

ЕЖЕНЕДЕЛЬНАЯ ГАЗЕТА С ПОЛНОЙ ТЕЛЕПРОГРАММОЙ

ТБИЛИССКАЯ НЕДЕЛЯ

№11 11 – 17 марта | 2015

ИНТЕРНЕТ-ВЕРСИЯ: WWW.GEORGIANPRESS.RU

цена 1,5 лари

ПЛАН ПО ВЫХОДУ ИЗ КРИЗИСА

Президент Грузии Георгий Маргвелашвили призвал правительство Грузии проявить ответственность и представить грузинскому обществу план по стабилизации курса национальной валюты.

«Экономическая команда правительства пообещала президенту и обществу 5 марта представить конкретный план, который будет разработан в сотрудничестве с Международным валютным фондом и Национальным банком Грузии», - заявил советник президента Грузии по экономическим вопросам Георгий Абашишвили. «К сожалению, такой план еще не представлен. Соответственно, мы напоминаем всем лицам, участвующим в этом процессе об их политической ответственности и обязанности представить обществу план по валютной стабилизации», - заявил Абашишвили. На заявление президента Грузии отреагировал министр финансов Нодар Хадури, отметив, что подотчетен правительству, и как было обещано, 5 марта, вместе с министром экономики, представил план стабилизации валютного кризиса.

Встреча президента Грузии Георгий Маргвелашвили с экономической командой правительства Грузии прошла в начале прошлой недели, и после нее президент принял решение не созывать внеочередное заседание парламента, а дожидаться представления плана действий от правительства по стабилизации курса лари.

Созвать внеочередное заседание парламента потребовала от президента парламентарская оппозиция, представленная в высшем законодательном органе страны членами бывшей правящей партии «Единое национальное движение» и партии экс-министра обороны Ираклия Аласания «Наша Грузия – свободные демократы». Как заявила член фракции «Свободных демократов» Нино Гогуадзе, они начинают сбор соответствующих подписей среди депутатов с требованием проведения внеочередного заседания.

«В парламенте должны пройти политические дебаты в связи обвалом национальной валюты. Необходимо представить обществу конкретный план, согласно которому правительство планирует выйти из кризиса. Надеемся, что в обсуждении примут участие как экономическая команда правительства, так и президент Национального банка. Во время встречи с президентом,



мы согласились с мнением первого лица страны, что необходимо дождаться завершения визита миссии Валютного фонда, чтобы после этого экономическая команда правительства представила парламентам конкретный план. Сроки истекли», - заявила Нино Гогуадзе.

Лидер большинства парламента Грузии Давид Саганелидзе не видит необходимости в созыве президентом страны внеочередного парламентарского заседания и в приглашении в законодательный орган экономической команды правительства.

«Не думаю, что мы сейчас испытываем в этом жизненную необходимость, так как нужную информацию от экономической команды правительства мы и так получаем. Оппозиция, настаивая на созыве внеочередного заседания, желает превратить парламентарскую трибуну в арену для демагогии», - отметил Саганелидзе.

Депутат парламента Грузии от «Грузинской мечты» Гия Вольский обвинил аппарат президента в «несерьезном подходе» к экономической ситуации в стране.

«План по выходу страны из кризиса активно разрабатывается, а созыв внеочередного заседания, способствующий лишней напряженности в грузинском обществе. Существует правительство, которое способно эффективно реагировать на вызовы, поэтому наберемся терпения», - заявил Вольский.

По последней информации, в связи с обесцениванием национальной валюты, президент Грузии Георгий Маргвелашвили назначил внеочередное заседание парламента на 13 марта. Тема обсуждения: «Мероприятия, направленные на стабилизацию национальной валюты – лари».

Между тем, как заявил председатель парламентарского комитета по процедурным вопросам Георгий Кахиани, внеочередное заседание может пройти без участия министров экономического блока, как этого хотели президент и оппозиционные парламентарские партии – «Наша Грузия – свободные демократы» и «Единое национальное движение». По его словам, для того, чтобы министры явились в парламентам, необходимо голосование на пленарном заседании. При этом, обязать министров присутствовать на нем невозможно, хотя правительство может принять решение и самостоятельно.



КУРС НА ЗАПАД

Стр.3

ПОЛИТИКА



ПО СЛЕДАМ УБИЙСТВА

Стр.2

ХРОНИКА



ЛЕГЕНДА ГРУЗИНСКОГО ФУТБОЛА

Стр.7

ИСТОРИЯ



РЫЦАРЬ КУЛЬТУРЫ

Стр.8

ГОСТИННАЯ

0 чем пишут газеты

ДЕЛО В МУХРОВАНИ СКОРО РАСКРОЮТ

«АЛИА». По заявлению адвоката семьи Криалашвили Лексо Кобаидзе, дело так называемого мятежа Мухровани и убийства Ги Криалашвили, будет раскрыто со дня на день. «Прокуратура уже вышла на конкретных людей, которые участвовали в этом деле. Я могу назвать имя одного человека, это Звиад Харацишвили, который, непосредственно участвовал в данной спецоперации. Сегодня он возглавляет управление специальных операций. Не хочу опережать события, но знаю, что прокуратура выйдет и на заказчиков. Речь идет о высокопоставленных чиновниках. В частности, о трех представителях политической элиты прошлой власти», — отмечает Кобаидзе.

“ЗАМЯТОЕ” ДЕЛО

«АЛИА». Адвокат Зураб Джорбенадзе обращается к сотрудникам нового департамента Главной прокуратуры, созданного для расследования преступлений, совершенных в делопроизводстве должностными лицами, с требованием допросить бывшего главного прокурора Арчила Кбилашвили и его бывшего заместителя Лашу Нацвлишвили. «Я находился в тюрьме, где, оказывая давление, меня заставили сотрудничать. Я непосредственно участвовал во множестве прослушиваний, слежках и других незаконных действиях. И знал о деятельности многих детально. После смены власти, я лично встретился с тогдашним главным прокурором Арчилом Кбилашвили и детально рассказал обо всем и назвал имена тех прокуроров, которые участвовали во всем этом беззаконии. На возбужденные дела наложили гриф «секретно» и следствие передали под контроль заместителя главного прокурора Лаши Нацвлишвили. Но до сих пор, ничего сделано не было. Я подозреваю, что эти люди просто замяли дела», — отмечает Джорбенадзе.

РАССЛЕДОВАНИЕ СПЕЦОПЕРАЦИИ “ЛАПАНКУРИ”

«МТЕЛИ КВИРА». По заявлению эксперта Сосо Цицаришвили, любая информация, которая распространялась в связи со спецоперацией “Лапанкури”, была политической ложью. «Сменился министр внутренних дел, глава службы контрразведки, но ни кому из них не хватило храбрости довести расследование до конца. С большой вероятностью, обе власти являются жертвой и им не хватает воли, поскольку, по моему мнению, подобный сценарий был разработан за границами Грузии. Дело в другом: почему прошлая власть согласилась на его осуществление. Новая власть хотела расследовать произошедшее, но как видно, появилась сила, которая запретила это делать», — отмечает Цицаришвили.

ПРИЗЫВ К ВОССТАНОВЛЕНИЮ ПРАВОСУДИЯ

«АЛИА». По заявлению члена неправительственной организации «Свободное поколение» Анны Дарсалия, они заинтересовались судьбой тех «палачей», которые в течение 9 лет пытали заключенных и издевались над ними. «Мы выяснили, что очень многие из них до сих пор не наказаны и свободно ходят по улицам. А есть те, которые и по сей день продолжают работать в пенитенциарной системе. Например, Давид Бухрашвили, который работал в 8 Глданской тюрьме и врачи Нуна Мчедлишвили и Каха Орагвелидзе, которые активно участвовали в пытках заключенных. Мы призываем прокуратуру, возбудить против этих людей уголовные дела и наказать всех виновных», — отмечает Дарсалия.

ВАЖНЫЕ АКЦЕНТЫ

«РЕЗОНАНСИ». В течение последних дней, было сделано два неприятных для Грузии заявления относительно того, что НАТО не готово к расширению, а ЕС к упрощению визового режима. Представители правящей силы, оппозиции и политологи считают, что заявления подобного типа были всегда и будут и в будущем, но это не должно оказывать влияния на планы и цель Грузии — приблизиться к Западу. В Грузии отмечают, что не надо сеять панику и необходимо продолжить выполнять то, что предусмотрено планом действий по либерализации виз, и то, что необходимо для сближения с НАТО.

По материалам информационного агентства “Кавказ-пресс”

ПО СЛЕДАМ УБИЙСТВА

В воскресенье, 8 марта, Басманный суд Москвы арестовал до 28 апреля двоих обвиняемых в убийстве оппозиционера Бориса Немцова — Заура Дадаева и Анзора Губашева. Еще трое в статусе подозреваемых — Шагид Губашев, Тамерлан Эскерханов и Хамзат Бахаев — арестованы до 7 и 8 мая. Четверо фигурантов заявили, что не виновны в убийстве; Дадаев не сказал ничего. По некоторым косвенным признакам можно предположить, что именно Дадаева следствие считает тем, кто стрелял в Немцова поздно вечером 27 февраля на Большом Москворецком мосту. О роли остальных пока ничего неизвестно.



Аресты проходили параллельно. В одном зале рассматривалось ходатайство об одновременном аресте Шагида Губашева, Тамерлана Эскерханова и Хамзата Бахаева. В другом арестовывали сначала Заура Дадаева, а потом и Анзора Губашева.

Полусогнутого Дадаева привели спецназовцы в черных балаклавах, их ведомственную принадлежность понять было нельзя (только флаги России на рукавах). Они поместили подозреваемого в клетку. Вел он себя очень странно: то прикладывал руки к носу и дразнил прокурора, то беззащитно улыбался, то начинал часто кивать. Нескольким фотокорреспондентам, которых пустили в зал раньше остальных, Дадаев признался, что любит пророка Мухаммеда.

Примечательно, что ходатайствовал об аресте Дадаева сам Игорь Краснов — генерал, возглавляющий следственную группу по делу об убийстве Бориса Немцова. Краснов был краток. Он сказал, что Дадаев был задержан 7 марта. Утром 8 марта его допросили, после чего Дадаеву предъявили обвинение по статье 105 УК РФ (убийство, совершенное группой лиц по предварительному сговору из корыстных побуждений или по найму) и по статье 222 УК РФ (незаконное приобретение и хранение оружия в составе организованной группы). Краснов сказал, что следствие будет проводиться в разных регионах России и будет сопряжено с поиском большого количества вещественных доказательств. Дадаев, по мнению Краснова, может скрыться, угрожать свидетелям, уничтожить вещественные доказательства и общаться с неустановленными пока фигурантами дела, поэтому он должен быть арестован до 28 апреля. Формально до этого дня продолжится следствие по убийству Немцова, но эта дата может продлиться.

Переставший кривляться Дадаев показал, что он родился в 1982 году в Ставропольском крае, холост, детей нет, сейчас не работает. Зарегистрирован в ингушском городе Малгобек, точный адрес назвать не может, «потому что был оползень». Ранее в СМИ появлялась инфор-

мация о том, что Дадаев служил в чеченском батальоне «Север», которым командует брат Адама Делимханова — близкого соратника главы Чечни Рамзана Кадырова. В суде об этом не было сказано ни слова.

— Требование следствия понятно? — спросила Дадаева судья Наталья Мушникова.

— Я хочу, чтобы суд тщательно рассмотрел мое дело и чтобы все было по закону, — отвечал Дадаев.

— Это не сейчас, это потом, — перебила его судья. — Требование об аресте понятно?

— С мерой пресечения не согласен, — отвечал ей Дадаев.

Его адвокат просил любую меру пресечения, не связанную с лишением свободы. Он производил впечатление человека, который сам не верит в то, что говорит.

Написание решения у судьи ушло около получаса. Оно слово в слово повторило ходатайство Игоря Краснова. В нем была только одна деталь, о которой следователь не говорил. Судья Мушникова сказала, что Дадаев не может быть отпущен, потому что он не просто был допрошен, а дал «признательные показания».

Арестованного скрутили и увели. На протяжении всего времени пребывания Дадаева в Басманном суде, именно ему оказывалось наибольшее внимание со стороны следователей и спецназовцев. Косвенно, это может говорить о том, что именно его считают стрелявшим в Бориса Немцова, но прямых подтверждений пока нет.

В это же время в другом зале судья рассматривал ходатайство об аресте подозреваемых Шагида Губашева (32 года), Эскерханова (35 лет) и Бахаева (45 лет). Все трое, пока их снимали фотокорреспонденты и телеоператоры, сидели низко нагнувшись закрывая лица куртками. Известно, что один был задержан поздно вечером 7 марта в Подмоскovie, двое других, в ночь на 8 марта в Чечне и Ингушетии. Следователь заявил, что они отрицают свою вину, однако она подтверждается результатами оперативно-ро-

зыской деятельности. Шагид Губашев сказал, что у него есть алиби — вечером в день убийства он был в клубе, и что есть свидетели этого. Эскерханов и Бахаев также заявили, что ни в чем не виноваты. Кроме того, у обоих по шестеро детей, а Эскерханова нельзя лишать свободы, потому что он болен — у него пиелонефрит и нет одной почки.

В итоге Шагид Губашев, Эскерханов и Бахаев арестованы, но не до срока формального окончания следствия — 28 апреля, а на два месяца со дня их задержания, то есть до 7 и 8 мая. Защища пообещала, что обжалует арест в Мосгорсуде.

Арест старшего брата Шагида Губашева — Анзора — прошел как под копирку с ареста Дадаева. Губашев 1981 года рождения, холост, детей нет, образование среднее, зарегистрирован в Малгобеке. Его привели в таком же полусогнутом состоянии люди в балаклавах. В клетке он сидел, надвинув шапку так, что она почти закрывала его глаза. Он что-то беззвучно шептал. На костяшках пальцев были видны свежие ссадины — такие остаются после драк.

Генерал Краснов взял слово и повторил аргументы, которые приводил для ареста Дадаева. Анзор Губашев — на вопрос судьи, понятна ли ему мера пресечения — ответил коротко: «Я не виновен». На вынесение решения о его аресте у судьи тоже ушло около получаса. Выводившие Губашева из зала суда спецназовцы вновь нагнули его и то ли случайно, то ли намеренно, больно ударили его головой о дверную ручку. Анзор Губашев, как и Дадаев, арестован до 28 апреля.

Таким образом, из пяти подозреваемых и обвиняемых свою вину не признал ни один. Четверо ее отрицают, пятый — Дадаев — не говорит ничего. Известно, что шестой подозреваемый по делу погиб в Грозном при задержании — сначала отстреливался, а потом подорвал себя гранатой. Пресс-секретарь Басманного суда пообещала, что 9 марта новых арестов по делу об убийстве Бориса Немцова не будет.

Андрей КОЗЕНКО

ГИБЕЛЬ ГРУЗИНСКИХ КУРСАНТОВ В США

В результате дорожно-транспортного происшествия в США погибли двое граждан Грузии Бесарион Горджоладзе и Сосо Макаридзе, обучавшиеся в военной академии Нью-Джерси. По словам представителя посольства Грузии в США, катастрофа произошла 7 марта. По предварительным данным, за рулем автомобиля находился гражданин США. Возраст погибших — 20-23 года. Президент Грузии Георгий Маргвелашвили выразил соболезнования в связи с гибелью в США грузинских военных. «Это огромная боль для каждого из нас, тяжелейшая потеря для нашей страны, которой сегодня так нужна преданная служению Родине, образованная молодежь. В эти тяжелые минуты я соболезную и выражаю сочувствие семьям и близким погибших», — сказано в письме президента.



КУРС НА ЗАПАД

Грузия не собирается сворачивать с европейского пути и проведение мероприятий, учитываемых соглашением об ассоциации, продолжается, заявил председатель парламента Грузии Давид Усупашвили. Глава грузинского парламента также отметил, что заключенные между Грузией и Евросоюзом и Грузией и НАТО соглашения не подлежат пересмотру, и они будут выполнены.



Таким образом, спикер парламента откликнулся на недавние заявления верховного представителя ЕС по иностранным делам и политике безопасности Федерика Могерини и президента Франции Франсуа Олланда.

«Относительно вопроса Евросоюза и политики соседства, мы очень твердо стоим на ногах. Напомним, Грузию с Евросоюзом связывают юридические документы под названием «Соглашение об ассоциации», и мероприятия, предусмотренные Соглашением об ассоциации, будут осуществлены. Это именно тот правильный путь, который мы согласовали с Евросоюзом, и который продолжится. Менять или пересматривать это никто не намерен», - отметил Усупашвили.

«Последние события увеличили стоящие перед Евросоюзом вызовы: от экономического давления до нелегальной миграции и угроз безопасности. Нам нужна сильная политика, чтобы справиться с

этими вопросами», - заявила верховный представитель ЕС по иностранным делам и политике безопасности Федерика Могерини на встрече с еврокомиссаром по Европейской политике соседства и переговорам по расширению Йоханнесом Ханом.

В свою очередь, президент Франции Франсуа Олланд, выступил за временное прекращение расширения НАТО. «На настоящий момент Франция в отношении стран, которые могут заявить о своем желании вступить в НАТО придерживается позиции, которая заключается в том, что в такой возможности всем им следует отказываться», - сказал французский президент, уточнив, что в настоящее время «вопрос о расширении НАТО не стоит на повестке дня».

По словам Усупашвили, подобные заявления не могут оказать влияние «на процесс, содержание и суть которого определены в заключенных между Грузией и НАТО соглашениях».

Ранее, спецпредставитель грузинского премьера по урегулированию отношений с РФ Зураб Абашидзе, заявил, что и в Брюсселе, и в Москве, и в Тбилиси хорошо знают, что в ближайшем будущем присоединение Грузии к НАТО не стоит на повестке дня. После того, как оппозиция - бывшая правящая партия «Единое национальное движение» (Михаил Саакашвили) и «Наша Грузия - свободные демократы» (Иракий Аласания) - выступили с резкой критикой, Абашидзе пришлось давать разъяснения. Он повторил свое заявление и добавил, что евроатлантическая интеграция является главным стратегическим направлением Грузии.

Институциональное сотрудничество Грузии и НАТО началось с 1994 года, когда Грузия стала участницей программы «Партнерство ради мира» (PfP - Partnership for Peace). После «революции роз» с 2004 года сотрудничество Грузии и НАТО стало более интенсивным. В апреле 2008 года в Бухаресте на саммите глав стран членов НАТО было подтверждено, что Грузия и Украина в будущем могут стать членами НАТО - при условии соответствия стандартам альянса.

В ходе саммита НАТО в Уэльсе, который прошел 4-5 сентября 2014 года, был утвержден пакет мер, содействующих Грузии в ее стремлении к членству в альянсе. В рамках пакета предусмотрено открытие в Грузии тренировочного центра, где будут проходить подготовку военнослужащие альянса и стран-партнеров НАТО.

ВЛИЯТЕЛЬНЫЙ «ГРАЖДАНИН»

Экс-премьер Грузии, миллиардер Бидзина Иванишвили, несмотря на уход из политики, сохранил влияние в стране и его мнение не является позицией рядового гражданина, заявил председатель парламента Давид Усупашвили, выступая в Джорджтаунском университете в Вашингтоне.

«Бидзина Иванишвили никогда не говорил, что он исчезнет из страны. Он только сказал, что из политики перейдет в активную гражданскую жизнь. Он основал неправительственную организацию «Гражданин» и хочет быть активным в этом плане. Его комментарии и мнение не являются позицией одного рядового гражданина в Грузии, поскольку он сохраняет огромное влияние, уважение и доверие общества и той политической силы, которую он основал. Его влияние остается, и этого я не отрицаю», - заявил Усупашвили.

«При этом председатель парламента Грузии считает, что уход Иванишвили из политики был преждевременным. Бывает ли он всегда прав, когда делает комментарии? Нет, также как и я не всегда бываю прав. Причи-



на, по которой он ушел из политики, это нежелание продолжать традицию мессии в Грузии, что происходило до сих пор. Я советовал господину Иванишвили не уходить так рано, и закончить процесс создания новой политической силы. К сожалению, он ушел, но его влияние не исчезало», - отметил Усупашвили.

Коалиция «Грузинская мечта», созданная Бидзиной Иванишвили, пришла к власти в ноябре 2012 года, сформировав парламентское большинство и новое правительство. Через год кандидат от коалиции Георгий

Маргвелашвили стал четвертым президентом Грузии, а Михаил Саакашвили покинул страну. В 2014 году «Грузинская мечта» укрепила свои позиции, выиграв выборы в органы местного самоуправления по городам и районам Грузии.

Сам Бидзина Иванишвили, после победы Маргвелашвили на президентских выборах, ушел из политики в неправительственный сектор, объявив, что его главная задача выполнена. Между тем, оппозиция утверждает, что он сохраняет за собой рычаги давления на правительство.

СПОРНЫЙ ФОРМАТ

По заявлению представителя партии «Свободных демократов» депутата Зураба Абашидзе, будет лучше если специальный представитель премьер-министра Грузии по взаимоотношениям с РФ Зураб Абашидзе покинет свою должность, поскольку является инструментом в руках де-факто премьер-министра Бидзины Иванишвили.

«Исходя из последних заявлений специального представителя, относительно того, что в ближайшей перспективе на повестке дня вступление Грузии в НАТО не стоит, можно говорить о том, что Абашидзе вполне устраивает российскую сторону, как представитель Грузии. Мы имеем дело с отсутствием компетенции и квалификации.



Специальный представитель премьер-министра Грузии по взаимоотношениям с РФ Зураб Абашидзе посоветовал «Свободным демократам» ввести «гражданский контроль» над собственной некомпетентностью. Как заявил специальный представитель по взаимоотно-

шениям с Россией, в ажиотаже по поводу его заявления о вступлении Грузии в НАТО, «Свободные демократы» опередили «националов» и пытаются таким образом занять политическую нишу. К требованиям «Свободных демократов» присоединились и «Националы». Сторонники экс-президента Грузии Михаила Саакашвили провели у дома правительства акцию протеста с требованием отставки спецпредставителя премьер-министра Грузии по взаимоотношениям с Россией Зураба Абашидзе. Как заявила участница акции, член тбилисского муниципального собрания от «Национального движения» Севдия Угрехелидзе, Зураб Абашидзе «должен уйти в отставку, а занимаемая должность, должна быть упразднена».

БЕЗРАЗДЕЛЬНАЯ ЕВРОПА

Грузию с визитом посетил генеральный секретарь ОБСЕ Ламберто Заньер. Генсек ОБСЕ обсудил с руководством Грузии вопрос Абхазии и Цхинвальского региона (Южная Осетия), а также возможность восстановления миссии организации.

«Нас волнует вопрос появления колючих проволок на административных границах. Мы хотим, чтобы, в целом, в Европе больше не было барьеров и разделений. Это было во времена «холодной войны», и мы больше не хотим видеть развитие событий, возвращающих нас в прошлое. Эти барьеры наносят ущерб, в первую очередь, местному населению, мешают им в каждодневной жизни», - заявил Заньер в ходе, совместной с министром иностранных дел Грузии Тамар Берушашвили, пресс-конференции.

Как отметил генсек ОБСЕ, существуют разные пути решения проблем, но самый главный из них - диалог.

«Мы ищем пути для восстановления миссии организации на месте. В этом случае мы сможем гораздо эффективнее работать над решением проблем. Организация хочет внести свой вклад в усиление сотрудничества. Вопросы должны быть максимально деполитизированы. Естественно, если бы мы присутствовали на месте, было бы намного проще решать как политические, так и другие проблемы», - заявил Заньер. Генеральный секретарь ОБСЕ также



отметил, что подписание, так называемых, соглашений между Россией и оккупированными территориями способствуют еще большей дестабилизации в регионе.

«Мы выражаем озабоченность в связи с данной темой и понимаем, что необходимы действия. Но, мы используем только те механизмы, которыми владеем - формат диалога и включенность организации в него», - отметил Заньер. В ходе трехдневного визита генеральный секретарь ОБСЕ встретился с премьер-министром Грузии Иракием Гарибашвили, президентом Георгием Маргвелашвили, а также с представителями законодательного органа.

ОТЛОЖЕННАЯ РАТИФИКАЦИЯ

Ратификация соглашения об ассоциации Грузии с Евросоюзом, которая была запланирована в парламенте Чехии на 10 марта, отложена до 1 апреля. По сообщениям чешских СМИ, МИД Чехии вторично снял вопрос о ратификации с повестки дня парламента, чтобы изменить поведение грузинских ведомств, которые назначили чешской фирме дополнительный налог в размере 60 миллионов долларов.

Финансовые органы Грузии уже уменьшили требуемую сумму примерно на 70-процентов, об остальной ее части идут переговоры, отмечают СМИ.

По словам главы чешского МИД Лубомира Заоралека, в данном случае шла речь об угрозе для государственных средств, которые были выделены через Чешский экспортный банк и кредитную страховую компанию EGAP. В свою очередь, посол Грузии в Чехии Заала Гогсадзе считает, что «объединять соглашение об ассоциации с деятельностью

фирмы Energo-Pro в Грузии было бы ошибкой».

Чешской частной энергетической группе Energo-Pro принадлежит в Грузии 15 водяных электростанций, а также ряд иных компаний, она является крупнейшим зарубежным инвестором в Грузии.

К настоящему времени соглашение об ассоциации Грузии с ЕС ратифицировали Европарламент, а также 11 стран-участниц Евросоюза: Дания, Румыния, Литва, Латвия, Словакия, Мальта, Болгария, Эстония, Венгрия, Швеция и Хорватия.

«ЭКОНОМИЧЕСКИЙ ПОЯС ВЕЛИКОГО ШЕЛКОВОГО ПУТИ»

В рамках проекта «Экономический пояс Великого шелкового пути» подписано соглашение о сотрудничестве между Грузией и Китаем.



С целью реализации проекта «Экономический пояс Великого шелкового пути», инициированного президентом Китая, создан специальный 40-миллиардный фонд. Назначение фонда - участие в крупных инвестиционных проектах в странах Великого шелкового пути. Документ подписан в ходе визита министра экономики Грузии Георгия Квирикашвили в Китайскую Народную республику. Как отмечает грузинская сторона, проект привлечет дополнительные ин-

вестиции, создаст новые рабочие места и стимулирует экономическое развитие стран-участниц проекта. Министр экономики Георгий Квирикашвили отметил, что новый проект президента Китая Си Джин Пина принесет огромную пользу всем государствам, участвующим в нем. В ближайшее время совместная грузино-китайская рабочая группа изучит перспективы установления режима свободной торговли между двумя странами.

По материалам информационного агентства «Кавказ-пресс»

МИЛЛИОННЫЕ ПОЖЕРТВОВАНИЯ



Политические партии Грузии, в виде пожертвований, в 2014 году получили 7 миллионов 493 тысячи 724 лари (около \$3,3 миллиона), из них 6 миллионов 157 тысяч 751 лари (около \$2,9 миллиона) - правящая коалиция "Грузинская мечта", сообщает Служба мониторинга финансовой деятельности политических партий.

На втором месте оказалась партия экс-спикера парламента Нино Бурджанадзе "Объединенное демократическое движение" - 342 тыся-



чи 053 лари (около \$159,8 тысячи).

Партия экс-президента Грузии Михаила Саакашвили "Единое национальное движение" занимает третье место. В 2014 году бывшей правящей партии было пожертвовано 299 тысячи 819 лари (около \$140 тысяч).

Далее следуют "Альянс патриотов Грузии" (Давид Тархан-Моурави), которому в прошлом году пожертвовали 237 тысячи 351 лари, партия "Путь Грузии" - 88 тысяч 421 лари, "Новые правые" (Пикрия Чихрадзе) - 11 ты-



сяч 643 лари, "Партия зеленых Грузии" (Георгий Гачечиладзе) - 9 тысяч 874, "Партия народа" (Коба Давиташвили) - 6 тысяч 400 лари, "Картули даси" (Джонди Багатурия) - 2 тысяч 753 лари, "Единая коммунистическая партия Грузии" (Темур Пипия) - 95 лари, "Свободная Грузия" (Каха Кукава) - 36 лари.

Наименьший размер пожертвований в 2014 году, 30 лари (около \$14), получила "Республиканская партия" (Хатуня Самнидзе), членом которой является председатель парламента Грузии Давид Усупашвили.

САМЫЙ БОГАТЫЙ ЧЕЛОВЕК ГРУЗИИ

Бывший премьер-министр Грузии и основатель правящей коалиции "Грузинская мечта" Бидзина Иванишвили опустился в рейтинге "Миллиардеров мира" на 21 позицию, заняв в текущем году 291-е место.

Согласно последним данным Forbes, опубликованным 2 марта, состояние Иванишвили в 2015 году составляет 5,2 миллиарда долларов США. Таким образом, он сохранил за собой статус самого богатого человека в Грузии.

"Самый богатый человек на сегодняшний день в Грузии заработал свои деньги в России и вернулся домой в 2003 году", - отмечает издание.

В 2014 году состояние Иванишвили, также как и в текущем году, оценивалось в 5,2 миллиарда долларов, но тогда он занимал 270 позицию в рейтинге "Миллиардеров мира". В 2013 году Иванишвили был на 229-м месте с состоянием в 5,3 миллиарда долларов, а в 2012 году - на 153-м месте с состоянием 6,4 миллиарда долларов.



АМНИСТИЯ ДЛЯ СТРОИТЕЛЬНОГО БИЗНЕСА

Строительные проекты, реализация которых была остановлена из-за войны и мирового кризиса в 2008 году будут освобождены от уплаты налогов и штрафов только в случае, если они будут возобновлены и завершены до 2018 года - об этом заявил министр финансов Грузии Нодар Хадурци.



"Мы очень много работали вместе с представителями Министерства экономики, Ассоциации застройщиков, тбилисской мэрии, и уже представили на рассмотрение парламента соответствующий документ. Льготы касаются только выплаты НДС, в том случае, если строительство будет возобновлено, и проекты будут завершены в течение 3 лет, не позднее 2018 года. Будет хо-

рошо, если правительство попросит парламента принять этот закон в ускоренном порядке" - заявил министр.

Налоговая амнистия поможет девелоперам сэкономить около 200 млн. лари.

По словам главы Ассоциации застройщиков и директора компании "Арси" Торнике Абуладзе, решение правительства было инициировано Ассоциацией.

"Этот важный шаг даст возможность строительным компаниям возобновить проекты, и позволит получить квартиры гражданам, которые за них уже заплатили и многие годы не могут дождаться завершения проектов" - заявил он. По словам учредителя строительной компании "Центр-пойнт" Майи Рчеулишвили, решение правительства будет большим подспорьем для бизнеса.

"После начала кризиса денежные взносы клиентов снизились до 20%, соответственно, нам пришлось продолжать строительство на собственные деньги, и самим финансировать консервацию объектов. Сейчас у нас будет возможность направить освободившиеся суммы на возобновление строительных работ. В случае с "Центр-пойнт" речь идет о 75 млн. лари".

По ее словам, в настоящее время у строительного бизнеса 2 проблемы - задолженность перед государством, и долги в банках.

"Мы надеемся, что банки пойдут на реструктуризацию долгов, поскольку и сами заинтересованы в возобновлении наших проектов, благодаря которым мы выплатим все долги" - заявила Майя Рчеулишвили.

Льготное проживание

В Грузии вступили в силу поправки в законодательство, которые позволяют иностранным гражданам узаконить свое пребывание в стране и продлить вид на жительство. Теперь для получения вида на жительство или его продления нет необходимости выезжать из Грузии и обращаться в посольства страны за рубежом. Льготный период будет действовать до 1 июля. Он предус-

мотрен для граждан, которые прибыли в Грузию после 17 марта 2014 года и не выезжали из страны, или получили вид на жительство до 1 сентября 2014 года. Согласно поправкам, незаконно находящимся в стране иностранцам предоставлено право выезжать из Грузии без получения статуса нелегального мигранта, который влечет за собой депортацию, или обратиться за получени-

ем иммиграционной визы. До 1 июля и до окончательного решения о выдаче им вида на жительство, иностранцы не будут депортированы. Указанной категории иностранцев разрешено обратиться за иммиграционной визой, не выезжая из Грузии. Однако, документы не будут приниматься от тех иностранных граждан, которым ранее было отказано в получении вида на жительство.

С безбилетников списали долг

Вступил в силу законопроект, подготовленный Министерством юстиции, предусматривающий амнистию за административные правонарушения.

Согласно закону об амнистии, от возложенных штрафов полностью освобождаются лица, которые без билетов передвигались на муниципальном транспорте, и совершили это правонарушение до 1 января 2015 года. В общей сложности государство освобождает правонарушителей от обязанности уплаты около миллиона двухсот тысяч лари.

В результате объявленной амнистии, от штрафов освобождаются 20850 граждан. В настоящее время в производстве находится более 21000 дел, в связи с проездом на муниципальном транспорте без билета.

Важно, что подавляющее большинство лиц, оштрафованных за бесплатный проезд на муниципальном транспорте, являются социально незащищенными, пенсионерами или студентами. Освобождение от платежа даст небольшое финансовое облегчение гражданам, а также освободит государство от пустой траты значительного количества административного ресурса, необходимого для исполнения таких дел. Министр юстиции принял это решение, после ознакомления с результатами инвентаризации текущих



дел, проведенных Национальным бюро исполнения. В отчете инвентаризации выявилось, что 21 000 дел к исполнению касались наиболее нуждающегося слоя населения и были связаны с автобусными штрафами. Министр выступила с инициативой, объявить амнистию на исполнение этих штрафов. Данную инициативу поддержали премьер-министр и правительство, в том числе и финансовый блок, и в нынешнем году была зарегистрирована как инициатива правительства.

ГРАДОначальника призывают к ответу

Независимый депутат Сакребуло Тбилиси Александр Элишавили начал собирать подписи коллег с тем, чтобы вызвать мэра Тбилиси Давида Нармания для дачи разъяснений по поводу происходящих в мэрии событий.

По данным СМИ, к этому времени Элишавили собрал подписи 10 депутатов сакребуло из 13 необходимых для выдвижения инициативы. Независимого депутата поддержали представители бывшей правящей партии "Единое национальное движение", а также партии экс-спикера парламента Нино Бурджанадзе "Объединенное демократическое движение".

"Мы просим отчета о проделанной за последние полгода работе. Это логично. В мэрии Тбилиси имеют место очень непонятные процессы. Странные кадровые перестановки - не пройдет ни дня, чтобы один из чиновников не написал заявление об уходе, в том числе, и вице-мэр, которого странным образом переводят из одной службы в другую. Выясняется, что мэрия Тбилиси поражена коррупционными метастазами", - заявил Элишавили.

Руководитель администрации мэрии Тбилиси Резо Чахава и его заместитель Мариам Шелегия по собственному желанию покинули занимаемые должности. В конце февраля стало известно, что вице-мэр Тбилиси Алек-



сандр Маргишвили, который не раз оказывался объектом критики оппозиции, в марте тоже покинет занимаемую должность и возглавит Центр развития предпринимательства. В феврале за получение взятки в размере 50 тысяч долларов был задержан начальник аппарата службы надзора мэрии Тбилиси Джокиа Бодокия.

Землю иностранцам

Парламент Грузии рассматривает два законопроекта о правилах продажи земли иностранным гражданам. Один из проектов закона разработан Минюстом, второй предложен парламентским комитетом по отраслевой экономике.

Депутаты парламента Грузии на заседаниях профильных комитетов обсуждают два законопроекта о правилах продажи сельхозугодий иностранцам. Члены парламентского комитета по отраслевой экономике, для более эффективного использования сельхозугодий, в своем законопроекте предлагают ввести ряд ограничений для иностранных граждан и юридических лиц, желающих приобрести земельные участки.

В обоих законопроектах, по словам эксперта неправительственной организации "Международная прозрачность - Грузия" Эки Бокучава, не отражены рекомендации неправительственного сектора по фундаментальным вопросам. Однако, по ее словам, разработанный



Минюстом законопроект предполагает меньше барьеров, чем предлагаемый депутатами. Рассмотрение законопроектов на пленарном заседании парламента ожидается в рамках весенней сессии.

САМОСОЖЖЕНИЕ У ДОМА ПРАВИТЕЛЬСТВА



Женщина облилась бензином и пыталась себя сжечь в ходе акции протеста пострадавших от одной из крупнейших в Грузии строительных компаний - Center Point Group, которая прошла у здания правительства в Тбилиси

В июле 2013 года Главная прокуратура Грузии обвинила руководство Center Point - Майю Рчулишвили и бывшего вице-спикера парламента Русудан Керва-

лишвили, в мошенничестве и присвоении более 2 миллионов долларов и 2,4 миллиона лари (около \$1,1 млн). Соучредитель компании Dexus, которая получила в управление все активы, связанные с Center Point Group, Иванэ Цагурия был обвинен в пособничестве в совершении мошенничества и присвоении средств.

"Прокуратура должна начать расследование дел на всех объектах. Поскольку до сегодняшнего

дня не расследованы такие дела, как "Вишние сады", "Оазис Диди Дигоми" и другие. Мы требуем поставить вопрос ответственности всех сотрудников компании, а не только основателей, поскольку на их имена оформлено имущество. Мы также просим, выделить судью, который активно займется нашими делами", - заявил журналистам один из участников акции Давид Сузиашвили.

Возбужденное против руководства Center Point Group дело касается невыполнения обязательств, взятых перед членами товарищества "Табукашвили-88" в Тбилиси. Прокуратура обвинила их в присвоении средств застройщиков, из-за чего не удалось завершить строительство.

Как заявили ранее в Dexus, до того, как компания Center Point Group была передана ей в управление, у строительной компании не были выполнены банковские обязательства, приостановлено строительство проектов, а обязательства перед населением - нарушены.

САКРАЛЬНОЕ МЕСТО СУИЦИДА

Молодого человека нашли повешенным в собственном доме в поселке Шуахеви (Аджарская автономная республика), на том же месте, где ранее покончил жизнь самоубийством его отец.

Обстоятельства гибели молодого человека неизвестны, уголовное дело возбуждено по статье 115 УК Грузии (доведение до самоубийства).

Близкие погибшего предполагают, что причиной суицида могла стать трагическая гибель его родителей. По их словам, мать молодого человека скончалась в результате дорожно-транспортного происшествия, а отец покончил жизнь самоубийством. Его растили бабушка и дедушка, у него есть брат и сестра.

ЗА РАСТРАТУ МИЛЛИОНА

Следственная служба Министерства финансов Грузии, в результате следственных мероприятий задержала директора ООО "Тони и компания" Дмитрия Перадзе по обвинению в присвоении и растрате государственных средств в размере более 1,18 миллиона лари, сообщает пресс-служба ведомства.

По данным следствия, 22 марта 2013 года между ООО "Тони и компания" и мэрией города Батуми был оформлен договор о реконструкции т.н. Жилинского канала. В качестве аванса компании было перечис-

лено 1 миллион 289 тысяч 972 лари (около \$602,8 тысячи).

"Вместо того чтобы выполнить предусмотренные договором обязательства, обвиняемый противозаконно присвоил и нецелеобразно растратил 1 миллион 181 тысячу лари, чем нанес ущерб мэрии г. Батуми и страховой компании "Унисон", - говорится в сообщении.

Следствие в отношении Перадзе ведется по статье 182 УК Грузии (присвоение или растрата), что предусматривает наказание в виде лишения свободы сроком от 7 до 11 лет.

СРОК ЗА ВЗЯТКУ

Ведущий специалист инфраструктурной службы районной администрации сабуртальского района Тбилиси Михаил Квирия задержан по обвинению в получении взятки в особо крупном размере, сообщает пресс-служба МВД Грузии.

Сотрудники Антиторрупционного агентства МВД Грузии задержали Квирия в результате оперативно-следственных мероприятий.

"Следствие установило, что 3 марта Михаил Квирия получил взятку от граждан Индии и Ирана 10 тысяч долларов США

в обмен на обеспечение помощи в подготовке и проведении аукциона на приобретение земельного участка площадью 6,3 тысячи кв.м. в Тбилиси, на прилегающей к Лисьему озеру территории. Земельный участок является собственностью муниципалитета Сабуртальского района", - говорится в сообщении.

Следствие ведется по части 2 статьи 338 УК Грузии (получение взятки госчиновником в особо крупном размере). В случае подтверждения вины, задержанному грозит от 7 до 11 лет лишения свободы.



«ЗОЛОТОЕ ДЕЛО»

Сотрудники службы доходов министерства финансов Грузии на таможенно-пропускном пункте «Садахло - автомобильный» оштрафовали граждан России и Армении за незаконный провоз в страну незадекларированных золотых изделий.

Во время осмотра багажа у гражданина России были обнаружены золотые изделия общим весом 46,1 грамма стоимостью 3 тысячи 97 лари (около \$1,4

тысячи), а у гражданина Армении - золотые изделия весом 114,09 грамма стоимостью 5 тысяч 230 лари (около \$2,4 тысячи), сообщает пресс-служба ведомства.

В соответствии с таможенным законодательством Грузии, граждане России и Армении были оштрафованы на сумму аналогичную стоимости незаконно провезенного в страну товара.

ТАБЛЕТКИ ЧЕРЕЗ ГРАНИЦУ



Грузинская полиция задержала на КПП "Сарпи" грузино-турецкая граница двух граждан страны Санхама М. и Эльмара Д. по обвинению в незаконном ввозе в Грузию около 20 тысяч таблеток психотропного вещества, содержащего прегабалин.

"При обыске автомобиля Санхама М. и Эльмара Д., правоохранители изъяли из специального тайника 19 тысяч 488 таблеток психотропного вещества, содержащего прегабалин.

Задержанные признают свою вину", - сообщает пресс-служба ведомства МВД Грузии.

Следствие ведется по части 4 статьи 261 УК Грузии (незаконное изготовление, приобретение, хранение, реализация психотропных веществ в особо крупном размере), а также по части 3 статьи 263 УК Грузии (незаконный ввоз, вывоз или транзит психотропных веществ и его аналогов в особо крупных размерах).

"ЗАМЕЛА" МИЛЛИОН

35-летняя уроженка Кыргызстана Миргули Турганбаева, работавшая уборщицей в отделении одного из крупнейших российских банков на Суцеской улице в Москве, во время уборки помещения касс обнаружила пластиковую упаковку с одним миллионом рублей. Но, вместо того, чтобы сообщить работникам банка о находке, Турганбаева решила деньги присвоить. Как сообщает сайт московской прокуратуры, женщина вначале прикрыла находку веником, а затем "замела" пакет в мешок для мусора. Похищенную сумму она вынесла из помещения банка, отнесла к себе на съемную квартиру, а потом несколько дней оформляла денежные переводы родственникам в Киргизию.

Узнать, кто унес из банка

миллион, не составило труда. Для этого даже не пришлось нагружать работой следователей. Сотрудники банка сами установили личность вора, просто просмотрев записи с камер видеонаблюдения. А ничего не подозревавшая Турганбаева после ограбления регулярно ходила на работу, создавая видимость непричастности к хищению. Когда через три дня ее задержали, то в ходе обыска в ее жилище обнаружили чеки от денежных переводов и оставшиеся 580 тысяч рублей.

Уголовное дело, возбужденное в отношении уборщицы по статье ст. 158 УК РФ (кража, совершенная в крупном размере), уже направили в Мещанский районный суд. Обвиняемая содержится под стражей.

ЗАПРАВИЛИСЬ НАГРАБЛЕННЫМ

Правоохранительные органы Грузии задержали двух человек, подозреваемых в совершении более десяти ограблений, в том числе ряда автозаправок в Тбилиси, сообщает МВД страны.

