-  
ларае ус сывам хэа агура ииргарц иҕахызшэа,  
ашырхэа дааткьеит Шыма. Минутк алагы уи  
даалахейххейт, анҕыныр ихы-иҕы анынеихачча.

— Сара сангъы дынҕыныруп, уи агура ганы ды-  
коуп саргъы сшынҕынырхо... Сара, егъа ицэгъазар-  
гъы, акласс аҕы зегъ раҕхъа исхасабуеит ихарто  
ахасабтэ. Асахъаҕхрей афизикей рҕы еснагъ  
«хуба» сывоуп! — ажэжэахэа иҕыба дынталан иа-  
тигейт абжьбатэи акласс дызлахыҕыз агурарга-  
гатэ шэку, еитдыхынгъы инаирххейт анҕыныр иахъ.

— Аха апрактикаеҕы? — Шыма зѣаирхаз аб-  
бьыц имх'уа даатцаит анҕыныр, аха «хҕа» илаҕш  
аннакушэа, гуамыхуарак наиҕыкулан, ибласаркьа-  
куа днарцэыҕышны днеизыҕшит.

«Еита апрактика! Иадырбалазеи, мшэан, абри  
апрактика?» Дцаарацы акгъы ааигымхейт Шыма,  
аха анҕыныр иҕаҕшылар ааицэымыҕхан: — Апрак-  
тикаеҕы... апрактикаеҕы «хҕа» сывоуп, — ихэан, да-  
еахо ихы наикуйжыт. Сара санду — уи узаҕсам, —  
лхэейт...

— Иееим, даара иееим уи акыр ишаҕсоу уажэ-  
гъы иахъузеилымкаац! — иахаз игу ишамыхуаз  
удыратэы, инапы неиҕбан, Шыма дидтны иҕынеи-

хейт анцьныр хада, рызиаша игылаз аоны ашка ихы  
рханы. Излацаажэоз ихаирштырц итахызшэа, анць  
ныр дызвысуаз аусуцаа ана ак дырбо, ара дцак ры-  
то дышнеуаз, аоны даныназааигуаха, даатгылт ихы  
шьтыхны датацьшуа. Азнык азы, ихаракны атзы  
иадкатцалаз аихатэ кугыларта иангылаз ацьхэыс  
лызфитрацы инапы ргуафаны ифы инацьыреикит, аха  
лус далгарацы егышлыгмыз аниба, ус дылзыцьшуа  
иеааникылт.

Лара лацьхэа икуз ақырмыткуа рыла атзамц  
аибаркра дафын. Ашьыхга хуч илкыз даманшэала-  
заны аус алыруан; уажэы-уажэы илымцагылаз аи-  
шьыкь интшьуа иотылгон аилазфа, нас ақырмыт  
инакушьыханы иаалырфызуан. Дацьыхэан дызфыз  
лусгы ицьоушьаратэы илыцааиуан, еиха-еиха ашь-  
тытра иафын атзамц. Уи лыцака иказ ацьстазара  
зынза леакулгазшэа, уахь дхьамцьшзо, лэыфентых-  
ны дфатцацьшит ахан акуца, ицегь афада ишьтыл-  
хырц лтахны. Лнапы азкуа, лылахь инадкыланы,  
иаалрыцкьейт.

— Афыза Гушька! — даатрыст Шьыма, абри  
ахьз хэаны уи аныналызфит анцьныр. — Арахь был-  
баауандаз, бахтахын... — инапы кьауа, адырра лыта-  
ра дафын дылбаарацы. Нас даахьахэны, зыбла еи-  
куатцаа гьежькуа шанханы уи илзыцьшуаз Шьыма  
ишкагьы дынхьяцьшит.

— Уажэыцэка! — иажэа фбамтэкуа, ацьху-  
тэантэй ақырмыткуа нейбалыркын, дааццакны,  
амардуан дынталт лара, уи лыццакрала Шьыма гуа-  
хуа дук изааго. Атых-тыххэа дшылбаацьоз, цака-  
тэй амардуан абу данныкуцьала, лхы фыцьтыхны,  
днарылацьшит цака игылаз. Лылацьш Шьыма да-

наатцашэа, — сычкун! — лхэан, лнапқуа  
дынқаџеит.




Иблақуа кус-кусуа, «лара лоума?» хэа дцаауа  
даашанхеит Шыма. Иблақуа егъа рыгура игозар-  
гъы, ицэуадафын амшьамба мёыџ иалхны ахатца  
матэа зшэыз аџхэыс сан лоуп хэа ахэара.

«Ақырмыт аикутцарафэы усс илымоузен уи мам-  
заргъы, мап, икаларым! Уи дынцьныруп! Лара ауаа  
акыр длыртцоит, зегъы лара илзызырџеуеит, илызцаа-  
уеит!» макъана губрак иман, лзааигуахара дафын  
теитџшла иан мыцху илеиџшыз аџхэыс. Уи иан  
шлакуз атыхутэан агура анааига, ихы-игу акумач-  
ха, уа даатгылт. Игу лзеибак'уа илаџш налхирџеит  
Шыма.

«Шака исхыччарызеишь уи ара баша усуџс дшы-  
коу рдырыр сџызцэа. Шакантэ салаехуахъазз сан  
дынцьныруп хэа. Диашазаарын санду, «банажэ, иар-  
бан цароу бызлагаз» хэа уи даџзырқукуаауаз.  
Иишатцэкъаны, ацара рзымтцозаап ауаа анажэлакь...  
Лара зегъы лжьон ус баша, ы-ых, амцхэаџ!» иџсы  
џеинны икаркы иџкылачит Шыма. Иааизбеит мину-  
ткала даакутцэинны, дыџны аџныка дцарцы, дцарацы  
ишэкукуа рахь. Егъа цъа ибаргъы хымџада рыџна-  
тафэы иара дынцьнырхароуп. Иара дџоуп, ацара ил-  
шоит!

