

## „პარლამენტის თბილისში დაბრუნების იდეამ შეაჩერა ქუთაისის და მთლიანად რეგიონის განვითარება“

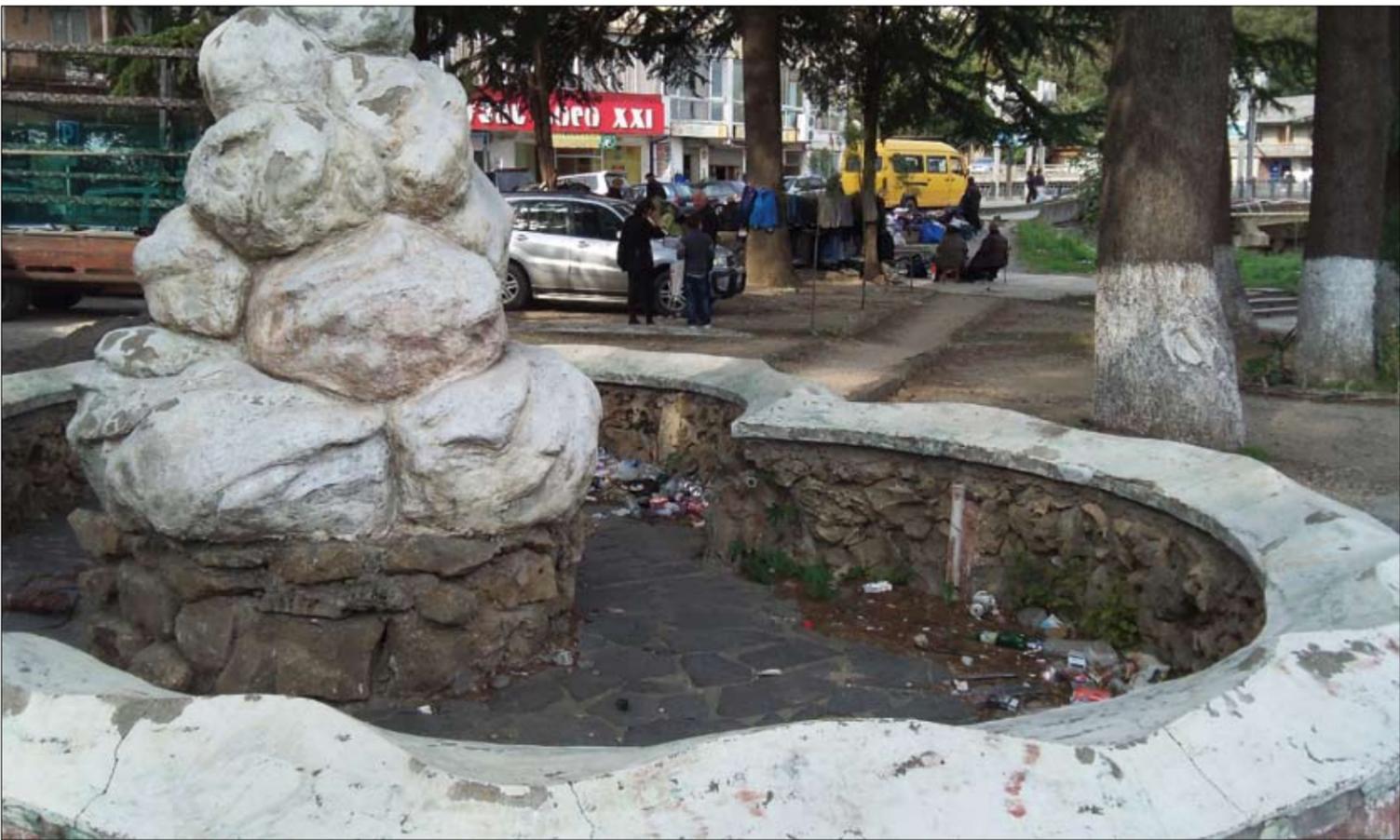
ირღვევა თუ არა კონსტიტუცია საკანონმდებლო ორგანოს თბილისში გადატანით?

იხილეთ მე-2 გვერდზე



ენცივით გაზეთი „P.S.“-ის განახლებულ საინფორმაციო ინტერნეტპორტალს [www.psnews.ge](http://www.psnews.ge)-ს, ყოველდღიურად იკითხეთ ცხელ-ცხელი ამბები და იყავით ინფორმირებული!

# როგორ უეკლავდებიან ადამიანთა უკულტურობას ქუთაისის დასუფთავების სამსახურში



„P.S. ფოტო“ (თაა პალაპაიჩიძე) ©

## ვარლამიშვილის სკვერის დანიშნულება დღემდე ნაგავსაყრელია...

ის, რომ ქალაქს, სხვა მრავალ საჭიროებასთან ერთად, სისუფთავეც სჭირდება, ამაზე არაფერს დაგვობს, თუმცა ქუთაისში, ვარლამიშვილის სკვერის მიმდებარე ტერიტორიაზე მცხოვრებ 6 ოჯახს, წლებია, დავა სწორედ მონატრებული სისუფთავისთვის აქვთ. როგორც თავად ამბობენ, წლების განმავლობაში მერიაში არაერთი შეტანილი განცხადების, თუ ადგილზე

მოსული ჩინოვნიკების დაპირების მიუხედავად, ვარლამიშვილის სკვერის დანიშნულებად დღემდე ნაგავსაყრელი რჩება.

შესაბამისად, გასულ წლებში, რაღაცის შეცვლის იმედით, ყველანი ერთად საუბრობდნენ, დღეს კი უკვე უიმედობის გამო, საუბარიც არ სურთ.

მათგან საგაზეთო ინტერვიუზე

თანხმობა მხოლოდ ერთმა მოსახლემ გამოთქვა.

ლალი შორჩაძე, ვარლამიშვილის ქუჩის მკვიდრი: „ამ თემაზე ადგილობრივებს საუბარიც აღარ სურთ, დავიღალეთ. წლებია, დაპირებებით ნაგავში ვცხოვრობთ. ეს სკვერი კი არა, ნაგავსაყრელი და ღია საპირფარეშოა, ფაქტობრივად. ღამით ბავშვებსაც ვერ ვუშვებთ გარეთ. გაუსაძლისი სიბინძურე და სუნია.“

ქუთაისის მერიაში საკადრო ცვლილების გამო, ქალაქში არსებულ დასუფთავების ავტარზე პასუხს ამჟღად უკვე მერიის ინფრასტრუქტურის განვითარების, კეთილმოწყობის, ტრანსპორტისა და დასუფთავების სამსახური აგებს.

გაგრძელება მე-3 გვერდზე

## რა საფრთხეებს წაღვს ქუთაისის საქარულს დეპუტატი ქონების 10 წლით განსვინსაბაში?

იხილეთ მე-2 გვერდზე

## ქუთაისის სასწრაფო ახალი რეანიმაციული მომსახურება დაიწყო

იხილეთ მე-2 გვერდზე

## ფარულ მოსვენებაზე ახალი რეპულაციის მიღება თეატრის ბოლომდე გადაიდო

იხილეთ მე-4 გვერდზე

## სიტყვას იტყვას მკითხველი

## „პირველი არსი... შინი არსი?“

იხილეთ მე-5 გვერდზე

## ფოტოკონკურსი „ილო 2014“ დაიწყო!

იხილეთ მე-7 გვერდზე

## კიმეტიონი

qimetiონი.ge

წიგნების მაღაზია

მისამართი: ქუთაისი, „აპოკალიფი“; წიგნების მაღაზია „კიმეტიონი“; ტელ.: (790) 927 927.



### წიგნები უნ გალოდება!

ქუთაისი, საჯარო ცენტრი „აპოკალიფი“; წიგნების მაღაზია „კიმეტიონი“; ტელ.: (790) 927 927.

**„ჭაუშარიტი მხატვრობა სუპენიკობა ჩანასვლა“**

რა პრობლემები აქვთ ქუთაისელ მხატვრებს?

იხილეთ მე-4 გვერდზე

**ემზადება თუ არა რუსეთი აფხაზეთის ფაქტობრივი ანექსიისთვის?**

რას ფიქრობენ აფხაზეთიდან დევნილები რუსეთ-აფხაზეთის „მოკავშირეობისა და ინტეგრაციის“ დოკუმენტზე

იხილეთ მე-3 გვერდზე

ქუთაისის სასწრაფო ახალი რეანიმაციული ცენტრის მშენებლობის დასრულება დაიწყო

ქუთაისის სასწრაფო სამედიცინო დახმარების ცენტრს 4 ახალი რეანიმაციული გადაცემა...

რაც შეეხება სამედიცინო ჯგუფებს, მათი რაოდენობის გაზრდა არ იგეგმება...

მიმდინარე წლის 1 აგვისტოს ქუთაისის სასწრაფო ბუხაიძის 12 ნომერში მდებარე შენობაში დაბრუნდა...

იმერეთის რეგიონს, ჯამში, 41 ახალი ავტომობილი გადაეცემა...

ქუთაისის სასწრაფო ახალი რეანიმაციული ცენტრის მშენებლობის დასრულება დაიწყო...

როგორც მათ აღნიშნეს, პირველადი დახმარების პრობლემა ქალაქში მწვავედ იდგა...

ნათნა ჩაბალიძე psnews.ge

მთავარი რედაქტორი: ნატო გუბელაძე

დანიშნული: ირმა ბახტაშვილი ოპერატორი და კორექტორი: ლალი კუპრაშვილი

გაზეთი ხელმძღვანელობს თავისუფალი პრესის პრინციპებით...

ნიშნით აღნიშნულია სტატია, რომელიც განთავსებულია სარეკლამო ფართზე

გამომცემელი — შპს „პ.ს.“ („პოსტსოციალიზმი“).

ქუთაისის სასამართლოს რეგისტრაცია №5/ბ-1401

გაზეთი „პ.ს.“-ის კლასიფიკაციის კოდი: UDC (უაქ) 3+321 (479.22) (054) 3 - 658 P - 86

მისამართი: ქუთაისი, რუსთაველის გამზირი №37. პრესის სახლი.

• (032) 2 422 470, (0 431) 24-45-46. • psnews27@gmail.com • www.psnews.ge



„პარლამენტის თბილისში დაბრუნების იდეა შეაჩერა ქუთაისის და მთლიანად რეგიონის განვითარება“

ირლვევა თუ არა კონსტიტუცია საკანონმდებლო ორგანოს თბილისში გადატანით?

საქართველოს მთავრობას ქუთაისში მოქმედი არასამთავრობო ორგანიზაციები კონსტიტუციის დარღვევაში აღიარებენ...



შეილება და ოჯახს მომორებულეები არიან, რომლებიც იხილიან ვადასახადებს...

მერაბ ბარათაშვილი, არასამთავრობო ორგანიზაცია „ევროპა ჩემი სახლი“: „შეილება უკეთხავთ, რა მნიშვნელობა აქვს პარლამენტს ქუთაისისთვის...“

ლამენტი ქუთაისის ვერ განვითარდება. მართალია აღმოჩნდა, რადგან ორი წელია პარლამენტი ქუთაისში...

წუხაროდ, თურმე დეპუტატების კრიტიკას მოუწესრიგებელი ქუთაისი იწვევს...

პარლამენტის ქუთაისში დარჩენის მოთხოვნას, მომხრეებთან ერთად, მოწინააღმდეგეებიც ჰყავს...

რა მნიშვნელობა აქვს საკანონმდებლო ორგანოს ქუთაისში, ზოგადად, იმერეთისთვის...