Граждане Грузии Зураб Г., 1987 года рождения, и Георгий К., 1988 г.р. обвиняются в нападении на бензозаправки в нескольких районах Тбилиси 7 и 8

марта. Угрожая операторам оружием, молодые люди заставляли отдавать им всю выручку.

"Следствием установлено, что задержанные врывались в расположенные в разных районах Тбилиси автомобильные заправочные станции «Wissol», «Гама», «Rompetrol», «Socag» а также в валютные ларьки. Угрожая оружием,

преступники отнимали деньги и скрывались с места преступления», - говорится в сообщении МВД.

За два дня (7 и 8 марта) преступники совершили 11 ограблений. Во время обыска было изъято огнестрельное и холодное оружие. Следственным отделом возбуждено уголовное дело по статье 179 УК Грузии - грабёж.

ЗАЛЮБИЛ ДО СМЕРТИ



Полиция румынского города Яссы арестовала 16-летнего Эдварда Пержу, по подозрению в хладнокровном и циничном убийстве своей ровесницы. Подросток расправился со своей пассией, когда девушка услышала признание в любви и подставила ухажеру свою шею, чтобы тот надел на нее ожерелье.

Елена Диана Гугулика славила в своей школе красотой и прилежанием. Любовный роман Эдварда и Елены длился около года, и все завидовали им. Од-

нако в последние недели отношения влюбленных испортились. Ревнивый Эдвард устраивал девушке скандалы, утверждая, что она хочет его бросить. Поводом для конфликта стали фотографии Елены с другим юношей, которые она опубликовала на своей страничке в Facebook.

Измучившись ожиданиями скорого, по его мнению, расставания, Эдвард решил на убийство. 1 марта студент завел Елену в парк и сообщил, что в честь начала весны пригото-

вил для нее подарок. Школьница ранее говорила друзьям, что стала бояться Эдварда, который может убить ее. Однако, она все равно пошла на роковое свидание.

В парке бойфренд поцеловал девушку и признался ей в любви. Сразу после этого Эдвард попросил школьницу встать так, чтобы ему было удобнее надеть на нее кольцо. Когда Елена выполнила просьбу своего избранника, Эдвард достал пластиковый хомут и задушил им школьницу. Через некоторое время на тело юной красавицы наткнулась женщина, выгуливавшая в парке собаку. Она вызвала скорую помощь. Медики 40 минут пытались реанимировать Елену, но все попытки оказались тщетными.

Полицейские решили, что Елена Гугулика совершила самоубийство, но потом под подозрение попал ее бойфренд. Уже вечером юноша был задержан, а в его кармане нашли тот самый хомут, который, вероятно, был орудием расправы.

На допросе учающий технического колледжа имени Михаила Стурдзы Эдвард Пержу сознался в убийстве. Суд арестовал его на 30 дней.

В Тифлисе. 1913 год

ВЕСТИ

Боржомские минеральные воды, собственность Великого Князя Николая Михайловича, по ходатайству проф. С.И.Залесского, получили право на ввоз и продажу во Франции, на что последовало распоряжение председателя совета министров французской республики А.Бриана от 3 февраля. Боржомские воды, после всестороннего исследования парижской медицинской академией, признавшей их выдающиеся качества, являются первыми из минеральных вод России, получившими доступ во Францию. (Тифлиссский Листок, №49).

В Тифлисе при аресте разбойников произошла перестрелка на Головинском проспекте. Убиты городской и извозчик, а также все разбойники. Выпущено до ста пуль.

Вчера, ночью, внезапно выпал снег. Температура понизилась до 0°. Утром снег в городе растаял, в горах продолжает держаться. Внезапный холод угрожает виноградикам и фруктовым деревьям.

В грузинском археологическом о-ве в Тифлисе был заслушан доклад молодого археолога С.Н.Какабадзе. Он исправляет дату смерти царицы и считает ее 27 января 1211 года, а не 12 января 1212 г. Вопрос этот интереснее в виду намерения грузинского общества торжественно отпраздновать 700 летний юбилей со дня смерти этой выдающейся царицы.

Вчера состоялась торжественная смычка Сололакского тоннеля. Присутствовали: городской голова, губернатор, чины администрации. Тоннель пробит в толще Сололакской горы и соединяет город с Ботаническим садом. Работы по пробивке производились полтора года.

На почве мести из ревности, в селе Нигозети, на-днях разыгралась кровавая драма. Обыватель села, некий Бакрадзе, давно заподозрил свою жену в любовной связи с его зятем. Решив поймать их на „месте преступления“, Бакрадзе заявил жене, что он уезжает на несколько дней по делам в Тифлис. В действительности же он спрятался в кукурузнике. Дождавшись глубокой ночи, он внезапно явился домой и, ворвавшись к жене в спальню, нашел ее в постели со своим зятем. Последнему удалось бежать. Оскорбленный муж набросился тут же на жену с кинжалом и изрезал ее на куски.

В окружном суде слушалось любопытное дело князей Амираджаби, Орбелиани, Макаева, прис. пов. Церетели, студента Канчели и некоего Лобжанидзе, обвинявшихся в избиении издателя газеты «Тифлиссский Листок» Христофора Хачатурова. Летом 1909 года в ресторане сада грузинского дворянства г. Хачатуров сидел за столиком вместе с князем Дадешкелиани и его дочерью г-жей Орловской. Сидевшая за одним из соседних столиков компания князя Амираджаби, недовольная пребыванием в саду Хачатурова, армянина, в газете которого появлялись нападки против грузинского дворянства, начала вслух поносить его. Оскорбление, брошенное компанией по адресу г-жи Орловской, возмутило последнюю, и она нанесла кн. Церетели две пощечины. Компания на некоторое время присмирела, но затем кн. Орбелиани, мирно отозвав Хачатурова на «пару слов», ударил его по уху. Остальные, как по сигналу, бросились на Хачатурова и начали его бить. Драка была прекращена вмешательством полиции. Суд приговорил обвиняемых к аресту: кн. Амираджаби, как подстрекателя, на полтора месяца, остальных - на две недели каждого.

В мире. 1913 год

ТЕЛЕГРАММЫ

ЛОНДОН. Суфражисткам приписывают два новых выступления - поджог дачи члена правительства Дюкро и покушение на взрыв английского бака в Сити. Взрыв не удался, так как полиция нашла бомбу прежде чем часовой механизм ее пришел в действие. Бомба была начинена количеством пороха, совершенно достаточным, чтобы разрушить стены и причинить смерть десяткам прохожих. Сегодня суфражистки перерезали все телефонные и телеграфные провода главной линии западной дороги и приостановили движение на несколько часов.

НЬЮ-ЙОРК. Вице-президент Маршал в произнесенной речи заявил, что образ действий владельцев колоссальных состояний вызывает тревогу в С. Штатах.

Маршал указал на возможность отмены закона о наследовании. Исполнительские имущества будут переходить в собственность государства, если их владельцы не изменят своего поведения по отношению к правительству и обществу.

Самым модным развлечением американских светских дам, принадлежащих к высшему кругу „десяти тысяч“, является лазание по веревочным лестницам, мачтам и другим специальным приборам. Само собой, что новшество уже повело к учреждению специального клуба, во главе которого стоит миллионерша мисс Алиса Шеппарб. Это увлечение новой модой объясняется утверждением некоторых врачей, что лазание является лучшим средством к тому, чтобы... стать красивой.

МОСКВА. В Москве нередко на улице модно встретить дам, несущих на руках маленьких обезьянок...

В муфтах носят миниатюрных собачек.

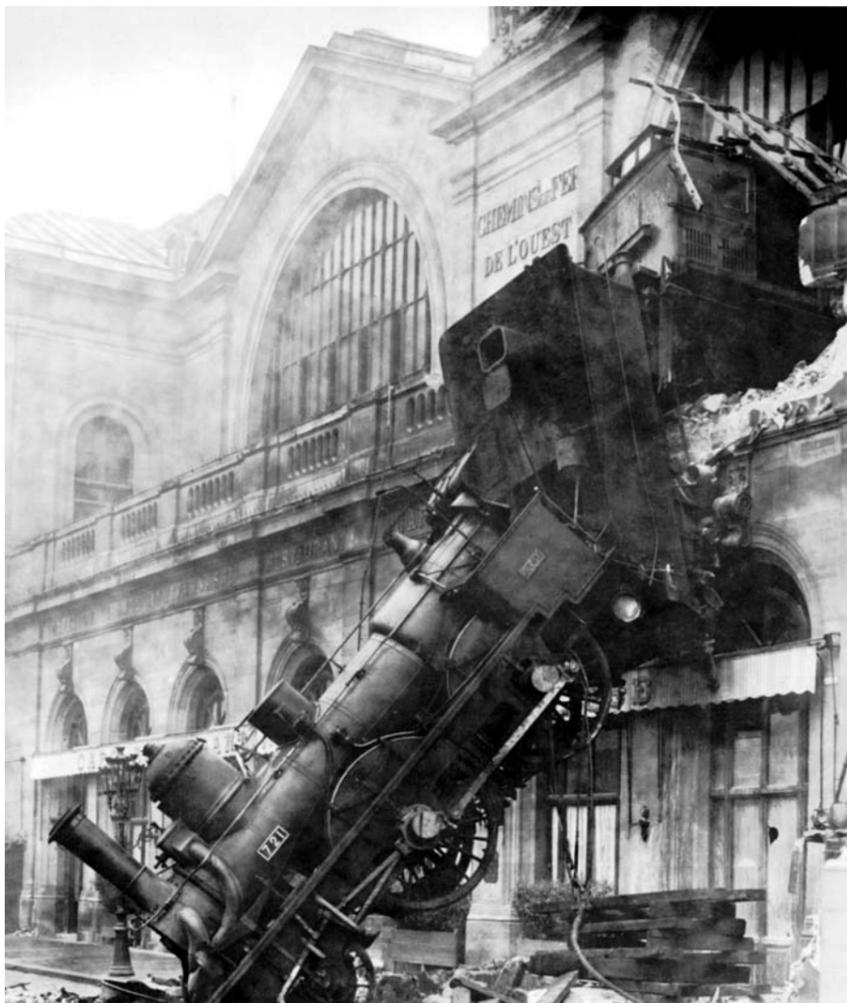
Теперь дошла очередь до сибирских кошек.

Наш сотрудник-фотограф снял москвичку, прогуливавшуюся около Большого театра со своей любимицей-кошкой.

Белая кошка с зелеными глазами на цепочке следует за своей хозяйкой, словно болонка.

Из Кельна сообщают, что ватиканские круги намерены перенести местопребывания папы из Рима на Мальту. Во время евхаристического конгресса в Вене состоялась совещания по этому делу выдающихся церковных сановников и даже назначена Мальта местом евхаристического конгресса 1913 г. Ватиканские круги объясняют это тем, что папа жаждет поставить столицу церкви в стороне от всех мирских происшествий.

КРУШЕНИЕ ПОЕЗДА В ПАРИЖЕ



Локомотив, который не удалось вовремя остановить, пробил толстые стены вокзала, стремительно пересек зал ожидания и вывалился с третьего этажа на площадь Place de Rennes.

Двое из 131 пассажиров получили травмы. Пострадали также кочегар и два проводника. Одна женщина погибла на улице при падении паровоза.

Диспетчер, за это крушение, был оштрафован на 25 франков и машинист на 50 франков тоже...

В нынешнем году карнавал в Ницце празднует сорокалетнюю годовщину своего существования, или, если хотите, — изобретения.

Сорок лет тому назад один из жителей Ниццы, Андрио Сазтон, напал на счастливую мысль олицетворить карнавал в виде смешной большой куклы, одетой в яркие лохмотья. Он назвал эту куклу королем Карнавалом I и стал возить ее по городу в особой колеснице, на радость праздных зевак. Число последних с каждым годом становилось все больше и больше, так же, как и число колесниц разного рода, сопровождающих торжественную процессию масленичного короля. Увеличилась, конечно, и роскошь всяческих карнаваловых праздников, — цветочных корсо, сражений конфетти, балов, маскарадов и т. п., но сущность их остается всю та же, что и сорок лет тому назад.

И представьте себе, что Ницца, с каждым годом обогащая от выдумки Сазтона, до сих пор еще не додумалась до постановки ему памятника рядом с Гарибальди. Где же после этого благодарность?

ЛЕГЕНДА ГРУЗИНСКОГО ФУТБОЛА



Борис Пайчадзе и Ференц Пушкаш (слева)



Борис Пайчадзе с внуками

В феврале месяце текущего года исполнилось 100 лет со дня рождения выдающегося грузинского футболиста, на протяжении 15 лет стоящего во главе атакующей линии футбольного клуба «Динамо» Тбилиси, Бориса Пайчадзе. Он удачно совмещал организаторский талант и филигранное мастерство при завершении атак. Скорость, изящество, оригинальный дриблинг, спортивная благородность – эти качества завоевали Борису Пайчадзе всеобщую любовь и уважение.

Из литературы, посвященной жизни и футбольной карьере выдающегося мастера кожаного мяча Бориса Пайчадзе, в первую очередь следует выделить обширную монографию известного, маститого публициста Отара Гагуа «Борис Пайчадзе», а также труд писателя Миндии Мосашвили «Карузо футбола». В своей книге «Великие мастера грузинского футбола» самое большое место отвел Борису Пайчадзе и знаменитый музыковед, профессор Тбилисской консерватории и блестящий знаток футбола, автор капитальной книги «Футбол на всю жизнь», Гулбаат Торадзе.

Перед тем, как написать монографию о великом соотечественнике Борисе Пайчадзе, Отар Гагуа в письменном виде просил известного советского писателя и большого любителя футбола Льва Кассиля поделить своими воспоминаниями об игре Бориса Пайчадзе. Лев Кассиль любезно ответил, дав высокую оценку игре Пайчадзе. Письменный ответ известного писателя Отар Гагуа поместил в своей монографии «Борис Пайчадзе», вместо вступления. Вот отрывок из письма Льва Кассиля:

«...Если человек любит футбол и хоть раз видел на зеленом поле Бориса Пайчадзе, он никогда не забудет этого футболиста...

В Борисе Пайчадзе сфокусированы все лучшие черты великого футболиста. Неукротимая энергия, которая выражалась в личном упорстве и воздействии на партнеров, богатый арсенал технических возможностей, несравненное мастерство обработки и ведения мяча, решительность, совершенная, чистая игра, своеобразный стиль и строгое подчинение собственных действий, оригинальное слияние с игрой всей команды, чей замысел часто сам осуществлял на поле – вот качества, которые принесли всеобщее признание и единодушную симпатию многих тысяч любителей футбола этому замечательному футболисту в Тбилиси, Москве, Ленинграде, Киеве, Минске, других городах СССР и на зарубежных стадионах... Борис Пайчадзе жил спортом – тем спортом, для возвеличивания которого очень много сделал лично».

3 февраля 1915 года (по старому стилю) в горной деревне Ончикети, ныне объединенной в общину Эркети Чохатаурского муниципалитета, в ненастный день со снежной

метелью, в семье Соломона Пайчадзе и Ольги Тугуши родился мальчик, которому дали имя Борис. Подросший Боря вместе со своими сверстниками гонял мяч на сельском поле. Он был невысокого роста, худощавый, но, как говорится, крепкий как камень. Боря был душой компании. В течение всей игры только и слышно было: Боря!.. Боря!.. Боря!.. Как только смеркалось, заканчивалась игра, Боря со сверстниками возвращался домой. Его отец работал в Потийском порту и домой приходил поздно, вымотанным и злым. Боря всегда успевал быть дома до прихода отца. Но однажды ему не повезло. Для него весь день выпал неудачным, а вечером, возвратившись домой, застал разъяренного отца, тот схватил сына и стал лупить его, приговаривая: еще будешь играть в мяч?! Стены дома дрожали. Боря не выдержал... Помогите, мама! Вся семья встала на защиту Бориса. Мать напала на отца, бабушка и бабушка кричали на своего сына и, наконец, вырвали Бориса из рук озверевшего отца. Ласка матери, улыбка бабушки, добрые, ласковые слова бабушки привели мальчика в чувство. Боря смолк и присел у книжного шкафа, поислав глазами любимую книгу «Пятнадцатилетний капитан». Вскоре Соломон решил бросить деревню и переехать на местожительство в город Потти. Семья пошла против, никто не хотел оставлять деревню,

отец Бориса, Соломон был отличным игроком лелобурти (игра типа регби), но его отношение к футболу было весьма враждебным, пока не произошел один случай: в 1934 году в Тбилиси гостили харьковчане, они выиграли у «Динамо», у команды «Медсанстрой», Калининского завода и окрыленные успехом приехали в Потти. Дом Пайчадзе находился рядом со стадионом. В тот день Соломон вместе с сотрудниками возвращался домой, шум и крики привлекли его внимание и он решил зайти на стадион, и вдруг он увидел своего сына, который как ураган мчался по полю, он сел на траву вместе с мальчиками; за это время Борис забил мяч харьковчанам. Матч закончился ничью – 2:2. Духовой оркестр сыграл туш, а футболистов подняли на руки и проводили с поля. Взволнованный и удивленный Соломон вернулся домой, ходил по комнате взад и вперед, и говорил жене: «Ты посмотри на него, Ольга! Где научился этот сукин сын такой игре!» После этого Соломон перестал плохо отзываться о футболе.

Борис Пайчадзе оказался интересным респондентом, он вспомнил об одном инциденте, случившемся с ним в Сенаки. Со слов Пайчадзе, команда, принимавшая участие в футбольном матче от имени своего города, была обязана зубами защищать свой престиж. Но победа давалась нелегко. В середине мат-

аттестат механика второго разряда, начал работать в Туапсе на корабле «Тендра» мотористом. Через 5 месяцев за отличную службу его назначили старшим мотористом на океанский корабль «Металлист», который стоял в Батумском порту. Перед Борисом открывались широкие морские дали. После погрузки «Металлиста» он должен был отправиться в качестве старшего моториста корабля в Лондон. Именно в это время он получил депешу из Потти: мать сообщила – срочно приезжай, может, застанешь отца в живых. Первым же попутным теплоходом он уже был в Потти. С дрожью в сердце постучал домой. Мать откликнулась и, услышав голос сына, от радости стала кричать: Соломон! Соломон! Вставай, наш мальчик приехал! Отец вскочил с постели забыв переодеться и стоя в натальном белье улыбался сыну. От радости, что отец жив, расплакался и Борис. А потом показал депешу и упрекнул родителей, что это за шутка! Отец ничего не знал и так разозлился, что пришлось его успокаивать. На другой день к Борису пришел с визитом ребята из первой сборной Потти и сознались, что депешу послали они. Борис негодовал, ругал депутацию, но они умоляли его помочь команде в матче с командой Батуми, который состоится на нейтральном поле в Тбилиси, так как батумцы опротестовали результат предыдущей встречи, закон-

ная депеша, благодаря которой он потерял работу на океанском судне, вернула его в футбол, для которого он был рожден. После тбилисского матча на игру Пайчадзе сразу обратили внимание специалисты футбола. В 1934 году он был зачислен в железнодорожный инженерный институт и играл в команде футболистов института за первенство Тбилиси. С весны 1936 года Пайчадзе уже в составе флагамена грузинского футбола – «Динамо» Тбилиси. Заняв первое место в группе «Б», динамовцы попали в Высшую лигу и с тех пор стали постоянными участниками всех чемпионатов СССР. Заслуга Бориса Пайчадзе в деле становления «Динамо» Тбилиси, как высококлассной команды и одного из флагманов советского футбола, огромная. В 1937 году в Тбилиси состоялся первый официальный международный матч между сборной Басконии и тбилисского «Динамо». «Динамо» проиграло со счетом 0:2, второй матч сборная Грузии проиграла – 1:2. В обеих командах играл Борис Пайчадзе. Единственный забитый мяч в ворота Басконии на его счету. Центральный защитник команды Басконии Эчиберия в своем интервью сказал: «Много стран объездил, играл с сильнейшими командами Европы и Южной Америки, но победному Пайчадзе никого не видел. Это физически сильный футболист, с удивительной скоростью, с необычными техническими приемами и, что главное, вооружен весьма оригинальным дриблингом... Если многочисленные прорывы Пайчадзе не увенчались голом, то в этом «вина» лежит только на вратаре Бласко».

Один из первых международных турниров динамовцев состоялся в Румынии в 1946 году. Динамовцы победили бухарестскую команду ЧФР со счетом 2:1, бухарестский «Ювентус» – 10:5, и сборную города Тимишоара – 5:0. Румынские спортивные круги и пресса были в восторге от игры динамовцев, а Бориса Пайчадзе окрестили «Карузо футбола». С нетерпением ждали появления динамовцев Тбилиси в Москве. Стадион всегда был заполнен в предвкушении увидеть красивую, техничную игру. Не зря динамовцев Тбилиси называли малыми уругвайцами. Обожили они и игру Бориса Пайчадзе, которого высоко ценили как известных футболисты и тренеры, так и спортивные журналисты. Много похвалных слов было сказано и напечатано на страницах прессы. Самое лаконичное и емкое принадлежит спортивному журналисту Мартину Мержанову: «Пайчадзе был такой же редкостью природы, как золотой самородок».

У великого Бориса Пайчадзе многочисленное наследство в лице 6 внуков и их семей. Один из них архитектор Борис Пайчадзе (тезка бабушки). Все они продолжают род своего славного предка.

Малхаз ЭБРАЛИДЗЕ.



«Динамо» Тбилиси, 1949 год.

но Соломон был непоколебим. Вскоре он убедил всех, что это необходимо для дальнейшего благополучия семьи.

«Мне было семь лет, - вспоминает Борис, - когда меня определили в четырехклассную школу. В Потти в это время большой популярностью пользовался футбол и мальчишки целыми днями пропадали на стадионе. Играл первая сборная, вторая сборная, рабочая команда порта, позже были основаны «Уран», «Ремедас»... Особый ажиотаж вызывала игра первой и второй сборной. Именно на базе этих команд в 1925 году была создана команда «Динамо» Потти.

ча, вошедшие в азарт зрители, преодолевали установленные границы футбольного поля, и если игрок с мячом близко находился с ними, могли и отнять мяч. В одном из таких матчей в Сенаки Пайчадзе оказался лицом к лицу с вратарем и решил приблизиться к воротам. Но его маневр раньше вратаря отгадал зритель, и когда Борис намеревался дать мячу нужное направление, перед ним возник одетый в чоху какой-то верзила с оголенным кинжалом и заорал: ну-ка ударь, если ты мужчина! Борис вынужден был откатиться от своего замысла.

Борис Пайчадзе окончил Потийский морской техникум и, получив

чившейся со счетом 1:1. Но Борис категорически отказался. Вмешалась мать: сынок, сколько раз подуеет ветер и взбуревается море, столько раз обрывается сердце у меня, этого мучения я больше не выдержу. Знай, что, возвратившись, живой ты меня не застанешь. Не оставалось шанса и подоспеть к «Металлисту». Было решено остаться с командой и подготовиться к матчу в Тбилиси.

Матч состоялся на тбилисском стадионе им. Ленина и закончился победой потийцев – 2:1. Оба мяча в ворота батумцев забил Борис Пайчадзе и принес победу своей команде. Получилось так, что злосчаст-

РЫЦАРЬ КУЛЬТУРЫ

Имя его впервые прозвучало на музыкальном Олимпе в 1962 году, когда в Москве состоялся Всесоюзный смотр молодых композиторов. Среди победителей был и он, тогда аспирант. А его дипломная работа – трио для скрипки, виолончели и фортепиано, а также и вокально-симфоническая поэма «Страницы жизни» получили высокую оценку выдающегося композитора Дмитрия Шостаковича, который констатировал: «В этом молодом человеке я почувствовал настоящего музыканта, он, бесспорно, очень одарен».

– «Настоящим катализатором в моем творчестве стали слова и оценка Дмитрия Дмитриевича. – И сегодня с чувством огромной признательности к его памяти вспоминаю, как он поставил мне «отлично» за фортепианное трио, которое впоследствии не раз было исполнено в различных городах бывшего Советского союза и за рубежом», – вспоминает В. Азарашвили.

Можно сказать, что хвalebные слова Д. Шостаковича полностью оправдались. Если взглянуть в «композиторский портфель» В. Азарашвили, нетрудно убедиться в том, что он вмещает в себя множество сочинений – инструментальных, камерных, симфонических, эстрадных.

- Батоно Важа, как вы приобщились к музыке?

– Музыка всегда звучала в нашем доме на улице Марджанишвили, в традиционном т.н. «итальянском» дворе. Отец – Шалва Азарашвили, обладая красивым бас-баритоном, окончив консерваторию, никогда не расставался с музыкой. Он выступал в Государственном ансамбле песни и пляски Грузии, с хором Маро Тархнишвили. Мать – Ольга Миканадзе, замечательно пела грузинские народные песни. Во время семейных торжеств в хоровое пение подключался и мой дед со своим неизменным чонгури.

Кроме того, основную роль в моем музыкальном воспитании сыграла наша соседка-пианистка, которая всегда говорила мне: «Важико, при твоих способностях тебе необходимо заняться музыкой, непременно надо учиться на скрипке. Инструмент я тебе подарю». Она была настойчивой и мне пришлось сдаваться, хотя, честно, я относился к музыкальным занятиям довольно небрежно, как и многие мальчики, предпочитал играть в футбол. Но с годами понял, что музыка – это мое призвание. Я серьезно принялся за учебу и с отличием окончил музыкальную школу, а затем – четвертое музыкальное училище и тбилисскую консерваторию. В общем, во многом благодаря Надежде Чиловой я стал тем, кем стал.

Свое первое музыкальное произведение я вместе с однокурсником и будущим композитором Нугзаром Вацадзе написал еще в училище. Нашим консультантом тогда был замечательный композитор Александр Шаверзашивили. Спустя год с его помощью это произведение было успешно исполнено на концерте и очень тепло принято зрителем. Мы с Нугзаром от радости, как говорится, были на седьмом небе.

В. Азарашвили принадлежит к числу наиболее творчески одаренных композиторов. Жанровый диапазон его весьма широк, но первой покоренной вершиной, о которой маститый композитор вспоминает по сей день, является виолончельный концерт с оркестром, выдержавший испытание временем, который исполняли многие из-

Сегодня гость нашей газеты – Почетный гражданин Тбилиси, заслуженный деятель искусств, кавалер Ордена чести, лауреат многих премий, обладатель почетного звания «Рыцарь культуры», известный композитор не только в стране, но далеко за ее пределами – Важа Азарашвили.



вестные музыканты. К примеру, профессор из Санкт-Петербурга Анатолий Никитин не раз играл его в различных городах России и первым из исполнителей записал концерт на грампластинку.

Прославился грузинский композитор и своим альтернативным концертом, исполнители которого высоко отзывались о достоинствах этого музыкального произведения. Одним из первых его исполнителей был московский профессор Юрий Юров. Тогда известный композитор Т. Хренников говорил: «Много лестных слов можно сказать про альтернативный концерт В. Азарашвили. Он привлекает настоящей живой музыкой, поэтичностью, задуман и разрешен превосходно».

Чем же привлекает неувядаемое творчество Азарашвили? В

своих произведениях он воссоздает знакомые с детства, милые сердцу образы, выражает ностальгию по старому, седому, доброму Тбилиси, привлекает внимание нестандартностью звукового колорита, неожиданными тембральными и гармоническими красками.

Одним из центральных в творчестве композитора является балет «Хевисбери Гоча» по повести А. Казбеги, с успехом поставленный на сцене кутаисского театра. Основой музыкальной драматургии балета служили удачно найденные автором лейтмотивы, выгукло рисующие характер главных героев и их различные эмоциональные состояния.

- Батоно Важа, в вашем творчестве, к примеру, что вам особенно запало в душу?

– Конечно, эпизодов немало. Запомнился очень мой 70-летний юбилей, на котором присутствовали многие гости, как из ближнего зарубежья, так и дальнего. Камерным оркестром руководил известный немецкий дирижер Беркемер. Концерт прошел успешно. Зрителям очень понравились мои «Картины старого Тбилиси». Я переложил их для струнного оркестра, добавив контрабас.

После этого, по просьбе Беркемера, я написал камерную симфонию, премьера которой состоялась в Вене, затем ее исполнили в Брюсселе и во Франции.

- Вы являетесь автором многих оперетт, мюзиклов, эстрадных песен. Из них многие стали настоящими хитами...

– Да, я с вами согласен. 13 мая 1981 года я находился в Дюссельдорфе, когда там состоялся исторический футбольный матч, и тбилиское «Динамо» впервые завоевало европейский Кубок Кубков. И тогда же там прозвучала написанная мною песня «Динамо! Динамо!», ставшая музыкальным гимном грузинского футбола в годы его взлета.

Немало эстрадных песен я написал для известных исполнителей – Нани Бреговдзе, Гиули Чохели, Бубы Кикабидзе, Темира Циклаури, Мераба Сепашвили, Тамрико Гвердцители, ансамблей «Орера», «Иверия». Очень льстит мне, что Тамрико Гвердцители за исполнение моей песни «Музыка» стала лауреатом международного конкурса. Певица рассказывала мне о памятном для нее концерте для воинов-афганцев: зрители, скандируя название этой песни, единодушно требовали повторения «Музыки».

- Вы, как мне известно, большой почитатель русской поэзии, русской природы.

– Можно сказать, что я первый грузинский композитор, обратившийся в своем цикле из трех романсов на стихи поэта Федора Тютчева, переведенных на грузинский язык.

На Сахалине почти две недели проходила декада грузинской музыки. Меня так очаровали суровая красота тайги, величие окружающей среды, радушие гостеприимство хозяев, что там я сочинил русскую песню. По моей просьбе текст «Ты в сердце у меня» к моей музыке написал известный сахалинский поэт Юрий Николаев. Песня очень тепло была принята слушателями.

И этот штрих весьма симптоматичен для В. Азарашвили, как человека, высоко ценящего русскую культуру и красоту русской природы. У него в России немало друзей, которых он очень уважает.

- Батоно Важа, я помню, что вы, будучи в течение многих лет председателем Союза композиторов Грузии, отказались от премии Шота Руставели. Почему пошли на такой шаг?

– Главной причиной был Боржомский Дом композиторов, который стал домом раздора между нами и правительством. Его беспочвенно у нас отобрали. Ведь мы этот дом строили своими силами, на свои средства с помощью Музфонда Грузии и бывшего Советского союза. Мы боролись вместе со своими коллегами, устраивали акции протеста. Министерство экономического развития страны несколько раз Дом композиторов выносило на аукцион, но желающих приобрести его не нашлось. Несмотря на нашу яркую защиту законных прав Дома композитора, к сожалению, мы его так и не вернули. Это настоящее варварство. Дом по сей день не функционирует. Чтобы быть независимым и в знак протеста я отказался от премии.

Таков Важа Азарашвили – справедливый, искренний, принципиальный, честный, верный, трудолюбивый. Щедрость его композиторского дара неистощима. В это свою лепту, безусловно, вносит семейная идиллия – самые любимые люди: супруга Манана Донгадзе, которая пишет слова к вокальным циклам композитора, талантливая дочь – пианистка Натия и, конечно, внучка Текле – катализатор творческих удач В. Азарашвили.

Роберт МЕГРЕЛИ.



16 - 22 МАРТА ПОЛНАЯ ТЕЛЕПРОГРАММА

ПОНЕДЕЛЬНИК 16 МАРТА

ТБИЛИССКИЕ КАНАЛЫ

პირველი არხი

რუსთავი 2

7.30 ჩვენნი დილა. 8.00, 9.00, 10.00, 12.00, 16.00, 19.00 „მოამბე“ – საინფორმაციო გამოშვება. 10.15 „პირადი ექიმი“ მარი მალაზონიასთან ერთად. (პ/ე). 11.00 „სამოთხის ვაშლები“. 12.40 „სადილის დრო“. 13.20 სერიალი „ოჯახური გამოქიჯა“. 14.20 „პოპ-კულტურა“. 15.00 სერიალი „დაუნტონის ოცეული“. 17.00 „კომუნიკატორი“. 19.30 „სიტყვით თამაში“. 20.00 „მოამბე“ – საინფორმაციო გამოშვება. 21.00 სერიალი „დაუნტონის ოცეული“. 22.00 „არენა“ (პ/ტრ). 23.30 მხ. ფილმი. 2.10 „პირადი ექიმი“ მარი მალაზონიასთან ერთად. 2.50 „სამოთხის ვაშლები“. 3.50 „სადილის დრო“.

6.00 სერიალი „სასონარკვეთილი დინასტია“. 7.30 „დილა მშვიდობისა, საქართველო“. 10.00 სერიალი „ბედისწერა“. 12.00 „კურიერი“ საინფორმაციო პროგრამა. 12.30 „სხვა შუა დღე“. 15.00 „კურიერი“ საინფორმაციო პროგრამა. 16.00 სერიალი „სასონარკვეთილი დინასტია“. 17.00 სერიალი „მომადგენლები“. 18.00 „კურიერი“ საინფორმაციო პროგრამა. 18.45 სერიალი „სტამბოლის ცა“. 19.45 სერიალი „ქარაბაი“. 21.00 „კურიერი“ საინფორმაციო პროგრამა. 22.00 „მარაო“. 0.00 სპორტ-TIME. 1.00 მხ. ფილმი. 2.30 კურიერის დაიჯესტი. 3.00 მხ. ფილმი.

იხიდი

6.45 სერიალი „სიციცი-ლის სიყვარული“. 7.30 „იმედის დილა“. 8.00, 9.00, 11.00, 14.00, 1.50 „ქრონიკა“ საინფორმაციო პროგრამა. 10.05 სერიალი „უდანაშაულო“. 11.20 სერიალი „ივინის ღამე“. 12.30 დღის შოუ. 14.40 სერიალი „ლალატი“. 17.00 „ქრონიკა“ საინფორმაციო პროგრამა. 17.35 სერიალი „ქალის სვედრი“. 18.45 სერიალი „დაპარტული“. 19.00 „ქრონიკა“ საინფორმაციო პროგრამა. 20.55 სერიალი „შურისძიება“. 0.00 მხ. ფილმი. 2.30 მხ. ფილმი. 4.30 „ფარული კამერა“. 5.00 მხ. ფილმი.

მეორე არხი

8.00 დოკ. ფილმი. 9.00 მხ. ფილმი. 10.30 დოკ. ფილმი. 11.00 დოკ. ფილმი. 12.00 მხ. ფილმი.

14.00 „ეპიცენტრი“ (შაბათის გამეორებითი ჩვენება). 15.00 „ბრიფინგის დრო“ (მიმდინარე დღის). 16.00 ტელესერიალი „ლოს-ანჯელისის პოლიცია“. 17.00 „ბრიფინგის დრო“ (მიმდინარე დღის). 19.00 „თავისუფალი ტრიბუნა“ (პ-ე). 20.00 „მოამბე“ (აფხაზურ, ოსურ, სომხურ, აზერბაიჯანულ, რუსულ ენებზე). 21.00 „ბრიფინგის დრო“ (მიმდინარე დღის).

მეცხრე არხი

7.00 ახალი ამბები. 7.20 მულტფილმი. 7.55 საქმიანი დილა. დღის პროგრამა. 9.40 ბიზნეს-კონტაქტი - დღის გამოშვება. 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 20.00 ახალი ამბები (პირდაპირი ეთერი). 10.05, 1.05 სერიალი „უპანასკნელი გაზაფხული“. 12.30, 13.05 ბიზნეს-კონტაქტი. 13.35 „უცნობი ისტორიები“. 14.05, 4.00 სერიალი

„სხვისი სხეული“. 15.35 გადაცემა „პულსი“. 16.05, 5.30 სერიალი „პარკალული სიყვარული“. 17.30 გადაცემა „უცნობი ისტორიები“. 18.30, 3.00 ბიზნეს-კონტაქტი. 19.00 სერიალი „უპანოდ ვერ ვსუნთქავ“. 20.05 სერიალი „შავი ფული და სიყვარული“. 21.00 მესტროს „ცხრიანი“ „საინფორმაციო-ანალიტიკური პროგრამა (პ-ე). 22.30 სერიალი „დიდაზული საუბანი“. 0.00 დოკ. ფილმი.

მეათე არხი

9.00, 13.00, 16.00, 19.00, 22.00, 1.00, 3.10 Новости. 9.10 Анимация. 9.50, 14.25, 20.35 Т/с. 10.45 „Проекция“. 11.45 „Поэзия“. 12.00 „Импулс“. 13.20 Политическое ток-шоу. 15.40 Наследие. 16.25, 0.10, 1.10 X/ф. 19.45 „Спорт“. 21.30 Информационный анонс. 21.35 Проект ООН. 22.40 „Галерея“. 23.00 „Дом в Батуми“.

16 марта, понедельник
СОЛНЦЕ В РЫБАХ. УПРАВИТЕЛЬ ЛУНА. ВОСХОД СОЛНЦА - 6.12. ЗАХОД - 18.08. ДОЛГОТА ДНЯ - 11.56.
ЛУННЫЙ ГОРОСКОП ЛУНА В ВОДОЛЕЕ. ЛУНА УБЫВАЕТ. ВОСХОД ЛУНЫ - 3.09. ЗАХОД - 13.34.
26-й ЛУННЫЙ ДЕНЬ. Не допускайте споров и конфликтов, откажитесь от спиртного.
СИМВОЛ: ВИНОГРАДНАЯ ГРОЗДЬ.
ЦЕЛИТЕЛЬНЫЕ КАМНИ: ЯНТАРЬ, САПФИР.
ЦВЕТА ОДЕЖДЫ: СЕРО-ЗЕЛЕНАЯ И ГОЛУБАЯ ГАММА. ИЗБЕГАЙТЕ КРАСНЫХ И ЯРКИХ ТОНОВ.
АФОРИЗМ ДНЯ: Женщины пьют льстивую ложь одним глотком, а горькую правду каплями. Д. Дидро
СНЫ ИСПОЛНЯЮТСЯ, ЧАЩЕ ВСЕГО, НА ТРЕТИЙ ДЕНЬ.

17 марта, вторник
СОЛНЦЕ В РЫБАХ. УПРАВИТЕЛЬ МАРС. ВОСХОД СОЛНЦА - 6.10. ЗАХОД - 18.09. ДОЛГОТА ДНЯ - 11.59.
ЛУННЫЙ ГОРОСКОП ЛУНА В ВОДОЛЕЕ. ЛУНА УБЫВАЕТ. ВОСХОД ЛУНЫ - 3.55. ЗАХОД - 14.44.
27-й ЛУННЫЙ ДЕНЬ. Проявите терпение, сдержанность, рассудительность.
СИМВОЛ: ЗЕРКАЛО.
ЦЕЛИТЕЛЬНЫЕ КАМНИ: АМЕТИСТ, БЕЛОМОРНИ.
ЦВЕТ ОДЕЖДЫ: ЛЮБОЙ, КРОМЕ ЧЕРНОГО.
АФОРИЗМ ДНЯ: Я не знаю иных признаков превосходства, кроме доброты. Людвиг Бетховен
СНЫ ЭТОГО ДНЯ, КАК ПРАВИЛО, ДЕЙСТВИТЕЛЬНЫ.

18 марта, среда
СОЛНЦЕ В РЫБАХ. УПРАВИТЕЛЬ МЕРКУРИЙ. ВОСХОД СОЛНЦА - 6.09. ЗАХОД - 18.10. ДОЛГОТА ДНЯ - 12.01.
ЛУННЫЙ ГОРОСКОП ЛУНА В РЫБАХ. ЛУНА УБЫВАЕТ. ВОСХОД ЛУНЫ - 4.37. ЗАХОД - 15.57.
28-й ЛУННЫЙ ДЕНЬ. По возможности отмените поездку, не общайтесь с гипнотизерами и экстрасенсами.
СИМВОЛ: ПАУТИНА.
ЦЕЛИТЕЛЬНЫЕ КАМНИ: ГАГАТ, МОРИОН, ЖЕЛТЫЙ ГРАНАТ.
ЦВЕТА ОДЕЖДЫ: ИЗБЕГАЙТЕ ТЕМНЫХ И ТУСКЛЫХ ТОНОВ, ИСПОЛЬЗУЙТЕ ЯРКИЕ И БЛЕСТЯЩИЕ ЦВЕТА.
АФОРИЗМ ДНЯ: Думайте красиво. Мысли, которые мы выбираем - подобны краскам, которыми мы пишем на холсте жизни. Мольер
СНЫ В ЭТОТ ДЕНЬ МОГУТ СБЫВАТЬСЯ.

ВТОРНИК 17 МАРТА

ТБИЛИССКИЕ КАНАЛЫ

პირველი არხი

რუსთავი 2

7.30 ჩვენნი დილა. 8.00, 9.00, 10.00 „მოამბე“ – საინფორმაციო გამოშვება. 10.15 „პირადი ექიმი“ მარი მალაზონიასთან ერთად. (პ/ე). 11.00 „სამოთხის ვაშლები“. 12.00 „მოამბე“ – საინფორმაციო გამოშვება. 12.40 „სადილის დრო“. 13.20 სერიალი „ოჯახური გამოქიჯა“. 14.20 „პოპ-კულტურა“. 15.00 სერიალი „დაუნტონის ოცეული“. 16.00 „მოამბე“ – საინფორმაციო გამოშვება. 17.00 „კომუნიკატორი“. 19.00 „მოამბე“ – საინფორმაციო გამოშვება. 19.30 „სიტყვით თამაში“. 20.00 „მოამბე“ – საინფორმაციო გამოშვება. 21.00 სერიალი „დაუნტონის ოცეული“. 22.00 ქართული დოკუმენტალისტიკა. 23.40 ფეხბურთი. ჩემპიონთა ლიგა. 1.40 ლამის კინოჩვენება: მხ. ფილმი.

6.00 სერიალი „სასონარკვეთილი დინასტია“. 7.30 „დილა მშვიდობისა, საქართველო“. 10.00 სერიალი „ბედისწერა“. 12.00 „კურიერი“ საინფორმაციო პროგრამა. 12.30 „სხვა შუა დღე“. 14.00 სერიალი. 15.00, 21.00 „კურიერი“ საინფორმაციო პროგრამა. 16.00 სერიალი „სასონარკვეთილი დინასტია“. 17.00 სერიალი „მომადგენლები“. 18.00 „კურიერი“ საინფორმაციო პროგრამა. 18.50 სერიალი „სტამბოლის ცა“. 19.45 სერიალი „ქარაბაი“. 20.50 „ეროვნული ლატარეა“. 22.00 ტოქ-შოუ „არჩევანი“. 23.30 „მოგზაურობა გიორგი გაბუნიასთან“. 1.30 მხ. ფილმი. 2.30 კურიერის დაიჯესტი. 3.30 მხ. ფილმი.

იხიდი

6.45 სერიალი „სიციცი-ლის სიყვარული“. 7.30 „იმედის დილა“. 8.00, 9.00, 11.00, 14.00, 19.00, 1.50 „ქრონიკა“ საინფორმაციო პროგრამა. 10.05 სერიალი „უდანაშაულო“. 11.20 სერიალი „ივინის ღამე“. 12.30 დღის შოუ. 14.40 სერიალი „ლალატი“. 17.00 „ქრონიკა“ საინფორმაციო პროგრამა. 17.35 სერიალი „ქალის სვედრი“. 18.45 სერიალი „დაპარტული“. 20.00 „ქრონიკა“ საინფორმაციო პროგრამა. 20.55 სერიალი „შურისძიება“. 22.00 „ორი ვარსკლავი“. 0.00 მხ. ფილმი. 2.30 მხ. ფილმი. 4.30 „ფარული კამერა“. 5.00 მხ. ფილმი.

