

# მინაური საქოვაგი

ერვნული კვირას 2016 გაზეთი.

No. 23.

კვირა, სექტემბერი 20, 1909 წ.

ଓଡ଼ିଆ ଲେଖକଙ୍କାରୀ — — 4 ମାର୍ଚ୍ଚ.

" ନେତ୍ରାଳୀର ପିଲୋତ — —  $2\frac{1}{2}$  ମାଟ୍ର.

ଏହା କେବଳ ୧୦ ମିନିଟ୍‌ରେ

အမြန်သော စီးပွားရေး၊ ပို့ဆောင်ရေး ပေါ်ပို့ဆောင်ရေး

ନେଟ୍ୟୁନ୍ଶୀ ୩୦୦

**80621460:** ჯვარსა შენსა თაყვანსა ვცემ, მეუფეო; რას მოვლით; ძმერი სიტყვა ჭართულ ვაკრებს — თქვენი მეგობრის; არა კეთილი გზით — მღ. ნიკიფორე კანოლელაქა; წერილი მეგობრის მიმართ — ჩენი ხაკა უჩარდიას; ზოგიერთ მწერლებს (ლევი) — ივერიელისა; ირალიადა (თარგმანი ურანგულიდა) — მაქ-სომიძისა; ლევი პრინცთ — ქვეპიტელ საბაკოელისა; კიორიდამ კიორიბაძელ; კილე ის მაფიქერებსა — მანანაგისა.

# სტამბა

გაიხსნა ქ. ქუთაისში, თბილისის ქუჩაზე, გ. კირიმევის სახლში, გუბერ-  
ნატორის კანცელარიის ქვეშ,

ლეგლონ ულველგვარ სატამაო საემის

କେବଳ ମନ୍ଦିରରେ ଏହାର ପାଇଁ ଆଜିର ମଧ୍ୟରେ ଯାଏଇଲୁ

ԱԽԵԼՈՒՔԸ ՄԵՐԴԻՆ ԶԱ ԹԱՅՈՒ ԶՆՈՒՅՆ

# „გიცაულ საქონებზე“

ხელის მოწერა მიიღება რედაქციაში ქ-  
ქუთაისში (საბურთალო — კაზაკოვის —  
შესახვევში № 17) და ხევარქიონ საბჭო-  
ში — წლიური ფასი 4 მან. ნახ. წლით 2½  
მან. ცალკე ნომერი ღირს 10 კაპ. გაზე-  
თი დებულობს დასაბეჭდად ყოველგვარ  
განცხადებას.

დარჩენილი ნომრები ახალ ხელის მოწერებს დაეთმობა 1 მან. და 50 კაპ.

ჯარება შედეა თავზეანის ვლევთ, მაუსეო!

მთელი ქრისტიანობა სასწაულია, მთელი  
ქრისტეს ცხოვრება, მისი მოძღვრება, თავიდან  
ზოლომდე საკარიველებაა და სოუკრება.  
მწავლულების სიტყვით დედამიწის თავზე  
მილიონ წლებს გადაუვლია და ამ ხნის გან-  
მიღლობაში არ ყოფილა და არ მიმხდარა  
მსგავსი სასწაული. არ ყოფილა და არ არის  
გოძღვრება, რომელიც ასე ცხადად და გარკვეუ-  
ლიდ ახასიათებდეს იდამიანის სიკოტლის აზრს,  
მის მისწრაფებას, მის ლირსებას და ლირებუ-  
ლობას. თუ დარბაისოთხ შეჩერდათ საქმეს,



დღევანდელი\*) დღეც სახულია, საკვირველებ-  
ბაა. დღეს მოელი საქრისტიანო დამთბობილია  
ჯვარ ქვეშ, თაყვანს ს ცემს მას და გალობს:  
„ჯვარსა შენსა თაყვანსა ვსცემთ მეუფეო“!  
სიღვან მოხდა, რომ ჯვრი—ეს საზიღარი  
იარაღი არა აღამიანურ სიკვდილით დასჯისა  
სათაყვანო და საღიღებელი შეიქნა? ძევე  
დროში და რომაელების ბატონობის დროს  
ჯვარს იცნობდენ, როგორც სისიკვდინე იძრა-  
ლს, როგორც დღეს სცნობენ სახრინბელის  
და ისევე ეზიზლებოდათ მისი შეხედვა, რო-  
გორც დღეს ჩვენ გვეზიზლება და გვზარავს  
სახრინბელი. ებრაელებს არა თუ ჯვარი სხაგ-  
დათ, არამედ ჯვარზე დამკიცებულიც და  
ამბობდენ: წყეულ იყავნ ყოველი დამკიცე-  
ბული ჯვარსა ზედა, რომდენათ საზიზრით  
მიაჩნდათ ჯვარი და ჯვრით სიკვდილი რომაე-  
ლებს, ეს იქიდგან სიანს, რომ ჯვარზე აქრავ-  
დენ მხოლოდ მონებს და არა კეთილ-  
შობილებს, და არა მაღალი ჩამომავლობის  
პირებს ნერინ მტარველმა ვერ მოიგონა  
უსაზიზრებისა და უსასტიკების სასჯელი ქრის-  
ტიანეთათვის. მაგრამ მიუხედავად ყოვლისა  
ჯვარი შეიქნა სათაყვანო და საღიღებელი;  
და ეს არის უდიდესი და გონება მიუწოდე-  
ლი საკვირველება, თუ როგორ შეიქნა სათა-  
ყვანო სისიკვდინე იარაღი, როგორ შეიქნა  
საყვარელი საზიზრით იარაღი? ვინ ჭკუაში  
შეიფი თაყვანსა ს ცემს სახრინბელის, რომელი  
შობდელი შეიყვარებს იმ იარაღს, რომელზე-  
დაც სული დალია მისმა საყვარელმა შვილმა?  
აქ კი გამოის პირდაპირ წინააღმდეგი. ვეიყ-  
ვარს და ვეთაყვანებით იმ იარაღს, რომელზე-  
დაც მოკვდა ჩვენი მხსნელი. იგვისხნან ეს გა-  
რემოება ჩვენმ უძრის მყოფელებმა. იგვისხ-  
ნან და განვევიმარტონ ჩანაირად შეიქნა სა-  
ზიზრითი საყვარელით, სიკვდილის იარაღი  
სათაყვანოდ? შეიძლება სთევინ, ხალხი ემთა  
განმდვლობაში შეეჩვით მას, რასაც ყოველ  
დღე უჩიჩინებენო, მაგრამ ეს პასუხი არ არის.  
არიან შედიარებით ახალი ქრისტიანები, რომ-  
ლებსაც არა ნაკლებ უყვართ და ეთაყვანებიან  
ჯვარს. თესენით ქრისტეს სჯული რომელიმე

წარმართს, შეაგნებით მიზანი ქრისტეს მოკლინებისა და ის უთქვენოთ ერთბაშათ შეიყვარებს ჯვარს და თითქოს უნებლივთ წამოიძხებს: „ჯვარსა შენსა თაყვანსა ვცემ, მეუფერე ფერ“! ასეთი ძლივა აქვს ჯვარს, ასეთი მიზანიდან დამტკიცებული აქვს მის სახეს და ეს ძლივა და მიმზიდველობა არის მისი და მაზედ ჯვარულის სასწაულებრივი მოქმედება. ამის შეტანისას კერძო მოუქებნით ამ ყოვლად გაუგებარ საქუიელს, რომელსაც ჯვარის თაყვანის ცემის ვეძანით..

ନୀତି ଅମ୍ବାଜିତାରୁ?

ამბობენ გურიაში კი მოსავალით და  
ღმერთმაც ისე კი დაგმართოს. „ძმა ძმისთვი-  
სამ, ამ დღისთვისამ“, ამბობს ქართული ხ-  
დაზა. გურიის აღებ მიცემობა სიმინდზე დამ-  
ყარებული და უსუსურობა იქნება ჩვენის  
მხრით, რომ ვეტხრათ, რც გასაყიდო გვეწეს  
უთურდ ჩვენ ვაჩუქეო. ოუმცა გურულება  
სოციალიზმზე აღრე დაიწყეს ლაპარაკი, მაგ-  
რამ ასეთ ქრისტიანულ საქმეს მარც ვერ  
მოვთხოვთ მათ. ისიც დიდი შემწეობა იქნება  
მათი მხრით, თუ სიმინდს საზღვარ-გარეთ ამ  
გაუშვებენ და ისევ თავის ძმებს მიჰყიდიან.  
ზორალი ბეჭრი არ შეუდგებათ, შეიძლება თა-

თო შაური დაკლდეთ ფუთზე, მაგრამ სამა-  
გიეროთ თავის ღვიძლ ძმებს გამოჰკვებავენ და  
ნახევრად მაინც აღასრულებენ ქრისტეს მუწე-  
ბას.

მას აქეთ, ჩაც ამერიკული სიმინდის თე-  
სლი შემოვიდა, სულ დაიკარგა ჩვენებური  
სიმინდის თესლი. ეს სიმინდი, თუმცა ცოტა  
მოსავალს იძლეოდა, მაგრამ სამაგიეროთ აღ-  
რე შემოდიოდა. აღრე დათქსილი ეს სიმინდი  
გვალვებს უსწრებდა და ეგრეთ წილებულ სა  
რიყავ აღვილებშიდაც კარგ. მოსავალს იძლე-  
ოდა, მი აღვილებში, სადაც დიდი სიმინდი  
ან სულ არ იძლევა მოსავალს და ან ძალიან  
ნაკლებს. ასეთი თვისება პერნდა ამ სიმინდს,  
მაგრამ უვიცმა ხალხმა არ შეიწყნარა იგი და  
ამით მთელი მესამედი თავის მიწებისა დაუ-  
მუშავებელი დასტოა. საჭიროა ეხლა მაინც  
ჩაგარდენ გულისხმაში და შემოაბრუნონ ისევ  
დაკარგული სიმინდის თესლი. ეს სიმინდი,  
რომ გაზაფხულზე—შარტში—დაითხსოს, იგა-  
ნობისთვის დამლევს ან კვირიკობისთვის შეა-  
რიცხვებში ხალხს ნამუშევარი მოესწრობა და  
შემშილობა ცოტა შეუმსუბუქდება.

