შაბათი, 24 იანვარი 1904 წ. 1877 წელიწადი ოც-დამერვე 1904 შაბათი, 24 იანვარი 1904 წ.

გაზეთის ფასი:

12	თვით	10	მ. — კ.
11	„	9	„ 50 „
10	„	8	„ 75 „
9	„	8	„ — „
8	„	7	„ 25 „
7	„	6	„ 50 „
6	„	6	„ — „
5	„	5	„ 50 „
4	„	4	„ 75 „
3	„	3	„ 50 „
2	„	2	„ 75 „
1	„	1	„ 50 „

იბერია

№ 18 ყოველ დღიური საპოლიტიკო და სალიტერატურო გაზეთი № 18

წლიურის ფასის ნაწილ-ნაწილად შემოტანის ვადა:

1. ხელის მოწერის დროს — 5 მ. და თებათვის 1-ს—5 მ.
2. ხელის მოწერის დროს — 4 მ., მარტის 1-ს—3 მ.5. და მარიამობისთვის 1-ს—3 მ.
3. ხელის მოწერის დროს — 3 მ., მარტის 1-ს—3 მ. თებათვის 1 ს—2 მ. და ეროვნისთვის 1-ს—2 მ.

ვინც-ამ ვადაზედ ფულს არ შემოიტანს, გაზეთის გაგზავნა მოესპობა.

რედაქციისაგან

გავახსენებთ იმ ჩვენს ხელის-მომწერთ, რომელთაც სრულად არ წარმოუდგენიათ წლიური ფასი გაზეთისა, 1 თებერვლამდე წარმოადგინონ დანარჩენი ფულიცა, რადგან პირველი პრემია გაზეთისა—„ლალატი“ უკვე მზად არის და 1 თებერვალს დაეგზავნებათ წლიურ ხელის მომწერთ.

1904 წელს

საპოლიტიკო და სალიტერატურო გაზეთი

„იბერია“

გამოვა იმავე სიფრცით და სრულის პროგრამით, როგორც დღემდე გამოდიოდა.

რედაქცია ყოველს ღონისძიებას იხმარს, რომ გაზეთი გაიუმჯობესოს. იმ თანამშრომელთა გარდა, რომელნიც აქამდე მონაწილეობდნენ, რედაქციას სხვა ჩვენი მწერლებიც დაპირდნენ დახმარებასა და თანამშრომლობას.

ფასი გაზეთისა მთელის წლით ისევ **თუმანია**. ამ ფულის შემოტანა ნაწილ-ნაწილადაც შეიძლება.

1904 წლის ხელის-მომწერთ, რომელნიც სრულ ფასს შემოიტანენ 1 თებერვლამდე, დაურიგდებათ 3 რვიალად გრაფ ლ. ნ. ტოლსტოის რომანი **„აღდგომა“** („Воскресеніе“) და ალ. სუმბათაშვილის დრამა **„ღალატი“** (Измѣна). ეს უკანასკნელი წიგნი იბეჭდება, ავტორის სურათით, და ხელის მომწერთ იანვრის გასულს დაურიგდებათ.

5 მანეთად ტფილისში და **7** მანეთად ტფილისს გარეშე

დაეთმობათ გაზეთი **უპრემიოდ**: სოფლის მასწავლებელთ, უფასო სამკითხველოებსა, უმაღლეს სასწავლებელთა მოსწავლეთ და ყველა ხელოსანს. ამათაც შეუძლიანთ ფული ნაწილ-ნაწილად შემოიტანონ.

გაზ. „იბერიის“ კონტორა ყოველ-დღე ღია არის—დილის 9 საათიდამ 3 საათამდე და საღამოს 5 საათიდამ 8-მდე; კვირა და უქმე დღეს—12 საათ. 2 საათამდე.

რედაქციას ნება აქვს შეამოკლოს და შეასწოროს დასაბეჭდად გამოგზავნილი წერილი, არ დაბეჭდილ წერილების შესახებ რედაქცია არავითარ-მიწერ-მოწერას არ კისრულობს.

ხელის-მოწერა მიიღება:

ტფილისში:—„იბერიის“ რედაქცია (თავად-აზნაურთა ქარავასლა №№ 117 და 118) და ქ. შ. წერა-კითხვის საზოგადოების წიგნის მაღაზია (სასახლის ქუჩა, თავ.-აზნაურთა ქარავასლა.

ქუთაისში:—წიგნ. გამომც. ამხანაგობის კიოსკში, ბეკანეიშვილის და წერეთლის წიგნის მაღაზიაში.

ბათუმში:—ნიკოლაძის ჟურნალ-გაზეთების საგენტოში და ჭელიძის წიგნის მაღაზიაში.

საბუნჩაში:—პეტრე მაჭავარიანთან.

ფოთაკანში:—პაროკენ ნასიძესთან.

ბანჯაში:—სოფრონ კანდელაკთან (სადგურზედ).

ბორში:—ანტონ კასრაძესთან.

განცხადება პირველ გვერდზედ—15 კაპ. სტრ., მეოთხეზედ—10 კაპ. მთელი გვერდი გაზეთისა ცალკე მორიგებით.

