

И А К О Б Ц У Р Т А В Е Л И



АВ 1 875

• А Ц К Ъ О
Ш Ъ У Ш Ъ А Н И К
Л А О З А Б .



АВ 1 875



И А К О Б Ц У Р Т А В Е Л И

А Ц Қ Ъ А
Ш Ъ У Ш Ъ А Н И К
Л А А З А Б



Контрольный экземпляр



ҚЫРТТӘЫЛАТӘИ АШӘКУФҚЦӘА РЕИДГЫЛАФ
ИКОУ АСАХЪАРКЫРАТӘ ЕИТАГАРЕИ
АЛИТЕРАТУРАҚУА РЕИМАДАРЕИ РРЕДАКЦИАТӘ
КОЛЛЕГИА ХАДА



Ашәкутыжьырта «Алашара»
Ақуа — 1981

И А К О Б Ц У Р Т А В Е Л И

А Ц К Ъ А
Ш Ъ У Ш Ъ А Н И К
Л А А З А Б

Иендартгонт: Г. АМЧБА,
А. ГОГУА



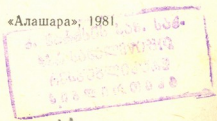
Ақыртта ыра ажытататәи атынха «Ахкуажә Шьушьаник ацқьа лаазаб» сахытуеит эқыи хушә шықуса. Ацқьацәа рыбэазашьа атәи аазырҕшуа, агиографиагә хәа изышьтоу алитературагә хкы иешуоу ари амилатгә бака уаанзагыы акыр быз-шаақуа рыла иҕрыжьхьан, нак-накыы иара ашу-билеи азы излеиҕагоу абызшаақуа рхыҕхьазара шьардаза иацлоит.

Аҕышығала «Ахкуажә Шьушьаник ацқьа лаазаб» виҕагоуп раҕхьаза акуны.

37361-083

ЦМ-623(06)-81⁸¹

© Ашәкутыжьырҕа «Алашара», 1981.



02. 56-241.

25к



АХКУАЖӘ ШЬУШЬАНИК АЦҚА ЛААЗАБ

Абыржәйтцәкья хырҗашья амамкуа сара ишәас-
хәап җсатабзна Шьушьаник ацкья дшиасыз атәы.

I

Икан абас: аҗамцәа МР (...)¹ дырхәынтқархеи-
жьтеи аа-шыкуса тцуаны еиҗш, иныкуршәны уи
иахтны дцеит апитнахшь² Варскьен Аршьушь иҗа.
Аханатә нара ихатаҗгы дкьырсианын, анылагы
абылагы дкьырсиан хылтын. Җхәыссгы ди-
ман нара ашәамахьцәа рспанпет³ иҗа, лара
зызбаху абра исымоу. Уи лаб ихьзын Вардач,
лара илыхьзын Шьушьаник, ишаххәахьоу еиҗш,
ианысабииз инаркны анцәа иҗаҗхья изызоз. Ес-
наҗ лгуы ицхон лхаца гунахала ихигоз ибзаза-
шья, зегы драшьапк'уан җарталарц уи изы игу-
нымѳра далган, Христос имѳа иашахь дхьнир-
хәырц Анцәа. Изылшода ицәырган ахәара, ахла-
хәацәҗа, арыцха ирыцхаху, ацыхутәан җеиҗш
цәҗа зылахь ианыз Варскьен Христос ихайтаз
агубра мап шацәикыз атәы! Аккахәа дзымтәыуа-

¹ Ари аҗымта аҗәабатәи ашәышыкусазтәи авариаит аҗны аҗамцәа рхәынтқар ихьз арбазам, еҗырт анапәымтакуа рыкны иааркьяҗны иануп «МР» хәа.

² Питнахшь — цьам аҗәоуп, акуакь, апровинция ахада хәа аанаҗонт.

³ Спанпет, ма спарапет, спаспет — арбьар мчкуа реиха-
бы, рминистр.



ша икада, Христос ихъзала рыцхарак накумшэац, шэартак итамшэац дарбанзаалак.

Избанзар ускан уи ацъамцэа рхэынтқар дани-таа, дэитааз ахъз-апъша ирхарц азы акумызт, Ан-цэтэкъа дикуатцны, амца амцахырхуараз уи ихэынтқар икны фатахъас иеыќаитцарц акун, Хрис-тос зынза дилзаахъан азы. Нас уи арыцхаху, ахэынтқар игуы нахуо ќаитцарц, апъхэыс дсызхэа хэа диашъапк'уа, абасгы нахэара дафын:

«Схатэы пъхэыси сыхшарен иара убас уара удин ахь иназгоит, сара сшиасыз еипъш».

Абас ажэа итиуан иара, Шьушьаник зынза дшакулмыргубъаз ала.

Ари захаз ахэынтқар дгурбъеит, нагърыдитцеит иара ахэынтқар ипъха пъхэысс диртарц.

II

Дхынхэит апитиахшь ацъамцэа рхэынтқар икын-тэи. Уи, Қартли ахэаа наду Херети данаан, игуы итенкит аамстцэеи, ихшарен, иматцуцэен рпъы-лартэ ицхарц, урт дрылагылан итэыла далаларц. Дагъдэыкуитцеит адеспан⁴ еы ала икъахна. Уи дагънеит Цуртав хэа нахъашьтаз атыпъ афы. Да-наан, Шьушьаник, хара хаќкуажэ, лахь дыфналан, апъсшэа леихэеит, лара атахэа Шушьаник, иќала-ша заа илдыруазшэа, ус иналхэеит:

«Уи пъсатала дыцќазар, шэыќаз иаргыы уаргыы, ус акумќуа пъсатала шэыцќамзар, ари ухырхуарагы уара нумаз».

⁴ Адеспан — цъам ажэоуп, ахатарнак, ацхаражэхэа хэа аанагоит.



Иара накузар, илхээз атак акатцара изымгуа-
быт. Ацкьа Шьушьаник уи диашьяпк'уа, дтыл-
цаауа далагсит. Нас уи ауаѳ ацабырг цэыриган,
ус ихэеит:

«Варскьен мап ицэикит Анцэатцэкья».

Лахьышкуакуа Шьушьаник, ари анлаха, ыццха
лыекажьны, лхы адгьыл ианкьо, лылабырз лыкуаа-
ша ус лхэон:

«Илахьынца цэгьан Варскьен, избанда Анцэа-
тцэкья дикуатцны артошьян⁵ шьтхит, ицэа дызмам
нерыдикылеит».

Нас дѳагылан, лахтны нлыжьит, анцэа иѳаѳхья
дзызо ауахуама дныѳналент, лыхыѳ-ѳацэеи лыѳ-
хан лыманы аныхачаѳа днамцагылеит, абасгьы
дматаненуа илхэон:

«Иаххылаѳшхуу Анцэа ду, арт уара исатэоу-
шьеит, уара исзыхьча, унапы иануп, азыѳшьа
изаахьу, Аѳсыцкья алыѳха затэашьоу, ихакунту
хара х-Исус Христос хыхьча затцэы дызхылаѳшу
агуарта азэк иенѳш иалахузарт.»

Ахулѳаз анцэа иашьяпкра ианалга, ауахуама
азааигуара ѳын хучык лыѳшаан, уахь дныѳна-
лент, лхы лымагухьха, куакьк дныкѳакукун, лыла-
бырз лыкуааша инеималтэеит.

III

Апитиахшьра аепископ, Аѳоц захьзыз, ускан уа
дыкамызт, ицкьаз азэы иѳныка дцаны дыкан уск
ацыхуала. Сара, ахкуажэ Шьушьаник лдоухаб-
гьы, аепископ сицын. Ус, ахтынрантэи адикуан

⁵ Артошьян — аѳьамцэа рдин, амца амцаныхаара.



даакылсын, икалаз зегъы ханхэнт: апитвахш
дшаанзи ахкуажэ икалцази ртэы. Хара агурса ду
хазтысит, хаакумтцакуа хтэыуон, хагунахакуа
ахъаапшуаз даараза хъаас ишьтыхны.

Сара заа схынхэын, лахышкуакуа Шьушьа-
ник дахыказ снент. Аскак лгуы пьжэжэо даныз-
ба, саргы стэыуон лара ленпш. Иагъласхэент
сара лахышкуакуа Шьушьаник:

«Азаб бзыпшуп, ахкуажэ, бацрымтын, башь-
таз Христос идин, азфеипш бара бзы дыфкым-
харц аба.»

Ацкъа Шьушьаник ус салхэент сара:

«Сдоухаб, азаб схызгарц сыхианы сыкоуп
сара.»

Саргы ус ласхэент:

«Усоуп. Беырбубуа, ахачхара, алазара бымаз.»

Лара ус салхэент сара:

«Арт арыцхаракуа сара азэзатэык соуп изтэу.»

Сара ус ласхэент лара:

«Бара брыцхара — хара нахрыцхароуп, бара
бгурбъара — хара нахгурбъароуп, аха бара хах-
куажэ мацара бакумызт, харт зегъы быхшара
реипш хаббон. — Нас мазажэала ус ласхэент ун
лахышкуакуа: — Исцэымзакуа исзаарт бгуы итоу
зегъы, издыруазарц, ионы ишьтысхыртэ бгуафра-
куа.»