ამავე ამერიკულ სიმინდის თესლმა შო-  
რაპნისა და ქუთაისის მაზრაში პურის მოსავა-  
ლი დაპარგა. ეხლა ამ მაზრებში პურს ათას-  
ში ერთი გლეხი თუ თესავს, მაშინ როდესაც  
არიან აღვილები სადაც პური მოდის და სი-  
მინდი კი არა. მაგ. ავილოთ სოფ. სვირი (ქუ-  
თაისის გაზ.) ექ ორი ათას ქუვაზე მეტი მი-  
წა იქნება, სადაც ხალხი თავის უგნურებით  
ყოველწლივ სიმინდს სოფს და სათესურსაც  
ვერ იძრუნებს უკან. პური კი ამ მიწებზე სა-  
მაგალითო მოსავალს მისუმს; მაგრამ ერთ-  
ხელვე შეჩვეულ გლეხს აღარ ეხერხება მისი  
თესავი და ამით იგი აკლებს თავის თავს სარ-  
ჩოს. საჭიროა წრეულს მაინც დროებით დაუ-  
ტეოს გლეხმა თავის უგნური ჩვეულება და  
პური დროიანად დასთესოს, რომ იყანობის-  
თვეში შემშილობა შეიმსუბუქოს.

პურის თესლი ეხლა ძნელი საშოგირია  
ჩვენში, იმიტომ სათესური გლეხმა უნდა იყი-  
დოს, მაგრამ რითი, ჩაც არ გააჩნია რა. ექ  
საჭიროა მართებლობის დახმარება, რომელ-

მაც ან უფასოდ და ან ნისით უნდა დაური-  
გოს სათესლე.

ეს რამდენიმე წელიწადით ხალხში გამო-  
საკვებავ თანხას კრებენ და ხაზინაში ინახა-  
ვენ. მართალია აქედგან ბევრი ხელს მოეცხე-  
ბოდა, ბევრი დაიკარგებოდა, მაგრამ, ეპვ გა-  
რეშეა, ხაზინაშიდაც შევიდოდა რამე. თუ ამ  
უფლის დანიშნულება შიმშილობის დროს  
ხალხის დახმარებაა, დროზედ უნდა შევეცა-  
ლოთ მის მიღებას, თორებ მის გამოტანასაც  
გვარიანი ხლაფორთი სჭირდება და უდრო-  
ვოთ დაწყებული, საჭმეს ვერ მიეწევა ეხლა-  
ვეც საჭიროა ეს ფული, თუ შესაძლებელია  
მისი დროით გამოტანა—პურის თესლის შე-  
საძნად, თუ მართებლობა თავის მხრით არ  
დაეხმარება ხალხს.

ხალხი უვიცია, იგი ხშირად მხოლოდ ძა-  
ლას წარმოადგენს და სხეს არაფერს, ამიტომ  
საჭიროა ამ საქმეს სათავეში ისინი ჩაუდგენ,  
ვისაც ესმის და გაეგება. ასეთი პირები სო-  
ფელში უნდა იყენებო მდვდლები და მასწავ-  
ლებლები და მაშასადამე მათი ვალია ჩაუდგენ  
სათავეში ხალხის გამოკვების საქმეს, შეიგო-  
ნონ ხალხი დასთესონ საიდრო სიმინდი, პუ.  
რი, დროზე შეატყობინონ მართებლობის ხალ-  
ხის გასაჭირო. განსაკუთრებით სამლელოოე-  
ბაა ვალდებული იზრუნებს. საჭიროა საზოგა-  
დოებამ იკოდეს ხალხის მიტერიალური მდგო-  
მარება. ვინ იცის, იქნებ ზოგიერთ ჩვენ კა-  
პიტოლისტებს გაუღვიძოს სინიდისმა და ორი  
გროში გადააგდოს დამშეულის გამოსაკვებად.  
ამიტომ საჭიროა გაზეთებმა მეტი უურადლება  
მიაქომნონ ამ საქმეს და დროებით მიატოვონ  
სამალეთ-სპარსეთის პოლიტიკა, რადგან იგი  
უჩვენთაც თავის გზას არ დაპირდგავს.

#### ძმური სიტყვა რუსთაში ვაჭრებს.

ქუთაისის საურთიერთო ნდობის საზოგა-  
დოებამ ეი ხანია დაყარა იარაღი და დაპირდგა  
ნდობა. ეს მოხდა იმ საბედისწერო დღის შემ-  
დეგ როგორც განკარგული კიათლურის შემ ქვაში იზარ-  
ლა და თავის წევრებს ზარალის ანაზღაურება

Օմեն Ցյանց ծառ կուզա ջրալո թուեցու  
Հա Կոլպանց ճշգրիտ Տայակուցու ծառ յի դռ-

ვიღენდს არ გვაძლევს! გასაკვირია, საიდგან  
მოტანოს საცოდავმა ბანქმა დივიდენდო.  
ზეციფან ხომ არ ცეივა ეს დივიდენდია რა-  
ლაცა. პარიეთდან, ვეჯიჭრობთ, არავინ მოვა  
ვექსილის დასახურდავებლად და უძინოდ კი  
ბანკი დივიდენდს ვერ იშოვნის. ან კი რათ  
უნდა მოვიდეს, როცა თავისიანებმა, თავისმა  
წევრებმა ბანკს უნდობლობა გამოუტადეს.

არა, ბატონი ვაკერებო, მაგისანა მოსახ-  
რებით შორს ვერ წარბანდებით. გიჩჩევთ  
შეიგნოთ, რომ თქვენი ბანების სიმღილრე და  
ნდობა თქვენვე ხართ, თქვენზევეა დამოკიდე-  
ბული. თუ ეს პრინციპი არ გქონდათ გათ-  
ვალისწინებული თავიდგანვე, არც უნდა მო-  
გევიდათ ხელი ამ საქმისათვის. და თუ მოკი-  
დეთ, ეხლა სუსტობა გვიანდა არის. აბა სინ-  
ჯეთ თქვენ სანდო და მღილარ ბანების  
თავი დაანგეთ და მაშინ ნახეთ მისი სიმღი-  
ლრე, როგორ კუდამოძუებული გიძუს ქუთაი-  
სიდგან. ასე მოიქცენ სოხუმშიც და თავის  
სულთ მობრძავი საურთიერთო ბანები ფეხზე  
დააყენეს, ხოლო მისი კონკურენტი მღილარი  
ბანები იძულებული შეიქნა გუდა ნაბალი აეკ-  
რიბა და გზას გასდეომოდა.

გირჩევთ მამინაცვალს თავი დაანებოთ  
და მამის სული იფიციოთ. . .

არა კათილი გზით

(სამღვდელოების კუთხებიდან, აზრი ჩასულით).

ნაშეაღლევის ორი საათი იქნებოდა, რო-  
ცა ს. ფრეწეთის სამრეკლოზე თორმეტჯერ  
წყნარათ შემოჰკრეს ზარს და მისი გუგუნით  
მთელ მრავლს ეუწყა სიკედილი დიდი ხნის  
ავათმყოფ ადგილობრივ მღვდლის ვალენტი-  
ნისა.

— სასუფეველი დაუმჯობრუს ღმერთმა ჩეენს მძღვანეს, — ამბობდა თვეის გულში ხალხი ზარის ხმის უდრიოთ გავონებაზე და გულის წმინდით იწერდა პირველას.

— მადლობა ღმერთსა, მოვკეთდა გე-  
ბერი, — წიგნიპარა კა საცილოთ ან ნაშინია-

რეგმა ახალგაზრდა მთავარმა—მ. ვალენტინის თანახმა—კარგ ხანს იცოცხლა!.. დროა სხვასაც ერგოს!

— მშობლა ამ სიტყვებს და თან ტანისამოსს იცვამდა მთავარი. ის ემზადებოდა მიცვალებულის ბინაზე წასავლელად, უნდოდა დასაფლავების საშადისში მიეღო მონაწილეობა.

— შენ მაგათთან წადი, კარგათაც გაუმასპინძლდი, — მოუბრუნდა ცოლს და უთხრა.

— შენ დარღი ნუ გაქცი!.. ცველაფერს მოვახერხებ, — მოკლეთ და მკაფიოთ უპასუხა მან.

მთავარი გაეშურა მ. ვალენტინის სახლისაჟენ. ახალგაზრდა და ცბიერ სახეზე მას მხიარული ღიმილი მოსდიოდა, თითქოს ამ უწყინარი და ცველასაგან პატივცემული მოხუცის სიკვდილს გაებეღნიერებინოს იგი.

შევიდა თუ არა სახლში, მან მიიღო მოწყვენილი და მოწყვენილი სახე, მავიდა მიცვალებულთან, რომელსაც მოსავლენ მისი ორი შევილი და აღგილობრივი მოძღვართ-მოძღვარი, და დაიწყო მოთქმა:

— ახ, მ. ვალენტი!.. მ. ვალენტი!.. რა გვიყავი შენ?.. ჯერ კიდევ გეცოცხლა!.. რამდენიმე ძალათ მოსული ცრემლები ჩამოუვიდა მთავარს სახეზე.

\*\*

მიცვალებულის ბინიდგან მთავარი დაბრუნდა შენ. მას აქ დაუხვდა ორი მრევლთაგანი, რომლებიც აღვედებულს სამოგარს გარს შემოსხდომოდნენ. ერთი იყო თელორ უქონციქ, კაცი არამშადა, რამდენიმე ხანი ეკალესის ყარაულიდ ნამყოფი და ლოთობისა გამო გამოდებული, — მეორე კი თომა ქარაფშერაძე, ისისთავად ნამყოფი.

მათ იძლოს ბრკუვილებდა განახერებული არავიანი ლრაფინკა.

— მშეიდობა თქვენდა!.. წყალობა ღვთისა!.. მოესილმა მთავარი სტუმრებს.

— მამა მთავარს ვახლავაროთ, — მიუგეს მათაც, დაიძრნენ ადგილიდამ და გაუწყდეს თავიანთი გაოფლიანებული და ჭუქუინი ხელები. — თქვენც მობრძანდით ჩვენთან.

მთავარსაც არ უურებია დილათ.

დაუწყეს ჩაის სმა, თითო სტაქან ჩაის ზედ აყოლებდენ თითო რუმეა არაყა. რამდენსაც სვამდენ, იმდენს უმატებდენ ლაპარაქსაც.