საფოსტო აღრესი: Тифлисъ, Редакція „Иверіа“.

როინაშვილისეული ფოტოგრაფია.

ამ წლის პირველ ღვინობისთვიდამ „ქ. შ. წერა-კითხვის გამავრც. საზოგადოებისა

ფოტოგრაფია

როინაშვილისეული (ერევნის მოედანი, ხარაზოვის სახლი,

იჯარით აპიღე

და სრულიად ახლად მოვაწყე იარაღით და მომუშავე ხალხით.

ფოტოგრაფია შეასრულებს შემდეგს საქმეებს:

1) გადიღებს ყოველ ზომის პორტრეტებს;
2) გადიღებს ძველ თუ ახალ სურათებს;
3) ვინც ერთ დუჟინზე არა ნაკლებ კაბინეტის სურათს შემოუკვეთს ჩემს ფოტოგრაფიას, **შეცვლეტ სურათი, მიეცემა მუქთად** აგვარეკლით (ფერადებით) **სურეგოდ დახატული.**

4) გადა ამისა, ფოტოგრაფიას მრავლად აქვს გასაყიდად სურათები ძველის ნაშთებისა, ინახებისა და სახოგადო მოღვაწეთა სურათები.

ყოველ შეკვეთილს საქმეს ფოტოგრაფია შეასრულებს თავის დროზე, კარგად და ზომიერ ასად.

მოსწავლეთ ფოტოგრაფია დაიღებს დაკლებულ ფასად.

პატივს ცემით **მოიჯარარე** მხატვარი **ტარასი სამონი ძე მომცველიძე.**

ქართული თეატრი

კვირას, 25 იანვარს, 1904 წ.

ბენეფისი

ქ-ნ ელ. ჩერქეზიშვილისა

ქართულ დრამატიულ საზოგადოების დასის მიერ

წარმოდგენილი იქნება

ქ-ნ საფარეთა-ბაშიძის მონაწილეობით

პირველად ახალი პიესა

განთიადი

სცენები 5 მოქმ. თ. აკაკისა.

II

ადგოკატთან

ვოდევ. 1 მოქმ. თარგმ. ვ. გუნიასი.

მონაწილეობას იღებენ: ქ-ნნი საფარეთა-ბაშიძისა ნ. ჩხეიძე, ელ. ჩერქეზიშვილისა; ბ-ნნი: ვ. ბაბაძე, დ. ბაკრაძე, ბ. გელეგანიძე, ნ. გვარაძე, ა. იმედაშვილი, ი. ივანიძე, ■ მატარაძე, შალიკაშვილი.

ადგილების ფასი ჩვეულებრივია.

დასაწყისი საღამოს 8 საათზე.

რეჟისორი **აკაკი**

ავლაბრის ახალი თეატრი

(არაქსიანის)

შაბათს, 24 იანვარს 1904 წ.

ქართველ სცენის მოყვარულთაგან

წარმოდგენილი იქნება:

პირველად ავლაბრის სცენაზე

გაცარცული ფოსტა

მელოდრამა, 5 მოქ. თარგ. ვ. აბაშიძისა.

მონაწილეობას იღებენ: ქ. ქართველიშვილი, სავეარელიძე, ბ.ბ. ბაღაშვილი, კვლიკურაშვილი, ლომაძე, მუკლდაშვილი, მირგელავი, მელიშვილი, ფირუმასანი, სალაია, მაისურაძე და სხვ.

დასაწყისი საღამოს 8 საათზე

ადგილების ფასები 10 კაპ. 80 კაპ.

დირექტორი არაქსიანისა.

კამეე ფირუმასანი.

(1—ვ—1)

ტფილისის სახალხო თეატრი

რუსული ოპერა

ანტრეპრენიორი მისის უდიდებულესობის სოლისტის ნ. ნ. ფიგნერისა.

შაბათს, 24 იანვარს 1904 წ.

გაიმართება «ბალა» წარმოდგენა

წარმოდგენილი იქნება

ბ. ბ. რაისკის **საბენეფისოდ**, ნ. ნ. ფიგნერის მონაწილეობით,

ევგენი ონეგინი

ოპერა 3 მოქმ 7 სურ. მუს. ჩაიკოვსკისა

მონაწილეობას [illegible] **ლიდა**, ბ-ნი **ფიგნერი**, **ბ-ნნი:** ფიგნერი, რაისკი, სალიპინი, ეგლესბერგი. სინგერსკი, ფედორეკო.

უფროსი რეჟისორი შ. ნ. ბოგდანოვიჩი.

კაპელმეისტერი ბ-ნი ე. ფ. ეიხენგოლტ.

დასაწყისი საღამოს 8 საათზე.

კვირას, 23 იანვარს 1904 წ. ი. ბალაკოვის საბენეფისოდ, ნ. ფიგნერის **მონაწილეობით, წარმოდგენილი იქნება „ოტელო“**, ოპერა 4 მოქ. მუს. ვერდისა.