ვანო ცერცვაძე, მოქალაქე: „ყველა მთავრობის პრობლემა ის არის, რომ მხოლოდ ერთმანეთთან ბრძოლით არიან დაკავებული...“

ნატო ქათამაძე, „რესპუბლიკელი“, ქუთაისის საკრებულოს წევრი: „ჩემი პოზიცია პარლამენტთან დაკავშირებით არაერთხელ დამიფიქსირებია...“

რა საფრთხეებს ხედავს ქუთაისის საკრებულოს დეპუტატი ქონების 10 წლით გასხვისებაში?

ქუთაისის საკრებულოს რიგით მესამე სხდომის დღის წესრიგში არსებულმა საკითხმა — მოქალაქეებისთვის ქუთაისის მუნიციპალიტეტის საკუთრებაში არსებული ქონების პირდაპირი განკარგვის წესით, 10 წლის ვადით სარგებლობაში გადაცემა — საკრებულოს დეპუტატებში აზრთა სხვადასხვაობა გამოიწვია.

საკრებულოს წევრის, ნატო ქათამაძის განცხადებით, თვითმმართველობის მიწების გასხვისებასთან დაკავშირებით მეტი სიფრთხილე მართებს...

„ამ ტიპის გადაწყვეტილებების მიღებისას ვარ ძალიან ფრთხილი. ვინაი-

თვეში 100 ლარი მიზერული თანხა და ბიუჯეტს სარგებელს ვერ მოუტანს. მაგრამ, როდესაც მშენებლობა ხდება კიბის ქვე და ტროტუარზე, თან გასხვისებთ 10 წლით, ეს დასაფიქრებელია...“

„დავით გოვისვანიძე, გია თევდორაძე, ტატო მესხი, ანდრო ლოსაბერიძე არიან ის დეპუტატები, რომლებიც გასხვისებული მიწების უკან დგანან...“

„დავით გოვისვანიძე და ალნიშნავს, რომ ქათამაძე არა ვარაუდობს, არამედ ფაქტებით უნდა ისაუბროს...“

ნათნა ჩაბალიძე

# როგორ უკლავდებიან აღაიანთა უკულტურობას ქუთაისის დასუფთავების სამსახურში

## ვარლამიშვილის სკვერის დანიშნულება დღემდე ნაგავსაყრელია...

პირველი გვერდიდან

სამსახურის უფროსი მალხაზ ბასილაძე ვარლამიშვილის ქუჩაზე არსებულ მძიმე მდგომარეობას გარემოვაჭრების არაკეთილსინდისიერებით ხსნის, რომლებიც სკვერს ნარჩენებით აბინძურებენ. ბასილაძე სისუფთავის მრავალწლიანი პრობლემის მოგვარების იმედს უახლოეს მომავალში იტოვებს, რადგან მერიის მიერ გაიჭარბებულ ტერიტორიაზე მიმდინარე მშენებლობის დასრულების შემდეგ, მოიჯარეს სკვერის მოვლა-პატრონობის ვალდებულება დაეკისრება.

„სკვერების დასუფთავებას ტენდერში გამარჯვებული კომპანია „ქალაქ სერვისი“ ახორციელებს. ყოველდღიურად ხდება სკვერიდან ნარჩენების გატანა, მაგრამ ეს ერთჯერადი დასუფთავება არ არის საკმარისი. აქ, ფაქტობრივად, მთელი დღე უნდა იდგეს ვინმე, ვინც ნარჩენებს გაიტანს. ამის ფინანსური რესურსი ვერ არ გავაჩნია. სკვერი მართლაც დაბინძურებულია, მაგრამ ეს გარემოვაჭრების არაკეთილსინდისიერების შედეგია, აქამდე მათი დაჯარიმება ვერ მოვახერხეთ, რადგან რთულია კონკრეტულ ფაქტზე გასვლა. მდგომარეობა უახლოეს პერიოდში უნდა გამოსწორდეს, რადგან სკვერი გაიჭარბებულია და მოიჯარეს, მშენებლობის დასრულების შემდეგ, სკვერის მოვლა-პატრონობა ევალება,“ — აცხადებს მალხაზ ბასილაძე.

იქამდე კი, ვარლამიშვილის სკვერს, რომელიც ნაგავსაყრელთან ერთად, ღია საპირფარეშოდაც არის ქვეული, სამშენებლო ნარჩენებიც ემატება და, როგორც ადგილობრივები ამბობენ, სკვერი, საიდანაც ჩრდილოეთ ნაწილში ბაგრატიის ტაძრის ულამაზესი ხედი იშლება, უცხოელი ტურისტების ობიექტივში, დაყრილი ნაგავით ხვდება. რაც შეეხება ქალაქის დასუფთავების ზოგად სურათს, როგორც მერიის აცხადებენ, მდგომარეობა აქ გაცილებით უკეთესია და ქალაქის დასუფთავებაზე მუშაობა ყოველდღიურ რეჟიმში ხდება.



„ქალაქი“ (თა შალაბაძის ფოტო)

„ჩვენი სამუშაო დღე დილის 7 საათიდან იწყება, ყველაწილად ვუვლით სკვერს, თუმცა, ყოველდღიური დასუფთავების მიუხედავად, ძნელია, აღაიანების უკულტურობას გაუმკლავდეთ. ზოგი იცავს წესრიგს, უმეტესობა — არა. შე დამოკვირდით, სკამზე რომ დაჯდები და ნაგავს ფეხების ქვეშ შეიყრი, წინ ურნა რომ გიდგას, წელი მოგწყდება, იქ რომ ჩაყარო ნარჩენები? ამას ზოგი აკეთებს, უმეტესობა კი — არა.“

თუმცა უფრო კულტურულად, ვისაც ნაგავის ურნაში ჩაგდება არ ეზარება, არსებული ურნების უმრავლესობა მწყობრიდან გამოსული, ფსკერგამოცილი ფორმის ვაშლი, ქუჩის უნებურად დამბინძურებლებს გახდის.

ვალ მოქალაქეების კულტურა და თვითშეგნება, რადგანაც ზოგიერთ მათგანს ხელიდან ნარჩენების მოსაშორებლად, ურნის ნაცვლად, ქუჩა ეიოლებს.

„ჩვენი სამუშაო დღე დილის 7 საათიდან იწყება, ყველაწილად ვუვლით სკვერს, თუმცა, ყოველდღიური დასუფთავების მიუხედავად, ძნელია, აღაიანების უკულტურობას გაუმკლავდეთ. ზოგი იცავს წესრიგს, უმეტესობა — არა. შე დამოკვირდით, სკამზე რომ დაჯდები და ნაგავს ფეხების ქვეშ შეიყრი, წინ ურნა რომ გიდგას, წელი მოგწყდება, იქ რომ ჩაყარო ნარჩენები? ამას ზოგი აკეთებს, უმეტესობა კი — არა.“

თუმცა უფრო კულტურულად, ვისაც ნაგავის ურნაში ჩაგდება არ ეზარება, არსებული ურნების უმრავლესობა მწყობრიდან გამოსული, ფსკერგამოცილი ფორმის ვაშლი, ქუჩის უნებურად დამბინძურებლებს გახდის.

ქალაქში, სისუფთავით უკმაყოფილო მოქალაქეებთან ერთად, არიან ისეთებიც, რომლებიც გურგენი ბაბუს და სხვა დანარჩენების შრომას აფასებენ და, მათი აზრით, გასულ წლებთან შედარებით, ქალაქი დღეს გაცილებით სუფთაა.

**მაგალი დლონაძე:** „კმაყოფილი ვარ ქალაქის დასუფთავებით. ვფიქრობ, ამ კუთხით ქალაქში მდგომარეობა გაუმჯობესდა, ხშირად ვისვენებ ცენტრალურ ბულვარში და ვხედავ, როგორ იგვება, ყოველდღიურად გააქვთ ნარჩენებიც.“

**უშანგი დობრძე:** „არ ვიცი, რა ხდება გარეუბნებში, მაგრამ ცენტრალური ქუჩები საკმაოდ მოვლილია, სკვერშიც მეტი სისუფთავე იქნება, თუ ამ დაზიანებულ ურნებს გამოცვლიან.“

ქუთაისის სუფთა ქალაქად გაქცევის სურვილით, ქალაქის მერიამ საჯარო-მო საწესრიგო შემოიღო, ჯარიმის

ოღონობას დანაგვიანების მასშტაბები განსაზღვრავს.

თუმცა, როგორც მერიის კეთილმოწყობის სამსახურში აცხადებენ, პრაქტიკაში ფულადი დაჯარიმების შემთხვევები ვერ არ აქვთ. მათივე შემოღებული შინაგანაწესის მიუხედავად, პირველ ეტაპზე გაფრთხილებას არჩევენ. ხოლო მათ, ვისაც საჯარო-მო საწესრიგის დაკისრების ბერკეტი არ გააჩნიათ და ქალაქში სისუფთავეზე გული შესტკივთ, დაბინძურებას ასეთი ფორმით — „დელის დაფიცებით“ ებრძვიან.

ვარლამიშვილის სკვერის ტერიტორია 2013 წელს აუქციონის წესით დაიჯარა. მფლობელი შპს „გეგვი 2013“-ია, რომელმაც ხელშეკრულების პირობების თანახმად ფართის იჯარით სარგებლობის სანაცვლოდ წელიწადში 12 550 ლარი უნდა გადაიხადოს.

აღნიშნული შპს ადგილზე საოფისე ფართს აშენებს, მშენებლობა მიმდინარე წლის დეკემბრის თვეში დასრულდება. შპს „გეგვი 2013“-ის დირექტორის გიორგი მიქაბერიძის ინფორმაციით, მშენებლობის დასრულების შემდეგ, ვარლამიშვილის სკვერის კეთილმოწყობა მოხდება, ამუშავდება შადრევანი, დაიგება ახალი ფილები და გაშენდება გამწვანება, მოიჯარე სკვერის დასუფთავებაზეც იზრუნებს.

„ხელშეკრულების თანახმად, სკვერის კეთილმოწყობის ვალა 2015 წლის ოქტომბრამდე გვაქვს, მაგრამ გამოძინარე იქედან, რომ აქ მართლაც თვალისმისავე მიზნისთვის და მოსახლეობის დიდი სურვილია, დასუფთავდეს სკვერი, ჩვენ ამ ვადებს არ დაველოდებით და შევეცდებით, რაც შეიძლება მალე ამ ადგილზე თავისი დანიშნულებისამებრ ღამაში და მოვლილი სკვერის იერსახე მიიღოს,“ — აცხადებს გიორგი მიქაბერიძე.

აა შალაბაძის ფოტო

# ეფხაფაბა თუ არა რუსეთი აფხაზეთის ფაქტობრივი ანექსიისთვის?

აფხაზეთის დე ფაქტო პარლამენტში რუსეთსა და აფხაზეთს შორის „მოკავშირეობისა და ინტეგრაციის“ შესახებ შეთანხმების პროექტს განიხილავენ. შეთანხმების პროექტი, რომელიც 6 თვისა და 25 მუხლისგან შედგება, „აფხაზეთის“ ვებგვერდზე გამოქვეყნებული და გაერთიანებული ჯარების დაჯავჯების შექმნას ითვალისწინებს.

