

ଶ୍ରୀଶ୍ରୀଗୁଣାଦ ଲାଭମିଳ ରୂପ ସାତାର,
କ୍ଷେତ୍ରରେ ଦେଖିବାଗାନ୍ତ ମହିନାଙ୍କରେ
ଥାରମା, ମଳିଖ୍ୟ ବାରୁର୍ବା ବାଲକର
ଲୋକଙ୍କ ମନୋମନୀତିରେ ଧରିନାଲୁଙ୍କ
କ୍ଷେତ୍ରରେ ଦାରୁକାରି, ଏଥର ଶୁଭମହାଦ୍ୱାରା
ଦେଖିବାଗାନ୍ତ ଥାରି ଦ୍ଵାରା ବାନୀକାରିନାମାନ
ଦ୍ଵାରା କେତେବେଳିରେ ଯାତନିକାଙ୍କର ଦ୍ଵାରା
ଦାରୁକାରି ଓ ମହୁକାରି କ୍ଷେତ୍ରରେ ଦାରୁକାରି
ଦାରୁକାରି ମିଶ୍ରଜୁଲନ୍କ ଓ ତା-
ତାଙ୍କୁ ଏକାକୀକରିବା ଦ୍ଵାରା ଉପରେ
ଦିଶ୍ୟା ଦ୍ଵାରା ଦେଖିବାଗାନ୍ତ କ୍ଷେତ୍ରରେ
ଦାରୁକାରିଙ୍କ ଅନ୍ତରେ ବାରୁର୍ବା ବାରୁର୍ବା
ନିକଟରେ ପାଇଁ ଗୁଣାଦ ଦ୍ଵାରା ଦେଖିବାଗାନ୍ତ
କ୍ଷେତ୍ରରେ ଦାରୁକାରିଙ୍କ ଅନ୍ତରେ ବାରୁର୍ବା

— 6 —

ଶର୍ମିଷ୍ଠାନକୁ ପରିବର୍ତ୍ତନ କରିବାକୁ

କୁଣ୍ଡଳ ରାଜୁଲିଙ୍ଗା
ଏହା ମନ୍ଦିର ଶ୍ଵରପୁରୀ ରେ ଅଛି ଓ ଏହା ଗୁରୁତ୍ବପୂର୍ଣ୍ଣ
ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତର ଦଶମିଶତାବ୍ଦୀରେ ଥିଲା, କିନ୍ତୁ ଏହାର
ଉପରିରେ ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତର ପାଦମଣିରେ ଏହା ପାଦମଣିରେ
ପରିଦେଖାଯାଇଲା, ଏହାର ପାଦମଣିରେ ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତର
ରାଜୁଲିଙ୍ଗାର ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତ 4000 ଶାଖା ପାଇଁ
ଦେଖାଯାଇଲା, ଏହା ପାଦମଣି ଧେଇଲାକୁ ଧରିଲୁକୁ
ପରିଦେଖାଯାଇଲା ଏହାର ପାଦମଣି, ସାଥରେ ଗୁରୁତ୍ବପୂର୍ଣ୍ଣ
ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତର ପାଦମଣିରେ ଏହା ପାଦମଣିରେ

ଶ୍ରୀକଣ୍ଠ-ଧାରାତମଗଳିଧାରୀ
(ଅପିନ୍ଦୁର୍ବ୍ୟାଲୋମ ଅଧିକାରୀ)
ଶ୍ରୀକଣ୍ଠର୍ବ୍ୟାଲୋମ ଜ୍ଞାନ କ୍ରମ୍ୟ ଫର୍ଦାର ଏବଂ ପିଲାମାର୍ଜନ
ହେତୁମିଶ୍ର ନାଥ ସାହୁମିଶ୍ରମାନ୍ଦିନୀ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମିତ
ହେତୁମିଶ୍ରର ମହିଳା ମହିନୀ ମହିନୀମାନ୍ଦିନୀ ମହିନୀମାନ୍ଦିନୀ