გამოვიდა და იყიდება „წერა-კითხვის გამავრცელებელ საზოგადოების“ წიგნის მაღაზიაში

ჩემი თავგადასავალი.

აკაკისა

ფასი 1 მანეთი.

ექიმი

ვ. დ. ღამბაშიძე

ორშაბათს, ოთხშაბათს და პარასკევს საღამოს 6—7 საათამდე.

ნიკოლოზოსის ქუჩა, № 46.

კერძო სამკურნალო

ექიმის დ. ა. ბედევანიშვილისა

ეკეკია, ველოკოკნიატესკის ქუჩა, (Набережная) სახლი ბრომოვისა № 9 მიხეილის ქუჩიდგან-კი № 34.

ტელეფონი № 274.

ავადმყოფებს იღებენ ყოველ დღე.

დ ი ლ ი თ:

ბ. ი. ბიბიანაძე. კბილის სნეულებანი 8 საათიდგან 10 საათამდე.

ლ. ი. ქავოლევი. საშოსა, ვენერ. და სიფილ 10—11 ს.

ნ. ტ. ბუღინი—ყელისა, ყურისა და ცხვირის სნეულებით შეპყრობილთ. 9—10 ს.

ა. ბ. ბაღალაშვილი. შინაგ. და ბავშ. 10—11 ს.

ვ. დ. ღამბაშიძე. შინაგ. და ბავშ. ორშაბ., ოთხშაბ. და პარასკ. 11—12 საათ.

ლ. ბ. ბოლანი. ქალის., საბებ. და ბავშვ. (შემოწმება ძიძისა) ოთხშ., პარასკ. და კვირა 11—12 ს.

დ. ა. ბედევანიშვილი—შინაგან, ნერვებისა და ელექტროტერაპია 12—1 ს.

ექიმი ქალი **მ. კ. იოსელიანი**—ქალისა და საბებია 12—1 ს. სამშ. ხუთშ. შაბათ.

ბრ. ვ. სოკოლოვსკი—დოსტაკრობა და ორტოპედია: ორშაბათობით, ოთხშაბათობით პრასკევობით და შაბათობით 1—2 საათ.

ვ. ბ. ბანაშვილი—შინაგანი, ნერვებისა და ბავშვებისა—კვირაობით 10—12 საათ.

ს ა ღ ა მ ო თ ი:

ა. ბ. ბაღალაშვილი. შინაგ. ბავშ. ყვავილის ალრა და მიკრო-ქიმიური გამოკვლევანი 5—6 ს.

რჩევა-დარიგება 50 კ., ოპერაციები მორიგებით. კოლატები 3 მან. 5 მინეთანდ. სამკურნალო გაფართოვებულია ოცი კოლატით.

(ბ.)

46—8 ტელეფონი № 274

პირველი კერძო სამკურნალო

ექიმის ნავასარდიანისა

(ეკეკიაში, ვორონცოვის ძეგლის პირდაპირ) ავადმყოფთ იღებენ ექიმნი ყოველ დღე, კვირდღეებს გარდა.

დ ი ლ ა ო ბ ი თ:

ბ. ა. ნავასარდიანი. 11—12 ს. სადოსტაქრო, ვენერიული (სიფილისი) და საშრეტ ავადმყოფობანი.

უ. ბ. ჩიტოკოვი. 9 საათიდგან 10 საათამდე თვალისა. შინაგანისა და ნერვების ავადმყოფობისა.

ბ. ბ. ავეტისიანცი. 10—11 საათამდე—კანისა, ვენერიულ და ხირურგიულ ავადმყოფობისა.

ი. ბაბანასოვი. დილის 11—12 საათ. ქალისა და ბავშვთ. ავადმყოფობანი.

ა. ი. ბაკლიშვილი. 12—1 საათ. ყელისა, ყურისა და ცხვირის ავადმყოფობანი.

ბ. ა. თარანოვი. 1—1½ საათ. შინაგანის და ბავშვებისა ორშაბათობით, ოთხშაბათობით და პარასკევობით.

ა. ბ. კარანეტიანცი. 1—1½ საათ. შინაგან. [illegible] ბით, ხუთშაბათობით და შაბათობით.

ს ა ღ ა მ ო ლ ბ ი თ:

ნ. ნ. როსტოფშევი. 5—6 ს. ხირურგიულის და კანის ავადმყოფობისა (ელექტრო-ტერაპია.

ბ. ს. ლეონ. 6—7 საათ. ნერვებისა (ელექტროტერაპიისა), შინაგანი და ვენერიულის ავადმყოფობისა.

ქალი ექიმი **ა. ი. ზაქარიანინა.** 7—7 საათ. ქალისა და საბებია ავადმყოფობისა.

ბ. ა. თარანოვი. 7½—8 საათ. ბავშვებისა და შინაგანი ავადმყოფობანი.

ბ. ა. ნავასარდიანი. 8½—8 ს.

ს. ტ. არეკანეტაკი. 11—1 ს. უკეთებს სანლში და მსურველთ მასაჟს, ელექტრ ყველის გამართავს საკენმო გიმნასტიკას ექიმის დანიშვნით.

