№ 211 1877—1905 № 211

ქ ვ ი რ ა, 20 ნ ო ე მ ბ ე რ ი

ქ ვ ი რ ა, 20 ნ ო ე მ ბ ე რ ი

გაზეთის ფასი დამატებით: წელიწადში 10 თან., ექვს თვეში 5 მან., სამ თვეში 1 მან.

რედაქციასთან მოლაპარაკება შეიძლება ყოველ დღე, უქმეების გარდა, უთხლს 11-დან 12 საათამდე.

დაბარებული წერილები რედაქციის სახელზე უნდა გამოგზავნილ იქნეს; წერილ წერილებს რედაქცია არ ანიშნებს, ვინც წერილები ისპრებს ერთის თვის განმავლობაში.

ფოსტ.-ტელეგრ: Тиф., Ред. „Иверія".

ც ა ლ კ ე ნ ო მ ე რ ი 3 ა ბ ა ზ.

ი ვ ე რ ი ა

ყოველ-დღიური საპოლიტიკო და სალიტერატურო გაზეთი

განცხადების ფასი: ხელშეკრულებით ტერმინი ბეჭდვით ჯერადად 12 კაპ., უცვლებელებზე 10 კაპ. წერილი განცხადება—მორიგებით.

განცხადება რუსულად და ხელშეკრულებით ბილეთი ღ. და ვ. შეღებულ და ამ. ეპიტიპრესა—მაღაზიებში, ქუჩაში, ეპტეხებრებსა და ვაგზალში.

ხელის მოწერა და დასაბეჭდი ადგილობრივი (ავლაბარის) განცხადება მიიღება რედაქციაში: ფრეილინის ქუჩაზე, № 5.

ტ ე ლ ე ფ ო ნ ი № 922.

ი ა ფ - ფ ა ს ი ა ნ ი ფ ა რ მ ო ღ გ ე ნ ი ლ ა ა ვ ლ ა ბ ა რ ი ს თ ე ა ტ რ ს ი.

კვირას, 20 ნოემბერს, 1905 წ.

ქართულ დრამატიულ საზოგადოების დასის მიერ წარმოდგენილ იქმნება:

მ ე ზ ღ ვ ლ ე ბ ი

სცენები გურულების ცხოვრებიდან 4 მოქმედ., ტრ. ონიმელისა.

მონაწილეობას იღებენ: ქ-ნნი ნ. გაბუნია-ცაგარელისა, დ. იენინაც, ა. კარგარეთელი, ოლ. ლეკვეიძე, ე. მდივანი; ბ-ნნი ვ. ამბოძიძე, ე. გუნია, შ. დადიანი, ი. ტუსიძე, ხ. სეპრონიძე, ზ. სოფაროვი, კ. შათირიშვილი, ფ. ჩარკვიანი, ვ. ურუშაძე, კ. ჯაფარი.

წარმოდგენა დაიწყება 8 საათზე

ადგილების ფასი: 10 კ. 1 მ. 20 კაპ.

ბუფეტში სახაზინო თეატრში ეასო აბაშიძის სამეწყინოდ წარმოდგენილ იქნება იე. გოგორელის ახალი პიესა „ქეიფში".

რეჟისორი ვასო. ბუხაია.

ქ ვ ი რ ა ს, 20 ნ ო ე მ ბ ე რ ს, ნ ა ხ ა ლ ა დ ღ ე ვ ე ბ ი დ ა ნ ა წ ყ ე ბ ე ნ ი ა

კვირას, 20 ნოემბერს, დილის 10 საათზე, ნახალადევში დანაწყებია

სახალხო მ ი ტ ი ნ გ ი

გასაორედი კითხვებია:

1) მოძრაობა სალდათებში.

2) კავშირების თავისუფლება და ფოსტა-ტელეგრაფების უწყება.

3) ხოცვა-ჟლეტის პროკლამაცია.

ტფილისის ს.-დ. მუშათა ორგანიზაცია.

გვილისის სახაზინო თეატრი.

ანტრეპრენიზა სიმპატიატორო თეატრების არტისტის

ლ. დ. ლენსკოისა

კვირას, 20 ნოემბერს, დიდით, დაკვეთულის წესით წარმოდგენილი იქნება

ფ ა შ ი ზ მ ი

ოპერა 5 მოქმ. მუს. ჯუზეპპი ვერდისა.

მონაწილეობას მიიღებენ: ქ-ნნი ნ. ნინოველი, რუდნის, კ. კაპნიაკ, ბ-ნნი ნ. ლეონიძე, ვ. ვასაძე, ნ. ნატიკოვი და სხვანი.

ბალეტის გამგეი ბ-ნი ბ. ბეკეფი.

სამწყარო მუსიკა კავკასიის პირველ სპეციორის ბატალიონის ბ-ნ რიხტერის კაპელისაი.

დასაწყისი დილის 12½ საათ.

კასელშეტერი ბ. ე. ფალიაშვილი.

მაყარი რეგისორი ნ. ნ. ბიგიდელიშვილი.

რადგანაც დღეის სეზონური დაკვეთილი ფასიანია, მოწყვეთი პატივიცემა ასარ ეშნება.

ს ა ღ ე ბ ო თ ი

წარმოდგენილი იქნება

ნ ე რ ო ნ ი

ოპერა 5 მოქმ. მუსიკა ფრანჩესკეტისა.

მონაწილეობას იღებენ: ქ-ნნი ვერა ვასილიევსკაია, ნინა ვასილიევსკაია, გ-ნი ნ. ნიკოლაევი, ბ-ნნი დანსკოი, გ. რუკაძე, ს. სოკოლოვი, გ. ფალიაშვილი, ე. ფალიაშვილი, ფედიაშვილი და სხვანი.

ბალეტის გამგე ბ-ნი ბეკეფი.

სამწყარო ორკესტრი კავკასიის პირველ სპეციორის ბატალიონის ბ-ნ რიხტერის კაპელისაი.