Абри аамтаз иан дырџегъх ихъз хэаны данааиџ-  
хъа, даакутцэинит лара лахь. Акыр мзкуа зычкун  
дзымбацыз лычча рази, лхы иаркны лшьапы акнын-  
за илхылтцауаз анратэ цэанырра џхеи Шыма игу  
иџеикыз даахьдырхун, иеыналгудижълеит «лара  
лоуп» хэаны.

Акыраамта еилатцэаны игылан, азэи-азэи ажэа-



да ргу кеибатто. Шыма инап хучкуа рыла ашьшыра дафын акыыр зыхьтата иказ иан лнапы шахэ-шахэ куа. Шака ибзназз уи иан лнапкуа! Урт ирылшон зныктэи ашьшырала ихадырштырц агуаф имаз зегьы. Игухьааигон урт анапкуа Шыма, егьитахын дара еснагь иааигуа иказарц. Аха уажэы абаскак ишеи-зааигуазгьы, нара дахьылымбацыз игу аархьшэа-шэан, лнапы ааушьтны, лахь лыто дналыгцафшит.

— Афныка бзымнеилоз бара? — мацк иаахужэаны, дналызцаант, лара лыда даеазэы имахаратэы.

— Хара уахынлагьы аус аауан, Шыма! Абри амза антэамтаз аргылара халгарц ххы надахцеит. Зны-зынла сара саннеилозгьы, уара уцэан, усзыр-фыхомызт. Нандугьы сышнеиз иабымхэан хэа лас-хэит, гурфас сумкрацы. Ушыцэаз ублакуа неимда-аимданы игудкыланы, сусахь саауан, — ашырхэа атак ныкалцеит ан.

— Аинститут акнытэ арахь бшааз сара агура сызгомьызт... иацы афны избон бытцкы... — иан лцэа-шэдатэы ааиркучит ахаташьа ибошэа. Рышкол зыргьылоз аусуцэа иршэыз зегь рыла ишеицшыз анынеи-ликаа, илакуа лцэытцэах'уа цэака дынкацшын, деи-таналызцаант:

— Бара... бара ирласны сынцьнырхонт бымхэо-зи?

— Салгоит, ааи, Шыма! — лнап цэацэакуа рыла иаалгудылкылахт мацк иналыдтцыз ихы. — Аа, иумбон апрактика сахысуеит. Анцьныр абри зегьы идырузазароуп! — лнапы накьаны аргылара зегьы лылацшы нахылгеит.

— Бара бынцьнырхону нас?! — дцапан лыхуда дфахьынхалеит Шыма, лыла-лэы гузуа, аха убри



аамтазы иаңхьатэ́кьа иара ницэуаз абу илаңш ан  
 накушэа, иаанцэымҕхан, иан дналҕаңшит. Ашыр-  
 хэа иааилеиңгуеит уаанза лара дахуаңшырц итахны  
 никыз акласс дызлахытцыз ашэку. Аха итыҕеа-тыҕе-  
 ҕеа игылаз абукуа иан лылаңш изацэытэах'уамызт  
 шыта. Лара уахыла дыцэомызт, иара иҕызцэа икар-  
 татэ́кьозгы аҕатцашья издыруамызт, дышҕаирҕха-  
 шьев иан!.. Заку хымзбыузеи ари? Адгьыл днаху-  
 лабгар моу имамызт уажэы Шьыма. Абар дахьяануа  
 анҕьныр хада. Уи хымҕада динаңхашт иара...

— Икоу бдыруоу, Гушька! — ибжьгы иҕынҕшы-  
 ларагы ааиңсахт Шьыма, анҕьныр дааигуазаны  
 данаарыдгыла. — Абар хара иахзаант ашкол аҕ-  
 нытэ атаҕцэа, ацхыраара хартаразы. Хартгы ац-  
 хыраара рахтароуп. Аа, дбымбои ари арҕыс, —  
 ихы найкуикт Шьыма. — Уи дынҕьнырхарц иҕа-  
 хыуп. Бырзыңши инапкуа, анҕьныр инапкуа рхата-  
 ҕсата... Ирбатэуп абу шышьалашьынтэу, ақырмыт  
 шеикурцо. Брыцхраа иахьяк ахучкуа! — дҕышэыр-  
 ччо Шьыма лаңшыла дааимидан, днарыдцит уаха  
 мхэакуа.

Ғшьаала иаакулхт ан ашьалашьын. Абу иныку-  
 лтан, лыгенакурбуууаны, лнапкуа неитцылхт. Ицыр-  
 цыруа минутк ала инанылцеит цэахэа дук, еилар-  
 хэы-еилархэы уи аҕкарстагы интытын, абырфын  
 ҕежь иаҕызаха абу иналшэшэит ацэыцэ.

— Иҕьяшьатэуп! Сара саан изыкамлои абас  
 ацэыцэ ҕшзакуа? — иан лнапкуа днарзыңшит Шьы-  
 ма, еилкаарак назҕыкулаз ихы-иҕгы аалашеит. Иа-  
 ра мчыла дшаҕыз еиңш акумкуа, иан ари аус иа-  
 цалтон лыбзиабарей лымчи зегьы. — Бара сара  
 ҕыбзиаза! — даалызгудуит Шьыма.