— ეგრე ძმებო, — ბობი ხმით ამბობდა მთავარი: — ისე უნდა მოვაწყოთ, რომ მ. ვალენტინის ადგილზე მე გამანწესონ... რასაკვირველია საქმე უფრო ადგილით მოეწყობოდა მე რომ ცოტათი მეტი ნასწავლი ვყოფილიყავ, მაგრამ უბედურობაც ის არის, რომ სემინარიის მეორე კლასიდამ ვარ გამოგდებული. მთავარდიაკვნობაც ნაძალადევათ და მოხერხებით ვიშოვნე... ეხლა მღედლობა მსურს, მაგრამ ამისთვის საჭიროა, მრევლმა მიმითხოვს... იცით!..

— ვიცით როგორ არა, — ერთხმათ უპასუხეს შეზარხოშებულმა გლეხებმა.

— მაშ გამიშიერ სამსახური, — გააგრძელა მთავარმა: თხოვნაზე ხელი მოაწერონ ხალხს, თხოვნა უკვე მზათა მაქცე მე. შემდეგ კი ბრაგანი მოვადინოთ არქიელთან.

მე დაგარიგებთ, რა უნდა სთქვათ და როგორ უნდა მოიკეთ.

— ეცადეთ, ძმებო, — წამოიძახა ერთი წამის სიჩუმის შემდეგ მთავარმა: — ეცადეთ!.. თუ რამე გამოდნა, ხუთ თუმანსაც გაჩერებოთ ხელით.

— შენთვის, მ. მთავარო, დიდის სიმოვნებით დაესდებთ თავს, მხოლოდ არ პავარეულ, სინიდისიერათ გაგვისწორდი, — მოისმა თომა ქარაფშერაძესაგან პასუხად.

— მღვდლით რომ იქნე, ყარაული ისევ მე ჩამოყენე, — ბლუგუნებდი მოერალი უქონელი.

— მაგის დარღი ნუ გმენებათ, ძმებო!..

სინილისიერათ დაგაჯილდოვებთ. ეხლა კი დავლიოთ!..

მთავრის ცოლი ლილი ხანია რაკ გავიდა მოთახილმ, ბოვშები დაძინა, ბოლოს თავა- ტაც ზაიძინა,— სასაღილო თახში კი შუა- რამები იდგა უთაური ყიურა, რუპების ჩხა- რუნი, სოლოკინი და გულის რევა დამთვრალ სტუმრებისა.

სამის დღის შემდეგ მ. ვალენტინის და- საფლავებისა მთავარი გამზადებული თხოვნით, რომელსაც ამშენებდა ორასამდე ხელის მომ- წერთა სხვა და სხვა ნაირი ხელი, უქონელი- ძის და ქარაფშუტისა თანხლებით რკინის გზით გაემართა საგუბერნიო ქალაქისაკენ.

როცა ორთქლმავალი სადგურებში გა- ჩერდებოდა ხოლმე, მთავარს გლეხები ბუფეტ-ში შეჰყავდა და ეუბნებოდა:— დალიეთ, ძმე- ბო, რაც გინდათ და რამდენიც შეიძლოთ!..

ისინი, რასაკვირველია, მოხარული იყვ- ნენ უხვი და მუქთი მასპინძლობისა, ყველაზე უფრო ხალისით „შინაურს“ ეტანებოდნენ და ერთი მეორეზე ჰყლაპავდნენ ჭიქებითა.

— უხვათ ნაპურმარილევი შევიქენით თქვენგან, მ. მთავარო, — ლულლულობენ ენა დაბბულები: — ბევრია, კმარა, — მაგრამ არა უშავს რა, ჩვენც თავს დავსდებთ შენთვის .. ორი დღის შემდეგ ეს მხიარული კამპანია, რომელიც სიმთხრალისა გამო თავს სწორეთ ველი იქნება, არქიელის მისაღებ თახში იდგა. მლედელთმთავარი სათითოდ დებუ- ლობდა მთხოვნელებს მდიდრულად მორთულ ზალაში. ერთი მეორეს მიჰყვებოდნენ და რიგ- ხე შედიოდნენ შეგნი „მომლოცნენი“ მათი შეუფების მოწყალებისა იქ იყვნენ გამოჩენი- ლი და დამსახურებული დევანოზები, რომლე- ბიც ჩურჩულობდნენ და ისე ემუსაიუებოდნენ ერთმანეთს, იყვნენ მზისაგან დამწერალდადაგუ- ლი სოფლის მლედლებიცა, ლოთობისა გამო მონასტერში დაკავებით დაჯილი მედივითნე- ცა, სამლედელობის ქვრივებიც თავიანთ ქა- ლებითა, რომელთმთვისაც ცდილობდნენ მათი მამების ადგილების შენარჩუნების...

მისაღები თახში თანდათან ცალიერდე- ბოდა. მოაწია მთავრის რიგმაც. შიშრეულებ შევიდა ის ზალაში, წინა კუთხეში ხატის წინ გადაიწერა პირჯვარი, მოიყარა მუხლი, მი- ვიდა ლოცვა-კურთხევის მისაღებად მღვდელთ- მთავართან და მოკრძალვით დაიწყო ლაპა- რაკი:

— ვბედავ და მოვიქცევი თქვენდამო, თქვენო ყ-დ უსამღვდელოესობავ, თხოვნითა, რათა კეთილ ინგბოთ და განმაწესოთ მღვდლის აფგილზე ს. ფრეწერის ეკკლესიაზე

— უსწავლელთაგანი ხარ? — ჰკითხა მღვდელთმთავარმა, თან თვალების დასტერ- ბით თვალიერებდა მთავრის ფრაგურას.

— დიას ბატონო... სემენარიის შეორე კლასიდამ გამოვედი...

— მაშ ტყუილ უბრალოთ გასჯილხართ. კიდევ იმსახურეთ მთავრად...

— მაგრამ, მეუფეო, — არა სცხრებოდა მთავარი: მე მრევლსა ცსურვარ...

— არა.. არა.. სემენარიაში კურს და- თავრებულებს რაღა ვუყო? გაიქნია ხელები მოხუცებულმა და გულკეთილმა მწყემსო მთა- ვარმა: — წალით, ნულარ იმედობთ...

კიბოსავით გაწითლებული გამოვიდა მთა- ვარი მისაღებ თახშიდამ და იქვე შეწერდა, უნდოდა გაეგო, თუ რითი გათავდებოდა გლე- ხების მიღება და დარბაზი.

ზღაზნით და ზოზინით შევიღნენ გლე- ხები ზალაში, როგორც დარიგებული იყვნენ მთავრისაგან, ისე მოიქცენ; მათ ისე შეასრუ- ლეს ყოველივე, როგორც მთავარმა: გადაი- წერეს პირჯვარი, მოიყარეს, მუხლი და სხ ..

— მოწყალებისთვის, გიახელით თქვენ- თან, მეუფეო წმინდაო, — ს. ფრეწერის სამ- რევლოის წარმომადგენელები, — წარუდგინეს თვითი თავი მათ მეუფებას, მიართვეს თხოვ- ნა და დაუმატეს:

— გვევიწერებით... ჩვენი მთავრის თაო- ბაზე. განგვიწერეთ იგი მღვდლათ. სამსახურ-

ში მეტის-მეტი ყოჩალია, ამათანავე ფხიშელი კაციც არის.

— არა.. არ შემიძლია,—უპასუხა არ-ქიელმა.—იმას მე უკვე უარი ვუთხარი.

— მოილეთ ღვთიური მოწყალება, განვიწევე, — დაუინებით იმეორებდენ თავისას გლეხები:

— გვიყვარს ის ჩვენ, ძლიერ გვიყვარს, სხვა არავინ გვინდა, ნურც გამოვიგზავნით: სულ ერთია, არ მივიღებთ, უმჯობესია, სხვა სარწმუნოებაზე გადავალოთ... ესე დაგვავალა ჩვენ მთელმა მრევლმა.

— გადით მისაღებ ოთახში, იქ მოიცა-დეთ, მე კი თქვენს თხოვნას წავიკითხავ და მოვიფიქრებ რამეს, — უთხრა მათ არქიელმა ერთი წამის სიჩრმის შემდეგ.

— ჩვენ-მთელ მრევლს — უკვე აღრეგ ვაქს ნატიქრევი, — უპასუხეს გლეხებმა და გამო-ვიდნენ მისაღებ ოთახში.

— რა ამბავია? — მიიჩნია იმათთან მთა-ვარმა.

— მოიცადეთო, გვიბრძანა.

— მაშ გამამწესება! დააბოლოვა მთა-ვარმა და გაემართა ქუჩისაკენ თვის შუამდგომ-ლების მოსაცდელათ.

მღვდელთმთავარი კი მიუჯდა საწერ სტოლს, რამდენჯერმე გადაიყითხა მათი თხოვნა, ჩაღუნა გაპილარებული თავი და მიეცა ფიქრსა და საგონებელს. მას წინ წარმოუდგა გადასაწყვეტად ძნელი საკითხი. „განვიწესო, — ეს უფრო ღირსეულ კანდიდატების შეურაც-ყოფა იქნება, უარი ვუთხრა, — და ვინ იცის, იქნებ შეუგნებელმა და ბრმა სოფელმა თავისი ასრულოს და მწვალებლობა მიიღოს. ეხლა ძნელი და გარდამავალი დროა, ფიქრობდა არქიელი. სოფლად უფრო საჭიროა, ვინებ სხვაგან, განათლებული მოძღვრები, ესენი კი უსწავლელს თხიულობენ. მართლიც ეს მრევ-ლი როგორლაც ქრელია; მათთვის ეს მთავა-რიც უთუოთ კორგი მღვდელი იქნება“.

მღვდელი მთავარმა ხელი წაიღო კალმი-

საკენ, ამოუწო მელანში და ჩქარის და წვრი-ლის ხელით დაუწერა თხოვნაზე თავისი რე-ზოლიუცია:

„მივიღე რა მხედველობაში დაუინებითი და სარწმუნო თხოვნა მრევლისა, როგორც გამონაკლისი, მთავარი ნიკოლოზ დვცემული-ძე გამინწესებია მღვდლათ ს. ფრეწეთის ეკ-კლესიაზე“.

შემდეგ ადგა მოხუცი, გამოვიდა მისაღებ ოთახში და უთხრა გლეხებს! — გადაეცით მრევლს, რომ მე, თანახმათ მათის საზოგადო თხოვნისა, მღვდლათ განვუწესე მათიც მთა-ვარი!.. მაგრამ... წარმოსთქვა ძლიერ ფიცხი კილოთი არქიელმა: — თუ ის ცუდი მღვდელი გამოდგა, არ გაბედონ ჩემთან საჩივარი!.. რო-გორც უნდოდესთ, ისე გამორიგდენ.