Лара ус салхэент сара:

«Зцаара атахны икоума уи?»

Сара атак лыстент, иагъласхэент абас:

«Беырбубуаны быкоу?»

Лара ус салхэент сара:

«Уиенпш зыкалом, Варскьен нускуеи игунаха-
куеи срылахухартэ!»

Сара атак лыстент, нагъласхэент абас:

«Аиакум бааҕсы иакукны дыкоуп уи, агуакреи
азаб дукуен брыкуиршээрц быкоуп».

Лара ус салхэент сара:

«Хараза исзеиҕууп уи инапакны сыҕсра кантар,
синаалан сыҕсата скъашьыр ааста. Избанзар ац-
харажэхэаф-апостол Павел икынтэи исахахьан:
«Аиахэшьа лоума, аиашья иоума азэгьы деидхэа-
лазам, ианаму еилытааит».

Саргы исхэент:

«Убас иагьыкоуп».

IV

Хара абри халацэажэонаты, ацъамцэа иренуаз
азэы дааин, лахьышкуакуа Шьушьаник лахь дыф-
налан, илабырз икуаашо ус ихэент:

«Ишҕыкуу абри афны фны мыждахан, агурҕьа-
ра шлахьеикуцарахаз.»

Уи Варскьен икынтэи даашьтын, еамыршьага-
ла акун ас шихэоз, иагьитахын лахьышкуакуа
дафеикирц. Аха ацкья иенлылкааит уи игутаки
бааҕсы, леагьицэылыхьчеит бжьажьара лыкузам-
куа.

Хы-мш аатцхьаны, дааит апитнахшь Варскьен.

Ацъамгьы мазала ус иенхэент иара:

«Сара изласахаз ала, уҕхэыс дукуатит уара.
Исхэо хоуцозар, иаҕьны улмацэажэан уи, избан-
зар ахэса рлазара мачуп.»

Адырфаены, апитнахшь дшыфагылаз еиҕш, Ан-
цэа имацуцэа дхаҕхьеит, харгьы хнеит. Уи дгур-
ҕьацэа дахҕылан, ус ихэент:



«Ахахан, шәхы сафшәымган, цәымбысгыы сышб-
тышәымхын!»

Харгы атак нахтан, ус ххәент:

«Уара ухгы ыцоурбгент, харгы хатцоурбгент!»

Ускан иара даацәажәан, ус ихәент:

«Ари еиңш зылгуафьзыен сыңхәыс сара сәы?
Шәцаны убас сызлашәхәа: «Бара сызныз саныб-
хит, аццышә ахбыжыт сәарта, быфны кажны
аеацәара бхы бырхент.»

Лара Шьушьаник ацкәа ус лхәент:

«Уара сара уанысымтеит, уагыанысымхит. Уаб
иакузар — имартирионкуа⁶ иргылеит, иргылеит
ауахуамакуа, уара уаб нускуа зеггы силоухуеит,
иааканцаз абзиаракуа зеггы пәгыоутәнт. Уаб ифны-
ка ацкәацәа неигон⁷, уара аңсымцкәацәа ноугеит.
Уи дгылы жәфани рынцәа ихы-иңсы идтан дхеи-
цеит, уара анцәатәкәа дынужыт, амца уамтахыр-
хуеит. Узшаз мап шицәукыз еиңш, саргы уара
усцәымбыуп. Егәа-егәа агуакра сзааугаргы, уара
уускуа шьтысхраны сыказам.»

Абри зеггы апитнахшь наххәент, иара деила-
шәан, игуы пьжәжәон лара лзы.

V

Абри ашьтахь уи илнитеит иашьа Цьоцъик,
иашьа, Цьоцъик иңхәыс, ахтны аепископ, иагьрен-
хәент:

⁶ Амартирион — акьырсиантә динхатара нахыркьаны
псышьацәгәа зыртаз ацкәацәа рыхьзала аматанеиртакуа.

⁷ Аңхәатәи акьырсианцәа рыфны наннаргоз ыкан иаахьл-
иңсхьлз ацкәацәа рыпсыбацкуа.

«Исызлашәхәә лара: «Пшьяаала бтып ахь бхы
нхәы, мап ацәкы уажәы бхы-бгуы этәызтәны икоу
Акумзар, быкушьны мацароуп бшаазго...»

Ахкуажә ләы ицаны лхы итагаланы лацәа-
жәара ианалага, Шьушьаник ацкәа ус ралхәеит
урт:

«Шәара ауаа кубакуа, абжәаказара бзианы
мжәдыруеит, аха шәхы шәымжәаант сара уи си-
пхәысны сынхап хәа. Сара стәахыы диазгап, анцәа-
цәкәагыы ихы идикылап хәа сгуф'уан, шәара уа-
жәы даәак сшәырқатарц шәтахыуп. Изалшом уи
афыза са скны! Уара, Цьоцьик, уаха сара усабхун-
дам, саргы уашьтарнахыс уара суҗацам, уфхәыс-
гыы сара дсацалам, избанзар шәара уи шәндгы-
лонт, пускуа шәрылахууп.»

Цьоцьик ус леиңхәеит:

«Издыргушьоит, аха уажәшьта икәахнацәа
аашьтны быкушьны быдиргоит.»

Ацкәа Шушьаник ус лхәеит:

«Сеидәахәала сыкушьны сдәыкуигалар, еиңа-
гыы сеигурфьоит, избанзар уи ала иара силцуеит.»

Ари афыза лхәоны нанраха, зегы атцәуара
налагеит. Цьоцьикгыы дәагылан, илафьырз икуааша
дындәылцит. Ацкәа Шьушьаник лакузар — аепис-
коп ус налхәеит:

«Сазааигарц зынза ишпәкуик, Анцәа мап ицәи-
китеи уи?»

Цьоцьик длашьапк'уа ус ихәон:

«Бара хахәшьа боуп, ихыбмырбган абри афната,
ахкуажә илызшоу!»

Шьушьаник ацкәа даацәажәеит:

«Издыруент сара сышшәәхәшьоу, хшеихыраа
залахьоу, аха ашьа икаҗәо шәарт зегьы шәалана-
к'уа икалар сҗахым.»

Иара усгы лгуы җырҗәахьан акынтә ацкьа,
алахьышкуакуа Шьушьаник дҗагылт, лыцкьашә-
кыу — Евангелие — аашьтылхит дҗәуо.

«Ихакуитү Анцәа ду, уара нудыруент сара
аҗсра сшазо!» — абас лхәан, левангелиен аазаб
зхызгахьоу рышәкыу цкьакуен лыманы дара
дрыцны лҗыналхейт. Ахан даныныҗнала, лара
лышьталартаҗ даанымгылакуа, кумра хучык ахь
днеит. Лнапкуа аҗәәан ахь иҗалрахан, ацкьа
Шьушьаник ус лхәейт:

«Хазшаз Анцәа ду, апацәа роума, ддаәазәума,
абырскатән уаа рахьтә дарбанзаалак уаҗыжәлак
дҗамлейт сара срыцхазшьашаз, сыҗсра зҗахыу,
анцәа наҗоу Варскьен симҗажьны инаскьейт зе-
гьы.»

VI

Җы-мш аатхьаны ахтны даант уи акуҗьма,
икьахиацәагьы ирейхәейт:

«Сара нахьа Җьоҗьики иҗхәыси стоуп, дарей
сарей акреицахҗоит, дызустзаалак азәгы ха хәхь
аҗналара иезимкаант.»

Ианааилахула, Җьоҗьик иҗхәыс иаалыҗхейт,
акреицырфарц рҗаххейт, ацкьа Шьушьаникгы
дааҗхьан. Уаххьа аамҗа анаан, Җьоҗьик иҗхәыси
нарей Шьушьаник ацкьа лахь иҗналт, ларгы
акыррыцылфарц, избанзар ариабжьаракгы уи
аҗатҗа лҗахьы иҗалымгацызт. Ишылҗахымыз да-



зааган, мчылатәкъя ахтнахы дыргент, аха изаку
заалак акы агъама лымбейт. Ыоцьик ипъхәыс уи
афы лыдылгалеит илжәырц, илыдылцало дала-
гейт. Шьушьаник ацкъя лыпъсахы ейкуччо уи
ус лалхәейт:

«Иахъя уажәраанза ианбыкуз ахәсеи ахацәей
ейдтәалан акранеицырфалоз?!»

Лнапы налыргзан, атцәца налфалыжыит, нар-
ггы пәейт, афгы катәейт.