— Исырбей, саргы икасташт! — дышцакызызуи  
иаалымихт ашьалашьын. Рапхьазагы ииашаза абу  
инанитцеит ацэахэа. Инапқауа рылшара зегы назку-  
ирбубуаз амыруга мыщху изызырџуа, еилархэы ин-  
тытцт ацэыцэ бырфын. Дналытцапшын , дналыхуа-  
ччеит игурбьатцэа изыпшыуаз иан. Ари иара изы ап-  
хьатэи иааиран. Убас мацара иеакурбубуа ацэахэа-  
қауа рандара дағын, иамшэшэаны аттахэа икапсон  
ацэыцэқауагы. Аргылара иахылтцауаз ашыкь бжые  
аанџасрак камтџо иалџны игон Шыма ишьалашьын  
абжыгы, апстазаара ду ашэа иацнарбызуашэа.



## ԱՐԲՅԱՐԱԽՆ ԱԳՅԵՋՅՐԱ

Կույս յանդու յաբդու ճրազոն. Իանի յաբի իազու  
նիարա յանցոզ, յարա ճրիշիմցազէնտ. Իիալա յիգուափիա-  
նի ճաագիլէնտ «աօնդու».

Սաճիշիտա ճիւշիւցայիտ Կույս. Սի աիշոլ ճիւտան,  
ի-կլասկ թիկնի ճիւտան, աթիոնէրրաթի ճալան. Այալա,  
րիշիարաս յիկալազ, աթարա ճիւտանի յիտոյիտ. Իանա-  
կուալակ ճիւտաթիկ աիկնի սի յիոսիւցիտ «իիթա» յիւիիազ  
իւիշիարակ. Յնի-իւնլա աիշոլ աիկնիտ ճանիւնիլոզ,  
իւիշիւցա ճիւիշիւցաիւակ ճիւտարիշիւտալալ, յիաիւլաան-  
իտ աօնիկա ճաաիւսայիտ.

Իանդու յաբդու, յարա ազէկ յիճա Յիլա յիտափիւշիւտ  
սաօ ճաիւրիւսայիտ ազի, յիգու թիտոն, յիտաիկոյիտ.  
Արի յարա աիկր ճիւիշիւիիի ճալան. Թիգու սիւրիիիաթ  
իիա ճիւտիւտ ճիւտ թիւիկիկի յի ճիւտիւտիւտիւտ. Իա-  
իաթի յիւիշիւտ յիաայիտ Կույս. Արի յիւալաս յիւտան  
իանդու յաբդու. Արտ աիշարա թաթա ճաաիաիազ ճիւտիւտ  
րաիւտ, աիա ճիւտիւտ, ճիւտ սիւտիւտ ազէ յիաիտէ յիւտաի-  
իւտիւտ աիա յիաիւտ. ճիւտիւտիւտ յիանի յաբի թաիւտիւտ,  
սիւտիւտիւտ թիւտ թիգու յիալսրա աի յիաթիւտիւտ...

Թիիշարա ճիւտիւտ աիշոլ աի յիւտիւտ. Ինէնտա-  
աիտաիկ'սա սաիւնլա թիանի թաբի յիւտիւտիւտիւտ աիաիւտ-  
իւտ, թիգու թիաճիւտիւտ, աիաթաիւտիւտ թիւտիւտ թիւտիւտ.



Иара абри азы акун, арт цара рымазамкуа, ацста  
зараѣ иаакалоз ажэабжькуа зегы зырдыруз.

Арт зегы алгеит ақыта школ. Аиҳабыратэ школ-  
куа рахь рцара нацырцаразы изцаз цеит. Мызка-  
хы знык иаалон аоныка дара. Ускан ани аби затца  
ргу мѣыбьрыз, рыхшара аоны ашэ аадыртуан гур-  
бьарыла, шэахэарыла, ажэабжь ѣыцла.

— Иумбон икарто уеиҳабацаэ? — абарткуа  
раан епныхэас Тыгу инаилтон анду. Ари игу ины-  
цаххуан иара, дкапшьза днеицрашэон. Дара анца-  
лакгы, урт икарто кастоит хэа дналагон зны-  
сын, аха изынагзомызт, игу ахшэон.

Енак, мшцэгьак азы, хулаанза дкыгу-кыгууа  
аѣацара акны акы аибытара даѣын абду. Анду  
лакузар, Тыгу нимбацыз маругак цэырганы, атта-  
хэа ахумцъар асра даѣын. Ахулпъазы ианааилатэа,  
имагу дукуа ишьихрацы дахьтэалоз итыпъаѣ дна-  
тэит абду.

— Усыцхраа ихэахшт, убоу! — ааигуахун Тыгу,  
ауацъак иеадцаны дахьгылаз, иикыз ишэку ихы на-  
куижьит. Аха уамашэа иубаша, абду Тыгу димыпъ-  
хьазеит, дылмыпъхьазеит андугы. Илакуа нцэы-  
цырпъшны уи иахь дынхьапъшит Тыгу, дагьяашан-  
хеит: азхык маѣак акара ишьтыхны, егьи ахы иапъ-  
хьа асаара иаашьтеитцеит мыцху идумыз буцэма-  
кьак. Изшьапык уи инакуиргылан, егьи ишьтыхыз  
ахы, шьхуак атыпъ иташэо акара итапъканы иахы-  
каз, имагу ашьхуа наѣаирпъан, цъа мбазакуа ашь-  
шьыхэа иаишьихит.