შეთანხმების პროექტის მე-5, „თანამშრომლობისა და ინტეგრაციის“ შესახებ“ მუხლი ითვალისწინებს რუსეთის შეიარაღებულ ძალებსა და აფხაზეთს შორის გაერთიანებული დაჯავჯების შექმნას „აგრესიის მოსაგერიებლად გაეროს წესდების მე-5 მუხლის თანახმად და ამ დაჯავჯების სამართლებრივი ინფორმირებას.“

გარდა ამისა, შეთანხმება ითვალისწინებს საერთო თავდაცვითი ინფრასტრუქტურის შექმნას და ერთობლივ მოქმედებებს აფხაზეთის ე.წ. საზღვრის დაცვასთან დაკავშირებით. შეთანხმება ასევე ითვალისწინებს ერთიანი სოციალური და ეკონომიკური, საერთო კულტურული და ჰუმანიტარული სივრცეების შექმნას. ამავე პროექტით, რუსეთი ყოველმხრივ ხელს შეუწყობს აფხაზეთის საერთაშორისო კავშირების უზრუნველყოფას, მათ შორის იმ სახელმწიფოების წრის გაფართოებას, რომლებიც აღიარებენ აფხაზეთის დამოუკიდებლობას.

ასევე, შექმნის წინაპირობას აფხაზეთის საერთაშორისო ორგანიზაციებში გაწევრიანებისთვის. აფხაზეთის მარიონეტული რეჟიმის ლიდერის, რაულ ხაჯიმბას განცხადებით, რომელიც ამ შეთანხმების პროექტის დე ფაქტო პარლამენტში განიხილვას დაეწერო, შეთანხმება რუსეთის მხარეში მომხალა და აფხაზეთში დიპლომატიური არხებით ჩაიტანეს.

რუსეთის პრეზიდენტის ადმინისტრაციაში კი განაცხადეს, რომ აღნიშნული შეთანხმება წარმოადგენს გაფართოებულ და შევსებულ ვარიანტს აფხაზეთთან 2008 წელს ხელმოწერილი შეთანხმებისა. მოსკოვში მიანიჭათ, რომ შეთანხმების უდიდესი ნაწილი სოხუმში ნეგატიურ რეაქციას არ გამოიწვევს.

ოკუპირებული აფხაზეთის „პარლამენტმა“ რუსეთთან „მოკავშირეობისა და ინტეგრაციის შეთანხმების“ პროექტის საკუთარ ვარიანტში ცვლილებები შეიტანა და ის დე ფაქტო პრეზიდენტ რაულ

ხაჯიმბას გადაუგზავნა. აფხაზეთ ვარიანტში მოქალაქეობის შესახებ მე-14 პუნქტი მთლიანად ამოღებულია, ცვლილებებია შესული თავდაცვისა და საბაჟო სფეროებში და შეცვლილია ხელშეკრულების სახელწოდებაც — დოკუმენტს რუსეთის მიერ შეთავაზებული „მოკავშირეობისა და ინტეგრაციის შეთანხმების“ ნაცვლად „სტრატეგიული პარტნიორობის შესახებ შეთანხმება“ ჰქვია. მიიღებს თუ არა რუსეთი ამ შეცვლილ ვარიანტს, ვერ უცნობია.

რუსეთი აფხაზ ხალხს, ფაქტობრივად, მიერთებს სთავაზობს, მაგრამ მის მიერ შეთავაზებულ დოკუმენტს სახელად რუსეთ-აფხაზეთს შორის დაახლოების ხელშეკრულება ჰქვია.

**ემზადება თუ არა რუსეთი აფხაზეთის ფაქტობრივი ანექსიისთვის და არის თუ არა აღნიშნული ხელშეკრულება აფხაზეთის ეთნოსის გადაშენების წინაპირობა?**

ეს კითხვა განსაკუთრებით აქტუალური გახდა მას შემდეგ, რაც რუსულ-აფხაზეთის შეთანხმების პროექტი გახდა ცნობილი. რუსეთის მიერ აფხაზეთისთვის შეთავაზებული ხელშეკრულების

შედეგი კი ასეთი იქნება: აფხაზეთზე თავდასხმა ავტომატურად ჩაითვლება რუსეთზე თავდასხმად; ე.წ. აფხაზეთი ჯარი გადავა რუსეთის მმართველობის ქვეშ; სამხედრო ინფრასტრუქტურა და მთლიანი სამხედრო მოწყობა ჩამოყალიბდება რუსეთის სამართლებრივი სისტემის მიხედვით; გაუქმდება „რუსულ-აფხაზეთის საზღვარი“; ძალები გადმოიწვეს ენგურზე; რუსები გააკონტროლებენ შინაგან საქმეთა სამინისტროს; საბაჟო კანონმდებლობა და რეგულაციები მოეწყობა რუსული კანონმდებლობისა და ევრაზიული ეკონომიკური კავშირის მიხედვით; საგადასახადო კანონმდებლობა მოეწყობა რუსეთის კანონმდებლობის მიხედვით... ამ თემსთან დაკავშირებით საქართველოში 28 ოქტომბერს პრეზიდენტის მოწვევით ჩატარებულ უშიშროების საბჭოს სხდომაზე ისაუბრეს. საბჭოს სხდომაზე აფხაზეთსა და რუსეთის ფედერაციას შორის ე.წ. მოკავშირეობისა და ინტეგრაციის შესახებ ხელშეკრულების მოსალოდნელი გაფორმების საკითხი და პრემიერ-მინისტრის მიერ აფხაზეთისთვის შეთავაზებული ავტონომია განიხილეს.

პრემიერ-მინისტრმა ირაკლი ღარიბაშვილმა 27 ოქტომბერს,

ორწლიანი მუშაობის წარდგენისას, აფხაზეთის და ოსების მისამართით განაცხადა, რომ საქართველოს ტერიტორიაზე დამოუკიდებლობის მოთხოვნა განუხორციელებელი გეგმა და მათ საქართველოს ტერიტორიის ფარგლებში ავტონომია შეთავაზა.

უშიშროების საბჭოს სხდომის დასრულების შემდეგ, მერივერისა და სამოქალაქო თანასწორობის საკითხებში სახელმწიფო მინისტრმა, პაატა ზაქარაიშვილმა განმარტა, თუ რას გულისხმობს ირაკლი ღარიბაშვილის შეთავაზება და რითაა განსხვავებული აფხაზეთისთვის მანამდე არსებული ავტონომიისგან: „მან შეთავაზა ავტონომია ევროპული კონტექსტით, პერსპექტივებით. ჩვენ დღეს კონსტიტუციაში გვაქვს ავტონომიური რესპუბლიკა, ასე გვიწერია. უცნაურია თავისთავად, 1995 წელს, როდესაც კონსტიტუცია მიღებული იქნა, აფხაზეთი იყო ცალკე სახელწოდება ყოველგვარი ავტონომიის გარეშე და, თუ არ ვცდები, 2006-07 წელს უკვე შეიცვალა კონსტიტუცია და ჩაიწერა აფხაზეთის ავტონომიური რესპუბლიკა.“

გაგრძელება მე-5 გვერდზე

# „ჭეშმარიტი მხატვრობა სუვენირებზე ჩანასვლა“ რა პრობლემები აქვთ ქუთაისელ მხატვრებს?

ქუთაისში მოღვაწე მხატვრები ხელოვანთა სალონის აღდგენას ითხოვენ, ეს ერთ-ერთი ძირითადი პრობლემაა, რაც ადგილობრივ ხელოვანებს აწუხებს. მათ არა აქვთ სამხატვრო სალონი, სადაც პერიოდულად გამოიფინება მათი ნამუშევრები.

ქალაქის მერი შოთა მურდულია მხატვართა კავშირის წევრების პრობლემებს 17 ოქტომბერს გაეცნო. მხატვრებთან შეხვედრა ქუთაისის მერიაში გაიმართა.

მათი საუბარი შეეხო ხელოვანთა სალონის აღდგენის საკითხს, სადაც გამოფენა-გაყიდვა გაიმართება. აგრეთვე — მხატვრების პერსონალური გამოფენების მოწყობის აუცილებლობას. შოთა მურდულიას თქმით, ყველა პრობლემურ საკითხზე მუშაობა აქტიურად მიმდინარეობს და მათი მოგვარების მიზნით მხატვრებთან შეხვედრა მომავალშიც არაერთხელ გაიმართება.

სამხატვრო სალონის არქონა, არარსებული დაფინანსება და ნამუშევრების ნაკლები რეალიზაცია — ეს ის ძირითადი პრობლემებია, რაც აწუხებს დღეს ქუთაისელ ხელოვანებს.

სამხატვრო გალერეის ხელმძღვანელის, მოქანდაკე გიორგი კიკვაძის თქმით, მათ ქუთაისის მერი, შოთა მურდულია მომავალი წლისთვის ზემოთ აღნიშნული ყველა პრობლემის მოგვარებას დაჰპირდა.

„ფართის გამოყოფა, ნამუშევრების ქალაქარეთ გატანა და დაფინანსება, რაც დაგვეხმარება ნახატების რეალიზაციაში, მეტი სტიმულის მოძიება იქნება ჩვენი მიზანი. მხატვარს შესაბამისი გარემო სჭირდება სამუშაოდ,“ — განაცხადა გიორგი კიკვაძემ.

მისივე თქმით, დღეს ჰუმანიტარი მხატვრობა სუვენირებზე ჩანასვლა, რაც მნიშვნელოვნად ამცირებს ნამდვილი მხატვრობის რეალიზაციას.

„ხალხი ნაკლებად ყიდულობს ნახატებს, მითუმეტეს, — ჩვენს პირობებში, როცა ამ ნახატების

სახალხოდ გამოტანასაც ვერ ვახერხებთ, შესაბამისი ფართის არარსებობის გამო. ცნობილი მხატვარი ისედაც ახერხებს საკუთარი ნამუშევრების რეალიზაციას. მათ ნახატებს ყიდულობენ კერძო კოლექციონერები. თუმცა, არიან ახალგაზრდები, რომლებსაც არ აქვთ საკუთარი შემოქმედების განთავსების ადგილი, სადაც წარმოდგენილი ექნებათ მუდმივი კოლექციები. შესაბამისად, საქართველოში ჩამოსული უცხოელები მხოლოდ გალერეას ათვლიდნენ და არ ჩანს, რა პირობებში უწევთ მხატვრებს საკუთარი ნამუშევრების შექმნა. შემდგომში კი იმედა, ეკოლონიზაცია, რომ არსებობს ქუთაისში ადგილი, სადაც შეძლებენ ადგილობრივი ხელოვანების შემოქმედების შეფასებას და შექმნას,“ — განაცხადა გიორგი კიკვაძემ.

ამ ეტაპზე ქუთაისელ მხატვრებს საკუთარი კერძო სტუდიები აქვთ, სადაც ინდივიდუალურად მუშაობენ. ზოგი ახლობლობით თავშეფარებული რომელიღაც ნახევრად დანგრეულ შენობაში, ზოგიც ქირით დროებით დამკვიდრებული. ჩაიკეტებიან ოთახებში და იღებენ იშვიათ შეკვეთებს, რაც ნამდვილად არ არის საკმარისი, მაშინ, როცა თავადვე უწევთ ნამუშევრისთვის საჭირო მასალის შექმნა, ფართის დაქირავება, შესაბამისი ინვენტარის მომარაგება და ა.შ.

მოქანდაკე გიორგი კიკვაძის თქმით, როცა ქუთაისში უცხოეთიდან საპატიო სტუმარი ჩამოდის, მერია ყიდულობს ხოლმე სასაჩუქრედ მათ ნამუშევრებს, თუმცა მერთან ბოლო შეხვედრისას მიიღეს პირობა, რომ ადგილობრივი ხელისუფლება აქტიურ ფინანსურ მხარდაჭერას გაუწევს



„ქალაქი“ (მანა ჯანელიძე)

ხელოვანებს, ხოლო ნახატების შექმნა მერის მხრიდან სისტემატიურ ხასიათს მიიღებს.

„ყველა თემაზე დადებითი პასუხი მივიღეთ. იმედი გვაქვს, მომავალ წელს უკეთეს გარემოში ვიმუშავებთ,“ — განაცხადა გიორგი კიკვაძემ.