— უმორჩილესად გმადლობთ, — მოახსე-ნეს შუამდგომლებმა, მიიღეს ლოცვა-კუროხე-ვა და საჩქაროთ გამოვიდნენ...

\* \*

გათენდა კვირა დღე. ფრეწეთის ეკკლე-სია სახსე იყო ხალხით. თითქმის მთელი მრევ-ლი დიდი და პატარა, მოსულიყო უწინდელი მთავრის და აწ კი ახალი მღვდლის მ. ნიკო-ლობის წირვის მოსამენად, მაგრამ ხალხს პი-რის სახეზე რაღაც არ ეტყობოდა სიხარული. თუმცა ბეგრძა მათგანმა მოაწერა ხელი თხოვ-ნაზე, რომელიც არქიელს მიართვეს, მაგრამ არც კი იცოდნენ, რა ეწერა იმაში. „მოწო-ნება მ. მთავრისა“, აგონებდენ მათ ხელის მოწერის დროს უქონლები და ქარაფშურავე, და რისთვის იყო საჭირო ეს „მოწონება“, — არავინ არ იცოდა...

ჯერ მოსულიც არ იყო ამბავი მთავრის მღვდლათ განწესებისა, რომ მრევლი ორ ბა-ნაკად გაიყო. ზოგი მომარე იყო იმისა, ზოგი წინააღმდეგი. გლეხებისთვის აქამდის საყვა-რელ მთავრის სახელზე მოისმა არა სამურა სიტყვები.

— რა მღვდელი იქნება ის?.. სირაჯხანის ბოძია, — არც მეტი, არც ნაკლები!..

— იმას ოღონდ „არმოცინი“ დაანიხური,

ხელი დაუქნიე, წირვა-ლოცვას არც კი დაგრა-  
დევს, ხელათ გამოყენება, როგორც ძალი  
მძღოლს..

ასე მჯელობდენ ვინც უკმაყოფილოთ  
იყო მთავრის განწესებით, მაგრამ ისეთებიც  
იყვნენ, ვისაც მოსწონდათ იგი.

— მერე რა?.. ცუდი მღვდელი არ იქ-  
ნება,— ამბობდენ ისინი. უბრალო კაცია, ჩვე-  
ნი ლარიბი გლეხი არ ეთაკილება მას ..

— მოუწოდებ თუ არა, მოვა შენთან,  
გვერდს მოგიჯდება, დალევს შენთან, გემუ-  
საიფება თავდაბლად, როგორც მას მას და  
ტოლი ტოლს.

ასე იყო თუ ისე მთავრის მღვდლით ხელ-  
დასხმა და განწესება მოხდა და იმან პირვე-  
ლიდ სწირა, როგორც მღვდელმა.

მართალი რომ სთქვას კაცმა, იმან კარ-  
გათ სწირა, რამაც ცოტათ დაამშვიდა უკმა-  
ყოფილო მრევლთაგანნი.

უნდა ქადაგება ეთქვა! ეკელესის ყარა-  
ულმა ამბიონზე საწიგნობელი დასდგა, საით-  
კენაც ხალხმა ერთბაშათ მიიწია.

მამა ნიკოლოზი გამოვიდა საკურთხევ-  
ლიდან, ხელში ერთი თაბაზი გადაჭრელებუ-  
ლი ქალალი ეჭირე, მიეყრდნო საწიგნო-  
ბელს და დაიწყო ქადაგება ღვთის განგების  
მიუწოდელ ძალაზე, რომლის წყალობითაც  
ის ელირსა კაცია მწყებსობას.

— ჰეშმარიტად მიუწოდელი და ძნე-  
ლით გამოსაცნობია ეს ძალი, ლმობიერათ  
წარმოსთქვა მან უურადღებით მაყურებელ  
მსმენელთა წინაშე.

— დიახ, მამიძე!.. შენ რომ ღონე იხმა-  
რე, იმ გზით გამოსაწორებელ რაზმამდისაც ად-  
გილათ მიახწევს კაცი, — წისურჩულა გესლი—  
ანათ მლოცველთა შორის მდგომა სოფლის  
მასწავლებელმა.

თხილგაზრდებმა ძლიერ-ძლიერით შეიკა-  
ვეს სიკილი.

რამოდენიმე დასტურებობელ და ენი წყლი—  
ან სიტუაციას შემდეგ მ. ნიკოლოზი გადაეკი-

და პრაქტიკულ ნიადაგზე.

„უნდა მოგაგონოთ თქვენ სიტყვა ღვთი-  
სა: ეკელესის მოსახსახურე ეკელესიამავე უნ-  
და ასაზრდოვოს. ამიტომ თქვენი ვალია  
მღვდელს იმდენი იძლიოთ საშრომო, რომ მან  
გაუკირვებლად იცხოვროს. მ. ვალენტინის  
დროს თქვენ ძლიერ ცოტას იძლეოდით, თუმც  
ყველა ერთნაირათ არა: ზოგი მეტს, ზოგი  
ნაკლებს. ეს ესე აღარ უნდა იქნეს შემდეგში!  
ჩვენ შორის არ უნდა იქნეს უსიმოვნება სა-  
შრომოს მიცემის გამო. მე კიდევაც გადავ-  
სწყვიტე დავაწესო განსაზღვრული ნიხრი გა-  
დასახადისა თვითეულ წესზე, სახელდობრ:  
ბოვშის მოსანათლი 30 კ. ნაცვლად უნდა  
მომცეო 50 კ., ბოვშის საანდერძო 50 კ.,  
დიდისა 50 კ. ნაცვლ დ—1 მან, ჯვარ სა-  
წერს წინეთ იძლეოდით 3—5 მ., ებლა უნ-  
და 6 მ. მომცეო და სხ...“

ამ ნიხრის გამოცხადების დროს მსმე-  
ნელთ უკმაყოფილება დაეტყო და შეჩერებულ-  
დენ, მოიხმა უკმაყოფილო უვერებება; ბეჭრს  
სიბრაზისაგან თვალებიც აენთო...

„ამინ!..— წარმოსთქვა მ. ნიკოლოზი,  
დასრულა რა თვისი პირველი ქადაგება.

წირვა გათავდა, ფრეწეოლები მდუმარეთ  
გამოვიდნენ ეკელესილამ და წავილ-წამოვიდ-  
ნენ თავიანთ სახლებში. არავითარ კეთილს და  
არც მიშიდველებას არ გრძნობდენ ისინი  
თავისს გულში ახალი მწყებსისადმი. რომელ-  
მაც მოხერხებით ხელთ იგდო მღვდელობა.

მ. ნიკოლოზ კანდელავი.

## ფილილი გეგობარის მიმართ.

№ 1.

### გეგობართ შესარიონ!

ლილი ხანია, რაც არ მინახვხარ და, თუ  
პატივუმეულ მოძლევარმა, მამა სიმონმა, ნება  
მომცა, მწყურია, მის სიმპატიურ გაზეთ . ში-  
ნაურ სიმებების „ფურცლებზე გამოგემუსიფო.  
როგორ ხარ, ჩემო კარგო? როგორ ატყ-  
ნეტი ქვეყნის ჩალხის ტრიალს? ისევ ძეველე-

მურად მიღროვინობს იყი, თუ რაიმე ზეთი  
მოეცხო ამ ახალ წელს და წესიერად ტრია-  
ლებს? ჰო, მართალა, ბოდიშს ვიხდი შენ წი-  
ნაშე, (თუ კი მეგობართა შორის მისაღები და  
დასაშობია ბოდიში), რომ ამ ახალ წელს  
წერილი, ჩვეულებისამებრ, მიღოცითა და  
კეთილ სურვილებით არ გამოვტენე და ისე  
არ გიძლვენ. მაგრამ ერთი ეს, რომ ამ ჩვენს  
შავსა და უკულმა მოტრიალებულს დროში  
არაფერი მეგულება ისეთი, რომ ის გინატრო  
და მეორეც (რაც უმთავრესია) მეტის მეტობა  
მე არაფერში მიყვარს, გარდა ღვთის რწმე-  
ნისა და სულის უკვდობაზე მსჯელობისა...  
ვიცი უმრავლესობა მკიოხველებისა გაიცინებს  
და შემნიშვნას: „წერილი უნდა იყოს გაწე-  
რილი დროების მოთხოვნილების გემზე  
და მსჯელობაც ანგარიშს უნდა უწევდეს თა-  
ნამედროვე შექედულებას, თანამედროვე ძარ-  
ლვის ცემასა და სულისაო...“ მოგეცა ღვთის  
წყალობა, კარგი და საგულისხმო იყოს ასეთი  
რჩევა განიღან, მაგრამ მაგარი და სამწუხარო  
ის არი, ჩემო კარგო, რომ ეხლანდელ ცხრა  
რჯული და აზრიონობით „მჭელე“ დროების  
მთაყვანებელი არა ვარ, თუნდა მარტო იმი-  
რომ, რომ ყოველაფერს „ლაპარაკობენ“,  
„ლაპარაკობენ“ და „ლაპარაკობენ“ დაუსრუ-  
ლებლად... კეთებით კი რა კითხრა გენაცვა...  
დიდი ირაფერი კეთდება ჯერ-ჯერობით!.. „მე  
ესა ვთქვი; შენ ესა თქვი; მან ისა თქვაო“...  
გესმის ყოველგან და იმას არავინ დაგიდება:  
„მე რა ვქენი“, „შენ როგორ იქცევი“ და  
„ის როს აკეთებს“... სიცუვის თავისუფლება  
დიახაც კარგი რომ ნივთია, მაგრამ ამ უფლე-  
ბას გონივრული გმოყენება რომ უნდა, ამას  
შენც დამეთანხმები. • ცველაფერი იქმება და  
ცველაფერი კი არ ითქმებით“, ამბობს ანდაზა;  
მაგრამ ყურს ვინ უგდებს ამას. ეს ანდაზა  
ძველებურისა და მონაბის დროის შედგენი-  
ლია და ყოველგვარ სიმდროვო შნიშვნელო-  
ბას მოკლებულია და გააქვთ ახახა-ჩუხი და  
კვება-ქუხილი სიცუვით... გადაავლე, ძმაო,  
თვალით, თუ ჩემი არ გჯერა გზეთებსა და  
ნიხავ, რაც მარგალიტები ყრის შიდ... „სიღ  
არის ღმერთი? როს მიქვიდა სული? რა არის