— Уа нанду! Дадү икаица бымбазон? — ихэан  
Тыгу акыркырхэа дааччан, али-пъси рыбжьара  
набду иапъхьа дынкапъеит. Абуцэмакья ишьтаз

аашьтихын, инархэы-аархэуа днахуаџшит. Иаашьей-и  
шьейт уи акара гызмалра зтазамыз амыруга хучуу  
абас иманшэаланы абду иматц ахьауаз.

— Базыџши, нанду! Абри даду иааимхуцау ак  
ыкам ари, иарамоу, хара хартцаџтэка изыка-  
том! — ихэан Тыгу иџымшь хучкуа леивых-џей-  
вых'уа, иналымтцейкит никыз.

Нас ашырхэа инышьтейтдан, иара имагукуагы  
ишьихрацы ишьапы наџаирџейт, аха ашьхуа атыџ  
тбаан, ишьапы ннамкылакуа инкылџырт. Иааицэым-  
џхейт уи Тыгу, иџсгы ааибакны днечиращэан,  
иршэны наџ иныкџаиџьт. Акала иабду дахьирхурц  
итахызшэа, аџуак-аџуакхэа ишьапкуа аџнаргуаџы  
инкыдикъан, аскам ашьапы иатцарџаны аџукухэа  
днахейт имагу ишьихрацы.


— Тыгу! — ирыџуџуаны ибжы наикуйргейт  
иабду убри аамтазы, — изкаужьы ани? — згу хах-  
хала икажыыз аџуцэмакыа дназыџшит иблакуа  
аарцэгыаны.

— Изкасыжыхи, сара акгы исыхуартам, — иб-  
жы аарымчны атак ныкаитцейт Тыгу, џыцца дыџ-  
шуа.

— Уара иухуартамзар, сара исыхуартоуп. Азэ  
итэгы уара утэеиџш хатыр аџуцатэуп.

— Аа, уст! — ацэыртаџу ацака иаатцихын, инеи-  
рххейт Тыгу иахь уи изы икаитцаз амагу ашьхга.

— Унан! — дгурџьатцэа днамцасит Тыгу. Ашыр-  
хэа асаара инышьтейтдан, аттахэа имагукуа ааишь-  
хиршэшэейт. Инархэы-аархэуа днахуаџшит, нас  
инеиган, ичыгуза имагукуагы иаргы аџуакъ аџы  
иныкџаиргылт. Дназыџшит егы згу хаххала ика-  
жыыз. Азнык азы Тыгу иааитаххейт иабду иџшьа-



разы ишьтихрацы, аха ихучтэы хымзэ натахым-  
хеит устэка иаарласны аеыртаслымра; джуаньца  
нуа иабду днеизыпшит. Уигы иара дихуапшуан  
ибла халалкуа рыла иизбыз ицьшьо, игу икурбзио.  
Ашырхэа днышьтасын, аимаашьхга аашьтхны, ина-  
ганы егы ахыказ инаваиргылеит. Илакуа нцэы-  
тырпшны днарзыпшит иабдуи иандуи, аха урт  
затца «ирымбарыз» иара дызфыз, рускуа рхы рыдыр-  
псыланы ирфын. Урт шихуампшуаз агура анига,  
иабду имагу дукуа ааимтцганы, иапхья инаиргылеит  
аоны ишьаитцалоз иенмаа царпалакуа.

— Итабуп, Тыгу! — ихы фышьтыхны ахучы ина-  
иенхэеит абду.

«Итабуп егыхэа!» Тыгу дзышьцыламыз ахы-  
каитцаз аапхеишьан, деитаакапшьхеит, аха уигы  
игу ишахуаз удыратэа игу алаканы дпшышэырчон.  
Днеин итып афы днатэеит. Ишэку аахитын зназы  
дапхьошэа ныкаитцеит, аха дыздынчымхеит уака:  
Тыгу игу тыцьцьаауан, итахын иабду игурфа ахы-  
кыз, дахыгуалашэоз азы акала уи игу каитцарацы,  
итабуп хэа иеихэарацы. Дназхуцит иабду шака  
гуцаракра изиуаз, илаба ааитцшьуа Тыгу изы мацара  
атцацэа ртаацэа реизаракуа акы иешагимырхоз,  
еснагь Тыгу ацхыраара илтаразы дшааигалоз ргула  
зфаб Чычка.

Бзиарас изызурызен хэа иабду дахьтэаз днеиха-  
гылт. Уи Тыгу ишэкукуа ак аахтны, ахы ларханы  
еилатата ианыз асахья дахуапшуан, хшыц такык  
хэа ак изатцымдыраазо. Ари збаз Тыгу азык азы  
даамхаччеит, аха ашырхэа дааипхьхуцаан — абас-  
тэи ауи ушахуапшыша, даду! — ихэан ашэку ри-  
шаны инаимтцеитцеит.

— Ианузеишь, дад, иара? — имоҭа ижәахыр  
инапы нықуитдан, днеиҭаҭшит абду.

— Сара иуасхәап, иааги арахь! — ихәан ашь-  
шьыхәа иабду днаиватәан, асахьа иатцанак'уаз аҭ-  
хьара дналагеит. Ара ианын Кьахь Хаҭьарат иха-  
цара атәы ааркьаҭны. Арт зегьы Тыгу дзыҭхьоз  
ашәку ишахәоз еихагьы идыруан иабду. Тыгу аҭ-  
хьара данаалга, — изоыда, дад, иара? — ихәан  
дизтааит.