დაფინანსებს თუ არა ქუთაისის მერია ადგილობრივ მხატვრებს და დაეხმარება თუ არა მათ ქალაქარეთ ნამუშევრების გატანაში, ეს მომავალ წელს გაირკვევა, მანამდე კი ქუთაისელი მხატვრების ძირითადი შემოსავალი იშვიათი შეკვეთებია, ძირითადად ეკლესიების მიერ შეკვეთილი ხატები და ქანდაკებები.

მსგავსი პრობლემა აქვს მხატვართა ძირითად ნაწილს, მათ შორის, — ქუთაისში, წითელი ხიდის მიმდებარე ტერიტორიაზე საკმაოდ შელამძღულ

შენობაში მომუშავე სამ ახალგაზრდა ხელოვანს. რომლებიც გულდაწყვეტილებით არიან იმის გამო, რომ შეკვეთებზე მუშაობა ვერ აკმაყოფილებს მათ შემოქმედებით წყურვილს.

„შეკვეთაზე როცა ვმუშაობთ, იმდენად ვერ ვიღებთ სულიერ სიამოვნებას, როცა ვხატავთ, ვძერწავთ, მთელ სულსა და გულს ვდებთ ჩვენს საქმეში. თუმცა, ხარჯს, რისი გაღებაც გვიწევს შესაბამისი ნამუშევრის შესაქმნელად, ვერ ავუღივართ,“ — განაცხადა მხატვარმა გიორგი გამთენაძემ.

ქუთაისის სამხატვრო გალერეაში წელიწადში ერთხელ ტარდება გამოფენა-გაყიდვა. თუმცა, გაყიდვა ხმამაღალი ნათქვამია, რეალიზაცია, ფაქტობრივად, არ ხდება.

„კარგი იქნება, გამოჩნდებოდნენ

ადამიანები, რომლებიც რეალურად შეაფასებენ ჩვენს შრომას და შეიძენენ ნახატებს, ასევე კარგი იქნება, რომ გვეკონდეს შესაბამისი ფართი, რაც უცხოელი დამთვალიერებლისთვისაც მისაღები იქნება და სამხატვრო სალონი შევა ქუთაისის ტურისტულ რუქაში. ეს ქალაქისთვისაც სახელი იქნება და ქვეყნისთვისაც,“ — განაცხადა ახალგაზრდა მხატვრებმა.

შეასრულებს თუ არა ადგილობრივი ხელმძღვანელობა დანაპირებს, ამას ერთი წლის შემდეგ ვნახავთ. მხატვრები კი აგრძელებენ ერთუზიანებით მუშაობას და იმედოვნებენ, რომ მომავალში ცოტათი მაინც გაუმჯობესდება მათი მდგომარეობა.

მანა ჯანელიძე

# ფარულ მოსმენებზე ახალი რეგულაციების მიღება თეატრის ბოლომდე გადაიღო

პარლამენტმა 65 ხმით 31-ის წინააღმდეგ მიიღო გადაწყვეტილება, რომ ფარულ მოსმენებზე ახალი რეგულაციების მიღება, რომელიც განსაზღვრავს თუ რომელ ორგანოს უნდა ჰქონდეს პირდაპირი წვდომა მოსმენებზე, უზრუნველყოს 2015 წლის 28 თებერვლამდე, ნაცვლად აქამდე კანონით განსაზღვრული 1 ნოემბრისა.

თავდაპირველად შემოთავაზებული ვარიანტი, გადავადების თარიღად განსაზღვრული იყო 2015 წლის 1 აპრილი, თუმცა პარლამენტის თავმჯდომარის დავით უსუფაშვილის წინადადების შემდეგ, რომელიც კენჭისყრის წინ გაკეთდა, საბოლოოდ ამ ვადამ ერთი თვით გადმოიწია.

მიღებული გადაწყვეტილების თანახმად, 28 თებერვლამდე შეუნარჩუნდება ასევე შინაგან საქმეთა სამინისტროს უფლება ჰქონდეს პირდაპირი წვდომა სასაქონლო ფარულ მოსმენებზე და ასევე უფლებამოსილება, რომ კოპირება გაუკეთოს და შეინახოს კავშირგაბმულობის არხში არსებული მაიდენტფიციტრებული მონაცემები. დავით უსუფაშვილმა მიმართა პრეზიდენტს მარგველაშვილს, რომელიც ამ საკითხის გადავადების მოწინააღმდეგე არასამთავრობო ორგანიზაციები და ასევე „ნაციონალური მოძრაობის“ საპარლამენტო უმცირესობა მოუწოდებს ვეტოს უფლება გამოიყენოს, შემჭიდროვებულ ვადებში მოაწეროს მიღებულ კანონპროექტს ხელი, რადგან ეს „სჭირდება სამართალდამცავის სისტემის ნორმალური ფუნქციონირების გაგრძელებას“. როდესაც პრეზიდენტ მარგველაშვილს 28 ოქტომბერს შესაძლო ვეტოს შესახებ ჰკითხეს, მან კონკრეტული პასუხის გაცემაზე თავი შეიკავა.

ვეტოს დადების შემთხვევაში, მის დაძლევის სულ ცოტა 76 დეპუტატის მხარდაჭერა დასჭირდება.

კანონპროექტის ინიციატორმა, დეპუტატმა შალვა შაველიძემ „ქართული ოცნებიდან“ განაცხადა, რომ ვადის გადაწყვეტის საჭიროება იმის გამო დადგა დღის წესრიგში, რომ იურიდიულ კომიტეტში შექმნილ სამუშაო გეგმაში რაიმე ახალ რეგულაციებზე შეთანხმება და შესაბამისი კანონპროექტის მომზადება 1 ნოემბრამდე ვერ მოხერხდა — სწორედ ეს ვადა დაუწესა პარლამენტმა თავის თავს ავგისტომი, როცა ფარულ მიყურადებასთან დაკავშირებული სხვა საკანონმდებლო ცვლილებები დაამტკიცა.

გადავადების საკითხს ეწინააღმდეგებოდნენ როგორც ცალკეული დეპუტატები „ქართული ოცნებიდან“, ისე „ნაციონალური მოძრაობის“ საპარლამენტო უმცირესობა და ამ საკითხზე მომუშავე არასამთავრობო ორგანიზაციები.

პარლამენტის თავმჯდომარემ კენჭისყრის წინ თავის გამოსვლაში „ამ მიმე გადაწყვეტილების“ მოტივები ასახა, რათა დაერწმუნებინა ოპონენტები მისი მიღების საჭიროებაში.

„ჩვენ გვიწევს გადავადება და ჩვენ არ



უნდა შეგვემინდეს იმის აღიარება, რომ დიან, ეს ჩვენი ბრალია“, — განაცხადა უსუფაშვილმა, „თუ ჩვენ ამ 1 ნოემბერს არ გავახანგრძლივებთ, მაშინ იურიდიულად დაგვრჩება ორი რეალიზაცია: ერთი, პარლამენტს არ ექნება მიღებული არანაირი ახალი რეგულაციები და მეორე, საგამომცემო ორგანოებს 1 ნოემბრიდან არ ექნებათ კანონიერი საფუძველი განახორციელონ ეს „ფარული საგამომცემო“ მოქმედებები.“

„ჩვენ ამ გადაწყვეტილებით ორი რამ უნდა გავაკეთოთ: პირველი, არ დავაყენოთ „სამართალდამცავი“ სისტემა ძალიან რთული პრობლემების წინაშე და მეორე, ჩვენ შევინარჩუნოთ ამ საკითხის სწორად და, რაც შეიძლება, კარგად მოგვარების შესაძლებლობა. იმიტომ, რომ თუ ჩვენ ეს არ გავაყ-

თეთ ახლა და შეიქმნა სამართლებრივი ვაკუუმი, იმ ვაკუუმის პირობებში ამ საკითხის კარგად მოგვარების შანსი უდრის ნულს, რადგან 1 ნოემბრიდან ჩვენ ვალდებული ვიქნებით, რაც შეიძლება სწრაფად რაღაც წესები მოვიგონოთ, რომ სისტემამ გააგრძელოს მუშაობა და ის წესები ნამდვილად იქნება არასწორი და გაუზარბელი“, — განაცხადა მან.

დავით უსუფაშვილი თავის გამოსვლაში ასევე კრიტიკულად შეეხო პრემიერ-მინისტრის ირაკლი ლარიაშვილის 30 ოქტომბრის განცხადებას იმის თაობაზე, რომ ის წინააღმდეგეა შს-ს ჩამოერთვას პირდაპირი წვდომა ფარულ მოსმენებზე. „მე არ ვთვლი, რომ პრემიერ-მინისტრის დღევანდელი განცხადება იყო საუკეთესო ნიმუში იმისკენ, რომ მოვებნოთ

კონსენსუსი, მაგრამ მისივე მესმის, რადგან ამ დღებში გაისმა არაერთი კატეგორიული მოსაზრება“, — განაცხადა უსუფაშვილმა და „ყველას, ვინც ამ საკითხის სწორად მოგვარებით არის დაინტერესებული“ მოუწოდა „თავი შეიკავოს კატეგორიული მოსაზრებებისგან და წინასწარ გაცხადებული საბოლოო დასკვნებისგან და პოზიციებისგან“.

„პარლამენტს უნდა მოგვეცეს სამუშაო, მივიღოთ ვაზრებული გადაწყვეტილება“, — განაცხადა მან.

დეპუტატებმა „ნაციონალური მოძრაობიდან“, რომლებიც დებატების დროს აღიარებდნენ, რომ უკანონო ფარული მიყურადების პრობლემა მათი ხელისუფლებაში ყოფნის დროს არსებობდა, საკითხის გადავადების წინააღმდეგ მისცეს ხმა და ხელისუფლება დაადასტურეს იმაში, რომ მას არ აქვს პოლიტიკური ნება მოაგვაროს ეს საკითხი, რადგან არ სურს ხელიდან გაუშვას ბერკეტი, რომელიც შესაძლებლობას იძლევა ერთდროულად ათასობით აბონენტის მოსასმენად ჩართვა განხორციელებდეს.

„დღეს პარტიკული კოლეგები ჩვენ გვეუბნებიან, რომ იმდენად მახინჯი სისტემა გვექონდა შექმნილი, რომ ამას თუ ვაღწევთ, ქვეყანა დაიქვევო. არადა, ჩვენ ვიცით, რომ მათ მიერ შექმნილი სისტემა გაცილებით სწრაფად იყო შესაძლებელი,“ — განაცხადა ოპოზიციის კრიტიკის საპასუხოდ დავით უსუფაშვილმა.

civil.ge

# ეგზაღება თუ არა რუსეთი აფხაზეთის ფაქტობრივი ანექსიისთვის?

მე-3 გვერდიდან

პრემიერი იქნება, თუ ვინც იქნება, ჩვენ ვალდებული ვართ, ვემორჩილებით კონსტიტუციას, ამ ტერმინოლოგიით ვილაპარაკოთ. იყო ავტონომია და იქნება ევროპული ავტონომია, ევროპული ხედვებით, ევროპული კონტექსტით და ფორმატით, როგორც ეკადრება და ღირსია ევროპული სახელმწიფო, — განაცხადა ზაქარეიშვილმა.

მისივე თქმით, ამ შემთხვევაში ავტონომია გამოყენებულია, როგორც ფართო ცნება, რადგან ევროპაში ავტონომიურობის უამრავი ფორმა არსებობს.

## შეურიგდება თუ არა აფხაზი საზოგადოება რეგიონის დე ფაქტო ანექსიას? რატომ ვარაუდობენ სოხუმში სისხლისმღვრელ დაპირისპირებას და რას უპირისპირებს ქართული მხარე რუსეთის ზრახვებს?