დასაწყისი საღამოს 8 საათზე

კასელშეტერი ფ. ე. ფალიაშვილი.

მაყარი რეგისორი ნ. ნ. ბიგიდელიშვილი.

ბილეთები ნ. ნ. ბიგიდელიშვილის მაღაზიაში „ლიტერატურის" კიოსკი სადგურის მოედანზე 7½ საათამდე.

ანონსი. ორშაბათს, 21 ნოემბერს, პირველ წარმოდგენილი იქნება

გ ე ი შ ა

სამშვიდობო ბალეტი 3 მოქმედებისა.

წარმოდგენილი იქნება

ბეგრულის სასიკეთოდ

სეკილიელი დალაქი

ოთხშაბათს, 23 ნოემბერს

წარმოდგენილი იქნება

ტ რ ა ვ ი ა ტ ა.

დ ო ქ ტ ო რ ი მ ე დ ი ც ი ნ ი ს ი ა

ვ. ი. ი ნ ა შ ვ ი ლ ი

მიიღებს შიგნეულობის, ქალების, და ბავშვების ავადმყოფობით შეწუხრობელთა, ნაშრომდეგის პირველ საათიდან საღამოს 5 საათამდე.

ნაკოლაოზის ქუჩა, № 31, ხახლი მაჯახოვის. (20—16)

ე ლ ე ქ ტ რ ო - თ ე რ ა პ ი უ ლ ი ი ა ბ ი ნ ე ტ ი

მ ი ხ ე ი ლ გ ე დ ე ვ ა ნ ი შ ვ ი ლ ი ს ა

დღეს ავადმყოფებს დილით 12—1 საათ., საღამოობით 6—7 საათ. ფორშოსთან ქუჩაზე (ქვაზე), საკუთარი სახლი № 20, ტელეფონი № 791.

ავადმყოფთათვის არის ცალი კრავატი.

ქ ვ ი რ ა ს, 20 ნ ო ე მ ბ ე რ ს, ნ ა ხ ა ლ ა დ ე ვ ზ ე დანაწყებია

მ ე კ რ ვ ა ლ ქ ა ლ თ ა და ვ ა ჟ თ ა საერთო მ ი ტ ი ნ გ ი

ტ ფ ი ლ ი ს ი ს ს ა ხ ა ზ ი ნ ო თ ე ა ტ რ ი

სამშაბათს, 1905 წ. 22 ნოემბერს

ქრონიკულ ობერების მწყრომეულ ამხანაგობის მიერ, დამწარალებულ გურულების სასარგებლოდ

წარმოდგენილი იქნება

I

სევილიელი დალაქი

ოპერა 3 მოქ. და 4 სურათ. მუსიკა როსსინისა.

მონაწილეობას მიიღებენ: ქ-ნნი: ანტონეევსკაია, მიტკევიჩისა, ბაკრაძე, ბ-ნნი: არჩეული, ცხომელიძე, ავანსი, კარკარეთელი, ჯაფარიძე, მეიფარიანი.

ოპერის ლიტერბარი იქნება ნ. გ. ქრდველიშვილისა.

II

საკონცერტო განყოფილება

მონაწილეობას მიიღებენ: ქ-ნნი: არცებაშვილი, ცარიძე, ბ-ნნი: დონსკოისა, კოლიტოვი, სოკოლოვი, ეფლობიანი, ტომაშვილი და ქართული ხორი.

ბილეთების წინასწარეგი ყიდვა შეიძლება ჯ-ბ. როდენიე"-ს რედაქციაში და ქართ. ბორის წერაკითხვის გამგეს. საბ. კანცელარიაში.

ი ვ. გ ო მ ა რ თ ლ ი ს ა ხ ა ლ ი კ ი ს ი ს ა

პ ლ ა ზ ი

წარმოდგენილ იქნება

ვ ა ბ ა შ ი ძ ი ს ს ა ბ ე ნ ე ფ ი ს ი ნ ო

ხუთშაბათს, 24 ნოემბერს.

პირველ დეკემბრიდან გამოვა

ყოველ-დღიური სოციალ-დემოკრატიული გაზეთი

„ს ხ ი ვ ი"

ჩვენი გაზეთი კავკასიის სოც. დემ. მუშათა ორგანიზაციების ორგანო.

რეკლამებისთვის პრინციპიული თავისუფლება პრინციპიული ბრძოლის თვალსაზრისით. თვალსაზრისით ბრძოლის სატეხი ხელსაწყოებია მასზედ, ის ხალხ სასტვენოდ ან ხმალი ამოსწიო, რომ მთა გადვე უფრო გაიხაროს თავისი მაჭით, სადაც დუდაც უფრო ბაიზარის თავისი მაჭით, სადაც დუდაც უფრო ბაიზარის თავისი მაჭით.

გაზ. „სხივი" წელიწადში ღირს 6 მან., თვეში—50 კაპ., თითო ცალი 3 კაპ.

რედაქციის დროები ადრესი: „მოგზაურის" რედაქცია, ნაკალოზის ქ. № 44.

დღეს, 20 ნოემბერს, გამოვიდა პირველი ნომერი სოციალ-დემოკრატიული გაზეთისა

Кавказскій рабочій листокъ

ქ ა რ თ ვ ე ლ ე ბ ი ს მ ს ხ ვ ი ლ ე პ ლ ე ბ ი ს კ რ ე ბ ა

ორშაბათს, 21 ნოემბერს, საღამოს 7 საათზე, სამეურნეო ბანკის სადარბაზში, **დანიშნულია ქართველ მასწავლებელთა კრება.** კრების მიზანია—დაარსება ქართველ პედაგოგების საზოგადოებისა, რომელთაც ახალის პროგრამით უნდა მოაწყოს ქართული სკოლა.

ძლიერ სასურველია—კრების ყველა პედაგოგები დაესწრონ.