— Иалыздыраауазен, изоыз. Азәыр иоыма,  
ашәку иаными? — еилымкаарак иныҭшуа иҭьяшьа-  
ны иабду днаихуаҭшит Тыгу. — Ашәку иану ауаа  
роуп ианызцо, дад! Уахуаҭшишь иахьынтәо, даным-  
куа икаларым! — инацәа кьақьа нақуикт ажәабжь  
ахьынтәоз.

— Бганба Ү. — днаҭхьейт Тыгу.

— Ааи, ибжьаижькуаз ықоуп удыруоу, дад, уи  
Абганба, — иҭатақуа инапы аарылишьын, дааку-  
ҭьсычхаит абду.

— Ибжьаижьы, даду, ибжьаижьы? Исахәи? —  
ихәан Тыгу дҭатқьан, иабду ихуда днахьынхалт,  
ихы-иҭы еиҭхьышьшьаауа. Абдугьы, ари схәанда  
хәа дтәазшәа, ашырхәа дналагеит ацәажәара.

— Даду, уара хартаоы иеихагьы ибзианы иу-  
хәоит! Иузырцада артқуа зегьы? — иабду ицәа-  
жәашьа ҭьяшьо дтааит Тыгу.

— Аланарҭшыра! Аланарҭшыра иснартейт, дад,  
смоҭа! — ахучы ихы ааишьшьын, даагудикyleит  
иҭа иҭа.

\* \* \*

Адырҭаены ашкол акны аҭсуа бызшәа ататә  
аан, Тыгу артцаои иоызцәеи ирзеитеихәейт иабду



иенхээз ажэабжь. Арцафы Тыгу дирехуан «хуба»  
изыкуиргылт. Егырт ацацэагы ирабжьигейт  
жэабжьк-жэабжьк оны иааргарацы.

— Даду, сызкухшоу! Исахэа нудыруа ажэабжь-  
куа зегьы. Иацы исоухээз азы иахьа «хуба»  
соуит! — ашэ дшаахытцыз еипштэка, Тыгу амшын-  
та аахиртын, инапы накуикт ахушьара ахьыкугылаз.  
Уи дгурьбатэа икышэ ачча ыкухумаруан: ашкол  
дталеижьтеи ари рафьхазатэи арцафы изыкуиргыл-  
лаз ахушьара бзиа акун.

— Иумбои иара зегьы ишрейбу, еилфача, икуа-  
фза! — амшынта аамихын, илакуа цкьа инадикылт  
абду.


— Исгуалашэоит, уаби уи иеитбацэеи абри еи-  
фшыз ахушьаракуа ракун еснагь исдырбоз! — «уа-  
ра урт уахьрейфшым уфхамшьазои?» зхэоз лафшы-  
ла ахучы даамидеит.

Абри аены инаркны ахы ытнагеит абдуи Тыгуи  
рейфызара. Абду Тыгу иенхэеит ажэабжькуа рацэа-  
ны, ак атккыс ак еифьны, ак атккыс ак еиха иршан-  
хаганы.

— Нас афьхареи афрей зумтеи, даду? — Зны  
дтааит Тыгу иабду диефашуа, дизиыроуа ишьапы  
акны дахьтээз.

— Хы! — гунхарак иныфшуа дааччеит абду. —  
Исзырцодаз сара афьхареи афрей? — ибжы аати-  
геит иара.

— Ускан уажэеифш имариамызт атцара. Шьы-  
жы инаркны хулфазынза анцэа дышхашэтдалаша  
хэа дбарбаруан ақыта пап. Иихэоз зегьы хафамха-  
закуа иаххэар акун. Уафеимшхаран ажэак ааххаш-  
тыр, ахлымзаах хтаирфшуан, даахалалон ифыр-



махыц халаргъежьюа. Абас зны ирбубуазаны исыцит  
исзымчхаит. Ибызбызуа исыцралт ахьяа, уаанзагы  
атцаа злашэны иказ снапы данас. Аймак анхау на-  
хыс, уаха ишка сыкуимыжьлеит уи апап. Ари амша-  
ла ихтырхзеи саб рыцха, — даакуцъсычхаит абду. —  
Ари ашьтахь еица цэгъацъсышьала хгула қытан инхоз  
папык сиитеит ацъхара сирцаразы. Есымчыбжъа  
имѳа дыкун икурышь хучкуа наихулацсо. Иара  
убри амѳа дшыкуз дагыцсит уи ахуаша. Шака  
итахызз рыцха уи атцара стар, адырра соур! —  
Изыбуза изыцшуа итэаз ахучы дненѳацъшын, на-  
жэа даалгеит абду.

— Атцара имазар егъа дкубахарын! — ааигуахут  
Тыгу, дхуцау дахьтэаз, абъяахэагы нааизбеит,  
апап ицас акнытэ, набду ацъхареи аѳрей иирцара-  
цы. «Исырцап, исырцап!» — хэа ахуцра атыгу-  
тыгухэа ихы иасуаз нак интуеит, иѳызцэа адэа-  
хы ихумаруаз рыбжъы илымха ианаатас.

— Сара хумарра сцит! — ашырхэа дѳатцкъан,  
иѳыненхеит ашэахь.

— Адэахы хьтоуп, дад, упалта ушэца, умцар  
умуазар! — Ашэку никыз нак иныкуицан, ашэхымс  
ишьапы ахынхигаз, даатгылеит Тыгу. Асы ику-  
наузшэа ишлабуабуаза иказ атахмада, абаху-  
ацъшь еицъш денкубубуаза иказ, игу алаканы, ицъа-  
цакуа инапы аарылшыа, ацъхара ззымдыруаз ила  
кушкуа рыла рыцъхызара дафын Тыгу имшынтца  
ианыз «хубакуа».