ქართული მხარე, როგორც მათ მიერ გაკეთებული განცხადებებიდან ჩანს, ეწინააღმდეგება მსგავსი ხელშეკრულების გაფორმებას რუსეთ-აფხაზეთს შორის.

ამის ნათელი დადასტურებაა „ნაციონალური მოძრაობის“ მიერ 15 ნოემბერს დაგეგმილი აქცია.

განცხადებები გაკეთდა მთავრობის წარმომადგენლების მხრიდან. საქართველოს პრემიერ-მინისტრმა ირაკლი ლარცაშვილმა კი აფხაზ ხალხს მიმართა და ავტონომია შესთავაზა, რაც შედარებით მისაღები წინადადება გახდა აფხაზეთისათვის. ამბობენ, რომ, თუ კრემლის ხელისუფლებამ შეთანხმებას ხელს მინც მოაწერს, აფხაზეთში აუცილებლად დაიწყება ომი, რადგან მოსახლეობის 80-85 პროცენტს არ უნდა რუსეთის შემადგენლობაში ყოფნა.



ექსპერტები კი ვარაუდობენ, რომ რუსეთის შემადგენლობაში შესვლა აფხაზეთში დიდ არეულობას გამოიწვევს, დაიძაბება სიტუაცია და სისხლისღვრა გარდაუვალი იქნება, რომ ეს ახალი ხელშეკრულება მიმართულია აფხაზეთის ე.წ. სახელმწიფოებრიობის წინააღმდეგ და ეს რეგიონი ხდება რუსეთის საერთო ეკონომიკური და სამხედრო სივრცის ნაწილი.

როგორც ცნობილია, ამ ხელშეკრულებით უმეცხოფილო არიან აფხაზებიც...

## აქვს თუ არა აფხაზეთის სხვა არჩევანი? აქვს თუ არა ქართულ ხელისუფლებას ჩამოყალიბებული სტრატეგია,

## თუ რა უნდა გავაკეთოთ ოკუპირებულ ტერიტორიებთან დაკავშირებით?

ამკარაა, რომ მათი პოზიციები ერთიანი არ არის, ამაზე ქართული მხარის საჯარო განცხადებებიც მეტყველებს. რუსეთსა და აფხაზეთს შორის „მოკავშირეობისა და ინტეგრაციის შესახებ შეთანხმების“ პროექტს სახიფათოდ მიიჩნევენ აფხაზეთშიც. პროექტს უკვე მოჰყვა როგორც პოლიტიკოსების, ასევე რიგითი მოქალაქეების მღელვარება.

საინტერესოა, რას ფიქრობენ ამ თემასთან დაკავშირებით საქართველოს ტერიტორიაზე იძულებით მცხოვრები აფხაზეთიდან დევნილი მოსახლეობა.

ჩავატარეთ გამოკითხვა საქართველოს მასშტაბით ყველაზე მეტი დევნილების განთავსების ადგილზე, ქალაქ წყალტუბოში.

**სოფია ნავერიანი:** „წინააღმდეგი ვარ რუსეთთან ყველანაირი კავშირის. მათი მიზნით ვართ დღეს დევნილები და, როცა რუსეთი ოფიციალურად დაიქვემდებარებს აფხაზეთს, ჩვენი მშობლიური მიწის დაბრუნების იმედის მცირე ნაპრქალიც გაგვიქრება. აფხაზები არ დაუშვებენ ამ ხელშეკრულების გაფორმებას.“

**ნათელა გელაშვილი:** „ჩვენი ოჯახის წევრები აფხაზეთის მიწის დაცვას შეეწირნენ. რამდენამდე დედა დღემდე არ იცის მისი შვილის, მამის, ძმის საფ-“

ლავი, რომ დაიტროს მაინც. აქამდე გულს იმით ვიძინებდით, რომ იქ დაღვრილი ქართული სისხლი უშედეგოდ არ ჩაივლიდა, რომ აფხაზეთის ომი არ იყო უაზრო ომი, თუმცა დღეს იქეთ მიდის საქმე, რომ ამაო ყოფილა ამდენი სისხლისღვრა. რუსეთი თუ აქამდე ნელ-ნელა გვაგუებდა აფხაზეთის დაკარგვას, ახლა ოფიციალურად უნდა მისი ქვეშევრდომი გაიხადოს.“

**თამაზ კვიციანიშვილი:** „ჩემს თავზე მაქვს გამოცდილი აფხაზეთის დაკარგვის სიმწარე, დღემდე ჩემი მშობლიური მიწის მონატრებით მიდვას სული, ჩემს შვილებს და შვილიშვილებს ვაძინებ და ვუნერგავ, რომ სადღაც, მათთვის უცხო მიწაზე მამაპაპური კუთხე ელოდებოდნენ, რომელიც დროებით დავტოვეთ, თუმცა გამოდის, რომ ვატყუებდი საკუთარ თავს, ვატყუებდი მომავალ თაობას. ამ ხელშეკრულების გაფორმებას ნამდვილი აფხაზი არასოდეს დაუშვებს, რუსეთის მმართველები კი სისხლით გაუმძაღრები არიან, ამიტომ მშვიდობა ნამდვილად არ მოჰყვება ამ ვითომ „ურთიერთშეთანხმებას.“

**თამარ ჩიკვაძე:** „რუსები ყველანაირად ცდილობენ, ოფიციალურად ჩაიგდონ ხელში აფხაზეთი. მიუხედავად იმისა, რომ დღეს რუსეთი მაინც აკონტროლებს აფხაზ ხალხს, მათ საბოლოო ანექსიას ვერავინ შეეგუება.“

**ჯუმბერ გურჩიანი:** „ახალი ხრიკი მოუგონებია პუტინს აფხაზეთის დასამორჩილებლად. ჩვენ, აქ გადმომხვეწილ აფხაზებს, არ გვაქვს იმის საშუალება, რომ დავიცვათ ჩვენი მიწა-წყალი, თუმცა იქ დარჩენილები არ დაუშვებენ აფხაზეთის საბოლოო ანექსიას. სისხლი დაიდგება და ეს სისხლი უკვალოდ არ დაიკარგება.“

შანა ჯანელიძე

## სიტყვას ითხოვს მკითხველი

# „პირველი არხი“... ვისი არხი?!

შარშან რეპრესირებულებმა პარლამენტის შენობასთან აქცია გამართეთ. საქმე ეხებოდა ხელისუფლების მხრიდან ჩვენი კომპენსაციების შექმნის საკითხს. მიუხედავად მრავალი თხოვნისა და მათი მხრიდან შეიარაღებისა, აქციის გასაშუქებლად „პირველი არხი“ ვერაფრით მივიყვანეთ. არც ამ თუ სხვა საკორპორატიო საკითხებზე გამართული პრესკონფერენციების გაშუქებაზე შეუწყულებიათ თავი ოდესმე.

იგი ხალხის გვერდით არასდროს დამდგარა. ამის ნათელი დადასტურება იყო ასევე ამა წლის 14 ოქტომბერს „მომამბოში“ გასული სიტუეტი, რომელიც წყალტუბოს მუზეუმის გასაჭირს შეეხებოდა. კერძოდ, საუბარი იყო, რომ სახურავიდან წყალი ჩამოდის და ექსპონატები ზიანდება, ადგილობრივი ხელისუფლება კი არაფერს აკეთებს და მარტო თანამშრომლები ცდილობენ კულტურის კერის გადარჩენას, მაგრამ არაფერი გამოსდით...  
ტელეეთერში გამომსვლელთა შორის იყო სამუზეუმო ქსელის უფროსი ია კუხალაშვილი. არადა, 4 წლის წინ, როცა მუზეუმი და ამავე შენობაში მოთავსებული ყოფილი კურორტის ბიბლიოთეკა შეაკეთეს და 136 ათასი ლარი გახარჯეს (თავიდან 200 ათასი ყოფილა ვათვალისწინებული, მაგრამ ტენდერში გამარჯვებულ კომპანიას ესეც უკმარებია), მაშინ არავის გახსენებია, რომ მუზეუმს სახურავი ჰქონდა შესაკეთებელი, საგამოფენო დარბაზები ჰქონდა გასაფართოებელი და ასევე ექსპონატების დასაცავად

ტემპერატურული რეჟიმი იყო საჭირო. არადა, 64 ათასი ლარი მორჩათ, ხოლო რაც გახარჯეს, ისიც არამიზნობრივად იქნა გამოყენებული. შენობაში სრულყოფილი არ იყო საჭირო ორი მთავარი ბიბლიოთეკის ვადატანა, რომელთაც საკუთარი ბინებიც და უკეთესი ადგილმდებარეობებიც ჰქონდათ და რომელთაგან ერთ-ერთის ბინა დღეს გაპარტახებულია (ნარკომანთა ბუდე და საზოგადოებრივ ტუალეტადაა ქცეული და არც არავინაა გამკითხავი). ასევე აუცილებლობას არ წარმოადგენდა იქ ან „სამუზეუმო და საბიბლიოთეკო გაერთიანების“ თანამშრომელთა გადაყვანა, მით უმეტეს, გაერთიანების ხელმძღვანელი ირმა კილასონია მაშინ ეწინააღმდეგებოდა ამას.

აი, როდის უნდა გამოეფხკათ ყურები ზოგიერთებს, მაგრამ იმ დროს, როცა ამ ამბებთან დაკავშირებულ სხვადასხვა პრობლემებზე გაზეთებში წერალებს ვაქვეყნებდი და ერთხელ ტელეკომპანია „პირველი არხი“ მოვიყვანე აქ მდგომარეობის გამოსასწორებლად, და

ასევე, ერთხელ, წყალტუბოს ავტოსატრანსპორტო ვაერტიანების ხელმძღვანელს ქუთაისის რაიონულ პროკურატურაშიც კი ვუჩვენე მუზეუმ-ბიბლიოთეკის მიმართულებით სამეზავრო ტრანსპორტის არ დანიშნისათვის. მაშინდელი (და ახლანდელი) სამუზეუმო ქსელის უფროსი ია კუხალაშვილი ქება-დიდებას ასხამდა როგორც ადგილობრივ ხელისუფლებას, ასევე მშენებლებს და ბრმა დამოხსენიებდა ყველას, ვინც მათ რაიმეში ედავებოდა. აი, რას წერდა იგი გაზეთ „წყალტუბო“ 2010 წლის 8 თებერვლის ნომერში: „... ბრმა უნდა იყო, ან ძალით იბრმავედღე თვალებს, რომ ვერ შეამჩნიო სასიკეთო ძვრები ქალაქში... დაიგო ახალი ასფალტის საფარი... შენდება და მშენდება ახალი ბიბლიოთეკები და კლუბები... ბევრი რამ გაკეთდა კურორტის ახალი ბიბლიოთეკისთვისაც, მაღე აქ წყალტუბოს მთავარი ბიბლიოთეკა დაიდებს ბინას. მავანს და მავანს იქნებ ვინმესთვის გუნდრუკის კმევად მოეჩვენოს ეს წერილი. აკი ბევრჯერ შემატოვეს ბაგეზე სათქმელად მომზადებული მაღლიერების სიტყვა ჩემი ქალაქის ხელმძღვანელებზე“...  
შემდეგ ქალბატონი ია ხაზასმით აღნიშნავდა, თუ როგორ ხელმძღვანელობდა შაბათ (დასვენების) დღეს გამგებლის მოადგილე ზურაბ ჯიმშელიშვილი (თანაც დილით ადრე!)

