№ 123

შაბათი, 9 ივნისი, 1901 წ.

ფასდება:

	თვე	ნახ. ც.
...ად	10 —	6 —
...ად	9 50	5 — 5 50
...ად	8 75	4 — 4 75
...ად	8 —	3 — 3 50
...ად	7 25	2 — 2 75
...ად	6 50	1 — 1 50

ცალკე ნომერი — ერთი შაური

„ივერიის“ ტელეფონი № 227.

ივერია

1877—1901

№ 123

შაბათი, 9 ივნისი, 1901 წ.

რედაქცია

ნიკოლოზოვის ქუჩა, № 21.

ტელეფონი № 227.

ფასდება:

ვასდება ივერიის რედაქციაში

და განსაკუთრებით დასაბარებელ-

ია ზემოხსენებულ რედაქციაში და წერილ-

ების მიმართონ რედაქტორს და წერილ-

ებზე ხელის მოწერის ფულები.

ფასი განცხადებისა:

წყალობისა სტრიქონი პირველ გვერდზედ

15 კაპ., ზეთხუთმეტ — 8 კაპ.

„ივერიის“ ტელეფონი № 227.

საქართველოს სახელმწიფო ბანკის

ამჟამ კუპონების ფურცლებზედ პროცენტების

დ ე პ ო

იმყოფება ტფილისში მეხრანიანი ქარხნის, ქალაქის საავადმყოფოს გვერდზე, ამხანაგობა სამკერდო წვეთების და სალოკნის ლაქრის. ლაქრა, ჭიქის ავადმყოფთა მოსაფენი და ოდეკოლონის სახმარებელი ყოველ დღის საჭირო საგნებს: სარეცხისათვის, ხელსახოცებისათვის, ჭიქურა ისათვის და სხ.

ფასები ბოლად მოიპოვება ადგილზედ ტფილისის ცნობილ ფირმების პირფიცრებირა და კომპანიების (საპირფარეშო საქონელი).

ქალაქს გარედ მცხოვრებთ შეუძლიანთ ფოსტითაც დაიბარონ რაც დასჭირებიათ (თუნდ მცირეოდენ იყოს) და ფოსტა ფოსტაზედ გაგზავნიან.

ადრესი ტელეგრამისათვის: Тифлисъ. Фармацевтъ.

გ ა ნ ყ ო ფ ი ლ ე ბ ა

სასახლის ქუჩაზედ, ჯ. ს. ხარაგაულიანის სახლში.

ადრესი ფოსტისა: Тифлисъ, т—во Фармацевтовъ—провизоръ Ахазовъ.

(100—43—42)

„ივერიის“ რედაქციისაგან.

ვინც ქ. ჭიათურის ფილიალიდან ვაზისთის ქუჩაზე არ მოვიდის, უნდა წარმოადგინოს ბანკის ნაკვერი ფული ივლისის პირველ რიცხვებზედ.

იპლეგა

ქირით ხუთი ოთახი.

ბესელოვის ქუჩა, № 21, სახლი გ. ჭ. საგინაშვილისა.

პირველი კერძ... სამკურნალო

ქ. ქობის ნავსადგურიდანაც (ქალაქი, ვორონცოვის ძეგლის პირდაპირ) ავადმყოფი იღებენ ექიმი ყოველ-დღე, კარი ღიაა დღე და ღამე.

დილის 9—10.

ბ. ბ. ნავსადგურში, 11—12 ს. სადასტაროო, ვენერიული (სიფილისი) და სიმარტივის ავადმყოფებისა.

ექიმი ჩაჭავაძე, 9—10 საათ.

ფელეტონი

უცნაური ზოგიც

პრესის მე-XX საუკუნეში. „სახალხო განათლების გამგეობის უფლების საზოგადოება“ ვერშანაში. — შემწყნარებელთა ყურადღებისა. შეიტყობინებენ, ვინც ფიქრობს შეიტანოს და მიიწვიოს ვერშანაში. — ლიანდაგის მაჭანკალები, სალიხვარშოები და სხვა კეთილშობილ ლორდთა „კაბაკები“ და მაგდალინანი ღირსნო... 25 წელიწადი ბნელ და ჭუჭყიან ოთახში.