2—2

პ ი რ ვ ე ლ ი გ ე რ მ ა ნ ი ს ხ მ ე ბ უ რ ი ა ნ ი

ექიმის ნავაზარდინისა

(ყოფილის ეკონომიური რეალის პირველის) ფრიდრიხის ფილიალ ტელეფონი № 1.

ექიმი ნავაზარდინი მიიღებს ყოველ დღე, გარდა დღეების ჩათვლით.

დ ი ლ ი ს ა თ ე ბ ი:

ვ. ა. ნავაზარდინი. 11—12 საათ. პირურგიულ ავადმყოფებისა და კანის ავადმყოფობისა.

ე. ზ. ჩიქოვანი.—9 საათიდან 10 საათამდე—თვალის, ხახანისა და ნერვების ავადმყოფობისა.

ვ. ა. ნავაზარდინი. 11—12 საათამდე—კანისა და ვენერიულ-ბირურგიული ავადმყოფობისა.

ზ. ი. ბაბალიანი—დილის 10—11 საათ.—ქალისაგან ხაქმეთა ავადმყოფობისა.

ა. ნ. ჩიქოვანი—12—1 საათ.—ფულისა, ფერისა და ცხვირის სატკივრისა.

ა. ვ. ალექსანდრიანი. 1—1½ საათ. შინაგან და ბავშვების ავადმყოფობისა.

ხ ა ღ ე ბ ო ს ა თ ი:

ვ. ა. ნავაზარდინი. 7—7½ საათ.

ა. ნ. ჩიქოვანი—ხუთშაბათს. 7—7½ საათ.

ა. ვ. ალექსანდრიანი.—ოფთალმოლოგ და ტერიოლოგიულ ვარიკვლევას.

რჩევა-დარიგებანი და რეცეპტების დაწერის ფასი—ათი ხუთი, ღარიბებისთვის უფასოდ; ფასი კონსილიუმებისა და ოპერაციებისათვის — მორიგებით.

დერმატოლოგიის სპეციალისტი, დოქტორი ვ. ა. ნავაზარდინი.

Первая частная лѣчебница д-ра Назаардіана. Тифлисъ, противъ памяти Воронцову. წ.

ტ ფ ი ლ ი ს ი ს ე კ ი ე ს ი.

ქუთაისის ეკლესია

ი ვ ა ნ ე ე. ა. ა ხ ა ლ ე ვ ა ნ ი ე ლ ი ს ტ ი

ნიკოლოზის (№ 32) და ბიბის ქ. (№ 21) ხელისგან აქვსთან ქ. დასაწერში, სანთლი ლახარიშვილის ავადმყოფებს იღებს 9—2 და საღამოს 5—7. კვირა-ეკლესიით 10—1-მდის.

ალექსანდრეშვილი, სარიტან სარიტინის-ძე. იღებს სადილობრივი ავადმყოფებს და სახლობრივ-ავადმყოფებს ორგანიზებით დასნეულებულ ყოველ-დღე, ხაზოგადოდ ნ საათიდან 6-მდე. ოლქის ქუჩა, № 15.

ვ. ნ. მუხეიშვილი—კირიანის- და დიდის მთავრის ქუჩების კუთხე, სახლი სკოლაშვილისა, № 11. მიიღებს თვალით ავადმყოფებს: დილით 12—2 ს. საღამოთი 6—7 საათ., გარდა ხაშაბათისა.

ქ ხ ა ლ ა ი ა ქ ი ნ ი ნ. ტ ყ ე შ ე ლ ა შ ვ ი ლ ი იღებს ავადმყოფებს 9 საათიდან საღამომ 5 საათ., ოლქის ქუჩა, № 31.

გ ი ო რ გ ი შ ვ ი ლ ი კონსტანტინე—ვლისაბედის ქუჩა, სახლი 18.

ბ ე ს ი კ ი ო ნ ე ბ ი ა ძ ი მ ი ი ნ—ცხ. ყუთისა და ცხვირის ავადმყოფობის კლინიკა—1—2 საათ. და ნ—8 საათ. მიხეილის ქუჩა, ფარიშვილის სახლი № 157

ვ ა ხ შ ა ი ძ ე ნიკო—ტელეფონების ქუჩა, საკუთარი სახლი.

დ ა ხ ა ბ ა ძ ე ს ე ვ ე ლ ი ა ნ ო ვ ი—ლორის-მელიქოვის და ბარონის ქუჩის კუთხე, ფილტრ პორცალინი, მუხედველის სახლი, № 11—იღებს ავადმყოფებს დილით—9—11 და საღამოთი 6—8 საათებში.

ბ ა ხ ა ბ ე ლ ი ნ ი კ ო ლ ა ი ქუჩა, სახლი № 91.

ე ქ ვ თ ი მ ი ე ვ ა ხ ე ლ ი ძ ე ბავშვების და შინაგან ავადმყოფთა ექიმი—ელისაბედის და ვორონცი ქუჩების კუთხე, სახლი ბარიშვილის № 112. ავადმყოფებს იღებს ნაშრომდეგის 1—2 ს. და საღამოს 5—7 საათ.

ს ა პ ა რ ტ ყ ე ბ ი ს ი კ ა ვ შ ი რ ე ბ ი

მკითხველი მხედველად იქ შემთხვევაში გოგეგის იმ მოკალაქობრივ უფლების პრაქტიკულ შეფერხების, რომელსაც შეკავშირების თავისუფლების ეწოდება, თუ იგი საკმაოდ ნაბედნიერად თანამედროვე სოციალურ ურთიერთობაში და იყოს, რა როლი და ადგილი უკავია მშრომელ ხალხს საზოგადოებრივ წარმოებაში. შეკავშირების თავისუფლება ისეთი უფლებაა, ურომლისმაგ მუშა ხალხს არ შეუძლიან თავის ინტერესების დასაცავად ბრძოლა, არ შეუძლიან არსებულ წარმოების წესობილებაში გაეღწიოს მოპოვება და თავის მდგომარეობის გაუმჯობესება.

