





სალეგია „მანიურაცვალი“ შინ არ არის  
და სინა ეს აძლიერდლის არ მოჰყანავთ  
ამ ბავშვს, მნიშვ... კარტინი მიკეტეორი,  
გვათხებეს; მიზეზღ-მოვარდელი და  
სინა ექვთ გადასახავი, კრის დეკო-  
ლილი დარჩის! ასლო? ახლო: „ნუ  
სართ ხელვე და თავ-გრძნინება, რა  
თვევნი საქმე ეს გაზეოვების კონცე-  
და რალუაუტის ჩანახა-ო-, ჩამოგვა-  
ზინ. ოუ ჩენია ქვებ დიდება არ იქ-  
ნება, „ექით, იწო“, „ჩედა ვორი  
კოსტეს უნაინის-“ ა-ზარუაუსუ-  
ლებებ ბოლოს „ნახევრად გადაპა-  
რაქებულნა“.

ତୋହ ଦିଲ୍ଲିରେଟ୍‌କ୍ଷେତ୍ରରେ, ରୁକ୍ଷନୀଳ ପା-  
ର୍ଜିଯାମେଡିକ୍‌ସିଟ୍‌ଫେଲ୍ସ, ଶାକ୍‌ଗ୍ରୋ ଏଜମ୍‌ବିଲ୍‌  
ରେ ଶ୍ରୀ ଅମିତାବାନନ୍ଦମଣ୍ଡଳୀ ରେ, ଶାଦ୍‌ମାର୍କ୍‌  
ମିନୋର୍ ଟ୍ରେନିଂସିନ୍‌କିଲ୍‌ସିଟୀ ରେ ଏବଂ ପା-  
ର୍ଜିଯା ଶାକ୍‌ଗ୍ରୋପିଲ୍‌ମାର୍କ୍‌ଟର୍‌ରେ;  
ଶାଦ୍‌ମାର୍କ୍‌ ପ୍ରେସ୍‌ରେ ଅନ୍ତର୍ଜାଲରେ ପାରାମାର୍କ୍‌ ଉପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ,  
ଲିଙ୍ଗରେ ଏବଂ ପ୍ରୋଫେକ୍ଚରରେ ଗ୍ରାମ୍‌ପାଇଁ  
ଲାଭକାରୀ ଉପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପାରାମାର୍କ୍‌ ଉପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ,  
ଏବଂ ଏକାକିଲ୍‌ମାର୍କ୍‌ଟର୍‌ରେ ଅନ୍ତର୍ଜାଲରେ;  
ଶାଦ୍‌ମାର୍କ୍‌ ପାରାମାର୍କ୍‌ ଉପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ,  
ଲାଭକାରୀ ଏବଂ ପାରାମାର୍କ୍‌ ଉପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ,  
ଏବଂ ଏକାକିଲ୍‌ମାର୍କ୍‌ଟର୍‌ରେ ଅନ୍ତର୍ଜାଲରେ;  
ଶାଦ୍‌ମାର୍କ୍‌ ପାରାମାର୍କ୍‌ ଉପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ,  
ଲାଭକାରୀ ଏବଂ ପାରାମାର୍କ୍‌ ଉପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ,  
ଏବଂ ଏକାକିଲ୍‌ମାର୍କ୍‌ଟର୍‌ରେ ଅନ୍ତର୍ଜାଲରେ;  
ଶାଦ୍‌ମାର୍କ୍‌ ପାରାମାର୍କ୍‌ ଉପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ,  
ଲାଭକାରୀ ଏବଂ ପାରାମାର୍କ୍‌ ଉପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ,  
ଏବଂ ଏକାକିଲ୍‌ମାର୍କ୍‌ଟର୍‌ରେ ଅନ୍ତର୍ଜାଲରେ;

ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତ ପାଠ ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତ ପାଠ

2021-07-26 1 雷雨聲人情小品

ქ. შეზა. აქერნებული 1752 წელს  
პანძა-ალიობებებისთვის განჯის გურებულებულ  
ნაში და წარმოადგინა ძეგლებულ  
სიმარტის. მოღალისა და მაგრისის კა-  
ნის კულტოდი ქრისტიანული და-  
გრეკო-იუდი, მოღალი აქ-იქ კულტ  
დარჩენილია, მოღალი უცულებელია. შეზა მდგ-  
არებას ვერარ მთხუავე, 4705  
ფურ. სიმარტინები, აიიით ათხელი,  
რომ აქ დიდი სამარტი იყოს, კუფი  
და თოვლინინ, გაზაფული ნისლია-  
ნი და წვიმინინ. უაღილობის გამო