რჩევა-დარიგებისა და რეცეპტების დაწერის ფასი ათი შაური, ღარიბთათვის უფასოდ; ფასი კონსილიუმისა და ოპერაციებისთვის—მორიგებით.

დირექტორი სამკურნალოსი დოქტორი მედიცინისა ნ ავ ა ს ა რ დ ი ა ნ ი.

Первая частная лѣчебница д-ра *Навасардіана*. Тифлисъ противъ памятн. Воронцова.

წლ.

მთავრობის განაკარგულებანი

(დასასრული *)

ბაჰმაირეკ, რომ ტყვრის საკუთრნიო ერობის მოსაღლოა შორის ოფენენ დიდ-ადი ბორეი ანა საიმეო ბოდიტიკურ მიმართულებისა, რადგან საკრობო კომეგობის ადმსრულებელი და კანმკრეკულებელი უფლებანი კაღაკ-ალ ისეთ დაწესებულებას ხელში, რომ შედეგ დაკმარეკულად მოხელეთაგან შესაგებ-ბის, და ამ დაწესებულებათ თანდათან უფრო მეტი კაგალეს შეიძინეს საკრობო საქმეთა მსგალდლობაზე საზოგადოდ და თანმდებობის პირების დანიშვნაზე კერძოდ. ამ მხრივ საკანონო ეკონადების დარსია სასალხო საკოლების მასწავლებლებნ. მაუსეკვაკ ამისა, რომ ინსპექტორმა არ დასმეკიდა თანმდებობაზედ 40 პროცენტი მასწავლებლებისა, რომელნიც გაშეკიბასთან ერსებულ კომიტეტმა წარმოადგინა. ბუნებრივი შედეგი ასეთის პირების სიმრავლისა მაზრაში ის იეო, რომ სასალხო საკოლეს კანონალ ერსებულ სასკოლო საბჭოს ეკუნ-ბა ერობის ადგილ-ადგილ ეკონომიკურ ინტერესებ-ი, ეკონ-ბ-ბ-ბ

ამ უმეცარდოდ ᲛᲝᲬᲘᲜᲔᲑᲐᲗᲐ ᲛᲘᲡᲘᲡ ᲛᲔᲠᲘᲠᲐᲢᲝᲠᲘᲡᲐᲗᲛᲘᲡ ᲣᲓᲘᲓᲔᲑᲣᲚᲝᲑᲘᲗ 8 ᲘᲐᲜᲕᲐᲠᲘᲡ 1904 ᲬᲚᲘᲡ ᲙᲝᲜᲝᲠ ᲘᲜᲔᲑᲘᲡ ᲓᲐ ᲡᲐᲣᲗᲣᲠᲘᲡ ᲮᲔᲚᲘᲗ ᲬᲐᲬᲔᲠᲐ: „ᲗᲐᲜᲐᲮᲛᲝᲕᲐᲠ“.

ᲗᲔᲐᲢᲠᲘ

ᲑᲐᲗᲣᲛᲘᲡᲐᲗᲕᲘᲡ ᲓᲔᲠᲔᲯᲘᲗ ᲛᲝᲛᲖᲒᲕᲘᲜᲓᲐ, ᲥᲐᲠᲗᲣᲚᲘᲡ �თᲔᲐᲢᲠᲘᲡ ᲐᲠᲢᲘᲡᲢᲔᲑᲛᲐ ᲓᲠᲐᲛᲐ „ᲓᲐᲚᲐᲢᲔᲗᲘ“ ᲙᲐᲠᲒᲐᲓ ᲬᲐᲠᲛᲝᲐᲓᲒᲘᲜᲗᲘ ᲓᲐ ᲛᲐᲠᲗᲚᲐᲓ ᲐᲪᲓᲐᲪᲘᲡᲔᲑᲘᲡ. ᲛᲝᲛᲐᲕᲐᲚᲘ ᲓᲦᲔᲡ, 24 ᲘᲐᲜᲕᲐᲠᲘ, ᲠᲘᲜᲘᲡ ᲥᲠᲘᲖᲘᲡ ᲗᲔᲐᲢᲠᲘᲡ ᲥᲐᲠᲗᲣᲚᲘᲡ ᲡᲪᲔᲜᲐᲖᲔ ᲛᲝᲛᲣᲨᲐᲕᲠᲣᲚᲘ „ᲢᲐᲠᲢᲘᲤᲘᲡ“-ᲡᲐ ᲬᲐᲠᲛᲝᲓᲒᲔᲜᲘᲗ.

ᲙᲐᲤᲐᲡᲘᲡ ᲛᲝᲐᲕᲐᲠ-ᲛᲐᲠᲗᲔᲑᲘᲡᲒᲐᲜ 300 ᲠᲣᲑᲚᲘᲡ ᲨᲔᲡᲬᲠᲐ 1853 Წ. 19 ᲜᲝᲔᲛᲑᲔᲠᲡ ᲨᲔᲛᲓᲔᲒᲘ ᲙᲐᲠᲐᲜᲢᲘᲡ ᲛᲝᲛᲨᲘ ᲓᲐᲮᲛᲝᲪᲘᲚᲘ ᲯᲐᲠᲘᲡᲙᲐᲪᲝᲗᲐᲗᲕᲘᲡ ᲫᲘᲠᲗᲐᲜ ᲐᲡᲐᲯᲔᲑᲐᲓ.