უკვდავებომ? — გაიგეთ, უნიტრებოვთ (გვიკა-  
უნიტრები ახალ-მოდის შექმალ-მოაზრები), რომ  
უცემაფერი კუჭურია და იმის გარეშე არა არის  
რაო! „... კაი ისე მოუვა მათს ცხვირსა და  
პირს, კარგი ტვინი და კარგი აზრები იმათ  
კუჭიდან ამოალიგონ... აფხას, გონიერებავ!  
აფხას, ცნობიერებისა და მეტყველების ნიჭი!  
აფხას, ღვთის ხატებავ!.. გული მწყდება და  
მიკვდება, როცა გარშემო თვალს შემოვავლებ  
ხოლმე... , , ეს არის წინ წისულა კაცურიო-  
ბისა? ეგ არის პროგრესი?“ ვეკითხები თავს  
და ძალა მიხდილი დავხინჩალობ ჩემს ოთაში  
კუთხიდან კუთხებში და ვეძლევი სხვა და  
სხვა გვარ მწარე ფიქრებს... ასეთ აუტანელ  
მდგომარეობაში, არ დაგიმალავ, მეგობარო,  
საბეჭდიეროდ, ხან და ხან, დიახ, სწორედ  
ხანდახან, საღ თავიანების (რომელს თანამე-  
დროვე ერთგვარ მიმართულების პრესა და  
მისი შექმნელი, „ინტელიგენცია“, „სულიგა-  
ნებად“ უწოდებს) შსჯელობას მოვკრავ საღმე  
ყურს, ან წერილებს წაგარუცები რომელიმე  
გამოცემაში და მით ვშოშმინდები!. ამისთვის  
პირების ნათქვა-ნაწერებისაგან ვრწმუნდები,  
რომ ჯერ კიდევ მთლად არ გამეცებულა, სუ-  
ლი წყვდიალისა“, რომ არიან ჯერ კიდევ  
აქაიქ ღვთის მოწმუნები... აი ერთი მაგა-  
ლითი: სატაცო ქალაქის გაზ. „სვეტ“ ის  
მე-№ 9 ით იმ თეთრან ვკითხულობთ: ყველა-  
საგან ცნობილი დევანოზი მამა იოანე კრის-  
ტინტალტელი ყოფილა თურმე მეგიბარი  
ვინჩე ვაჟარ სანდონთა, როლის ოჯახში იგი  
ხშირად დაიირებოდა. მ. იოანნეს სიკვდი-  
ლის წინა დღეს მ. სანდინს ცოლი გახ-  
დომია ავად. ექიმ ივანოვს, რომელიც მოუ-  
წვევით ავადმყოფის გასისინჯად, დაუმოწმებია,  
რომ ქალბატონ სანდინს უილტვების ანთ-  
ბის ნიშნები აქვს და ავადმყოფის მდგომარეობა  
საშიშია. მეორე დღეს ავადმყოფმა და მთელმა  
რესერვმა შეიტვეს სამწუხარო ამბევე მ. იოა-  
ნეს გარდაცვალებისა. ქალბატონი სანდინისი  
უფრო მით იტანჯებოდა, რომ ძირითა მო-  
ლერის დასაფლავებას ვედარ დასტრებოდა,  
რადგან ექიმის მიერ სასტრუქცია აღტრადული  
პქანდა გარეთ გამოსვლა, დადგა დასფლავე-

ბის დღეც; ველარ მოითმინა ავადმყოფმა შინ წოლა, მოიხმარა ქალები, რის ყოფით ჩაიცა და ერთი მანდილოსნის თანხლებით ჩაჯდა ეტლში და გაემგზავრა მოძღვრის დასაფლავებაზე დასასწრებლად, სადაც ბ. სანდინი ადრე იყო წასული. წრფელმა სარწმუნოებამ, რომელიც გამოხატა ავადმყოფმა მხურვალე ლოცვაში ძეირუს მოძღვრის კუბოს წინაშე, აგრძნობინა მას უკეთყოფა. რამოდენიმე წამის შემდეგ ავადმყოფმა ქალბატონმა იგრძნო რაღაც ძლიერი ძალა და სრულიად განიკურნა, ასე რომ მთელი ექვსი საათი გაატარა ლოცვაში ფეხზე დგომით. სრულიად განკურნებული ქალბატონი გამობრუნდა სახლში. შინაურები თავიანთ თვალებს არ უჯერებდენ, როდესაც მძიმე ავადმყოფი დიასაბლისი ასე უცბად განკურნებული დაინახეს... გავიდა ერთი საათი და ექიმი ივანოვიც მობრუნდა. როცა დაინახა ავადმყოფი მშვენიერ მდგომარეობაში, თავ-მოწონებით უთხრა: „ხომ კარგი ჰქენით, რომ დამიჯერეთ და არსად არ წადით, არ ხედავთ რა კარგადა ხართო?“ „დიახ, გადაჭრით უპასუხა ქ. ბ. სანდინისამ: — მე კარგად ვარ, მაგრამ ეს იმის წყალობა არის, რომ ვიყავ მ. იოანნეს კუბოსთან და ვილოცეა!... ექიმის მდგომარეობა სასაკილო და აუტანელი გახდა, დასძენს კორრესპონდენტი. მეგობარო ბესარიონი მიმოციქულე, თუ მათ ხარ ურწმუნო თომებთან და მიკითხე, ამ მოარჩინა ავადმყოფი დედაკაცი ასე უცბად ყოველგვარ წამლობის და ექიმობის გარეშე, როდესაც მედიცინის მოწმობით მხოლოდ თან და თანობით ხდება ავადმყოფების განკურნება? „ავადმყოფმა მისხლობით გამოდის ავადმყოფის იგებულებიდან“ იმეორებენ ექიმები. ბ. ივანოვმა ველარ ახსნა ესეთი მოულოდნელი მოვლენი და გაოცებული წავიდა სახლში, წერის გაზეთში. იქნება მოვლენათი ძიება პოვნაში სახელ განთქმელმა თბილელ კოლლეგა ბ. ივანებ უშველოს ბ. ივანოვს და ოუხსნას სეთ მოვლენის მიზეზი. ეილოცლოთ, მევონით, და ამასაც ვნახავთ. მეორე უფრო ჩიმაფიქტებელი ურწმუნოთათვის გასაწითლებელი და მოსწმუნეთაგან სიხარულის გამომწვევი

ფაქტი. გაზეთ „კავკაზ“-ის მე-12 ნომერში მოყვანილია სხვათა შორის სასწაულებრივი გადარჩენა თუთხმეტი წლის ქალიშვილისა მესსინაში მიწის ძრის გამო აოხრებულ ნანგრევებიდან. გაზეთი მოგვითხოვს, რომ თურმე ერთ ჯარის კაცის (სალდათს) შეუყვარდა მესსინაში გენერალის სახლში მოსასახურე, 15 წლის ქალი. სალდათი სამსახურის გამო გადავიდა ნეაპოლი და სატრფო კი მესსინაში დარჩა, მაგრამ მანძილით დაშორებამ ვერ გასჭრა ახალ-გაზდებზე... გამართეს ერთ-მანეთში მიწერ-მოწერა, სიყვარული მათი დღე-დღეზე იზრდებოდა და ბოლოს საქმე იქამდის მივიღა, რომ გადასწყვიტეს მომავალ მაისისთვის ჯვარის დაწერა. მაგრამ უეცრად გაისმა საშინელი ამბავი მესსინის მიწის ძრისა და ამის გამო მომხდარ უბედურებაზე! ამის გამონე საბრალო ჯარის კაცი ჯდება ხომალდში და მიეშურება ნეაპოლიდან მესსინაში, მაგრამ დანიშნულის კვალსაც ვერ პოულობს უწინდელ ბინაზე! ნაამხანგარ ჯარის კაცის შემწეობით დაუსვერებლად დაეძებს თრი დღე და ლამე ნანგრევებში, მაგრამ არსად არა სწანს ქალი; ამის შემდეგ ამხანგები უარს ეუბნებიან შველაზე. რჩება დაქანცული, იმედ მიხდილი ჯარის კაცი მარტო მარტო ბინაში, სადაც მას დაძინებია. ის ამ ძილში იგი ხელავს შემდეგ სურათს: დანიშნული საყვარელი ქალი გადმომდგრა ფანჯარაზე იმ სახლში, სადაც ისინი ერთათ ცხოვრობდნენ; გარშემო გაძლიერებული ცეცხლის ალი ბობოქრობს, მაგრამ ქალს არ ეშინია მისი და ნაზი ხმით ეძახის საქმროს: „ფრანცი, მიშველე, მე ვკვდები!“ თვალის დახამხამებაზე წამოიკრება ლოგინიდან ჯარის კაცი და მოპქრის მახლობელ სამხედრო საყარაულოში და ეველრება უფროსს შიაშველოს ძალ ჯარის კაცები, რაღან მას მოესმა ხმა თავის დანიშნულისა, რომელიც მას იწვევდა სიხარული. ვეებერთელა სანათურით ხელში გამოკვებინ იმას ამხანაგები და მიაღწევენ ღამის წყვდიდში ნანგრევ-ნანგრევებით დანიშნულ სახლში და შეჩერდებიან. შეუყვარებული ჯარის კაცი სასოწარკვეთილებით ეძახის: „დომინიკ! შიპა-

სუხე, საღა ხარ, თუ გიყვარვარ!“—ო, უცბათ  
ნანგრევებიდან გამოისმის ხმა: „მე კოტხალი  
ვაჩ მისხენი!“—ო, დიდი ვაი-ვაგლახით ამო-  
თხარეს ამ საფლავიდან ქალი, რომელიც სრუ-  
ლიად საღი იღმოჩნდა. ეხლა ორნივე ახალ-  
გაზღაული ყოჩალად არიან და ფიქრობენ მხო-  
ლოდ მომავალ მაისში ჯვრის წერაზეო, თავებს  
გაზეთი. შენი არ ვიცი, მეგობარო, და მე კი  
ამ ქვეყანაში, ვფიცავ გონიერებასა (თუმცა  
უგუნვრობის და სიბერელის მეტნიერი შტრა-  
უსი კი გამოწყება, რადგან მას არა სწამის  
არავითარი სასწაული) რომ სასწაულს ვხედავ,  
ორ სულთა შორის და? კიდებულობასა და  
თანამოქალაქობას!.. კირარა ამ დროებით.  
კიდევ ბევრი დამირჩა მოსაწერი შენი თავი  
ნუ მომიკვდება, მაგრამ გადავდვათ ის მეორე  
ნომრისათვის. მშეიღობით.