— Дадү, сызкухшоу! — ашырхэа даакуцэиит  
ахучы. — Сара цъаргы сцазом, сара сузрыцъхьоит  
ажэабжъкуа, нусырцоит ацъхареи аѳрей! — дыѳ-

ны днєин, ишэкүтра иааҗигеит атетради акаранда-  
шы.

ЭМБРИОНАЛ  
ЭКОНОМИКА

\* \* \*

Акыраамҗа, адаш зылпыкка, амса эҗаланы иҗаз  
абду инап җаҗбакуеи асаби инаҗекъара җысадакуеи  
акарандашь хуҗы еиҗакурбууо, абҗыц ианыртон  
аҗхьатѳи аҗѳа «Ан». Дааччеит Тыгу: абри инап  
дуззакуа, енак десатынак адгыл җѳабуаны еикузы-  
жьюаз, заҗа җа рыдырбалазеи абарт аѳ-нбанк  
рыѳра.

— Сара исыртѳоит, сара исыртѳоит хымҗада! —  
инап хуҗкуа рыла иабду инапкуа ааишьшьит Тыгу.

## ԱՐՄԻՓԱՐՏԱԳԻ

Եսիշիճիմտան ճարա ճարմարտագի իգործի, իճո իառնաշիլալոն կուրալա 20-21 շիկոսա իրեխամիշ օշիճա աճաբճոն. Ակուակ ագի իգիլաճ աճոլ ճոճի ինախատնան, ճոճիճակ-ճոճիճակ աճիի աճաճի փանի իռճոճլկիանի իճոն. Առփիճիանտկա ճիճոճ Ըաշա, իկալալոն, իշաանիզ աճիլբալակ, ճիռաճաճաճաճա ճի աճալլալոճոճի. իճանճար, ճարա իլճիւրաճ փաճոճիշիճիճիճաճի ճարա ճաճա ճոճի իշամիճիճոճ. իրփոճ աճի ճիճոն, ճիճնճաճի ճոճի-ճոճի եիճիմճիճնճաճա, ինեճիճիճանճալալակ, աճարա ճարճ աճ իլիմոճի եճի ճոճի ինաճոն. իճճաճիլաճ ճիկոճա ախաճիճիճ, ճիճ եճաճ իճճակճաճ, իճճակճաճ աճրանիրփոճ, իճճակճաճ ինաճոճաճոճ. Եճնաճ ճիճախո կամիճոճ իճաճոճաճոճ ճիճա իրճոճ ճոճանաճ ագի ճոճա ճիճարիճոճ ճոճաշո, աճիճիճաճրփալակ իճիճակի-ճիճաճոճա ինճոճլճաճ. իճոճաճոճիճ ճարա ճիճիճի ճիճի իրճոճ, ախա իկուճի-ճիճիճնճաճ աբաճարա իճճաճիլաճ աճակալկիճա ճոճի ճիկոճիճաճ աճի ալաճիճիճի ճիճնիճիճիճիճ, իառնաճոճաճոճաճաճ ճարա ինճալակճի. ճոճի-ճոճիլաճ ճիճ ճարաճիճ ճիճիճի ճիճա ինաշիճիլաճ աճիճարտաճ աւճոճոն, ճախի-եճի ճիկոճիճարա իշաճիճիլաճ եիճիճ.

Ըաճի-լաճի ճիճ ինաճնաճ ինկոճիճանի ինաճլլալոն օշիճա աճկոճնճոճի, իճխաճոն աճաբճոն աճիճ-





шәа нараҳәаны, рызиаша астал инахатәон. Аббәа хәа улаҫш иаатцашәон урт раaira ргу ишахуоз хазҫабцәа, аха рхы рыламгалакуа, рылаҫш хатцхатцакуа нареирханы дара раҫхәа акакалқырта аанрыжьюан.

...Ус аамта акыр бжыыст. Хгу хәанзамкуа азҫабцәа крыфара аара иакутт. Иналаршәа-ааларшәаны уи ашьтахь иааилоз ачкунцәагыы ацыхутәан зынза рхабар ызт.

Иааҫбахшьейт ари зегьы. Ауафы бзна иибо, дзышьыцлоу акы аницәызлакь еиҫш, хгу иалсит уи. Ххарахаҫшуа асталкуа зегьы блала иааимаадон, иааираны ианыҫаз аамтазы ианаамбалакь. Аха зегь хайха урт рымаара лгу иалан Даша. Бла цархула, акуакьаҫ игылаз рыстал нахатәаз ауаа днарзыҫшны, лышәку хучы инанылтон иҫартцаз афатә ахьз. Нас, азҫабцәа рзы дыццакны дышцалоз еиҫш акумкуа, ҫшьшьыала лҫыналхон фатә аагара, уажәы-уажәы ашәахь днаҫшуа. Уи иҫьюушьаратә илныҫшун азҫабцәа рыстал нахатәаз ауаа шахылбаауаз.

ҫнак зны, хгу итамкуа, ххы итамкуа дааит азҫабцәа руазәы, гыларалагь куралагыы илейтцбыз. Лылахь еикушьшьы зегьы аҫшәа наралхәан, дыццакы-ццак'уа абуфет днадххылан, ашә зыҫраз ачаҫ аахуаны, уашьтахьтәи лҫыналхейт. Аха гуҫык акрыфарта аусуцәа адәылтцха лымтакуа иаалыдибахәалан, дааргутыларкит.

— Дабакоу ббыза? Арахь аара шәзакути? — азцааракуа неиларҫсейт.