მეორე არხი

8.00 „ბრიფინგის დრო“ (ორშაბათის გამეორებითი ჩვენება). 9.00 „თავისუფალი ტრიბუნა“ (ორშაბათის გამეორებითი ჩვენება). 11.00 დოკ. ფილმი.

12.00 „ბრიფინგის დრო“ (ორშაბათის გამეორებითი ჩვენება). 14.00, 16.00 ტელესერიალი „ლოს-ანჯელისის პოლიცია“. 15.00 „ბრიფინგის დრო“ (მიმდინარე დღის). 17.00, 23.00 „ბრიფინგის დრო“ (მიმდინარე დღის). 19.00 თავისუფალი ტრიბუნა (პ-ე). 20.00 „მოამბე“ (აფხაზურ, ოსურ, სომხურ, აზერბაიჯანულ, რუსულ ენებზე). 21.00 „ბრიფინგის დრო“ (მიმდინარე დღის). 21.30 „არგუმენტების დრო“ (პ-ე).

მეცხრე არხი

7.00 ახალი ამბები. 7.20 მულტფილმი. 7.55 საქმიანი დილა. დღის პროგრამა. 9.40 ბიზნეს-კონტაქტი - დღის გამოშვება. 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 20.00 ახალი ამბები (პირდაპირი ეთერი). 10.05, 1.05 სერიალი „უპანასკნელი გაზაფხული“. 12.30, 13.05 ბიზნეს-კონტაქტი. 13.35 „უცნობი ისტორიები“. 14.05, 4.00 სერიალი „სხვისი სხეული“. 15.35 გადა-

ცემა „NX-სპიკერი“. 16.05, 5.30 სერიალი „პარკალული სიყვარული“. 17.30 გადაცემა „უცნობი ისტორიები“. 18.30, 3.00 ბიზნეს-კონტაქტი. 19.00 სერიალი „უპანოდ ვერ ვსუნთქავ“. 20.05 სერიალი „შავი ფული და სიყვარული“. 21.00 მესტროს „ცხრიანი“ „საინფორმაციო-ანალიტიკური პროგრამა (პ-ე). 22.30 სერიალი „დიდაზული საუბანი“. 0.00 დოკ. ფილმი.

მეათე არხი

9.00, 13.00, 16.00, 19.00, 22.00, 1.00, 3.10 Новости. 9.10 Анимация. 9.50, 14.25, 20.35 Т/с. 10.45 „Записки путешественника“. 11.45 „Портрет“. 12.00 „Спорт“. 13.20 „Галерея“. 15.40 Проект ООН. 16.25 „Дом в Батуми“. 17.00, 0.10, 1.10 X/ф. 19.45 „Артеограмма“. 21.30 Информационный анонс. 21.40 Проект о грузинском виноделии („Квевრისპირული“). 22.40 „Экономист“. 23.40 „Один день в деревне“.

СРЕДА 18 МАРТА

ТБИЛИССКИЕ КАНАЛЫ

პირველი არხი

რუსთავი 2

7.30 ჩვენნი დილა. 8.00, 9.00, 10.00, 16.00, 19.00 „მოამბე“ – საინფორმაციო გამოშვება. 10.15 „პირადი ექიმი“ მარი მალაზონიასთან ერთად. (პ/ე). 11.00 „სამოთხის ვაშლები“. 12.00 „მოამბე“ – საინფორმაციო გამოშვება. 12.40 „სადილის დრო“. 13.20 სერიალი „ოჯახური გამოქიჯა“. 14.20 „პოპ-კულტურა“. 15.00, 21.00 სერიალი „დაუნტონის ოცეული“. 17.00 „კომუნიკატორი“. 19.30 „სიტყვით თამაში“. 20.00 „მოამბე“ – საინფორმაციო გამოშვება. 22.00 მხ. ფილმი. 23.40 ფეხბურთი. ჩემპიონთა ლიგა. 1.40 ლამის კინოჩვენება: მხ. ფილმი. 3.30 „პირადი ექიმი“ მარი მალაზონიასთან ერთად.

6.00 სერიალი „სასონარკვეთილი დინასტია“. 7.30 „დილა მშვიდობისა, საქართველო“. 10.00 სერიალი „ბედისწერა“. 12.00, 15.00 „კურიერი“ საინფორმაციო პროგრამა. 12.30 „სხვა შუა დღე“. 16.00 სერიალი „სასონარკვეთილი დინასტია“. 17.00 სერიალი „მომადგენლები“. 18.00 „კურიერი“ საინფორმაციო პროგრამა. 18.50 სერიალი „სტამბოლის ცა“. 19.45 სერიალი „ქარაბაი“. 21.00 „კურიერი“ საინფორმაციო პროგრამა. 22.00 „ნანუკას შოუ“. 23.30 „გააცინე და მოიგე“. 0.30 მსოფლიო კინო პრემიერები კადრს მიღმა 2.00 მხ. ფილმი. 3.30 კურიერის დაიჯესტი. 4.30 მხ. ფილმი.

იხიდი

6.45 სერიალი „სიციცი-ლის სიყვარული“. 7.30 „იმედის დილა“. 8.00, 9.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 19.00, 1.50 „ქრონიკა“ საინფორმაციო პროგრამა. 10.05 სერიალი „უდანაშაულო“. 11.20 სერიალი „ივინის ღამე“. 12.30 დღის შოუ. 14.40 სერიალი „ლალატი“. 17.00 „ქრონიკა“ საინფორმაციო პროგრამა. 17.35 სერიალი „ქალის სვედრი“. 18.45 სერიალი „დაპარტული“. 20.00 „ქრონიკა“ საინფორმაციო პროგრამა. 20.55 სერიალი „შურისძიება“. 22.00 „ეკა ხოფერიას შოუ“. 0.00 EMERGENCY - სასწრაფო. 0.40 მხ. ფილმი. 2.40 მხ. ფილმი. 4.30 „ფარული კამერა“. 5.00 მხ. ფილმი.

მეორე არხი

8.00 „ბრიფინგის დრო“ (სამშაბათის გამეორებითი ჩვენება). 9.00 „თავისუფალი ტრიბუნა“ (სამშაბათის გამეორებითი

ჩვენება). 10.00 „ბრიფინგის დრო“ (სამშაბათის გამეორებითი ჩვენება). 10.30 „არგუმენტების დრო“ (სამშაბათის გამეორებითი ჩვენება). 12.00 „ბრიფინგის დრო“ (სამშაბათის გამეორებითი ჩვენება). 14.00, 16.00 ტელესერიალი „ლოს-ანჯელისის პოლიცია“. 15.00 „ბრიფინგის დრო“ (მიმდინარე დღის). 17.00, 21.00 „ბრიფინგის დრო“ (მიმდინარე დღის). 19.00 „თავისუფალი ტრიბუნა“ (პ-ე). 20.00 „მოამბე“ (აფხაზურ, ოსურ, სომხურ, აზერბაიჯანულ, რუსულ ენებზე).

მეცხრე არხი

7.00 ახალი ამბები. 7.20 მულტფილმი. 7.55 საქმიანი დილა. დღის პროგრამა. 9.40 ბიზნეს-კონტაქტი - დღის გამოშვება. 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 20.00 ახალი ამბები (პირდაპირი ეთერი). 10.05, 1.05 სერიალი „უპანასკნელი გაზაფხული“. 12.30, 13.05 ბიზნეს-კონტაქტი. 13.35 „უცნობი ისტორიები“. 14.05, 4.00 სერიალი

„სხვისი სხეული“. 15.35 გადაცემა „NX-სპიკერი“. 16.05, 5.30 სერიალი „პარკალული სიყვარული“. 17.30 გადაცემა „უცნობი ისტორიები“. 18.30, 3.00 ბიზნეს-კონტაქტი. 19.00 სერიალი „უპანოდ ვერ ვსუნთქავ“. 20.05 სერიალი „შავი ფული და სიყვარული“. 21.00 მესტროს „ცხრიანი“ „საინფორმაციო-ანალიტიკური პროგრამა (პ-ე). 0.00 დოკ. ფილმი.

მეათე არხი

9.00, 13.00, 16.00, 19.00, 22.00, 1.00, 3.10 Новости. 9.10 Анимация. 9.50, 14.25, 20.35 Т/с. 10.45 „Рек-тайм“. 11.45 „История одного фото“. 12.00 „Артеограмма“. 13.20 „Экономист“. 15.40 Проект о грузинском виноделии („Квевრისპირული“). 16.25 „Один день в деревне“. 17.00, 0.00, 1.10 X/ф. 19.45 „Парадигма“. 21.30 Информационный анонс. 21.35 „Этнофтор“. 22.40 Политическое ток-шоу. 23.15 „Сцена“.

СПУТНИКОВЫЕ ТЕЛЕКАНАЛЫ

ПОНЕДЕЛЬНИК 16 МАРТА



6.00, 7.00, 10.00, 13.00, 1.00 Новости. 6.05 "Поле чудес". 7.05 "Контрольная закупка". 7.30 "Жить здорово!"



7.00, 10.15 Телеканал "Доброе утро!". 10.40, 13.00, 16.00, 6.00 Новости. 10.40 "Контрольная закупка".



9.00, 9.30, 10.00, 10.30, 11.00, 14.00, 16.00, 18.00, 19.50 Новости. 9.15, 9.35, 10.10, 10.35 Утро с Игорем



8.00 М/с "Черепашки-ниндзя". "Вторжение". 8.30 М/с "Губка Боб Квадратные штаны".



3.35 Джун Мияке: "The here and after". Концерт в студии 104. 4.45 Чико Фримен.



7.00 "НТВ утром". 9.10 "Дело врачей". 10.00, 11.20 Т/с "ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА".



8.00 "ЕвроНьюс". 11.00, 16.00, 20.00, 0.25 Новости культуры. 11.15 "Наблюдатель".



9.00, 17.00 Т/с "НОЖ В ОБЛАКАХ". 10.00, 10.25, 11.00, 11.25, 18.00, 18.25, 19.00, 19.25, 2.00, 2.25, 3.00, 3.25 Т/с



9.00, 4.55 Т/с "ЧИСЛА 3". 9.45 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ".



7.00, 7.40, 10.00, 10.40, 13.00, 13.40, 16.00, 16.40, 19.00, 19.40, 20.25, 21.10, 1.00, 1.40, 2.25, 4.00 Т/с



8.00 М/с "Халиф-аист". "Как прекрасно светит сегодня Луна". "Легенда о заведении Мавра".



7.00 М/с "Барашек Шон". 8.10 М/с "Пингвиненок Пороро". 8.30 М/с "Клуб Винкс".



7.00 Комедия "МУЖЧИНА?.. ЖЕНЩИНА!". 10.00 "Биография кумиров". "Сурья Шивакумар".



4.25, 1.15 Х/ф "МИР ГЕНРИ ОРИЕНТА". 6.10 Х/ф "ЧЕЛОВЕК С ВОСТОКА".



7.00, 13.25 Сплетница: В поисках утраченного вдохновения. 7.45, 12.40 Модный проект Рейчел Зоуи.



7.30, 8.00, 7.00 Жизнь вкусо с Джейми Оливером. 8.30 Секреты и советы. 9.00 По делам несовершеннолетних.



8.00 "Утро России". 12.00, 15.00, 18.00, 18.30, 21.00 Вести. 12.35, 15.25, 18.10, 20.35 Местное время.



7.00, 10.45, 11.10, 4.10, 4.40 Т/с "БОЛЬШАЯ ШКОЛА". 7.40 Комедия "ОХ, УЖ ЭТИ РОДИТЕЛИ!".



2.15 Х/ф "ЗАПРЕТНОЕ ЦАРСТВО". 4.05 Х/ф "ДЕСЯТЬ ЯРДОВ". 5.45 История Голливуда.



3.20, 4.15, 5.10, 1.40 Т/с "СЕКС, ЛЮБОВЬ И СЕКРЕТЫ". 6.00 Т/с "МЫ ЕЩЕ ВСТРЕТИМСЯ?".



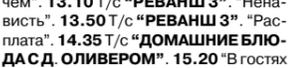
7.00, 9.55, 14.55, 20.20 Как это сделано? 7.25, 9.30, 14.30 Как это устроено: автомобиль мечты.



9.00 Д/с "Великое железнодорожное путешествие по Европе". 10.05, 13.30 Д/с "История христианства".



9.00 Т/с "АНАТОМИЯ СТРАСТИ 9". "Страна трансплантов". 9.40 Т/с "АНАТОМИЯ СТРАСТИ 9".



7.20 Дж. Кьюсак, Б. Коулман в драме "ДИТЯ С МАРСА". 9.30 Дж. Франко в драме "КОГДА Я УМИРАЛА".



1.35 Х/ф "ДАСТИШ ФАНТАСТИ". 2.50 А. Сораль, С. Донцов в х/ф "ОКНО В ПАРИЖ".



11.30 Фехтование. Серия Гран-При. Гавана, Рапира. 13.30 Лыжные гонки.



ПО ТЕХНИЧЕСКИМ ПРИЧИНАМ ПРОГРАММА НЕ БЫЛА ПЕРЕПЛАНА.



6.00, 17.00, 18.00, 5.10 "Не врите мне!" 7.00, 19.00 "Верное средство". 8.00 "Следаки".



7.20 Дж. Кьюсак, Б. Коулман в драме "ДИТЯ С МАРСА". 9.30 Дж. Франко в драме "КОГДА Я УМИРАЛА".



7.30, 19.30 Анимационный фильм "ШЕВЕЛ-ЛИСТАМИ 2". 9.30, 3.00 Мелодрама "ТРИ МЕТРА НАД УРОВНЕМ НЕБА: Я ТЕБЯ ХОЧУ!".



11.00, 19.00, 3.00 Г. Кученко, В. Шамиров в мелодраме "СО МНОЮ ВОТ ТО ПРОИСХОДИТ".



8.30, 14.30 И. Печерникова, В. Тихонов в х/ф "ДОЖИВЕМ ДО ПОНЕДЕЛЬНИКА".



7.40 А. Бандерас, С. Хайек в боевике "ОТЧАЯННЫЙ". 9.30 Дж. Бобб, Дж. Хатчерсон в боевике "ЗАТУРА: КОСМИЧЕСКОЕ ПРИКЛЮЧЕНИЕ".



1.00 Х/ф "ЗАМУЖ НА 2 ДНЯ". 2.40 Х/ф "МОЛИТВА". 3.00 Х/ф "БЕЗ ИСТЕРИКИ".



8.50 Ил. Алферова, А. Абдулов в драме "С ЛЮБИМЫМИ НЕ РАССТАВАЙТЕСЬ".

СПУТНИКОВЫЕ ТЕЛЕКАНАЛЫ

ВТОРНИК 17 МАРТА

7 ПЕРВЫЙ КАНАЛ ВСЕМИРНАЯ СЕТЬ СНГ

6.00, 7.00, 10.00, 13.00, 1.00 Новости. 6.05, 17.50 "Пусть говорят". 7.05 "Контрольная закупка". 7.30 "Жить здорово!" 8.30, 1.05 "Модный приговор". 9.30 "Фазенда". 10.15, 19.30 Т/с "ОРЛОВА И АЛЕКСАНДРОВ". 12.35, 13.20, 0.10 "Время покажет". 14.15, 2.00 "Мужское/Женское". 15.10, 23.20 "Наедине со всеми". 16.00 Вечерние новости. 16.45 "Давай поженимся!" 19.00 "Время". 21.25 "Вечерний Ургант". 22.05 Ночные новости. 22.20 "Структура момента". 3.00 Телеканал "Доброе утро!"

7 ПЕРВЫЙ КАНАЛ ВСЕМИРНАЯ СЕТЬ

7.00, 10.15 Телеканал "Доброе утро!" 10.00, 13.00, 16.00, 6.00 Новости. 10.40 "Контрольная закупка". 11.05 "Жить здорово!" 12.05, 4.40 "Модный приговор". 13.20 Т/с "ОРЛОВА И АЛЕКСАНДРОВ". 15.25, 16.15, 3.00 "Время покажет". 17.05 "Мужское/Женское". 17.55, 2.10 "Наедине со всеми". 19.00 Вечерние новости. 20.00 "Давай поженимся!" 21.00, 3.45 "Пусть говорят". 22.00 "Время". 22.35 Т/с "ОРЛОВА И АЛЕКСАНДРОВ". 0.25 "Вечерний Ургант". 1.00 "Структура момента". 1.55 Ночные новости. 6.05 "Мужское/Женское".

1 INTER+

9.00, 9.30, 10.00, 10.30, 11.00, 14.00, 16.00, 18.00, 19.50 Новости. 9.15, 9.35, 10.10, 10.35 Утро с Интером. 11.20, 3.00 Легенды уголовного розыска. 11.50, 18.15, 8.10 Секретные файлы. 12.35, 19.00 Цивилизация Incognito. 12.45, 17.10 Судебные дела. 13.30 Жизнь среди жизни. 14.25 Т/с "РОДНЫЕ ЛЮДИ". 15.15, 19.25 Т/с "ОБРЕЧЕННАЯ СТАТЬ ЗВЕЗДОЙ 2". 16.20 Т/с "ЧУЖИЕ ТАЙНЫ". 19.10 Игра судьбы. 20.10 Т/с "ОБРЕЧЕННАЯ СТАТЬ ЗВЕЗДОЙ 2". 20.30, 3.30 Касается каждого. 22.00, 5.00 Подробности. 22.50 Т/с "ЧУЖИЕ ТАЙНЫ". 23.35 Т/с "РОДНЫЕ ЛЮДИ". 0.25 Т/с "УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ 13". 1.10 Т/с "ОБРЕЧЕННАЯ СТАТЬ ЗВЕЗДОЙ 2". 1.55 Феерия путешествий. 2.15 Цивилизация Incognito. 2.35 Жизнь среди жизни. 5.50 Т/с "РОДНЫЕ ЛЮДИ". 6.35 Т/с "ЧУЖИЕ ТАЙНЫ". 7.20 Т/с "УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ 13".

8 М/с "Черепашки-ниндзя".

"Новые мутации". 8.30 М/с "Губка Боб Квадратные штаны". "Ненормальный". Исчезли!". 8.55 М/с "Пингвины из Мадагаскара". "Лучшие пизанги. Курс руковоителей". 9.25 М/с "Кунг-Фу панды: Удивительные легенды". 10.00 "Дом 2. Lite". 11.30 "Битва экстрасенсов". "Игрушки Романовых. Вася". 13.00, 13.30, 14.00, 15.30, 16.00, 16.30, 17.00, 17.30, 18.00, 18.30, 19.00, 19.30, 20.00 Т/с "ИНТЕРНЫ". 14.30 Т/с "УНИВЕР". "Каратисты". 15.00 Т/с "УНИВЕР". "Хомяки". 20.30 Т/с "УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА". 21.00 Т/с "УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА". 21.30 Т/с "Физрук". 22.00 "Комеди Клаб в Юрмале". 23.00 "Закон каменных джунглей". 0.00 "Дом 2. Город любви". 1.00 "Дом 2. После заката". Спецвключе-ние. 2.00 Комедия "ДЕТОРОДНЫЕ". 3.45, 4.40, 5.35, 6.25 Т/с "БЕЗ СЛЕДА 3". 7.15 Т/с "ЖЕНСКАЯ ЛИГА: ПАРНИ, ДЕНЬГИ И ЛЮБОВЬ".

MEZZO

3.40 Квартет Стефано Ди Баттиста и Батист Эрбен. Фестиваль "Джаз под яблонями". 4.45 Мишель Порталь и Хамид Дрейк. Концерт на фестивале "Европа-джаз". 5.45 Группа "АСС". Джаз в Марсьяке. 6.45 Арто Линдсей в клубе "New Morning". 8.00, 9.00, 15.55, 22.50 ИнтерМеццо. 12.30 Бетховен. Симфонический оркестр Баварского радио под управлением М. Янсона. 13.20 Брамс. Симфонический оркестр Баварского радио под управлением М. Янсона. 14.05 Симфонический оркестр Баварского радио. Дирижер: М. Янсонс. Штраус. 15.00 Мастер-класс: Д. Куртаг. 16.15 Королевский оркестр Консертебанса под управлением Андриаса Нельсона. Люцерн. 17.55 Римский-Корсаков и Бетховен. Дирижер: Андриас Нельсон. Люцерн. 20.00 "Сказки Гофмана". Метрополитен-опера. 23.30 "Хованщина" (Модест Мусоргский). Ла Монне. 2.30 "Таке 6". Фестиваль джаза во Вене.

НТВ

7.00 "НТВ утроем". 9.10 "Дело врачей". 10.00, 11.20 Т/с "ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА". 11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Сегодня. 13.00 Суд присяжных. 14.20 "Суд присяжных. Окончательный вердикт". 15.30 Обзор. Чрезвычайное происшествие. 16.00 "Прокурорская проверка". 17.20 Т/с "УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ". 19.00 "Все будет хорошо!" 20.40 "Говорим и показываем". 21.40 Т/с "МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ". 23.40 "Анатомия дня". 0.30 Т/с "МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ". 2.30 Главная дорога. 3.10 Квартирный вопрос. 4.10 Т/с "ПЯТНИЦКИЙ. ГЛАВВАТОРАЯ". 6.05 Т/с "ППС".

КУЛЬТУРА ТЕЛЕКАНАЛ

7.30 "Евроночь". 11.00, 16.00, 20.00 Новости культуры. 11.15 "Наблюдатель". 12.15 Х/ф "КОРОЛЕВЫ ЭПИЗОДА: КОМИЧЕСКИЕ СТАРУХИ, ИРИНА МУРЗАЕВА". "Когда казаки плачут". "Кольца опера". 13.25, 2.00 Д/ф "Хьюз - город, где улыбаются печаль". 13.40 Пятое измерение. 14.10 Острова. Соломон Михоэлс. 14.50 Д/ф "Образы воды". 15.05, 2.55 Т/с "ПЕТЕРБУРГСКИЕ ТАЙНЫ". 16.10 "Путешествие к Чехову". Фильм 2. 17.15 Д/ф "В моей душе запечатлен...". 17.45 Д/ф "Музейный комплекс Плантен-Моретюс. Дань династии печатников". 18.00 Ю. Яковлев, Ю. Борисова в х/ф "ИДИОТ". 20.15 Главная роль. 20.30 Д/ф "Александр Тихомиров. По ту сторону маски". 21.10 "Правила жизни". 21.40 Творческий вечер Юлии Борисовой в Доме актера. 22.20 "Монолог в 4-х частях". 22.50 Спектакль "Царская невеста". 2.15 Д/ф "Тиймо Аполлинер, который украл "Джоконду". 3.50 Д/ф "Луций Анней Сенека".

ФЕНИКС ПЛЮС КИНО

9.00, 17.00, 1.00 Т/с "ПРИИСК". 10.00, 10.25, 11.00, 11.25, 18.00, 18.25, 19.00, 19.25, 2.00, 2.25, 3.00, 3.25 Т/с "СПАЛЬНЫЙ РАЙОН". 12.00, 13.00, 20.00, 21.00, 4.00, 5.00 Т/с "ТЕРРИТОРИЯ КРАСОТЫ". 14.00, 22.00, 6.00 Т/с "СВОЙ ЧУЖОЙ". 15.00, 23.00, 7.00 Т/с "МОРОЗОВ". 16.00, 0.00, 8.00 Т/с "ДОКТОР ЖИВАГО".

FOX FOX

9.00, 4.55 Т/с "ЧИСЛА 3". 9.45 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ". "Гибель моряка". 10.30 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ". "Брошенная умирать". 11.15 Т/с "КАК СКАЗАЛ ДЖИМ". "Подружка Энди". 11.35 Т/с "КАК СКАЗАЛ ДЖИМ". "Как на рождество у Джима". 12.00, 12.45, 6.25, 6.45, 8.35 Т/с "КЛИНИКА". 12.45 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 7". "Доказательство". 13.30 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 7". "Дорога Фолла". 14.15 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ". "Шпион". 15.00, 2.40 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ". "Моя вторая левая нога". 15.45 Т/с "ДВА С ПОЛОВИНОЙ ЧЕЛОВЕКА 2". "Бейбол со стереоидами". 16.05 Т/с "ДВА С ПОЛОВИНОЙ ЧЕЛОВЕКА 2". "Те больше розовые шутки с кокосом!". 16.40, 4.10 Т/с "НАДЛОМЛЕННЫЕ". "Свет в черном цвете". 17.15, 23.45 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 7". "Без боли!". 17.55, 0.30 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 7". "С детства". 18.40 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ". "Добрый самаритянин". 19.20 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ". "Загадка". 20.05 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 7". "Маскарад". 20.50 Т/с "ХОДЯЧИЕ МЕРТВЕЦЫ 5". 21.30 Т/с "ДВА С ПОЛОВИНОЙ ЧЕЛОВЕКА 2". "Понюхай стойку для зонтиков". 21.50 Т/с "ДВА С ПОЛОВИНОЙ ЧЕЛОВЕКА 2". "Ты сможешь есть человеческую плоть деревянными зубами?". 22.15, 1.55 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 7". "Складной нож". 23.00, 1.10 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 10". "Почитание героя". 3.25 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ". "Один выстрел - одна цель". 5.40 Т/с "КАК СКАЗАЛ ДЖИМ". "Буйные призраки". 6.00 Т/с "КАК СКАЗАЛ ДЖИМ". "Банда". 7.10 Т/с "ОДНАЖДЫ В СКАЗКЕ 2". "Владычица озера". 7.50 Т/с "МОСТ". "Старые друзья".

Entertainment

7.00, 13.25 Слетница: Беглецы. 7.45, 12.40 Модный проект Рейчел Зоуи: Парижская дилемма. 8.30, 14.55 Модные блогеры: Без выходов. 8.55, 15.20 Золотая молодежь Беверли Хиллз: Инстадрама. 9.15 Наука быть звездой: Атака ман. 10.00, 15.45, 22.50 Кортни и Хлои покоряют Хэмптонс: Последствия ошибок. 10.45 Е! Эксклюзивы: Риз Уизерспун. 11.30 Модные блогеры: Весеннее настроение. 11.55 Джулиана и Билл: Отсчет пошел. 14.10 Кортни и Ким покоряют Майами: Пощечина. 16.30 Е! Эксклюзивы: Дженнифер Энистон. 17.15, 5.30 Джулиана и Билл: У нас будет... 18.00, 2.20 Модный проект Рейчел Зоуи: Кризис в Париже. 18.45 Слетница: Возвращение кольца. 19.30, 1.10 Кортни и Ким покоряют Майами: У нас всегда будет Париж. 20.20 Модные блогеры: Полет фантазии. 20.45, 5.05 Золотая молодежь Беверли Хиллз: Лысый орел. 21.10, 6.15 Наука быть звездой: Все хорошо заканчивается. 22.00 Невеста для миллионера: Весеняйка и ненастная Берман. 23.40 Правдивая Голливудская История: Самые громкие скандалы. 0.25, 3.05 Проект Свадьба: Идеальная невеста. 1.55, 4.40 Модные блогеры: Полет фантазии. 3.50 Е! Эксклюзивы: Скандалные истории 911. 4.15 Е! Эксклюзивы: Форбс: быстрые способы разбогатеть.

МНОГОТВ ТЕЛЕКАНАЛ

7.00, 7.40, 10.00, 10.40, 13.00, 13.40, 16.00, 16.40, 17.25, 18.10, 1.00, 1.40, 4.00 Т/с "БЫТЬ ЭРИКОЙ 3". 8.25, 9.10, 11.25, 12.10, 14.25, 15.10, 2.25, 3.10 Т/с "ДВОЕДЕТЕЙ ЖЕНА И ДОЧЬ". 19.00, 19.50, 22.00, 22.50 Т/с "СМЕРТЬ В РАЮ 2". 20.45 "Крупный планом". "Владимир Стеклов". 21.00 Т/с "ДРУЗЬЯ, ЛЮБИМЫЕ, ВРАГИ 2". "И в радости, и в горе". 23.45 "Крупный планом". "Эвклид Кюрдзидис". 0.00 Т/с "ДРУЗЬЯ, ЛЮБИМЫЕ, ВРАГИ 2". "Концерт для фортепиано". 4.40 "Крупный планом". "Екатерина Гусева".

RTVI

8.00, 18.08, 20.08, 23.25, 6.00 "Особое мнение". 9.00 М/ф: "Сказание про Игорев поход". "Охота на динозаврика". "Страшная месья". "Лесной концерт". 10.00, 18.00, 20.00, 23.00 "Сейчас в мире". 10.30, 17.30, 1.00 "Американский либбиз". "Покушения на президентов". 11.00 Т/с "АЭРОПОРТ 2". "Давайте устроим праздник!". 12.00, 0.00, 3.00 Т/с "ОГНИ БОЛЬШОГО ГОРОДА". 13.00, 4.00 Е. Васильева, А. Ленкова в х/ф "ВО БОРУ БРУСНИКА". 15.00 Т/с "МОСКВА. ТРИ ВОКЗАЛА 2". "Пегас ширококрылый!". 16.00, 22.00, 1.30 Т/с "ПОСЛЕДНЯЯ ВСТРЕЧА". 17.00 Т/с "АВАНТЮРИСТКА". Фильм 1. "Смерть в наследство". 21.00, 7.00 Т/с "МОСКВА. ТРИ ВОКЗАЛА 2". "Распиата".

СТС

7.00 М/с "Барашек Шон". 8.10 М/с "Пингвиненок Пороро". 8.30 М/с "Клуб Винкс - школа волшебниц". 9.00, 4.30 Животный смех. 9.30 Т/с "ПАПИНЫ ДОЧКИ". 10.30, 19.00 Т/с "ДВОЕЦАПИ ДВА СЫНА". 11.30, 20.00 Т/с "ПАПАНА ВЫРОСТ". 12.30, 21.00 Т/с "ПОСЛЕДНИЙ ИЗ МАГИКЯН". 13.30 Ералаш. 15.00 Т/с "ДОЧКИ-МАТЕРИ". 16.00 Д. Кузид, Ч. Татам в боевике "БРОСОК КОБРЫ". 18.00 Галилео. 22.00 А. Джолли, Дж. Вайт в боевике "ЛАРА КРОФТ. РАСХИТИТЕЛЬНИЦА ГРОБНИЦ". 23.50 Т/с "АГЕНТЫ Ш.И.Т.". 0.40, 2.30 Б. кадров. 1.30 Т/с "ЛУНА". 6.50 Музыка на СТС.

ТЕЛЕКАНАЛ

7.00 Мелодрама "ЗНАЕШЬ ЛИ ТЫ?". 10.00 "Биография кумиров". "Аршад Варси". 10.30 "Путешествие по Индии". "Гокан. Мурдешвар". 11.00 Комедия "ПЕРЕПОЛОХ НА ПОХОРОНАХ". 13.10 Мелодрама "Я ЖИВУ В ТВОЕМ СЕРДЦЕ". 16.10 Мелодрама "КАНГАНТЕР. ИСТОРИЯ ЛЮБВИ". 19.10 Х/ф "ПРИКЛЮЧЕНИЯ АЛИ-БАБЫ И 40 РАЗОБНИКОВ". 22.00 "Биография кумиров". "Сани Деол". 22.30 "Путешествие по Индии". "Дели". 23.00 Драма "ЧАМКА". 1.10 Боевик "УДАР". 4.00 "Индийское счастье". 4.35 "Биография кумиров". "Режа".

АСМ

4.30, 1.30 Х/ф "УСЛУЖЛИВЫЕ ДЕВУШКИ". 5.55 Х/ф "ВЕСТСКАЯ ИСТОРИЯ: ФИЛЬМ И ОРКЕСТР". 6.45 Х/ф "НАМУ. КИТ-УБИЙЦА". 8.15 Х/ф "ШУГАР ХИЛЛ". 9.45 Х/ф "КУЛЬТ ПРОКЛЯТЫХ". 11.15 Х/ф "ПРОКАЗНИК ИЗ ПСИХУШИ". 12.50 Х/ф "ВОСЬМЕРКИ БЕГЛЕЦОВ". 14.35 Х/ф "ВЫХОДЯТ". 16.30 Х/ф "ЦВЕТКО 1001 НОЧЬ". 18.40 Х/ф "ЭЛЕКТРИЧЕСКИЕ ГРЕЗЫ". 20.15 Х/ф "ПАРОМЩИК". 22.00 Х/ф "ВОРЫ КАК МЫ". 0.00 Х/ф "ВЬЕТНАМ-ТЕХАС". 2.50 Х/ф "ГУЛЯЮ С КЕМ ХОЧУ".

Discovery CHANNEL

7.00, 9.55, 14.55, 20.20 Как это сделано? 7.25, 9.30, 14.30 Как это устроено: автомобили мечты: Tesla Model S. 7.50, 8.15, 10.20, 10.45 Что было дальше? 8.40, 12.50 Быстрые и громкие: Ассоциация хот-роддеров и розовый Cadillac. 11.10, 17.00 Охотники за реликвиями: Чистый нал. 11.35, 17.25 Охотники за реликвиями. 12.00, 5.24 Выживание без купюр: Венесуэла. 13.40, 4.36 Искривление времени: Снайпер. 14.05, 5.00 Искривление времени: На босу ногу. 15.20, 3.00 Мятные гараж: Ford Mustang 65-го года: безумный проект. 16.10, 3.48 Великий машинатор: Япония. 17.50 Игра на жизнь: Жертва древним богам. 18.40 Беар Гриллс: испытание страхом. 19.30 Голье и напуганные. 20.45 Как это устроено? Контактные линзы/Хлеб/Фольга. 21.10 Гений авто-дизайна: Хот-род мечты. 22.00 Мастерская "Фантом Уорк". 22.50 Уличные гонки: Новые приобретения. 23.40, 0.05, 2.10, 2.35 Битвы за коней-неры. 0.30, 6.12 Тор Gear. 1.20 Молниеносные катастрофы. 1.45 Настоящие аферисты.

HISTORY HISTORY

9.00 Д/с "Париж: история одной столицы". 10.00, 14.35 Д/с "Тайная война". 10.55, 18.30, 3.35 Д/с "Холодная война: подводное противостояние". 11.55, 7.00 Д/с "Ферма во времена Тюдоров". 12.55, 19.25, 6.15 Д/с "Музейные тайны". 13.40, 21.10 Д/с "Загадочные авиакатастрофы ВОВ". 15.30 Д/с "Тайные общества". 16.30 Д/с "Миссия Х". 17.25, 0.55 Д/с "Забывшие царицы Египта". 20.15 Д/с "Затерянный мир Александра Великого". 22.05, 23.05, 2.00 Д/с "Охотники за мифами". 0.00 Д/с "Катастрофа европейского еврейства". 2.50 Д/с "Короли Хорватии". 4.30 Д/с "Тайна псалмодического шедевра: поцелуй Иуды Караваджо". 5.25 Д/с "Команда времени". 8.00 Д/с "Происхождение современных монархий Европы".

ДОМАШНИЙ

7.30, 8.00, 7.00 Жизнь вкусно с Джейми Оливером. 8.30 Секреты и советы. 9.00 По делам несовершеннолетних. 10.50 Давай разведемся! 11.50 Д/ф "Понять. Простить!". 13.00 Д/ф "Курортный роман". 14.00, 20.00 Т/с "ДВЕ СУДЬБЫ 2". 16.00, 22.00 Т/с "ЧУТЕЛЯ". 18.00, 4.50 Ты нам подоходишь. 19.00 Т/с "ОНА НАПИСАЛА УБИЙСТВО". 19.55, 1.00 Б. кадров. 0.00 Рублево-Бирюлево. 1.30 Н. Антонова, И. Ботвин в мелодраме "ГЕНЕРАЛЬСКАЯ СНОХА". 3.20 Ж. Прохоренко, А. Мартынов в мелодраме "МЫ ЖИЛИ ПО СОСЕДСТВУ". 5.50 Домашняя кухня. 6.50 Тайны еды.

РТР ПЛАНЕТА

8.00 "Утро России". 12.00, 15.00, 18.00, 18.30, 21.00 Вести. 12.35, 15.25, 18.10, 20.35 Местное время. Вести-Москва. 12.50 "Монолог в 4-х частях". А. Шиллов. 13.20, 5.40 "Старатели морских глубин. Найдти затонувшие миллиарды". 14.05 "О самом главном". 15.40, 4.55 "Особый случай". 16.25, 7.10 Т/с "Я БОЛЬШЕ НЕ БОЮСЬ". 17.10, 6.25 Т/с "ПОКА СТАНИЦА СПИТ". 19.15 "Прямой эфир". 21.50 Т/с "ПЕПЕЛ". 0.15 "Вечер с Владимиром Соловьевым". 1.50 "Эдвард Радзинский. Боги жадут". Главы 1 и 2. 3.45 С. Чиаурели, Л. Куравлев в х/ф "ИЩИТЕ ЖЕНЩИНУ".

КОМЕДИЯ

7.00, 7.25, 4.10 Т/с "БОЛЬШАЯ ШКОЛА". 8.00 Комедия "ОХ, УЖ ЭТОТ ОТПУСК". 9.30 Комедия "ТОТ ЕЩЕ КАРЛОСОН!" 10.55, 11.25, 18.40, 20.45 Т/с "Я И МИССИС ДЖОНС". 11.55 Комедия "МУЖСКАЯ РАБОТА". 13.35 Комедия "МУЖЧИНА С ГАРАНТИЕЙ". 15.00, 15.50, 16.30 "Комедианты (Шоу)". 15.25, 16.15, 23.00, 1.55, 4.40 Х/ф "МЕЖДУ НАМИ". 17.00 Комедия "СВАДЬБА БЭТСИ". 19.10 Комедия "ТРЕБУЕТСЯ КОРРЕКТНОЕ ПОВЕДЕНИЕ". 21.20 Комедия "УКОЛ ЗОНТИКОМ". 23.00, 23.25 Т/с "СЧАСТЛИВЫ ВРАЗВОДЕ". 0.10 Комедия "КАНИКУЛЫ НА МОРЕ". 2.15 Комедия "РИМСКИЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ".

АЛЮЗИОН

1.00 Х/ф "В КОМПАНИИ МУЖИЧ". 2.45 Х/ф "НЕПРИСТОЙНАЯ БЕТТИ ПОЙДЬ". 4.20 Х/ф "СТОЛКНОВЕНИЕ ОПАСНОСТЬЮ". 5.50, 0.45 В объективе. 6.15 Х/ф "СТРАННЫЕ РОДСТВЕННИКИ". 7.45 Х/ф "БАЛЛИСТИКА: ЭКС ПРОТИВ СИВЕР". 9.10 Х/ф "НА СВЯЗИ". 10.35 Х/ф "ПОСЛАНИК". 12.25 Х/ф "УЧИТЕЛЬ НА ЗАМЕНУ". 14.00 Х/ф "СНАЧАЛА ЛЮБОВЬ, ПОТОМ СВАДЬБА". 15.25 Х/ф "КИЛЛЕРЫ". 17.05 Х/ф "ИСЧЕЗНОВЕНИЕ НА 7-ОЙ УЛИЦЕ". 18.35 Х/ф "ПРИКЛЮЧЕНИЕ МОДЕСТИ БЛЭЗ". 19.50 Х/ф "ЛИЦА В ТОЛПЕ". 21.30 Х/ф "СЛОМАННЫЕ ЦВЕТЫ". 23.10 Х/ф "УМНИКИ".

CBSodrama

3.30, 1.40 Т/с "СЕКС. ЛЮБОВЬ И СЕКРЕТЫ". 4.20, 14.50, 22.20 Т/с "ЭТО ЖИЗНЬ 2". 5.05, 5.55 Т/с "ПОСЛУШАЙ, КРАСОТКА". 6.40 Т/с "ЖЕНЩИНЫ". 7.30 Т/с "ОБОЛЩАТЕЛИ". 8.25 Т/с "НОВАЯ СУМЕРЧАНАЯ ЗОНА". 9.00 Т/с "ГАВАЙИ 5-0". 9.50 Т/с "ТАЙНЫ ОЦА ДАУЛИНГА 3". 10.40, 18.10 Т/с "ДЖЕЙ ИТОЛСТАК". 11.30, 16.30, 23.10 Т/с "ГОЛУБАЯ КРОВЬ 2". 12.20, 15.40, 20.40 Т/с "ЛЮБОВЬ И ТАЙНЫ САНСЕТ БИЧ". 13.10 Т/с "ОН ВИДИТ ТЕБЯ, КОГДА ТЫ СПИШЬ". 17.20, 21.30, 0.50 Т/с "ФИШКИ, ДЕНЬГИ, АДВОКАТЫ". 19.00 Т/с "СЕРДЦЕ ПОЛНОЕ ДОЖДЯ". 0.00, 2.35 Т/с "НЕПРИЛИЧНОЕ ВЕЗЕНИЕ 3".

DISCOVERY CHANNEL

7.00, 9.55, 14.55, 20.20 Как это сделано? 7.25, 9.30, 14.30 Как это устроено: автомобили мечты: Tesla Model S. 7.50, 8.15, 10.20, 10.45 Что было дальше? 8.40, 12.50 Быстрые и громкие: Ассоциация хот-роддеров и розовый Cadillac. 11.10, 17.00 Охотники за реликвиями: Чистый нал. 11.35, 17.25 Охотники за реликвиями. 12.00, 5.24 Выживание без купюр: Венесуэла. 13.40, 4.36 Искривление времени: Снайпер. 14.05, 5.00 Искривление времени: На босу ногу. 15.20, 3.00 Мятные гараж: Ford Mustang 65-го года: безумный проект. 16.10, 3.48 Великий машинатор: Япония. 17.50 Игра на жизнь: Жертва древним богам. 18.40 Беар Гриллс: испытание страхом. 19.30 Голье и напуганные. 20.45 Как это устроено? Контактные линзы/Хлеб/Фольга. 21.10 Гений авто-дизайна: Хот-род мечты. 22.00 Мастерская "Фантом Уорк". 22.50 Уличные гонки: Новые приобретения. 23.40, 0.05, 2.10, 2.35 Битвы за коней-неры. 0.30, 6.12 Тор Gear. 1.20 Молниеносные катастрофы. 1.45 Настоящие аферисты.

HISTORY HISTORY

9.00 Д/с "Париж: история одной столицы". 10.00, 14.35 Д/с "Тайная война". 10.55, 18.30, 3.35 Д/с "Холодная война: подводное противостояние". 11.55, 7.00 Д/с "Ферма во времена Тюдоров". 12.55, 19.25, 6.15 Д/с "Музейные тайны". 13.40, 21.10 Д/с "Загадочные авиакатастрофы ВОВ". 15.30 Д/с "Тайные общества". 16.30 Д/с "Миссия Х". 17.25, 0.55 Д/с "Забывшие царицы Египта". 20.15 Д/с "Затерянный мир Александра Великого". 22.05, 23.05, 2.00 Д/с "Охотники за мифами". 0.00 Д/с "Катастрофа европейского еврейства". 2.50 Д/с "Короли Хорватии". 4.30 Д/с "Тайна псалмодического шедевра: поцелуй Иуды Караваджо". 5.25 Д/с "Команда времени". 8.00 Д/с "Происхождение современных монархий Европы".