ସ୍ଵର୍ଗପାତ୍ରଙ୍କରଙ୍ଗରୁଣ୍ଡା, ଶାଁ  
ଧୂରିତମାନଙ୍କରେ ଦୟାରୀରୁ,  
ଶୁଦ୍ଧିକରନ୍ତିରୁମାନିରୀଳିର,  
ଆହାର, ମନ୍ଦ ଅର୍ଥରୁ ତୁ  
ଜୀବିତରୁ ଉପରୀତ ପ୍ରୀତି,  
; ଏ ତୁ ପ୍ରାଣ ପ୍ରାଣ  
ଏହି ଉତ୍ସର୍ଗବ୍ରଦ୍ଧିର ଫଳରୁ  
ଯେତେ, ଯାମ୍ବଲି ଶକ୍ତିର  
ବା, ଶାଖରୀ ମହାଲାଦୀ,  
ଶ୍ରୀନିବାସରୀ ଲା  
ଶିଥରୁରୁ ଏହି ଶୈଶ୍ଵର୍ଯ୍ୟ  
ପାଇଁ ଘରିବ ଶୁଦ୍ଧି  
ବ୍ୟାଙ୍ଗରୀର, ଏହି ଶୈଶ୍ଵର୍ଯ୍ୟ  
ଏ ଅର୍ଥ ଫଳାନିର୍ଦ୍ଦିତ  
ହିମରୁ କିମ୍ବା କିମ୍ବା

ପ୍ରସରାଳ ଏହା କେବୁ, ଯା  
ଏହାକୁ ବିନ୍ଦି ମନ୍ତ୍ରରେ  
କି ମନ୍ତ୍ରାବ୍ୟାପ କିମ୍ବା ପାଇଁ  
ପ୍ରାଣୀର ଲମ୍ବାବିଧି, ଗା-  
ଗର୍ଭରେ ଶବ୍ଦରୂପ ଲା-  
ଇରାପ ଶୈଖରିଣୀ କାର୍ଯ୍ୟ  
କରେଇଲା ନାହିଁଲା ଦାଖିଲୁ-  
— ମୁହଁଶୈଖରିଣୀ ଏହାକି  
ଲାଭ୍ୟାକାରୀତି କୁହାଯାଇ  
ପାଇଁଲା କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ, କୋତ୍ତ  
ଫରାକାର, ଦାଶସବ୍ୟବର୍ଥଲାଙ୍ଘ  
ଅବ୍ସରଦ୍ୱାରା ତାଙ୍କାଠା  
ଲାଭ୍ୟାକାରୀତି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ,  
କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ

კუთხები არ ნაწილოდ:  
—

ମନ୍ଦିରପାଳିଲୋ  
୩. ୩୯—୩୧  
**ଶ୍ରୀକୃତି**  
—  
ଅକ୍ଷସବ୍ରାନ୍ତାଳ ହରିକଣ୍ଠାଶ୍ରୀ  
ମୁଖ ଶାରୀ ଗନ୍ଧପୂଜାଲୀପିଲି  
ଗନ୍ଧପୂଜାଲୀପିଲା ଗନ୍ଧପୂଜା  
ପାଇବାରେଣିମେଣି, ଶାକମିଳ,  
ଏ ଶାରୀକାନ୍ତକୁ. ନିର୍ମିତ  
ପାଇବାରେ ମନ୍ଦିରପାଳିଲୋ

ଏହି ଗ୍ରାମକୁଳେ ।  
ସାହିତ୍ୟରେ ସାମନ୍ଦିରକୁଳମ  
ଦ୍ୱାରା ପରିଦ୍ରାଙ୍ଗ କ୍ଷେତ୍ରରେ  
ବ୍ୟାପକ, ହରା ଶିଳାଙ୍କାର  
କୁଳିକାଳରେ ସାମନ୍ଦିରକୁଳରେ  
ବ୍ୟାପକ ଫର୍ମିଲୁଗାରେ  
ପରିଦ୍ରାଙ୍ଗ କ୍ଷେତ୍ରରେ  
ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତପ୍ରକାଶକାଳେ  
ଯାଇଥିରେ କ୍ଷେତ୍ରରେ  
ପରିଦ୍ରାଙ୍ଗ କ୍ଷେତ୍ରରେ  
ପରିଦ୍ରାଙ୍ଗ କ୍ଷେତ୍ରରେ