— Азәы диццейт уи...

— Дзыццада? — еицҫакны итцааит зегьы.

— Агостроном адиректор, — ахәара лцәымҫны атак ныҫалтахт лара.



— Афырпхэызба! — лнапкуа неинылкьейт Даша, дааччашэа лун. — Акрыфарта бзиа леакулыршэейт, афырпхэызба!.. Ани? Ани нахихэазей — лылапш налыршэейт рфызцэа ачкунцэа зхатэалоз астал ахь.

— Акгы! нахихэаауаз, акгы!.. — атэыуара лфькухх, лкышэ куацкуацо, лкуакуа икуз Даша лнапы аалшьшьын дындэылтцит.

Абри аены инаркны, ари азбаби ачкунцэей есышьыбжьон аикушэара иалагахт. Амала, шыта, аңаса ишыкарталоз еипш, хаз-хазы асталкуа ирхатэомызт. Лыматтура нахамшэало, хаа-мыхаас иказ зегы лыдгало, акырлыцырфон. Угу наанагарын, лгу хырхырц ртахыуп хэа, издыруада, лара бзиа дызбоз ачкунгы иара ифызэгы, арыгы дырцэар хэа ишэозтгы. Мацк агура лызгомызт уи ларгы, аха хэашья лзатомызт. Амала, азбабцэа зегь рыхьз ала лара хымзфыс илыман дара рыгура арцарцэа атцанза иахырымгоз.

— Сара схучы аахысгы мыцху бзиа избазом асла, аңсыла, икашэымтан, афызцэа! — лыгелырхон лара дреигзаны, иаалыдыргалоз зегы мап рыцэк'уа. Лара илтахзамызт урт заралк рылтарц.

Аңаса еиха акыр лахаит-куит мацхейт, лфыза икалтэаз азалым лара арееира луалушэа, лхы хакрак атауа, дрыцын дара ргуахуа зегы анагзара лазыхианы. Дцэажэон дара ркны лара ишылказшьаз еипш, еснагь лгу тыбьбьаа; дреичаханы руазэи иалхэон икьяф ахуда еибайркырц, ахьта иламларызы, егы идылтон, арэыракуа зныцыз иейкуа лызнейгарц уантатэыс.

Ииасит уи ашьтахь обака шыкуса. Иахья ми-

тэык дшымццак'уаз удырратэа, ашэ ашьшьыхэа  
иаартны дааонашылт ари азбаб. Уи длышьтагыла  
ны — бга дуззак ацэа лыхуда иахажьны, лцэа-  
лжьы хьанта злашьтнах'уеи зугуахууаз, леимаашь-  
хуа пакуа дынрыкугыло, иштэрыз итэыз пхэыс  
шэпа-жэпак. Азбаб дызвысуаз астолкуа реихарак  
штацэызгьы, акафэ даанымгылазакуа, ахаха аңаса  
издтэалалоз рыстол днадгылан, лэыза лахь днахэ-  
ны лнапы налкьейт:

— Быонапши, ишбзиаха хкрыфарта, Хьыма!  
Ипшзами, бдин иамафэуоп арт астол фыцкуа, аңар-  
дакуа! Абри еихарак зегьы зыбзоуроу Даша лоуп...  
Шьта ара бахьынзакоу, есымша арахь хаалароуп!  
Ибгуалашэо, ари астол хахатэаны рапхьяза хама-  
закуа иахраргамаз! — бзиабарала астол лнапы  
ныкулшын акуфыхэа днатэейт. Лылапш хыхухуа-  
ла лэыза иналылалыртэан, дхатцхатцо акы дааз-  
хуцит.

— Апхьатэи хамазакуа бхэаргьы, шака акырры-  
царк'уаз бымхэои дара? — лыхуда икуз абгацэа  
ыкух'уа, уи даалыдгылт Хьыма. — Шака хгаза-  
куаз бхэарауаз, мшэан? Схы сахыччоит, иансгуала-  
шэалакь хуцыртакуас ихамаз, — илгуампхакуа  
дпшышэырччо, дынкыдпшыл-аакыдпшылейт Хьыма,  
лпалта ахькналхаша пшаауа. — Ак азырукуашэа  
карцазаап, аха макьанагьы шака крыфарта ман-  
шэаламзей иара. Ахуашакуа, ада анахамбацыз, ха-  
ра хтэала зегьы иреишьушэа хамбози! Аха Москва  
икакуоу «Интурист», «Метрополь», «Аиыызара»,  
бнарыонашылар, ари азхьяпшрагьы бгуапхьом, —  
дхэарпсаруа лпалта лыскам амаа инхылшын,  
лпшышэ иныкулцеит аонутцка илбоз зегьы.


Ассир, Хыма илхэз аалзымбатэбарахейт Зина. Шака лгу лытцъраауа арахь даалгоз уи лара аафта аафта аафта, илгуалалыршээрц еицырхыргахьаз аафта аафта аафта, илгуалалыршээрц шака иргуарцъханы арака ачацъкуа рфалоз, илгуалалыршээрц... рфызцэа ачкунцэеи дарей шеикүшэалоз есыщыбжъон! Мап, урт ускан насыцъла адэы икумызт узхэомызт. Цоуп, зны-зынла агунамзара аалныцъшуан Хыма, акыр-кырхэаггы уи дарччон Зина, иара зыхкьоз луалафаху амацра шакуз анылдырлакь. Азбабцэа ируаз аус акакун, аха уахьлыхуацъшуаз, ишатлакьяза иказ, Хыма аус акны Зина лааста акыр дхьысхан. Ауалафаху акузар, ирыртон досу ируа закароу еицъш. Зегь акоуп дара гурбъатцэа икан! Дкууейт уи азы Зина — даара анасыцъ рыман убаскан!

