

ა 21/1581

PP 2250



DACHI TAKTAKISHVILI

Tbilisi Vano Saradjishvili State Conservatoire
piano Class III Year

Class by REVAZ TAVADZE

CONCERT PROGRAM

I PART

- J. S. Bach - Prelude & Fugue N°1, c-dur
- J. S. Bach-F. Buzoni - Toccata & Fugue d-moll
- L. van Beethoven - Sonata N°27, e-moll, op. 90
- F. Glonti - Choreographic Prints for a piano
Duet "Eternal Sprind" (first performance)

II PART

- F. Chopin - Nocturne e-moll, op. 72, N°1
- F. Chopin - Etude N°22 h-moll, op. 25, N°10
- F. Chopin - Ballade N°1, g-moll, op. N°23
- F. Liszt - Spanish Rhapsody

Tbilisi Vano Saradjishvili State Conservatoire
Small Hall

16 December 2003
19 p.m.



თბილისის ვანო სარაჯიშვილის სახელმწიფო
სახელმწიფო კონსერვატორიის
პიანო კლასის III კურსის
კონცერტი

თბილისის ვანო სარაჯიშვილის სახელმწიფო

სახელმწიფო კონსერვატორიის საკონცერტო დარბაზში

III კურსის სტუდენტის

დაჩი ტაქთაკიშვილის

კონცერტის

პროგრამა

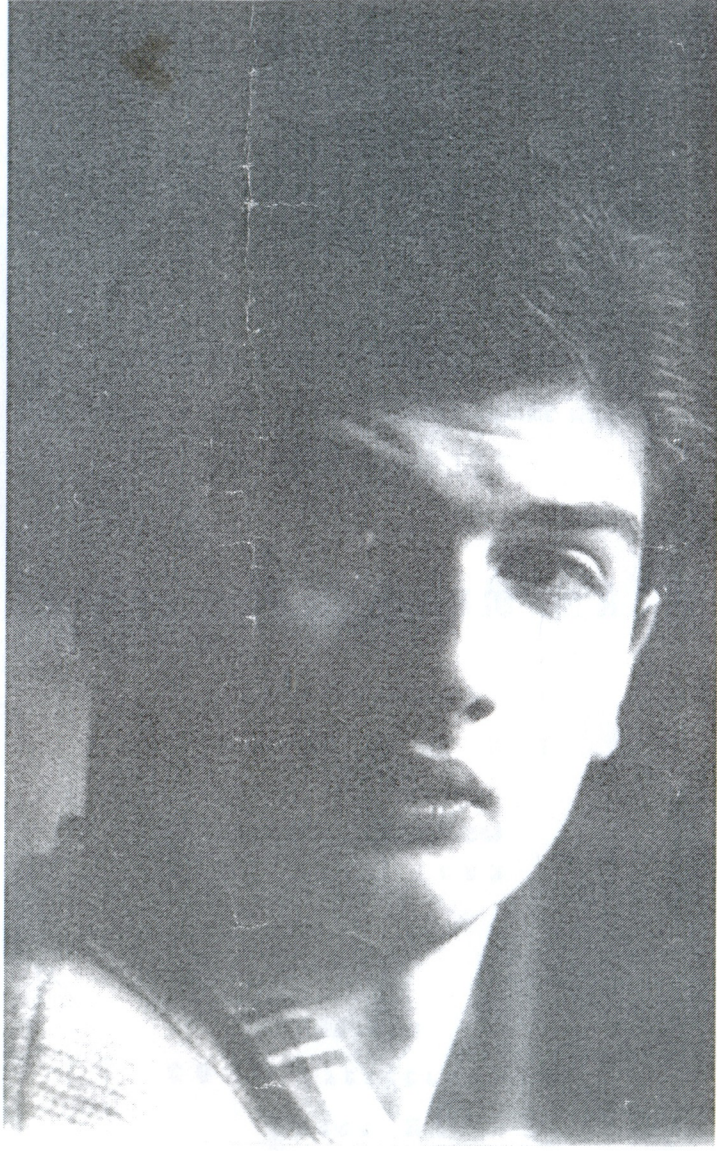
საქართველო - ანთროპოლოგიის

კვლევის თემატიკა

თბილისი

16 დეკემბერი 2003

19 სსსი



I განყოფილება

- ი. ს. ბახი – პრელუდია და ფუგა №1
დო მაჟორი, კ.ტ.კ. I ტომი
- ი. ს. ბახი-ფ. ბუზონი – ტოკატა და ფუგა რე მინორი
- ლ. ვან ბათჰოვენი – სონატა №27 მი მინორი, თხზ. 90
- ფ. ლლონტი – ქორეოგრაფიული გრავიურები
ფორტეპიანოსათვის,
დუეტი “მარადიული გაზაფხული“
(პირველი შესრულება)

I I განყოფილება

- ფ. შოპანი – ნოქტიურნი მი მინორი,
თხზ. 72, №1
- ფ. შოპანი – ეტიუდი №22 სი მინორი,
თხზ. 25, №10
- ფ. შოპანი – ბალადა №1 სოლ-მაჟორი,
თხზ. 23
- ფ. ლისტი – ესპანური რაფსოდია