ბურჟუაზიული საზოგადოების უფლებრივი ურთიერთობა იურიდიულად თავისუფალ დამოკიდებულებაზეა დაფარებული. კაპიტალისტურ საწარმოო ურთიერთობაში ადამიანებს ცალ-ცალ „თავისუფალი ხელშეკრულება" გაეგმირება და ამიტომ ეგონებ. ვითომც ორივე მხარე, მუშაც და კაპიტალისტიც ერთნაირ პირობებით ეკონომიურ ასპარეზზე გამოდიან და ერთმანეთს ხელშეკრულებას დებულებენ. ამ ხელშეკრულებაში ორივე მხარე ერთნაირ უფლებით სარგებლობს. ამ ხელშეკრულებით მუშა ხალხი ვალდებულებას იღებს ნაწილობრივ ან მთლიანად თავისი ძალა ან ნიჭიერება მიჰყიდოს კაპიტალისტს ხელშეკრულებით დადგენილ ვადით და ხელშეკრულებით დადგენილ ფასად. ამ ხელშეკრულებით კაპიტალისტი ვალდებულებას იღებს მუშა ხალხს ხელფასი მისცეს ხელშეკრულებით დადგენილ ფასად. ამ ხელშეკრულებით მუშა ხალხს ეკრძალება ხელშეკრულების ვადის განმავლობაში ხელფასის მომატება ან შემცირება. ამ ხელშეკრულებით მუშა ხალხს ეკრძალება ხელშეკრულების ვადის განმავლობაში ხელფასის მომატება ან შემცირება. ამ ხელშეკრულებით მუშა ხალხს ეკრძალება ხელშეკრულების ვადის განმავლობაში ხელფასის მომატება ან შემცირება.

ეს ხელშეკრულება ისეთი ფორმალურად სწორია, რომ

კრებებზე, იმით თავისიზედ გვესმის სამარცხვინო, თავის მომპრალი მსჯელობა, გულ-გონების ღატაკობა. ისინი ამ მართალია, რომ ამ თავიდანაზაროობის ერთ ნაწილს, მკერდს,—რა თქმა უნდა,—უკვე გამოუფხიზლია და ცდილობს სთანადო მონაწილეობა მიიღოს თანამედროვე მოძრაობაში".

ამ ციტატის მერიე ნახევარი ბ-ნ მახარაძეს თვითონ სტატიაში „პირადობიდან და ორპუოდა" („ცნობისფრი" № 40) მოაყვია "შემდეგნაირის შემოკლებით და გამარტებით: „მაგრამ ისიც მართალია, რომ ამ თავდაზნაურობის ერთ ნაწილ—უმეტრწყინარს, გამოუფხიზლია, და სხვ. ახლა ვიკითხოთ: რისთვის ღატაკობს ბ-ნი ჭელ. დარჩიშვილი ან ლორეას, ან ფაქტებს! რასთვის ამხანაგებს იგი სინამდვილეს, რასთვის შეიფარა ასეთ ყალბ გზაზე? ცალკე ამ კითხვებზე პასუხს იძლევა წერილის ცალკეული სტატიები (ვისი წერილია? რომელი სტატიები? ღღ. ღ.). როგორც მოვიხსენებთ, იმერ-მგრელი თავდაზნაურობამ ამ წლის გაზაფხულზე „უქნევშეგრძნობიარე აღრიცხვით ქრთველი ერის სახელით თითოც საქართველოს ატტრონია. დაიო, მას შემდეგ, რაც სოციალ-დემოკრატიულმა ორგანიზაციებმა საერთოდ და ერთმხრად დაჰკიდეს პერეგეზიის წარმომადგენლების ოინებაზობა, მათი გაიმედრობა, ორგულობა, ბ-ნი ჭელ. დარჩიშვილი, ეს მუშა ხალხს ეითომდა დაცქცეული, გამოდის და ხმამაღლა გაიძახის: „ან ასე მსჯელობენ და მოქმედებენ (ფეულოსზეთ ვითომდაც ნიშნად შეუმდგომლობის „ლიდერს" ფ. ა.) ჩვენი თავდაზნაურობის გოხებიდიდი ქეშმარიტი „თავადნი", ზნეობრივად ქვეშმარიტი აზნაურნი".

ამგვარად, ბ-ნი მახარაძე ირწმუნება, რომ მე მხარს ვუჭერ ჩვენს თავდაზნაურობას, რადგან იგი თხოულობს „უქნევშეგრძნობიარე აღრიცხვით" საქართველოს ატტრონიას. სახოლოო ანგარიშით გამოდის, რომ მე, მუშათა პარტიის მიმდევარი, ხალხს ვეუბნები: გზა ყველა ზნეობრ საერთელებისა და მოიხოვენილებათა დასაკმაყოფილებლად „უქნევშეგრძნობიარი აღრიცხვაა" არის-მეთქი.

მერე სიღნაღ ამოიკითხა ეს ყველიფერი სწორი უსიყვარულო ბ-ნმა ფ. მახარაძემ? იგი ირწმუნება, რომ ეს ყველიფერი გამოთქმული ჩემი ფელეტონის უკანასკნელ სიტყვებში. ამ სიტყვებს იგი არ ასახელებს, რადგან ბრიად აქვს გაბედილობის ჩემს შესახებ „ლეკკიების" წერა და იმ სიტყვებს პირის ჩასაგმინებელებლად ინახავს. მაგრამ მე დღეისჭერად ამ სიამოვნების და ეხლავე დავასახელებ იმ სიღნაღლო სიტყვებს. ჩემ ფელეტონის ბოლოში, სხვა პოლიტიკურ მოთხოვნათა შორის, წამოყენებულია: „საკანონმდებლო თვითმართველობა დანაგრულ ერთეულებთა, თანაბრად ამაგე ერთგნებათა სურვილებისა". ბ-ნ მახარაძეს ამ სიტყვებში, ნებსით თუ ურწმუნოთ, დაუნახავს ცალკე სოციალ-დემოკრატიულ პროგრამისები. ყარაგა ვიცი, რომ წინააღმდეგ მე მას ვერ დაველანძგებ ვერაფერით არაუნდებით, და მე ამ ჩემს წერილებში არცა მაქვს იზრად ბ-ნ მახარაძის „პორჩისტანებს". მე მხოლოდ მინდა „პატარა ხალხის" მკითხველებს თვეითან ავაცილო შეცდომაში შესვლა. ამიტომ განვმარტებ.