FOXlife

9.00 Т/с "АНАТОМИЯ СТРАСТИ 9". "Это чувство не проходит". 9.45 Т/с "АНАТОМИЯ СТРАСТИ 9". "Она убивает меня". 10.35 "В гостях у Джейми Оливера". "Барбекю". 11.05 Т/с "ДЖЕЙМИ ОЛИВЕР. ГОТОВИМ ЗА 30 МИНУТ". "Супер-быстрое рагу из говядины". 11.30 Т/с "КУЛИНАРНЫЕ ПУТЕШЕСТВИЯ ДЖЕЙМИ ОЛИВЕРА". "Венеция". 12.20 Т/с "ПАПОЧКА 2". "Делец". 12.40 Т/с "ПАПОЧКА 2". "Новая Бонни против Старого Бена". 13.05 Т/с "РЕВАНШ 3". "Борьба". 13.45 Т/с "РЕВАНШ 3". "Позор". 14.30 Т/с "ТАЙНЫЕ СВЯЗИ 5". "Плюнь в незнакомца". 15.10 Т/с "ДОМАШНИЕ БЛОДА С Д. ОЛИВЕРОМ". 16.00, 7.50 Т/с "КУЛИНАРНЫЕ ПУТЕШЕСТВИЯ ДЖЕЙМИ ОЛИВЕРА". "Французские Пиренеи". 16.50 Т/с "АНАТОМИЯ СТРАСТИ 8". "Вы видели меня в последнее время?". 17.35, 1.35 Т/с "АНАТОМИЯ СТРАСТИ 8". "Если бы вы были одиноки". 18.10, 2.15 Т/с "РЕВАНШ 3". "Зависимость". 19.00, 3.00 Т/с "РЕВАНШ 3". "Кровь". 19.45, 4.25 "В гостях у Джейми Оливера". "Фасоль". 20.10 Т/с "ДЖЕЙМИ ОЛИВЕР. ГОТОВИМ ЗА 30 МИНУТ". "Молодой барашек". 20.35 Т/с "РЕВАНШ 4". "Искушение". 21.15 Т/с "КАСЛБ". "Водораздел". 22.00, 0.05 Т/с "СКАНДАЛ 4". "Невиновный". 22.40 Т/с "КАСЛ 6". "Валькирия". 23.25, 3.40 Т/с "ТАЙНЫЕ СВЯЗИ 5". "Чувствительный европейец". 0.50 Т/с "АНАТОМИЯ СТРАСТИ 8". "Вы видели меня в последнее время?". 4.55 Т/с "АНАТОМИЯ СТРАСТИ 9". "Это чувство не проходит". 5.30 Т/с "АНАТОМИЯ СТРАСТИ 9". "Она убивает меня". 6.20 Т/с "СКАНДАЛ 2". "Есть вопросы?". 7.05 Т/с "СКАНДАЛ 2". "Шляпа на месте". 8.30 Т/с "

СПУТНИКОВЫЕ ТЕЛЕКАНАЛЫ

СРЕДА 18 МАРТА



6.00, 7.00, 10.00, 13.00, 1.00 Новости. 6.05, 17.50 "Пусть говорят". 7.30 "Контрольная закупка". 7.30 "Жить здорово!" 8.30, 1.05 "Модный приговор". 9.30 "Фазенда". 10.15, 19.30 Т/с "ОРЛОВА И АЛЕКСАНДРОВ". 12.35, 13.20, 0.10 "Время покажет". 14.15 "Мужское/Женское". 15.10, 23.20 "Наедине со всеми". 16.00 Вечерние новости. 16.45 "Давай поженемся!" 19.00 "Время". 21.25 "Первый шаг в бездну". 22.20 "Политика". 3.00 Телеканал "Доброе утро!"



7.00, 10.15 Телеканал "Доброе утро!" 10.00, 13.00, 16.00, 6.00 Новости. 10.40 "Контрольная закупка". 11.05 "Жить здорово!" 12.05, 4.40 "Модный приговор". 13.20, 22.35 Т/с "ОРЛОВА И АЛЕКСАНДРОВ". 15.25, 16.15, 3.00 "Время покажет". 17.05, 6.05 "Мужское/Женское". 17.55, 2.15 "Наедине со всеми". 19.00 Вечерние новости. 20.00 "Давай поженемся!" 21.00, 3.45 "Пусть говорят". 22.00 "Время". 0.25 "Первый шаг в бездну". 1.20 "Политика".



9.00, 9.30, 10.00, 10.30, 11.00, 14.00, 16.00, 18.00, 19.50 Новости. 9.15, 9.35, 10.10, 10.35 Утро с Интером. 11.20, 3.00 Легенды уголовного розыска. 11.50, 18.15, 8.10 Секретные файлы. 12.35, 17.10 Судебные дела. 13.20, 19.00, 2.20 Цивилизация Incognita. 13.30, 2.30 Жизнь среди жизни. 14.25, 23.35, 5.50 Т/с "РОДНЫЕ ЛЮДИ". 15.15, 19.25, 20.10, 1.10 Т/с "ОБРЕЧЕННАЯ СТАТЬ ЗВЕЗДОЙ 2". 16.20, 22.50, 6.35 Т/с "ЧУЖИЕ ТАЙНЫ". 19.10 Игра судьбы. 20.30, 3.30 Касается каждого. 22.00, 5.00 Подробности. 0.25, 7.20 Т/с "УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ 13". 1.55 Феврия путешествий.



8.00 М/с "Черепашки-ниндзя". "Следуй за лидером". 8.30 М/с "Губка Боб Квадратные штаны". "Заноза. Скользящие свисточки". 8.55 М/с "Пингвины из Мадагаскара". 9.25 М/с "Кунг-Фу панда: Удивительные легенды". 10.00 "Дом 2. Lite". 11.30 "Битва экстрасенсов". 13.00 Т/с "САШАТАНЯ". "Саша - подработка". 13.30 Т/с "САШАТАНЯ". "Тревожная кнопка". 14.00 Т/с "САШАТАНЯ". "Курить для семьи". 14.30 Т/с "УНИВЕР". "Хомячки". 15.00 Т/с "УНИВЕР". "Гошино радио". 15.30 Т/с "САШАТАНЯ". "Друзья соседи". 16.00 Т/с "САШАТАНЯ". "Папа - хозяйка". 16.30 Т/с "САШАТАНЯ". "Саша - права". 17.00 Т/с "САШАТАНЯ". "Новый хозяин". 17.30 Т/с "САШАТАНЯ". "Дружеская ссора". 18.00 Т/с "САШАТАНЯ". "Видеорегилятор". 18.30 Т/с "САШАТАНЯ". "Трудовые сериалы". 19.00 Т/с "САШАТАНЯ". "Фартовая черепаха". 19.30 Т/с "САШАТАНЯ". "Роллс-Ройс Майка". 20.00 Т/с "САШАТАНЯ". "Легкие деньги". 20.30, 21.00 Т/с "УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА". 21.30 Т/с "ФИЗКУР". 22.00 "Комеди Клуб в Юрмале". 23.00 "Закон каменных джунглей". 0.00 "Дом 2. Город любви". 1.00 "Дом 2. После заката". Спецвключенные. 2.00 М. Лоуренс, Н. Лонг в боевике "ДОМ БОЛЬШОЙ МАМОЧКИ". 3.55, 4.50, 5.40, 6.35 Т/с "БЕЗ СЛЕДА 4". 7.25 Т/с "ЖЕНСКАЯ ЛИГА: ПАРНИ, ДЕНГИ И ЛЮБОВЬ".



3.30 Трио Шая Маэстро. Фестиваль джаза в Марсьяке. 4.45 Арто Линдсей в клубе "New Morning". 5.49 Трио Виджая Айера. Концерт на фестивале "Jazz en tete". 6.45 Чик Кориа и Стэнли Кларк. Фестиваль джаза в Марсьяке. 8.00, 9.00, 15.30, 19.40, 23.15, 2.20 ИнтерМедиа. 12.30 "Коппелия" (Эдуардо Лао). Балет Виктора Ульяета. Королеская опера Версала. 14.00 Анна Каренина. Балет Бориса Эйфмана. 16.30 Яначек. Симфонический оркестр Баварского радио под управлением М. Янсона. 17.20 Брамс: Немецкий реквием. Оркестр Консертгебау под управлением М. Янсона. 18.40 Фильм Карлосе Клайбер. 20.00 Опера "Лулу" (Альбан Берг). Ла Монне. 23.30 Балет Мориса Бежара (Лозанна). Версаль. 1.05 "Весна священная" (Морис Бежар). 1.40 Хулио Аросаре: путешествие в танец. 2.30 Шасоль: "Big Sun". Фестиваль "Виллет Соник".



7.00 "НТВ утром". 9.10 "Дело врачей". 10.00, 11.20 Т/с "ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА". 11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Сегодня. 13.00 Суд присяжных. 14.20 "Суд присяжных. Окончательный вердикт". 15.30 Обзор. Чрезвычайное происшествие. 16.00 "Прокурорская проверка". 17.20 Т/с "УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ". 19.00 "Все будет хорошо!" 20.40 "Говорим и показываем". 21.40 Т/с "МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ". 23.30 "Анатомия дня". 0.20 Футбол Лига чемпионов УЕФА. "Барселона" (Испания) - "Манчестер Сити". 2.30 "Лига чемпионов УЕФА. Обзор". 3.05 "Данный ответ". 4.10 Т/с "МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ. СУДЬБЫ". 6.05 Т/с "ППС".



7.30 "Евроньюс". 11.00, 16.00, 20.00, 0.25 Новостикультуры. 11.15 "Наблюдатель". 12.15 Х/ф "КОРОЛЕВЫ ЭПИЗОДА: КОМИЧЕСКИЕ СТАРУХИ. МАРИЯ ВИНОГРАДОВА". "Черт с портфелем". 13.35, 3.50 Д/ф "Роберт Фолкон Скотт". 13.40 Красуйся, град Петров! Зодчий Иван Старов. 14.10 Д/ф "Дом на Голубаре". 15.05, 2.55 Т/с "ПЕТЕРБУРГСКИЕ ТАЙНЫ". 16.10 "Путешествие к Чехову". Фильм 3. 17.15 Д/ф "Александр Тихомиров. По ту сторону маски". 17.55 "Русская вервь". Фильм 1. 18.25 Творческий вечер Юлии Борисовой в Доме актёра. 19.05 Исторические концерты. Ведущий М. Воскресенский. 20.15 Главная роль. 20.30 Острова. 21.10 "Правила жизни". 21.40 "Спокойной ночи, малыши!". 21.50 Д/с "Битвы на гороховом поле". 22.20 "Монолог в 4-х частях". 22.50 Власть факта. "Выход в космос". 23.35 Д/ф "Древние рукотворные чудеса. Забытый город Китая". 0.45 И. Смоктунович. С. Бондарчук в х/ф "ДЯДЯ ВАНЯ". 2.30 Д/ф "Розы для короля. Игорь Северянин".



9.00, 17.00, 1.00 Т/с "ПРИСК". 10.00, 10.25, 11.00, 11.25, 18.00, 18.25, 19.00, 19.25, 2.00, 2.25, 3.00, 3.25 Т/с "СПАЛЬНЫЙ РАЙОН". 12.00, 13.00, 20.00, 21.00, 4.00, 5.00 Т/с "ТЕРРИТОРИЯ КРАСОТЫ". 14.00, 22.00, 6.00 Т/с "СВОЙ-ЧУЖОЙ". 15.00, 23.00, 7.00 Т/с "МОРОЗОВ". 16.00, 0.00, 8.00 Т/с "ДОКТОР ЖИВАГО".



9.00, 4.55 Т/с "ЧИСЛА 3". 9.45 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ". "Шпион". 10.30 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ". "Моя вторая левая нога". 11.15 Т/с "КАК СКАЗАЛ ДЖИМ". "Плохое слово". 11.35 Т/с "КАК СКАЗАЛ ДЖИМ". "Образцовое поведение". 12.00, 12.20, 6.25, 6.45, 8.35 Т/с "КЛИНИКА". 12.45 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 7?". "Без боли". 13.30 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 7?". "С детства". 14.15 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ". "Один выстрел - одна цель". 15.00, 2.40 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ". "Добрый самаритянин". 15.45 Т/с "ДВА С ПОЛОВИНОЙ ЧЕЛОВЕКА 2?". "Понюхай стойкую для зонтиков". 16.05 Т/с "ДВА С ПОЛОВИНОЙ ЧЕЛОВЕКА 2?". "Ты сможешь есть человеческую плоть деревянными зубами?". 16.30, 4.10 Т/с "НАДЛОМЛЕННЫЕ 2?". "Лебеди". 17.15, 23.45 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 7?". "Эпилог". 17.55, 0.30 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 7?". "В гостях хорошо, а дома лучше". 18.40 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ". "Ужас". 19.20 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ". "Истина где-то рядом". 20.05 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ". "Складной нож". 20.50 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 10?". "Починатели". 21.30 Т/с "ДВА СПОЛОВОИНОГО ЧЕЛОВЕКА 2?". "Ура! Осмотр гробы!". 21.50 Т/с "ДВА СПОЛОВОИНОГО ЧЕЛОВЕКА 2?". "Это был Маме, мам!". 22.15, 1.55 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ". "День Матери". 23.00, 1.10 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ". "Г. Ланг". 3.25 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ". "Загадка". 5.40 Т/с "КАК СКАЗАЛ ДЖИМ". "Быстрое увлечение Черил". 6.00 Т/с "КАК СКАЗАЛ ДЖИМ". "Турецкий кубок". 7.10 Т/с "ОДНАЖДЫ В СКАЗКЕ 2?". "Крокодил". 7.50 Т/с "МОСТ". "Любишь кататься...".



Профилактика. 11.00 "Хроники русского сериала". "Возвращение Мухтара". 11.25, 12.10, 2.25, 3.10 Т/с "ДВОЕДЕТЕЙ, ЖЕНА И ДОЧЬ". 13.00, 13.40, 14.25, 15.10, 1.00, 1.40, 4.00 Т/с "БЫТЬ ЭРИКОЙ 3". 16.00, 16.50, 19.00, 19.50, 22.00, 22.50 Т/с "СМЕРТЬ В РАЮ 2?". 17.45 "Крупным планом". "Владимир Степков". 18.00 Т/с "ДРУЗЬЯ, ЛЮБИМЫЕ, ВРАГИ 2?". "И в радости, и в горе". 20.45 "Крупным планом". "Эвклид Курдизидис". 21.00 Т/с "ДРУЗЬЯ, ЛЮБИМЫЕ, ВРАГИ 2?". "Концерт для фортепиано". 23.45 "Крупным планом". "Эдуард Радзюкевич". 0.00 Т/с "ДРУЗЬЯ, ЛЮБИМЫЕ, ВРАГИ 2?". "Конверт". 4.40 "Крупным планом". "Андрей Мерзликин". 5.00 "Хроники русского сериала". "Бальзаковский возраст, или все мужики сво...". 5.30 "Хроники русского сериала". "Бригада". 6.00 "Хроники русского сериала". "Московская сага". 6.25 "Крупным планом". "Мария Берсенева". 6.45 "Крупным планом". "Светлана Ходченкова".



8.00, 18.08, 20.08, 23.25, 6.00 "Особое мнение". 9.00 М/ф "Пойга и лиса", "О рыбаке и рыбке", "Зайка-зайка", "Светлячок №4", "Не поделили". 10.00, 18.00, 20.00, 23.00 "Сейчас в мире". 10.30, 17.30, 1.00 "Американский ликбез". "Покушения на президента". 11.00, 19.00 Т/с "АВАНТОРИСКА". Фильм 1. "Смерть в наследство". 12.00, 0.00, 3.00 Т/с "ОГНИ БОЛЬШОГО ГОРОДА". 13.00 Е. Васильева, А. Ленков в х/ф "ВО БОРУ БРУСНИКА". 15.00 Т/с "МОСКВА. ТРИ ВОКЗАЛА 2?". "Расплата". 16.00, 22.00, 1.30 Т/с "ПОСЛЕДНЯЯ ВСТРЕЧА". 17.00, 2.30 "Городские легенды". 21.00, 7.00 Т/с "МОСКВА. ТРИ ВОКЗАЛА 3?". "Гость сюга". 4.00 Е. Ильенко, А. Жагар в х/ф "ГЕЛЛИ И НОК".



7.00 М/с "Барашек Шон". 8.10 М/с "Пингвиненок Пороро". 8.30 М/с "Клуб Винкс - школа волшебниц". 9.00, 4.30 Животный смех. 9.30 Т/с "ПАПИНЫ ДОЧКИ". 10.30, 19.00 Т/с "ДВА ОТЦА ДВА СЫНА". 11.30, 20.00 Т/с "ПАПАНА ВЫРОСТ". 12.00, 21.00 Т/с "ПОСЛЕДНИЙ ИЗ МАГИКЯН". 12.30, 17.50 Ералаш. 15.00 Т/с "ДОЧКИ-МАТЕРИ". 16.00 А. Дюжи, Дж. Войт в боевике "ЛАРА КРОФТ. РАСХИТИТЕЛЬНИЦА ГРОБНИЦ". 18.00 Галилео. 22.00 А. Дюжи, Ж. Батлер в боевике "ЛАРА КРОФТ. РАСХИТИТЕЛЬНИЦА ГРОБНИЦ. КОЛЫБЕЛЬ ЖИЗНИ". 0.05 Т/с "АГЕНТЫ Ц.И.Т.". 1.00, 2.30, 6 кадров. 1.30 Т/с "ЛУНА". 6.45 Музыка на STS.



Профилактика. 11.00 Комедия "ВРЕМЯ". 13.10 Боевик "БЕССТРАШНЫЙ СНОВА В БОЮ". 15.20 "Секреты индийской кухни". 16.10 Драма "КОЗЫРНАЯ КАРТА". 19.10 Драма "РОК-ЗВЕЗДА". 5.55 Х/ф "ВЫХОДАЕТ". "Лара Датта". 22.30 "Путешествие по Индии". "Агра". 23.00 Комедия "МОЕ СЕРДЦЕ ПРИНАДЛЕЖИТ ДРУГОМУ". 1.10 Боевик "ФАНТОМ". 4.10 Мелодрама "ОДИНОКИЙ".



4.25, 1.40 Х/ф "КАК Я ВЫИГРАЛ РАССКАЗ". 6.15 Х/ф "ВОСЬМЕРКИ БЕГЛЕЦОВ". 8.00 Х/ф "ВЫХОДАЕТ". 9.50 Х/ф "ЦВЕТКОТ 100 НОЧИ". 12.00 Х/ф "ЭЛЕКТРИЧЕСКИЕ ГРЕЗЫ". 13.35 Х/ф "НОВЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ БИЛЛА И ТЭДА". 15.10 Х/ф "ЗАБАВНАЯ ИСТОРИЯ, СЛУЧИВШАЯСЯ ПО ПУТИ К ФОРУМУ". 16.45 Х/ф "САЛОН КРАСОТЫ". 18.30 Х/ф "УБИТЬ ДРАКОНА". 20.00 Х/ф "ВОРЫ КАК МЫ". 22.00 Х/ф "ПЛЕЙБОИ". 23.50 "Большой экран". 0.05 Х/ф "ГУЛЯЮ С КЕМ ХОЧУ". 3.30 Х/ф "ЮНАЯ БОННИ И КЛЕПТОМАН КЛАЙД".



7.00, 13.25 Слетница: Возвращение кольца. 7.45, 12.40 Модный проект Рейчел Золи: Кризис в Париже. 8.30, 14.55 Модные блогеры: Полет фантазии. 8.55, 15.20 Золотая молодежь: Беверли Хиллз: Лысый орел. 9.15 Научи быть звездой: Все хорошее заканчивается. 10.00, 15.45 Дом Мечты: Дома будущего. 10.25, 16.10 Е! Эксклюзив: Дом мечты. 10.45 Е! Эксклюзив: Дженнифер Энистон. 11.10 Модные блогеры: Без выходов. 11.55 Джулиана и Билл: У нас будет... 14.10 Корини и Ким покоряют Майами: У нас всегда будет Париж. 16.30, 3.05 Е! Эксклюзив: Гвинет Пэлтроу. 17.15, 5.30 Джулиана и Билл: Дети меня не видят! 18.00, 2.20 Модный проект Рейчел Золи: Модная перезагрузка. 18.45 Слетница: Исчезла, возможно пропала. 19.30, 1.10 Корини и Ким покоряют Майами: Детективы-любители. 20.20, 1.55, 4.40 Модные блогеры: Стиль, камера, пост! 20.45, 5.05 Золотая молодежь: Беверли Хиллз: Заключатель детей. 21.10 Е! Эксклюзив: Я-Бритни Джин. 22.50 Е! Эксклюзив: Знаменитости в бикини. 23.15 Е! Эксклюзив: Скандальные истории 911. 23.40 Е! Эксклюзив: Голливудская дорога смерти. 0.25 Е! Эксклюзив: Под скальпелем: пластические операции знаменитостей. 3.50 Правдивая Голливудская История: Хайди Клум. 6.15 Правдивая Голливудская История: Кейт и Пиппа.



7.30, 8.00, 7.00 Жить вкусно с Джейми Оливером. 8.30 Секреты и советы. 9.00 По делам несовершеннолетних. 10.50 Давай разведемся! 11.50 Д/ф "Поная Простить". 13.00 Д/ф "Курортный роман". 14.00, 20.00 Т/с "ДВЕ СУДЬБЫ 2?". 16.00, 22.00 Т/с "УЧИТЕЛЯ". 18.00, 6.00 Ты нам подождишь. 19.00 Т/с "ОНА НАПИСАЛА УБИЙСТВО". 19.55, 1.00 Б. Кадров. 0.00 Рублево-Билево. 1.30 И. Купченко, Ю. Подсолонко в мелодраме "СТРАННАЯ ЖЕНЩИНА". 4.15 Л. Харитонов, П. Константинов в драме "СЫН".



8.00 "Утро России". 12.00, 15.00, 18.00, 18.30, 21.00 Вести. 12.35, 15.25, 18.10, 20.35 Местное время. Вести-Москва. 12.50 "Монолог в 4-х частях". А. Шиллов. 13.20, 5.40 "Алексей Леонов. Прыжок в космос". 14.05 "О самом главном". 15.40, 4.55 "Особый случай". 16.25, 7.10 Т/с "Я БОЛЬШЕ НЕ БОЮСЯ". 17.10, 6.25 Т/с "ПОКАСТАЦИЯ ПИТ". 19.15 "Прямой эфир". 21.50 Т/с "ПЕПЕЛ". 0.15 "Специальный корреспондент". 1.50 "Эдвард Радзинский. Боги жаждут". Главы 3 и 4. 3.50 Ю. Борисова, В. Шалевич в х/ф "ИРКУТСКАЯ ИСТОРИЯ".



Профилактика. 11.00, 11.25 Т/с "Я И МИССИС ДЖОНС". 12.00 Комедия "СВАДЬБА БЭТСИ". 13.30 Комедия "ТРЕБУЕТСЯ КОРРЕКТНОЕ ПОВЕДЕНИЕ". 15.00, 15.50, 16.30 "Комедианты (Шоу)". 15.25, 16.15, 22.45, 23.50, 1.50, 3.50 Х/ф "МЕЖДУ НАМИ". 17.00 Комедия "КАНИКУЛЫ НАМОРЕ!". 18.50, 21.00, 23.00, 23.25 Т/с "СЧАСТЛИВЫ В РАЗВОДЕ?". 19.15 Комедия "УКОЛ ЗОНИТКОМ". 21.20 Комедия "ДУБЛЕР". 0.10 Комедия "БЮССЕЛЬСША". 2.15 Комедия "МУЖСКАЯ РАБОТА". 4.10, 4.35 Т/с "БОЛЬШАЯ ШКОЛА". 5.10 Комедия "РИМСКИЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ".



1.10 Х/ф "СТРАННЫЕ РОДСТВЕННИКИ". 2.35 Х/ф "МРАЧНЫЕ НЕБЕСА". 4.20 Х/ф "БАЛЛИСТИКА: ЭКС ПРОТИВ СИВЕР". 5.55 Х/ф "КИЛЛЕРЫ". 7.35 Х/ф "ИСЧЕЗНОВЕНИЕ НА 7-ОЙ УЛИЦЕ". 9.00 Х/ф "ПРИКЛЮЧЕНИЯ МОДЕСТИ БЛЕЙЗ". 10.20 Х/ф "ЛИЦА В ТОЛПЕ". 12.00 Х/ф "СЛОМАННЫЕ ЦВЕТЫ". 13.40 Х/ф "МУНИКИ". 15.15 Х/ф "НА СВЯЗНИ". 16.35 Х/ф "ПОСЛАНИК". 18.25 Х/ф "УЧИТЕЛЬ НА ЗАМЕНУ". 20.00 Х/ф "СНАЧАЛА ЛЮБОВЬ ПОТОМ СВАДЬБА". 21.30 Х/ф "БРАТСТВО ПО КРОВИ". 23.00 Х/ф "НЬЮ-ЙОРК, Я ЛЮБЮ ТЕБЯ!". 0.40 Х/ф "ЗАКОНОПОСЛУШНЫЙ ГРАЖДАНИН".



3.30, 1.40 Т/с "СЕКС, ЛЮБОВЬ И СЕКРЕТЫ?". 4.20, 14.50, 22.20 Т/с "ЭТО ЖИЗНЬ 2?". 5.05, 5.55 Т/с "ПОСЛУШАЙ КРАСОТА". 6.40 Т/с "ЖЕНЩИНЫ". 7.30 Т/с "ОБОЛЬСТИТЕЛЕ". 8.25 Т/с "НОВАЯ СУМЕРЧАНАЯ ЗОНА". 9.00 Т/с "ГАВАЙС-5-0". 9.50 Т/с "ТАЙНЫ ОТЦА ДАУЛИНГА 3?". 10.40, 18.10 Т/с "ДЖЕЙ И ТОЛСТАЯ?". 11.30, 16.30, 23.10 Т/с "ГОЛУБАЯ КРОВЬ 2?". 12.20, 15.40, 20.40 Т/с "ЛЮБОВЬ И ТАЙНЫ САНСЕТ БИЧ?". 13.10 Т/с "СЕРДЦЕ ПОЛНОЕ ДОЖДЯ". 17.20, 21.30, 0.50 Т/с "ФИШКИ. ДЕНГИ. АДВОКАТЫ?". 19.00 Т/с "СЕКРЕТНЫЙ АГЕНТ МАКГАЙВЕР". 0.00, 2.35 Т/с "НЕПРИЛИЧНОЕ ВЕЗЕНИЕ".



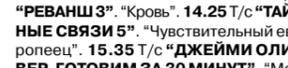
7.00, 9.55, 14.55, 20.20 Как это сделано? 7.25, 9.30, 14.30 Как это устроено? Контактные линзы/Хлеб/Фольга. 7.50, 10.20 Искривление времени: Снайпер. 8.15, 10.45 Искривление времени: На босу ногу. 8.40, 12.50 Мятный гараж: Ford Mustang 65-го года: безумный проект. 11.10, 11.35, 17.00, 17.25 Битвы за контейнеры. 12.00, 5.24 Выжить вместе. 13.40, 4.36 Не пытайтесь повторить: Кролики разрушения. 15.20, 3.00 Пятая передача. 16.10, 3.48 Великий машина: Мексика и США. 17.50 Уличные гонки: Новые приобретения. 18.10 Гений авто-дизайна: Хот-род мечты. 19.30 Мастерская "Фантом Уоркс". 20.45 Как это устроено? Компакт-диски/Колготки/Моцарелла. 21.10 Охотники за реликвиями. 21.35 Охотники за реликвиями - лямбда: Выиграй, проиграй или сражайся. 22.00 Битва за недвижимость: Туалетная трагедия. 22.25 Битва за недвижимость: На свой страх и риск. 22.50 Склады: битва в Канаде: Сестры против Богарта. 23.15 Склады: битва в Канаде: Надежды на лучшее. 23.40, 0.05, 2.10, 2.35 Багажные войны. 0.30, 6.12 Тор Gear. 1.20 Молниеносные катастрофы. 1.45 Настоящие аферисты.



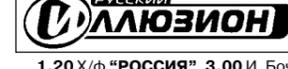
9.00 Д/с "Париж: история одной столицы". 10.00, 21.00 Д/ф "Забытые царицы Египта". 11.00, 17.30, 18.30, 3.35, 4.30 Д/с "Длинные тени первой мировой войны". 11.55, 7.00 Д/с "Ферма во времена Юдоров". 12.55, 19.25, 6.15 Д/с "Музейные тайны". 13.40 Д/ф "Происхождение современных монархий Европы". 14.35 Д/ф "Тайна исчезновения самолета-шпиона". 15.30, 22.05, 1.55 Д/с "Охотники за мифами". 16.30 Д/с "Миссия ХР". 20.10 Д/с "Затерянный мир Александра Великого". 23.00 Д/с "Как построить средневековый замок". 0.00 Д/с "Средние века". 1.00 Д/с "Битва королевы и ее соперницы". 2.50 Д/с "Короли Хорватии". 5.25 Д/с "Команда времени". 8.00 Д/ф "Тайна пасхального шедевра: поцелуй Иуды Караваджо".



9.00 Т/с "АНАТОМИЯ СТРАСТИ 9?". "Спящий монстр". 9.45, 5.40 Т/с "АНАТОМИЯ СТРАСТИ 9?". "Вы верите в волшебство?". 10.35, 15.10 "В гостях у Джейми Оливера". "Фасоль". 11.05 Т/с "ДЖЕЙМИ ОЛИВЕР. ГОТОВИМ ЗА 30 МИНУТ". "Молодой барашек". 11.30 Т/с "КУЛИНАРНЫЕ ПУТЕШЕСТВИЯ ДЖЕЙМИ ОЛИВЕРА". "Французские Пиренеи". 12.20 Т/с "ПАПОЧКА 2?". "Внезапное падение". 12.40 Т/с "ПАПОЧКА 2?". "Большое приключение Бена". 13.05 Т/с "РЕВАНШ 3?". "Зависимость". 13.45 Т/с "РЕВАНШ 3?". "Кровь". 14.25 Т/с "ТАЙНЫЕ СВЯЗИ 5?". "Чувствительный европеец". 15.35 Т/с "ДЖЕЙМИ ОЛИВЕР. ГОТОВИМ ЗА 30 МИНУТ". "Молодой барашек". 16.00 Т/с "КУЛИНАРНЫЕ ПУТЕШЕСТВИЯ ДЖЕЙМИ ОЛИВЕРА". "Афины". 16.50 Т/с "АНАТОМИЯ СТРАСТИ 8?". "Слишком поздно?". 17.35, 1.35 Т/с "АНАТОМИЯ СТРАСТИ 8?". "Лев сегодня спит?". 18.10, 2.15 Т/с "РЕВАНШ 3?". "Преданность". 19.00, 3.00 Т/с "РЕВАНШ 3?". "Революция". 19.45, 4.25 "В гостях у Джейми Оливера". "Помидоры". 20.10 Т/с "ДЖЕЙМИ ОЛИВЕР. ГОТОВИМ ЗА 30 МИНУТ". "Курица в горчице". 20.35 Т/с "СКАНДАЛ 4?". "Невиновный?". 21.15 Т/с "КАСЛ 6?". "Валькирия". 22.00, 0.05 Т/с "АНАТОМИЯ СТРАСТИ 11?". "Великий пиццер". 22.40, 0.50 Т/с "КРАСНЫЕ БРАСЛЕТЫ". "Красные браслеты". 23.25, 3.40 Т/с "ТАЙНЫЕ СВЯЗИ 5?". "Спустить курок". 4.55 Т/с "АНАТОМИЯ СТРАСТИ 9?". "Спящий монстр". 6.20, 6.45, 7.05, 7.30 Т/с "МЕЛИССА И ДЖОУИ 2?". 7.50 Т/с "КУЛИНАРНЫЕ ПУТЕШЕСТВИЯ ДЖЕЙМИ ОЛИВЕРА". "Афины". 8.30 Т/с "ПАПОЧКА 2?". "Делец".



1.20 Х/ф "РОССИЯ". 3.00 И. Бочкин, А. Гребенщикова в х/ф "ЕГОРИНО ГОРЕ?". 4.20 М. Бурова, С. Маковецкий в х/ф "ЧУДО". 6.15 Ю. Чурсин, В. Хаев в х/ф "ИЗОБРАЖАЯ ЖЕРТВУ?". 7.55 И. Купченко, Ю. Кузнецов в х/ф "РОЗЫГРЫШ". 9.20, 15.15, 21.00 Х/ф "СКЛИФОВСКИЙ?". 10.10 А. Назарова, Э. Трухменев в х/ф "БЕЛОЕ ПЛАТЬЕ?". 11.50 С. Безруков, А. Снаткина в х/ф "ПУШКИН: ПОСЛЕДНЯЯ ДУЭЛЬ?". 13.40 С. Гармаш, А. Рыбакин в х/ф "СТАЯ". 16.05 А. Филозов, Е. Цыганов в х/ф "ЧЕЛОВЕК ИЗ ПРОШЛОГО?". 17.45 И. Розанова, Б. Ступка в х/ф "ИНСАЙТ?". 19.15 Е. Панова, С. Николенко в х/ф "МЫТИНСКИЙ МАНЬЯК?". 21.50 А. Коряков, В. Кищенко в х/ф "МОСКВА НЕ МОСКВА?". 23.20 Е. Цыганов, А. Яцко в х/ф "УБИЙСТВО ДЕПУТАТА".



1.20 Х/ф "РОССИЯ". 3.00 И. Бочкин, А. Гребенщикова в х/ф "ЕГОРИНО ГОРЕ?". 4.20 М. Бурова, С. Маковецкий в х/ф "ЧУДО". 6.15 Ю. Чурсин, В. Хаев в х/ф "ИЗОБРАЖАЯ ЖЕРТВУ?". 7.55 И. Купченко, Ю. Кузнецов в х/ф "РОЗЫГРЫШ". 9.20, 15.15, 21.00 Х/ф "СКЛИФОВСКИЙ?". 10.10 А. Назарова, Э. Трухменев в х/ф "БЕЛОЕ ПЛАТЬЕ?". 11.50 С. Безруков, А. Снаткина в х/ф "ПУШКИН: ПОСЛЕДНЯЯ ДУЭЛЬ?". 13.40 С. Гармаш, А. Рыбакин в х/ф "СТАЯ". 16.05 А. Филозов,

СПУТНИКОВЫЕ ТЕЛЕКАНАЛЫ

ЧЕТВЕРГ 19 МАРТА



6.00, 7.00, 10.00, 13.00, 1.00... 7.05 "Контрольная закупка". 7.30 "Жить здорово!". 8.30, 1.05 "Модный приговор". 9.30 "Фазенда". 10.15, 19.30 Т/с "ОРЛОВИАЛЕКСАНДРОВ". 12.35, 13.20, 0.10 "Время покажет!". 14.15, 2.00 "Мужское/Женское". 15.10, 23.15 "Наедине со всеми". 16.00 Вечерние новости. 16.45 "Давай поженимся!". 19.00 "Время". 21.25 "Вечерний Ургант". 22.05 Ночные новости. 22.20 "На ночь глядя". 3.00 Телеканал "Доброе утро!"



7.00, 10.15 Телеканал "Доброе утро!" 10.00, 13.00, 16.00, 6.00... 11.05 "Жить здорово!". 12.05, 4.40 "Модный приговор". 13.20, 22.35 Т/с "ОРЛОВИАЛЕКСАНДРОВ". 15.25, 16.15, 3.00 "Время покажет!". 17.05, 6.05 "Мужское/Женское". 17.55, 2.10 "Наедине со всеми". 19.00 Вечерние новости. 20.00 "Давай поженимся!". 21.00, 3.45 "Пусть говорят". 22.00 "Время". 0.25 "Вечерний Ургант". 1.00 "На ночь глядя". 1.55 Ночные новости.



9.00, 9.30, 10.00, 10.30, 11.00, 14.00, 16.00, 18.00, 19.50... 9.15, 9.35, 10.10, 10.35 Утро с Интером. 11.20, 3.00 Легенды уголовного розыска. 11.50, 18.15, 8.10 Секретные файлы. 12.35, 19.00, 2.15 Цивилизация Incognita. 12.45, 17.10 Судебные дела. 13.30, 2.30 Жизнь среди жизни. 14.25, 23.35, 5.50 Т/с "РОДНЫЕ ЛЮДИ". 15.15, 19.25, 20.10, 1.10 Т/с "ОБРЕЧЕННАЯ СТАТЬ ЗВЕЗДОЙ 2". 16.20, 22.20, 6.35 Т/с "ЧУЖИЕ ТАЙНЫ". 19.10 Игра судьбы. 20.30, 3.30 Касается каждого. 22.00, 5.00 Подробности. 0.25, 7.20 Т/с "УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ 13". 1.55 Феерия путешествий.



8.00 М/с "Черепашки-ниндзя". "Нашествие белканонидов". 8.30 М/с "Губка Боб Квадратные штаны". "Жизнь на день. Благословенный солнцем". 8.55 М/с "Пингвин из Мадагаскара". "Туннель любви. Идеальный день шкипера". 9.25 М/с "Кунг-Фу панда: Удивительные легенды". 10.00 "Дом 2. Уте". 11.30 "Битва экстрасенсов". 13.00 Т/с "РЕАЛЬНЫЕ ПАЦАНЫ". "Леблер". 13.30 Т/с "РЕАЛЬНЫЕ ПАЦАНЫ". "Мама, папа, я - дружная семья". 14.00 Т/с "РЕАЛЬНЫЕ ПАЦАНЫ". "Дорогие понты". 14.30 Т/с "УНИВЕР". "Тогино радио". 15.00 Т/с "УНИВЕР". "Джессика Альба". 15.30 Т/с "РЕАЛЬНЫЕ ПАЦАНЫ". "Тест на наркотики". 16.00 Т/с "РЕАЛЬНЫЕ ПАЦАНЫ". "День хомячка". 16.30 Т/с "РЕАЛЬНЫЕ ПАЦАНЫ". "Двойной удар". 17.00 Т/с "РЕАЛЬНЫЕ ПАЦАНЫ". "Обман доверия". 17.30 Т/с "РЕАЛЬНЫЕ ПАЦАНЫ". "Кем быть?". 18.00 Т/с "РЕАЛЬНЫЕ ПАЦАНЫ". "Студент по вызову". 18.30 Т/с "РЕАЛЬНЫЕ ПАЦАНЫ". "Хороший плохой секс". 19.00 Т/с "РЕАЛЬНЫЕ ПАЦАНЫ". "Самоубийство в кредит". 19.30 Т/с "РЕАЛЬНЫЕ ПАЦАНЫ". "Новый год". 20.00 Т/с "РЕАЛЬНЫЕ ПАЦАНЫ". "Мистер и миссис Наумовы". 20.30, 21.00 Т/с "УНИВЕР. Новая обстановка". 21.30 Т/с "ФИЗРУК". 22.00 "Комеди Клуб в Юрмале". 23.00 "Закон каменных джунглей". 0.00 "Дом 2. Город любви". 1.00 "Дом 2. После заката". Спецключение. 2.00 Т. Берч, Х. Кейтл в комедии "НЕПРИЯТНОСТИ С ОБЕЗЬЯНКОЙ". 3.55, 4.45, 5.40, 6.30 Т/с "БЕЗ СЛЕДА 4". 7.20 Т/с "ЖЕНСКАЯ ЛИГА: ПАРНИ, ДЕНЬГИ И ЛЮБОВЬ".



3.35 Пьеррик Педрон. Фестиваль "Джаз под бильянами". 4.40 Джун Мияке: "The here and after". Концерт в студии 104. 5.40 Эсперанса Сполдинг. Фестиваль джаза во Вьене. 6.40 Анушка Шанкар. Фестиваль "Фурьерские ночи". 8.00, 9.00, 15.15, 19.15, 23.20 Интер-Меджо. 12.30 Национальный оркестр Лиона и Леонард Слаткин: Болком, Бетховен, Мусоргский. 14.00 Национальный оркестр Лиона. Сен-Санс и Пуленк. 16.30 Штраус и Брамс. Дирижер: Андрикс Нельсон. Концертбюро. 17.50 Бриттен, Рахманинов и Дебюсси. Дирижер: Андрикс Нельсон. Концерт с участием Иэна Бостриджа. Концертбюро. 19.40 "Дон Карлос" (Верди) с участием Роберто Аралиса. Метрополитен-опера. 23.30 Квартет Уэйна Шортера. Джазовый фестиваль в Стокгольме. 1.05 Концерт в честь 80-летия Уэйна Шортера. Фестиваль джаза в Марсье. 2.15 Уэйн Шортер. Фестиваль джаза во Вьене.



7.00 "НТВ утром". 9.10 "Дело врачей". 10.00, 11.20 Т/с "ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА". 11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Сегодня. 13.00 Суд присяжных. 14.20 "Суд присяжных. Окончательный вердикт". 15.30 Обзор. Чрезвычайное происшествие. 16.00 "Прокурорская проверка". 17.20 Т/с "УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ". 19.00 "Все будет хорошо!". 20.40 "Говорим и показываем". 21.40 Т/с "МОРСКИЕ ДЬВЯВЛЫ. СМЕРЧ". 23.25 "Анатомия дня". 23.50 Футбол. Лига Европы УЕФА. "Торино" (Италия) - "Зенит" Прямая трансляция. 2.00 "Лига Европы УЕФА. Обзор". 2.30 Т/с "МОРСКИЕ ДЬВЯВЛЫ. СМЕРЧ СУДЬБЫ". 4.25 Диккий мир. 5.05 Т/с "ПЯТИНАКИЙ ГЛАВА ВТОРАЯ". 6.05 Т/с "ППС".



7.30 "Евроныс". 11.00, 16.00, 20.00, 0.25 Новости культуры. 11.15 "Наблюдатель". 12.15 Х/ф "КОРОЛЕВЫ ЭПИЗОДА: КОМИЧЕСКИЕ СТАРУХИ, ЕКАТЕРИНА МАЗУРОВА". "Дядя Ваня". 14.10, 23.35 Д/ф "Древние руковорные чудеса. Гигантский Будда". 14.55, 3.50 Д/ф "ПЕТЕРБУРГСКИЕ ТАЙНЫ". 16.10 "Путешествие к Чехову". Фильм 4. 17.15 Д/ф "Гори, гори, моя звезда". 17.55 "Русская вервь". Фильм 2. 18.25 Д/ф "Этот неукротимый Жюлио-Кюри". 19.05 Исторические концерты. Ведущий М. Воскресенский. 20.15 Главная роль. 20.30 Острова. Вера Панова. 21.10 "Правила жизни". 21.40 "Спокойной ночи, малыши!". 21.50 Д/с "Тайны рефлексологии". 22.20 "Монолог в 4-х частях". 22.45 Культурная революция. 0.45 Ж. Болотова, Е. Фадеева в х/ф "И ЖИЗНЬ, И СЛЕЗЫ, И ЛЮБОВЬ". 2.30 Д/ф "И оглянулся я на дела мои..."



9.00, 17.00, 1.00 Т/с "ПРИИСК". 10.00, 10.25, 11.00, 11.25, 18.00, 18.25, 19.00, 19.25, 2.00, 2.25, 3.00, 3.25 Т/с "СПАЛЬНЫЙ РАЙОН". 12.00, 13.00, 20.00, 21.00, 4.00, 5.00 Т/с "ТЕРРИТОРИЯ КРАСОТЫ". 14.00, 22.00, 6.00 Т/с "СВОЙ ЧУЖОЙ". 15.00, 23.00, 7.00 Т/с "МОРОЗОВ". 16.00, 0.00, 8.00 Т/с "ДОКТОР ЖИВАГО".