ეზოს გასაწმენდად შემოსულ ტრაქტორს; თუ როგორ მივიდა მაშინდელი პასუხისმგებელი მუშაკი ზურაბ ჯანელიძე 31 დეკემბერს ღამის 11 საათზე: — „დღე ვერ ვიცი და ახლა მინდა ვნახო, სამუშაოებს რა მიამატესო“. და ასევე თუ როგორ დარბოდა ქალაქის კულტურის განყოფილების გამგე — ლილი გედენიძე ცოცხით ხელში ბიბლიოთეკასა და მუზეუმს შორის დასასუფთავებლად. იქვე ჩამოთვლილია ასევე საკრებულოსა და გამგეობის 20-მდე თანამშრომელი, რომელთაც ღამის ამ მუზეუმში დაუდიათ ბინა. ასევე, აღნიშნულია სამი მამუკას ღვაწლზე (როგორც სამების ჰიპოსტაზებზე), ყოველდღე მობილიზებულ ქალაქის დასუფთავების სამსახურისა თუ სახანძრო რაზმის საქმიანობაზე (ეტყობა მუშაობის ისეთი ცეცხლი დაანთეს იქ ამ ხალხმა, რომ საჭირო ხდებოდა მისი ხანდახან წყლით განელება). ოღონდ ერთი რამ არ მესმის: ტენდერში გამარჯვებული ხომ მხოლოდ ერთი კომპანია იყო და არა მთელი ქალაქის მაშინდელი ხელმძღვანელობა? თუ ესენიც წილში იხსნენ მათთან. არ ეწყინოთ და ხელში ჩამოთვლილი ხელისუფალნი საკუთარ მოვალეობებსაც ვერ ასრულებდნენ, როცა რაიმე საკითხზე მიმართავდი და აქ რამ გადარიათ? ასეა თუ ისე, მოკლედ რომ ვთქვათ, ქება-დიდების ჰიმნია მიძღვნილი სრული-

ად მთელი წყალტუბოს მაშინდელი ხელისუფლების მიმართ, „მავანთა და მავანთა“ გულის გასახეთქად.

და აი, ამ ტაკიმასხრობის შედეგი: გზა მუზეუმის მიმართულებით დღესაც არაა დასრულებული, და არც ტრანსპორტი დადის იქ დღეს ნორმალურად, რაზედაც ერთ დროს მე იმდენს ვჩხუბობდი ვაზეთებში, ტელევიზიაში და პროკურატურაში. შენობის სახურავიდანაც წყალი ჩადის, საგამოფენო დარბაზების არასაკმარისი ფართის გამო, ექსპონატები საწყობში უწყვიათ, ახალი ხელისუფლებიდან კი საყვედურებით შეგასა თხოვენ, თან ჩივიან, რომ არავენ დადის მუზეუმის დასათვალიერებლად.

მოკლედ, მართლა ბრმა თუ არ არის ადამიანი, ნათლად დაინახავს, თუ ვინ მიიყვანა წყალტუბო თავის მუზეუმ-ბიბლიოთეკა-საკონცერტო დარბაზ-ქუჩებ-სახანძრობებიანად სრულ განადგურებამდე, ხოლო ახალი ხელისუფლების დანაშაული კი ის არის, რომ არ მიმდინარეობს კვლევა-ძიება იმ მარცვა-გლევისა, რაც წინა ხელისუფლების დროს ხდებოდა.

„პირველი არხი“ კი მოვეწოდებდი, შეეცნოს თავისი მისია, რომ ის საზოგადოებრივი არხია და არა „ნაციონალი“ პარტიულებისა, რომ ისინი ხალხის ფულით ფინანსდებიან და ხალხს უნდა ემსახურონ.

მეგლუდ ბობოხიძე

# როგორ გვესიის ადგილობრივი თვითმმართველობა და რას ვითხოვთ მისგან

2014 წლის 15 ივნისის ადგილობრივი თვითმმართველობის არჩევნების ჩატარება ნამდვილად წინ გადადგმული ნაბიჯია როგორც სახელმწიფო მოწყობის, სახელმწიფოს ინსტიტუციონალური განვითარების, ასევე მმართველობაში საზოგადოების ჩართულობის მხრივ. ეს ურიგო არაა დემოკრატიის განვითარებისთვის — ფაქტია. შეგვიძლია დავაკენთ, რომ დემოკრატიისთვის უკვე გადავდგით საკმაოდ დიდი ნაბიჯი, მაგრამ მხოლოდ სამართლებრივი კუთხით. ახლა დადგა წერი სამართლებრივი საკითხების ეფექტურად განხორციელებისა, რისთვისაც, ჩვენი აზრით, აუცილებლობას წარმოადგენს ცნობიერების ამაღლების პროცესის დაწყება მთელი ქვეყნისათვის, ანუ სამივე სექტორის — სამთავრობო, ბიზნეს და საზოგადოებრივი სექტორების წარმომადგენლებისათვის, რაც, ჩვენი აზრით, გამოიხატება შემდეგში:



- ადგილობრივი თვითმმართველობის მიერ სამოქმედო გეგმის შედგენა რეალური შესაძლებლობათა და პერიოდის განსაზღვრით;
- მართვის სისტემის პრინციპების შესახებ სისტემატიური ინფორმირებულობა საზოგადოებაზე ყველა საშუალებითა და ხერხებით;
- სამოქმედო გეგმის შესრულების სისტემური ინფორმირებულობა საზოგადოებისათვის დაკავშირებით და მიღებული შედეგების მიხედვით გეგმის კორექტირებაში საზოგადოების ჩართვის აუცილებლობით;
- მაქსიმალური გამჭვირვალობის ხერხების გამოყენებით საზოგადოების ინფორმირებულობისთვის და მისგან ჩართულობის მოთხოვნა გადაწყვეტილებათა მიღების პროცესში თვითმმართველობის ორგანოების წარმომადგენლების მიერ ვალდებულებათა შესრულების შესახებ;
- მაქსიმალური ხელშეწყობა თვითმმართველობის რეფორმის პროცესში საზოგადოების ცნობიერების ამაღლება, საკითხით დაინტერესებისათვის მომუშავეთათვის (ჩართულობის ცენტრი, ჟურნალის სახელობის სკოლა, არასამთავრობო ორგანიზაციები, მასმედია, უნივერსიტეტები, ახალგაზრდული ორგანიზაციები). ხელშეწყობი პირობების შექმნა დაწყებული ერთობლივი თანამშრომლობიდან, დამთავრებული საჯარო დისკუსიებამდე;
- სხვა მუნიციპალიტეტების გამოცდილებათა გაზიარება, რა არის უკეთესი და რა უნდა გადმოვიღოთ, რა არის უარესი და არ უნდა გავაკეთოთ. ვისაც გამოუჩენია ინტერესი და დაუწყია თვითმმართველობის შესახებ ინფორმაციათა მოძიება, მან საკმაოდ ბევრი უცხო და საზოგადოებისათვის სასარგებლო პროცესები გაიგოს სახელმწიფო მოწყობის აღნიშნულ სისტემაზე, მის ძირითად პრინციპებზე და მიღებულ შედეგებზე. პირველს, რასაც დაასკვნის ინტერესის მქონე პიროვნება, ესაა შემდეგი:
- თვითმმართველი ორგანოს მმართველი ორგანო და მის ტერიტორიაზე მცხოვრები მოქალაქეები ნორმალურად წარმომადგენენ პარტნიორებს, რომლებიც ერთად გვემევენ, ასრულებენ, აკონტროლებენ და აფასებენ შესრულებულ სამუშაოებს, ასევე ერთად იზიარებენ პასუხისმგებლობას ტერიტორიული ერთეულის მოწყობაზე. აღნიშნული პრინციპი ხელს უწყობს დემოკრატიული პრინციპის განხორციელებას ხალხთან — ანუ „დემოსთან“ ერთად. აღნიშნული პრინციპების ეფექტურად განვითარებისა და მისგან მაქსიმალური მოგების მიღებისათვის აუცილებლობას წარმოადგენს, კარგად ვიცოდეთ ის

აუცილებელი პრინციპები, რაც წარმოადგენს ადგილობრივი თვითმმართველობის თანამედროვე ფუნდამენტს და ღირებულებას საერთოდ, განსაკუთრებით, ევროკავშირის სივრცეში, საითყენაც მივიწვრავით.

• თვითმმართველობის განხორციელების ძირითად პრინციპებს წარმოადგენს დეცენტრალიზაცია, დეკონცენტრაცია და სუბსიდიარობა.

ნება მიბოძეთ, განვმარტოთ თითოეული სიტყვის არსი, რას ნიშნავს იგი და როგორ გრცელდება ადგილობრივი თვითმმართველობის განხორციელებაზე.

ა) დეცენტრალიზაცია

საქართველოში სახელმწიფო მართვის სამი დონეა — ცენტრალური, ანუ ეროვნული, რეგიონული, ანუ ავტონომიური, სამხარეო და ადგილობრივი თვითმმართველობა. ყველა დონის მმართველობა დაკავებულია თავისი შესაბამისობით მართვის პროცესში ცენტრალური, რეგიონული და ადგილობრივი საკითხების ეფექტურად გადაწყვეტისათვის, რაც ხდება უფლება-მოვალეობათა განაწილების პრინციპით, ანუ გამომდინარე აწოქმულიდან, მიმდინარეობს დეცენტრალიზაციის პროცესი. მოკლედ რომ ჩამოვაყალიბოთ — დეცენტრალიზაცია წარმოადგენს უფლებამოსილებათა გადანაწილების პრინციპს იერარქიულად დამოუკიდებელ ხელისუფლების დონეებს შორის, რომელთა ძალაუფლების წყაროს ხალხი წარმოადგენს.

დეცენტრალიზაცია თავის მხრივ მოიცავს სამ ძირითად კომპონენტს — პოლიტიკურს, ადმინისტრაციულს და ფისკალურს. განვიხილოთ ისინი სათითაოდ:

პოლიტიკური დეცენტრალიზაცია წარმოადგენს ადგილობრივ დონეზე წარმომადგენლობითი ორგანოების არჩევას და მართვის საკუთარი კომპეტენციების ფარგლებში პოლიტიკური გადაწყვეტილებათა მიღების უფლებების მინიჭებას.

ადმინისტრაციული დეცენტრალიზაცია ნიშნავს თვითმმართველობის ორგანოებისათვის ფართო უფლებამოსილებათა გადაცემას მუნიციპალიტეტის ტერიტორიაზე, მათ შორის — სახელმწიფო საქმეების მართვისა და საჯარო მომსახურების სფეროში.

ფისკალური დეცენტრალიზაცია — თვითმმართველობისათვის კომპეტენციათა განხორციელებისათვის საჭირო ფინანსების გადაცემა.

ბ) დეკონცენტრაცია წარმოადგენს ცენტრალური ხელისუფლების ინსტიტუციების ადგილობრივი თვითმმართველობის ტერიტორიაზე მათი წარმომადგენლობის ფორმირებას

და მოქნილი და ეფექტური მართვისა და ხალხთან დაახლოების მიზნით, ისინი არ წარმოადგენდნენ დამოუკიდებელ იურიდიულ პირებს და ატარებენ ერთიან საერთო სახელმწიფოებრივ პოლიტიკას. ასეთი მაგალითებია იუსტიციის სამინისტროს საჯარო და სამოქალაქო რეესტრი, ისინი ერთნაირი სისტემით, ერთიანი სახელმწიფო ფორმით და ერთიანი პოლიტიკით ასრულებენ საჯარო თუ სამოქალაქო საკითხების რეგულირებას მთელი საქართველოს ტერიტორიაზე, სადაც არ უნდა იყოს ის განთავსებული — ფოთში, ქუთაისში, თელავსა თუ მესტიაში.