20 იანვარი.

შენი ჩაჟო უჩარდა.

არა!.. ამითი ვერ განკურნოთ თქვენ ერის  
წყლული! ვერ იღადგინოთ ღავრდომილი ასეთი მღერით! ერის ზეობას უფრთხოლით თქვენ!! და ნუ  
აცლუნებთ ერს გატაცებულს თქვენი ურცხვი, უღვთო  
სიმღერით. ჰა! გამოფხიზლდა და შიგიხვდათ თქვენს ანგა-  
რიშებს!! ტაშის რომ გირავდათ, უარი ჰყო მან ის ხელები  
და მიაჩერა სულ სხვა ვარსკვლავს თავის თვა-  
ლები... ეპა, ტანჯულო, წამებულო, ჩემო მამულო!  
ურცხვი და ცრუ მოძღვრებს შეებრძოლე  
მეღვიარი ბრძოლით, შენს იარებს დააკვირდი ფხიზელის თვალით  
და ნუ გადადგამ ნურც ერთს ნაბიჯს მათის  
წინძლოლით!! ივერიელი.

1909 წ. 3 თეატრუალი.

## ზოგიერთ მწერლებს.

როს დაღვრემილი, სევდიანი  
სადგომში ვზივრ,  
და ან სიცივე-მორეული  
ბუხარს ვუზივარ,  
თქვენს მოქმედებას  
აზრთა დენას  
ლრმად ვაკვირდები  
და მიმხედველი თქვენის ქცევის და თქვენის  
აზრის  
მწარედ ვიცინი,  
სევდანი მეტად ვლონდები:  
რომ ვერა ვხედავ მე თქვენს აზრში ციურსა  
სიბრძნეს,  
რომ ვერ მამალლებს ლვთაებამდე აზრთ სიცხო-  
ველე  
და წამებულს, ცხოვრების გზას უფრო მი-  
ნელებს..  
უსასოების, უზნეობის ჩუმათ გებარებთ,  
ჩვენს ვარეაცობის სახელოვანს ზეწარს იფარებთ,  
მამულს მილანძლავთ, სანთელს მიქრობთ  
ღმრთისადმი მიმყვანს  
და გასართობლად დამისახვეთ პირუტყვულ  
წამებს!!..

## ი რ ღ ი ა დ ა.

გუსტავ ფლობერისა  
თარგმანი ურანგულიდან.  
(გაგრძელება<sup>1</sup>).

## IV.

ავლს გულს შემოყარა... მაგრამ, როცა  
რწყევას მოჩხა, ისევ კამას მოსდგა.  
— მომართვი მარმარილოს ნაფხეკი, ნაქ-  
სოსის მარილწყალი, ან ზღვის ქაფი, ჩემია—  
გასუა მან ბძანება—ან და არა, სჯობს ვია-  
ბანოვო!  
მან აიღო ნაყინვი თოვლი და დაუწყო  
წუწვნა. ცოტა ხნის ყოყმანის შემდეგ, თუ  
როგორი საჭმელი იერჩა: ხორციანი კვერი,  
თუ დაბრაწული შაშვი, მან მოინება თაფლზე  
მოხრაკული კვაბი.<sup>2</sup>) „აზიელი“ მოწიწებით შე-  
სცნოდა მას. ყმაწყილის აზრით, ავლის  
გაუმაძრობა და ლორმუცელობა ნამდვილი  
დამამტკაცებელი საბუთი იყო იმისა, რომ რო-  
მაელი ღრმულ ჯიშს ეკუთხნდა.

<sup>1</sup>) ი. „შირვანი საქმ.“ № 22.<sup>2</sup>) გოგრა.

ავლს მოართვეს ხარის ქაქები, შემწვარი თრითინა, ბულბული და ვენახის ფოთოლში გახვეული, დანაყული ხორცი. მღვდლები კი ისევ მკვდართა აღდგინებაზე მსჯელობდენ. ფილონის მოწაფე ამონიასი სასტიკათ დასკინოდა ასეთ სულელურ აზრს და თავის შეხედულებას უზიარებდა იქვე მდგომ პერძენთ, რომელიცი, ბრიყვათ სოვლიდენ ყველა ამ მკითხავებს. მარცელი და იაკობი მიუახლოვდენ ერთმანერთს. მარცელი უამბობდა იმ ნეტარებას, რომელიც მან გამოსცადა, როცა სპარსული ღმერთი მიტრიოსი იწამა, იაკობი კი სცდილობდა დაერწმუნებია იგი და ქრისტეს მოძღვრება მიეღებინებია.

ათასთერი ღვინოები ნაკადულივით ისხმოდნ ამფორებიდან დოქებში, დოქებიდან თასებში და აქედან კი—ყელში. შეიქნა ხმაურობა და ყაყანი. იასმე, თუმც ებრაელი იყო, მაგრამ ეხლა აღარ მალავდა მნათობთა ღმერთებს; ათაკიელი ვაჭარი მხატვრული ენით უამბობდა მოყიალეთ ჰიეროპოლისის ტაძრის შვენიერებას და იგინიც გულუბრყვილოთ ეყითხებოდნ: რა ღირს ასეთი მგზავრობაო. დანარჩენნი კი იმ რწმენასა და აზრს იცავდენ, რომელიც პატარაობიდანვე თავში ჩარჩენდათ. ბრმა გერმანელი განუწყვეტლივ უგალობდა ჰიმნს იმ სკანდინაველ კონცხს, სადაც ღმერთები მოავლენენ ხოლმე თავიანთ ბრწყინვალე სიხეს. სიქემეველი უარს ამბობდენ შემწვარ მტრედებზე აზიმას სამღვთო მტრედის მორიდებით.

ბევრი შეა დარბაზში ფეხზე იდგა და ისე მუსაიფონბდა, ორთქლისა და სასანთლეების კომლისაგან ნისლი იყო გამდგარი. ფანუილი ძლიერს შემოძრა კედლის გასწრივ; მან ის-ის იყო დაათვალიერა ცის მნათობნი, მაგრამ ტეტრარქის მიახლოებას ერიდებოდა, რადგან ეშინოდა ზეთში გასვრისა, რასაც ესეველნი დიდ ცოდვათ სოვლიდნ.

უცბით ციხის კარების ჩახური მოისმა. ხილხს გეგმო ითავანამის შეპყრობა, საცალუებრი გზებზე მოსხანდენ უნდღილ ანთებული აღმიანნი; ხალხის შავი ბრძო კიანკველასა— კით ირეოდა ხევებში—და დრო და დრო მო-

ისმოდა გრძელი, ყრუ ძახილი:

— ითავანამ! ითავანამ!..

— იგია ჩვენი მმრევი,— წარმოსთქვა იონაფანმა.

— მოისპობა შემოსავალი, ფულის ნასი მოლათ დაგვეკარგება, თუ იგი ნების მიუშვით!— ბკობდენ ფარისეველნი.

ყოველი მხრიდამ მოისმოდა წყენა, ჩივილი.

— ტეტრარქი, დაგვიფარე! დროა ზოლო მოუღო ამ ადამიანს! შენ ულალატე სჯულს!— შენ უღვთო ხარ ისე, როგორც ჰეროდეს მთელი ტომი!..

— მაგრამ თქვენოდენი კი მაინც არა!— მიუგო მან— მამჩემმა აგივთო თქვენ ტაძარი.

აქ რომ ვერაფერი დააკლეს, ფარისევლებმა— მატაფიას მომხრეთ და განდევნილთა შვილებმა,— დაუწყეს ტეტრარქს ოჯახობის ბიწიგრების მხილება.

უცნაური რამ იყო ეს ხალხი. ზოგ მათგანს თავიპირი რაღაც ნიირით ჩამოვრმელებოდა, წვერი გაბურძებოდა, ხელები ბამბის ფთილასავით ჩამოჰკიდებოდა, ზოგის მილეული, თვალ-დაჭყეტილი ვიწრო სახე გოშია ძალივით გამოიყურებოდა. ათი-თორმეტი გადამწერი, თუ მღვდელთა მოსამსახურენი, რომელნიც ნამსხვერპლარით იკვებებოდენ, დანებ ამოღებულნი მივარდენ ან ტიპას და ემუქრებოდენ, იგი კი იდგა გაუნძრევლით და მათ დაშოშმინებას სცდილობდა. საღუკეველნი ვერ ახერხებდენ მის დაცვას. ტეტრარქმა თვალი მოპყრა მანას და წასელი ანიშნა. ვიტელი იჯდა დამშვიდებული; მის სახეს ისეთი გამომეტყველება მიეღო, თითქოს ამბობდა: ცველაფერი ეს მე სრულიადაც არ მეხება.

ტრიკლინიუმზე მდგომი ფარისეველი გაბრიზდენ: მათ მოლათ ერთიანათ დამსხვრიეს ჯამ-კურქელი. ეს იმიტომ რომ, ვით მოართვეს მეუცნატის საყვარელი საჭმელი— შემწვარი ვირის ხორცი საწებლით— იგინი კი ერიდებოდენ ასეთ საჭმელს და უწმიდურებათ თვლიდენ მას.

ავლი განუწყვეტლივ დასკინოდა მათ. იგი ხარხარით აფონებდა მათ იმ კირის თავს,

Հռմցլուսպ, հռցորկը սմբություն, դահուսյցը լոն  
ալմերտյանքըն. ան կույզը ուս հռմ, ոչինո առ  
սկամքը լոռուս եռուցք—և աշլո մուշպց տեսու-  
չողծաւ—ալծատ մնուրոմ, հռմ լոռմա մուշըլո  
մացատո լունուս լուրտո, զայեօ; մնուրոմ թու-  
լո մացատո բռմո լոռտցիօ. այս ցանոնչյատ  
բաժանմունք յո շնաեց մացատ ովհուսացան հա-  
մուսեթուլո պահճնուս թրյանո.

მღვდლებს არ ესმოდათ მისი ნალაპარაკევი. ფინესში უარი სთქვა მათ გადათარებნაზე, რაღაც თითონაც გალილეველი იყო. ამან ავლი კიდევ უფრო გააბრაზა, თანაც „აზიელს“ ჟეშინებოდა და გაპარულიყო. იგი ვერ იყო კმაყოფილი მასპინძლობით: საჭმელები უგემური ეჩვენებოდა, რაღაც საჭმოთ ჟეკაზმული ვერ იყვნენ! მაგრამ, როცა სირიულ ცხვრების დუმა ჟემოიტანეს, იგი მთლათ ათართოლა ჟემწვარი ქანის სუნშა.