9.00, 4.55 Т/с "ЧИСЛА 3". 9.45 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ". "Один выстрел - одна цель". 10.30 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ". "Добрый самаритянин". 11.15 Т/с "КАК СКАЗАЛ ДЖИМ". "Деньги". 11.35 Т/с "КАК СКАЗАЛ ДЖИМ". "Взрыв". 12.00, 12.20, 6.25, 6.45, 8.35 Т/с "КЛИНИКА". 12.45 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 7?". "Эпизод". 13.30 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 7?". "В гостях хорошо, а дома лучше". 14.15 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ". "Загадка". 15.00, 2.40 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ". "Ужас". 15.45 Т/с "ДВА С ПОЛОВИНОЙ ЧЕЛОВЕКА 2?". "Ура! Осмотр грибки!". 16.05 Т/с "ДВА С ПОЛОВИНОЙ ЧЕЛОВЕКА 2?". "Это был Мама, мама!". 16.30, 4.10 Т/с "НАДОМЛЕННЫЕ 2?". "Цена". 17.15, 23.45 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 7?". "Надежда". 17.55, 0.30 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 7?". "Накликать беду". 18.40 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ". "Беглый спецназовец". 19.20 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ". "Послание от мертвых". 20.05 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 7?". "День Матери". 20.50 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: ЛОС АНДЖЕЛЕС 3?". "Г. Ланге". 21.30 Т/с "ДВА С ПОЛОВИНОЙ ЧЕЛОВЕКА 2?". "Низкий горловой шлепаяющий звук". 21.50 Т/с "ДВА С ПОЛОВИНОЙ ЧЕЛОВЕКА 2?". "Мне всегда хотелось бритую обезьянку". 22.15, 1.55 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 7?". "Двуличность". 23.00, 1.10 Т/с "КАКИЗБЕКАТЬ НАКАЗАНИЯ ЗА УБИЙСТВО". 3.25 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ". "Истина где то рядом". 5.40 Т/с "КАК СКАЗАЛ ДЖИМ". "Подруга Энди". 6.00 Т/с "КАК СКАЗАЛ ДЖИМ". "Как на рождество у Джима". 7.10 Т/с "О НАЖДЕ В СКАЗКЕ 2?". "Доктор". 7.50 Т/с "МОСТ". "Все о Еве".



7.00, 7.40, 10.00, 10.40, 11.25, 12.10, 1.00, 1.40, 2.25, 3.10, 4.00 Т/с "БЫТЬ ЭРИКОЙ 3?". 8.25, 9.10 Т/с "ДВОЕДЕТЕЙ, ЖЕНА И ДОЧЬ". 13.00, 13.50, 16.00, 16.50, 19.00, 19.50, 22.00, 22.50 Т/с "СМЕРТЬ В РАЮ 2?". 14.45 "Крупным планом". "Владимир Стеков". 15.00 Т/с "ДРУЗЬЯ, ЛЮБИМЫЕ, ВРАГИ 2?". "Израиль, и в горе". 17.45 "Крупным планом". "Эвклид Кюрдзидис". 18.00 Т/с "ДРУЗЬЯ, ЛЮБИМЫЕ, ВРАГИ 2?". "Концерт для фортепиано". 20.45 "Крупным планом". "Эдуард Радзюков". 21.00 Т/с "ДРУЗЬЯ, ЛЮБИМЫЕ, ВРАГИ 2?". "Конверт". 23.45 "Крупным планом". "Виктория Толстоганова". 0.00 Т/с "ДРУЗЬЯ, ЛЮБИМЫЕ, ВРАГИ 2?". "Единственная и неповторимая...". 4.40 "Крупным планом". "Мария Берсенева". 5.00 "Хроники русского сериала". "Исаева". 5.30 "Хроники русского сериала". "Граница. Таежный роман". 6.00 "Хроники русского сериала". "Не родись красивой". 6.25 "Крупным планом". "Андрей Мерзликин". 6.45 "Крупным планом". "Оксана Мыкина".



8.00, 18.08, 20.08, 23.25, 6.00 "Особое мнение". 9.00 М/ф: "Маленький Шего", "Камаринская", "Чужой голос", "Дед Маза и другие". "Грибок-теремок", "Желтый слон". 10.00, 18.00, 20.00, 23.00 "Сейчас в мире". 10.30, 17.30, 1.00 "Американский ликбез". "Первые штаты Америки". 11.00, 19.00 Т/с "АВАНТЮРИСТКА". Фильм 1. "Смерть в наследство". 12.00, 0.00, 3.00 Т/с "ОГНИ БОЛЬШОГО ГОРОДА". 13.00 Е. Ильенко, А. Жагар в х/ф "ГЕЛИ И НОК". 15.00 Т/с "МОСКВА. ТРИ ВОКЗАЛА 3?". "Гость сюжета". 16.00, 22.00, 1.30 Т/с "ПОСЛЕДНЯЯ ВСТРЕЧА". 17.00, 2.30 "Городские легенды". 21.00, 7.00 Т/с "МОСКВА. ТРИ ВОКЗАЛА 3?". "Неравная любовь". 4.00 Е. Великанова, А. Панин в х/ф "ВАНЕЧКА".



7.00 М/с "Барашек Шон". 8.10 М/с "Пингвиненок Пороро". 8.30 М/с "Клуб Винкс - школа волшебниц". 9.00, 4.30 Животный смех. 9.30 Т/с "ПАПИНЫ ДОЧКИ". 10.30, 19.00 Т/с "ДВАОТЦА ДВА СЫНА". 11.30 Ералаш. 15.00 Т/с "ДОЧКИ-МАТЕРИ". 16.00 А. Джоли, Ж. Батлер в боевике "ЛАРА КРОФТ. РАСБЕЛЬЖИЦА ГРОБИЧ. КОЛЫ БЕЛЬЖИЗНА". 18.00 Галилео. 20.00 Т/с "ПАПАНА ВЫРОСТ". 21.00 Т/с "ПОСЛЕДНИЙ ИЗ МАГИКАН". 22.00 Г. Пирс, М. Грэйс в боевике "НАПРОЛОМ". 23.50 Т/с "АГЕНТЫ Ш.И.Т.". 0.45, 2.30 6 кадров. 1.30 Т/с "ЛУНА". 6.45 Музыка на СТС.



7.00 Х/ф "ПРИКЛЮЧЕНИЯ АЛИБАБЫ И 40 РАЗБИТЫХ". 10.00 "Биография Курмов". "Санни Деол". 10.30 "Путешествие по Индии". "Дели". 11.00 Драма "ЧАМКУ". 13.10 Боевик "УДАР". 16.10 Драма "ОМКАРА". 19.10 Драма "МАТЕРИНСКАЯ ЛЮБОВЬ". 22.00 "Биография Курмов". "Мадури Дикшит". 22.30 "Путешествие по Индии". "Джайпур". 23.00 Драма "БУДЬ, ЧТО БУДЕТ". 1.10 Х/ф "ИГРА ЕЩЕ НЕ ОКОНЧЕНА". 4.10 Драма "СТАРШАЯ ШКОЛАГОЛОНДА".



5.00, 2.00 Х/ф "НАРУШИТЕЛИ ПОКОЯ". 6.25 Х/ф "ВЕСТАДСКАЯ ИСТОРИЯ: ФИЛЬМ И ОРКЕСТР". 7.20 Х/ф "НОВЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ БИЛЛА И ТЭДА". 8.55 Х/ф "ЗАБАВНАЯ ИСТОРИЯ, СЛУЧИВШАЯСЯ ПО ПУТИ К ФОРУМУ". 10.30 Х/ф "САЛОН КРАСОТЫ". 12.15 Х/ф "УБИТЬ ДРАКОНА". 13.45 Х/ф "КРОВАВАЯ МАМА". 15.15 Х/ф "ПУШКА ДЛЯ КОРДОВЫ". 17.00 Х/ф "НУ И ДЕВУШКИ!". 18.35 Х/ф "ЛИЗА". 20.10 Х/ф "ПЛЕЙБОЙ". 22.00 Х/ф "ГОРДОСТЬ И ПРЕБЫ". 0.10 Х/ф "ИГОЛЬНОЕ УШКО". 3.25 Х/ф "ДОМ ИГР".



7.00, 13.25 Слетница: Исчезла, возможно пропала. 7.45, 12.40 Модный проект Рейчел Зоуи: Модная перезагрузка. 8.30, 14.55 Модные блогеры: Стиль, камера, пост! 8.55, 15.20 Золотая молодежь: Беверли Хиллз: Заклинающая детей. 9.15, 21.10, 6.15 Правдивая Голливудская История: Анджелина Джоли. 10.00 Е! Эксклюзивы: Выросшие в Голливуде. 10.45 Е! Эксклюзивы: Гвинет Пэлтроу. 11.30 Модные блогеры: Полет фантазии. 11.55 Джулиана и Билл: Дети меня ненавидят! 14.10 Кортни и Ким покоряют Майами: Детективы-любители. 15.45 Е! Эксклюзивы: Детские прихоти. 16.30, 3.05 Е! Эксклюзивы: Тори Спеллинг. 17.15, 5.30 Джулиана и Билл: Как быть сексуальной мамой. 18.00 Модный проект Рейчел Зоуи: Перемены в лагере Зоуи. 19.45 Слетница: Неверность. 19.30, 1.10 Кортни и Ким покоряют Майами: В гостях у лорда. 20.20, 1.55, 4.40 Модные блогеры: В Зазеркалье. 20.45, 5.05 Золотая молодежь: Беверли Хиллз: Паради Прада. 22.00 Дом Мечты: Царские владения. 22.25 Модные блогеры: Модная перезагрузка. 22.50 Х/ф "КАК ДЕВУШКИ ГАРСИЯ ПРОВЕЛИ ЛЕТО". 0.45 Е! Эксклюзивы: Скандальные истории 911. 2.20 Правдивая Голливудская История: Линдси Лохан. 3.50 Е! Эксклюзивы: Подкапелем: пластические операции знаменитостей.



7.30, 8.00, 7.00 Жизнь вкусно с Джейми Оливером. 8.30 Секреты и советы. 9.00 По делам несовершеннолетних. 10.50 Давать развлекать! 11.50 Д/ф "По-настоящему". 13.00 Д/ф "Курортный роман". 14.00, 20.00 Т/с "ЧУДЕСЬ БЫ 2?". 16.00, 22.00 Т/с "УЧИТЕЛЬ". 18.00, 5.35 Ты нам подходишь. 19.00 Т/с "ОНА НАПИСАЛА УБИЙСТВО". 19.55, 1.00 6 кадров. 0.00 Рублево-Бирюлево. 1.30 В. Васильева, В. Ушаков в комедии "СВАДЬБА С ПРИДАНЫМ". 3.50 В. Авдюшко, Р. Макагонова в мелодраме "ОНИ ВСТРЕТИЛИСЬ В ПУТИ". 6.35 Домашняя кухня.



8.00 "Утро России". 12.00, 15.00, 18.00, 18.30, 21.00 Вести. 12.35, 15.25, 18.10, 20.35 Местное время. Вести-Москва. 12.50 "Монолог в 4-х частях". А. Шилов. 13.20, 1.05 "Ангара". В космос по-русски!. 14.05 "О самом главном". 15.40, 4.55 "Особый случай". 16.25, 7.10 Т/с "Я БОЛЬШЕ НЕ БОЮСЬ". 17.10, 6.25 Т/с "ПОКА СТАНИЦА СПИТ". 19.15 "Прямой эфир". 21.50 Т/с "ПЕПЕЛ". 23.35 "Вечер с Владимиром Соловьевым". 1.55 "Анатомия любви. Эва, Пола и Беата". 2.45 "Черные дыры. Белье пятна". 3.30 Ю. Борисова, В. Шалевич в х/ф "ИРКУТСКАЯ ИСТОРИЯ". 5.40 "Диагноз: гений".



7.00, 10.35, 11.05, 4.10, 4.40 Т/с "Я И МИССИС ДЖОНС". 7.35 Комедия "МУЖЧИНА СТАРТАЙТИ". 9.00 Комедия "ТРЕБУЕТСЯ КОРРЕКТНОЕ ПОВЕДЕНИЕ". 11.35 Комедия "КАНИКУЛЫ НА МОРЕ". 13.25 Комедия "УКОЛ ЗОНТИКОМ". 15.00, 15.50, 16.30 "Комедианты (Шоу)". 15.25, 16.15, 19.00, 23.50, 1.50, 3.50, 6.45 Х/ф "МЕЖДУ НАМИ". 17.00 Комедия "БРЮССЕЛЬ-США". 18.40, 20.45, 23.00, 23.25 Т/с "СЧАСТЛИВЫ В РАЗВОДЕ". 19.20 Комедия "ДУБЛЕР". 20.55 Т/с "СЧАСТЛИВЫ В РАЗВОДЕ". 21.20 Комедия "ВСЬ Я". 0.10 Комедия "ЛАРРИ КРАУН". 2.15 Комедия "СВАДЬБА БЭТСИ". 5.10 Комедия "МУЖСКАЯ РАБОТА".



2.30 Х/ф "КИЛЛЕРЫ". 4.10 Х/ф "ИЗЧЕЗНОВЕНИЕ НА 7-ОЙ УЛИЦЕ". 5.40 Х/ф "НА СВЯЗИ". 7.10 Х/ф "ПОСЛАНИК". 9.00 Х/ф "УЧИТЕЛЬ НА ЗАМЕНУ". 10.35 Х/ф "НАЧАЛА ЛЮБОВЬ, ПОТОМ СВАДЬБА". 12.05 Х/ф "БРАТСТВО ПО КРОВИ". 13.40 Х/ф "НЬЮ-ЙОРК, Я ЛЮБЛЮ ТЕБЯ!". 15.20 Х/ф "ПРИКЛЮЧЕНИЯ МОДЕСТИ БЛЭЙЗ". 16.35 Х/ф "ЛИЦА В ТОЛПЕ". 18.15 Х/ф "СЛОМАННЫЕ ЦВЕТЫ!". 19.55 Х/ф "УМНИКИ". 21.30 Х/ф "ПРОРОК". 23.00 Х/ф "ОГРАБЛЕНИЕ НА БЕЙКЕР-СТРИТ".



3.30, 9.50, 1.40 Т/с "ЕДИНСТВЕННЫЙ ПУТЬ - ЭТО ЭССЕКС". 3.55, 10.15, 2.10 Т/с "СУДЬБА ДЖУДИТ". 4.20, 14.50, 22.20 Т/с "ЭТО ЖИЗНЬ 2?". 5.05, 5.55 Т/с "ПОСЛУШАЙ, КРАСОТКА". 6.40 Т/с "ЖЕНЩИНЫ". 7.30 Т/с "ОБОЛЬСТИТЕЛЬ". 8.25 Т/с "НОВАЯ СУМЕРЕЧНАЯ ЗОНА". 9.00 Т/с "ГАВАЙИ 5-0". 10.40, 18.10 Т/с "ДЖЕЙК И ТОЛСТАК". 11.30, 16.30, 23.10 Т/с "ГОЛУБАЯ КРОВЬ 2?". 12.20, 15.40, 20.40 Т/с "ЛЮБОВЬ И ТАЙНЫ САНЕТ БИЧ". 13.10 Т/с "СЕКРЕТНЫЙ АГЕНТ МАКГАЙВЕР". 17.20, 21.30, 0.50 Т/с "РИШКИ. ДЕНЬГИ. АДВОКАТЫ!". 19.00 Т/с "СЕКРЕТНЫЙ АГЕНТ МАКГАЙВЕР: ПОТЕРЯННЫЕ СОКРОВИЩА АТЛАНТИДЫ". 0.00, 2.35 Т/с "НЕПРИЛИЧАТОЕ ВЕЗЕНИЕ 3?".



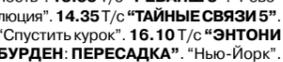
7.00, 9.55, 14.55, 20.20 Как это сделано? 7.25, 9.30, 14.30 Как это устроено? Компакт-диск/Колготки/Моцарелла. 7.50, 10.20 Не пытайтесь повторить: Короли разрушения. 8.40, 12.50 Пятая передача. 11.10, 11.35, 17.00, 17.25 Багажные войны. 12.00, 5.24 Аляска: семья из леса: Люди и волки. 13.40, 4.36 Наука магии: Уничтожение экскаватора. 14.05, 5.00 Наука магии. 15.20, 3.00 Дорога к прибыли: Хромированное партнерство. 16.10, 3.48 Великий машинатор: Ближний Восток. 17.50 Склады: битва в Канаде: Спортив против Богарта. 18.15 Склады: битва в Канаде: Надежда на лучшее. 18.40 Битва за недвижимость: Туалетная трагедия. 19.05 Битва за недвижимость: На своей страхе и риск. 19.30 Охотники за реликвиями. 19.55 Охотники за реликвиями - лорд-бард: Выиграй, проиграй или спрячься. 20.45 Как это устроено? Яблочный сок/Косметика/Сталь. 21.10 Золотая лихорадка: Поединок с драгой. 22.00 Золотая лихорадка: под лед Берингова моря: Война за золото. 22.50 Бристольский залив: Бристольский залив. 23.40, 0.05, 2.10, 2.35 Отдельные репортажи. 0.30, 6.12 Top Gear. 1.20 Молниеносные катастрофы. 1.45 Настоящие аферисты.



9.00 Д/с "Париж: история одной столицы". 10.00, 10.55, 18.30, 3.35 Д/с "Длинные тени первой мировой войны". 11.50, 7.00 Д/с "Ферма во времена Тюдоров". 12.50, 19.25, 1.00, 6.15, 8.00 Д/с "Музейные тайны". 13.35 Д/с "Как построить средневековый замок?". 14.35 Д/с "Средние века". 15.35 Д/с "Происхождение современных монархий Европы". 16.30 Д/с "Миссия Х". 17.30, 21.10 Д/с "Белая королева и ее соперница". 20.15 Д/с "Затерянный мир Александра Великого". 22.05, 1.55 Д/с "Охотники за мифами". 23.00 Д/с "Великое железное-оружное путешествие по Европе". 0.05 Д/с "Святая инквизиция". 2.50 Д/с "Короли Хорватия". 4.30 Д/с "Тайна исчезновения самолета-шпиона". 5.25 Д/с "Команда времени".



9.00 Т/с "АНАТОМИЯ СТРАСТИ 9?". "Готовность - это все". 9.40, 5.40 Т/с "АНАТОМИЯ СТРАСТИ 9?". "Идеальный шторм". 10.25 Т/с "ПАПОЧКА 2?". "Внезапное падение". 10.45, 15.15 "В гостях у Джейми Оливера". "Помидоры". 11.10, 15.45 Т/с "ДЖЕЙМИ ОЛИВЕР. ГОТОВИМ ЗА 30 МИНУТ". "Курица в горшочке". 11.35 Т/с "КУЛИНАРНЫЕ ПУТЕШЕСТВИЯ ДЖЕЙМИ ОЛИВЕРА". "Афины". 12.25 Т/с "ПАПОЧКА 2?". "Молчание агента". 12.50 Т/с "ПАПОЧКА 2?". "Никогда не влюблялся". 13.10 Т/с "РЕВАНШ 3?". "Преданность". 13.55 Т/с "РЕВАНШ 3?". "Революция". 14.35 Т/с "ТАЙНЫЕ СВЯЗИ 5?". "Спустить курок". 16.10 Т/с "ЭНТОНИ БУРДЕН: ПЕРЕСАДКА". "Нью-Йорк". 16.50 Т/с "АНАТОМИЯ СТРАСТИ 8?". "Система поддержки". 17.35, 1.35 Т/с "АНАТОМИЯ СТРАСТИ 8?". "Девушка без имени". 18.10, 2.15 Т/с "РЕВАНШ 3?". "Стимул". 19.00, 3.00 Т/с "РЕВАНШ 3?". "Казнь". 19.45, 4.25 "В гостях у Джейми Оливера". "Соления и консервы". 20.10 Т/с "ДЖЕЙМИ ОЛИВЕР. ГОТОВИМ ЗА 30 МИНУТ". "Ригатони в стиле Трапани". 20.35 Т/с "АНАТОМИЯ СТРАСТИ 11?". "Великий лицезмер". 21.15 Т/с "КРАСНЫЕ БРАСЛЕТЫ?". "Красные браслеты". 22.00, 0.05 Т/с "КАСЛ 7?". "Злой Санта Клаус". 22.40 Т/с "КАСЛ 6?". "Мир грёз". 23.25 Т/с "ТАЙНЫЕ СВЯЗИ 5?". "Скворцы Слипстрима". 0.50 Т/с "АНАТОМИЯ СТРАСТИ 8?". "Система поддержки". 3.40 Т/с "ТАЙНЫЕ СВЯЗИ 5?". "Скворцы Слипстрима". 4.55 Т/с "АНАТОМИЯ СТРАСТИ 9?". "Готовность - это все". 6.25, 6.45, 7.10, 7.30 Т/с "МЕЛИССА И ДЖОУИ 2?". 7.55 Т/с "ЭНТОНИ БУРДЕН: ПЕРЕСАДКА". "Нью-Йорк". 8.35 Т/с "ПАПОЧКА 2?". "Новая Бонни против Старого Бена".



7.30, 19.30 Драма "БРАТ". 9.30, 3.30 Боевик "УЗЫ КРОВИ". 11.30, 5.30 Комедия "ЧЕРТОВ МОЛЬНИК". 13.30 Анимационный фильм "ТОР: ЛЕГЕНДА ВИКИНГОВ". 15.30 Драма "ЦЫГАНКА АЗА". 17.30 Триллер "ПОДДЕЛКА". 21.30 Х/ф "КЛУБ СИНТРА". 23.30 Боевик "ГРУППА 7?". 1.30 Комедия "ДЕТИ СЕКСУ НЕ ПОМЕХА".



1.00 М. Бурова, С. Маковецкий в х/ф "ЧУДО". 3.05 Ю. Чурсин, В. Хаев в х/ф "ИЗОБРАЖАЮЩАЯ ЖЕРТВУ". 4.45 И. Купченко, Ю. Кузнецов в х/ф "РОЗЫГРЫШ". 6.15 А. Назарова, Э. Трухменев в х/ф "БЕЛОЕ ПЛАТЬЕ". 7.50 С. Безруков, А. Снаткина в х/ф "ПУШКИ: ПОСЛЕДНЯЯ ДУЭЛЬ". 9.40, 15.15, 21.00 Х/ф "СКЛИФОВСКИЙ". 10.30 С. Гармаш, А. Рыбакин в х/ф "СТАЯ". 12.05 А. Филозов, Е. Цыганов в х/ф "ЧЕЛОВЕК ИЗ ПРОШЛОГО". 13.50 И. Розанова, Б. Ступка в х/ф "ИНСАЙТ". 16.05 Е. Панова, С

СПУТНИКОВЫЕ ТЕЛЕКАНАЛЫ

ПЯТНИЦА 20 МАРТА

7 ПЕРВЫЙ КАНАЛ ВСЕМИРНАЯ СЕТЬ СНГ

6.00, 7.00, 10.00, 13.00 Новости. 6.05 "Пусть говорят". 7.05 "Контрольная закупка". 7.30 "Жить здорово!" 8.30 "Модный приговор". 9.30 "Фазенда". 10.15 Т/с "ОРЛОВА И АЛЕКСАНДРОВ". 12.35, 13.20 "Время покажет". 14.15, 3.10 "Мужское/Женское". 15.10 "Жди меня". 16.00 Вечерние новости. 16.45 "Человек и закон". 17.50 "Поле чудес". 19.00 "Время". 19.30 "Достояние Республики". 21.25 "Вечерний Ургант". 22.20 "Загадка Рихтера". 23.25 А. Делон. А. Делон в х/ф "ЛЕВ". 1.20 Х. Суэнк, Р. Гир в х/ф "АМЕЛИЯ".

7 ПЕРВЫЙ КАНАЛ ВСЕМИРНАЯ СЕТЬ

7.00, 10.15 Телеканал "Добро утро!" 10.00, 13.00, 16.00 Новости. 10.40 "Контрольная закупка". 11.05 "Жить здорово!". 12.05, 4.25 "Модный приговор". 13.20 Т/с "ОРЛОВА И АЛЕКСАНДРОВ". 15.25, 16.15, 3.45 "Время покажет". 17.05, 6.10 "Мужское/Женское". 17.55 "Жди меня". 19.00 Вечерние новости. 20.00 "Человек и закон". 21.00, 5.20 "Поле чудес". 22.00 "Время". 22.30 "Достояние Республики". 0.20 "Вечерний Ургант". 1.10 "Загадка Рихтера". 2.05 А. Мионов, О. Табаков в х/ф "ЧЕЛОВЕК С БУЛЬВАРА КАПУЦИНОВ".

i INTER+

9.00, 9.30, 10.00, 10.30, 11.00, 14.00, 16.00, 18.00, 19.50 Новости. 9.15, 9.35, 10.10, 10.35 Утро с Интером. 11.20, 3.00 Вещественное доказательство. 11.50, 18.15, 8.00 Секретные файлы. 12.35, 2.15 Судебные дела. 13.20, 19.00 Цивилизация Incognita. 13.35, 1.45 Жизнь среди жизни. 14.25 Т/с "РОДНЫЕ ЛЮДИ". 15.15 Т/с "ОБРЕЧЕННАЯ СТАТЬ ЗВЕЗДОЙ 2". 16.20 Т/с "ЧУЖИЕ ТАЙНЫ". 17.10 Судебные дела. 19.15 Феерия путешествий. 19.35, 20.10, 1.30, 8.45 Игра судьбы. 20.30, 3.30 Касается каждого. 22.00, 5.00 Подробности. 23.00, 5.50 "Черное зеркало".

международный канал

8.00 М/с "Черепашки-ниндзя". "Мутагеноид на свободе". 8.30 М/с "Губка Боб Квадратные штаны". "Сквивард и гигант. Нос не знает". 8.55 М/с "Пингвин, который меня любил". 9.25 М/с "Кунг-Фу панда: Удивительные легенды". 10.00 "Дом 2. Lite". 11.30 "Школа рюмок". 12.30 "Холостяк". 14.00 Т/с "УНИВЕР". "Джексиа Альба". 14.30 Т/с "УНИВЕР". "Голый папа". 15.00 Т/с "УНИВЕР". "Кузя - тренер хомяков". 15.30 Т/с "УНИВЕР". "Бой с тенью". 16.00 Т/с "УНИВЕР". "Мышиная охота". 16.30 Т/с "УНИВЕР". "Все, что вы хотели знать...". 17.00 Т/с "УНИВЕР". "Верные друзья". 17.30 Т/с "УНИВЕР". "День сурка". 18.00 Т/с "УНИВЕР". "Прощай, детка, прощай!". 18.30 Т/с "УНИВЕР". "Родня". 19.00 Т/с "УНИВЕР". "Любовь и голуби". 19.30 Т/с "УНИВЕР". "Каникулы строгого режима". 20.00 Т/с "УНИВЕР". "Голая правда". 20.30 Т/с "УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА". 21.00 "Comedy Woman". 22.00 "Комеди Клаб". 23.00 "Comedy Баттл. За кадром". 0.00 "Дом 2. Горд любви". 1.00 "Дом 2. После заката". Спецключение. 2.00 "Не спать!". 3.00 К. Ривз, С. Булок в драме "ДОМ У ОЗЕРА". 5.00 А. Хьюстон, Р. Эткинсон в х/ф "ВЕДЬМЫ". 6.45 Т/с "БЕЗ СЛЕДА 4". 7.40 "Женская лига". Лучшее.

MEZZO

3.15, 18.30 Группа "Soundprints" с участием Джо Ловано и Деива Дагласа. Фестиваль джаза в Риме. 4.15 Лаки Питерсон: альбом "The son of the bluesman". Фестиваль джаза в Марсьяке. 5.15 Квартет Стефано Ди Баттиста и Батист Эрбен. Фестиваль "Джаз под зонтами". 6.15 Ричард Гальяно - Пьяццолла навсегда. 7.15 Септет Уинтона Марсалиса. Фестиваль джаза в Марсьяке. 8.25, 9.00, 15.20, 19.30, 22.40, 2.25 ИнтерМеджо. 12.30 Брамс. Оркестр Елисейских Полей. Дирижер: Филипп Хервеге. 13.45 Мендельсон и Бриттен. Оркестр Тонхалле под управлением Р. Норрингтона. 16.30 Арто Линдсей в клубе "New Morning". 17.30 Группа "ACS". Джаз в Марсьяке. 20.00 "Ринальдо" (Гендель). Глайнборнский фестиваль. 23.15 Берно, Малер, Колленд и Барток. Дирижер: Марис Янсон. Концертбате. 1.15 Бетховен и Лист. Исполняет Франческо Пьемонтэзи. Национальный оркестр Лилия под управлением Жана-Клода Казадезуса. 2.30 Карлос Маса и Семья Венсан Сегаль. Фестиваль джаза на острове Поркероль.

НТВ

7.00 "НТВ утроем". 9.10 "Дело врачей". 10.00, 11.20 Т/с "ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА". 11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Сегодня. 13.00 Суд присяжных. 14.20 "Суд присяжных. Окончательный вердикт". 15.30 Обзор. Чрезвычайное происшествие. 16.00 "Прокурорская проверка". 17.20 Т/с "УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ". 19.00 "Все будет хорошо!". 20.40 "Говорим и показываем". 21.45 А. Комашко, А. Федотов в х/ф "ПЛАТА ПО СЧЕТЧИКУ". 1.30 Ф. Кобер, Б. Махмель в х/ф "БРАТВА ПО-ФРАНЦУЗСКИ". 3.40 "Балет - шик нашей страны" из цикла "Собственная гордость". 4.40 Т/с "ПЯТИКЛАСНИК. ГЛАВВАТОРАЯ". 5.35 Т/с "ППС".

КУЛЬТУРА ТЕЛЕКАНАЛ

7.30 "Евроночь". 11.00, 16.00, 20.00, 0.30 Новости культуры. 11.20 Д/ф "Затерянный мир закрытых городов". 12.05 Х/ф "КОРОЛЕВЫ ЭПИЗОДА: КОМИЧЕСКИЕ СТАРУХИ. КАПИТОЛИНА ИЛЬЕНКО". "И жизнь, и слезы, и любовь". 13.50 Письма из провинции. Самарская область. 14.20 Д/ф "Надежда Казанье. Парадоксы судьбы". 14.50, 0.30 Янковский, Т. Друбин в х/ф "ХРАНИ МЕНЯ, МОЙ ТАЛИСМАН". 16.10 "Путешествие к Чехову". Фильм 5. 17.20 Черные дыры. Белые пятна. 18.05, 3.40 Д/ф "Феррара - обитель муз и средоточие власти". 18.25 "Царская ложа". 19.05 Исторические концерты. Ведущий М. Воскресенский. 20.15 А. Горшкова, В. Ожурков в х/ф "ПАССАЖИРКА". 21.50 Д/ф "Рихтер непокоренный". 2.00 Концерт "Пиано Гайц". 2.55 Искатели. "В поисках сокровищ Царского Села".

ФЕНИКС ПЛЮС КИНО

9.00, 17.00, 1.00 Т/с "ПРИСКИ". 10.00, 10.25, 11.00, 11.25, 18.00, 18.25, 19.00, 19.25, 2.00, 2.25, 3.00, 3.25 Т/с "СПАЛЬНЫЙ РАЙОН". 12.00, 13.00, 20.00, 21.00, 4.00, 5.00 Т/с "ТЕРРИТОРИЯ КРАСОТЫ". 14.00, 22.00, 6.00 Т/с "СВОЙ ЧУЖОЙ". 15.00, 23.00, 7.00 Т/с "МОРОЗОВ". 16.00, 0.00, 8.00 Т/с "ДОКТОР ЖИВАГО".

FOX FOX

9.00, 5.40 Т/с "ЧИСЛА 3". 9.45 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ". "Загадка". 10.30 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ". "Ужас". 11.15 Т/с "КАК СКАЗАЛ ДЖИМ". "Ракетбол". 11.35 Т/с "КАК СКАЗАЛ ДЖИМ". "Под давлением". 12.00, 12.20, 6.25, 6.45, 8.35 Т/с "КЛИНИКА". 12.45 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 7". "Надежда". 13.30 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 7". "Накликать беду". 14.15 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ". "Истина где то рядом". 15.00, 4.10 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ". "Белый спецназовец". 15.45 Т/с "ДВА СПОЛОВИНОЙ ЧЕЛОВЕКА 2". "Низкий горловой шепеляющий звук". 16.05 Т/с "ДВА С ПОЛОВИНОЙ ЧЕЛОВЕКА 2". "Мне всегда хотелось бритую обезьянку". 16.30, 4.55 Т/с "НАДЛОМЛЕННЫЕ 2". "Долина". 17.15, 0.30 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 7". "Горькая наука". 17.55, 1.10 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 7". "Настоящий гений". 18.40 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ". "Пропащие без вести". 19.20 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ". "Не единодушное решение". 20.05 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 7". "Двуличность". 20.50 Т/с "КАК ИЗБЕЖАТЬ НАКАЗАНИЯ ЗА УБИЙСТВО". 21.30 Т/с "ДВА СПОЛОВИНОЙ ЧЕЛОВЕКА 2". "Жилетка". 21.50 Т/с "ДВА СПОЛОВИНОЙ ЧЕЛОВЕКА 2". "Моя мать". 22.15, 3.25 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 7". "Юрисдикция". 23.00, 1.55 Т/с "ОДНАЖДЫ В СКАЗКЕ 4". "Снежная Королева". 23.45, 2.40 Т/с "ОДНАЖДЫ В СКАЗКЕ 4". "Вдребезги". 7.10 Т/с "ОДНАЖДЫ В СКАЗКЕ 2". "Талахасси".

МНОГОТВ

7.00, 7.40, 8.25, 9.10, 4.00 Т/с "БЫТЬ ЭРИКОЙ 3". 10.00, 10.50, 13.00, 13.50, 16.00, 16.50, 19.00, 19.50, 1.00, 1.50 Т/с "СМЕРТЬ В РАЮ 2". 11.45 "Крупным планом". "Ольга Ломоносова". 12.00, 3.00 Т/с "ДРУЗЬЯ, ЛЮБИМЫЕ, ВРАГИ 2". "И в радости, и в горе". 14.45 "Крупным планом". "Эвклид Курдидис". 15.00 Т/с "ДРУЗЬЯ, ЛЮБИМЫЕ, ВРАГИ 2". "Концерт для фортепиано". 17.45 "Крупным планом". "Эдуард Радзюкевич". 18.00 Т/с "ДРУЗЬЯ, ЛЮБИМЫЕ, ВРАГИ 2". "Конверт". 20.45 "Крупным планом". "Виктория Толстоганова". 21.00 Т/с "ДРУЗЬЯ, ЛЮБИМЫЕ, ВРАГИ 2". "Единственная и неповторимая...". 22.00 Т/с "ДРУЗЬЯ, ЛЮБИМЫЕ, ВРАГИ 2". "Все на карту". 22.50 Т/с "ДРУЗЬЯ, ЛЮБИМЫЕ, ВРАГИ 2". "Охваченный страстью". 23.45 "Крупным планом". "Анатолий Уярвалев". 0.00 Т/с "ЗАГАДОЧНЫЕ УБИЙСТВА АГАТЫ КРИСТИ". "Убийство в театре". 2.45 "Крупным планом". "Владимир Стеклов". 4.40 "Крупным планом". "Алла Довлатова". 5.00 "Хроники русского сериала". "Патнины дочери". 5.30 "Хроники русского сериала". "Оперативный псевдоним". 6.00 "Хроники русского сериала". "Маросейка, 12". 6.25 "Крупным планом". "Екатерина Волкова". 6.45 "Крупным планом". "Александр Самойленко".

RTVi

8.00, 18.08, 20.08, 23.25, 6.00 "Особое мнение". 9.00 М/ф "Упрямое тесто". "Три медведя". "Старинная баллада". "Три зятя". "Игра". "Мы за солншком идем!". 10.00, 18.00, 20.00, 23.00 "Сейчас в мире". 10.30, 17.30, 1.00 "Американский ликбез". "Первые штаты Америки". 11.00, 19.00 Т/с "АВАНТЮРИСТКА". Фильм 1. "Смерть в наследство". 12.00, 0.00, 3.00 Т/с "ОГНИ БОЛЬШОГО ГОРОДА". 13.00 Е. Великанова, А. Панин в х/ф "ВАНЕЧКА". 15.00 Т/с "МОСКВА. ТРИ ВОКЗАЛА 3". "Неравная любовь". 16.00, 22.00, 1.30 Т/с "ПОСЛЕДНЯЯ ВСТРЕЧА". 17.00, 2.30 "Городские легенды". 21.00, 7.00 Т/с "МОСКВА. ТРИ ВОКЗАЛА 3". "Перелетная птица". 4.00 Х/ф "ДВОЙНИК".

СТС

7.00 М/с "Барашек Шон". 8.10 М/с "Пингвиненок Пороро". 8.30 М/с "Клуб Винкс - школа волшебниц". 9.00, 4.25 Животный смех. 9.30 Т/с "ПАПИНЫ ДОЧКИ". 10.30, 19.00 Т/с "ДВАОТЦА И ДВА СЫНА". 11.30 Т/с "ПАПА НА ВЫЛЕТ". 12.00 Т/с "ПОСЛЕДНИЙ ИЗ МАГИЯН". 12.30, 17.50 Ералаш. 15.00 Т/с "ДОЧКИ-МАТЕРИ". 16.00 Г. Пирс, М. Грэй в боевике "НАПРОЛОМ". 18.00 Галилео. 20.00 Шоу "Уральских пельменей". Смешняги. 21.20 Шоу "Уральских пельменей". В ВУЗ не дуем! 23.20 Шоу "Уральских пельменей". Оты и эти. 0.45 Ж. Депардьё, Ж. Рено в комедии "НЕВЕЗУЧИЕ". 2.25 6 кадров. 6.45 Музыка на СТС.

ТЕЛЕКАНАЛ

7.00 Драма "РОК-ЗВЕЗДА". 10.00 "Биография кумиров". "Лара Датта". 10.30 "Путешествие по Индии". "Агра". 11.00 Комедия "МОЕ СЕРДЦЕ ПРИНАДЛЕЖИТ ДРУГОМУ". 13.10 Боевик "ФАНТОМ". 16.10 Мелодрама "ОДИНОК". 19.10 Мелодрама "НЕВДУМАННАЯ ИСТОРИЯ". 22.00 "Биография кумиров". "Амриш Пури". 22.30 "Путешествие по Индии". "Орисса". 23.00 Комедия "ГОРОДСКОЙ ПЕРЕПОЛОХ". 1.10 Драма "ЦВЕТ САФРАНА". 4.10 Драма "КОМАНДИР".

АСМ

5.05, 1.30 Х/ф "ЧИСТАЯ СТРАНИЦА". 6.50 Х/ф "КРОВАВАЯ МАМА". 8.20 Х/ф "ПУШКА ДЛЯ КОРДОВЫ". 10.00 Х/ф "НУИ ДЕВУШКИ!". 11.30 Х/ф "ЛИЗА". 13.05 Х/ф "РИМО УИЛЬЯМС: ПРИКЛЮЧЕНИЕ НАЧИНАЕТСЯ". 15.00 Х/ф "ТЕНЬ ВОЛКА". 16.50 Х/ф "ЯПОНСКИЙ ГОРОДОВОЙ". 18.25 Х/ф "ТЮРЬМА ОКРУГА ДЖЕКсон". 19.50 Х/ф "ГОРДОСТЬ И СТРАСТЬ". 22.00 Х/ф "ИГОЛЬНОЕ УШКО". 23.50 Х/ф "ДОМ ИГР". 3.15 Х/ф "ПЕРЕСТРЕЛКА В ДОДЖ-СИТИ".

Entertainment

7.00, 13.25 Сплетница: Неверность. 7.45 Е! Эксклюзив: Детские прихоти. 8.30, 14.55 Модные блогеры: В Зазеркалье. 8.55, 15.20 Золотая молодежь Бевеяри Хиллз: Парад и Прада. 9.15 Е! Эксклюзив: Дженнифер Энистон. 10.00, 21.10, 6.15 Е! Эксклюзив: Риз Уизерспун. 10.45 Е! Эксклюзив: Тори Спеллинг. 11.30 Модные блогеры: Стиль, камера, пост! 11.55 Джулиана и Билл: Как быть сексуальной мамой. 12.40 Модный проект Рейчел Зоуи: Перемены в лагере Зоуи. 14.10 Кортни и Ким покоряют Майами: В гостях у лорда. 15.45, 0.00 Невеста для миллионера: Всезнайка и ненастоящий Берман. 16.30 Правдивая Голливудская История: Хайди Клум. 17.15, 5.30 Джулиана и Билл: Кто твой няня? 18.00 Модный проект Рейчел Зоуи: Золотой глобус. 18.45 Сплетница: Отвратительные скандалы. 19.30, 1.10 Кортни и Ким покоряют Майами: Охотник на крокодилов. 20.20, 4.45 Модные блогеры: Милая, на улице тепло. 20.45, 5.05 Золотая молодежь Бевеяри Хиллз: Вылазка на природу. 22.00 Вечеринки вокруг света: Миконсо. 22.25 Вечеринки вокруг света: Хаар. 22.50 Вечеринки вокруг света: Сан-Тропе. 23.15 Вечеринки вокруг света: Марракеш. 23.40 Вечеринки вокруг света: Сардиния. 0.45 Е! Эксклюзив: Знаменитые в бикини. 1.55 Х/ф "КАК ДЕВУШКИ ГАРСИЯ ПРОВЕЛИ ЛЕТО". 4.00 Е! Эксклюзив: Доктор Голливуд: возвращение.

ДОМАШНИЙ

7.30, 8.00, 7.00 Жить вкусно с Джейми Оливером. 8.30 Секреты и советы. 9.00, 19.55, 0.35, 1.00 6 кадров. 9.45, 4.55 Д/с "Моя правда". 11.45 Мелодрама "ИЗМЕНА". 19.00 Т/с "ОНА НАПИСАЛА УБИЙСТВО". 20.00 Мелодрама "БУДЕТ СВЕТЛЫМ ДЕНЬ". 23.35 Д/с "Звездная жизнь". 1.30 О. Борисов, К. Ершов в комедии "ЗА ДВУМЯ ЗАЙЦАМИ". 3.00 О. Буян, Г. Гусев в мелодраме "ЧЕЛОВЕК РОДИЛСЯ". 5.55 Д/с "Такая красивая любовь".

РТР ПЛАНЕТА

8.00 "Утро России". 12.00, 15.00, 18.00, 18.30, 21.00 Вести. 12.35, 15.25, 18.10, 20.35 Местное время. Вести-Москва. 12.50, 4.20 "Гении и злодеи". А. Грин. 13.20 "Главная сцена". Специальный репортаж. 14.15 "О самом главном". 15.40, 4.55 "Особый случай". 16.25, 7.10 Т/с "Я БОЛЬШЕ НЕ БОЮСЬ". 17.10, 6.25 Т/с "ПОКА СТАНИЦА СПИТ". 19.15 "Прямой эфир". 22.00 "Главная сцена". 0.15 А. Михайлов, Д. Михайлова в х/ф "РОДНАЯ КРОВИНОЧКА". 1.50 "Белая студия". 2.40 В. Заманский, Р. Быков в х/ф "ПРОВЕРКА НА ДОРОГАХ". 5.40 "Человек без маски. Георг Отс".

