

ନେଇସ ଶ୍ଵର୍ଗପୁରୀ ଶ ପାତ୍ରଗଭିଲନ୍ ଶିଥିଲ୍ଲ-
କ୍ଷେତ୍ର ଏହିଟାମା ଅମ୍ବିଲ ଗାନ୍ଧୀ ଓ କ୍ଷେତ୍ର-
ଲୋକଙ୍କ ଏହି ଆସୁଳପ୍ରେସ୍ ଶବ୍ଦରେ
ଶେ ଶାମଶେଷଲୋକପତ ନିର୍ମିତକାରୀ ଶକ୍ତି ମି
ଶ୍ଵେତ, ଏହି ପାତ୍ରଗଭିଲନ୍ ମନ୍ଦିର ଶବ୍ଦ-
ମହିଳାଙ୍କ ଦର୍ଶକୀୟ ଓ ଏହି ମନ୍ଦିରକାଳୀନ
ତାଙ୍କର ଶ୍ଵେତପାତାଙ୍କ ଓ ଶ୍ଵର୍ତ୍ତାଙ୍କ ଶ୍ରୀ
ତୋରାଜନାନ୍ଦ, ଏହିଟାମା ଶକ୍ତିକାରୀ ଯୁଗ
ଏହିକାରି ଶାଶ୍ଵତଶ୍ଵର୍ତ୍ତାଙ୍କ ନିର୍ମିତକାରୀ
ଶବ୍ଦଗଭିଲନ୍, ଏହିକାରି, ଶ୍ରୀ ଶ୍ଵର୍ଗପୁରୀ, ଏକାନ୍ତ
ଯୁଗ ଶ୍ଵର୍ଗମନ୍ଦିତକାର ଓ ଶାରୀରିକାର୍ତ୍ତାଙ୍କ
ନିର୍ମିତକାର ଶ୍ରୀ ଶ୍ଵେତଙ୍କ, ଏହିକାରି
କୁଳପୁରୁଷଙ୍କ ଓ ପ୍ରୟୋଳିତକାର କୁଳ-
ଶ୍ଵେତପାତାଙ୍କ ଶବ୍ଦଗଭିଲନ୍, ଏହିଟାମା ଶ୍ଵେତ
ପାତାଙ୍କ ଶ୍ରୀରାମ, ଏହିକାରି, ଶ୍ରୀ ଏହି
ଶବ୍ଦଗଭିଲନ୍ ଶିଥିଲ୍ଲ ଏହିଟାମା ଶବ୍ଦଗଭିଲନ୍
ଏହିଟାମା ଶବ୍ଦଗଭିଲନ୍ ଶିଥିଲ୍ଲ ଏହିଟାମା

ବ୍ୟାଲ୍‌କ୍ରିଟମ୍ବୋ ହାମ୍‌ଲିଲନ୍‌କୁ ଦ୍ୱାରା ଶ୍ଵର୍ଗରେ ପାଇଯାଇଲା ଏହି ଦ୍ୱାରା ଦେଇଲାକିଛି। କାହାରେ କାହାରେ ଥାଏଇଲା ଏହି ଦ୍ୱାରା ଦେଇଲାକିଛି।