ყველა ეს გამოყენებული ებრაელნი,  
მათი ქცევანი და ზნებეფულებანი სძულდა,  
ეზიზლებოდა ვიტელის.— მათი ღმერთი ის  
ულმობელი მოლოხი ხომ არა— ფიქრობდა  
იგი— რომლის სამსვერპლოებითაც მოლაპ  
სავსე იყო გამოვლილი გზის პირები. იმ ზღაპ-  
რულ კაცის თქმულებასათან ერთად, რომელ-  
საც ებრაელნი ვითომ განგდება ასუქებდენ, მას  
გაახსენდა მოლოხის წინაშე მსხვერპლათ მი-  
ტანილი ბავშვები.

მისი რომაული გული ზიზლით იქცებოდა იუდეველთა უკარებლობისა და პირუტყვული ენინანობისაგან. მან წასკრა დააპირა... მაგრამ იყო ას იძერდა.

მუხლებამდე ქლამიდა ჩამოშვებული, იგი  
უდარედელათ გადღაშულიყო და საჭმელებით  
სავსე სუფრის თვალს არ აშორებდა. იგი ისე  
გაძლი, რომ ერთი ლუკმის ჩადებასაც ვეღარ  
ახერხებდა, მაგრამ, მიუხედავათ ამისა, სუფ-  
რის მინიც ვერ სცოლდებოდა.

Ցհօն յո տան լա տան ըղլոցված. Ցոց  
Ժամապահը ծառածանի թշրիւ յո ունեցմածը. Ցո-  
ց Արագածոտնի ոչոնք մաս ունեցմած ուսանողուն  
եղանցն Բահունուն. Ճանա թշրիւ Ցըսացքրատ  
առ գուսաչո պայլո թառ Ամբիոնի-Ըստ Ռազմա-  
նո? Են ըստ առաջնորդ, յասու, ծառո... .

— არამხადანი! — ზიზლით წამოიძიხა პრო-  
კონსულტა.

მას კარგათ ესმოდა სიჩიული და თუ თარჯიშმანი ყოველთვის თან დაჲყავდა, ეს იმი-  
ტომ, რომ სანამდე ნალპარაკევს გადაუთარ-  
ებმიღენ, იგი ჰასუებს ამზადებდა.

ანტიპაშ სწრაფად მოიღო ლითონის პარას ფირზე, რომელზედაც იმპერიატორის გამოხატულება იყო და შეშითა და კრძალვით უჩვენდა იგი გრძელს.

იგი შესდგა იმ ამაღლებულთან, რომელიც ზედ ანტიპას თვალზე ამართულიყო და პატარა თხილთ ხელში ხმა მაღლა ჰყვიროდა

— Տաղապելոծները կցուսարո!..

ვიტელიმ, ანტიპამ და მღვდლებში ხდა  
მისცეს მას... უცხათ მთელ დარბაზში კრძალ-  
ვისა და განცვიტების ყრუ გმინვა გაისმა...  
(პატიოდ აწება).

## የመጀመሪያ ተከራካሪ አገልግሎት.

„სულო ბოროტი ვინ მოგიხმო ჩემდა წინაპლატად,  
ჩემი სიცოცხლის და ცხოვრების შენ აღმა შეისურად?  
მარჯვი, რაუკა სად წარილე სულის მშეოდობა,  
რად მომიკალი ყმაშვილ კაცის ბრძან საოცნებოება?“

## 6. ପାନ୍ଧାରାତ୍ରୀକୁଳ.

ଦେଇବରୁକ୍ତ କ୍ଷେତ୍ରରୁ କ୍ଷେତ୍ରିକୁ ନାହିଁ । କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା

დაბას აძლევს? შენ ჩამოტენებულებ მუდამ—უთველოვას: არ არს ის, ვისაც შენ ფიქრობ: უფასებლივი თავისით გაჩნდა, წარმოაშება და თავისითვი მისი მიზანისა, რომ ადამიანი არის უბრალო ატრატ მისი კლიმატის. რომ არა კურორტი განსხვავდებული მნიშვნელობა მას არა აქვს, როგორც ბალს-უფასილი ადამიანი გერეთ უფასილი-მთის მიზანი. წარმო სულო, შენ გაიძინ არ არის გაჩნდა, არ არს უფასილი საბათო მუშაობა, არ არს გარჩევა ცოდნა-მაღლისა! შენ მეუბნები არ დაიჭრო რაც საღმირო წიგნები მთხოვთიდა: ის სულ ტყვიალია, კურორტი თხზული და მთგონილი და არა ზეცით მთაგონებული ჭიშმარიტება; ადამიანის ღმრთისგან შექმნა და შემდეგი შისი თავისიანებადი სულ ზღაპარია, ნაყოფი უშეცარ პირთა და იმ გამორიცე პირთა დასაწყისის გამოცხადებული გამოცხადილი. არ დაიჭრო, დაეწინებით მეუბნები შენ დასაბამიდგრა ადამიანის მტრორ არა სულო, ვათამც ქრისტი ძე დეთის იუსტი და ადამიანის თვის ჭარბზე ცოდნაულის და შით ვითომე შის სადა გამოეხსნს რაღაც მაჩიმს ხულ მოლეგის განახონა. რას ცოდნა, რა ცოდნა? არ შეკაშის არაგორონა მცნება-დარიგებამ, სული არ აღით თავისუფლებზე, ისე იტროვო. რავრც კაშა-სილების სირციული ბუნება შენი, განსაზღვრეს რომ შენი ცხოვრება ერთი თვალის დახმარების მეტი არ არის, რომ ოდეს შენი ძალითნები მისხლილებამ, მიწათ ძეგლი, მხრდლი მიწას გაასუქებ და სხვა არაგერი არ მოუგება შენის სიკეთიდას: არ სამოთხე, არც ჭარბეთი არც განკითხვა ცოდნა-მაღლისა: სულის ამოსედასთან შენ ჭირები, ადამიანი, სულიდ და ხდები მსოფლიოს სულ უბრალო ხაწილ ატრატი. და ამისათვის დინის რომ შეხეთო შენი ცხოვრება, მთავრო შენ თავს სიამოება-კმეტეთვილება ვითომ და მერმისის ცხოვრებისთვის? გარჩევ და გარჩევ არ მიაქციო ურადება არაგებს, გრძა შენი თავისა!

გასოფლე, ულავკ, და მესრი აფა უკედას და უკედას იუმის. ნუ გებრალება ვინძე, ნუ გეცრება: თუ შეგიძლია სულ უკედა მოსპე და შენ იმკეუ ამ ჭვერებზე, ითრებ შემდეგ ნურაფენს ედი ხამ ხედა შენ რა რაგ უბედერი ხარ შენის სისტემით, რადაც მერმისის მთლით დიდის იმენითა! რა რაგ გამხსარეა, საცოდო, რა უმნიშვნელო არსება რამ ხარ შე უბედერი: სხვანი

შენი ტოლები, ჩემის მცნებისა აღმასრულებელი, რა რაგ ხარისხი ბედნიერიანი, ისინი თბილად უკემადარი ნებივრობებს და, გნისვენებებს, მათ გუნდრუს უკემვებ დიღი, პატარა; შენთვის სადამ-საც დაიხარებები; შენ კა გინა ხარ და ან რა გეგვა? გინ მოგამცევს უკადებების მშიერს-მწერულსა და მონებები გამოხვეულსა? აწ მაინც დამიჯერე, ჰერ, ადამიანი: მართალს გარჩევ და გამოსაღებს; უნიანი ანიდით ნუ მაწევინიებ, მე მსურს შენთვისა მო-ლოდ კეთილი და მინდა მოგანიჭდ მეუდრო ცხოვ-რება, რომ არდა გამოითვალებ ტუკილი რამე წარმდდება და მოლოდინი! ჟა, ხამ ხედები, რას გეუბნები?

წელულო სულო! როგორ მიბედვ შენ ამას-თანას მე გაგრებას? ტყვიალად ფიქრობ ჩემსა შეცდებას, დამორჩილებას? გიცნობთ წელულო! შენ ის არა ხარ, რომელმაც ზეცის ძალი აუთლიე და მთხოვდომე შენ შემოქმედის ურთია და მასთან ტოლება? შენ ის არა ხარ, რომ ჩენ წინაპარო-ადამის და ეკას დააგარვინე ხეტარება, სამოთხის ბედნიერება და მავლინე მოზედე რისხეა-წერთა უზენაესის? შენ ის ბრძანდები მართალ ითას, მოთხინიების წყრის და მაგალითისა, რომ შემოქმედთხ ჩირე წასცე და მოინდომე გაქარწელება მისთა სახნებათა და ამის განსახორციელებლიდა ამორრავ უკედაგი შენი უმმაკური მანქანება, მაგ-რამ ამაღდ? შენ ის არა ხარ, ჩენ მხსნელ მატხო-განს, იქთ ქრისტეს, უდაბითმას მარხა-ლოცვით სამოღავებებას, რომ შეუჩედა და გეტერდა მისი შეცდება, მაგრამ სისტაცია მისგან თვით შენ იქნ-დებული? დიახ, დიახ, გიცნობ ბოროტ სუ-ლო, რომ შენ არ ხარ ხენა მოჟეო, კეთილის შეთვი და ამიტომ ახდა მე გირჩევ ტყვიალად დროს ნუ და ჭვერება! შენ ვერ მაჭობებ და ვერ მემცილებ, და გირჩევ ეხდა მაღა მომშორე: სულ ამათა შენი რეგა, შენი ჩიხინი: გატეობ კარგათ, რომ გინდა ვერ იარაღი ამჟარო და შერე უფრო ადგილად დამიმორჩილო, მაგრამ ამაღდ...