ტერნერ-გაზეთობა ანუ პრესის შეცდომები ძალიერ სახელგანთქმული, ამბობენ, შაშხადაში. ამკიროვნო ტიპოგრაფიაზედ, თუ ამ ძალიერ „სიხელგანთქმის“ მომავალი ბედი და იღებინდა ბეჭის ინტერესებისა. რა მოელის პრესას შემდეგში? რა როლის შესრულებას იკისრებს ის ჟურნალ-გაზეთობის საქმეში? როგორ ხასიათ მიიღებს და გზას დაადგება დღევანდელი პრესა? ყველა ამის გაგებისა და შეტყობის ძალიერ ცნობისმოყვარეტ და მეცნიერი სულილოს დღეს, ამჟამად შორის ამ საგნის შესახებ საუურადღებო წერილები გამოიცემა ბარემ ამის შესახებ. იქა გიორგი, სადაური სამოსლითა მინისტრად ნამეფიც და „Siecle“-ის რედაქტორი, მაგალითად, გადაბერით ამბობს, რომ როგორც ეუწყით, გაზეთი დღეს ორ საქმეს ემსახურება: 1, იგი იცავნობს მკითხველს მომდინარე ცხოვრების მოვლენებს და ფაქტებს და 2, კრიტიკოსის აზრით და იდეითა კრიტიკას, ავიტანციას და პოპულარიზაციას. თავდაპირველად, ალორძინებისას გაზეთს აზრად პირველი საგანი ჰქონდა, იგი ღიღეს მოელენებს, წერილიან ამბებს ცნობდა მკითხველს. აზრია განხილვას, ამა თუ იმ მოვლენის დასაბუთებასა და კრიტიკოსობას პრესა შემდეგ ხანებს ით შეუდგა. 1702 წელს ინგლისურის გაზეთის „Daily Courant“-ის გამომცემელმა პირველ ნომერშივეე გამოაცხადა, რომ ჩვენის გაზეთის საქმეს ცხოვრების მოვლენათა გადმოცემა შეადგენს, ამ მოვლენათა ვერავითარ განხილვასა და გამოკვლევას ვერ შეუდგებით: მკითხველს საკმაო გონება მოეპოვება, რომ საკუთარი აზრი და დასკვნა გამოიყვანოსო.

მაგ ამ ორ უპირველეს საქმეს შორის რომელს ამოირჩევს მე-20 საუკუნის პრესა, რომელს მიანიჭებს ხაზი უპირატესობას და უფრო გულ-მოდგინედ რომელს დაეწაფება საბსაზრს? ვეებერთ წიგნში შეკრებილია ცნობანი კაცთა აზრ-ა-ი სწორედ ამის შესახებ. იქა გიორგი, სადაური სამოსლითა მინისტრად ნამეფიც და „Siecle“-ის რედაქტორი, მაგალითად, გადაბერით ამბობს, რომ გაზეთის საქმე ამბების, ცხოვრების მოვლენათა გადმოცემაა და სხვა არაფერია. „პრესაო,—სწერს იგი,—დიდ ხანს კითხვად იყოს მომავალში იგი საცნაობით ახალ ამბავთა უსუფთაოდ უნდა გადაიტკეს. დღეს აღარავითარ მხედველობით და დამორგებული აღარაა საჭირო, ცხლი ერთ თავ-ქერთ მხედველობითა—ეგი და გაზეთის მთავარ მოვლენებაა ცხოვრების ფაქტების შეკრება უნდა შედგეს დღესო“. სულ სხვა აზრისა ლიუსენ ფეკტორ-ბენე. იმის აზრით, დღევანდელი პრესა შემცდარია, რომ დროსა და ადგილს ემორჩილება ფაქტების მასალის გადმოცემის ანდომების, ამბების და ფაქტების მეორე ადგილი უნდა ეჭიროთ გაზეთ-ჟურნალების სწვრილ იდეიერ პრესის მომავალი. გაზეთი ხალხთა აღმზრდელი და მასწავლებელი უნდა იყოს, საუკეთესო იარაღს უნდა შეადგენდეს იგი ხალხ მართველისა, სინათლისა და ჭეშმარიტების გასავრცელებლადაო.