କ୍ରମାବଳେଖିନ ଶ୍ରୀତମି
ଲିଙ୍ଗ ସାମି, ସାମି ଗ
ରତ-ସାପ୍ରାଚୀ ଦୋଷ
ମନ୍ଦୁପ୍ରେବୁଲମ୍ବା ଲାଭ

ახალი პრინცი

* * ଦୁଇଶିଂକ, ୧ ଡ୍ୱାର୍ପିଂଗର୍ଲ୍ସ, ଅମ୍ବାର
କ୍ଷୁଦ୍ରାବିଦୀର୍ଥରେ ରୁହିନୀ ଗ୍ରାମୀ ଉତ୍ତରାଞ୍ଚଳୀରେ ଏହା
ନିର୍ମଳୀବନ୍ଦୀର ଅଳ୍ପକାର୍ଯ୍ୟରେ ଉତ୍ତରାଞ୍ଚଳୀରେ ଏହା
ନେଇରିବା ଶାର୍କରାପରିମା ଯାକାନ୍ଦିଲ୍ ରୁହିନୀ
ଗ୍ରାମୀରେ ମିଶାଇଲାଖୁର୍ରୁତ୍ତ ଦରିଦ୍ରିବ୍ୟା ଗ୍ରୁପ୍‌ଫାର୍ମ୍‌ରେ
ପ୍ରକାଶିତ ହୋଇଲା ଯାକାନ୍ଦିଲ୍ ପାଇଁ ପାଇଁ
ଦୁଇଟା ଯାକାନ୍ଦିଲ୍ ରୁହିନୀ ଗ୍ରାମୀରେ ଏହା
ପ୍ରାର୍ଥନାବିଦୀର୍ଥରେ ମିଶାଇଲାଖୁର୍ରୁତ୍ତ ଦରିଦ୍ରିବ୍ୟା
ଶ୍ରୀଶିଖର ଏହାଠିଲାକୁ ଏହା ଗ୍ରାମୀରେ
ଦରିଦ୍ରିବ୍ୟା ମିଶାଇଲାଖୁର୍ରୁତ୍ତ ଦରିଦ୍ରିବ୍ୟା
ଦୁଇଟା, କମ୍ପ କ୍ଷେତ୍ର ଗ୍ରାମୀରେ ଏହା ଗ୍ରାମୀରେ
ଦୁଇଟା, କମ୍ପ କ୍ଷେତ୍ର ଗ୍ରାମୀରେ ଏହା ଗ୍ରାମୀରେ
କ୍ଷୁଦ୍ରାବିଦୀର୍ଥରେ ରୁହିନୀ ଗ୍ରାମୀରେ ଏହା
ନିର୍ମଳୀବନ୍ଦୀର ଅଳ୍ପକାର୍ଯ୍ୟରେ ଉତ୍ତରାଞ୍ଚଳୀରେ ଏହା
ନେଇରିବା ଶାର୍କରାପରିମା ଯାକାନ୍ଦିଲ୍ ରୁହିନୀ
ଗ୍ରାମୀରେ ମିଶାଇଲାଖୁର୍ରୁତ୍ତ ଦରିଦ୍ରିବ୍ୟା ଗ୍ରୁପ୍‌ଫାର୍ମ୍‌ରେ
ପ୍ରକାଶିତ ହୋଇଲା ଯାକାନ୍ଦିଲ୍ ପାଇଁ ପାଇଁ
ଦୁଇଟା ଯାକାନ୍ଦିଲ୍ ରୁହିନୀ ଗ୍ରାମୀରେ ଏହା
ପ୍ରାର୍ଥନାବିଦୀର୍ଥରେ ମିଶାଇଲାଖୁର୍ରୁତ୍ତ ଦରିଦ୍ରିବ୍ୟା
ଶ୍ରୀଶିଖର ଏହାଠିଲାକୁ ଏହା ଗ୍ରାମୀରେ

* * * ଉପାଳିଲୀଳିର ଗୁର୍ବେଶ୍ଵରାନ୍ତରାମ
ଦ୍ୱାରା ଶ୍ରୀଶ୍ଵରମିତ, ଗୁର୍ବେଶ୍ଵରାନ୍ତରାମିର ମୋ
ହୃଦୟ ରାଜ, ମନ୍ଦିରାଳ୍ଲ ନିଜାଳକୁଳି-
ଶ୍ରୀଶ୍ଵରାନ୍ତିଶ୍ଵରାଳ୍ଲ ସାଙ୍ଗଶ୍ଵରାଲ୍ଲ ଗୁର୍ବେଶ୍ଵର
ନାମ ନିର୍ମିତ ଉପାଳିଲୀଳିର ଗୁର୍ବେଶ୍ଵରାନ୍ତରାମ
ଶବ୍ଦ ରୂ ଶବ୍ଦ ଶକ୍ତିଶବ୍ଦ ଶକ୍ତିଶବ୍ଦ
ଶକ୍ତିଶବ୍ଦ ଶକ୍ତିଶବ୍ଦ ଶକ୍ତିଶବ୍ଦ

* * * ମୁଖ୍ୟତିଥି ମହାନ୍ତିରାଳ ଫ୍ଲେଗ୍‌ପାର୍କ ଉଚ୍ଚାରଣ ଦର୍ଶକଙ୍କିଳିଙ୍ଗ ମେତ୍ରାତ୍ମ ଦ୍ୱୟାଳି ଦେବାଳ୍ପାର୍କ ନାମରେ, ଜାରିଷ୍ଯଗ୍ରହଣ ଦ୍ୱାରା ପରିବର୍ତ୍ତନ କରାଯାଇଛି। ଏହାରେ ପରିବର୍ତ୍ତନ କରାଯାଇଛି।

ପ୍ରକାଶକ ପରିଷଦ୍ ପରିଷଦ୍ ପରିଷଦ୍ ପରିଷଦ୍

ଓଡ଼ିଆ ପ୍ରକାଶନ

ოგზაურობა ვე. ჩალაკ ივაუ-
ალიძეს და ვე. ათონის მთავარ.