ᲓᲦᲔᲡ, 24 ᲘᲐᲜᲕᲐᲠᲘ, ᲐᲕᲓᲐᲠᲘᲡ ᲐᲮᲐᲚ ᲥᲠᲘᲡᲢᲔᲡᲗᲐᲜ) ᲗᲔᲐᲢᲠᲘᲡ ᲐᲕᲓᲐᲠᲘᲡ ᲡᲪᲔᲜᲘᲡᲛᲝᲛᲐᲠᲗᲔᲑᲐᲖᲔ ᲠᲘᲗᲘᲪ ᲓᲦᲔᲡ 5 ᲛᲐᲠᲢᲘᲡ ᲓᲦᲔᲡ. ᲛᲔᲚᲝᲓᲠᲐᲛᲐᲡᲘ „ᲒᲐᲪᲐᲠᲘ ᲒᲝᲜᲚᲘᲗᲐᲜ“. ᲛᲘᲛᲔᲠᲘᲐ ᲮᲐᲚᲮᲘᲡ ᲑᲚᲝᲛᲐᲓᲐᲓ ᲓᲐᲪᲕᲚᲘᲡᲗᲕᲘᲡ ᲒᲐᲜᲬᲧᲝᲑᲘᲡ ᲒᲐᲛᲝ ᲒᲐᲛᲝᲪᲔᲛᲣᲚᲘ ᲒᲝᲜᲚᲘᲗᲐᲜ: ᲛᲔᲢᲘᲡᲘ ᲗᲐᲜᲐᲮᲛᲝᲕᲐᲠᲘ 10 ᲙᲐᲞ. 80 ᲙᲐᲞ. ᲬᲐᲠᲛᲝᲓᲒᲔᲜᲘᲡ ᲓᲐᲓᲔᲑᲣᲚᲘᲐ ᲡᲐᲡᲐᲛᲘᲡᲘ 8 ᲡᲐᲐᲗᲘ.

ᲮᲣᲗᲨᲐᲑᲐᲗᲘᲡ, 26 ᲘᲐᲜᲕᲐᲠᲡ, ᲓᲐᲜᲘᲜᲣᲜᲣᲚᲘᲡᲘᲡ ᲥᲐᲚᲐᲥᲘᲡ ᲒᲐᲛᲒᲔᲝᲑᲘᲡ ᲛᲔᲝᲗᲔᲠᲘ ᲬᲚᲘᲡ ᲐᲠᲩᲔᲕᲐᲜᲘ.

ᲡᲐᲮᲚᲔᲑᲘᲡ ᲒᲐᲓᲐᲡᲐᲮᲐᲓᲔᲑᲘᲡ ᲐᲛᲙᲠᲔᲤᲒᲛᲐ ᲡᲐᲖᲣᲠᲘᲤᲘᲜᲘᲡ ᲪᲔᲜᲐᲗᲐᲜ ᲓᲘᲓᲘᲡ ᲛᲝᲪᲣᲚᲝᲑᲘᲡ ᲡᲐᲮᲚᲘᲡ ᲛᲘᲡᲐᲪᲔᲛᲐᲓ ᲛᲘᲜᲘᲡᲢᲠᲘᲡ ᲓᲐᲛᲢᲙᲘᲪᲔᲑᲐᲨᲘ ᲛᲘᲜᲓᲝᲑᲘᲗ ᲛᲘᲛᲐᲠᲗᲔᲑᲐ ᲐᲠᲘᲡ ᲨᲔᲛᲣᲨᲐᲕᲠᲣᲚᲘ ᲡᲐᲮᲚᲘᲡ ᲒᲐᲜᲐᲮᲚᲔᲑᲘᲡ ᲨᲔᲡᲐᲮᲔᲑ, თუ რამდენი მდგმური ᲰᲧᲐᲕᲓ, და რის აძლევენ სახლის ქირად. საკრებულო ᲐᲥᲛᲔᲜᲓᲐ შეუდგა გადასახადის განაწილებას. ᲛᲘᲜᲘᲡᲢᲠᲘᲡ ᲐᲡᲝᲛᲘᲗ ᲒᲐᲜᲪᲮᲐᲓᲔᲑᲐ ᲐᲠ ᲨᲔᲣᲢᲐᲜᲐᲗ, ᲝᲛᲘᲡ ᲛᲐᲠᲗᲚᲛᲐᲜᲔᲚᲘᲡᲐᲗᲕᲘᲡ ᲒᲐᲓᲐᲡᲐᲮᲐᲓᲔᲑᲘᲡ ᲛᲘᲖᲜᲘᲗ ᲓᲦᲔᲡᲐᲪ ᲒᲐᲓᲐᲡᲐᲮᲐᲓᲔᲑᲘᲜᲔᲑᲘᲗ ᲤᲣᲜᲣᲚᲘ.