КОМЕДИЯ

7.00, 7.30, 4.10, 4.35 Т/с "Я ИМИС-СИС ДЖОНС". 8.00 Комедия "ТРЕБУЕТСЯ КОРРЕКТНОЕ ПОВЕДЕНИЕ". 9.30 Комедия "УКОЛ ЗОНТИКОМ". 11.05, 11.25, 18.45, 20.55, 23.00, 23.25 Т/с "СЧАСТЛИВЫЕ В РАЗВОДЕ". 11.45 Комедия "БРИОСЕСЬЕ-ША". 13.20, 15.25, 16.15, 23.50, 1.55, 6.45 Х/ф "МЕЖДУ НАМИ". 13.35 Комедия "ДУБЛЕР". 15.00, 15.50, 16.30 "Комедианты (Шоу)". 17.00 Комедия "ЛАРИН КРАНУН". 19.15 Комедия "ВСЕ Я". 21.20 Комедия "ТРИ ДНЯ С ПРИДУРКОМ". 22.40 Х/ф "МЕЖДУ НАМИ". 0.10 Комедия "ЗАМУЖ НА 2 ДНЯ". 2.15 Комедия "КАНИКУЛЫ НА МОРЕ". 5.10 Комедия "СВАДЬБА БЭТСИ".

ОЛЛЮЗИОН

1.00 Х/ф "НА СВЯЗИ". 2.25 Х/ф "ХОЛОСТЯКИ". 3.50 Х/ф "ПОСЛАНИКИ". 5.40 Х/ф "ПРИКЛЮЧЕНИЯ МЕДИКИ БЛЭЙЗ". 6.55 Х/ф "ЛИЦА В ТОЛПЕ". 8.35 Х/ф "СЛОМАННЫЕ ЦВЕТЫ". 10.15 Х/ф "УМНИКИ". 11.50 Х/ф "ПРОРОК". 13.25 Х/ф "ОГРАБЛЕНИЕ НА БЕЙКЕР-СТРИТ". 15.10 Х/ф "УЧИТЕЛЬ НА ЗАМЕНУ". 16.45 Х/ф "НАЧАЛА ЛЮБОВЬ, ПОТОМ СВАДЬБА". 18.15 Х/ф "БРАТСТВО ПО КРОВИ". 19.50 Х/ф "НЬЮ-ЙОРК, Я ЛЮБЛЮ ТЕБЯ!". 21.30 Х/ф "Я НЕ ЗНАЮ, КАК ОНА ДЕЛАЕТ ЭТО". 22.55 Х/ф "СЛУЧАЙНЫЙ МУЖ". 0.25 В объективе.

CBSodrama

3.30, 9.50, 1.40 Т/с "ЕДИНСТВЕННЫЙ ПУТЬ - ЭТО ЭССЕКИ". 3.55, 10.15, 2.10 Т/с "СУДЬЯ ДЖУДИ". 4.20, 14.50, 22.20 Т/с "ЭТО ЖИЗНЬ 2". 5.05, 5.55 Т/с "ПОСЛУШАЙ, КРАСОТКА". 6.40 Т/с "ЖЕНЩИНЫ!". 7.30 Т/с "СОБОРНАЯ ЗОНА". 8.25 Т/с "ГЛАВНЫЙ 5-0". 11.30, 18.10 Т/с "ДЖЕЙ И ТОЛСТАЯ". 10.40, 16.30, 23.10 Т/с "ГОЛОВА КРОВЬ 2". 12.20, 15.40, 20.40 Т/с "ЛЮБОВЬ И ТАЙНЫ САНСЕТ БИЧ". 13.10 Т/с "СЕКРЕТНЫЙ АГЕНТ МАКГАЙВЕР: ПОТЕРЯННЫЕ СОКРОВИЩА АТЛАНТИДЫ". 17.20, 21.30, 0.50 Т/с "ФИШКИ ДЕНЬГИ АДВОКАТЫ". 19.00 Т/с "МОЯ САМАЯ ЛУЧШАЯ ПОДРУГА". 0.00, 2.35 Т/с "НЕПРИЛИЧНОЕ ВЕЗЕНИЕ 3".

DISCOVERY CHANNEL

7.00, 9.55, 14.55, 20.20 Как это сделано? 7.25, 9.30, 14.30 Как это устроено? Яблочный сок/Косметика/Сталь. 7.50, 10.20 Наука магии: Уничтожение экскаватора. 8.15, 10.45 Наука магии. 8.40, 12.50 Дорога к прибыли: Хромированное партнерство. 11.10, 11.35, 17.00, 17.25 Ответные респорты. 12.00, 5.24 Беар Гриллс: кадры спасения: Вода. 12.25, 5.48 Беар Гриллс: кадры спасения: Силы природы. 13.40, 4.36 Разрушители легенд: Экономичное вождение/Аварийные подушки. 15.20, 3.00 В погоне за классикой: Воплощение мечты. 15.45, 3.24 В погоне за классикой: Слабее газонокосилки! 16.10, 3.48 Великий махинатор: Австралия. 17.50 Бристольский залив: Бристольский залив. 18.40 Золотая лихорадка: под лед Берингова моря: Война за золото. 19.30 Золотая лихорадка: Поездка с драгой. 20.45 Как это устроено? Слуховые аппараты/Трехмерные гололопки/Туалеты. 21.10 На краю Аляски. 22.00 Метехники ледяного озера: Приход весны. 22.50 Железная дорога Аляски: Поезд из ада. 23.40, 0.05, 2.10, 2.35 Охотники за складами. 0.30, 6.12 Top Gear. 1.20 Молниеносные катастрофы. 1.45 Настоящие аферисты.

HISTORY HISTORY

9.00 Д/с "Париж: история одной столицы". 10.00 Д/с "Белая королева и ее соперники". 10.55, 13.40, 18.30, 3.30 Д/с "Длинные тени первой мировой войны". 11.50, 7.00 Д/с "Викторианская ферма". 12.50, 15.30, 19.25, 6.15 Д/с "Музейные тайны". 14.35 Д/с "Великое железнодорожное путешествие по Европе". 16.30 Д/с "Тайна исчезновения самолета-шпиона". 17.25, 4.25 Д/с "История христианства". 20.15, 21.10 Д/с "Затерянный мир Александра Великого". 22.05, 23.55, 1.50 Д/с "Охотники за мифами". 23.00 Д/с "Загадочные авиакатастрофы ВОВ". 0.50 Д/с "Как построили средневековый замок". 2.40 Д/с "Короли Хорватии". 5.25 Д/с "Команда времени". 8.00 Д/с "Средние века".

FOXlife

9.00, 9.45 Т/с "ТЯЖЕЛЫЙ ПОНЕДЕЛЬНИК". "Тяжелый понедельник". 10.30 Т/с "ПАПОЧКА 2". "Большое приключение Бена". 10.50, 15.15 "В гостях у Джейми Оливера". "Соления и консервы". 11.20 Т/с "ДЖЕЙМИ ОЛИВЕР. ГОТОВИМ ЗА 30 МИНУТ". "Ригатони в стиле Трапани". 11.45 Т/с "ЭНТНИ БУРДЕН: ПЕРЕСАДКА". "Нью-Йорк". 12.25 Т/с "ПАПОЧКА 2". "В любви и на войне все средства хороши". 12.50 Т/с "ПАПОЧКА 2". "Тест на спокойствие". 13.10 Т/с "РЕВАНШ 3". "Стимул". 13.55 Т/с "РЕВАНШ 3". "Казнь". 14.35 Т/с "ТАЙНЫЕ СВЯЗИ 5". "Сворцы Слипстрима". 15.45 Т/с "ДЖЕЙМИ ОЛИВЕР. ГОТОВИМ ЗА 30 МИНУТ". "Ригатони в стиле Трапани". 16.10 Т/с "ЭНТНИ БУРДЕН: ПЕРЕСАДКА". "Сингапур". 16.50 Т/с "АНАТОМИЯ СТРАСТИ 8". "Момент истины". 17.35 Т/с "АНАТОМИЯ СТРАСТИ 8". "Пусть плохие времена пройдут". 18.10, 4.20 Т/с "РЕВАНШ 2". "Судьба". 19.00 Т/с "РЕВАНШ 2". "Воскресение". 19.45 Т/с "ДОМАШНИЕ БЛЮДА С ОЛИВЕРОМ". 20.35 Т/с "КАСЛ Т/с "Злой Санта Клаус". 21.15 Т/с "КАСЛ 6". "Мир грёз". 22.00, 23.15, 0.25, 1.40 Т/с "Х-ФАКТОР 11". 2.55 Т/с "АНАТОМИЯ СТРАСТИ 8". "Момент истины". 3.40 Т/с "АНАТОМИЯ СТРАСТИ 8". "Пусть плохие времена пройдут". 5.05 Т/с "РЕВАНШ 2". "Воскресение". 5.45, 6.30 Т/с "ТЯЖЕЛЫЙ ПОНЕДЕЛЬНИК". "Тяжелый понедельник". 7.10, 7.35 Т/с "МЕЛИССА И ДЖОУИ 2". 7.55 Т/с "ЭНТНИ БУРДЕН: ПЕРЕСАДКА". "Сингапур". 8.35 Т/с "ПАПОЧКА 2". "Внезапное падение".

ТВ-1000

6.30 Э. Корниш, А. Райзборо в драме "МЫ ВЕРИМ В ЛЮБОВЬ". 8.30 Х. Леджер, Р. Сьюэлл в боевике "ИСТОРИЯ РЫЦАРЯ". 10.40 М. Сен-Совер, Н. Аршамбо в мюзикле "В РИМЕ СЕРДЦА". 12.15 У. Дефо, Ф. О'Коннор в драме "ОХОТНИК". 14.00 А. Эюарт, Б. Кингли в триллере "ОХОТНИК НА УБИЙЦУ". 15.45 Ч. Бо Сек, Э. Кигэн в комедии "ИЗБАВЬТЕ НАС ОТ ЕВЫ". 17.30, 3.35 Ф. Хаймор, К. Расселл в драме "АВГУСТ РАШ". 19.25 А. Пакуин, Р. Филипп в драме "ПРОСТЫЕ ИСТИНЫ". 20.50 С. Пегт, К. Данст в комедии "КАК ПОТЕРЯТЬ ДРУЗЕЙ И ЗАСТАВИТЬ ВСЕХ ТЕБЯ НЕ НАВИДЕТЬ". 22.40 Комедия "ЗАМУЖ НА 2 ДНЯ". 0.25 Дж. Бродбент, Л. Дункан в драме "УИК-ЭНД В ПАРИЖЕ". 2.05 Дж. Кьюсак, Р. Лиотта в х/ф "ИДЕНТИФИКАЦИЯ". 5.30 А. Сильверстоун, К. Риттер в комедии "ВАМПИРШИ".

ОЛЛЮЗИОН

1.05 Ю. Чурсин, В. Хаев в х/ф "ИЗОБРАЖАЮЩЕЕ". 3.15 С. Безруков, А. Снаткина в х/ф "ПУШКИН: ПОСЛЕДНЯЯ ДУЭЛЬ". 5.20 С. Гармаш, А. Рыбакин в х/ф "СТАЯ". 7.10 А. Филозов, Е. Цыганов в х/ф "ЧЕЛОВЕК ИЗ ПРОШЛОГО". 8.50, 14.20 Х/ф "СКЛИФОСОВСКИЙ". 9.40 И. Розанова, Б. Ступка в х/ф "ЦИНСАЙТ". 11.05 Е. Панава, С. Никоненко в х/ф "МЫТИЩИНСКИЙ МАНЬЯК". 12.50 А. Коряков, В. Кищенко в х/ф "МОСКВА НЕ МОСК

СПУТНИКОВЫЕ ТЕЛЕКАНАЛЫ

СУББОТА 21 МАРТА



ПЕРВЫЙ КАНАЛ ВСЕМИРНАЯ СЕТЬ СНГ
4.00, 8.00, 10.00, 13.00 Новости.
4.10 "Валентина Толкунова. Буду любить вас всегда"...



ПЕРВЫЙ КАНАЛ ВСЕМИРНАЯ СЕТЬ
7.00, 11.00, 13.00 Новости. 7.10 "Валентина Толкунова. Буду любить вас всегда"...



INTER+
9.00 Феерия путешествий. 9.30 Готовим вместе. 10.15 Шаг к звездам...



8.00 "Comedy Club Exclusive". 8.35 М/с "Губка Боб Квадратные штаны".
"Подводная деревня. Несчастье извержение"...



MEZZO
3.30 Лоран де Вильд и Стефано ди Баттиста. Фестиваль "Esprit Jazz" в Сен-Жермен-де-Пре...

У вас есть забавные фото или прикольные ролики, снятые на мобильный телефон? Присылайте их нам на E-mail RUS.PRESS.GE@GMAIL.COM...



НТВ
6.35, 1.55 Т/с "ПРОФИЛЬ УБИЙЦЫ". 8.25 Смотр. 9.00, 11.00, 14.00 Сегодня...



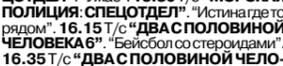
КУЛЬТУРА ТЕЛЕКАНАЛ
7.30 "Евроньюс". 11.00 Библиейский сюжет. 11.35 А. Горшкова, В. Сухоруков...



ФЕНИКС ПЛЮС КИНО
9.00, 17.00, 1.00 Т/с "ПРИИСК". 10.00, 10.25, 11.00, 11.25, 18.00, 18.25...



FOX FOX
9.00, 9.45, 4.30, 5.15, 6.00, 6.45 Т/с "ЦИСЛА 3". 10.35 Т/с "КАК СКАЗАЛ ДЖИМ"...



8.00 "Comedy Club Exclusive". 8.35 М/с "Губка Боб Квадратные штаны".
"Подводная деревня. Несчастье извержение"...



MNOGOTV
7.00, 7.50, 8.40, 9.25, 10.10, 11.00, 11.45 Т/с "ДОКТОР ЖИВАГО". 12.30 "Хроники русского сериала"...



8.00 М/ф: "Гадкий утенок", "Лиса-строитель", "Крепыш", "Дети, мой конь"...



СТС
7.00 М/с "Барашек Шон". 8.35 М/с "Пингвиненок Пороро". 8.55 М/с "Роботар Поли и его друзья"...



7.00 Драма "МАТЕРИНСКАЯ ЛЮБОВЬ". 10.00 "Биография кумиров".
"Мадхури Дикшит". 10.30 "Путешествие по Индии"...



4.35, 1.15 Х/ф "СПЯТЫВАЮЩАЯ". 5.55 Х/ф "УСЛУГА". 7.30 Х/ф "РИМОУИЛЬЯМС"...



7.00 Джулиана и Билл: У нас будет. 7.45 Джулиана и Билл: Дети меня ненавидят!
8.30 Джулиана и Билл: Как быть сексуальной мамой...



7.30, 8.00, 7.00 Жить вкусно с Джейми Оливером. 8.30 Секреты и советы.
9.00, 19.55, 0.45, 1.00 кадров. 9.10 В. Андреев, Н. Занзанчева в комедии "БЕЛАМУ"...



7.50, 9.20 Х/ф "БАБЬЕ ЦАРСТВО". 9.00, 12.00, 15.00 Вести. 9.10, 12.30, 15.30 Местное время. Вести - Москва...



7.00, 7.20, 11.00, 11.20, 18.45, 19.10, 23.00, 23.25 Т/с "СЧАСТЛИВЫ В РАЗВОДЕ"...



1.00 Х/ф "ПРИКЛЮЧЕНИЯ МОДЕСТИ БЛЕЙЗ". 2.15 Х/ф "ДОМ ЗАБЫТЫХ ВЕЩЕЙ"...



3.30 Т/с "ЕДИНСТВЕННЫЙ ПУТЬ ЭТО ЭССЕК". 3.55 Т/с "СУДЬЯ ДЖУДИ Б"...



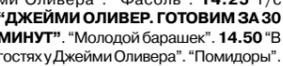
7.00, 16.10, 4.36 Уличные гонки: Новые приобретения. 7.50, 14.30 Гений авто-дизайна: Хот-род мечты...



9.00, 5.20 Д/с "Париж: история одной столицы". 9.55, 4.25 Д/с "Команда времени"...



9.00 Т/с "ПАПОЧКА 2". "Что-то не просто с этим Фитчем". 9.25 Т/с "ПАПОЧКА 2"...



7.00 Дж. Франко в драме "КОГДА УМИРАЛА". 9.00, 17.45 Дж. Кьюсак, Р. Лиотта в х/ф "ИДЕНТИФИКАЦИЯ"...



1.25 Х/ф "СТАЯ". 3.20 А. Филозов, Е. Цыганов в х/ф "ЧЕЛОВЕК ИЗ ПРОШЛОГО"...



11.30 Весь спорт. Тележурнал "Watts". 11.45 Горные лыжи. Кубок мира. Мэрибель. Слалом. Женщины. Попытка 1...



ПО ТЕХНИЧЕСКИМ ПРИЧИНАМ ПРОГРАММА НЕБЫЛА ПЕРЕСЛАНА.



6.00 С. Сигал, К. Данн в х/ф "ВОИМЯ МЕСТИ". 6.45 "Работа наизнанку". 10.45 "Чистая работа"...



7.00 Дж. Франко в драме "КОГДА УМИРАЛА". 9.00, 17.45 Дж. Кьюсак, Р. Лиотта в х/ф "ИДЕНТИФИКАЦИЯ"...



7.30 Комедия "ДЕТИ СЕКСУ НЕ ПОМЕХА". 9.30, 3.30 Х/ф "ВЕСЕЛЫЙ ДЕНЕК ДЛЯ СВАДЬБЫ"...



11.00, 19.00, 3.00 Драма "КАИМ. ИСКЛЮЧЕНИЕ ИЗ ПРАВИЛ". 11.55, 19.55, 3.55 С. Феррилли, К. Бизио в комедии "ДВА СПОКОЙНЫХ ЖУЛИКА"...



8.35, 14.35 Л. Орлова, В. Володин в комедии "ЦИРК". 10.30, 16.30 К. Лавров, В. Ледогоров в детективе "КОЛЬЕ ШАРЛОТТЫ"...



6.00, 14.45 Боевик "ПОСЛЕДНИЙ КИНОГЕРОЙ". 8.30 Боевик "НИ ЖИВ, НИ МЕРТВ"...



2.00 Х/ф "ОСТРОВ ПОТЕРЯННЫХ ДУШ". 3.40 Х/ф "ДАЮ ГОД". 5.15 Х/ф "САМАЯ ОДИНОКАЯ ПЛАНЕТА"...



7.40 Н. Гринько, В. Высоцкий в боевике "ОПАСНЫЕ ГАСТРОЛИ". 9.10 Э. Радзюкевич, А. Кайков в комедии "НА ИЗМЕНЕ"...

СПУТНИКОВЫЕ ТЕЛЕКАНАЛЫ

ВОСКРЕСЕНЬЕ 22 МАРТА



4.00, 8.00, 10.00 Новости. 4.10 "Владимир Ивашов. Баллада о любви". 5.00 М. Волков, Г. Жженов в х/ф "КОНЕЦ САТУРНА". 6.35 "Армейский магазин". 7.05 "Здоровье". 8.10 "Непугуемые заметки". 8.25 "Пока все дома". 9.15 "Смешарики. ПИН-код". 9.25 "Фазенда". 10.15 "Теория заговора". 11.10 "Вся моя жизнь - сплошная ошибка". 12.10 Коллекция Первого канала. 15.50 Вечерние новости. 16.05 "Точь-в-точь". 19.00 Воскресное "Время". 20.30 "Три аккорда". 22.25 П. Ньюман, Дж. Плисон в х/ф "КОРОЛЬ БИЛЬЯРДА". 0.45 Ю. Яковлев, Ю. Борисова в х/ф "ИДИОТ".



7.05, 21.15 Т/с "ПРОФИЛЬ УБИЙЦЫ". 9.00, 11.00, 14.00, 16.35 Сегодня. 9.15 Лотерея "Русское лото". 9.50 Икра в/ф. 10.25 Едим дома. 11.20 "Первая передача". 12.00 "Чудо техники". 12.50 "Дачный ответ". 14.20 СОГАЗ. Чемпионат России по футболу 2014 / 2015 "Динамо". "Зенит". Прямая трансляция. 17.00 Т/с "УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ". 19.00 Чрезвычайное происшествие. Обзор за неделю. 20.00 "Сегодня. Итоговая программа" с К. Поздняковым. 21.00 "Список Норкина". 22.10 Х/ф "22 МИНУТЫ". 23.50 Д/с "22 минуты. Как это было?". 0.20 "Контрольный звонок". 1.20 "Таинственная Россия". 4.10 Т/с "ПЯТИЦКИЙ. ГЛАВА ВТОРАЯ". 6.00 Т/с "ППС".



8.00, 15.00 "Израиль за неделю". 9.00 М/ф: "Золотая липа", "Хозяин ветров", "Ночной цветок", "Пустомеля", "Улитка", "Доймочка". 11.30 "Американский ликбез". "Мифы истории". "Страшные времена Маккартизма". 12.00 И. Миколайчук, Л. Вакула в х/ф "ПРОПАВШАЯ ГРАМОТА". 14.00, 20.00 "Человек. Право на вечную жизнь". "Сердце". 16.00, 23.00, 3.00 Д. Козловский, О. Меньшиков в х/ф "ЛЕГЕНДА №17". 18.30, 1.30 Д/с "Русское образование в мире". "Фигурное катание". 19.00, 2.00, 7.00 "Тайм-код" с В. Ленским. 21.00 "Сейчас в мире". 21.30 "Русский акцент" с В. Ленским. "Кружки по интересам". 22.00 "В Нью-Йорке с В. Топалером". 5.30 Х/ф "ТРИНАДЦАТЬ".



7.50 Х/ф "Я БУДУ РЯДОМ". 9.20 О. Котельникова, А. Руденко в х/ф "БУКЕТ". 10.55 "Сам себе режиссер". 11.35 "Смехопанорама". 12.00, 15.00 Вести. 12.10 Местное время. Вести - Москва. Неделя в городе. 12.45 Россия - любовь моя! "Дагестанская лезгинка". 13.10 "В мире животных". 13.40 "Утренняя почта". 14.15 "Не жизнь, а праздник". 15.20 Местное время. Вести - Москва. 15.30 "Абсолютный слух". 16.10, 6.30 Е. Евстигнев, Т. Семина в х/ф "ЕЩЕ ЛЮБЮ, ЕЩЕ НАДЕЮСЬ...". 17.30 "Смеяться разрешается". 19.20, 4.55 М. Анисанова, Е. Бариев в х/ф "ДРУГОЙ БЕРЕГ". 21.00 Вести Недели. 23.00 "Воскресный вечер с Владимиром Соловьевым". 1.25 О. Ломоносова, Е. Сидихин в х/ф "ОТДАЛЕННЫЕ ПОСЛЕДСТВИЯ". 3.15 В. Вдовинченков, Е. Гусева в х/ф "ЕСЛИ БЫ Я ТЕБЯ ЛЮБИЛ...".



9.00 Т/с "ПАПОЧКА 2". "Большое приключение Бена". 9.10 Т/с "ПАПОЧКА 2". "Молчанье агня". 9.30 Т/с "ПАПОЧКА 2". "Никогда не любилась". 10.00 Т/с "ПАПОЧКА 2". "В любви и на войне все средства хороши". 10.20 Т/с "ПАПОЧКА 2". "Тест на спокойствие". 10.40 Т/с "ЭНТОНИ БУРДЕН: ПЕРЕСАДКА". "Сингапур". 12.05, 13.20 Т/с "X-ФАКТОР 11". 14.30 "В гости у Джейми Оливера". "Соления и консервы". 15.05 Т/с "ДЖЕЙМИ ОЛИВЕР: ГОТОВИМ ЗА 30 МИНУТ". "Риатони в стиле Трапани". 15.30 Т/с "ДОМАШНИЕ БЛЮДА С Д. ОЛИВЕРОМ". 16.20, 19.10 Т/с "АНАТОМИЯ СТРАСТИ 11". "Великий лицемер". 17.05, 19.55 Т/с "КАСЛ 7". "Злой Санта Клаус". 17.45, 20.30 Т/с "РЕВАНШ 4". "Искушение". 18.30, 21.20 Т/с "СКАНДАЛ 4". "Невиновный". 22.05 Т/с "ТАЙНЫЕ СВЯЗИ 5". "Плюнь в незнакомца". 22.45 Т/с "ТАЙНЫЕ СВЯЗИ 5". "Чувствительный европеец". 23.30 Т/с "ТАЙНЫЕ СВЯЗИ 5". "Спустись курок". 0.10 Т/с "ТАЙНЫЕ СВЯЗИ 5". "Скворцы Слипстрима". 0.55 Т/с "АНАТОМИЯ СТРАСТИ 9". "Она убивает меня". 1.35 Т/с "АНАТОМИЯ СТРАСТИ 9". "Спящий монстр". 2.20 Т/с "АНАТОМИЯ СТРАСТИ 9". "Вы верите в волшебство?". 3.00 Т/с "АНАТОМИЯ СТРАСТИ 9". "Готовность - это все". 3.45 Т/с "АНАТОМИЯ СТРАСТИ 9". "Идеальный шторм". 4.30, 7.00 Т/с "СКАНДАЛ 2". "Есть вопросы?". 5.15, 8.15 Т/с "СКАНДАЛ 2". "Шляпа на месте". 5.55, 6.20, 6.45, 7.00 Т/с "МЕЛИССА И ДЖОУИ 2".



8.00 М. Рурк, М. Фокс в драме "ИГРЫ СТРАСТИ". 9.30 Д. Льюис, С. Скаргард в драме "РОМЕО И ДЖУЛЕТТА". 11.30 А. Пакуин, Р. Филипп в драме "ПРОСТЫЕ ИСТИНЫ". 13.00 К. Стоарт, Р. Паттинсон в х/ф "СУМЕРКИ. САГА. РАССВЕТ: ЧАСТЬ 1". 15.00 К. Стоарт, Р. Паттинсон в х/ф "СУМЕРКИ. САГА. РАССВЕТ: ЧАСТЬ 2". 17.00 Р. Редфорд, Ш. ЛаБэф в триллере "ГРЯЗНЫЕ ИГРЫ". 19.15 М. Сен-Совер, Н. Аршамбо в мюзикле "В РИТМЕ СЕРДЦА". 21.00 Ш. Вудли, Т. Эджиофор, М. Фассбендер в драме "12 ЛЕТ РАБСТВА". 1.40 М. Гибсон, Дж. Фостер в драме "БОБЕР". 3.15 Триллер "СУНИТОД ДЕМОН-ПАРИКАМЕР С ФЛИТ-СТРИТ". 5.10 Дж. Франко в драме "КОГДА УМИРАЛА".



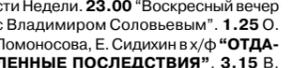
7.00, 11.00, 13.00 Новости. 7.10 "Владимир Ивашов. Баллада о любви". 8.00 М. Волков, Г. Жженов в х/ф "КОНЕЦ САТУРНА". 9.35 "Армейский магазин". 10.00 "Здоровье". 11.10 "Непугуемые заметки". 11.30 "Пока все дома". 12.15 "Фазенда". 12.45 "Смешарики. ПИН-код". 13.15 "Теория заговора". 14.10 "Вся моя жизнь - сплошная ошибка". 15.35, 19.00 Коллекция Первого канала. 18.50 Вечерние новости. 19.15 "Точь-в-точь". 22.00 Воскресное "Время". 23.30 "Три аккорда". 1.15 И. Лифанов, М. Куликова в комедии "РАЗРЕШИТЕ ТЕБЯ ПОЦЕЛОВАТЬ... СНОВА". 3.10 А. Шенгелая, Л. Прыгунов в х/ф "УВОЛЬНЕНИЕ НА БЕРЕГ". 4.35 Ю. Яковлев, Ю. Борисова в х/ф "ИДИОТ".



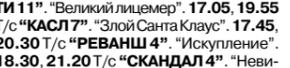
7.30 "ЕвроНьюс". 11.00 "Обыкновенный концерт с Эдуардом Эфировым". 11.35 Х/ф "ЗАДВУМЯ ЗАЙЦЫ". 12.45 Д/ф "Олег Борисов". 13.30 Россия, любовь моя! "Туркмены Ставрополя". 13.55 Гени и изобретения. Ноберт Винер. 14.25 Концерт в Колонном зале Дома Союзов. Запись 1972. 15.10 "Пешком...". Москва, древняя. 15.40 "Что делать?". 16.25 "Котом...". 16.55, 3.40 Д/ф "Квебек - французское сердце северной Америки". 17.10 Концерт "Пиано Гайз". 18.10 Искатели. Легенда "Озера Смерти". 19.00 Итоговая программа "Контекст". 19.40, 2.55 По следам тайны "Когда на Земле правили боги". 20.30 Х/ф "ЧЕЛОВЕК КОТОРОГО Я ЛЮБЛЮ". 21.55 Д/ф "Русский крест. От тюрьмы и от сумы...". 23.25 Х/ф "ВЕЧЕРНИЙ СВЕТ". 1.50 Концерт оркестра Гленна Миллера.



7.00 М/с "Барашек Шон". 8.35 М/с "Пингвиненок Пороро". 8.55 М/с "Робот Кар Поли и его друзья". 9.30 М/с "Том и Джерри. Комедийное шоу". 10.00 М/с "Алиса знает, что делать?". 11.05, 16.40 Ерлаш. 11.20 Ф. Мьюнни, П. Джаматти в комедии "БОЛЬШОЙ ТОЛСТЫЙ ЛЕЖЕ". 13.00 Успеть за 24 часа. 14.00 Свидание со вкусом. 15.00 О. Судзилоская, Ю. Персильди в комедии "ОЧЕМ МОЛЧАТ ДЕВУШКИ". 17.30 Шоу "Уральских пельменей". Смешинги. 18.50 Н. Рингер, Д. Патель в х/ф "ПОВЕЛИТЕЛЬ СТИХОВ". 20.45 Л. Лоз, Д. Куйд в комедии "ЛОВУШКА ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ". 23.10 Р. Де Ниро, Б. Стиллер в комедии "ЗНАКОМОЕ СРОДИТЕЛЯМИ". 1.15 Империя иллюзий: Братья Сафроновы. 3.15 6 кадров. 4.35 Животный смех. 6.45 Музыка на СТС.



7.00, 7.20, 11.00, 11.20, 18.45, 20.50, 23.00, 23.25, 4.10, 4.30 Т/с "СЧАСТЛИВЫ В РАЗВОДЕ". 7.45 Комедия "ДУБЛЕР". 9.10, 13.30, 15.25, 16.15, 23.50, 1.50, 3.50, 4.50, 6.45 Х/ф "МЕЖДУ НАМИ". 9.25 Комедия "ВСЕ Я". 11.45 Комедия "ЗАМУЖ НА ДВА ДНЯ". 13.45 Комедия "ТРИ ДНЯ С ПРИДУРКОМ". 15.00, 15.50, 16.30 "Комедианты (Шоу)". 17.00 Комедия "НА СТРОЙКУ, МЕСЬЯТЕНЕР!". 19.10 Комедия "ШПИОН ПО СОСЕДСТВУ". 21.20 Комедия "ГАМБИТ". 0.10 Комедия "БРАТ И СЕСТРА". 2.15 Комедия "ЛАРРИ КРАУН". 5.10 Комедия "БРЮССЕЛЬ-США".



1.00 С. Безруков, А. Снаткина в х/ф "ПУШКИН: ПОСЛЕДНЯЯ ДУЭЛЬ". 3.10 Е. Панова, С. Николенко в х/ф "МЫТИЩИНСКИЙ МАНЬЯК". 5.20 А. Коряков, В. Кищенко в х/ф "МОСКВА НЕ МОСКВА". 6.50 Е. Цыганов, А. Яцко в х/ф "УБИЙСТВО ДЕПУТАТА". 8.30, 9.15 М. Козаков, Е. Стеблов в х/ф "УЖИН В ЧЕТЫРЕ РУКИ". 10.00 Х/ф "ВОЗМЕДИЕ". 11.45 Х/ф "БЕГУЩАЯ ПО ЛЮБИМ". 13.15 А. Смухова, А. Розенберг в х/ф "ЖЕНЩИНА ДНЯ". 14.40 В. Машков, С. Гармаш в х/ф "КРАЙ". 16.40 А. Яценко, Н. Семенова в х/ф "СВОБОДНОЕ ПЛАВАНИЕ". 18.20 Н. Дворжецкая, Ч. Хаматов в х/ф "Я ВАМ БОЛЬШЕ НЕ ВЕРЮ!". 19.50 П. Глебоз, З. Кириенко в х/ф "ТИХИЙ ДОН". 21.50 Д. Никифоров, А. Джигарханян в х/ф "БЕЛЫЙ ХОЛСТ". 23.20 Е. Николаева, Ф. Фулько в х/ф "ФОНОГРАММА СТРАСТИ".



7.30 Х/ф "ЧЕЛОВЕК С РУЖЬЕМ". 9.30, 3.30 Мелодрама "ГАЙД-ПАРК НА ГУДЗОНЕ". 11.30, 5.30 Х/ф "САМЫЙ ПЬЯНЫЙ ОКРУГ В МИРЕ". 13.30 Комедия "Я, ПАПАИ СОБАКА". 15.30 Х/ф "ВЕСЕЛЫЙ ДЕНЕК ДВАДВАБЫ". 17.30 Триллер "ПОСЛЕДНИЙ БРИЛЛИАНТ". 19.30 Х/ф "АНГЕЛ ПО СОСЕДСТВУ". 21.30 Триллер "ПАССАЖИРЫ". 23.30 Драма "ВЕДНЫЙ, БЕДНЫЙ ПАВЕЛ". 1.30 Боевик "НАПЕРЕГОНКИ СО СМЕРТЬЮ".



8.40 И. Ливанов, Н. Фиссон в х/ф "САМЫЕ СЧАСТЛИВЫЕ". 8.45 Игра судьбы. 10.10 Д/ф "А. Пугачева. Мужчины ее величества". 11.00 Школа доктора Комаровского. 11.30 Воскресные новости. 12.00 Т/с "ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ 10". 15.00 В поисках приключений. 15.45 Готвим вместе. 16.25 Орел и решка. Шопинг (Ханой). 17.10 Феерия путешествий. 17.35, 7.30 В. Гаркалин, А. Яцко в х/ф "ЖУЛИКИ". 18.55, 3.20 Х/ф "МЕДВЕЖЬЯ ШКУРА". 20.30 Т/с "ТЕСТ НА ЛЮБОВЬ". 22.00, 5.00 Подробности недели. 0.00 Т/с "ТЕСТ НА ЛЮБОВЬ". 1.30 Невероятные истории любви. 2.15 Параллельный мир. 6.40 Орел и решка. Юбилейный сезон. Луангпранганг.



9.00, 17.00, 1.00 Т/с "ПРИСК". 10.00, 10.25, 11.00, 11.25, 18.00, 18.25, 19.00, 19.25, 2.00, 2.25, 3.00, 3.25 Т/с "СПАЛЬНЫЙ РАЙОН". 12.00, 13.00, 20.00, 21.00, 4.00, 5.00 Т/с "ТЕРРИТОРИЯ КРАСОТЫ". 14.00, 22.00, 6.00 Т/с "СВОЙ ЧУЖИЙ". 15.00, 23.00, 7.00 Т/с "МОРОЗОВ". 16.00, 0.00, 8.00 Т/с "ДОКТОР ЖИВАГО".



7.00 Мелодрама "НЕВЫДУМАННАЯ ИСТОРИЯ". 10.00 "Биография кумиров". "Амриш Пури". 10.30 "Путешествие по Индии". "Орисса". 11.00 Комедия "ГОРОДСКОЙ ПЕРЕПОЛОХ". 13.10 Драма "ЦВЕТ ШАФРАНА". 16.10 Драма "КОМАНДИР". 19.10 Драма "ХИДЖРА". 22.00 "Биография кумиров". "Джуи Чавла". 22.30 "Путешествие по Индии". "Колката". 23.00 Драма "КНЯЖЕСКИЙ СТРАЖ". 1.10 Мелодрама "ЛЮБОВЬ НАД ОБЛАКАМИ". 4.10 Мелодрама "МИСТЕР СОВЕРШЕНСТВО".



2.10 Х/ф "УЧИТЕЛЬ НА ЗАМЕНУ". 3.45 В объективе. 4.10 Х/ф "СНАЧАЛА ЛЮБОВЬ, ПОТОМ СВАДЬБА". 5.35 Х/ф "СЛОМАНЫ ЦВЕТЫ". 7.20 Х/ф "УМНИКИ". 8.50 Х/ф "ПРОРОК". 10.25 Х/ф "ОГРАБЛЕНИЕ НА БЕЙКЕР-СТРИТ". 12.15 Х/ф "МОЛОДЫЕ ПАШЫ". 13.35 Х/ф "ПАША И ДРУГИЕ". 15.15 Х/ф "БРАТСТВО ПО КРОВИ". 16.50 Х/ф "НЬЮ-ЙОРК, Я ЛЮБЛЮ ТЕБЯ!". 18.30 Х/ф "Я НЕ ЗНАЮ, КАК ОНА ДЕЛАЕТ ЭТО". 19.55 Х/ф "СЛУЧАЙНЫЙ МУЖ". 21.30 Х/ф "МОЯ ВЕСЕЛАЯ ЖИЗНЬ". 23.05 Х/ф "В ЛЮБВИ ВСЕ СРЕДСТВА ХОРОШИ".



1.00 С. Безруков, А. Снаткина в х/ф "ПУШКИН: ПОСЛЕДНЯЯ ДУЭЛЬ". 3.10 Е. Панова, С. Николенко в х/ф "МЫТИЩИНСКИЙ МАНЬЯК". 5.20 А. Коряков, В. Кищенко в х/ф "МОСКВА НЕ МОСКВА". 6.50 Е. Цыганов, А. Яцко в х/ф "УБИЙСТВО ДЕПУТАТА". 8.30, 9.15 М. Козаков, Е. Стеблов в х/ф "УЖИН В ЧЕТЫРЕ РУКИ". 10.00 Х/ф "ВОЗМЕДИЕ". 11.45 Х/ф "БЕГУЩАЯ ПО ЛЮБИМ". 13.15 А. Смухова, А. Розенберг в х/ф "ЖЕНЩИНА ДНЯ". 14.40 В. Машков, С. Гармаш в х/ф "КРАЙ". 16.40 А. Яценко, Н. Семенова в х/ф "СВОБОДНОЕ ПЛАВАНИЕ". 18.20 Н. Дворжецкая, Ч. Хаматов в х/ф "Я ВАМ БОЛЬШЕ НЕ ВЕРЮ!". 19.50 П. Глебоз, З. Кириенко в х/ф "ТИХИЙ ДОН". 21.50 Д. Никифоров, А. Джигарханян в х/ф "БЕЛЫЙ ХОЛСТ". 23.20 Е. Николаева, Ф. Фулько в х/ф "ФОНОГРАММА СТРАСТИ".



11.00, 19.00, 3.00 Драма "КАИН. ИСКЛЮЧЕНИЕ ИЗ ПРАВИЛ". 12.00, 20.00, 4.00 Мелодрама "БЕЛЫЙ ШЕЙХ". 13.30, 21.30, 5.30 В. Аллен, Т. Леони в мелодраме "ГОЛЛИВУДСКИЙ ФИНАЛ". 15.30, 23.30, 7.30 Д. Крюгер, Д. Бун в мелодраме "ЗАМУЖ НА ДВА ДНЯ". 17.15, 1.15, 9.15 Драма "ЛЕГЕНДА О БРЮСЕ ЛИ".



8.00 "TNT.Mix". 8.35 М/с "Губка Боб Квадратные штаны". "Затеряные во времени. Сладкие чики-менты". 9.00 М/с "Губка Боб Квадратные штаны". "Абразивная сторона. Навязчивая мелодия". 9.30 М/с "Губка Боб Квадратные штаны". "Как по телку?". 10.00 Т/с "ДЕФОНЧКИ". "День Нептуна". 10.30 Т/с "ДЕФОНЧКИ". "Свист". 11.00 "Дом 2. Lite". 12.00 "Сделано со вкусом". 13.00 "Перезагрузка". 14.00 Дж. Гордон-Левитт, Л. Дикаприо в х/ф "НАЧАЛО". 17.00 У. Смит, Э. Брага в триллере "Я - ЛЕГЕНДА". 18.55, 19.25, 19.55, 20.30 Т/с "УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА". 21.00, 22.00, 23.00 "Экстрасенсы ведут расследование". 0.00 "Дом 2. Город любви". 1.00 "Дом 2. После заката". Спецключение. 2.00 П. Мамонов, В. Строкова в комедии "ШАПИТО-ШОУ: ЛЮБОВЬ И ДРУЖБА". 3.55, 4.45, 5.35 Т/с "БЕЗ СЛЕДА 4". 6.30 Т/с "ЖЕНСКАЯ ЛИГА: ПАРНИ, ДЕНЕГ И ЛЮБОВЬ". 7.00, 7.30 М/с "Турбо-Агент Дадли".



9.00, 9.45, 7.30, 8.10 Т/с "ЧИСЛА 3". 10.35 Т/с "КАК СКАЗАЛ ДЖИМ". "Дельги". 11.00 Т/с "КАК СКАЗАЛ ДЖИМ". "Варья". 11.20 Т/с "КАК СКАЗАЛ ДЖИМ". "Ракетбол". 11.45 Т/с "КАК СКАЗАЛ ДЖИМ". "Под давлением". 12.05, 12.25, 12.50, 6.45, 7.10 Т/с "КЛИНИКА". 13.15 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ". "Белый спецназовец". 14.00 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ". "Послание от мертвых". 14.45 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ". "Пропащие без вести". 15.30 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ". "Не единой душой решение". 16.15, 16.35 Т/с "ДВАС ПОЛОВИНОЙ ЧЕЛОВЕКА 2". 17.00 Т/с "ДВАС ПОЛОВИНОЙ ЧЕЛОВЕКА 2". "Мне всегда хотелось британской обложки". 17.20, 17.45 Т/с "ДВАС ПОЛОВИНОЙ ЧЕЛОВЕКА 2". 18.05, 18.45 Т/с "ХОДЯЧИЕ МЕРТВЕЦЫ 5". 19.30, 23.15 Т/с "КАКИЗБЕЖАТЬ НАКАЗАНИЯ ЗА УБИЙСТВО". 20.15 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: ЛОС-АНДЖЕЛЕС 3". "Г. Ланге". 21.00 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 7". "Двуличность". 21.45, 0.45 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 7". "Юрисдикция". 22.30 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 10". "Почитание героя". 0.00 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 7". "День Матери". 1.30 Т/с "МОСТ". "Жук". 2.15 Т/с "МОСТ". "Старые друзья". 3.00 Т/с "МОСТ". "Любимь кататься...". 3.45 Т/с "МОСТ". "Все о Еве". 4.30 Т/с "ОДНАЖДЫ В СКАЗКЕ 2". "Крокодил". 5.15 Т/с "ОДНАЖДЫ В СКАЗКЕ 2". "Доктор". 6.00 Т/с "ОДНАЖДЫ В СКАЗКЕ 2". "Талахаси".