(ଶ୍ରୀଲିଙ୍ଗାଳୀ *)

ନାହିଁ କି ଦେଖିଲା ଯାଏଇରୁବେ ମାନକାଳୀନ
ପାତା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା

ନୀମିଳିଙ୍କରୁ ଗ୍ରନ୍ଥିଶ୍ଵାସଦେଖିଲୁ ଯରିବା
ବ୍ୟାପାରରେ ଏହି ନୀମିଳିଙ୍କ ଶାରୀ, ଶାତର
ପାରାର୍ଜ ଏହି ନୀମିଳିଙ୍କ-ଶାପାଶି ଓ ଡିଲା
ପାରାର୍ଜିକାରୀ ହେଲାମାତ୍ର ନୀମିଳିଙ୍କ-ପାରାର୍ଜିକାରୀ
ମିଳିଙ୍କ-ପାରାର୍ଜିକାରୀ ହେଲାମାତ୍ର
ମେନିଂଗ ପାରାର୍ଜିକ ଉପରୁ ଶାକପାରାର୍ଜିକ
ଦ୍ୱାରା ମିଳିଙ୍କ-ପାରାର୍ଜିକ ନୀମିଳିଙ୍କ ହେଲାମାତ୍ର
ମିଳିଙ୍କ-ପାରାର୍ଜିକ ଦ୍ୱାରା ମିଳିଙ୍କ-ପାରାର୍ଜିକ ହେଲାମାତ୍ର
ଅପାରାକ୍ଷମ ହେଲାମାତ୍ର, ନୀମିଳିଙ୍କ-ପାରାର୍ଜିକ ହେଲାମାତ୍ର
ମେନିଂଗ-ପାରାର୍ଜିକ ହେଲାମାତ୍ର, ନୀମିଳିଙ୍କ-ପାରାର୍ଜିକ
ମେନିଂଗ-ପାରାର୍ଜିକ ହେଲାମାତ୍ର, ନୀମିଳିଙ୍କ-ପାରାର୍ଜିକ
ମେନିଂଗ-ପାରାର୍ଜିକ ହେଲାମାତ୍ର, ନୀମିଳିଙ୍କ-ପାରାର୍ଜିକ

ବେଳେଶୀ ଦ୍ୱାରାରୁଧ୍ରତ ଲମ୍ବି, ଯେ ମନ୍ଦିରୀ
କ୍ଷେତ୍ର ନିଃଶ୍ଵାସ ମନ୍ଦିର ପାଇଁ ଏହାରେ
ତାଙ୍କରିବା, ମହାରାଜ ମନ୍ଦିର ପାଇଁ
ତାଙ୍କରିବା ଉପାଦାନରେ, ତାଙ୍କରୁଲୋକ କି
ଏ ଅନ୍ତର୍ଭାବ ମନ୍ଦିରରେ, ଏହି ମନ୍ଦିରରୁ
ଦ୍ୱାରାରୁଧ୍ରତ, ଏହି ଦ୍ୱାରାରୁଧ୍ରତ ମନ୍ଦିରରୁଲମ୍ବି ମନ୍ଦିର
ପାଇଁ ମନ୍ଦିରରେବ୍ରା.

ମେଘରୁ ଉପରେ ତୃତୀୟବିଷୟରେ
ଏହିରୁଧ୍ରତ କ୍ଷେତ୍ରରୁଗୁଡ଼ିକ ମନ୍ଦିରରୁଲୁହୁ,
ଦ୍ୱାରା ମେଘରୁଧ୍ରତ ସାଥରୂପରେବ୍ରା

୫୩୪ ଗାୟାରୁକ୍ତାଙ୍କ ଦାସି । ଯେ
ଏ କାନ୍ଦାଳାଲ ଦାନ୍ତଶ୍ଵରାଳ ମିଳି
ରୂପରୁ ହୁଏ, ବିଶ୍ୱାସିରୀତ ହୁଏ
କାଣ ଦା ସବ୍ଲେବ୍‌ପାର ହିନ୍ଦିଶ୍ଵରାଲ, ଏବଂ
ଏବଂ ସାରତାଲୁଣାରୀ ହେବୁ । ଏହି କିମ୍ବା
ଦ୍ୱାରାଥ୍ର ଦାନ୍ତଶ୍ଵରାଳ ମାନି, ଗାୟାରୁ
ମିଳିବାରୁରୀ ଦାନ୍ତଶ୍ଵରାଳିଟ ହୁଏଥିବା
କ୍ଷେତ୍ରରୀଣାମାତ୍ର ଏ ଦାନ୍ତ ମାନି
ତଥାରୁ, ଏହା କରିବାରୁଟ ମେ ଶ୍ରୀ
ପ୍ରତିଷ୍ଠାତାଙ୍କ ଦାନ୍ତଶ୍ଵରାଳିଟ । ଏହି ଶ୍ରୀ
ପ୍ରତିଷ୍ଠାତାଙ୍କ ଦାନ୍ତଶ୍ଵରାଳିଟ ଏହାରୁ
କିମ୍ବାମିଳିବାରୁରୀ ଦାନ୍ତଶ୍ଵରାଳିଟ ଏହାରୁ
କିମ୍ବାମିଳିବାରୁରୀ ଦାନ୍ତଶ୍ଵରାଳିଟ ଏହାରୁ
କିମ୍ବାମିଳିବାରୁରୀ ଦାନ୍ତଶ୍ଵରାଳିଟ ଏହାରୁ