საბოლოოდ შემუშავებულ იქმნა ᲠᲔᲖᲘᲖᲘᲡ თავად-აზნაურობის სახლისა. ᲛᲝᲛᲐᲕᲐᲚᲘ ᲙᲠᲔᲑᲘᲡᲗᲕᲘᲡ თავად-აზნაურობა გადადებს საჭირო ფულს ამ სახლის ასაგებად. სახლი ფრეზიერინის ᲥᲣᲩᲐᲨᲘᲓᲔ უნდა აგდეს. ᲞᲠᲝᲔᲥᲢᲘᲗ სახლის ᲐᲦᲜᲔᲑᲘᲡ 176.000 მან. დასჭირდება.

ᲐᲛ ᲔᲐᲛᲐᲓ ᲯᲐᲠ ᲙᲘᲓᲔᲕ ᲓᲘᲓᲘᲐᲚᲘ თესლი მოდის ᲐᲠᲠᲘᲨᲘᲡᲘᲡ ᲙᲐᲕᲙᲐᲡᲘᲡ ᲡᲐᲡᲐᲠᲒᲔᲑᲚᲝ ᲛᲘᲖᲜᲘᲗ სადგურზედ შესამოწმებლად. თესლიდან საზღვარ-გარეთიდან.

ᲐᲛ ᲬᲚᲘᲡ თებერვალში აზრად აქვთ ᲛᲘᲬᲕᲘᲝᲜ საგანგებო კრება ტფილისის

მიმდინარე წლის თებერვალშივე მოწვეულ იქმნება ფრონველთა მომშენებელ საზოგადოების კავკასიის განყოფილების წევრთა კრება. კრებაზე უნდა აირჩიოს გამგეობის ახალი წევრნი.

ᲢᲤᲘᲚᲘᲡᲘᲡ ᲥᲠᲘᲡᲢᲔᲡᲗᲐᲜ ᲠᲘᲗᲘᲪ ᲓᲦᲔᲡ ᲐᲠᲘᲡ ᲛᲘᲡᲐᲪᲔᲛᲘ ᲛᲔᲝᲗᲔᲠᲘ ᲬᲚᲘᲡ ᲗᲐᲜᲐᲛᲓᲔᲑᲝᲑᲘᲡᲗᲕᲘᲡ ᲛᲔᲠᲘᲗ ᲓᲐᲬᲔᲠᲘᲚᲘ ᲒᲐᲜᲪᲮᲐᲓᲔᲑᲘ ᲒᲐᲛᲝᲪᲔᲛᲣᲚᲘᲐ ᲛᲘᲡᲐᲪᲔᲛᲐᲓ ᲛᲘᲜᲘᲡᲢᲠᲘᲡ ᲓᲐᲛᲢᲙᲘᲪᲔᲑᲐᲨᲘ ᲛᲘᲜᲓᲝᲑᲘᲗ ᲛᲘᲛᲐᲠᲗᲔᲑᲐ ᲐᲠᲘᲡ ᲨᲔᲛᲣᲨᲐᲕᲠᲣᲚᲘ ᲡᲐᲮᲚᲘᲡ ᲒᲐᲜᲐᲮᲚᲔᲑᲘᲡ ᲨᲔᲡᲐᲮᲔᲑ, თუ რამდენი მდგმური ᲰᲧᲐᲕᲓ, და რის აძლევენ სახლის ქირად. საკრებულო ᲐᲥᲛᲔᲜᲓᲐ შეუდგა გადასახადის განაწილებას. ᲛᲘᲜᲘᲡᲢᲠᲘᲡ ᲐᲡᲝᲛᲘᲗ ᲒᲐᲜᲪᲮᲐᲓᲔᲑᲐ ᲐᲠ ᲨᲔᲣᲢᲐᲜᲐᲗ, ᲝᲛᲘᲡ ᲛᲐᲠᲗᲚᲛᲐᲜᲔᲚᲘᲡᲐᲗᲕᲘᲡ ᲒᲐᲓᲐᲡᲐᲮᲐᲓᲔᲑᲘᲡ ᲛᲘᲖᲜᲘᲗ ᲓᲦᲔᲡᲐᲪ ᲒᲐᲓᲐᲡᲐᲮᲐᲓᲔᲑᲘᲜᲔᲑᲘᲗ ᲤᲣᲜᲣᲚᲘ.