4.05, 1.20 Х/ф "УЖАСНЫЕ ИСТОРИИ". 5.35 Х/ф "ВЕДМОЧКА". 7.10 Х/ф "ЩЕЛКУНИК". 8.35 Х/ф "НЕЖНОСТЬ". 10.05 Х/ф "КРУТОЙ НАПОЛОВИНУ". 11.55 Х/ф "КРОВАВЫЕ ХОЛМЫ". 13.25 Х/ф "КАНАДСКИЙ БЕКОН". 15.00 Х/ф "ЭКВУС". 17.15 Х/ф "РОКОВАЯ ИНСТИНКТ". 18.45 Х/ф "БАНДА СПАЙКСА". 20.20 Х/ф "МИСТЕР ПРАВИЛЬНЫЙ". 22.00 Х/ф "ЛОТОУЛИ". 23.50 Х/ф "ХОЛОДНАЯ СИНЕВА". 2.50 Х/ф "ПОВЕЛИТЕЛЬ ИЛЛЮЗИИ".



7.00 Склады: битва в Канаде: Сестры против Богарта. 7.25 Склады: битва в Канаде: Надежды на лучшее. 7.50, 1.20 Битва за недвижность: Туалетная трагедия. 8.15, 1.45 Битва за недвижность: На свой страх и риск. 8.40 Охотники за реликвиями - лембард: Выиграй, проиграй или сражайся. 9.30, 3.00 Железная дорога Аляски: Поезд из ада. 10.20 На краю Аляски. 11.10 Мятельки: ледяного озера: Приход весны. 12.00 Голье и напуганные. 12.50, 2.10 Игра на жизнь: Жертва древним богам. 13.40, 18.40, 6.12 Беар Гриллс: испытание страхом. 14.30, 21.10 Быстрые и громкие: театр разрушений: Катастрофа в объективе. 15.20, 22.00 Дилетант против эксперта. 16.10, 16.35, 22.50, 23.15 Хаос в действии: кадры очевидцев. 17.00, 17.50, 4.36, 5.24 Беар Гриллс: испытание страхом. 19.30 Золотая лихорадка: Поездок с драгой. 20.00 Золотая лихорадка: под лед Берингова моря: Война за золото. 23.40 Бристольский зал: Бристольский зал. 0.30 Гений авто-дизайна: Хот-род мечты. 3.48 Как это устроено? Контактные линзы/Хлеб/Фольга. 4.12 Как это сделано?



11.00 Горные лыжи. Кубок мира. Мэрибель. Слалом-гигант. Мужчины. Попытка 2. 11.45 Горные лыжи. Кубок мира. Мэрибель. Мужчины. Слалом. Ч. 1. Прямая трансляция. 12.45 Прыжки на лыжах с трамплина. Кубок мира. Планица. HS 215. Прямая трансляция. 14.45 Биатлон. Кубок мира. Ханты-Мансийск. Прямая трансляция. 15.45 Горные лыжи. Кубок мира. Мэрибель. Слалом-гигант. Женщины. Попытка 2. Прямая трансляция. 16.30 Горные лыжи. Кубок мира. Мэрибель. Слалом. Мужчины. Попытка 2. 17.00, 3.00, 3.30 Биатлон. Кубок мира. Ханты-Мансийск. 17.30 Велоспорт. Милан - Сан-Ремо. Прямая трансляция. 20.30 Супербайк. ЧМ. Тайланд. Гонка 2. 21.15 Керлинг. ЧМ. Женщины. Саппорт. Финал. 23.00 Снукер. Мировое Гран-При. Финал. Прямая трансляция. 2.00 Прыжки на лыжах с трамплина. Кубок мира. Планица. HS 215.



8.30, 14.30 Е. Евстигнев, В. Толочников в х/ф "СОБАЧЬЕ СЕРДЦЕ". 11.00, 17.00 Н. Еременко-мл., П. Вельяминов в х/ф "ПИРАТЫ ХХ ВЕКА". 12.30, 18.30 Н. Лапина, А. Джигарханян в муз. фильме "РУССКАЯ ДЕВА ПО ПРОЗВИЩУ ПЫШКА". 20.30, 2.30 М. Кононов, О. Борисов в комедии "НА ВОЙНЕ, КАК НА ВОЙНЕ". 22.30, 4.30 О. Дель, Д. Банюхин в х/ф "КЛУБ САМОУБИЙЦ, ИЛИ ПРИКЛЮЧЕНИЯ ТИТУЛОВАННОЙ ОСОБЫ". 1.50, 7.50 С. Николенко, Л. Дьячков в х/ф "ХОЛОСТЯКИ".



3.00 Рудреш Махантхаппа. Фестиваль "Джазовые пульсации" в Нанси. 4.10 Септет Уинтона Марсалиса. Фестиваль джаза в Марсьяке. 5.30 Лакс Питтерсон: альбом "The son of the bluesman". Фестиваль джаза в Марсьяке. 6.30 Антониу Замбужу. Фестиваль "Au Fil Des Voix". 7.30 Шассоль: "Big Sun". Фестиваль "Биллет Соник". 9.00, 15.45, 19.00, 22.10 ИнтерМеджо. 12.30 Яначек. Симфонический оркестр Баварского радио под управлением М. Янсона. 13.20 Брамс: Немецкий рекевим. Оркестр Концертгебау под управлением М. Янсона. 14.40 Фильм о Карлосе Клайбере. 16.30 Антониу Замбужу. Симфонический оркестр Баварского радио под управлением М. Янсона. 17.15 Брамс. Симфонический оркестр Баварского радио под управлением М. Янсона. 18.05 Симфонический оркестр Баварского радио. Дирижер: М. Янсон. Штраус. 20.00 "Фальстад" (Верди). Дирижер: Даниэле Гатти. Цюрихский оперный театр. 23.30 Национальный оркестр Лиона и Леонард Слаткин: Болком, Бетховен, Мусоргский. 1.00 Национальный оркестр Лиона. Сен-Санс и Пуленк. 2.30 Концерт в честь 80-летия Уэйна Шортера. Фестиваль джаза в Марсьяке.



3.25, 4.20, 5.15 Т/с "НЕПРИЛИЧНОЕ ВЕЗЕНИЕ 3". 6.05, 18.10 Т/с "12 ЧАСОВ ЧТОБЫ ЖИТЬ". 7.35, 8.00, 8.25 Т/с "НОВАЯ СУМЕРЧАНАЯ ЗОНА". 9.00 Т/с "ГАВАЙИ 5-0". 9.50, 10.40, 11.30, 12.20, 13.10 Т/с "ЛЮБОВЬ И ТАЙНЫ САНСЕТ БИЧ". 14.00, 14.25 Т/с "НОВАЯ СУМЕРЧАНАЯ ЗОНА". 14.50 Т/с "СЕКРЕТНЫЙ АГЕНТ МАКГАЙВЕР". 16.30 Т/с "СЕКРЕТНЫЙ АГЕНТ МАКГАЙВЕР: ПОТЕРЯННЫЕ СОКРОВИЩА АТЛАНТИДЫ". 19.50, 20.40, 21.30, 22.20, 23.10 Т/с "ГОЛУБАЯ КРОВЬ 2". 0.00 Т/с "ПРЕСТУПНЫЕ НАМЕРЕНИЯ". 1.40, 2.30 Т/с "СЕК. ЛЮБОВЬ И СЕКРЕТЫ".



7.00 Е! Эксклюзив: Я - Бритни Джин. 8.30 Е! Эксклюзив: 30 секунд славы: самые известные лица рекламы. 8.55 Х/ф "РОЖДЕСТВО НА МАХЭТТЕНЕ". 10.25 Модные блогеры: Стиль, камера, пост! 10.45 Е! Эксклюзив: Тори Спеллинг. 11.30 Е! Эксклюзив: Дом мечты. 11.55, 6.10 Модный проект Рейчел Зоуи: Модная перезагрузка. 12.40 Модный проект Рейчел Зоуи: Перемены в лагере Зоуи. 13.25 Модный проект Рейчел Зоуи: Золотой глобус. 14.10 Ищу топ-модель! Джиллиан и Дженнифер. 14.55 Ищу топ-модель! Валенти и Келси. 15.40 Ищу топ-модель! Николь и Амбер. 16.25 Ищу топ-модель! Эми и Джилиан. 17.10 Ищу топ-модель! Чейн и Джина. 18.00 Ищу топ-модель! Линдси и Амбер Р. 18.45 Ищу топ-модель! Марисса и Халли. 1

ТАНЦЫ ДЛЯ КРАСИВОЙ ФИГУРЫ

Любая женщина желает обладать идеальной фигурой. Для достижения цели в ход идут любые средства, иногда небезопасные для женского организма. Прекрасные дамы как-то забывают, что есть одно универсальное средство для обретения вожаемых форм – танцы. Это абсолютно физиологичный, с оптимальной нагрузкой на все группы мышц, безопасный вид спорта.

Почему танцы идеальны для формирования красивой, пропорциональной фигуры.

Причины физические:

1. Танцуя, женщина дает равномерную нагрузку на все группы мышц, даже на те, до которых не могут добраться иные виды спорта. Сжигается не только подкожный жир, но и ликвидируется внутреннее ожирение органов.

2. Танец безопасен. Выбирая из разнообразия видов и направлений танца, каждая женщина может подобрать тот вид, который не просто не имеет противопоказаний лично для нее, но и способствует восстановлению здоровья.

3. Чередование напряжения и расслабления попеременно всех групп мышц является прекрасным сочетанием силовых и кардио нагрузок.

4. Танцы способствуют улучшению кровотока, лимфотока, устранению застойных явлений в организме. Некоторые виды танца являются мягким массажем внутренних органов, что стабилизирует их работу.

5. Благодаря нормализации работы, в первую очередь, желудочно-кишечного тракта, улучшается обмен веществ. Организм сам регулирует количество полезного жира, а излишки расщепляет и выводит.

6. Танцы способствуют нормализации режима дня. Необходимость утренней разминки, завтрака, употребления воды, своевременного приема пищи, разминки в течение дня и расслабляющей гимнастики перед сном оттачивает прекрасные формы.

7. Танцы формируют королевскую осанку. Женщина с ровной спиной и высоко поднятой головой стройней и визуально, и фактически.

8. В конце концов, это приятная физическая нагрузка, которая способствует сжиганию лишнего жира.

Причины метафизические:

1. Танцующая женщина начинает любить себя, ухаживать за собой. Танцующая женщина не позволит себе есть вредную



пищу, не высыпаться, она следит за состоянием здоровья, холит и лелеет себя, любимую.

2. Танец способствует нормализации энергообмена в организме, благодаря чему налаживается работа всех внутренних органов, улучшается настроение, снижается вес.

3. Женщина начинает любить свое тело и принимать его. В итоге жир, который организм накопил для защиты не только от холода и голода, но и агрессии хозяйки на себя, более не нужен.

4. В танце женщина раскрывает свою женственность. На физическом уровне это выражается в нормализации работы гормональной и репродуктивной систем. Стабилизация уровня гормонов в крови способствует избавлению от жировых накоплений в области живота, спины, плеч, исчезновению целлюлита.

Заниматься танцами можно как самостоятельно с помощью видеоуроков, так и в группе. Для начинающих лучше занятия в группе – преподаватель объяснит и покажет, как выполняется то или иное движение. К тому же группа – это возможность обрести новых подруг и единомышленниц. Танец – это спорт, который работает на всех уровнях. Начиная заниматься танцами, женщина не просто гарантированно преобразит свою фигуру, но и исцелится как физически, так и духовно.

НА ВКУС ШОКОЛАДА ВЛИЯЕТ ЕГО ФОРМА

Один и тот же шоколад может иметь различный вкус, если ему придать другую форму. Эту теорию доказал дизайнер из Японии, создав комплект из 9 конфет.

В состав всех девяти конфет вошел один и тот же шоколад. Но каждая из них имела разный вкус благодаря различной форме и текстуре. В комплект, который называется ChocolateTexture, вошли шары, обычный шоколад, имеющий шершавое покрытие, конфеты в виде трубочек, квадратов и углов. Из-за того, что вкусовые рецепторы воспринимали вкус конфет по-разному из-за обработки, вкус каждой шоколадки был особенным.

ЛЮДИ СТАНОВЯТСЯ УМНЕЕ



Британские специалисты сделали вывод, что каждое поколение становится умнее предыдущего, уровень IQ растет. Такие данные были получены благодаря анализу информации за 64 года. Выяснилось, что в общей сложности коэффициент интеллекта увеличился на средний показатель в 20 баллов.

В ходе исследования была проанализирована информация о более 200 000 мужчин и женщин, проживающих на территории Европы и Соединенных Штатов Америки. Как сообщают специалисты, все они прошли тест на коэффициент интеллекта, сложность которого увеличивалась год от года. Тем не менее, новые поколения справлялись с тестом на порядок легче предыдущего.

НОРМА САХАРА

Франческа Бранка, глава департамента по здоровому питанию, озвучила количество рекомендуемой ежедневной нормы сахара.

Как заявила Бранка, данная теория основана на результатах только что закончившихся исследований. Согласно им, чтобы избежать таких последствий употребления продукта, как диабет, лишний вес и кариес, нужно следить за тем, чтобы дневная норма сахара не превышала 12ч. ложек в день.

Франческа Бранка уточнила, что среди продуктов, за количеством которых нужно неукоснительно следить, значатся все кондитерские изделия и газированные напитки.

КАК НАУЧИТЬ РЕБЕНКА ПРАВИЛЬНО ПИТАТЬСЯ

Соблюдайте режим питания, не потакайте ребенку



Будьте примером. Ешьте полезную пищу



Вслух обращайтесь внимание, как еда пахнет, выглядит



Выключайте телевизор во время еды. Разговаривайте за столом



Не давайте вредную пищу в качестве вознаграждения



Не поощряйте ребенка за то, что он ест полезную еду



Привлекайте ребенка к выбору, покупке и готовке продуктов



Украшайте блюда



Вводя в рацион новые блюда, проявляйте настойчивость. Предлагайте полезную еду несколько раз



АСТРОЛОГИЧЕСКИЙ ПРОГНОЗ НА 16 – 22 МАРТА

ОВЕН (21.03-20.04).

Домашние заботы занимают много времени, а вмешательство членов семьи в Ваши дела может оказаться негативным. Женский персонал и женщины-партнеры могут оказать существенное влияние на решение текущих служебных дел.



Благоприятные дни: 18, 19; неблагоприятные: 22.

ТЕЛЕЦ (21.04-21.05).

Период эстетических и духовных заблуждений, путаницы в творческих делах. Неблагоприятен для деятельности в области культуры и искусств, для общественной деятельности, шоу-бизнеса, торговли предметами роскоши.



Благоприятные дни: 20; неблагоприятные: 21.

БЛИЗНЕЦЫ (22.05-21.06).

Возможны заблуждения относительно перспектив и реалистичности проектов. Активизация тайных недоброжелателей и нечестно настроенных партнеров.



Благоприятные дни: 19, 20; неблагоприятные: 16.

РАК (22.06-22.07).

Ощущение легкости и эмоциональный подъем помогут Вам в решении многих проблем. Хотя существенно влияние на деловую сферу не будет, удачные контакты и советы женщин сделают эту неделю удачной.



Благоприятные дни: 17, 22; неблагоприятные: нет.

ЛЕВ (23.07-23.08).

Эта неделя будет ничем не примечательной. Даже, если что-то и случится, это событие не будет иметь никаких последствий.



Благоприятные дни: 20; неблагоприятные: 16.

ДЕВА (24.08-23.09).

Вам удастся эффектно выразить Ваши идеи, ввести на работе некоторые новшества и усовершенствования, оптимальным образом организовать применение умственного потенциала Ваших сотрудников. Появление новых идей и их признание.



Благоприятные дни: 18, 19; неблагоприятные: 22.

ВЕСЫ (24.09-23.10).

Благоприятный период деловой, культурной и общественной активности, расширения в бизнесе или политике, личных и профессиональных свершений, социального роста. Использовать его нужно максимально.



Благоприятные дни: 20; неблагоприятные: нет.

СКОРПИОН (24.10-22.11).

Спокойствие и эмоциональная устойчивость на этой неделе помогут Вам решить многие дела, хотя существенного влияния на деловую сферу этот аспект не оказывает. Прислушайтесь к советам женщин - сотрудниц и родственниц.



Благоприятные дни: 17, 20; неблагоприятные: 19.

СТРЕЛЕЦ (23.11-21.12).

Период перемен, прежде всего, в эмоциональном состоянии, а также в Вашем финансовом или имущественном положении. Домашние, семейные заботы отразятся на Ваших делах. Вам поможет вдохновение и интуиция.



Благоприятные дни: 21; неблагоприятные: 20.

КОЗЕРОГ (22.12-20.01).

Необычно складываются взаимоотношения с женщинами-партнерами или сотрудницами. Возможны неожиданные выгоды и финансовые поступления. Не исключены необычные, волнующие ситуации.



Благоприятные дни: 18, 22; неблагоприятные: 16.

ВОДОЛЕЙ (21.01-19.02).

Опасайтесь собственных проявлений ложной гордости и эгоизма, диктата и деспотизма в отношении подчиненных и сослуживцев. Эти качества могут сослужить Вам плохую службу.



Благоприятные дни: 19; неблагоприятные: 17.

РЫБЫ (20.02-20.03).

Прекрасные возможности для изменений, гармонизации отношений с домашними, особенно с дорогими Вам женщинами, со старшими родственниками.



Благоприятные дни: 17, 20; неблагоприятные: 18.

ПОЗАБОТИМСЯ О ПЕЧЕНИ

Печень защищает организм от воздействия токсичных веществ, в том числе и тех, которые содержатся в лекарствах.

Она также синтезирует желчные кислоты, участвующие в переработке жира, синтезирует холестерин (входит в состав клеточных мембран) и белки, которые несут ответственность за свертываемость крови и защиту организмов от микробов.

Несмотря на то, что печень это единственный орган, который способен к регенерации (даже при удалении ее части ткань восстанавливается), беречь ее необходимо, так как проблемы с печенью могут привести к плачевным результатам.



ЧТО НАНОСИТ ВРЕД ПЕЧЕНИ

Алкоголь. Спиртное, попадая в наш организм, поступает в печень, подвергается переработке и превращается в ацетальдегид. Ацетальдегид – сильнейший яд, который дезорганизует работу всех органов и систем. Клетки печени погибают, в результате чего она перестает обезвреживать токсические вещества, а те в свою очередь циркулируют в крови, попадают в головной мозг и могут привести к летальному исходу.

Токсичные лекарства (в частности, парацетамол).

Длительное голодание. Недостаток витаминов и ценных микроэлементов негативно сказывается на всем организме, и в первую очередь на печени, которой нужна ежедневная подпитка.

Малоподвижный образ жизни. Для хорошей работы печени нужно движение, и в первую очередь – ходьба, так как она активизирует кровообращение органа. Как правило, люди, ве-

дущие малоподвижный образ жизни, страдают геморроем. А геморрой – первый признак проблем с печенью.

Неправильное питание. Чтобы печень была здорова, нужно правильно питаться. Первым делом отказаться от жирных продуктов, так как жир воспринимается печенью так же, как и алкоголь, то есть как токсичное вещество. Если слишком много жира поступает в организм, он начинает накапливаться и замещает ткань печени. В результате возникает неалкогольная жировая болезнь. Но так как печень способна к регенерации, от болезни можно избавиться, если в течение 3 месяцев исключить из рациона вредные продукты питания. При жировой болезни печени из рациона исключаются салаты с большим содержанием майонеза и сметаны, бутерброды с маслом, копченые колбасы, жареные блюда. Под запретом алкоголь, консервы, соления, мясо (баранина, жирная свинина и говядина), сало, пицца. Рекомендуют-

ся ограничить и потребление сладкого, так как из одной молекулы глюкозы печень синтезирует две молекулы жира.

ЧТО ПОЛЕЗНО ДЛЯ ТОГО, ЧТОБЫ ПЕЧЕНЬ БЫЛА ЗДОРОВОЙ

Чтобы печень была здоровой, ей необходимы незаменимые аминокислоты (метионин), жирорастворимые витамины (D, E), каротин, фолиевая кислота, кальций, магний, эссенциальные фосфолипиды (витамин F). В рационе должны присутствовать полиненасыщенные Омега 3,6-жиры, так как сами мы не можем их вырабатывать. А они содержатся в бобах (соя, горох, фасоль), орехах, семечках, растительном масле холодного отжима (особенно соевом, кунжутном и льняном). Диетологи рекомендуют употреблять в день минимум 15 г растительного масла.

Полезными для печени (и желчного пузыря) считаются пшеничный и ржаной хлеб (вчерашней выпечки), супы на овощном отваре, вегетарианские борщи и щи, овощи которые не пассеруют, а варят, разрешаются также молочные супы с макаронными изделиями, нежирная отварная говядина, телятина, свинина, кролик, курица, нежирные сорта рыбы, морепродукты. Кроме того, разрешается включать в рацион картофель, капусту, кабачки, свеклу, морковь (в отварном или запеченном виде), молоко, кефир, простоквашу, йогурт, блюда из творога, полужирный творог, сладкие фрукты и ягоды, а также соки из них. Сметана разрешается нежирная и в качестве приправы. Яйца можно только в виде омлета и желативно без желтка. Можно пить чай и кофе с молоком, кисели и компоты, употреблять молочные, фруктовые соусы без специй. Для печени полезны продукты, способные оттоку желчи: творог, овсянка, гречка.

Во время обострения из рациона исключаются жареные блюда, блюда во фритюре, продукты-гриль. Пищу нужно отваривать, готовить на пару или запекать. Лучше всего употреблять пищу в протертом виде. Рекомендуется также избегать потребление сырых овощей и фруктов, черного хлеба, большого количества соли.



ВОПРОС: У меня часто бывает ангина. Причём далеко не всегда в холодное время года. А вообще, бывает ли сезон для этой болезни?

ОТВЕТ: Подхватить ангину можно когда угодно. Мёртвого сезона у этого инфекционного заболевания не бывает. И всё же, в холодное время года шанс пострадать от нашествия стрептококка (основного возбудителя ангины) на наше горло наиболее высок: переохлаждение ослабляет иммунитет. В отличие от ОРЗ, заразиться ангиной воздушно-капельным путём непросто. Гораздо чаще возбудитель заболевания проникает в наш организм, так

называемым, контактно-бытовым путём: через заражённую посуду или поцелуй с уже заболевшим человеком. При этом коварная болезнь часто маскируется под дифтерию, ОРВИ или мононуклеоз, да и у самой ангины существует по меньшей мере несколько разновидностей, которые требуют собственного специфического лечения, поэтому до того, как его начать, попросите лечащего врача взять мазок из вашего горящего огнём горла и при помощи специального анализа определить, что же всё-таки с вами стряслось.

ВОПРОС: У моей мамы остеохондроз. Знаю, что при этом заболевании нужно заниматься лечебной физкультурой. Но врач почему-то не дал нам направления в кабинет ЛФК.

ОТВЕТ: Лечение остеохондроза зависит от того, в какой стадии находится болезнь. Если удалось заставить заболевание в самом начале, развитие остеохондроза действительно можно притормозить при помощи массажа, лечебной физкультуры и физиотерапевтических процедур. Если же болезнь уже запущена, задача врача изменится. В этом случае необходимо не разрабатывать позвоночник, а, напротив, поста-

раться обеспечить неподвижность. Иногда для этой цели используют корсеты и другие ортопедические приспособления. Для снятия боли в спине, которая возникает в период обострения болезни, используют противовоспалительные и обезболивающие средства.

Иногда, если болезнь осложняется грыжей позвоночного диска, может потребоваться оперативное вмешательство.

КОФЕ ЗАЩИТИТ ГЛАЗА ПРИ РАБОТЕ НА КОМПЬЮТЕРЕ

Употребление кофе может улучшить способность глаз вырабатывать слезы, что особенно полезно при долгой работе за компьютером. О своем исследовании рассказали сотрудники медицинской школы при Токийском университете.



Синдром «сухого глаза» очень часто наблюдается у людей, долго работающих за компьютером. При этом появляется ощущение инородного тела в глазах, жжение, зуд, сухость. Из-за всего этого глаза начинают болеть и быстро устают. Но если выпить чашку кофе, то проблема может решиться.

Ученые провели эксперимент с участием 78 человек. Половине из них с 10 утра до полудня, когда выработка слез была стабильна, давали плацебо, ос-

тальные получали кофеин в таблетках.

В результате у тех, кто принимал кофеин, заметно увеличилась выработка слез. Среди них синдром «сухого глаза» наблюдался лишь у 13%. А вот у тех, кто употреблял плацебо, проблема встречалась чаще – у 17%.

«Если результаты нашей работы подтвердятся в других исследованиях, значит, они могут оказаться полезными в лечении синдрома «сухого глаза», – пояснил руководитель исследования.

СИНДРОМ ХРОНИЧЕСКОЙ УСТАЛОСТИ ИМЕЕТ БИОЛОГИЧЕСКУЮ ПРИРОДУ



В последние годы медики фиксируют быстрый рост числа больных, страдающих от синдрома хронической усталости. Большинство пациентов страдают от общего набора симптомов, в том числе частых спазмов, бессонницы, усталости и головных болей.

Международная группа медиков под предводительством представительницы Колумбийского университета Мэди Хорнинг проанализировала образцы крови и тканей от людей с синдромом хронической усталости и зафиксировала структурные изменения в работе их иммунной системы, что подтверждает биологический характер этого заболевания.

Данное открытие дает медикам возможность не только диагностировать заболевание по образцу крови, но также и разработать адекватное лечение. Новой задачей перед группой ученых стал вопрос о причинах возникновения синдрома, но даже если им не удастся ее решить, заболевание уже можно лечить.

ОПАСНЫЕ ЛЕКАРСТВА

Из-за приема препаратов, раздражающих слизистую оболочку желудка, может развиться воспалительный процесс. Для обозначения такого нарушения даже есть специальный диагноз – лекарственный гастрит. Особенно часто он развивается при длительном приеме препаратов в высоких дозировках.

Не думайте, что от этого страдает один желудок. При увлечении фармакологическими препаратами повреждаются и клетки кишечника, печени, почек и других внутренних органов.

Приобретая в аптеке то или иное лекарство (даже если это кажущиеся безобидными природные снадобья: травяные сборы настойки), обязательно изучайте инструкцию. Не превышайте рекомендуемых дозировок и длительности курсов лечения. Смотрите, чтобы в побочных действиях не было указано, что препарат может оказывать раздражающее действие на слизистую желудка.

Какие лекарства считаются наиболее опасными и часто вызывают лекарственный гастрит.

Будьте осторожны с применением нестероидных противовоспалительных препаратов (НПВС). Их хорошо рекламируют, продают без рецепта, поэтому многие глотают эти таблетки без особо-



го повода. К числу НПВС относятся такие широко известные медикаменты, как аспирин и другие производные салициловой кислоты, ибупрофен, диклофенак, парацетамол и др.

Не менее опасны стероидные гормоны, химиотерапевтические средства для лечения опухолей, антибиотики и сульфаниламиды. К счастью, их мало кто принимает без рекомендации врача.

А вот что многие сами себе прописывают для поддержания здоровья – это всевозможные витаминные комплексы и минералы в таблетках.

Довольно часто получается, что они приносят не столько

здоровье, сколько проблемы с желудком. Наиболее опасны с этой точки зрения препараты калия и железа. Последние вы можете узнать по названию, которые начинаются или заканчиваются тремя буквами «фер» («феррум» – железо).

Обратите внимание на еще один важный момент. Употреблять лекарства надо по всем правилам. Если вам не прописали запивать определенные таблетки молоком или соком, значит, этого делать и не надо. Используйте нейтральный вариант – чистую воду температуры 20-40°.

Смешивая в желудке определенные химические соединения вашего лекарства с фруктовыми кислотами из соков и компотов, компонентами кофе или чая, газировки или алкоголя (самое опасное сочетание), молока или рассола, вы рискуете создать чрезмерно раздражающий эффект на ткани желудка.

То же самое получается, если вы принимаете таблетку во время еды (особенно если она включает перченые, квашеные и подобные блюда). Раз в инструкции к препарату указано, что его следует принимать за определенное время до еды или после нее, старайтесь как можно точнее соблюдать это правило.

Анатолий КУЗНЕЦОВ
в фильмеБЕЛОЕ
СОЛНЦЕ
ПУСТЫНИ

Во второй половине 1960-х на волне популярности фильмов о "Неуловимых мстителях" советское кинематографическое руководство обратилось к жанру вестерна. С 1966 года в кинематографической системе СССР начала работать ЭТК (Экспериментальная творческая киностудия). Она представляла собой коммерческое предприятие с широкой свободой действий по подбору кадров и выбору творческого материала и могла не согласовывать свои действия с Госкино СССР. В 1967 году руководство ЭТК пригласило к работе над сценарием нового приключенческого фильма Андрея Михалкова-Кончаловского и Фридриха Горенштейна. Первоначальный вариант сценария под рабочим названием "Басмачи" руководство киностудии не устроило.

Однако снять картину в этом жанре руководству студии все-таки хотелось, и сценаристу Валентину Ежову (автору "Баллады о солдате") поручили в течение полутора месяцев создать сценарий отечественного вестерна. Местом действия Ежов выбрал среднеазиатскую пустыню. Поскольку сам он в пустыне никогда не был, поэтому в соавторы взял своего товарища по Высшим сценарным курсам Рустама Ибрагимбекова как "знатока Востока".

"Скрыв, что никогда в жизни не был в Средней Азии и в революционных событиях не участвовал, — вспоминал Ибрагимбеков, — я обещал... поделиться своим восточным опытом..."

Собирая материал для сценария, Ежов встречался с ветеранами Гражданской войны, которые в 1920-е годы сражались с басмачами в Средней Азии. Один из них вспомнил, как басмачи, спасаясь от настигавших их красных отрядов, бросали в пустыне свои гаремы, так как женщины доставляли в пустыне немало хлопот. Так появился новый сценарий с рабочим названием "Пустыня".

В январе 1968 года начались пробы актеров. На роль Федора Сухова был утвержден Анатолий Кузнецов.

Долго не могли найти исполнителя на роль таможенника Павла Верещагина, неторопливого и обстоятельного, знающего цену жизни и смерти. Мотыль поделился проблемой с режиссером Геннадием Полокой, который тут же показал ему одну из актерских проб Павла Луспекаева. Проба была блестящей.

До "Белого солнца пустыни" Луспекаев, как киноактер, был малоизвестен, он всегда оставался верен театру. Но в 1967 году актеру сделали операцию по ампутации обеих стоп, и о возвращении в театр не могло быть и речи.

Полока уверил Мотыля, что скоро Луспекаев будет в форме, потом добавил: "Придумай сцены в воде. Он плавает как рыба. И поезжай к нему. Полюбуйся его торсом. Рубцы на плече, на руке — это же биография!"

Мотыль предложил Луспекаеву сняться на костылях и даже хотел соответствующим образом изменить сценарий. Павел Луспекаев отменил все эти варианты и поставил условие, что сниматься будет без каскадеров, и режиссер согласился.

Владимир Мотыль долго думал, кого пригласить на роль Катерины Матвеевны. В коридоре "Ленфильма" он случайно встретил Галину Лучай, тележурналистку из редакции кинопрограмм Центрального телевидения. В Ленинграде

ЗА ДЕРЖАВУ ОБИДНО...

ее съемочная группа делала очередной фильм по истории кино. Режиссер сразу понял, что именно она должна сыграть Катерину Матвеевну. Галина Лучай согласилась сыграть роль русской красавицы после долгих уговоров.

Многие из приглашенных на съемки были непрофессиональными актерами. Только три "жены" Абдуллы из девяти были актрисами. Так как после съемок основных сцен девушкам нужно было срочно возвращаться на работу, в эпизодах, отсутствующих "жен" пришлось дублировать солдатам. Местные девушки отказались участвовать в съемках, и "жен" подбирали со всего Союза.

Съемки фильма на производственной базе студии "Ленфильм" начались 24 июля 1968 года. Первые отснятые сцены фильма — сон Сухова, где он куёт серп и затем пьет чай вместе с супругой и остальным гаремом, снимались на натуре возле деревни Мистолово под Лугой.

В августе Мотыль продолжил съемки в Дагестане, где на берегу Каспийского моря, в нескольких километрах от города Каспийска были построены декорации — несколько бутафорских домиков, дом Верещагина, сад с виноградником, нефтеналивные баки. К берегу был подогнан старый баркас махачкалинского рабочего порта "Дер-

бент", переименованный на время съемок в "Тверь".

11 ноября 1968 года худсовет Экспериментальной студии просмотрел проявленный материал фильма "Белое солнце пустыни". Впечатление у присутствующих было неоднозначным. Начальника главной сценарной коллегии "Мосфильма" Марианну Качалову более всего возмутила сцена, где жены Абдуллы выбираются из бака. Сухов ожидает увидеть на их лицах радость спасения, но они пробегают мимо него, падают на колени и рыдают над мертвым мужем, рвут волосы, причитают, как положено по восточному обычаю. Финал пришлось изменить.

Помимо гибели Верещагина и Петрухи, в материале еще была сцена сумасшествия Настасьи, жены Верещагина. От этой сцены в фильме остался лишь маленький кусочек. Сократили драку Верещагина на баркасе и две "эротические сцены" — с Катериной Матвеевны, переходящей с поднятой юбкой через ручей, и женами Абдуллы, которые разделались во время своего зачатия в баке.

Руководство студии попыталось даже сменить Мотыля на Владимира Басова. После отказа Басова и вовсе решили сменить весь отснятый материал. И только на окончательном совещании в Госкино, состоявшемся весной 1969 года, зампред Баскаков вынес решение: "Производство придется завершить. И Мотыля на картину оставить".

Именно благодаря Владимиру Басову появилась реплика Сухова "Восток — дело тонкое". "Восток требует совершенно иного подхода, у них там другое мышление, у мусульман. Должен быть тонкий подход", — напутствовал он Мотыля перед экспедицией.

В мае 1969 года съемочная группа активно занялась выбором мест натурных съемок для нового финала картины, причем уже не в Дагестане, а в Средней Азии. Остановились на Туркмении, на окрестностях города Байрам-Али. В Каракумах выпало так много дождей, что пески скрылись под высокими травами. Мотыль со своими ассистентами облетел на вертолете сотни километров, однако нужной природы не нашел. На помощь пришла армия: солдаты местного военного округа за считанные недели пропололи десятки квадратных километров пустыни. В результате столь большой паузы в работе, группа лишилась актрисы, игравшей, Гюльчатай. Актриска цирка Татьяна Денисова, исполнявшая эту роль, получила в цирке свой собственный номер и от съемок отказалась. На роль утвердили 17-летнюю студентку Вагановского училища Татьяну Федотову.

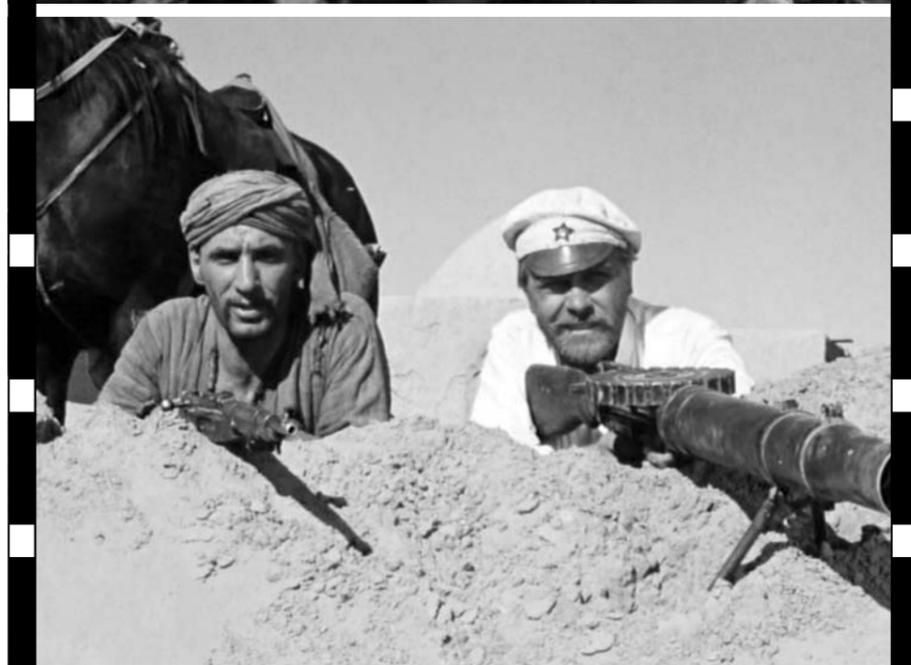
В результате второй съемочной экспедиции фильм сильно изменился, и у него фактически появилась другая концовка. Съемки завершились в сентябре 1969 года.

18 сентября 1969 года фильм лично смотрел генеральный директор "Мосфильма" Владимир Суринов и остался недоволен просмотром. С его подачи акт о приеме картины в Госкино подписывать не стали.

Судьбу картины решил счастливый случай. В один из осенних дней 1969 года руководитель Коммунистической партии Леонид Брежнев решил посмотреть у себя на даче какой-нибудь новый отечественный фильм. Дежурный по фильмохранилищу, на свой страх и риск, отправил к нему "Белое солнце пустыни". Брежневу картина очень понравилась.

В марте 1970 года в Москве состоялась премьера "Белого солнца пустыни". Федор Сухов и его окружение обрели поистине легендарную славу. Отдельные образы, фразы из картины сразу пошли в народ: "За державу обидно", "Таможня дает добро", "Восток — дело тонкое" и др.

По итогам опроса, посвященного столетию российского кино, фильм "Белое солнце пустыни" был выбран для акции "Последний сеанс тысячелетия". Сеанс этот состоялся 31 декабря 1999 года в московском киноцентре "Дом Ханжонкова".



ОРНЕЛЛА МУТИ ПРАЗДНУЕТ ЮБИЛЕЙ

Вообще-то ее зовут Франческа Ривелли, так назвал дочку папа-неаполитанец, и до сих пор она откликается только на это имя. Ставший популярным сценический псевдоним придумал режиссер Дамиано Дамиани, когда пригласил 14-летнюю девочку сниматься в своем фильме «Самая красивая жена» (1970). Дело в том, что главную героиню этого фильма звали Франческа, и чтобы юная актриса не оставалась в тени своей первой роли, ей было выбрано новое имя — Орнелла Мути. С ним девочка установила своеобразный возрастной рекорд: до нее самой молодой дебютанткой итальянского экрана была Стефания Сандрелли, ставшая звездой в 15 лет.

Чему больше обязана Франческа-Орнелла — артистическому таланту или своей невероятной красоте — большой вопрос. Да, она не сыграла великих ролей, при этом ее кинематографическая слава не увяла до сих пор. Конечно, кроме красивых глаз и тонкой талии нужна определенная внутренняя пластичность, и всякий, кто сталкивался с Орнеллой Мути вне сцены отмечает природный ум и обаяние. Да, она больше похожа на живую куклу, но даже Марлен Дитрих замечала, что Мути — единственная европейская актриса, способная повторить ее карьеру в Голливуде. Впрочем, это предсказание, к сожалению, не сбылось.

Бесспорно одно — природа наделила эту женщину уникальной внешностью. Смешение голубизны северных льдов в глазах с ослепительной улыбкой южанки; вызывающая сексуальность, столь характерная для итальянских красавиц — в удачном сочетании с детской невинностью и некоторой холодностью облика, — все это привлекает так, что, действительно, глаз не оторвать.

До сих пор окутано тайной происхождение матери Франчески — Эльзы. Считается, что она была дочерью русских эмигрантов, которые после революции сначала бежали в буржуазную Эстонию из Ленинграда, а оттуда уже перебрались в Италию. Поэтому биографы считают Франческу Ривелли полу-эстонкой. Это похоже на правду, учитывая мамино имя, редко встречающееся в русских семьях, но типичное для прибалтов. Как бы то ни было, Орнелла Мути гордится своими российскими корнями и частенько навещает Россию, хотя языком не владеет.

Ее кинематографическая судьба вполне отвечает любимому жанру современных сериалов — это история Золушки. Отец умер, когда девочке было 10 лет, и они с сестрой и матерью остались практически в нищете. Рано повзрослевшая Франческа (она родилась 9 марта 1955 года) к 13 годам уже отличалась, помимо очаровательной мордашки, выдающейся статью — она была очень худой, довольно высокой, с большой грудью, в общем — типичной моделью. Ее заметили, очень рано красотка начала позировать для мужских журналов, причем, чтобы сниматься обнаженной, приходилось скрывать настоящий возраст. Когда это обнаружилось, прогремел скандал в ее школе, но предсудительный заработок помог семье выжить. Сестра



Клаудиа бредила кинематографом и соблазнила Франческу поучаствовать в открытом кастинге фильма Дамиани. Пришлось в очередной раз соврать, что ей 17 лет, но когда юную модель утвердили на роль, дабы избежать криволок догадливого режиссера придумал ей новое имя.

Синеглазый красавец Алессіо Орано, мечта всех пиренейских девчонок, игравший мужа в «Самой красивой жене», влюбился в партнершу прямо на площадке. Он сделал ей предложение, но Франческа была не готова к браку, она же была ребенком, хотя играла девушку на выданье. Однако отношения с первым партнером сохранились. На волне успеха Орнеллу-Франческу принялись активно эксплуатировать продюсеры, и еще до совершеннолетия она снялась в добром десятке второсортных картин, главным достоинством которых было наличие откровенных сцен. В этот период ее соблазнил какой-то богатый итальянец, от которого в 18 лет она умудрилась забеременеть и родить дочь Найке, но сенсация оказалась женатым католиком и бросил девушку еще до родов. Кстати, имя коварного соблазнителя актриса скрывает до сих пор. Когда дочери исполнился год, Орнелла Мути все-таки вышла за Алессіо Орано.

На пике первоначального успеха «звездочка» Мути получила свое знаменитое прозвище Donna Vambina, женщина-ребенок, и так бы осталась лег-

ко раздевающейся в кадре инженеру, но к 20-ти ей выпал очередной счастливый билет. Великий и ужасный Марко Феррери пригласил ее на главную роль в фильме «Последняя женщина», где партнером был сам Жерар Депардье. Причем позвал без проб. Этот фильм возвел Мути на пьедестал итальянского кино-Олимпа, и ее имя начали упоминать рядом с Моникой Вити, Софи Лорен и Джинной Лоллобриджидой.

Началась карьера популярной и востребованной актрисы европейского масштаба. С Мути неоднократно снимался Делон, в 1979-м она сыграла у Григория Чухрая в картине «Жизнь прекрасна» с Джанкарло Джаннини, а на следующий год в голливудском мегабюджетнике «Флеш Гордон», после чего псевдоним, когда-то придуманный Дамиани, получил известность за пределами родины и стал еще одной визитной карточкой итальянского кино в мире.

Когда нашей героине исполнилось всего 25, в ее карьере случился очередной прорыв: Орнелла снялась в самом известном своем фильме. Режиссерский тандем Каstellано и Пиполо в 1980 году выпустил поп-комедий «Укрощение строптивого», благодаря чему дуэт Челентано-Мути ожидал оглушительный успех. Теперь уже Франческа влюбилась в самого популярного певца Италии, прямо на съемках, да так, что тут же бросила мужа. Их бурный роман с Челентано стал главной новостью в

заголовках таблоидов. На следующий год те же авторы решили закрепить успех, и появился перевертыш под названием «Безумно влюбленный», комедия о шофере и принцессе, также принятый публикой на ура. Однако в реальной жизни разводиться ради партнерши Адриано не захотел, хотя долго водил Мути за нос заверениями в любви. По словам актрисы, когда она узнала из прессы, что Челентано обманывает и семью бросать не намерен, сердце ее было окончательно разбито. А от Челентано пошел слух, что при потрясающих внешних данных, Орнелла малоинтересна как человек, и к тому же холодна в постели. Впрочем, дальнейшая бурная личная жизнь актрисы это мнение скорее опровергает.