გ) სუბსიდიარობა, ანუ დაბალი მმართველობის დონეების გადაწყვეტილებათა მიღების პროცესში ჩართულობა.

ერთ-ერთმა ამერიკელმა დიპლომატმა დ. მონაგმა გამოთქვა ასეთი აზრი — „არასდროს დააკისროთ დიდ ერთეულს იმის გაკეთება, რაც მცირე ერთეულსაც შეუძლია, რისი გაკეთებაც ოჯახს შეუძლია, მუნიციპალიტეტს არ უნდა ვავაკეთებინოთ, რისი გაკეთებაც მუნიციპალიტეტს შეუძლია, სახელმწიფომ არ უნდა შეასრულოს“.

განხილავდა რა ევროპის გამოცდილებებსა და ფედერალისტურ მომავალს დუსან სადინსკი, ის მივიდა შემდეგ დასკვნამდე: „სუბსიდიარობის პრინციპი ერთდროულად ახალი კომპეტენციათა ათვისებისაკენ ერთდროულად მიმართული სწორი გზაცაა და ცენტრალური მმართველობის უაზრო ეიფორიისაგან თავის დაღწევის შესანიშნავი მეთოდიც“.

დადებითი და მიმზიდველი გამოცდილებების გარდა, არსებობს ისეთი დამაფიქრებელი აზრებიც, რომლებიც შეიძლება მოვიხსნოთ. ცნობილია ევროპელმა პოლიტიკოსმა ჟაკ დელორმა გამოთქვა შემდეგი: „ყველა ფედერალური წყობის სისტემაში, ისეთში, როგორცაა — ევროპული საზოგადოება სუბსიდიარების პრინციპი, მუდმივად წინააღმდეგობაში იმყოფება გადამეტებული ძალაუფლების მექანიზმებთან, რაც ცენტრალური ხელისუფლების ზედმეტად გადატვირთვას იწვევს“.

მოკლედ და კონკრეტულად ქართულად სუბსიდიარობა შეიძლება ასე გავიგოთ — ის, რაც შეიძლება აკეთოს დაბალი დონის მმართველობითა ორგანომ, არავითარ შემთხვევაში არ უნდა გააკეთოს მასზე იერარქიულად ზემოთ მდგომმა დონის მმართველობამ, ანუ ჩემ საქმეში არავის არაფერი არ ესაქმება.

ამდენად, ჩვენ ნამდვილად შეგვიძლია

გავიგოთ ერთი ძირითადი პრინციპი, რომ სუბსიდიარების პროცესი ნამდვილად მოითხოვს ღრმა ჩაფიქრებას, დახვეწას, გონივრულად და ბრძნულად მისადაგებას ადგილობრივი პირობებისათვის. ეს კომპონენტი ნამდვილად განსხვავდება ისეთი გამოცდილი, დახვეწილი და გამოძვარი პრინციპიდან, როგორცაა დეკონცენტრაცია, რომელიც გვხვდებოდა ადრინდელ სისტემებშიც.

ჩვენ განვიხილეთ თვითმმართველობის განხორციელების ძირითადი პრინციპები, ახლა გთავაზობთ მეორე მონახაზს იმის შესახებ, თუ რას ემსახურება ადგილობრივი თვითმმართველობა და რითაა ის უკეთესი ყოფილ სახელმწიფო მოწყობაზე.

**ადგილობრივი თვითმმართველობის ძირითადი ფუნქციები**

ადგილობრივი თვითმმართველობის ძირითადი ფუნქციის წარმოადგენს სახელმწიფო მმართველობის დაახლოება მოსახლეობასთან, იგი მოიცავს ორ ძირითად ფუნქციას: 1. ადგილობრივი სერვისების მიწოდება მოსახლეობაზე და 2. მოსახლეობასთან სიახლოვე, თუმცა შეიძლება ითქვას, რომ ეს ორი ფუნქცია ერთმანეთზე დამოკიდებული და აუცილებელი პირობაა.

**1. სერვისების მიწოდება**

ადგილობრივი მოსახლეობის ყოველდღიური მოთხოვნილების (კომუნალური მეურნეობა, სოციალური საკითხები, ქალაქმშენობა, ადმინისტრირება, საქალაქო განვითარება და სხვა) მიწოდების უზრუნველყოფა. დასაყრდენის პარტნიორების გავაჩვენებთ, რომ სწორედ აღნიშნული მეთოდით ხდება შესაძლებელი ეფექტურობის, ასევე ეფექტიანობის მაღალი ხარისხის მიღწევა, სხვა დანარჩენ მეთოდებთან შედარებით.

**2. მოსახლეობასთან სიახლოვე**

ადგილობრივი თვითმმართველობის

**ზაზა ხელაძე**

სტატია დამუშავდა პროექტის „მედიტანოთ ადგილობრივი თვითმმართველობის ახალი კოდექსი ქუთაისელებამდე“ ფარგლებში, რომელიც სრულდება იმერეთის რეგიონის ახალგაზრდული სამეცნიერო-საინფორმაციო ასოციაციის მიერ ფრიდრიხ ებერტის ფონდთან პარტნიორობით, რასაც დიდი მადლიერების გრძნობით აღვნიშნავთ.

**FRIEDRICH EBERT STIFTUNG**

**საქართველო**

კვირის პროსპექტი

ვერდი: თქვენ გარემო ყველაფერი იცვლება სასიკეთოდ. ბოლოს და ბოლოს თქვენ ცოტათი დაწყნარდებით. ყურადღება მიაქციეთ განმარტებლობას.

კურთხე: ზედმეტად თავდაჯერებული და დაუფიქრებელი ქმედებები იმედგაცრუებას მოიტანს. გარდა ამისა, მატულობს სეზონური დაავადების ალბათობა. ამ კვირაში სასიამოვნო სიახლეს გაიგებთ, რომელსაც მეგობრები შეგატყობინებენ.

ტყულები: იქნებით წამყვანი ფიგურა თქვენ გარემოში არსებულ პროცესებში. აქედან გამომდინარე, შეეცადეთ, საკუთარ იმიჯზე იზრუნოთ, მიხედვით ვარცხნილობას და განაახლეთ გარდერობი. მთავარია, ბევრი ფიქრის გამო დრო არ დაკარგოთ.

კირჩხიბი: პირად ცხოვრებაში სასიკეთო ცვლილებები გელით. უარი თქვით ისეთ ურთიერთობაზე, რომელიც დიდი ხანია, აღარ განიჭებთ სიამოვნებას და ახალი რომანი გააბით. შესაძლოა, მიიღოთ მნიშვნელოვანი ინფორმაცია, რომლის წყალობითაც თქვენ წინაშე ახალი პერსპექტივა გადმოვლით.

ლომი: არაა ხელსაყრელი ხელი-სუფლების წარმომადგენლებთან ურთიერთობისათვის. ნუ დაივიწყებთ, რომ რაიმე გადაწყვეტილების მიღებამდე, აუცილებელია სიტუაციის ყურადღებით შესწავლა. ყურადღება მიაქციეთ ახლობლებს, ისინი დახმარებას გთხოვენ და არ გააწვილოთ.

ქალწული: სახლი და საოჯახო პრობლემები ამ დღეს თქვენთვის მთავარი საზრუნავია. ეცადეთ, თავზე არ აიღოთ ისეთი საქმის შესრულება, რომელიც თქვენს ძალებს აღემატება. ისწავლეთ კომპრომისზე წასვლა.

სასწორი: თუ ნოსტალგიამ შეგიპყროთ, მონახულეთ დიდი ხნის უნახავი მეგობრები. თუ საკუთარ თავში ჩაღრმავების სურვილი გაიჩნდებათ, მრავალ კითხვაზე შეძლებთ პასუხის გაცემას. არ დაგავიწყდეთ სპორტი.

მორიელი: მცირედი პრობლემების მიუხედავად, წინ წარმატებული დღეები გელით. დრო გამოიხატეთ შობიანებისთვის. საყვარელ ადამიანთან კონფლიქტებს ერიდეთ.

მშვილდოსანი: შესაძლებელია, თქვენს ცხოვრებაში რადიკალური ცვლილებები განხორციელდეს. საყვარელ ადამიანთან ხანგრძლივად დაშორებას ერიდეთ. ამ კვირაში მოვლენები ელვისებურად განვითარდება, ამიტომ შეინარჩუნეთ სიმშვიდე და არ აპყვეთ გრძნობებს.

თხის რქა: აქცენტი ოჯახური პრობლემების მოგვარებაზე გააქვით. ახლობლების მიმართ მზრუნველობა გამოიჩინეთ. შესაძლებელია იმ ადამიანს შეხვდეთ, ვისაც დიდი ხანია არ ელაპარაკებთ, გადადგით ნაბიჯი შერიგებისკენ და ნახავთ, თუ როგორ სულიერ სიმშვიდეს იგრძნობთ.

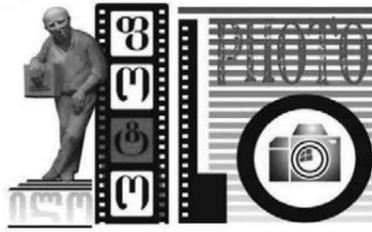
მერწყული: გამოიჩინეთ სიფრთხილე, თქვენში დაგროვილი ენერჯის დახარჯვისას შესაძლებელია, საკმაოდ ბევრი სისულელე ჩაიდინოთ.

თევზები: თქვენი შრომისმოყვარეობა უსაზღვრო იქნება. მთავარია, ზუსტად განსაზღვროთ როგორ ჩარჩოებში, ვისთან და რისთვის უნდა იშრომოთ. ერთობლივ მოქმედებებს უფრო მეტი შედეგი ექნება და საქმის სიმძიმეს სხვადასხვა დაუხანაწილებთ.

ფოტოკონკურსი „ილო 2014“ დაიწყო!

საერთაშორისო ფოტოკონკურსი „ილო“ 2007 წლიდან ყოველწლიურად იმართება ქუთაისში. ფოტოკონკურსი „ილო“ ორგანიზებას ქალაქის მედიის კულტურის, სპორტის, განათლების, ძველთა დაცვისა და ახალგაზრდობის საქმეთა სამსახური უწევს. ფოტოკონკურსი ქუთაისელი კოლორიტის, ილო ხაზიაშვილის სახელს ატარებს, რომლის ფოტოატელიეც ათწლეულების განმავლობაში ქალაქის ცხოვრების ერთგვარი მემბრანა იყო.

ფოტოკონკურსი „ილო“ მიზანია, გამოავლინოს ნიჭიერი ფოტოგრაფები და სტიმული მისცეს ქუთაისში ფოტოხელოვნების განვითარებას. კონკურსში მონაწილეობის მიღება შეუძლია როგორც პროფესიონალს, ისე მოყვარულ ფოტოგრაფებს. კონკურსში გამარჯვებულთათვის I, II და III ადგილის მფლობელებისთვის დაწესებულია ფულადი ჯილდოები. 2011 წლიდან ფოტოკონკურსი „ილო“ ახალი ნომინაცია „ხალხის სიმბატა“ დაემატა, რომლის გამარჯვებულსაც სოციალურ ქსელს www.facebook.com-ზე მედიის კულტურის, სპორტის, განათლების, ძველთა დაცვისა და ახალგაზრდობის საქმეთა სამსახურის გვერდზე განთავსებული სურათების მოწონებათა რაოდენობით გამოვლინდება. იმავე წლიდან ტრადიციულად იქცა კონკურსში შემოსული ნამუშევრებით მომავალი წლის კალენდრის გამოცემა.