Ускан Варскьен фтызәзәаала длацәхауа, шыа-
пыла длыбрацало далагейт. Аехәа хуцышь-
шыаага амашья аашьтыхны лхы данас, лхы
ифалашьшь ицейт, лызлакгы фытчаант. Уи рыц-
хашьяра камцазакуа лхы-лфы атацкум иаиргейт,
лыхцәы данкны анахь-арахь дирхәезон, иаапкыз
гыгшәыгтдас дхуаауан, хагатдас дыхәхәон. Убри
аамтаз Ыоцьик, иара иашьг, дылкункырц дала-
гейт, аикуцъара иафын Ыоцьикгы дипкаанза. Нас
лкасы лхижәейт, Ыоцьик инулак, абга асыс
анамырх'уа ейпъш, цәгьяпъсышьала дааимпыцки-
куаант. Апъс иейпъш дышьтан Шьушьаник ацкъя.
Варскьен уи дызхылцыз, дзыжәлаз ицәхауан,
лара сыхзырцәаз хәа лзихәон. Иагърыдйцейт уи
дфәрхәарц, ашьамтлахәкуа лышьарцарц.

Игуы мацк ихьяпъссан иеанаанкуик аамтазы,
даант ани ацъам, дкаиатәкьянгы дихәейт, Шьу-
шьаник ацкъя дыпъиртларц. Уи даараза ди-
хәейт акынтә, ирыдйцейт дпъиртланы кумрак
дыфнаркырц, насгы рыба лафмыршәакуа илхы-
лапъшларц, кяхаиак уи дазкны, уаха — дыпъхәысыз
дхатдз — дызуствзаалак азәы лбара днармышь-
тырц.

Ишаацәылашаз еиҗш илхылаҗшуаз акъаҗна
 дназцгаит иара:

«Лыхуракуа шҗакоу?»

Егыи ус неихәеит иара:

«Дацәынхартә дыкам.»

Нас иара ихата дныоналан, дибейт лара, иагь-
 цьейшьейт шака вубуала дчыз. Акъаҗна игуица-
 нитан, ус неихәеит:

«Дызбойт хәа дызустзаалак азә дыонамлаант!»

Иара дныкулан, шәарыцара дцеит.

Сара сәынахан снейн, илхылаҗшуаз ус нас-
 хәеит:

«Сара зацәык снашьты, лыхуракуа гуастойт.»

Уи ус сейхәеит:

«Иааиликаар, сишьуейт!»

Саргыи ус насхәеит:

«Уара насыҗда,уи лакузами узаазаз? Лара ул-
 хыркъаны иара уишьзаргыи, уи акрамоума?»

Нас уи мазала сыонайжьлейт сара. Сахыныо-
 налаз, избейт илхчаа, зцаа зхыҗды иказ уи лхы-
 лҗы, сентакынгыи сцәуон. Лара ацкәа Шьушьа-
 ник ус салхәеит:

«Умцәуан са сзы, избанзар нахьатәи атц сара
 исызгурҗьарахейт.»

Сара ус ласхәеит ацкәа Шьушьаник:

«Азин сыт ибәшәу ашьа амсызәзәаап, быбла-
 куа иртажью аццышә тысрыцкәаап, ахышьтәи
 ахысьшып, ахушә акусцап, издыруада абри атц
 налагзан быбзнахаргыи.»

Аха ацкәа Шьушьаник даацәажәеит:

«Ус умхәан, ари ашьа сыгунахакуа ирҗызәзәаа-
 гоуп.»



Аепископ Самуили Иоанни наартиз афатэ лы-
дызгалеит, избанзар уртгы мазала гуалас дры-
ман, лгуы дырбууон. Ускан ацкья Шьушьаник
исалхэит:

«Исыдумгалазан, сара акы схапыц сзакургыло
сыказам, избанзар сыцламхэа ухэа, схапыцкуа
бжакы еилакубаса сфы итоуп.»

Ускан ача пытк афы изаашьны исырпсаан,
мацзак лфеит.

Сара адэылтра сахыццак'уан. Убри аамтаз ац-
кья Шьушьаник ус салхэит:

«Угуы ишп'аанагон, изыстирыма сара уи нху-
чымчкуа, ихьыматэакуа иара ихэаанза? Уажэшь-
та ари апстазаараф сара урт аказы истакны
сыкам!»

Сара ус схэит:

«Бахымццакын, бара бфы иказ.»

Хара абас ханеицэажэоз, цкунак даанн, ус
ихэит:

«Иакоб ара дыкоума?»

Сара насхэит:

«Иутахыузен?»

Иара ус сенхэит:

«Апитнахшь дуп'хэонт.»

Сара наац'асшьент, сзитахыузен абыржэааны
хэа. Сааццакын, иара ифы сныснэлент. Ус сенхэит
иара:

«Икоу удыруама, сара гуннаа⁶ рабашьра сцит.
Уи илзынсыжьюам сара схьыматэакуа, лара сара

⁶ Ара зызбаху хэоу гуннаа — ифталитаа хэа изышьтаз
роуп. Урт Каспиа асада-амрагыларатэи агафа икунхон.

дансып хэысымха. Урт зырхашагым азэы дка
лап. Уцаны наалымоу зегы арахь исзаага!»

Сара сцан, Шьюшьаник ацкья иласхэит. Уи даара деигурбьейт, анцэа ицьылшьан, зегы арахь исылтеит, саргы нааганы апитнахшь истейт. Зегы аасымихын, днарылапшын, акгы шрыгмыз ибейт. Дырфегых ус ихэейт: «Арт ирылаеырбашагы азэы дкалап.»

VIII

Ачгара ду аамта анаи, лахышкуакуа Шьюшьаник, ауахуама нацэыхарамкуа кумра хучык лыпшаан, уа лэыпхьалкит. Акумра хышэ хучык аман, иара убрыгы лжэагуейт лара. Дагыкан лара уа алашьцараф, дьчгон, анцэа днашьапк'уан, длабырзыркуакуон.

Апитнахшь изааигуаз ауаа рахьтэ азэы ус иейхэейт:

«Ачгара дыцанатц, акгы лоумхэан уи.»

Амшапцтэй ашэахья анаи, питнахшь гуннаа рабашьра акынтэй дхынхэит, игуы тифауан ацныш ифыахан, ауахуамахь дцейт, нагыиенхэейт аепископ Афоц:

«Дсыт сыпхэыс арахь, хзейкуукууауазей ларей сарей?»

Нас деикуашэаны, Анцэа изы дыцэхауа, ифашалак изихэо далагейт.

Анцэа иашьапкцэа руазэы ус иейхэейт уи:

«Хах, абас зыкоудозей, иуфашэалак хэо уиацэхауейт аепископ, ацкья Шьюшьаник дыкфэацалан дызумоузей?»



Иара илабашья рыхэхэа уи дист, егынгь уаха
акгы ахэара изымгуафьит.

Нас, ацкья Шьушьаник ахэынтэа дылшыа,
амыбра дылархэазо, аухауама ақынтэи ахтынза
дааигент. Ысык лахасабала дыкушыны дигон. Цас
икалазшэа, уи дырхэазаны дахьнеигоз, куцран,
наргы акуц дѣахапалон, Шьушьаник лкуршэгы
лцэилжыгы акуц иажэжэент, икуаца-куаца иа-
гент. Абас дкылыргент лара ахтны. Иара иры-
дицент, дѣахэаны дрыпкарц, игуы шышыуагы
ус ихэон:

«Иббома, акгы ибмыхуазент уи буахуамагы,
ант быцхыраацэа-кырснанцэагы, дара рын-
цэагы!»

Хышэынтэгы лабала илысит, аха лѣы ааныхны
лыбжы лмыргент, дымкыит. Нас ацкья Шьушьа-
ник афсымцкья Варскьен иахь даацэажэент ус:

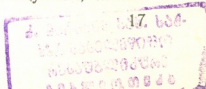
«Ахуаша, уара, ухыцэкья рыцхаумшьент, Анцэа
уилзаант, нас сара срыцхашьяра уара уоума
изылшо?»

Лцэа-лжы пшқарах иалцыз ашья ахькашыз
аниба, адца ритеит ахэагужь лхарцарц, ашьта-
ларта ахылапшык идитеит ацкья Шьушьаник
абаахы дганы абуратаѣ дтеикырц, лыпсрагы уб-
ра икаларц.

IX

Шьушьаник ацкья ахтны дандэылыргоз аам-
тазы уа дывагылан ани аепископ идикуанцэа
руазэы. Уи «беырбууаны быказ» хэа леихэарц
итахын, аха апитиахшь илапш икушэан, иажэа

AG 1 875



изынамыгзакуа, «беырбу...» акны нааҗахитцэан, иҗсы има наҗ дцент. Нас Шьушьаник ацкья дрыма идэыкулент, лшьапы хыркьякья, лхахуы еилажэжэа, зыпату җехьюу азэы леиҗш. Азэгыы изымгуаҗбит уи лхы. акы акуршэра, избанзар апитиахшь дэыжэкьякьяла уи длышьтагыла днеуан, иҗы иташэо зегыы лыкухэацэо.

Ацкья Шьушьаник илышьтала инеуан ауаа р-цаа, хэсеи хацэеи цэа змам. Урт ахьнеуаз, икызыкызыны ицэуон, рызбкуа цэырҗуан, ацкья Шьушьаник лзы алаҗырз картэон. Лара ацкья Шьушьаник ажэлар рахь даахьахэын, ус ралхэеит:

«Шэымтэуан, сашьцэа, сахэшьцэа, схучкуа, амала, сышэгуалашэыршэала анцэа шэаннашьа-пк'уа. Иахьарнахыс сышэҗыртуент сара, уажэы сызташэо абаа еибгала стыцны сыжэбарц шэы-казам.»