ჩვენმა სოციალ-დემოკრატიულმა პროგრამებმა ეროვნულ საკითხს შესახებ ამბობს: „ეროვნული ერთეულებით უნდა მოენიოს სული უფლება ეროვნულ თვით-გამორკვევისა". როგორც ვხედავთ, სოციალ-დემოკრატიული პარტია ეროვნულ საკითხს გადაწყვეტილ უფლებრივებს თვითონ ერის სურვილს. და, მაგ., ერის სურვილია საყანონმდებლო თვითმართველობა (ავტონომია), სოციალ-დემოკრატია მხარს დაუჭერს ავტონომიას, და ან, თუ ერი ითხოვს სრულ განსაკუთრებულ სახელმწიფოებრივ ავტონომიას, პარტია მომხრე იქნება სეპარატიზმისა; ერის სტატუსის ერის სურვილი იქნება ს.-დ. პარტიის კანონი.

ეი, სწორედ ისეთ ეეუფერებ საკითხს წეი ფელტონში. ზემოხსენებული ჩემი სიტყვები განმარტება სოციალ-დემოკრატიული პროგრამის დასაზედებელ პუნქტისა, იმ განსხვავებით, რომ მე ამ პუნქტს რამოდენადმე ვსაზღვრავ (იქნება ბ-ნ მახარაძეს ეს არ მოსწონს! ის იტოვის, რომ თვითონ მომხრე იყოს სეპარატიზმისა?) და ვამბობ: საკანონმდებლო თვითმართველობა, უკეთუ თუ ასეთი იქნება ხალხის (ერის) სურვილი. როცა ჩემს ფელეტონს ვწერდი, არ ვიცოდი, როგორი იყო ეროვნული საკითხე ხალხის სურვილი, და ამიტომ არ დავსახელებდი არც სამართლის ავტონომიას, არც კავკასიის ავტონომიას, ერის სურვილი დაბეჯითებით არც დღეს არის გამოკვეული, რადგან ჯერ არ მომხდარა ამ საკითხზე რეფერენდუმი (ხალხის მეკითხვა და ხმების მეკრება).

მაგრამ, თუ ჯერ მთემატიკური ან გამოკვლეული, როგორც ხალხის სურვილი, ეს კიდევ საბუთი არ არის იმისი, რომ თითოეული ჩვენგანმა იზრი და შეიძლებელი არ იქონიოს იმ საკითხზე, რაც ცხოვრებამ წამოაყენა, რაზედაც თითბერობენ საზოგადოებანი, კრებებზე, პრესაში. ან, ამიტომ, მე არ შეეძლებ ბ-ნი მახარაძეზე და, როცა გარემოებას მოიტანა, ჯერ სიერობო კრებებზე და მერე პრესაშიც საქციელად გამოვქვეყნე, რომ პრინციპიალურად ვემხრობი კავკასიის სფერთო ავტონომიას.

მაგრამ ერთი წუთით წარმოვიდგინოთ, რომ ვემხრობი სამართველოს ავტონომიას. ნუ თუ აქედან ის დასკვნა გამოდის, რომ მე ამით მხარს ვუჭერ ჩვენის თავდაზნაურობის უმეტესებ შეგროშებას და „უქნევშეგრძნობიარეს აღრიცხვას!"? რაიმე ეროვნულ თუ პოლიტიკურ მოთხოვნათა და შეღწეგრამლობა-„უქნევშეგრძნობიარეს აღრიცხვის" შორის ხომ იმდენივე მანძილი არის, რაც ქუთაისი-მოოფლასა და ქუთაისში შეშლილობას შორის.

ბ-ნი მახარაძე კი პირდაპირ და ნიშნობლივ ასახელებს, რომ მე ეელატან ლოღიკას, ფაქტებს, ვამხანჯღება სინამდვილეს, შეეშდგარებ ყალბ გზაზე სწორედ იმიტომ, რომ „იქნევშეგრძნობიარეს აღრიცხვაში ითხოვე სამურნაო-ეკონომიასო" *).

ეროვნული მსჯელობანაც რომ თავი დავანებოთ, საკმაოა ადამიანმა გაიხსენოს ჩვენი რუსეთის დაშოკედებულების წარსული ზნეობრივ გამოცდილებანი, ჩვენი „მამების" მთელი „პილატეები" და მისი შედეგები, საკმარ ისიც ეყოს, რომ არ დაიდგეს „ავტესების" გზას. მართალია, ვისთვისაც არის დღეს დადარული, რომ თვითონაც—როგორც სამართველოს წყვრილ წესულ გაზაფხულზე ეროვნული პილატიკური მოღვაწე იქვეე ტურანელი—„კარავეული სისტემატიურად ისე უეურნეთ, თითქოს ისინი ქვეყანაზე ადარაც არ ისრებობენ"—ვისისთვისაც არის დღეარული, რომ ამის ერთი თვალსაზრისი მიზეზი არის სწორედ „ადრეციანი პილატიკიანი" სიარულიც?

ერთის სიტყვით, რა მხრივაც უნდა შეეხე რიალოთ საქმე, ცხადია, მე არ შემეძლო „ადრეციანის გამოსაარჩევნად. მაგ ბ-ნმა მახარაძემ სიადან გამოაცხადებინა ასეთი მძიმე ბრალდება? ამისი გამხედა თვითონ მეთხველისათვის.