საყურადღებოა აგრეთვე დებატისა და ტერნერისტის ანრი მარტალბრი. მეოცე საუკუნეში ახალი გაზეთ ეწინდეს,—სწერს მარკ:—გულ-ჭერფილობა, ახალი სიმარტივე სტილი და ნიჭი უნდა შეადგენდეს ამ გაზეთის წინშეხვიდე თვისებასაო. მხოლოდ ამ შეხვედებში მოიპოვებს გაზეთი დიდ და საზოგადოებრივ ინიშნულობასა; დღეს-ყი ისინი ხალხის ცხოვრების ნამდვილ მეგობრად, ნაცვლად ამისა, ისინი ხალხის ბატონ-პატრონებად იქცნენ

თეტს, ხოლო სოფლის სკოლებში არა ნაკლებ 7 თვისა.

** სატყეო დეპარტამენტ ს დუშეთის კაპასის სახელმწიფო პომენებთა გამგეობისათვის, მიიღონ ზომები, რათა გაყვანილი იქმნას სატრიო გზები იმ ტყეებში, სადაც ამ ჟამად ხე-ტყის დამოზიდვა უჭირთ ადვილად ხელის შეშლის.

** ტფილისში არსებობს სომხური „დრამატიული საზოგადოება.“ ამ საზოგადოების წევრების პრაკტიკით უკვე განუხილავს საგუბერნიო მთავრობის და კავკასიის უმაღლეს მთავრობისათვის წარ-ყენებია დასამტკიცებლად. („ახ. მიმ.“)

** კვირას, 10 იანვარს, ამიერკავკასიის დედაქალაქ ტფილისში ერთ-ერთ ქუჩაზე სახლიდან ცეცხლი გაჩნდა. ხანძარსაწინააღმდეგო კომანდა ჩქარა მივიდა ადგილზედ და ცეცხლი ჩააქრო. ხანძარი დაიწყო ერთ-ერთ ბინაში, სადაც ცხოვრობდა ერთი ებრაელი ოჯახით. ხანძარი დაიწყო ღამის 2 საათზე. ცეცხლი გაჩნდა ბინის ერთ-ერთ ოთახში, სადაც ეძინა ებრაელის ორ წლის ბიჭუნას. ბიჭუნა ცეცხლში ამოხრჩობილი იქმნა. ხანძარი ძალიან დიდი ზარალის მომტანი არ ყოფილა.

** ქალაქ ბაქოში ნავთის ფაბრიკანტებმა ნავთის ფასი ასწიეს. ამის გამო ბაქოში ფაბრიკანტებსა და მუშებს შორის ხელშეკრულება დაიდო, რომლის ძალითაც მუშებს ხელფასი მოემატებათ 10 პროცენტით.

** ბაქოში ნავთის ფაბრიკანტებმა ნავთის ფასი ასწიეს. ამის გამო ბაქოში ფაბრიკანტებსა და მუშებს შორის ხელშეკრულება დაიდო, რომლის ძალითაც მუშებს ხელფასი მოემატებათ 10 პროცენტით.

** ბაქოში ნავთის

РЕПОЗИТОРИЙ ГГУ

ბრელი სკოლა და ერთიც ქუთაისში. ეხლა ეგრეთწოდებული „სიდედრობის“ ინსტიტუტებიც ბევრია. ამ ინსტიტუტებში ერთ-ერთ ადგილს იჭერს ქალაქ ქუთაისის ქალთა სამეცადინო საზოგადოება. ამ საზოგადოების დიდებამ ხანდახან ისე ატეხა ხოლმე ხმაური, რომ ეგონებოდა, ქალაქში ერთი ეს საზოგადოებაა და სხვა არაფერი არ არსებობსო. ამ საზოგადოების ხმაურობა ხანდახან ისე ყურებს აყრუებდა

ჯერადენი თვალ-ყური ან ზედვედება შეშობილ დროს მხატვრების კაბინეტისთვის. რომელიც ნაშრომის დაგემის და დასრულების დროებისათვის; ჭ ხელოვნების ას, რომ მის მეცნიერებრ შეიძლება მხატვრებიის № 21 მხატვრის მიხეილ ოსიაშვილის ორთქ ქეკვის ხაზის ეკონომიური ხელმძღვანელობით