Апитиахшь, ауаа хэсеи хацэеи, хучи дуи еибартэуо данынарылаҗш, еыхэцэыла днары-жэлан, еимырбҗыжэаа ишьтит.

Абаахыы узланеуаз ацха иннадгыла, апитиахшь Шьушьаник ацкья ус леиҗэеит:

«Ара бшьапкуа рыла анықусра затэыкоуп ибзаанхаз, избанзар быҗсы таны арахь бтыцырц быказам, җшь-шык наҗ-аак ибыцагылан, бтыргонт акумзар.»

Абаахыы иантала, аҗадахьала ирбеит җын хучык, илақуны, илашьцаны, убрахь дагыҗнаргалт ацкья. Ахэагужь шылхаз наанрыжьт, ахумга Варскьен имхэыр нааирхэит. Лара ацкья Шьушьаник ус лхэеит:

«Сара сеигурҗьонт ара сахьгуак'уазы, уа нарцэы исзырахатхэит.»



Апитнахшь ус ихәеит:

«Аан, аан, брахатхоит!»

Нас ахылафшцәа лыдиргылан, ирыдитцент ам-
ла дарганы дыршырц, усгы рейхәеит урт:

«Ишәсхәо убриоуп, лара лахь азәы даныфна-
ла — дыфхәысыз, дхацаз, — ускан шәыхкуа
шәхагылазамшәа ишәыфхәаза, шәыхәсакуа, шәхуч-
куа, иара шәыфнатакуа — акгы шәымазамшәа
шәыфхәаза. Уи зхароугы сара сакухазом.

Х

Ашьтахь уи абаа дтыцит. Мчыбжьык аатцхья-
ны, ахылафшцәа азәы даафхьян, дизцаант:

«Уажәыг лыфсы тоума ари амыжда?»

Егы ус иеихәеит:

«Сах, уи афстазаара аткыс афсра дазаангуаны
ифхәазатәуп, амлагы дагоит, избанзар фатак лә-
хы иналгом».

Иара ус иеихәеит:

«Хьяас нумкын, улкуат, дыфсаант на!»

Сара уи ахылафшфы акырза сихәахьян, иара
нафәаз матәахукгы истарц дакусыргуфхьян. Нас
ниулак дакушахатхеит снейшьтырц, усгы сей-
хәеит:

«Ианааилахулалак, умацара уаан.»

Уи уахь саныфнеигала, дызбеит сара Христос
исысмкаа, тацак лейфшц урт ахәагужькуа рыла
дырхианы. Иамуит сара сгуы, инейматәаны атәы-
уара салагент.Шьушьаник ацкәа ус салхәеит сара:

«Абас еифш икоу аус бзна азоума узцәыуо,
сдоухаб?»

Лхылапшы ус сеихэит сара:

«Издырызтгы, уаасышътзомызт».

Сара лара лацэажэара салагеит, лгуы сырбу-
буо салагеит, анцэа исфайршэоз ала. Нас дааны-
жны, аоныка сыццакит.

Апитнахшь Чорка⁹ ддэыкулеит. Цьоцьик, нара
нашья, Шьушьаник ацкья ас анлыхуаз, дыка-
мызт. Цьоцьик даныхынхэы, дыфкья апитнахшь
днаишьталан, Херети ахэаафы дихъзеит. Шьарда-
загы дихэеит уи ахэагужь лхихырц. Игуы
анфитцэаза, уи ахэагужь лыххра мацара азин
каитцеит. Цьоцьик дхынхэны данааи, уи лыхуда
ахэагужь ахихит, аха ацкья Шьушьаник ашьамт-
лахэкуа дыпсаанза илышьырхыр лымуйт.

Фы-шыкуса дыштакыз илхылгеит, дышэтуан
анцэа итцаскуа дырхамшэало; уахгы-еынгы лы-
лацэа ааихьылшьуамызт, лшьапы дшыкугылазаз
дыкугылан, леадцалан дхырхуон, даакумтцзакуа
ашэкуы дапхьон. Илырлашеит, илырпшзеит
абаа зегы доухала.

XI

Убринахыс Кырттэыла зегы нахытфэит уи лыз-
баху. Иаауан ла лахь хэсеи хацэеи ахнырхэтэкуа
рыманы, нас лахьышкуакуа Шьушьаник урт рыхь-
зала анцэа ишьапы анылклак, дасу зда псы-
хуа имамыз иован ауафы бзиа дызбо Анцэа икынтэ:
ахтылт дызмамыз — ахтылт, ачымазаф — агуаб-
зиара, алашэ — интахыу иф-блак.

⁹ Чор — Дербенттэи тысыртоуп.

Дыкан җам җхәыск, излымгара зыхуаз. Да-
гъааит лара ацкба Шьушьаник лҗы. Шьушьаник
уи илабжьылго далагеит амца амцахырхуара
ныжны ақырсанра шьтылхырц. Уи аҗхәыс
наарласны дакушахатхент. Лара уи лабжьаго, ус
лхәон:

«Бца Иерусалимка, нагьбылгонт убри бчыма-
зара.»

Уи лхы азылшьытит илаҳаз, уахьгы амҗа дыку-
леит, ханцәа ду Исус Христос ихьзала. Дагьалцит
илыхуаз уи лчымазара. Дхынхәынгы дааит уи
шьтахька, амыргурбьара лхы итаны, ацкба Шьу-
шьаник лҗы днеит табуп хәа лалхәарц, нас деибга-
деизфьда, лхы-лгуы дакугурбьо лыфныка дныку-
лан дцент.

XII

Ацкба Шьушьаник лакузар, абырфын акукаа-
ра-акуцара ецынхурас, даара игуцаралкит Аҗ-
салтыр, дукгы мырцыкуа илцеит шәнфынҗажәи-
жәаба җсалом. Убарц лхы иархуан, уахи-ени лы-
лабырз лыкуаашо, аныхәаракуа изылк'уан Хы-
хьынтә Иаххылаҗшу.

Ус лархәент лахьышкуакуа Шьушьаник:

«Бхучкуа амцаҗаарахь инаигент.»

Лара анцәа нашьяпкра далагеит аккахәа дцәы-
уо, лхы анышә нанкьо. Луанытә дкупсычхауа
ус лхәент:

«Суззатәуп, уара Анцәа ду, урт сара схала ис-
тәымызт, уара исәтәоушьент. Уара ишутахьу аку-
хааит, иҳакуиту, аҗацәгьа иускуа сырцәыхьча!»

Снеит сара, дагъызбейт ацкъа Шьушьаник
цсуатлак зламкуа ацэууара наганы иказ. Ани
аепископ ацкъа лхуы аантиит акынтэ, сара мчыла
хучык агъама лсырбейт, хыцъагъы анцэа ицъах-
шьейт.

Уаанза лхучкуа ран дырбарц илзаалон, аха
Анцэа ианикурга, даргъы Анцэа мап аницэырк,
уаха аaira рзыгуафьуамызт, избанзар урт
рыхьзцэкъа лахаргъы лтахымызт.

XIII

Ашьтахь апитнахшь ацхаражэхэацэа лзына-
ишьтит абас лархэарц: «Схэатэы быкуныфуаны ах-
тныка бхынхэы, мамзар быхнымхэыр, аеада
бакуртэан Чорка, ма ахэынткар нахтныка бдэы-
кусцонт».

Ацкъа Шьушьаник усгъы атак калтейт:

«Амыжда, абзамыку, Чорка, ма ахтныка
сдэыкуутар, ари ахумгара схымзакуа уа бзиарак
шанымнара удыруама?»

Апитнахшь уи лажэакуа дрызхуцит («уа
бзиарак шанымнара удыруама» хэа илхэаз). «Цъа-
ра уаф дук дицъхэысымхаант.» Убринахыс лара
лахь азэгъы дыкуинжьломызт. Ацкъа Шьушьаник
лакузар, абарт лгуакракуа зегъы анцэа ихьзала
илхгатэны нахьылцъхэазоз акун ускан зызбаху
лымаз.

Апитнахшь далихит иара идкылан имаз лара
лыбзыцэашья, нагьидитеит ахтныка дааигарц.

Уи абас анлеихэа: «Исхэо бырханы ахтныка
бхынхэы, шэыфны къацтабымтэын, бтаацэара,

быфны-бгуара бахылапш», — ацкья Шьушьаник
ус иалхэент уи:

«Убри нцэа дызмам убас сызнихэ: «Уара сушь-
ит, беибганы бшьапала ара бызтыцуам хэа
соухэент. Ус анакуха, апсы дыбзаны дузыкацозар.
рапхья Урда¹⁰ ижу уан лыпсы таца. Уи лыпсы
атацара улымшозар, саргы ара сытгара улшом.
уеизгы-уеизгы сырхээзаны стумгозар.»

