

თასსირებული იყო... ოჟ! ნეტა რო-
დის მოითხოვენ დაქმაყოფილებას
გაშერალნი ტკირთ-მძამენი!

କୁଣ୍ଡ, ଶୁଦ୍ଧିରେ ଗୁରୁତ୍ବପାଦ, ନୃତ୍ୟରେ...
— ହାଲ ପିଲା ଅଳମିନ୍ଦର ଗ୍ରେଟିଆ ଶ୍ରୀ
ଚା-କୁରୁଲ୍ଲାଙ୍କ, ଗାଢ଼୍ୟୁଗ୍ରେନ୍ଡା ଗ୍ରୋମାର୍କ, ମିଲି-
ନ୍଱ୁ ରା ମାରାଲ୍ଲାଙ୍କ, ଶ୍ରେଷ୍ଠ୍ୟୁଗ୍ରେନ୍ଦା ହାମ୍ବ ଏବଂ
ଅଳମିନ୍ଦର୍ଦ୍ଦୟେ ସବ୍ସିଫ୍ଟ୍ୟୁଲର୍ମ୍ବଲ୍ ଲୋଗାନ୍. କ୍ରେବ୍-
ନ୍ଦ୍ରେ ଲାର୍କିନ୍ଡ୍ରେ ପିନ୍କ୍ରେବା ଲେବ୍ରେବିପ ଏରୋ-
ଫି

— შენ ე მანდ შენი გასაკვეთი
იკითხე და კარგადაც დაიხსომე, რა
ცყვიტლის ჰურსა ვკამთ. ჯერ მეტი
არა მოგებონება-რა! შეატრაპ შე-

ନିର୍ମାଣ ଦ୍ୱାରା
ଘରଗୁଡ଼ ଶୈଖିମାତ୍ରବଳୀରେ ଉପରିହେଲା, ଘର-
ଗୁଡ଼ର ଅଧିକତା ସାଥୀନ୍ତରୀଳ ଫାର୍ମଗ୍ରାନ୍ଟରେ
ଦ୍ୱାରା ଫର୍ମିତ, ଏବୁ ଦେଖିଲୁ ଓ ଲାଗନ୍ତେ
କ୍ଷେତ୍ରକୁ ମାତ୍ର୍ୟୋ ନେଇବୁ ଜ୍ଞାନରେ ଯାଏବଳୀ
ଦ୍ୱାରା ନାହିଁ କିମ୍ବାଗୁଡ଼ରେ ଯାଏବଳୀ ଶୈଖି-
ମାତ୍ରବଳୀ କିମ୍ବା କିମ୍ବାଗୁଡ଼ରେ ଯାଏବଳୀ
କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା

କୁଳାଙ୍ଗୁରୁ । ଏହା କଥାଟିମାତ୍ର ନାହିଁ । କଥାଟିମାତ୍ର ନାହିଁ ।

କ୍ଷେତ୍ରରେ ଗାଢ଼ିକ୍ଷାର୍ଥୀଙ୍କରଙ୍କ ଅନ୍ଧାଳୁ
ଲୋକ ଶୈଳୀରେ, ଉଚ୍ଚମ୍ଭା ମନ୍ଦିରଙ୍କୁଟୁ ପ୍ରକାଶିତ
କରୁଥାଏ ଲା ଯେତୁମାର୍ଗରେ ଅଳ୍ପକ୍ଷିତରୁଙ୍କା
କ୍ଷେତ୍ରରେ ଏହି ମନୋମାନ ଗ୍ରଙ୍ଗଳୁ
କି - ଫିଲୋମନିକ୍ସିଟୀ ମେଲ୍‌କ୍ଲାବ୍‌ରେମିଟ୍‌ରୁ
ଲୋକ, ଗାଢ଼ିକ୍ଷାର୍ଥୀଙ୍କରେ ଥିଲା ବ୍ୟକ୍ତିଗତରୁଣ୍ଡରୀ
ମେଟ୍‌ରୀପ୍‌ ଲା ଯେତୁମାର୍ଗରେ ଗାନ୍ଧିମାନ
• ବ୍ୟାଲ୍‌ପାର, ବ୍ୟାଲ୍‌ପାର, ବ୍ୟାଲ୍‌ପାର •
ଯେଉଁ, ମେଲ୍‌କ୍ଲାବ୍ ନେଇଗ୍ରେଜର୍ ଦା ଖର୍ବିରୁ
ନେଇବେ ଶିଲ୍ପିରୁଙ୍କରେ, ଶଶିଳାଲ ପାଇଁବା
ଏହା ପ୍ରକାଶରୁଣ୍ଡରୀ ଲା ଏହି ଶିଲ୍ପିରୁଙ୍କରେ,
ଶଶିଳାଲରୁଙ୍କରେ ତାଙ୍ଗିଲିନୀ ଆଶିନୀ
ମାର୍ଗରୁଙ୍କରେ ଶିଲ୍ପିରୁଙ୍କରେ ଏହି ଏକି-
ବ୍ୟାଲ୍‌ପାର, ଏହି ଉତ୍କଳମାନଙ୍କ ଗ୍ରଙ୍ଗଳୁ
ଲୋ ରୂପରେ, ନିର୍ମାଣ କରିବାରେ ଏହି ଏକି

— ეფრე საღმობა გაითვეულო.
— სცივა და კშინა! მერქ მარტი
ისი?
— ვულევო, ვულევო, ვულევო.
იურიდ თუთიუშმეოთ გოგა...
ხალაც ჩომ ასეთი დარი იყოს,

କୁଣ୍ଡଳା, ଗାଲେଗ୍ରାହିତା ନେଇନ୍ଦ୍ରା ନାଥ ପାତ୍ରଙ୍କିତ ଦ୍ୱାରା
ଅନୁଷ୍ଠାନିକ ପାତ୍ରଙ୍କିତ କରାଯାଇଛି। ଏହାର ପାତ୍ରଙ୍କିତ କରାଯାଇଛି
ପାତ୍ରଙ୍କିତ କରାଯାଇଛି। ଏହାର ପାତ୍ରଙ୍କିତ କରାଯାଇଛି।

ახალი აქტევი

মুক্তিপুর মুক্তিপুর মুক্তিপুর