ვლ. დარჩიაშვილი.

—

P. S. მე რომ ზემოდ აღნიშნულ ცილის წამებას შეცდებით ჩვეს პირველ საპოლეპოეო წერილში, უსათუოდ ვიტყოთ, რომ ამ ჩვენ „ეროტკოსს" გალლიუციტიკიერი დამპონიი-მეთეი. თავისთავად ცხადია, რომ, როცა მე ჩვეს მოკავშირეს ვეუბნები „ლუნი ადიდმოთ", ამით არ მინდოდა მეთქვა, რომ იგი ქკუაზე შემლიერია. სულით ავადსულია ის ადამიანი, ვინც ყველგან და ყველაფერში ნორამალურია, მხოლოდ იგია ადამ შეეხება ერის ან ერთ-ერთ ნაწილს ეს ხასიათისა და ეს ნაკლოვანება. ეს ნაკლოვანება და მის ნაკლოვანებაზე ბინძურ ხელ შეტყობინება და მის ეეფორხე. ასეთია სხვადასხვა გვარი მანია. ან, ამ კატეგორიის ეეუთვნებით ჩვეს მოკამათეს. მანიით შეპარობილი ადამიანი შეიძლება იყოს შესანიშნავი სახოგადო მოღვაწე, შეიძლება იყოს სახელოვანი არისტოკრატი, მემფსენე, ეუთანლიტი და ს.ხ.

გარდა ამისა, მოკლებენთ, ცნობილი ანტერაპოლოგი—კრანიოლოგი ჩეზარე ლომბროზო, აღადგინა ის შეშლილობანი და გენიოსობანი, გა სამშობლოდ მხედველობას ჰხედავს მათ შორის.

დასაეეი აქედან შეთხეეელისათვის ის არის, რომ ეეელას და ეეელფერეეს ხალხანაკეეს თე დაყრილს კრიტიკულად უნდა განიხილეიდეს, რომ ტრადიციებსა და ატრორეტებს (დიდი იქნება, თუ პატარა) ჩვენს ცრუში ადგილი ადარ უნდა ჰქონდეს. ერთიც და მეორეც წარსულს უნდა გადაეეეროთ.

ვლ. დ.

რუსეთის კოლონიებია.

—

რუსეთ-იაპონის საზარელმა ომმა რუსეთის ცხოვრების ზეერი მოგეიღო და შავ-ბნელი სურათები გამოაჩინა. ეროვნიეიდ ვეღარაეეერი და პოლიტიკურად დამონავებული ხალხი ისეთ ძაძებ ტერორის ეეიღარ უძლეედა, როგორიც არის თეითონ მეცოლიები და მილიტარიზმი, და წელში სწეედებოდა. მთელ რუსეთში ეეეოდა მოთქმა-ეიხინი. მაგრამ ამ ეეიხინ-ოხეინს ეეიღაც ეეიღაც ეეიეიდა. მაგრამ პოლიტიკურმა და ეკონომიურმა ეეიხინ-ოხეინმა ეეიეიდა ეეიეიდა ეეიეიდ

→ ხმა დადის, რომ **მაჟი ზღვის ფლოტის მაგრონების აჯანუებულან**. მატროსების დებინარად მთოფრჩევით ბინი შიიტი, უფროსები კი დაუპატრონებით. კანონიური დებინაი კიდო სახლში ჩაყეტილა და თავის მცირე რიტუალს რახშით თავს ეკლებ. უველა გემებზე სარეფოლუცია მიიჩილება გამოკეთებული.

→ ამ სამ თვის დენში, რაც ფოსტა-ტელეგრაფის მოხელეები გიიფიცნენ, ტფილისის ფოსტა-ტელეგრაფის ადმინოსრაზი **ათას ფუთზე მეტი გადაურჩენელი კორესპონდენცია მოგროვებულა**.

→ **ტფილისში მდგომ ჯარების ოფიცრებმა** დაადგინეს, სთხოვენ სათრტელიო დიეიზის უფროსს გენერალ ორლესკის, ნება დართოს, კრებები გამართონ და შსკეთონის იქონიონ განხანგრძობით ოფიციალებელ მიმართების საკითხებზე.

→ დღეს, 20 ნოემბერს, ალეპაძის სახალხო (არაქსანისტიკული) თეატრში, **დაზარალებულ გუნრალთა სასარგებლოდ**, წარმოდგენილი იქნება ტრ. რაშინელის 4 მოქმედებიანი ახალი პიესა „მეზობლები“. წარმოდგენა დაიწყება საღამოს 8 საათზე.

→ დღეს, საღამოს 7 საათზე, სამეურნეო საზოგადოების საღამოში **დანიშნული სასაღამო კითხვათა სქემის საზოგადოების წევრთა წლიურ კრების გაგრძელება**. კრების საგანია: ბორგეების გაგზავნის წესთან, სარეზიონო კომისიისა და სახალხო უნივერსიტეტის პროექტის შეჩევნების კომისიის წესებისა.

→ დღეს, 20 ნოემბერს, ქართველ-ფედერალისტების, რეფორმეცეთარეების და სოციალთა პარტიის „დაშნაკცუტიუნ“-ის **შეერთებული კრება არ მოხდება**.

→ ორშაბათს, 21 ნოემბერს, დილის 10 საათზე, ნაძალადევში დანიშნული **შეერთებული მიგინება** ხელოსნებისა, ქარგლებისა და შეგირდებისა.