Апитнахшь арт ажэакуа анизнарга, иара ус
ихэент:

«Убас нагысхэатэкьент сара.»

Адырфаны Шушьаник ацкья лахь азэы дыф-
налан, ус леихэент:

«Иажэа атак бзианы ибтент, акумзар бжьаны
бымфакьарц акун нитахыз, цэгьамзар бзна
игуы итакны дыкьамызт.»

Ацкья Шьушьаник ус иалхэент уи:

«Уара угуы иаанамган Анцэа дыцэоуп хэа,
ауафы ихэаша уи заа ифайршэонт, иара ихата-
гы абас ихэонт: «Шэара ишэхэаша сара исхэонт.»

XIV

Дыштакыз фы-шыкуса анцы, иаалхылгахьаз,
иаалыллыршахьаз нахкьаны, ахьаа баапс лызцы-
сит. Уи ацыхуала аханатэгы саакумцзакуа ла-
хэара сафын:

«Аспэкья ирымцхутэым, избанзар аскак ачга-
реи, баакумцзакуа бшьапы бахьыкугылоуи, ес-
нагь анцэа биашьапк'уа, ажэа инцо беахьбыр-

¹⁰ Урда — Аладатэи Қартли икоу тыпуп.



карои бцэа-бжыы иалазом, ибылшарым, **настбы**
уинахыс ус бзнак акацара бымч акухо бзыка-
ларым.»

Аха изакаразаалак цэеижыла цгсгарак лхы
иалтомызт. Илыгхейт, дзытит, аццышэ дафызаха
дкалейт.

Фы-шыкуса зегы, амшапныхэакуа рапхья фын-
цажэижааба мшы имцапысуа ачгара ду аан уи
уахгы еынгы днатэаны хэа каломызт, дыцэо-
мызт, фатэык лыдылгаломызт, мейшала зацэык
леалыркьяшыуан ханцэа ду Христос ижьи ишыеи,
зырпхак днафыхуан, утратыхк днацхауан, амша-
пы аанза ачабья лфэхыы иналгомызт. Абра
дынтаркызи уажэи рыбжьара ахчы лхы ныла-
лымцацызт, ус асахъаз кырымтк лхы инаталтон,
цака илыцан уапцэажэк, ус асахъаз лханы икун
аласа этаз хчык. Анцэа даниашьапк'узэы илызкар-
шэын кумызцэа куамкыак. Убри атыпцаф еилафын-
туа иеилан цфа змам ази ацеи. Апхынкуа раан
амцашырепцш атакар уабылуан, азыржэтэ та-
баан, азыршенпцш ишын апшакуа. Уи атыпцкуа
рфы инхоз ачымазара аархымгазо, азы нарч-
ны, нарфежныны, рцэа-ржыы еилышэшэаны, икан-
заны, ипцхтны, афыхь рыхыны, рынцыра мацны
икан, зыкуракны инейхъаз азэы дубомызт уа.

Абас еипцш иахыкказ фы-шыкуса дтакын лара;
ашьамтлахэ хьантакуа илышьаз лзышьтымх'уа,
Анцэа ихъз-ипцша харалк'уан.

XV

Быжь-шыкуса ианрыкула, хынтэгы илахышкау-
куоу ацкья Шбушьаник лцэа зафьейт, инымтцэа-



зоз лгуакракуа ирыхъаны, лшьапкуа уаказа ичит
 ана-ара атэа ртыцны ицон. Азабъакуа пкъш
 пкъшзэ икан, ахуа карцент. Урт руаку лнапа-
 ла инашьтылхын, сара ислырбон, анцэа ицьшьо
 нагьылхэон:

«Ари хъантарас ипъхъазатэзам, избанзар уатэн
 ахуа еиха ишэпоуп, нагьпсуам.»

Сара ахуа анызба, уафы ишимбацала сгуы
 енаказит, инеиматэангы атэууара салагеит.
 Дырдегьых ус салхэент лара лгуы пьжэжэо:

«Узыцъабозен уара? Еибьуп аратэн, аарцэйтэн
 апстазаарафы нак иназаауа ахуакуа сырфар, им-
 пьсуа ахуакуа сырфар аткыс.»

Саргы ус атак кастеит:

«Бхы пьрыбхырц азы акумбкуа злыхэхэо ашэ-
 цатэы куныбшьеит, уажэы абарт ахуаршкуа
 роума бзеигурбьо?»

Лара дсыхэан, ус салхэент:

«Уи атэы сара сыпсы танаты, азэы ифы нум-
 хэан, избанзар иаарласны сапьрцуеит иназаауа
 сцэа-сжы.»

Ус зылхээз, азэгы изымдырзо цакатэн
 цэаматэас лцэа иадыз убри акумбкуа злыхэхэоз
 акун, аерапшраз, хыхь лшьапакынза илазо уи
 нахарпъан антиохиатэ цэфьча иалхыз аткы.

XVI

Адкуажэ лахьышкуакуа Шьушьаник ацкьа апъ-
 سرا дафуп хэа Цьоцьик ианнаха, уи ддэыкулеит,
 ипъхэыс, ихучкуа, нахтырпъар, иахтнхэса аашь-
 тыхны. Дагьнеит аазаб зхызгаз лахьышкуакуа



Шьушьаник дахьтакыз. Днейн, уи мчыла ла шышка дыналт, ацъар цкъа дамцахырхуеит: Шьушьаник ацъша дналхагылан, длеихырхуеит. Нас лацъхьа дныкутэан, лхьаакуа дрызцаант. Ацкъа ус иалхэеит иара:

«Исыбаргыузеи, анцэа ишихэара сыкоуп, аха саргы сыкулоит зеггы ирзеицшу амца.»

Цьоцьик дџацкъан, цъаса анакумкуа икаитцарзы иџы икушахатхан дцэажэеит, ацкъа Шьушьаник длашьапк'уа илеихэон:

«Стэца, изшаз исасу, анцэа бсызихэа сатемцаразы агунаха рацэа икастахьоу!»

Ацкъа Шьушьаник ус иалхэеит уи:

«Асаби икаитцара аиха, акгы коумцацзар, Анцэа уатемцаант, дузылцъхаант!»

Цьоцьик ус леихэеит:

«Сара бара быкны саант, аринахыс анцэа игуамцъхо ак шыкасымцара хэа.»

Ацкъа Шьушьаник ус иалхэеит:

«Ишухэаз анакуха, убарт уажэакуа рыла цъсра укумкуа ухы кауцеит, уцъсынтры иацитцаант Анцэа.»

Ашьтахь Цьоцьик иангуента уи аены нахымгакуа лцэа-лжы дшацъырцуаз, ус леихэеит:

«Бсыкуныхэа сара, блыкуныхэа сыцъхэысгы, бара бзы итэу, брыкуныхэа схуцкуаггы, сытэцэа-сахтныуаа, абри ииасуа адунеи нахьыцшу, уи бзиа избо шьоук шыббац. Бара бџацъхьа гунахак хампыцкъазаргы, хатабымцан, иагьбгуалабмыр-шэаант хамееракуа.»

Ацкъа Шьушьаник ус ралхэеит Цьоцьики ицъхэыси:



«Рацэак хьаас ишэымкит сара сус, иара усгы, ауаа рахьтэ азэы дкамлеит срыцхазшьашаз, исхашшаашаз, ицэа дызмамыз ари адуненафэтэн схатца ихы акы тазгалашаз.»

Дара ус лархэеит лара:

«Хара хтэала даара хеахшэеит, аха уи нагьии-мырхант, акгы ахимхэаант.»

Ускан ацкьа Шушьаник илхэеит:

«Ихакузбаант уака, амцхэара ахыкамло атацхэартафэ апитиахшь Варскьени сарен, азбафцэа рызбаф, наххылапшхуу ирхылапшхуу ифапхья, ахатца, апхэыс хэа еилых ахыкам, иаргы саргы аиаша ххэап уа, Христос ифапхья. Анцэа ихьингаант уи сшэыркуа раамта аанза нахьейкушээз, сцэашьы ахьирцэаз, сышэт ахьирканзас, сыпшзара ахаара-бзаара ахьирлашьцаз, сыхьз-сыпша ахылаиркуз. Анцэа хазшаз дкалаант иарен сарен хабжьара збафыс! Сара уажэы Анцэа ифьысшьоит, уи сзыкуиршээз агуакра агурьара ахысзаанаго, сахьипказ, сыкушьны сахьигоз — атынчра, арахатра. Уи имхуцрей рыцхашьарак ахыламлази азы сара Исус Христос, исхылапшхуу, срыцханшьап хэа сыпшуп.»

Арткуа анылхэоз уи, урт инеиматэаны итэыуон, нагьырхэон:

«Иханажь хагунахаракуа, бхакуныхэа, Анцэа ду Христос ихьзала зегьы зычхаз бара ацкьа, бара лахьышкуакуа!»

Ацкьа Шьушьаник даацэажэеит:

«Анцэа шэатеимтаант иаакашэтцахьоу зегьы рзы!»