წელულო სულო! შენ ჩამოშინა არ არის ღმერ-თი, არ არს უფასილი საბათო შეთვით, არც არს განცემა და ცოდნა-მაღლის-სინკეა-გარჩევა, არც მოგველიანი ზეცით კონკე აღმიანის მხსნელა-მაშველად ვინ არის ქრისტე და რას მიქვიან, სულ ტყვიალის მისი სახელი, მისი დიდების არა, უკოუ-

რო სულ, კი კი არის ტუქილი, ტუკილია  
შენი ღალადი და მეცალინეობა: მრწვერი ჰეშმ. რიტათ,  
რომ ქვემანის განაგები ღმერთი სამებით ერთი,  
რომ იგი არის სული წმიდა, ცხველს შეოფელი,  
ცისა და ქვემის გამზენელი, ყოველთა ქმნელთა  
წარმოშობი და მ:თზე მზრუნველი. მრწვერი და  
ტაძებ ადგარებ, რომ მას უდევლ ქმნილებაში  
განსხვავებულ და გამორჩეულ გვეთ ჩვენ ადგინდინ,  
რომ სულ სხვა დანიშნულება მოგვცა ჩვენ ამ ქვე-  
უნად და დაგვადგინა შეფერ ყოველთა სხვა ქმნილე-  
ბათა. კურ დამარწმუნებ, ჭოჭოხეთისა კერძო, რომ  
ეს ლეთისა არ ყოფილიყოს ჩვენ გამომხსნელად მო-  
სული მე მრწვერი მტკარე, რომ მოწევას უფასშა-  
ღმერთმა შენის დღებით გაუბედურებულ ადგინ-  
დის მოუფლინა ქვეებად ეს თვისი მხალეოდ შებალი-  
და საუკარელი, რათა მას ეტვირთა ადგინათა ცოდ-  
ვანი, რომ შექმნელთ ბენიერებისთვის დაბრუნე-  
ბოდეს ისე ბენიერება! მეც კარგათ გაცი, რომ  
შენ ძლიერ გმირი, რომ თავისი ვიცემ ჩვენისა  
მაცხოვის, იქისა ტებადისა, რომ იგი ქვა-ქვთ-  
ხედი ჩვენას ცხოვების და შენთა ძალთა შექმნეს-  
ხელი, წერე სული სული! ძლიერ გმინებს ქრისტეს  
სახელი, ძრწი და ორთლება მის სხენეაზე? ჩელა-  
ხომ ხვდები, რომ ტებადებს ჩმახავდი და მაც-  
დუნებდი ქრისტეს სისხლით გამოსიდული და  
მოპოვებულია. თუ არა არის აა, შენ რატომ შიძობ?  
აა გათრთლებს და გაგანგალებს? იცოდე შენ,  
ბორცორ სული, რომ მე უქრისტეთ არ მსურს  
გარსევით: იგი არის, რომ სულს მიძრუნების,  
მინშენელობის აძლევს ჩვენას ცხოვებას, თორებ  
უშისოდ იქნებოდა უფერდავი ამათ, ფუჭი; ქრისტე  
ჩემი იმედ ხუბეში და მწარე ცხოვების გამტბი-  
ლებულია მე მას ვანდიბი და რწმენით შეკურებ  
რომ ასრულდება შენაძირები: კეთილთავის საიქის  
ოქნება გამზადებული სასუვეველი-მიუწდომელის დგ-  
თის აზდოს უფერი და მისი ჭვრეტა სათელმოსილად,  
ხოლო შენდამი ამეთლთათვის ცეცხლი-გენია და უშ-  
რეტელი და შენ იქ მათ დამტნეველი და ამით  
ძლიერ გასრებული. მე არ ვდებელი შენისა,  
სატანა, მცნებას; არები და ზოგო და შეიძრალო,  
მიყსცე გნებათა-დელგას თავისი ფლება, უხრცი  
კასუქა და სული ვამდებელი. არა მას შენის და მისი  
აზრით გასტარებულია სამოუწენაზე ლექტივებს  
წაიკითხავს ბ. ნ. თ. მკურნალი და სხვანი.

განსხორცულების. შე შარად მასის ცოდვა, ჯვარი,  
ქრისტე და სიიქოს საუკენო ცხოველება და მარომ  
გომინილობ ათასგართა კლება-დამცირებას და არ  
შემინის გარემოდგომილ განსაცდელ ბოროტება-  
თა გახსოვდეს ეს და ამ მაინც არ გაძელ ჩემ  
თან ყოვნა ხელის წამოკვრა, არც მორიახლო  
გამორდოთ ჩავდა მთასლელება, თორებ იმწვევე  
გახსენებ ჩემსა მხსნელის სახელს და შემარწენებ  
შენსა ასების. ქრისტეს იმედით მე მიაჩენა  
ეს ძრწებში უფონა, სიმშილ-წეურგილი, გადრე  
შენ მიერ შენაძირები ფარას-უფლასები, ფულუნება და  
განცხრომით უფონა. ხომ ხვდება, ცდომილ სული,  
რომ მე ციხე მაქსი მაუგადი და გაურისხები და  
შენას მაზას შენი ძალა და მნენება და კადევ  
გირჩევ სხვა მოძებნო ვინე ჩემზე სესტი, უძლუ-  
რი და იგი გაიხადე შენ შენ მოციქულად. მაგრა  
მებრალი და მიტომ სხვა რჩებას გაძლევ, უფრო  
უკეთეს: უჭაბდე შენ ბორცომება, სხვის შეცდების  
წადილ-ურგილი. თუმცა დადას ლეთის წინაშე  
შენ დანაშელი, მაგრამ სინაშელით, ცრემლი  
დენით უფერდავი ადამიტები და იგი სიხარულით  
მიგიღებს და შეგინძლებს შენა. ღრმ არის ხელი  
აიდო შემოქმედთან ბირთლა-შეტრქობაზე, დაუ-  
მორჩილდი მას და ხელა ფიქრობ სხვის შეცდებას.  
ითიქრე შენ თავზე თუ რა შობების, თორებ  
ინხებ...

ას მითხავ გისი რჩება სჭრის ჩემი თუ  
შენა?

ქ. ქუთაისი 1903 წ.

ქვალიხელი საბაჟოელი.

## კვირილან კვირიოპაშე.

გაზ. „დოროება“ გაზ. „კასპის“ სიტ-  
ური გვატყობინებს, რომ მთავრობამ ს.ხელ-  
მწიული სათათბირობი შეტანა კანონ-პროექ-  
ტი, რომლითაც სამღვდელოებას და სასულ-  
ერო სემინარიის მასწავლებლებს ჯამაგირები  
უნდა მოემატოთ.

სამეურნეო გამოფენა ქ. ქუთაისში 26  
სეკტემბრიდან იწყება. გამოფენაზე ლექტივებს  
წაიკითხავს ბ. ნ. თ. მკურნალი და სხვანი.

სომებთა ქათალიკოსს მირონის ცხების დროს, უქვეშევრდომელესი დეპეშა გაუგზავნია ხელმწიფე იმპერატორისათვის, რომელ ზედაც პასუხად მოსვლია შემდეგი დეპეშა: „გულითა ვმაღლობ თქვენს უწმინდესობას ლოცვა კურთხევასა და კეთილ სურვილებისთვის. ვთხოვ უფალს, დაგეხმაროთ სომხურ ეკკლესიის სიმსახურის საქმეში და ხელი მოგიმართოთ, რომ თქვენია რწმუნებული სამწყსო აზრდოთ ხელმწიფისა და რუსეთის ერთგულებაში“. („დროება“).

რატომ გაზეთის საშეალებით ჩაინუ არ გაგვაცნობენ საქმის განერებას? ჩვენ ჯერ კიდევ არ დაგვიკარგავს იმედი, რომ მალე ვეღარსებით პასუხს დასმულ კითხვებზე.

„მხანაგი.

რედაკტორი, მღვდელი სიმონ გვადლიძე.

გამომცემელი იოსებ ლეზავა.

**რედაცია** უმორილესად სოხოვკა  
ხელის მოაწერება  
● წარმოადგინონ ამ წლის ხვადეი ფასი ●  
(იხ. „შინ. საქ.“ № 21).

### მე კიდევ ის მაფიქრებს!

მე კიდევ ის მაფიქრებს, რანაირად მოხდა, რომ ჩვენი გამომცემელი საზნგადოების წიგნის კიოსკი გადაიქცა წყლის გასაყიდლუნარი ვისი ნებაზოგით მოხდა ეს და ვინ ლებულობს ქირასი? ამას წრინად კიოსკის უნუგშო მდგომარეობა გვაღონებდა, გულჩათხრობილობა ჩვენი საზოგადოების უგულობას მოწმობდა და მით წყლულზე წყლულს გვიმატებდა. უწინ არა თუ კიოსკში შესვლა, მის გარშემო დგომა და სეირნობაც კი ეზარებოდათ, ეხლა რაღაც მანქანების ძალით მხიარულება განცხრომის ცენტრად გადაქცა, სადაც ყოველ სილამის იქრიბება ჩვენი საზოგადოების ყვავილი და როგორც ფარვანა თავის სატრუტ სანთელს, ისე უტრიიალებს მის გარშემო. სად არიან უკანასკენერნი გამგენი ბედ შავ კიოსკისა, რატომ პასუხს არ აძლევენ ამხანაგობის თავის მოქმედებაში? რა იქნა საზოგადოების ფული, თუ იყო ეს ფული, რა ბედი ეწია მის გამოცემებს? აღდგება კიდევ როდისმე ეს საზოგადოება, თუ მან უკვე საუკუნოდ განისვენა? ყველა მა კითხვებს პასუხი უნდა. ამას მოითხოვს პატიოსნება, ამას მოითხოვს მოვალეობა წინაშე საზოგადოებისა და უკანასკენელ ამასა თხოულობენ საზოგადოების წევრები. თუ რომე მიზეზით მოუხერხებელია ამ საკითხების კრებაზე გამორკვევა,

### ვაგზალებ სამღვდელო და საღიაპნო საგნეზი,

აკრეთვე სემასწავლებლო ექვემდებარება.

ადრესი: ქუთაისი, ქაზაქოვის ქუჩა, № 17.

ქ. ქუთაისში ქაზაქოვის ქუჩაზე სახ. № 17,  
გაიხსნა პირველი ქალთა თხელისიანი

### პროგნოსიაზი

სახლოსო განყოფილებით,

სადაც საპორტიმნაზით საგნებს კარდა ასწავლიან ჭრა-კერვას, ხალების, ფრედების, ჩელების, ტილოების და მიტბლების ქსოვას, ბამბაკების კერვას და სხ. წლიური გადასახადი პროგნოსიაზი 30 მან.,  
სახელოსნო განყოფილებაში 40 მ.

პროგნოსიაზით გადასახადი მოხსენევა ქადები ქუჩას დამთავრებასთანებუ ათავებენ სახელოსნო განეკულებას.

სასწავლებელმა უპეტ დაიწერ მოწავეების მიღება როგორც პროგნოსიაზით კლასები, ისე სახელოსნო განეკულებას მასთან.