ᲙᲐᲚᲐᲥᲘᲡ ᲗᲔᲠᲘᲢᲝᲠᲘᲐᲨᲘ ᲐᲠᲘᲡ ᲒᲐᲛᲝᲪᲔᲛᲣᲚᲘ ᲠᲣᲡᲣᲚᲘ ᲤᲣᲚᲘ ᲐᲚᲐᲠᲘᲡ ᲒᲐᲛᲝᲚᲐᲠᲘᲡ ᲨᲔᲡᲐᲮᲔᲑ. ᲛᲐᲒᲠᲐᲛ ᲛᲘᲜᲓᲝᲑᲘᲗ ᲛᲘᲛᲐᲠᲗᲔᲑᲐ ᲐᲠᲘᲡ ᲨᲔᲛᲣᲨᲐᲕᲠᲣᲚᲘ ᲡᲐᲮᲚᲘᲡ ᲒᲐᲜᲐᲮᲚᲔᲑᲘᲡ ᲨᲔᲡᲐᲮᲔᲑ, ᲠᲝᲛᲚᲘᲡᲗᲕᲘᲡ ᲐᲠᲘᲡ ᲛᲘᲗᲘᲗᲔᲑᲣᲚᲘ ᲠᲣᲡᲣᲚᲘ ᲤᲣᲚᲘ ᲐᲚᲐᲠᲘᲡ ᲒᲐᲛᲝᲚᲐᲠᲘᲡ ᲨᲔᲡᲐᲮᲔᲑ. ᲛᲐᲒᲠᲐᲛ ᲛᲘᲜᲓᲝᲑᲘᲗ ᲛᲘᲛᲐᲠᲗᲔᲑᲐ ᲐᲠᲘᲡ ᲨᲔᲛᲣᲨᲐᲕᲠᲣᲚᲘ ᲡᲐᲮᲚᲘᲡ ᲒᲐᲜᲐᲮᲚᲔᲑᲘᲡ ᲨᲔᲡᲐᲮᲔᲑ. ᲛᲝᲚᲝᲪᲘᲜᲝᲕᲘᲡ ᲛᲘᲜᲘᲡᲢᲠᲘᲡ ᲓᲐᲛᲢᲙᲘᲪᲔᲑᲐᲨᲘ ᲛᲘᲜᲓᲝᲑᲘᲗ ᲛᲘᲛᲐᲠᲗᲔᲑᲐ ᲐᲠᲘᲡ ᲨᲔᲛᲣᲨᲐᲕᲠᲣᲚᲘ ᲡᲐᲮᲚᲘᲡ ᲒᲐᲜᲐᲮᲚᲔᲑᲘᲡ ᲨᲔᲡᲐᲮᲔᲑ. ᲛᲐᲒᲠᲐᲛ ᲛᲘᲜᲓᲝᲑᲘᲗ ᲛᲘᲛᲐᲠᲗᲔᲑᲐ ᲐᲠᲘᲡ ᲨᲔᲛᲣᲨᲐᲕᲠᲣᲚᲘ ᲡᲐᲮᲚᲘᲡ ᲒᲐᲜᲐᲮᲚᲔᲑᲘᲡ ᲨᲔᲡᲐᲮᲔᲑ. ᲠᲝᲛᲚᲘᲡᲗᲕᲘᲡ ᲐᲠᲘᲡ ᲛᲘᲗᲘᲗᲔᲑᲣᲚᲘ ᲠᲣᲡᲣᲚᲘ ᲤᲣᲚᲘ ᲐᲚᲐᲠᲘᲡ ᲒᲐᲛᲝᲚᲐᲠᲘᲡ ᲨᲔᲡᲐᲮᲔᲑ. ᲛᲐᲒᲠᲐᲛ ᲛᲘᲜᲓᲝᲑᲘᲗ ᲛᲘᲛᲐᲠᲗᲔᲑᲐ ᲐᲠᲘᲡ ᲨᲔᲛᲣᲨᲐᲕᲠᲣᲚᲘ ᲡᲐᲮᲚᲘᲡ ᲒᲐᲜᲐᲮᲚᲔᲑᲘᲡ ᲨᲔᲡᲐᲮᲔᲑ. ᲛᲝᲚᲝᲪᲘᲜᲝᲕᲘᲡ ᲛᲘᲜᲘᲡᲢᲠᲘᲡ ᲓᲐᲛᲢᲙᲘᲪᲔᲑᲐᲨᲘ ᲛᲘᲜᲓᲝᲑᲘᲗ ᲛᲘᲛᲐᲠᲗᲔᲑᲐ ᲐᲠᲘᲡ ᲨᲔᲛᲣᲨᲐᲕᲠᲣᲚᲘ ᲡᲐᲮᲚᲘᲡ ᲒᲐᲜᲐᲮᲚᲔᲑᲘᲡ ᲨᲔᲡᲐᲮᲔᲑ. ᲛᲐᲒᲠᲐᲛ ᲛᲘᲜᲓᲝᲑᲘᲗ ᲛᲘᲛᲐᲠᲗᲔᲑᲐ ᲐᲠᲘᲡ ᲨᲔᲛᲣᲨᲐᲕᲠᲣᲚᲘ ᲡᲐᲮᲚᲘᲡ ᲒᲐᲜᲐᲮᲚᲔᲑᲘᲡ ᲨᲔᲡᲐᲮᲔᲑ. ᲛᲝᲚᲝᲪᲘᲜᲝᲕᲘᲡ ᲛᲘᲜᲘᲡᲢᲠᲘᲡ ᲓᲐᲛᲢᲙᲘᲪᲔᲑᲐᲨᲘ