Нас Цьоцьикгы, уи ипхэысгы, ихучкуагы,
итэцагы, иахтныуаагы зеггы дрыкуныхэит. Уи
уасиаг ажэаны иралхэит анцаа имца ианылан
ицаларц:

«Араатэн афстазаара зеггы адэыкакач нафы-
зоуп, инасуеит итра змам, илазцаз итеигалонт,
нааирых'уеит, арыцха-ананамга акыр изтаз, зхы
акы иакузцаз ифылоит, хьзы изнархауеит.»

Абас рахэан, дрыкуныхэан иноулыжът.

XVII

Нас, Цьоцьик ишьдахь, иааит еснагь лгуы
зырбубуоз, акыр лымац зухьаз аепископцаа реи-
хабы Самуили ифыза аепископ Иоанни, урт рца-
кырагы даргы лара лфапхья итэцэан, лгуакра-
куа зеггы рфы илылахун, илыдгылащэан. Урт
лара дныхэаны Христос имца дыкуртон. Иара
убас уи лахь иааит аамстцаа дукуа, ашьтра ду
змаз ахэсакуа, Кырттэыла икунхоз зыхиакуитыз,
ихьыпшыз ухэа, зеггы уи илылшаз ргуакынза
инаргент. Гуеицакра змышуа, ббазара зкум,
аазаб зхызгаз лакуны Христос димардон.

Аепископцэеи, аамыстцэеи, ухэа зеггы еицеак-
ны илыхэон, зеггы рзы ипшыоу, ихьчагоу ракуны
лшьамтлахэкуа рныжьра дакушахатхарц, ацкья
Шушьяник атакс абас лхэент:

«Акыр сафсаны сыкахыума сара? Уеизгы шэарт
анцаа ибзиабара ишэымоу акнытэ, аепископ инеиг-
зааит шэгуы натаххаз. Сара усгы сымч кафса-
заны сыкоуп, аха зегь зымчу Христос бзиарас
икоу зеггы шэрылакан шэкаицааит, шэарт, сара

стыхуала зхы зыргуакыз, сгуакракуен, срыцха-
ракуен, схьаакуен зхы рылазырхуз. Шэарт сып-
сы зхоу, сара, абар, сыкулоит аханатэгы ис-
зырхнаны иказ назазатэн снарцэымѳа. Абри
арыцхара ацынхурас исатэеншьаант Христос агур-
бъара; абарт ахьаакуа рцынхурас — арахатра; ап-
кара, сыкушьны сырхэазаракуа рцынхурас — сара
ажѳанаф исоуеит нцэара зкум ахьз-апъша, аха-
тыр.»

Урт рыблакуа лабжышла итэны, уахьынтэи нан-
дэылц, ицъаршьон Анцэа абри иигаз аиааира.
Абаа итыцынгы ицент.

XVIII

Иаант лара лдуinei анылпсах'уаз амшгы. Да-
гьаалыпхьент лыфны аепископ Афои, итабуп хэа-
ггы налхэент игуы дахьалирсыз азы. Абык, ззеик
иахасабала, уи инаны санылцент сара, гунаха
згымыз ананамга. Инапы нанылцент убас лара
лыпсыбаѳгы, адцаггы калцент рапъхьа дыкушьны
дахьдэыкургалаз икѳарцарц. Иагьналхэент ус:

«Сара атыхутэантэи, ажэеизатэи азахуаазаѳ
цъара акыр сапъсаны сыказар, ахааназ шэныхэа-
заант!»

Нас Анцэа цъшьара илтан, ус лхэент:

«Дныхэоуп хазшаз Анцэа ду, избанзар схы
ныкуцданы срахатны сыцэоит.»

Лыпъсгы ималдеит уи хазшаз, хапъсыртынчга.

XIX

Нас уи аепископ Иоани дмыпъшзакуа ирхиент
апъсыма пъшьа, акыр иапъсоу, ицкьюу уи лыпъсыбаѳ

накуиршарц. Егъырт иоахъаз, ипъсхъаз, ирфахъаз лцѣа-лжы аашьтырхын, ахуакуен атѣен амрыцкъаны, апсыма лшѣырцент. Уи ашьтахъ аепископцѣа рѣыцагъ, Иоаннгы Афоцгы зымч тоу, хузмазам ижѣантѣу акы назго ацѣубукуа реипъш, иензазгы даргы акырза иапъсаз лыпъсыбаѣ аашьтырхын, адоуха-шѣа хѣо, ацѣашькуа хха-ххо, рыфѣкуа лаха-лахауа икны, ауахуама цкъа ашка днаагент. Атыпъ мазейны иахыкѣатцаз иаажит игунахау, хъзы змоу, реиха хатырзкуу ацкъа Шьушьаник лыпъсыбаѣ. Уи ауха хара иаххаагент амаалыкыцѣа реипъш, лацѣааи-хъшь камцакуа, Даут ипъсалмакуа рыла рыѣхуапъхыыз хѣо зегъ зымчу Анцѣа дуи иара ипѣа хара иахылапъшхуу Исус Христоси, зегы злашоу иалазшаз иара ихѣа, гукалатѣкъа ишьтоу хѣсен хацѣен ргуы тызго, изхыпъшу зегы аиааира гуамч рызтазцо.

XX

Иалагент Шьушьаник ацкъа лгуафра ианвар мзазы, амза аабатѣи амш аены, ахашаз; аѣынтѣраантѣи уи лгуафракуа — Амшапъ ныхѣакуа ина-рышьтарххны, ашѣахъазы, уи ашьтахьтѣи лаа-заб — лацѣамза зежѣ рзы, лдуinei лыпъсахит — абцѣарамза жѣибжь рзы, цѣгъапъсышьѣала иѣахаз ацкъацѣа Козмен Домнани¹¹ рымшныхѣаз; пъшьа-шан хара ацкъа Шьушьаник лгуалашѣара амш аналаххыз, ихабу, иахпѣоу, х-Апъсыцкъа Анцѣа ду иѣаракрен ирѣхуапъхызи ирызкны, ноунагзагъ ахъз-апъша имаз-уи, амин!

¹¹ Акъырсианцѣа кыдцалан измаз Римтѣи аимператор Диоклетян (284—305) ихаан цѣгъапъсышьѣа зырѣаз.



АҚЫРҢА ФЫРА АЖӘЙТӘЗАТӘЙ АҢЫНХА ЗҚЫИ ХУШӘ ШЫҚУСА АХЫЦУЕЙТ

Ари ағынха нахъзуп «Ахкуажә Шьушьаник ацқа лаазаб», ма «Шьушьаникиани» хәа; уи фуп хара хера аантәй 478—484 шыкускуа рыбжьара. 467 шыкусазы Ацъамтәылака дцазаап Қартли ахәынтқарратә чынуаф ду, апитиахшь (ахада) Варскъен. Афеида алигарц азы, уи изгуакъаз ақырсиантә дин мап ацәкны амаздеанра (амца амцахырхуара) шьтихзаап. Иара убас апитиахшь Варскъен Ацъамтәыла ашах ажәа иитзазаап иғхәыс Шьушьаникгы ихшарагы амаздеанра рышьтирхырц. Ашах дгуръьатәа апитиахшь ишихутаз дибейт, уи гхәысс иғхәа дитаны, апату ду икуцаны, иғсадгьыл ашка дааншьтит. Ахкуажә Шьушьаник лхатә идин дшафыртыз анаалахатәкыа, ахтны ильжыит, лыхшара лыманы дцан, кумра хучык дахылейт. Варскъен ахкуажә икал-таз дығнажәейт, нас ишилшоз иеазикит лара лыхнырхәреи лнышәарей. Хаала ахкуажә данизазаамга, Варскъен амчра цәгъашәа ихы иаирхуейт, акырынтә напыла даалысуа дипкеит, лхы лцәымфитәит, нас ашьамтләхәкуа лышьатан, абахта дтеикит. Фы-шыкуса накык такрыла илхылгейт Шьушьаник, дычмазафхейт, «ахушырбыб еигъш днафсеит», гуакк лахасабала дниасит 475 шыкусазы.

Абри ацакытә схема «Шьушьаникиани» акны иейтчыхыуп ихыркыу экспрессивтә жәабжыны.