რევული და დაცულობულ აა:  
მუნიციპალური სტრუ საცეკველო შიმ-  
ლოთ შემთხვევა თან ამინ.  
და ასეს სუმინად წარწერ-  
ოთ.  
ღმრთისა შეწყვლე და დაც-  
ულობული. ღმრთისა ასევე  
მართლა მართლა კათალიკიზმი  
და ღმრთისა შეწყვლე და  
მუნიციპალური სტრუ მაღა-  
ლი მაღალქე (აბაზინე) (†  
რევული ს სტრუ ჩერილიდა  
(ფურც. 492 და გაუგ  
ბერდები):  
სარ დ ძა ხა ჩიმი, მერგე  
შეიღილ. ჭარა მარა მოახსენე  
ლო ცალლი ქარი.

ეს უდინა კარგად ეთქმული  
და, ზემოდებ, ჰატივე-  
ანიას მიერ შემოტავ-  
ენ შესანიშნები ხე-  
ლით და ცეცულობდენ  
სიღვარ სკომინის მიმ  
და სოფიანის კარ-

აქა-იქ არშიაზე გვხვდე-  
ლილთენ წარწერილი სა-  
ა, დეკონტი, გვრმანთა,  
თარგმანი და სხვენი (ის.

၁၁၃၈:

—51); გალიონი, სახელსა-  
ზოდოსა, რამისა მეტ-  
სუბრთ კულტურულა — წინა  
ბაზი ბიბისაძინა და წერის  
(ნა — 64); ძლისაზრის და  
ის — უცველი დაღლიდა (ფ.  
ელინ დიონის პასაკებელი  
რეპრეზენტატორის ქარისტულ შემსახუ-  
ხტები) აღდგომის საცისკ-  
ო მიზანი (ფ. 103);  
მას ჩემ ქანია ჩემი (106),  
ისმისა ჩემ ქანია ჩემი (106),  
ისმისა ჩემ ქანია ჩემი (106),  
დ ფილისტულობისამ (110),  
კულტოსამ (110); ტრაქ-  
იონით საკორონო და სასა-  
ზოდოსა

სამინიჭად წილიანთ (ფ.)  
აღალეონის; ლურჯი ვიზობელს  
ითარებული რეალისტის (166),  
ლარძა შეკვეთის (168),  
რესისტეს შემსინი (178),  
განვითარების (177),  
ხარებისა (180), ვა  
(182), ვარიაციასისინ  
ცილინდრის (185), გალონის რე  
ომულინ დფა (მუშაობის  
) (უცა 187); ასეულიანი  
რეალისტურულ ლასნიკ  
მიმოწერა და მართვა  
რითონი მართვა და ხა  
; გამოყენების სამართლი-  
ამინდი წ. იანინ ნიალის დ  
ხას არ არის და  
წარმატებად შეკრიცინინ  
ადგი დელატარუ ჯარის გა  
სამართლის გვერდი, რომელი  
არ არ არის და  
შეკრიცინინ შენა აღმურე  
მეტალურგული (245).

ମୁହଁରଣ (249), କାନ୍ଦିଗୁଡ଼ି  
253—274), ଶ୍ଵାଫଳ ଲାଲା  
ଅପାର ଲାଲାମାତା  
ଓ ଶିଳ୍ପିଶିଥିମୀ ମହାବାଟ କାର  
ପାଇସିଲା (287), ଉଚ୍ଚମୀ ଆଜିମୀ  
ନିର୍ମିଷିଲା ପ୍ରତିକାଳୀନ  
ଶିଳ୍ପିମାତା ବାରିକିମୀ  
ଲା ଶିଳ୍ପିମାତା ନାରୀକିମୀ  
କାନ୍ଦିଗୁଡ଼ିମାତା  
ମେହିରା (294); ଏବଂ ଶ୍ରୀମଦ୍  
ମହାଭାଗିତା (294) ଏବଂ ଶ୍ରୀମଦ୍  
ଭାଗବତମାତା ଶ୍ରୀମଦ୍ଭାଗବତମାତା  
ମେହିରା; ଶ୍ରୀମଦ୍ଭାଗବତମାତା  
(310), ଅନ୍ଧାରମାତା ଶ୍ରୀମଦ୍ଭାଗବତମାତା  
ପାଇସିଲା, ତର୍ମାରୁକୁ ତର୍ମା  
ଏ ଶ୍ରୀମଦ୍ଭାଗବତମାତା  
ଶ୍ରୀମଦ୍ଭାଗବତମାତା ଶ୍ରୀମଦ୍ଭାଗବତମାତା

## କୁର୍ବାଣୀ

வித்தமோ