ᲛᲘᲜᲘᲡᲢᲠᲘᲡ ᲒᲐᲜᲐᲪᲮᲐᲚᲔᲑᲐ

ᲗᲔ დგᲐᲬᲔᲚᲘ მᲝᲬᲛᲔᲓᲕᲘᲡ, ᲠᲝᲛᲔᲚᲘᲡᲐᲒᲐᲜ ᲨᲔᲣᲫᲚᲔᲑᲘᲗᲘ ᲓᲐᲠᲒᲣᲜᲐᲠᲐᲓ ᲩᲔᲚᲘ ᲨᲔᲣᲤᲣᲜᲐᲕ ᲛᲨᲕᲔᲚᲘᲐᲓ ᲡᲐᲡᲬᲐᲕᲚᲝᲡᲗᲐᲕᲘᲡ ᲗᲕᲘᲗ-ᲪᲮᲝᲑᲝᲠᲔᲑᲘᲡ ᲒᲐᲛᲝᲛᲘᲕᲘᲡᲗᲕᲘᲡ.

ᲓᲐᲛᲝᲛᲐᲚᲘ ᲐᲛᲘᲡᲗᲐᲜ ᲓᲐᲕᲓᲒᲔᲚᲘᲡ, ᲞᲐᲢᲠᲘᲐᲠᲥᲘᲡ ᲡᲘᲥᲕᲘᲜᲘᲡ ᲛᲔᲠᲘᲡᲐ ᲓᲐ ᲡᲐᲛᲨᲕᲔᲚᲝᲡ ᲛᲘᲡᲐᲛᲐᲠᲗᲘ ᲒᲣᲚᲛᲬᲘᲤᲝᲠᲘᲡ ᲜᲘᲨᲜᲘᲐ, ᲔᲡ ᲡᲐᲮᲔᲚᲓᲐᲬᲔᲠᲘᲡ ᲓᲐ ᲒᲐᲜᲘᲗᲚᲔᲑᲘᲡ ᲓᲐᲜᲘᲨᲜᲣᲚᲘ ᲐᲛ ᲡᲐᲮᲔᲚᲓᲐᲬᲔᲠᲘᲡ ᲓᲐᲜᲘᲨᲜᲣᲚᲘ ᲐᲠᲘᲡ ᲛᲐᲗᲘ ᲛᲘᲜᲘᲭᲣᲠᲘ ᲒᲐᲜᲐᲗᲚᲔᲑᲐ ᲓᲐ ᲡᲘᲛᲐᲠᲯᲕᲔ ᲛᲘᲡᲘ ᲨᲔᲛᲬᲘᲤᲝᲠᲘᲡ ᲛᲘᲛᲐᲠᲗ.

ᲐᲛᲘᲡᲗᲐᲜ ᲡᲐᲮᲔᲚᲓᲐᲬᲔᲠᲘᲡ ᲡᲬᲠᲐᲤᲘ ᲩᲘᲜᲔᲑᲘᲡ ᲡᲐᲛᲘ ᲛᲐᲠᲗᲚᲘ ᲐᲛᲑᲐᲕᲘ ᲓᲐᲬᲧᲝᲑᲘᲡ ᲓᲐ ᲒᲐᲜᲘᲗᲚᲔᲑᲘᲡ ᲛᲝᲜᲐᲗᲚᲔᲑᲘᲡ ᲛᲘᲛᲐᲠᲗ ᲛᲘᲜᲘᲭᲣᲠᲘ ᲒᲐᲜᲐᲗᲚᲔᲑᲐ ᲓᲐ ᲡᲘᲛᲐᲠᲯᲕᲔ ᲛᲘᲡᲘ ᲨᲔᲛᲬᲘᲤᲝᲠᲘᲡ ᲛᲘᲛᲐᲠᲗ.

ᲠᲐᲪ ᲨᲔᲣᲫᲚᲘᲐ თᲕᲘთ ᲬᲐᲠᲛᲝᲓᲒᲔᲜᲘᲡᲐ, ᲠᲝᲛᲔᲚᲘᲪ ᲨᲔᲣᲫᲚᲘᲐ ᲡᲐᲙᲣᲗᲐᲠᲘ ᲞᲘᲠᲘᲗ ᲐᲦᲬᲔᲠᲐ ᲡᲐᲮᲔᲚᲘ, ᲙᲐᲠᲒᲐᲓ ᲐᲦᲬᲔᲠᲘᲡ ᲐᲠᲘᲡ ᲛᲘᲜᲘᲭᲣᲠᲘ ᲒᲐᲜᲐᲗᲚᲔᲑᲐ ᲓᲐ ᲡᲐᲛᲘᲜᲘᲡᲢᲠᲝ ᲞᲘᲠᲘᲡ ᲛᲘᲛᲐᲠᲗᲘᲡ ᲛᲘᲛᲐᲠᲗᲘᲡ ᲛᲘᲜᲐᲮᲣᲚᲘᲡ ᲓᲐᲛᲝᲛᲐᲠᲗᲣᲚᲘ ᲛᲝᲜᲐᲗᲚᲔᲑ