Зны халацәажәап абри афымта автор дызустаз. Уи ихата аазаб зкуз ахкуажә дылхаанын, лдоухаб, апи-

тияхшь иахтны ахылапшы Иакоб иакун, дагдырут Иакоб Цуртавели хәа (апитиахшь ирезиденция Цуртав икан). Иакоб, доухабк иахасабала ахкуажә илзаангуаз, ибзианы идырузаарын лыпстазаара зейпшраз, лка- зшыакуа. Шьушьаник лдин даара гукала дшазыказ Иакоб ихацацәкьаны иман. Уи аханатәгы игуы азфон, ахкуажә лтәyleи ақырсантә дини лхы шрыкулпоз, урт шытазтзз Варсқьен гуцәа шылзихамк'уаз, гуакрыла апстазаара лхы шалылх'уаз. Варсқьен Цуртавка дхын- хәаанзагы, Иакоб Шьушьаник дтитаахьан, лыпстазаа- ра амазакуа рдыхуала, «исабхәар, ашәкуы ианыстап бара бускуа» хәа длацәажәахьан. Зынзаск азин шыка- мызгы, Иакоб ииулакгы дибент ларз дыпканы, дхуа- хуаны апхьа акумуля дахьынаршәыз, нас абахта итар- кыз ахкуажә ажәалагы лгуы ирбубуент, псымышь- тыгакгы лызнейгент. Иакоб Цуртавели ихаца дахааны ибеит ахкуажә Шьушьаник илызкашәаз агуакра. Иакоб ифырпштәны, цьара инадымцәылакуа, ииашаны, ифны ишьтихит иара аскак ибзианы идыруаз адраматә хтис. Шьушьаник диасит 475 шыкусазы. Ас анакуха, уи лыхтысгы абри ашьтахьоуп ианифыз, аха 484 шыкуса ирхымгакуа, избанзар ускан Вахтанг Горгасали ачар- хәаф Варсқьен ипстазаара далихит. Афымтафьы Варс- қьен ипсы таны, ахтыскуа ирылахуу актуалтә хәфны даагоуп.

Абарт ашьакургылага цабыргкуа цацбус ирымоуп «Шьушьаникиани» анырфыз хәа ишьоу аамта.

Хыхь-хыхьла, формалла «Шьушьаникиани» агиогра- фиатә шәкуффа ажанр иацанак'уент. Ииашатәкьаны, хацала ари асахьаркыратә-биографиатә казшыа змоу фы- мтоуп, иагыызтазом агиографиатә жанр атымтшәара. Академик Корнели Кекелизе иаахтәаны ихәахьан, «Шьушьаник лаазаб» адин иазкыу апцамтак мацарам,

иара уигы агнографнатә фымта инахыхәхәо атоурыхтә беллетристикатә казшыа змоу проза цқоуп хәа. Академик Иван Цывахишвили иажәакуа рыла, «Шьушьаникиани» атоурых иазкыу фымтоуп, уи ала «афъхәаф ускантәи афъстазаара афъсы таны, исахьаркны изаатуеит». Иван Цывахишвили дшазхуцау ала, Шьушьаник лыкфәцалара, дзыкудыршәаз зыхкьаз атәыла ахадацәа рҗаацәаракуа рышьагут ахыбгалароуп, адинтә еикумшәара акумкауа.

Атоурыхтцааф ду ифует: «Афъхәаф, Иакоб Цуртавели изжәабжь акны изыхцәажәоу аус ахы ахьхоу зегы дагулафшыр, имарианы ибоит Шьушьаник лхатца игуы ахьылзыпъжәази дзыкуиршәази зегы адин иахыркьаны ишыкамлаз, изыхкьаз Шьушьаник лхатца ифнатә кажьны дахьцаз шакуу. Уи Варскьен ифнатәи иарен ахьымз днаргоны ифъхәазеит». Ииашацәкьангы, атаацәа акранырфоз, лацала пату ақуданы Шьушьаник илзаалгаз атәца азна афы дацәхасны ианылфәлтәа, афы анкашы ашьтахьоуп Варскьен ақуажә ишакум напы анылиркы, дымшатакуа данихуахуа. Абас акрыфаракуа раан (знызынла даеацъарагы) Шьушьаник ицылгеит агужәла баафсра, леылзеикумк'уа далагеит. Хәарас иатахьузеи, Шьушьаник лгужәла иеицәанатәуан Варскьен лара дахьатәаимбоз, ишитәхыз дахьлызныкуоз; здинтә цәанырра бубуаз, зхашәахы зымбоз ақуажә лхамхабиара, лыпъхәысра, лыуафра дахьабрагылаз, арахьгы даеа пъхәыск дааганы, Шьушьаникгы дылнааларц. иарен ларен хатцара-пъхәысра рзеилазарц итаххеит. Ари ецәырымга гызмалран. Шьушьаник лыуафреи лдинтә цәанырреи ааха анроу, хьатшыа змам, нышәара зкумыз лакухеит. Ари иаанагоз, ажәытә Қырттәыла ақьырсиантә дин хьахәхьачарада адгылара, амилаттә-хәынтқарратә интерескуа гукала рзыкәзаара акун ипъхылнадоз, ақуы-

лаф идин ахь аиасра җсадгьыл җсахрани, чархээрине иҗхьазахахьан хәа ауп. Адин аилагара, амилат аиҗакра-аиазаарохь архара атанак'уан. аҗсадгьыл ашәарта иҗнаргылон. Амрагыларатәи ауаа (аҗьам маздеанцәа араҗ җсылманцәа, кизылбашьаа, османаа) инеибейҗшны Қырттәыла ампыҗахаларей атәтәрей рәы рдин абҗьарс ирыман. Дарбанзаалакгы, ақьырсианра зхы ақузтоз, уи ала амилат ус ду, апатриотратә ус аҗьабаа азибон. Ақьырсианра иахыркьаны идьргуакыз ауафь объективла амилаттә фырхатә хәа дыҗхьазан.

Шьушьаники Варсқьени ирыбжьалаз аконфликт зназы атаацәаратә драма аказшьа уафь иахикаауеит, аха, аиашала, ари ф-хәынтқаррак рполитикатә хырхартақуа реидыслара бубуа иахылҗыз конфликтуп.

Аҗа идгылаз, эдин еилазгаз, зхы змакуачрахаз, иҗагьахаз апитиахшь иоуп зыҗсадгьыл чархәара азызуз, ашах иагент, аполитикатә ренегат. Шьушьаник милаттә фырхатоуп, уи. лхатә-чархәаф избаны илзышьтихыз аус даҗагылт, лхы лалмыркуит, гурфа злам аҗстазаара аҗкыс еиҗьалшьеит аҗьаханымтә гуакра, аҗсышьа бааҗсы. Ари ала Шьушьаник лара илхаанызи абиҗаракуеи идлырбейт аҗырҗшыга.

Машәыршақу акузам Шьушьаник ари афьза шлылшаз, уи лабхунда җьоҗынкгы ларгы, Қартли апитиахшьра ахтырафь патриотцәаны ираазон, аҗьамцәа ирҗагыланы иқуҗоз аҗьза, хьзы змаз лаб Варден Мамиконян иҗсы злаз иҗха, итрадициақуа ныкузгоз лоуп ларгы.

Иакоб Цуртавели иалкааны, даҗҗыхәаны, җсихологиатә иашала иҗазтихит иеиҗагылоу ф-казшьак — арахь агьангьаш, арҗхашьагатә, ачархәаратә усқуа мҗаҗызгоз Варсқьен, егырахь — агукцәа зхоу, амилаттә-динтә иденақуа ирзыкуҗо, урт зхы рыкузто аҗкуажә Шьушьаник. Абри аиҗагылара шыатас иамоуп Иакоб Цур-

тавели ниденатә-сахъаркыратә гутакы. Иазгуататәу иара
убас, Цуртавели имзакауа итих'уеит иперсонаж-пъхәыс
лкашъа иалаз уаф иитахымхаша, иееим ацәафакуагы,
уиала иагъаирпъшуеит зеипъшыкам ишәкуфратә-реиа-
ратә обиективра. Цуртавели и-Шъушьаник агиографиа-
фърафы шаблонны икартаз, афстазаара иацәыбнало,
аскет, сызгалак сагааит хәа афсра еилахауа, анертра
злоу «афсыцъацәа» зынзагы дреипъшзам. Шъушьаник
хәаа амамкуа афстазаара бзиа избоз азәы лакун, уи
бзанты илхыпсаауамызт лгупъжәара бубуа; лхатца хумга
«илаамтамкуа лыбзиаракуа лылырфааны, лцәашы ир-
цәеит, лышәткуа ирканзеит, лгукра ссир далихит, лыхъз
пъеит.» Шъушьаник зынзагы илтхазамызт нарцәыка,
лгуы аратәи адуней, афстазаара иазхъауан. Уафы их-
шыф ззишьтыша уи ауп: адинтә цъбарей моральла афс-
тазаарей рзы Шъушьаник дызфыз амчейкарамратә куф-
ра акны дзатәны лхы лыпъхъазон. Уи гухъ бубуала ди-
дашшылон хазшаз: «Хазшаз Анцәа ду, апапцәа роума,
ддаеазәума, абырскатәи уаа рахьтә дарбанзаалак уафы-
жәлак дкамлеит сара срыцхазшьашаз, сыпсра зтахыу,
анцәа иафәу Варскъен симтажъны инаскъеит зегы».
Абас губбан рытаны драцәажәеит Цьофьики уи ипъхәы-
си: «Ауаа рахьтә азәы дкамлеит срыцхазшьашаз». Хәа-
рада, уи Иакоб Цуртавели изгы агунамзара лыман.
Аригы иханахәеит адоухаб Иакоб аиаша шифуаз.
Шъушьаник ишылхәо ала, Варскъен-питиахшь абаафс-
рафы ихы иаирхуеит иполитикатә мчхара, зегы зкуа-
тыз, имчыдоу, ирыцхау пъхәыск лфы ипъишәеит илшара.
Игуакны иказ ахкуажә дгуф'уан, лара ииашамкуа дзыр-
гуакыз ацынхура анцәа изааигап хәа: «Ихакузбааит уа-
ка, амцхәара ахыкамло атацхәартафы апитиахшь Вар-
скъени сарей, азбафцәа рызбаф, иаххылапъшхуу ирхы-
лапъшхуу ифапъха, ахатца, афхәыс хәа еилых ахыкам,