→ ვეშნ, 19 ნოემბერს, **ახოვან-დონის ბანკიდან ფული გიიგაცა**. დილის 11 საათზე ერტელ-ერთმა ბანკის ახოვან-დონის ბანკიდან სახელშეფო ბანკში შესრულდა 49 ათასი მანეთი მიიღო. პარკში გამოკრული ფული ბანკის კონტორიდან და ეროდან მოსაბარებელ ეტლში ჩადეს და წაეიენეს. სერიოზული ქურაზე ეტლს გადაეღება ოთხი კაცი, რეეოლვერებით ხელში, და დაუყოვნია: „გადამრთით, თორემ დაგხოცავთო. შემინებეული კონტორის მოსამსახურე ეტლიდან სწრაფად გადმოხტნენ, ხოლო ოფიციალები კაცები ჩასხდნენ ეტლში, შეეტლეს ეტლი მოახორუნებინეს და წაეიენეს. სანამ არტელი შინაი იი მოსამსახურე ბანკში ამ ამბავს შეატყობინებენ, თავს დაბეებთო კეელი სხვანაირად დაიკარგა. ერთს მათგანს ხომა სცემია, ხოლო დანარჩენები ტანისამოსით უოფილან.

→ „ცოხრატ.“-ს ბათეებიდან ატყობინებენ: 17 ნოემბერს, შეიდის 12 საათზე „**ჩერნომ. ვესტნიკ.**“-ის რედაქციაში მიეიდა **ბეთი ჯაზიის ოფიცერი**, რომელმაც რედაქტორის ნახვა მოითხოვა, რედაქტორი რედაქციაში არ იყო. მაშინ ოფიცერმა სთქვა: ერთი საათის შემდეგ ისევ მოვალთ და თუ რედაქტორი აქ არ დაგეხვედა, რედაქციას გიგანადეგეთებთო ამ გარემოებით

ფელეტონი

დისციპლინარულ ბატალიონში

მისი ისტორია, რომელიც ამ რამდენისამე თვის წინად გიდახდა, უველამ იცოდა.

როცა ის უფროსმა მას ოცდაათი „როზგი“ გარდაუხადინა დ., სანამ გარდაუხდებოდა სისხლეულში მოიყვანდნენ, კარცეეში იჯდა.

როცა კი უნდა გადგებოდა მწკრივდ ჩარიგებულ კარცეეებისკენ და შეხედნებოდა ბოსლის სანაეთროებით კარებში ამოჭიილ სარკმელში, ყოველთვის ის დადიოდა, ან გაიერებული იყო ერთ ადგილას და იატაკს ჩისჩქერიდა.

პირდაპირ მისდე, ალეზეით სიბე, უძიოდნენ ის ჭანსაზოთანებული თვალები, რომ მოკეეეული ტუსები და ძველი ქმნები ჭერის ქეეზედ მოიყვანდნენ.

ჭაშვიებულს, სქელს, შეეპუანს კარებზე თვირი, პატარა ოთხკუთხი ქიილი იყო გაკრული, რომელშიდაც ლამაზი ასოებით ჭწერა: ეკატერინოგრადის დისციპლინარული ბატალიონის მეოთხე როტის რიადოვით პეტრე უსტოვსკი, გარდაეუვეტილი აქვს ოცდაათი „როზგი“ უნტერ-ოფიცრის შეერა-ეკეოსიების, ხის სასრულით მოკეეხმნილ.

უნტერ ოფიცერები ჩვიო-ხშირად ჩაეეხილიდნენ ხოლმე კარცეეზეს და, თუმცა ტუსაეს თვალს არიდებდნენ, მაგრამ ხასეჩზე ნათლად ეხატებოდათ სიხარეეი და კმაყოფილება.

სალდათები კი თავისუეედ დროს ეუდან იწერდნენ ტუსაეის კარცეეთან და, ვისაც როგორ ეხალისებოდა, ეაპარაკობდნენ მასთან.

უნტერ-ოფიცერი მას მტრულის თვალით უყურებდნენ და, ცოტა არ იყოს, ეშინოდათ კიდეც, მაგრამ ზოის მოდეეას ეერაფრის გზით ვერ ახერხებდნენ. ხოლო თუ რომელიმე მათგანი მოისურვებდა ისე, რუსები რომ იტყვიან „**здорово живешь**“, უბიზეოდ დაეკარაზას, ან შეგინებას, უსტინოცეეი გაუერცებოდა, როგორც ამას სასეიერო წესი მოითხოვდა, თუ ქუდი ეე ეერეა, ხელს კედთან მიიტანდა და ისეთის ხმით, ისეთის კილოთი და ისეთ სიტყვებს ტეეოდა, რომ ბრაზმოსილი და გაწითლებული უნტერ-ოფიცერი გაეცოს ამჯობინებდა ხოლმე.

— ამპარტავანი რომ არ ეყოს, სამსახური და დისციპეინა კარგად იცოდა!— ბრძანებდნენ ხოლმე უნტერ-ოფიცერები.

— ცოტა უნდა ფრთები შეუკეცოო.

— აბა ერთი სინჯე, შეუკეიეს!

— გლახები ხართ, გეშინიათ მაგრის!—სთქვა ერთხელ ერთმა უნტერ-ოფიცერმა—მე ვიცნენ სცირს, ერთი ნამუსიანი ხეეეი ხეო!

— ვიიდე, თუ ნამუსიანი!— უპასუხა მეორემ.

— ჩამოვარდნეი, ენაბავ!

ერთი სიეეი იყო, რომეიც ტუსაღებს დისციპეინა სასტიკად უკრძალავდა, ხოლო უსტინოვსკი არ ასრულებდა. ეს იყო პპპირობის წეეი. ერთხანს უსტინოვსკის მოიწეონა, ხეეი. ეეეი პპპირობის წეეზე, ერთ თვის ალარ მოსეეეულა, მაგრამ ვეღარ შესძლო და გადასწეეტა, ძეეიან ფრთხილად მოქცეეულიყო, რომ არავის დაეჭირა, რაღეან იცოდა, არავის დაინდობდნენ.

აი, სწორედ ამის იმედი ჰქონდა იმ უნტერ-ოფიცერს, რომელმაც ამხანაგები დაიკეეა.