მთელი ქუთაისი იყრია თავს, ათწლეულების მანძილზე ერთგვარი ხიდი იყო ამ ორ მეგობრულ ერს შორის. სწორედ აქედან გამომდინარე, ფოტოკონკურსი „ილო“ წელს დაემატა რუბრიკა „ებრაული ფერები ქართულ პალიტრაზე“, რომლის მონაწილეებმაც უნდა წარმოადგინონ ის ფოტონამუშევრები, რომლებიც ქართულ სინამდვილეში, ჩვენს ყოველდღიურ ცხოვრებაში, არქიტექტურასა თუ ადამიანურ პორტრეტებში ებრაელი ერის დამახასიათებელ ხასიათს და კოლორიტს წარმოაჩენენ ფოტოგრაფიის, როგორც ხელოვნების და მედიუმის საშუალებით.

ნასტან ჩაბალიშვილი psnews.ge

უფასო განცხადებები

იყიდება

- 50 მ² არასტანდარტული ერთთაბიანი ბინა (34 მ² ოთახი+16მ² სამზარეულო-სააბაზანო), ქუთაისის ცენტრში, საუკეთესო ხედით, საერემონტო. ფასი შეთანხმებით. ტელ.: (0 431) 24 40 66
იყიდება სამოსახლო ეზო ქუთაისში, ტყიბულის ქუჩაზე. 500 კვადრატული მეტრი. ფასი შეთანხმებით. ტელ.: 599 41 27 49; 25 38 17

15x15 crossword puzzle grid with clues in Georgian. Includes a small portrait of a man in the bottom right corner.

შაბაზინა ალექსანდრა ნაძარცვაძე

Advertisement for 'უფასოდ' (Free of charge) featuring a photo of a man and text about a contest or event.

Advertisement for 'მცირე განცხადების კუპონი' (Small advertisement coupon) with a grid for names and contact info, and a deadline of 3.11.2014.

Advertisement for 'პინ არის უომოზე?' (Pin is more than a woman?) featuring a photo of a man and text about a contest.

Advertisement for 'რას დააჩქარებთ?' (What will you speed up?) featuring photos of two men and text about a contest.

Advertisement for 'ქროსვორდი' (Crossword) with a 15x15 grid and numbered clues in Georgian.

Advertisement for 'წინა ნომრის კროსვორდის პასუხები' (Answers to the previous crossword) with a list of answers.

# საქართველოს სომელითა ასოციაციამ „ქართული ღვინის კონკურსი-თბილისი 2014“-ის გამარჯვებულები გამოავლინა

„თბილისი 2014“-ის ფარგლებში, პირველად საქართველოში, ღვინის ეროვნული სააგენტოსა და სომელითა ასოციაციის ორგანიზებით ჩატარდა „ქართული ღვინის კონკურსი“, სადაც საქართველოში საცალო ვაჭრობაში წარმოდგენილი ყველა სახის ღვინო მონაწილეობდა.

კონკურსის პირველი ტური 22 ოქტომბერს გაიმართა, სადაც პროფესიულმა ჟიურმა, — ენოლოგებისა (მ.შ. სახელმწიფო სადღესასწაულო კომისიის წევრების) და სომელითების შემადგენლობით, 300-ზე მეტი ღვინოდან 61 საუკეთესო ამოარჩია. ხოლო 24 ოქტომბერს, კონკურსის მეორე ტურში, პროფესიულ ჟიურისთან ერთად, მედია ჟიურიც არჩევდა საუკეთესო ღვინოებს და მედიარჩეული ღვინოებიც გამოავლინა.

26 ოქტომბერს, რესტორან „ქალაქურში“ კონკურსის შედეგები საზეიმოდ გამოცხადდა. გამარჯვებული კომპანიები სოფლის მეურნეობის მინისტრმა ოთარ დანელიამ, დედაქალაქის მერმა დავით ნარმანიამ, ღვინის ეროვნული სააგენტოს თავმჯდომარემ ლევან დავითაშვილმა და საზოგადოებისთვის ცნობილმა ადამიანებმა დააჯილდოვეს.

დაჯილდოვების საზეიმო ღონისძიებას მუსიკალურად აფორმებდნენ მაია ბარათაშვილი, თამთა ცხვრიტაძე და ჯაზბენდი „big band“.

იმავ დღეს, საქართველოს სომელითა ასოციაციის მიერ დაფუძნდა „ღვინის ორდენი“, რომელიც, წელს პირველად, ბოლო დროს ღვინის სფეროში განხორციელებული განსაკუთრებული საქმიანობისთვის 3 პიროვნებას — ნუგზარ ქსოველს, ბონდო კალანდაძეს და მეუღლე დავით ალავერდელს გადაეცა.

**„ქართული ღვინის კონკურსის“ გამარჯვებული კომპანიების ჩამონათვალი ასეთია**

### პროფესიონალური ჟიურის არჩევანი:

**I კატეგორია — საუკეთესო წინანდალი**  
1. კორპორაცია ქინძმარაული  
2. GWS-ღვინისა და ალკოჰოლური სასმელების კომპანია

**II კატეგორია — საუკეთესო კახური თეთრი ღვინო**  
1. თელიანი ველი, გლეხური/რქაწითელი

**III კატეგორია — საუკეთესო საფერავი**  
1. კომპანია „კახური“  
2. კომპანია „თბილღვინო“

**IV კატეგორია — საუკეთესო პრემიალური საფერავი**  
1. ბადაგონი  
2. თელავის ღვინის მარანი/სატრაპეხო  
3. კომპანია „თელედა“  
4. მილდინი

**V კატეგორია — საუკეთესო მუკუზანი**  
1. კომპანია „შუმი“  
2. თელიანი ველი

**VI კატეგორია — საუკეთესო ქინძმარაული**  
1. თელავის ღვინის მარანი

2. ვინმენი  
**VII კატეგორია — საუკეთესო ხვანჭკარა**  
1. ბადაგონი  
2. შუხმან ვაინს ჯორჯია

**VIII კატეგორია — საუკეთესო თეთრი მშრალი ღვინო**  
1. ვინმენი — „ქისი“  
2. კორპორაცია ქინძმარაული — „მწვანე“

**VIII-N კატეგორია — საუკეთესო თეთრი ნახევრადტკბილი ღვინო**  
1. შალვინო — „კარდენახი“  
2. ძმები ასკანელები — „ტვიში“

**IX კატეგორია — საუკეთესო წითელი მშრალი ღვინო**  
1. კორპორაცია ქინძმარაული — „ყვარელი“  
2. თბილღვინო — „ნაფარული“

**IX-P კატეგორია — საუკეთესო წითელი პრემიალური მშრალი ღვინო**  
1. შატო მუხრანი — „მავკაპიტო“

**IX-N კატეგორია — საუკეთესო წითელი ნახევრადტკბილი ღვინო**  
1. თელავის ღვინის მარანი — „ახაშენი“

**X კატეგორია — საუკეთესო ვარდისფერი ღვინო**  
1. კახური ტრადიციული მეღვინეობა — საფერავი როზე  
2. მეღვინეობა „ხარება“ საფერავი როზე

**XI კატეგორია — საუკეთესო ბუნებრივი წითელი მშრალი ღვინო**  
1. ლუკასი — საფერავი  
2. პეტრიაანთ მარანი — საფერავი

**XII კატეგორია — საუკეთესო უსახელოური**  
1. მეღვინეობა ხარება

**XIII კატეგორია — საუკეთესო ბუნებრივი თეთრი მშრალი**  
1. იაკობ ჭილაძე/საქ. ტრადიციული მეღვინეობის გაერთიანება/ჩინებული

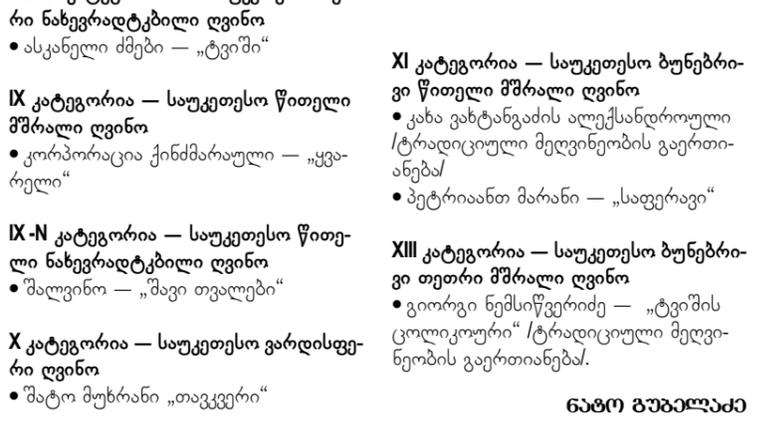
### მედიის რჩეული ღვინოები

**I კატეგორია — საუკეთესო წინანდალი**  
• კორპორაცია „ქინძმარაული“

**II კატეგორია — საუკეთესო კახური თეთრი ღვინო**  
• შუხმან ვაინს ჯორჯია

**III კატეგორია — საუკეთესო საფერავი**  
• კომპანია „კახური“  
• ქინძმარაულის მარანი

**IV კატეგორია — საუკეთესო პრემიალური საფერავი**  
• თელავის ღვინის მარანი — „კონდოლი“



**V კატეგორია — საუკეთესო მუკუზანი**  
• თელიანი ველი  
• კომპანია „შუმი“

**VII კატეგორია — საუკეთესო ხვანჭკარა**  
• შუხმან ვაინს ჯორჯია

**VIII კატეგორია — საუკეთესო თეთრი მშრალი ღვინო**  
• კორპორაცია ქინძმარაული „მწვანე“

**VIII-N კატეგორია — საუკეთესო თეთრი ნახევრადტკბილი ღვინო**  
• ასკანელი ძმები — „ტვიში“

**IX კატეგორია — საუკეთესო წითელი მშრალი ღვინო**  
• კორპორაცია ქინძმარაული — „ყვარელი“

**IX-N კატეგორია — საუკეთესო წითელი ნახევრადტკბილი ღვინო**  
• შალვინო — „მავი თვალეში“

**X კატეგორია — საუკეთესო ვარდისფერი ღვინო**  
• შატო მუხრანი „თავკვერი“



**XI კატეგორია — საუკეთესო ბუნებრივი წითელი მშრალი ღვინო**  
• კახა ვახტანგაძის ალექსანდროული/ტრადიციული მეღვინეობის გაერთიანება/  
• პეტრიაანთ მარანი — „საფერავი“

**XIII კატეგორია — საუკეთესო ბუნებრივი თეთრი მშრალი ღვინო**  
• გიორგი ნემსიწვერიძე — „ტვიშის ცოლიკოური“/ტრადიციული მეღვინეობის გაერთიანება/

ნათო გუბაშვილი



**ნიგნების მალაზია ქიმერიონი**  
qimerioni.ge

ყოველგვარი ფასნამატის გარეშე შეიძინეთ:

- ქართული თუ უცხოური ლიტერატურა;
- კლასიკოსი და თანამედროვე მწერლების ნაწარმოებები;
- მალაპოლიგრაფიულ დონეზე გამოცემული საბავშვო შემეცნებითი და გასართობი წიგნები;
- სამეცნიერო ხასიათის გამოცემები;
- ენციკლოპედიები;
- ლექსიკონები;
- ჟურნალ-გაზეთები

**ნიგნები შენ გელოდება!**

ქუთაისი, სავაჭრო ცენტრი „ფორმარტი“ (ყოფილი „პოპული“), ნიგნების მალაზია „ქიმერიონი“.  
ტელეფონი: 790 927 927; (0 431) 274 474

**პრესკონფერენციები, ბრიფინგები, პრეზენტაციები**

**PSPRESS-კლუბი**

ქუთაისი, რუსთაველის 37<sup>ა</sup> (პრესის სახლი). 599 10 77 94