иаргы саргы аиаша ххәап уа. Христос иҫаҫхьа» Ари
ала хара иаабит Шьушьаник даньшәарц шылтахымыз
иҫтазаарей атацәарей рҫы аҫхәыс акы дакуитзамкуа
лыказаара. Ахубатәи ашәышыкусатәи аҫхәыс ас икоу
атыҫ нарцәы акуны илыҫхьазазаргы, икоуцараны
икоузеи. Аха лара, ус зеентьжыны мацара аҫсра зхы
акукны иказ дреиуамызт. Варсқьенгы ауафитәыҫсатә
казшья бзиакуа дрылаказшәа, Шьушьаник дыгунахәи
шьозшәа, акрылничхауазшәа, адин иахырқьаны дықәим-
цалозшәа, иҫната ахзы-ахымзьи мацара ддыргуак'уаз-
шәа зхәо агуаанагара хазхадкылом. Аиашазы, Варсқьен
зны дзыкугуҫ'уаз аберцәа Шьушьаник илзынаишьтит,
ашьтахь илнитцент апитиахшьра ахтны епископс иамаз,
Цьоцьик, уи иҫхәыс, урт рәала ахкуажә аҫныка дых-
нымхәыр камло илыдҫикалт. Атыхутәаны, лара абахта
дахьтакыз лыбыцәашья иҫала илзынаицхаит: «быҫны
қьаҫтабымтәын, бтаацәара, быҫны-бгуара бахылаҫш»
хәа. Аха Шьушьаник ибзианы илдыруан ари шгәангәаш-
раз, избанзар уи шымцыз, иара даеа хумгарак игуы
иштәшәахиз агура ганы дыкан. Абас маанала, гәангәаш-
рала Варсқьен аҫхәыс қьиа лыгушәа хәаны, дыргубзыҫ-
ны дикәтарц, дихәынчарц итахын.

«Шьушьаникиани» аперсонажкуа (рацәак зтазым-
к'уагы нарылацаны) зегы аарҫшуп излеиҫудыраауа
рказшьатә штрихкуа рыла. Ажәабжь еизхауент динами-
кала, логикала еикушәаны, инеишьтаргыланы, ихадоу
асиужеттә цәәхәа иаақумтыкуаны, аеитымыхцәакуаны.
Афымта иҫәаанза Шьушьаник ҫынтәка зацәык роуп
даныматаней, иара убригь иаарқьаҫны. Иазгуатәтәуп,
«Шьушьаникиани» аермантә версия иагулоуп даараза
инеитыхыу аманеиратә тексткуа. «Шьушьаникиани»
акузар — зынзагы иашыҫшуам амилаттә-днтә, кон-
фессионитә динхәацәаратә тенденция. Аермантә версия

акузар, уи абри атенденция, аказшыа аманы икацоуп. Ас еипш икоу атагылазаашыа, Иакоб Цуртавели ифымта «Шьушьаникиани» зааза, аерманцэеи ақыртцэеи руахуамакуа еифыргаанза ишфу ахы ҳақунатоит; афымта аермантә версиа ианыпшуеит урт анеиҕаха аш-тахьтәи аамта. Иакоб Цуртавели аханатәгы чыдала иазгуеитоит Шьушьаник хылцшьтрала дшермантыпхаз. Дизыразны, ҳатыр ақудан игуалаиршәоит аерманцэа рмилацтә динхацаратә, рхәынцқарратә хьыпшымзаара зхы рыкузцпоз ақуҕаф. Шьушьаник лаб Вардан Мамикониан ихъз. «Шьушьаникиани» иалыфны игоит харантә иаафуа аерманцэеи ақыртцэеи тоурыхла риешьяра.

Иакоб Цуртавели ифымта абызшәа сахьаркыуп, иеилгоуп. Астиль лапидарны, афразакуа аакьаф-кьафны, еилацәахны еилацалоуп. Ажәакуа иреичаҳаны еилыпшаауп, емоциалеи цакылеи рыпсы рхатоуп. Автор нитахыу ихәоит еилырганы, икказа. Қунагала ихы иаирхуоит иеуеиҕшым асахьаркыгатә матәахукуа — аметафора, аиҕырпшра, аллегориа, аиҕаргылара, апараллелизмкуа, аинверсиакуа. Иссируп «Шьушьаникиани» адиалогкуа. Ажәакала, Иакоб Цуртавели асахьаркыратә еитаҳәареи асахьаркыратә бызшәеи ирыманшәалазоу кәзоуп, иара убас зеиҕшыкам ҕсабаратыхфуп.

«Шьушьаникиани» драматизмла еибархханы ишеиз-ҳауагьы, автор зны-зынла еффектла уи иалеигалоит аумортә деталькуагьы. Абас зны дикуанк Шьушьаник лгуы ирбууарц иезикит; уи азы ихәарц ақун «беырбу-буаны быказ» аха игуеанзамкуа илапш апитиахшь ианиқушәа, дшәан, «беырбу» ихәахьаны, иажәа ааиҕа-бейт, нас ипсы иман, деиханы дыфт.

«Шьушьаникиани» зеиҕштам тоурыхтә бакоуп; уи реалла иаанарпшуеит V ашәышықусазтәи Қартли аполитикатә, асоциалтә тагылазаашыа, акультуратә ҕиашыа,



абазаратә деталькуа. Шәшьяк амам «Шьушьаникиани» ацакы, атоурыхи алитературеи рахь ирханы уахуагьшуа-зарггы. Агъхъаза ихәатәу уи ауп, ажәабжь ахы ак'уеит абас иаалыркъаны: «Абыржәйтәкька хырпашья амамкуа ишәасхәап гьсәтабзиа Шьушьаник ацкъа дшиасыз атәы...» Ас анакуха, Шьушьаник лысабира, лкупшра атәы хәа акгы хәазам.

Иара убас, «Шьушьаникиани» автор ду даеа фымта-куакгы шимаз фашьом, аха урт хара ххаанынза изы-мааит. «Шьушьаникиани» шахәтс иканәтәит V ашәы-шыкусазы иеицырдыруз акыр литературатә бакакуа, иаххәап: «Евангелие» (Ауасиәт ҫыц ажәаху хада), «Даутраа» ма «Агьсалтырқуа» (икалаша здыруз Даут ифымтаны ипъхъазоу, Ажәйтә уасиәт афымта хада), «Аазаб зхызгаз ирызкыу ацкъашәкукуа» (агиографиатә фымтакуа).

«Шьушьаникиани» — иара андеиа, ацакы зеггы, асахьаркыратә казара иаанаргьшуа ақыртәу литература ахы анак'уазтәи афаза акумуля, уи аҫнарәтә шьяҫа тбаа ауп. «Шьушьаникиани» акырынтә итрыжьхьейт. Зеггы иреиҫуп 1938, 1963 шыкускуа рызтәи Илия Абулазе итыжьымта. Ақыртәу текст аурыс бызшәахь иеиҫейт, иагьтижьит Корнели Кекелизе, латын бызшәала — Пауль Пеетерс.

Александр Барамизе.

АХҚУА

Иакоб Цуртавели. Аҳкуажә Шьушьаник ацкьа лаазаб . . . 3

Александр Барамизе. Ақыртүа ыра ажәйтәзатәи аҗынха
зкьи хушә шыкуса ахьцуент 31



ИАКОБ ЦУРТАВЕЛИ
Ацкъа Шьушьаник лаазаб

●
იაკობ ცურტაველი
წამების წიგნისა შუშანიკისი
აქბანურ ენაზე

●
ЯКОБ ЦУРТАВЕЛИ
Мученичество святой Шушаник
На абхазском языке

ИБ495

Аредактор Н. Цар-цха
Асахьацыхьы Л. Шенгелиа
Асахьацыхратэ редактор П. Цквитариа
Атехникатэ редактор С. А. Гордезмани
Акорректорцаа: С. Къецба, Л. Гадлиа
Ацыхьы Т. Ашьхараа

Аус адуларазы мрыцоуп 9.7. 1981 ш.
Аныпцыхьызы анапы яцаауп 6.6. 1982 ш.
2,28 кыпцыхь бзыцт мкоуп. 1,71 ацыхьратэ хыпцхь.
Бзыцт. Атилогр. къаад № 1. Аф. 70x108^{1/2}.
Авакы 4280. Атираж 1000. Аху 25 кап.

Ашекуцыхьырта «Алашара», Акуа, Ленин иул., № 9.

Кырт. ССР ашекуцыхьыртакуен,
аполиграфнен, ашекуцыхьыртакуен рускуа ры
Ахемигкомитет Акуатей атипографна Ленин
ицыз зхьу. Акуа Ленин иул. № 6.

1976