ერთ შეეენიერ დღეს, სალილს უკან მონიეებულ, ორი საათის თავისუეედ დროს სალდათები როტაში ატარებენ. ხოეი წემოწოლილი იყო და ძეეით ვეეას ატუეებდნენ, ხოეი წიგნსა კითხულობდა, ხოეიც ფანჯარიდან ხედს გაჰყურებდა.

უსტინოვსკი თითქოს ეეეი კუთხიდან მეორეში ხეეიერებით ეეეეს ეეეე

რომ მისთვის ზჩირად სულ ერთი იყო, მთავრობის სათვეები ვინ იქმნებოდა დაყენებული.

მეცხრამეტე საუკუნემ ამ ზჩირე ცხოვრებაში დიდი ცვლილება შემოიტანა,—მიმსილელის და ზჩითა მიმოცვლის გაფდილობამ სახელმწიფოს სხვადასხვა კუთხეში მცხოვრები ეკონომიურად ერთმანეთში დაკავშირა და ახალ ზჩების და ვაჭრობის სხვადასხვა კუთხეებში გაფდილა. ეკონომიურმა განვითარებამ წერილ-წარმოება მოსპო და მსგილ წარმოებასთან ერთად შემოიტანა საზოგადო ცხოვრებაშიაც ზოგიერთი ისეთი ცვლილება, რომელიც ცენტრალურ მთავრობის არსებობასაც ხალხის სურვილზე დამოკიდებულად ხდიდა. ყოველი ადამიანი ახლა თავის თავს პოლიტიკურად და ეკონომიურად უფრო დამოუკიდებლად სთვლის, ვიდრე წინანდელ დროში, თანასვეთ ძალით გადაბმული იგი სახელმწიფოს სხვა კუთხეში მცხოვრებისადმი კი, და სადც შორს, მეორე სახელმწიფოში მომხდარი რამე ცნობილად მისთვის შეიქნეული არა ჩრება. ამას, რასაკვირველია, ხალხის პოლიტიკური გამოფხიზლებაც მოჰყვებოდა და პოლიტიკურ ეკონომიურ ცხოვრებაში გარეგის სურვილი, რომლის განხორციელებასაც უველას უკეთესად საფრთხეთა რეფორმეები. უწინ პოლიტიკურ ცხოვრების გარეშე მდგარი ხალხი, ახლა პოლიტიკურ ცხოვრებაში მონაწილეობას მოითხოვს და, სადაც მას ამ მონაწილეობას არ ანიჭებენ, ბრძოლასაც არ ერიდება.

ეს ბრძოლა,—ჰაკარა ბრძოლა, ქუჩის ბრძოლაა. ცვრას სხვადასხვა სახელმწიფოში ხალხი მთავრობას და მმართველ წრეებს ომახე ჯარებს შეებრძოლა და, თუმცა ეს შეპრძოლება უველგან ხალხის გამარჯვებით არ დასრულებულა, მაგრამ უველას ხალხს მიენიშ სახელმწიფო მართველობაში მონაწილეობა. ეს მონაწილეობა სრული არ იყო, უველას პოლიტიკური უფლება შერა გაონომიურად უფრო ძლიერ წრეებს,—ეკონომიურად უძლურნი განუე დატოვებელნი მეიქნენ.

ამნაირი წესწყობილება ხალხს უმეტესობას რომ ვერ დააკმაყოფილებდა, უველასთვის ცხადია, მით უმეტესად მიეცა ვიდრე წინანდელ დროში ჰქონია. ახლა ერთი ფეხის გადადგმა იღარ შეეძლო ადამიანს ისე, რომ სახელმწიფო მოხელეს არ შეხედნა, რომ სახელმწიფო რომელიმე დაწესებულებაში დამოკიდებული არ იყოს. დაბადებიდან დაწყებული სიკვდილის ჟამამდე ადამიანი სახელმწიფოსთან შეკავშირებული იყო, თვით ხიბი ეკონომიური ცხოვრება დამოკიდებული სახელწიფოს ამა თუ იმ პოლიტიკაზე.

ამიტომ საკვირველი არ არის, თუ დღესაც ხალხი ბრძოლის იმისთვის, რომ უველას ჰქონდეს მისთვის მინიჭებული მონაწილეობა სახელმწიფო მართველობა და გაზეთებში სახელმწიფო საქმეებზე ამიხილე სახელმწიფოს ხრულ უფლებიან წევრად იყოს ცნობილი, მაგრამ დღევანდელ ბრძოლის წინანდელთან შედარებით, განსხვავებული ხასიათი მიეცა,—უწინ თუ ხალხი ქუჩაში გაღიოდა ჯარებთან ბრძოლის დასაწყებად, დღეს იგი ცდილობს სხვა საშუალებით დაიმორჩილოს მასზე გაბატონებული მთავრობა, იმ იარაღით, რომელითაც ბრძოლა მას უფრო მეტ გამარჯვებას უქადის,—ეს არის გაფიცვა.

გაფიცვა ეკონომიურ ცხოვრებაში, მუშა ხალხის აზე თუ იმ მთობოდიფიციის დასაკმაყოფილებლად, უკვე დიდი ხნის შემოსული, მაგრამ გაფიცვა პოლიტიკური მთავრობასთან საბრძოლველად—ახალი საქმეა. გაფიცვით სახელმწიფოს პოლიტიკურ და ეკონომიურ ცხოვრებას შეწყვეტა და ამით მთავრობის ან მმართველ წრეების დაშორისებება, გამარჯვების მოპოვება სისხლი დაჯერებულად ან საშუალებით,—ეს ისეთი წარმეული ამრია, რომ სახელმწ გარეთ ზოგიერთი სამოლტიკო მთავრობაც საბრძოლველად—ახალი საქმეა. გაფიცვით სახელმწიფოს პოლიტიკურ და ეკონომიურ ცხოვრების