— Бзиала иаабаша, Зина! — убри аамтазы даархагылт Даша. Инамфатэшэа Хымаггы дналзыцъшит, аха ус хырыф лзылымуит, цъшьара иаауаз азэы дынлыдылкылт: ус еицъш ара енак шэфыла иааилон.

— Ишэзаазгарызеи, Зина? — дналазцааит, аха Зина лыцъшышьала еилылкааит лымацара уи азбара шылтахмыз. Еица дналзыцъшит Хыма, дагьаашанхан, иаалырцкускуст лыбла еикуатцэакуа.

— Ассир сымбон, иараби! Хыма! — дгудылкыларацы лыналгудлыжълеит. Уи бзиа илбоз лыцкун дахьылцъсахыз азы длызгуааны дшыказггы, лгу ааркуандейт ари аиниара Даша.

— Са исымдыруеи, мшэан, ишэзаазгауа, сышцъашэазцаах'уа — ачацъ чацъшькуа! Ы-ых, изаку чацъ ссиркуоузеишь, шэшааиуаз аадыруазшэа, иахьа ихамоу! — лыбз лкышьэ иаакулшьын, уажэы-цэакьа хэа днаццакит рху аалгарцы.



— Уамак ақуу цылышъонт, ахуаша, лчацъкуа хэа дызёу! Уаха илбахьоузеи, уигьы ха дахьыза ми, — қышэла мацара дааччеит Хьыма, ицырцыруа ишэыз лнацэкъаракуа лылапъш рыдырхаланы лнапы налкъеит Даша длырхынхэырц.

-- Иарбанзаалакь хцэа иалалаша акы... — дналагеит Даша данаакутэи. Аха лажэа намгзакуа Хьыма дынхьапъшит раафсантэи астал ахь — илахлахауа лпъынца иаатасит уи икуз ачацъкуа рыффы. Ари аффы иацны лыхшыф акны иаацэырцит ихааза, илафсхьаз гуалашэарак, лыхудагьы неитцылхын, астал дныкупъшит: ипаху-пахуза шэыла иртэны, ахуша рылтэтэо, уфьтца азы ааго, ицэхапъшьза изны ачанах ианын ачацъкуа.

«Ицэгъазатэкъам дара» аалгуахун, зназы Даша «наага» хэа лалхэарц лэыназылкит, аха афасеипъш уажэгьы лара дышпъарадам агура ллыргарцы, амениу аакулхт.

— Абисквит, нас акакао хзаага, ххы алахагзап, уаха егышэымам! — лпъаратра еимгуачы ашырхэа афы ааныхылхын, иаатыхны иналырххеит еилаз 25 маат. — Ицэгъамызт афатэкуа рыхкы мацк назшэырхар, — амениу лпъышэ иныкултцеит.

— Хьыма, — ашырхэа доаткъеит Зина, — зынза ипъхашьароуп бцэажэашья. Наф итэахы бпъаракуа, уи Москва «Интурист» азы ибыхуартахап, — лгу пъжжэо илтахыз лфы илзархэомызт Зина.

— Шака... шака ипъхашьароузеи, цъбеит! Бешпъабыпъсахи, ухэарауеи, еразнакы!.. — уаха лыкуцэажэара лхы иатэамшьо, Зинагьы «бзиала» хэа ламхэакуа, дныкугьежыт Даша.



«Лыгешъалъсахи, цъбент, лыгешъалъсахи»  
дкункундуан дахънеуаз. Аан, абас акун, аңара амч  
шхумгаз, нахудоу енха иара ауафы наниауаз. Абас  
акун иешипъсах'уаз ауафы, нахынтэаа нзымдырзо  
ицьыба канталоз амал, насгы... уи изааигуазоу  
аус нуазар... акрыфартағы.

## А Х Қ У А

	Адакбакуа
Аредактор лкнытә . . . . .	3
Хараза ашьха ашьапағы . . . . .	5
Амџакуа ахьенхагалоу . . . . .	35
Акакан торт . . . . .	65
Аҕышэарағы . . . . .	76
Ахынхэра . . . . .	90
Апрактика аан . . . . .	96
Арбьарахь агьежьра . . . . .	103
Акрыфартағы . . . . .	111

Валентина Хаджметовна Конджариа  
НА ПЕРЕКРЁСТКЕ  
(на абхазском языке)

ვალენტინა ხაჯმეთის-ასული კონჯარია  
ბზაჯვარამიონემ  
(აფხაზურ ენაზე)

Аредактор Н е л и Т а р - ц х а  
Атехредактор Хахмигери М. Д.  
Акорректорца: Папба Т. С., Ашьхараа Т. С.  
Асахьаџы Аџынџьал З.

---

ЕИ00405. Аус адуларазы ирytoун 29.IX.1963 ш. Акьџьхьра-  
зы анапы атаеуп 14.I.1964 ш. Аџьаад аформат 70x108<sup>1</sup>/<sub>32</sub>  
7,5 кьџьхь бџьџь ыкоуп. 4,23 аџьхьрате хьџьхьазара  
бџьџь. Азаказ 5505. Атираж 1000. Аху 16 к.

---

Қырџьтөмлатөи ахадаратө полиграфџьхьырџа  
В. И. Ленин ихьз зхьу Акуатөи атиполитография.  
Ақ. Акуа, Ленин иул., № 6.



49.2/33.

Аху 16 к.