И правда, долго переживать было некогда. К тому же в юную звезду влюбился гений, перед чьим, пускай даже отрицательным обаянием, устоять было невозможно. Марко Феррери был почти уродлив, обладал ужасным характером, старше почти на 30 лет, но это был человек-легенда. И он снова предложил роль, на этот раз в фильме «История обыкновенного безумия» (1981). Хотя после первого фильма отношения с авторитарным мизантропом, каким его признавали все артисты, у нашей героини были вконец испорчены, их взаимная тяга подтвердила теорию амбивалентности всякой страсти, — их роман растянулся на годы.

Будучи одной из самых красивых актрис европейского кино, Орнелла с удовольствием позволяла эксплуатировать свою женскую фактуру, не претендуя на роль восточной женщины, не стремясь войти в пантеон великих актрис поколения, тем не менее периодически снимаясь у прославленных мэтров авторского кино (помимо Феррери): Этторе Сколы, Питера Гринуэя и Фолькера Шлендорфа.

Сегодня Орнелла Мути по-прежнему одна из легендарных див европейского экрана, правда уже далеко не та донна-бамбина, какой ее помнит зритель. Когда дочь Найки родила сына, находчивые журналисты придумали для актрисы новое прозвище — «самая красивая бабушка в мире». Орнелла и сегодня не теряет очарования, в свои 60 выглядит не менее привлекательно, раз в десять лет меняет мужей-миллионеров (обычно намного ее моложе), живет в Монако, занимается благотворительностью, имеет собственную ювелирную линию, которая охватывает бутики от Милана и Парижа до Москвы и Алма-Аты. Ее личная жизнь по-прежнему интересует желтую прессу, — эта итальянская Золушка от кинематографа очень давно превратилась в настоящую принцессу и до сих пор волнует публику своими включениями.

ДЖЕКИ ЧАН СЫГРАЕТ ОДНУ ИЗ ГЛАВНЫХ РОЛЕЙ



Джеки Чан сыграет одну из главных ролей в фэнтези-блокбастере «Вий 2», съемки которого стартовали в Китае. Ранее создатели сиквела самого кассового российского фильма 2014 года намекали на возможное появление китайского актера в картине. Однако офици-

НОМИНАНТЫ НА ПРЕМИЮ «НИКА»

Российская академия кинематографических искусств объявила номинантов на старейшую отечественную кинопремию «Ника».

Претендовать на победу в категории «Лучший фильм» будут «Левиафан» Андрея Звягинцева, «Трудно быть Богом» Алексея Германа-старшего, «Белые ночи почтальона Алексея Тряпицына» Андрея Кончаловского, «Испытание» Александра Котта и «Дурак» Юрия Быкова.

Звягинцев, Герман (посмертно) и Кончаловский выдвинуты на приз за лучшую режиссуру. «Левиафан» и «Трудно быть Богом» также могут быть награждены за лучшую работу сценаристов, операторов, звукорежиссеров и художников-постановщиков.

В номинации «Лучшая мужская роль» борются за победу будут Артем Быстров («Дурак»), Александр Збруев («Кино про Алексея»), Алексей Серебряков («Левиафан») и Леонид Ярмольник («Трудно быть богом»). На звание лучшей актрисы года претендуют Елена Лядова («Левиафан»), Агния Кузнецова («Да и да») и Северия Яншаускайте («Звезда»).

Янушаускайте также номинирована в категории

ального подтверждения этому до настоящего момента не поступало.

«Вий 2» рассказывает о приключениях британского путешественника Джонатана Грина и его спутников-казаков в Китае. По сюжету, Грин отправляется в Поднебесную по приказу Петра I, чтобы составить карту Дальнего Востока. Главного героя, как и в первом фильме, играет английский актер Джейсон Флеминг.

Режиссером сиквела стал Олег Степченко, работавший над оригиналом. Фильм «Вий 2» выйдет на экраны в 2016 году. Первая картина собрала в прокате более 39 миллионов долларов.



«Открытие года», где ее конкурентами станут режиссер «Класса коррекции» Иван И. Твердовский и сценаристы «Комбината «Надежда»» Наталья Мещанинова, Любовь Мульменко и Иван Угаров.

Президент академии Кончаловский также огласил имена лауреатов почетных премий «Ника». Ими станут актриса Лия Ахеджакова в номинации «Честь и достоинство», бывший глава Музея кино Наум Клейман (за вклад в науку кино) и сценарист Юрий Клепиков (за вклад в киноискусство).

Церемония вручения «Ники» пройдет 31 марта. Всего в этом году на премию выдвинуто 114 картин, среди них 43 игровых, 40 неигровых и 28 анимационных. Среди номинантов не оказалось фильма Никиты Михалкова «Солнечный удар», получившего в 2015-м «Золотого орла» как лучшая картина года.

ДЖЕННИФЕР ЛОУРЕНС СЫГРАЕТ У СПИЛБЕРГА



Режиссер и продюсер Стивен Спилберг разрабатывает проект нового фильма, главную роль в котором исполнит актриса Дженнифер Лоуренс. В основу картины ляжет книга мемуаров It's What I Do: A Photographer's Life Of Love And War военного фотокорреспондента Линси Аддарио. Дата релиза пока не уточняется.

Кроме Лоуренс в ленте сыграет Риз Уизерспун. К проекту также присоединится режиссер Даррен Аронофски, который рассчитывает утвердить на главную роль Натали Портман. Ведутся переговоры с актрисами Джорджем Клуни и Грантом Хесловым (который может выступить и как

сценарист). Как поясняет Deadline, 41-летняя Аддарио побывала во многих горячих точках, в том числе на Кубе, в Афганистане, Ираке, Конго и Пакистане. Она сотрудничала с журналом и газетой The New York Times, работала в Time, Newsweek, National Geographic и Reuters.

В 2009 году фотограф получила Пулитцеровскую премию в категории «международный репортаж». Variety уточняет, что Спилберг в настоящее время заканчивает работу над военным триллером от DreamWorks, в котором снялся Том Хэнкс. Название проекта не озвучивают, но ожидается, что он выйдет в октябре 2015 года. Кроме того, режиссер занимается адаптацией детской книги Роальда Даля BFG.

Дженнифер Лоуренс сейчас снимается в драме Дэвида Рассела «Джой», релиз которого намечен на декабрь 2015 года. Месяцем раньше выйдет последняя часть франшизы «Голдные игры» с подзаголовком «Сойка-пересмешница. Часть 2» с ее участием.

Альфред ХИЧКОК

ТАЙНА ЗЕЛЕННОГО ПРИЗРАКА

Продолжение.
Начало в NN 2-10

Он приподнялся на локтях и повернулся к Бобу с Питом:

- Хотите обследовать винные подвалы?

Они кивнули головой в знак согласия и отстегнули от ремней свои фонари. Вставая на ноги, Пит поскользнулся, взмахнул руками, пытаясь сохранить равновесие, фонарь выскочил из рук, раздался звон стекла. Когда Пит поднял фонарь, он увидел, что и линза и лампочка разбились о каменный пол.

- Вот идиот, - обругал он себя. - Остался теперь без фонаря.

- Обойдемся и двумя, - утешил его Чанг. - Но подожди-ка...

Он посмотрел в сторону джипа, одиноко маячившего возле старой давилки. - У меня есть еще один! Одолжу его у мистера Энсена. Он мне давал его прошлой ночью. А днем он у него лежит вместе с другим бараклом в джипе, в вещевом ящике. Днем он ему ни к чему, а мы вернем его задолго до темноты. Я сейчас туда слетаю и мигом вернусь.

Но Пит запротестовал: он сам разбил свой фонарь, ему и добывать замену ему. Тогда Чанг написал записку, которую Пит должен был оставить в джипе для Энсена: "мы взяли фонарь и к вечеру его вернем".

- Когда он занят работой, он очень злится, если его отрывают от нее, пояснил Чанг. - А вообще-то фонарь принадлежит тете Лидии, так что ничего страшного, если мы его возьмем на время.

Пит вскопчил на свою кобылку и пустил ее рысью к старой давилке. Через пару минут он спрыгнул с седла возле пустого джипа. Застоявшаяся лошадь все время норовила проявить резвость, и Пит пришлось крепко держать поводья.

Не отпуская поводья, он одной рукой отщелкнул крышку вещевого ящика. Там было много всякой всячины, но фонаря он не увидел. Наконец, основательно порывшись в ворохе разной мелочи и инструментов, Пит нашел то, что искал. Это был старомодный массивный фонарь в виде обшитою черной шерстью цилиндра.

Пит не стал закрывать крышку ящика и положил на нее записку Чанга, чтобы листок бумаги сразу бросился в глаза. Потом, признаться, не без затруднений, сел в седло и затрусил туда, где его поджидали Боб с Чангом.

Он проехал уже никак не меньше сотни ярдов, когда за его спиной раздался громкий крик. Пит оглянулся. Энсен стоял возле своего джипа и, размахивая руками, что-то кричал ему вслед. Пит поднял вверх руку с фонарем, потом ткнул ее в направлении джипа и, считая, что записка объяснит все остальное, продолжал свой путь. Мгновение спустя человек у машины прыгнул за руль и понесся, продираясь через виноградники, за Питом. Те, что ушли вместе с ним в здание давилки, столпились на ее пороге, следя за погоней.

Пит увидел, что его хотят остановить. Не понимая, чем так взволнован мистер Энсен, он натянул поводья, стараясь сдерживать нервно пританцовывающую под ним лошадь.

- Успокойся, девочка, успокойся, - в отчаянье шептал Пит, но сдерживать косящуюся на приближающийся джип лошадь ему не удавалось.

Словно выброшенный катапульти, мистер Энсен вылетел из остановившейся машины и побежал к Питам, крича на ходу:

- Ты, маленький воришка! Я тебе сейчас разукрашу шкуру! Я тебя научу...

Чему собирался научить его мистер Энсен, Пит так и не успел услышать. В тот же момент его лошадь сделала резкий прыжок и понеслась вперед, продираясь сквозь кусты винограда и все выше и выше по склону горы. Пит ничего не мог с ней поделать. Ему оставалось только крепко сжав коленями бока лошади, стараться как-нибудь уберечь свою драгоценную жизнь.

УХОДИМ!

Пит был совершенно беспомощен: лошадь понесла. Продираясь сквозь виноградные кусты, она рвалась к горам западного склона долины. Пит увидел впереди поднимающуюся вверх тропу, узкую, но не слишком крутую.

Испуганное животное инстинктивно выбрало этот путь и не сворачивало в своем галопе с него. Пит надеялся, что подъем заставит, в конце концов, кобылку сбросить скорость. Так и случилось: лошадь действительно пошла потише. Пит удобнее устроился в седле и даже рискнул повернуться и посмотреть назад. Мистер Энсен пустил было свой джип опять в погоню, но в начале горной тропы остановился: даже верткому джипу здесь было не пройти. Энсен снова спрыгнул на землю и яростно грозил кулаком вслед беглецу.

Потом Пит увидел Боба и Чанга. Им, как только кобылка Пита рванула с места в карьер, пришлось подбежать к своим лошадям, прыгнуть в седло и поскать следом за товарищем. Они удачно выбрались на тропу, проскочив мимо Энсена и его джипа.

Чанг на вороном крепыше Эбони шел первым, Боб на своей старой развалюхе безнадежно проигрывал эту скачку.

Внезапно Нелли резко шагнула в сторону, испугавшись острого выступа скалы; Пит должен был оказаться на земле, но, вцепившись в седельную луку, он сумел удержаться. Дальше дорога пошла ровнее, и капризная кобылка мало-помалу стала замедлять бег. В эту минуту Пит услышал за спиной приближающийся цокот копыт. Тропа была узкой, но Чанг не побоялся поравняться с Питом и схватил под уздцы его лошадь. Почувствовав уверенную руку, Нелли наконец остановилась. Тяжело дыша, Эбони стал рядом с нею, и обе лошади застыли, почти касаясь друг друга взмыленными боками.

- Ну, Чанг, спасибо, дружище! - воскликнул Пит. - Она явно хотела затащить меня на самую вершину!

Чанг внимательно, изучающим взглядом смотрел на него.

- В чем дело, Чанг? Со мной что-нибудь не в порядке?

- Я хочу понять, что сделал Энсен для того, чтобы твоя лошадь понесла.

- С ней - ничего. Он на меня кричал, обозвал вором. Разозлен он был жутко.

- Когда я проезжал мимо него, - сказал Чанг, - у него лицо было так искажено, словно на него надели маску злого духа. Он просто обезумел от ярости. Ты знаешь, он всегда носит в кармане револьвер - стрелять гремучих змей, они тут нередко падают, - так он его наполо-

вину вытащил, словно собирался стрелять по тебе.

- Не понимаю, - Пит поскреб в затылке. - Неужели он так завелся из-за того, что я позаимствовал у него старый фонарь?

Он вытащил из-за пояса старомодный, обтянутый шерстью фонарь и показал его Чангу. Чанг пригляделся.

- Так это же вовсе и не его фонарь, - удивился он. - Этот не из тех, что он возит с собой в джипе, вроде того, что он давал мне прошлой ночью.

- У него в бардачке был только этот. Я его взял, ты же мне сказал, что все будет окей.

- Ну-ка, может быть, я и ошибаюсь, - пробормотал Чанг. - Можно мне взглянуть на него поближе?

- Ну, конечно, - Пит протянул ему фонарь, и Чанг подержал его, словно взвешивая.

- Что-то он больно легкий, - сказал Чанг. - Слово в нем нет ни одной батарейки.

- Тогда он нам ни к чему, - с досадой проговорил Пит. - Чего ж так взъелся мистер Энсен из-за бесполезного фонаря?

- Возможно, - начал было Чанг, но в эту минуту к ним наконец подоспел Боб. Он запыхался, но его смиренная кобыла выглядела ничуть не уставшей: она не собиралась участвовать в гонке, он была уверена, что ее пригласили на прогулку для мопса.

- Вот вы где, - облегченно вздохнул Боб. Потом, заметив их встревоженные лица, спросил: - Что-то случилось?

- Стараемся выяснить, чего так взбеленился Энсен, - ответил Чанг, отвинчивая доныце фонарного цилиндра. В руке у него оказался бумажный платок, свернутый в виде пакета. Пит и Боб молча смотрели, как бережно он разворачивает пакетик. Чанг вытащил содержимое пакетика и поднял руку. С руки свешивалась нитка.

- Призрачный жемчуг, - ахнул Пит.

- Мистер Энсен украл его! - завопил Боб. Чанг сжал свои губы в тонкую полоску. Ответил он не сразу.

- Да, значит, мистер Энсен украл жемчуг. Или, вернее будет сказать, что его люди украли жемчуг для него, - сказал Чанг. - Он спрятал жемчужины в этом старом фонаре с самого начала. Лучшее место не придумаешь. Фонарь как раз подходит по размерам и не вызывает никаких подозрений, особенно если валяется среди всякого хлама. Он мог уехать с жемчугом из нашей долины, и никакой нужды ему не было перепрыгивать краденое.

- Да, место что надо, - согласился Боб. - Он не мог предположить, что нам понадобится фонарь.

- Ну да. Он же не видел нас и вообще никого не видел вокруг. И ему в голову не приходило, что кто-то зайвится в старую давилку, пока он там будет, - сказал Чанг. - Но что он там делал вместе с этими людьми? Они готовились еще к какому-нибудь темному делу? Знаете, для меня теперь многие вещи проясняются. Прежде всего, правда ли, что Энсен не знал больше того, что он говорил обо всех неприятностях, о погубленном вине и прочих происшествиях последних месяцев?

- Скажи-ка, - прервал его Пит. - А почему бы нам побыстрее не вернуться домой и не рассказать обо всем мисс Грин и мистеру Карлсону?

- Это не так просто, - мед-



ленно, со значением проговорил Чанг. - Энсен человек опасный, решительный и безжалостный. Он обязательно постарается помешать нам и ни перед чем не остановится.

- А что он может сделать? - с беспокойством спросил Боб.

- Я думаю, нам прежде всего надо хорошенько осмотреться, - Чанг спрыгнул с лошади. - Ты, Боб, останешься здесь с лошадьми, а мы спустимся вниз до того места, откуда видна долина.

Бобу были вручены поводья всех трех лошадей, а Чанг с Питом пошли вниз по тропе к выступу скалы; спрятавшись за ним, они могли видеть всю долину, сами оставаясь незамеченными. Низко пригнувшись, они выглянули из-за укрытия: долина была перед ними. Два человека стояли в начале тропы, словно передовой дозор. Переведя взгляд, мальчики увидели, как подпрыгивает на ухабах джип, направляясь в сторону маленького поселка в глубине долины. Но кроме джипа были еще две машины; теперь, покинув свою стоянку возле старой давилки, они по возделанной земле двинулись к горному склону. Одна из них, сумев проехать несколько ярдов вверх по тропе, остановилась, заблокировав дорогу - теперь лошади не могли здесь пройти. Вторая остановилась ниже, образовав второй дополнительный барьер на пути.

- Энсен отправился за лошадьми, - тяжело вздохнул Чанг. - Машинами он перегородил тропу, чтобы мы не могли спуститься верхом, а если мы и спешимся, мы все равно не минуем его людей и они нас схватят непременно.

- Думаешь, что он загнал нас в ловушку? - спросил обеспокоенно Пит.

- Он полагает, что да. Назад мы идти не можем. Если пойдем вперед, мы перевалим гребень и спустимся в Хэшнайф-каньон. Каньон этот очень трудный: в одну сторону там вообще не пройти - глухой, непроходимый тупик; а в другую сторону ведет тропка, которая потом превращается в грунтовую дорогу. До-

рога эта где-то должна соединяться с автострадой на Сан-Франциско. Энсен, наверное, и ждет, что мы двинемся этим путем. Он отправит машины к концу тропы, и они ее заблокируют. Он нас перехватит и получит жемчуг обратно. Вот такой у него расчет.

- Ну, это у него не получится! - воскликнул Пит. - Даже если он отберет у нас жемчуг, мы ведь не станем молчать!

- Я уверен, что он и это продумал, - от спокойного, безстрастного тона Чанга у Пита мурашки поползли по спине. - И он предусмотрел, чтобы мы никому не смогли об этом рассказать... Никогда и никому. Вспомни, все эти люди его сообщники. Никто, кроме них, не узнает о том, что произошло.

Пит все понял. В ответ он мог только судорожно глотнуть воздух.

- Слушай! - Чанг отступил на шаг от Пита. Голос его звучал теперь совсем иначе: он говорил громко, возбужденно, глаза горели. - У меня есть идея, - объявил он торжествующим тоном. - Энсену ведь нужно время, чтобы добраться до поселка, взять там лошадей и вернуться обратно. Он уверен, что заткнул горлышко бутылки, что мы никуда не денемся. Но мы его надуем! Только давай поторопимся.

Они побежали назад к своим лошадям и к нетерпеливо ожидающему их Бобу.

- Ну, что там? - спросил Боб. - Что происходит?

- Энсен отрезал нам путь, - торопливо пояснил Пит. - Он хочет получить жемчуг обратно и на все готов ради этого. Все те люди, которых мы видели, работают на него.

- Но я придумал, как мы его оставим в дураках. - Чанг просто сиял от радости. - Мы пойдем вверх по тропе, там есть проход. Потом мы спустимся вниз в каньон за перевалом. Я выведу нас туда.

Он направил Эбони вверх по тропе, и вороной крепыш пошел вперед уверенной, размашистой рысью.

Продолжение
в следующем номере

ПРОДАЖА КВАРТИР И ЗЕМЕЛЬНЫХ УЧАСТКОВ

Нестандартная квартира, общая пл. - 120 кв.м., высота потолка - 3,1 м., имеется подвал (22+30 кв.м.), проходной двор около ст. метро «Мединститут».

Срочно! 3-комнатная квартира на ул. Чолокашвили, 1/3, 3(16), проект Кавлашвили, имеется гараж.

3-комнатная квартира на пр. Пекина, около ст. метро «Политехнический университет», городской проект, общая пл. - 80 кв.м., имеются лоджия, балкон, отопление, телефон, Интернет, стиральная машина.

Срочно! Земельный участок пл. 2.000 кв.м в Батуми, в центре поселка Махинджаури, на небольшой возвышенности, в 300 м. от моря, недалеко от ж/д вокзала.

СДАЕТСЯ

Помещение под офис, склад, кафе, магазин или любую другую деятельность, дуплекс, общая пл. - 40 кв.м. Адрес: Верз, ул. Вашлованская, 9. Тел.: 599. 14-52-71.

2,5-комнатная квартира около ст. метро «Самгори», 2(16), чистая, имеются отопление, горячая вода, телефон, мебель, стиральная машина. Тел.: 593. 32-16-76; 277-12-64.

ПРОДАЕТСЯ

Новые герметичные (гелевые) аккумуляторы, 12 вольт, емкость - 17 ампер/час. Цена - 60 лари. Импортные бесконтактные УЗ измерители уровня сыпучих веществ и жидкостей. Тел.: 577. 47-48-84.

Пианино «Отрада» (Рос-

тов-на-Дону), коричневого цвета, в хорошем состоянии. Тел.: 555. 79-55-65.

Дешево! Румынская полированная мебель: 2 журнальных столика, раздвижной стол, сервант, подсервантник, книжный шкаф. Тел.: 231-40-68; 597. 73-10-66.

Регулятор напряжения, пылесос 127 в, оконное и оргстекло, деревянные уголки (25x25); техническая и художественная литература; комнатные растения. Тел.: 298-54-37 (звонить вечером).

Черное пианино «Тбилиси», «Музкомбинат», 2 педали, немецкий механизм, в идеальном состоянии. Цена - \$145. Тел.: 599. 71-44-04.

Импортная мебель: немецкая полированная стенка из 10-ти кусков, малогабаритный сервант, журнальный столик, рижская стенка из 3-х кусков, дубовый книжный шкаф, полка-тумбочка под муз. центр, 1- и 2-тумбовые письменные столы, зеркала, прямоугольное трельяжное зеркало (40x60). Тел.: 298-54-37 (вечером).

Бытовая техника: регулятор напряжения 50-250 Вт, пылесос 120 Вт; оконное и оргстекло, деревянные блоки, новый российский столовый сервиз из 29-ти кусков, немецкое пианино «Симмерман» с фигурными ножками, в очень хорошем состоянии. Тел.: 298-54-37 (вечером).

Гантели (4 и 5 кг), турпалатка, рюкзак; книги для биохимфакультетов вузов, справочники и детали по электротехнике, словари, ноты, детективы и др.; подписные издания; комнатные цветы. Тел.: 298-54-37 (вечером).

Внутренние двери. Цена договорная.

СТУДИЯ СТИЛЯ И МАКИЯЖА



КЕТИ МЧЕДЛИДЗЕ

обучает специальностям: КОСМЕТОЛОГ, СТИЛИСТ, ВИЗАЖИСТ, МАНИКЮР И НАРАЩИВАНИЕ НОГТЕЙ, ПРОДАВЕЦ- КОНСУЛЬТАНТ ПАРФЮМЕРНОЙ ПРОДУКЦИИ.

Тел.: 593-200-223.

ЦЕНТР НЕЗАВИСИМОЙ СУДЕБНОЙ ЭКСПЕРТИЗЫ «ВЕКТОР»

Центр предоставляет высокопрофессиональную гарантию качества и предлагает следующие виды экспертиз:

- медицинская, - фоноскопическая, - габитоскопическая, - криминалистическая, - графологическая, - инженерная, - товарная, - финансовая, - автотехническая и др.



Адрес: Аллея Давида Агмашенебели, 9 км. Тел.: 214-41-62, 218-24-47, 577-40-41-52 www.expertise.ge

Тел.: 277-02-17; 595. 55-58-71.

Немецкая швейная машинка «Веритас» с электрическим приводом, в хорошем состоянии. Тел.: 595. 26-50-01.

УСЛУГИ

Квалифицированная установка Windows и лицензионных программ, обучение работе на компьютере, офисным программам. Тел.: 593. 42-34-90.

Преподаяю грузинский язык и литературу, подготавливаю к единым госэкзаменам по общим способностям, обучаю русскоязычных граждан грузинскому языку, а также делаю переводы с русского языка на грузинский. Тел.: 598. 32-41-93.

Присмотрю за ребенком или пожилым человеком. Коммуникабельная, имею опыт работы. Тел.: 593. 911-600.

Грузиноязычных граждан обучаю русскому

языку с приходом на дом. Тел.: 555. 47-89-79; 225-75-16.

Преподаяю английский, грузинский язык и литературу, подготавливаю к единым госэкзаменам по общим способностям. Тел.: 295-15-72; 599. 49-33-04.

Присмотрю за ребенком или пожилым человеком. Имею опыт работы и рекомендации. Тел.: 593. 91-16-00; 260-07-12.

Изготавливаю различную мебель: кухни, спальни, купе, гардеробные, офисную. По каталогу и по вашему вкусу. Тел.: 237-92-20; 593. 72-06-01. Лева.

Обучаю русскому языку. Имею опыт работы. Тел.: 557. 38-96-65; 260-07-12.

Опытные квалифицированные тренеры приглашают детей 8-12 лет в секцию по настольному теннису. Адрес: ул. Барнова, 46, спортивный зал 53-й школы. Тел.: 899. 10-06-92; 895. 93-13-93.

Праздничная фотосъемка: свадьбы, банкеты, утренники и другие мероприятия. А также фотосъемка для флаеров, каталогов и других рекламных целей. Запись на диски, фотомонтаж, изготовление слайд-шоу. Тел.: 599. 92-68-81; 277-90-89.

Съемка профессиональ-

БЛАНК БЕСПЛАТНОГО ОБЪЯВЛЕНИЯ ГАЗЕТЫ «ТБИССКАЯ НЕДЕЛЯ» №11

Напишите лаконично ваш текст и принесите бланк в редакцию по адресу: ул. Г. Чубинашвили, 50, центральный вход, оставьте бланк у охранника. ВАШЕ ОБЪЯВЛЕНИЕ БУДЕТ ОПУБЛИКОВАНО В ДВУХ НОМЕРАХ ГАЗЕТЫ.

Срочно! Продается в Батуми, в «Белой магнолии» 2-х комнатная квартира 58 кв.м с видом на море и озеро. Тел.: 599. 49-04-28; 557-65-77-88.

Приглашаем на работу пресс-курьером (раздача газет и журналов) женщин в возрасте от 40 лет, проживающих в Мтацминдском и Верийском районах. Тел.: 599. 55-12-56.

ной видеокamerой различных мероприятий, видеомонтаж, перенос материала с видеокasset на DVD. Тел.: 293-37-07; 555. 37-32-73.

Обнаружение и измерение радиационного загрязнения в домах, автомашинах, различных материалах и т.д. с помощью портативного дозиметра. Тел.: 577. 47-48-84.

Полная компьютерная диагностика всех моделей азиатских, американских и европейских автомобилей. Возможен выезд в пределах Тбилиси. Тел.: 574. 73-57-47.

Ремонт швейных машин с гарантией. Тел.: 261-78-16; 557. 29-98-00.

Оздоровительный, релаксационный и антицеллюлитный массаж. Тел.: 555. 25-95-68.

Качественно уберу квартиру. Тел.: 592. 27-35-07.

Выполняю ремонтные работы по дому. Тел.: 574. 70-11-64.

Высококвалифицированные мастера выполнят сантехнические работы любой сложности быстро и качественно, а также укладку кафеля. Тел.: 235-00-83; 597. 23-78-47.

Высококвалифицированные мастера выполнят сантехнические работы любой сложности, а также укладку кафеля и мелкий ремонт. Тел.: 597. 23-78-47; 599. 31-66-28; 597. 70-59-96.

Доктор педагогических наук подготовит по мате-

матике и по математической части дисциплины «Общие способности» как абитуриентов, так и учащихся средней школы. Адрес: пересечение улиц Нуцубидзе и Асатиани. Тел.: 599. 56-47-93; 239-60-12. e-mail: va_sha@mail.ru.

Требуется пчеловод для работы с проживанием в фермерском хозяйстве, расположенном в районе Тетри Цкаро. Тел.: 599. 94-77-22.

Опытный высококвалифицированный педагог по фортепиано подготовит детей для поступления в бесплатную музыкальную школу, училище. Тел.: 592. 82-12-67.

Педагог с большим стажем работы подготовит детей по русскому языку. Набор детей ограничен. Тел.: 597. 30-26-29.

С приходом на дом научу молодых хозяек и девочек с 14-ти лет шитью, вышиванию, вязанию, макраме, иглоному кружеву, кулинарии и многому другому. Цена за 1 час - 10 лари. Тел.: 598. 37-99-21; 221-64-99.

Реставрация подушек, чистка пуха и пера на уникальной установке последнего поколения. Дезинфекция ультрафиолетом с последующей фильтрацией. Адрес: пр. Важа Пшавела, 67, ст. метро «Важа Пшавела». Тел.: 577. 46-47-33; 232-98-00.

Адвокат дает юридические консультации, ведет в судах гражданские дела на русском и грузинском языках, по вопросу репрессированных в ВОВ и др.

Тел.: 234-13-78; 593. 94-76-16.

Компьютерное обслуживание по вызову: переустановка Windows, установка Drivers, Antivirus и инсталляция программного обеспечения. Тел.: 555. 79-72-89.

Предлагаем услуги каменщика, штукатурищика, делаем стяжку, брызги, выкладываем камин. Тел.: 252-40-87; 558. 73-91-92.

Английский язык для школьников и абитуриентов, подготовка к вступительным экзаменам в вуз по современной методике, с приходом на дом. Тел.: 558. 797-747.

Английская разговорная речь для выезжающих за рубеж и для всех желающих, без возрастных ограничений, с приходом на дом. Тел.: 558. 797-747.

Русский язык и разговорная речь для грузиноязычных граждан и англоязычных иностранцев, без возрастных ограничений, с приходом на дом. Тел.: 558. 797-747.

Мастерские работы, ремонт и реставрация мебели, малярный ремонт квартир, сантехнические работы, укладка кафеля и метлах. Тел.: 277-63-52; 571. 99-18-83.

КУПЛЮ

1000 мелочей. Тел.: 577. 44-24-00; 277-96-77. Юра.

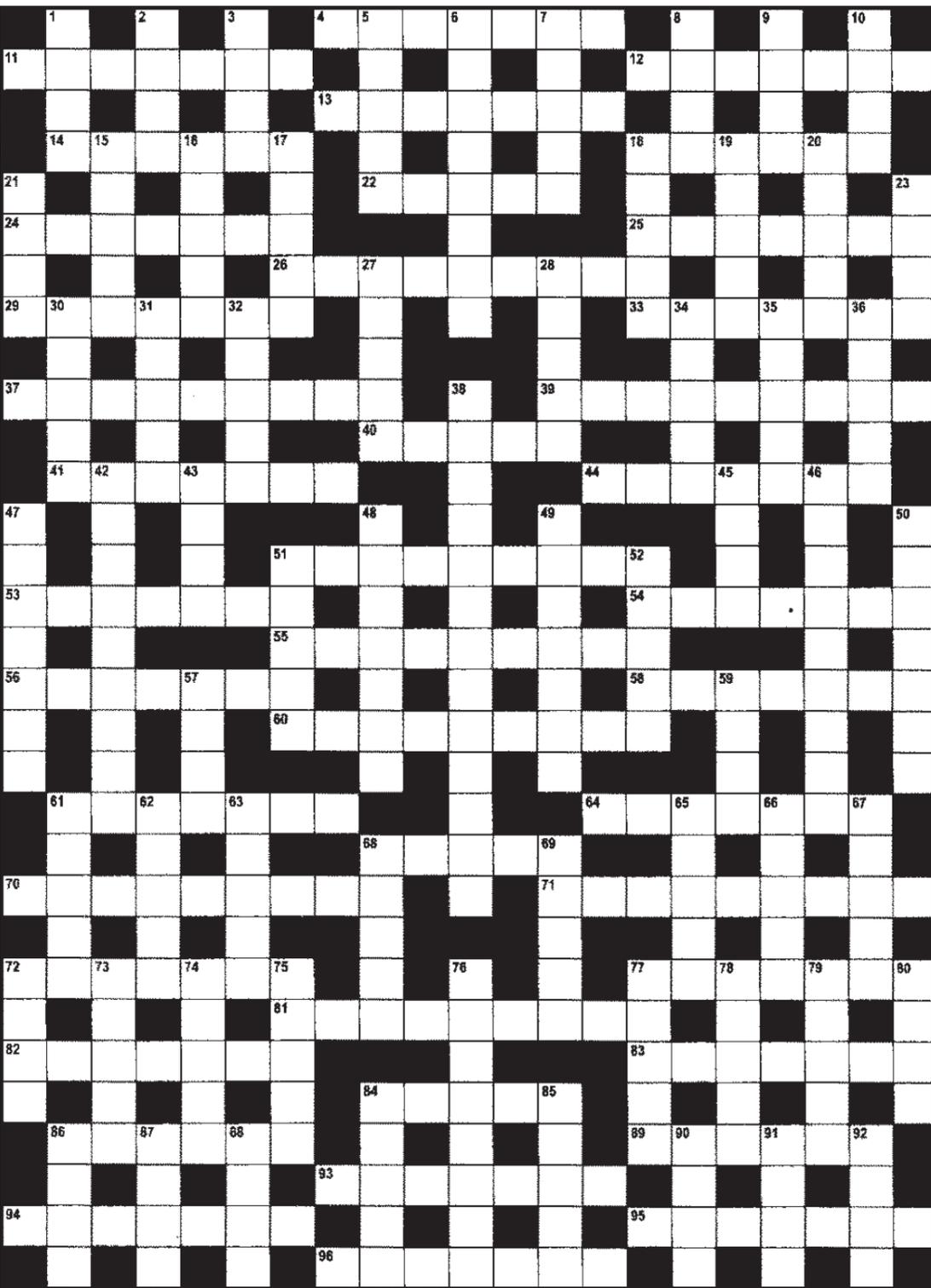
Магазин принимает за наличный расчет мебель, столы, вешалки, кресла-качалки, серебро, книги. Тел.: 595. 10-00-03; 296-32-27.

Advertisement for 'Georgian Press' featuring a church image and contact information: 0-901-901-901

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРДЫ В №10

Crossword puzzle solutions for 'ESTONIAN' and 'SUPER-CROSSWORD' with grid numbers and words.

Advertisement for 'O.O.O. "ИЗДАТЕЛЬСТВО ВАДИМА ГЕДЖАДЗЕ" Тбилиси. ГРУЗИЯ' with contact details and a website link.



СУПЕРКРОССВОРД

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 4. 104,95 литрв на Руси. 11. Смелычак, участвующий в бое с быком. 12. Спортлото, популярное в советское время. 13. Шоу, что люди требуют наряду с хлебом. 14. Его стрелка всегда указывает на север. 18. Горячая просьба, омывтая слезами. 22. Профессиональный всадник, выступающий на ипподроме. 24. Учитель с глобусом под мышкой. 25. Подарок от далекого дядюшки. 26. Отдел кровати, куда подушки кладут. 29. Бриллиант во времена купцов и бояр. 33. Корона конкурсной красавицы. 37. Подогреваемый питомник для тритонов, питонов, черепах и хамелеонов. 39. «Баня» для «стального коня». 40. «Отрицательный» «коллега» плюса. 41. Торжественный сигнал трубы. 44. Музыкальное амплу Юрия Башмета. 51. Засланец в тыл врага, занимающийся подрывной деятельностью. 53. Программа «Минута славы» по своему жанру. 54. Огромная ледяная глыба, свободно путешествующая по океану. 55. Вымогатель, чье оружие - компромат. 56. Чин уездной полиции при царе. 58. Степень высоты певческого голоса. 60. Жуликоватая особа женского пола. 61. Младшее звание в Российской армии. 64. Союз организмов, облегчающих существование друг друга. 68. Синоним счастья и добра. 70. Приемы ассоциативного запоминания. 71. Всемирная тусовка молодежи и студентов. 72. Ничемная отговорка хитреца. 77. Кладовые Родины. 81. Фарфоровая балерина, поселившаяся в серванте. 82. Обширная территория вокруг мегаполиса. 83. Шедевр живописца, заключенный в рамку. 84. Слой почвы, перевернутый при вспашке трактором. 86. Деньги, оказавшиеся на кону по воле азартного человека. 89. Грузоподъемность вагона. 93. Катание шаров по зеленому сукну и как забава, и как вид спорта. 94. Парусник, сошедший со стапелей верфи. 95. Деревянные планки или натянутые канаты как перила трапа. 96. Сорт винограда с французскими корнями.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Транспорт хлопца в бандане. 2. Обаяние очаровашки. 3. Спасительница от жажды. 5. Защитник порядка. 6. Частица из атомов. 7. Бродяга с котомкой. 8. Одинокое исполнение. 9. Ячеистая снасть рыбака. 10. «Сугроб» на пивной кружке. 15. Свая для моста. 16. Буйная метель. 17. Лампа на сцене. 18. То ли мотоцикл, то ли велосипед на шоссе. 19. Прочная нить удочки. 20. Минувшее время. 21. «Спица» дикобраза. 23. Посуда для фруктов. 27. «Пулевая» мера свинца. 28. Виталий Грачев на поп-сцене. 30. Движение по течению. 31. Жеребец, вечный холостяк. 32. Тюлень-байкалец. 34. Корнелюк или Матвиенко. 35. Длинная телега без кузова. 36. Карточный прообраз дома. 38. Гимн РСФСР и СССР в 1918-1943 гг. 42. Обжалование приговора суда. 43. Свежевыжатый сок. 45. Верхняя часть тела атлета. 46. Чада и домочадцы. 47. Помощник товарища Сухова. 48. Коллектив из пяти вокалистов. 49. Досада от чужих успехов. 50. Самодельная папироса. 51. Девушка, милая во всех отношениях. 52. Грузовик из Чехии. 57. Де ... в роли молодого Корлеоне. 59. Шляпка на ножке в лесу. 61. Футболист Дасаев. 62. Инструмент скомороха. 63. Березовый «эскутор» в парной. 65. Головной убор епископа. 66. Никель плюс железо. 67. Каспийская селедка. 68. Преступная группировка. 69. Способ печатания книжек. 72. Огурец или помидор с грядки. 73. Ребенок «разноцветных» родителей. 74. Палка вместо замка. 75. Интернет-пейджер в устах подростка. 76. Беззубый враг термитов. 77. «Румянец» на вечернем небе. 78. Шахназаров, режиссер «Зимнего вечера, в Гаграх». 79. Чувство с надутыми губами. 80. Экстрасенс Чумак. 84. Голубь, воробей или синица. 85. Беспощадный и жестокий властелин. 86. Испытательный период. 87. Хулиган на улочке Парижа. 88. Основа пепси. 90. Укрытие для бойца. 91. Двочник-хроник. 92. Стиль произведения.

ВЕНГЕРСКИЙ КРОССВОРД



Слова могут ломаться по горизонтали или вертикали, но не могут пересекаться между собой. Число в скобках указывает на количество букв в слове.

Оборот, совершенный спутником на орбите (5); Емкость для строительства пути, ведущего к сердцу мужчины (8); Любовное свидание, позаимствованное у французов (7); Мастер своего дела за роялем (7); Столп русской науки елизаветинских времен (9); Рубашка в первые месяцы жизни (10); Кинг-Конг как представитель обезьяньего мира (7); Ремесленник, который за свою работу в буквальном смысле может потребовать: «Деньги на бочку!» (7); Если поднимется - значит, человек болен (11); Дикарь, сваривший на обед своих пленников (8); Прибор для защиты рта и носа, когда вам пускают пыль в глаза (10); Из него «сде-

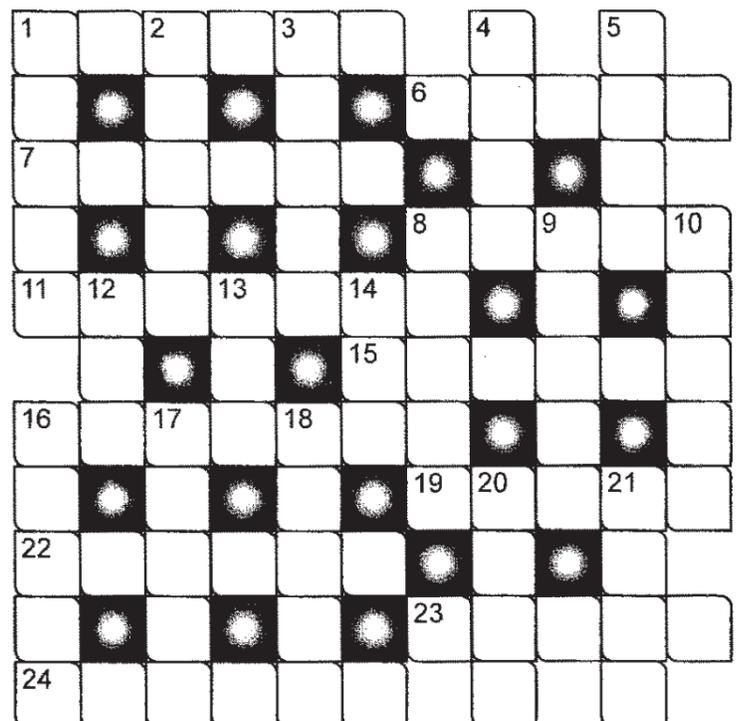
лан» гусь в названии знаменитого города стеклодувов (8); Музыкальный инструмент, с которым «конкурируют» болтуны (8); Мягкое место для уставшей головы (7); Чувство, заставляющее чувствовать себя застенчивым (11); Российская компания, чья собственность то улетает, то прилетает (8); Киношное место службы Луи де Фюнеса и его полицейских (11); Пробирает до костей он в январскую метель (5); Ценное качество вина, скрываемое женщинами (7); Электричество потребляет, горожан по рельсам до нужного места доставляет (7); Рядовой, сделавший шаг вперед по служебной лестнице (8).

АНАГРАММНЫЙ КРОССВОРД

Составьте из букв в определениях слова, а из слов кроссворда.

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. АБДЕ-ОП. 6. АИРФЦ. 7. АЕЛЛФХ. 8. АВККО. 11. ААЕМНСТ. 15. ЕЖИ-ОРУ. 16. ИОПРРСТ. 19. АЕКСТ. 22. ВКЛОРЯ. 23. АДКЛЬ. 24. ААККСТ.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. АОПСФ. 2. БЕЕЛЬ. 3. ААДМР. 4. ИКНО. 5. АКМР. 8. ААКРТ. 9. АВЖКО. 10. АЕРСТ. 12. ИМР. 13. ОРТ. 14. НОС. 16. КООПС. 17. АИКОТ. 18. ИККЛО. 20. ЛООС. 21. АДЗ.



ПОКУПАЙТЕ НОВЫЕ НОМЕРА НАШИХ ИЗДАНИЙ!

ВТОРНИК, 17 МАРТА

100 СКАНДВОРДОВ
СРЕДА, 18 МАРТА
ТБИССКАЯ НЕДЕЛЯ

Интернет-версия газеты на сайте georgianpress.ru

ПЯТНИЦА, 20 МАРТА

ПОДРУГА

