

მარიამ და ყველგან
საქართველო
მე კარ შენთანა



ძლევა

1
2014 noemberi

რა საოცარი გასრულდა წლები,
მეფეთა წყება გაქრა ვით ლანდი,
მოშორდნენ ტახტებს...

მაგრამ მწუხარედ მათზე კი არა,
სხვაზე იფიქრებს...
იმ საშინელ წელს პოეტი მეფე
გარდაიცვალა...

ეკლიან გზაზე დაეცა ბევრი,
მხოლოდ მე ერთი გადავრჩი მეზავრი...
რომ გამომევლო ჯერ არსმენილი
ქარტებილები ცეცხლთა ფენისა
და მომეტანა საქართველოში
სიმღერა ქვეყნის გადარჩენისა.



რედაქტორი და გამოცემელი:
შიო ჭავჭავაძე

მხატვარი:
დავით ჭაბუქაშვილი

03701 დისაბარი:
ძვთასი ტ. ტაბიძის 28/10

სტამბა:
შპს “კოლიბრაფერსი”
თბილისი გ. რობაძიძის №7

საკონტაქტო:
ტელ. 574999671
ელ. ფოსტა: piruzi_99@mail.ru;
Facebook: ა002-ძღევა0

ISSN 1987-7102



სარჩევი

* წინაკართა ხელი

იოანე-ზოსიმე _ ქებად და დ'ბდ ქარ'ულისა
ენისად 6

ილია ჭავჭავაძე _ რა გითხვათ? რით აგახარ-
ოთ? 7

პრეზიდენტ ზვიალ გამსახურდისას საინაგურა-
ციონ სიტყვა 1991 წლის 7 ივნისს 10

* მამული, ენა, სარწმუნოება!

მიმართვა ყოფილ თანამებრძოლებს 13

საქართველოს რესპუბლიკის უზენაესი საბჭოს
წევრთა ჯგუფის მიმართვა საქართველოს

რესპუბლიკის მოსახლეობას 14

ხელისუფლება და ხალხი 15

ქართული ენის გაკვეთილები ქართველი ტელე-
ჟურნალისტებისათვის 17

ნუ განიკითხავ და არ განიკითხები 19

ბერი მერქვილი ამხელს 20

მიტროპოლიტ შიო ავალიშვილის წერილი
პატრიარქს 24

ბერი გაბრიელის გახსენება 28

* გეცნიერება

ალიუო ცინცაძე _ როგორ გაიშიტორა იო-
ანე-ზოსიმეს ხელნაწერი (ფა რატომ ამახ-
ინჯებდნენ მას?) 32

ჰამლეტ წულაძა _ ზოდიაქოს “ბედუქულმართო-
ბა” 57

ანზორ ფეიქრიშვილი _ მზის კალენდრები
ქართულში და მისი სარწმუნოებრივი ას-
პექტები 63

* ჩვენ და მსოფლიო

ზურაბ წიქარიძე _ წერილი რეს მეგობარს. 69

ალიუო ცინცაძე _ გლობალიზაცია და
ეროვნულობა 114

* დილება ხალხისთვის

თამაზულ რაინდებას!

ზვიალ გამსახურდია _ ძე ქარიშხლისა 121

მერაბ ყოსტავა _ ძმას ქრისტესმიერს (ზვიალ
გამსახურდისა) 124

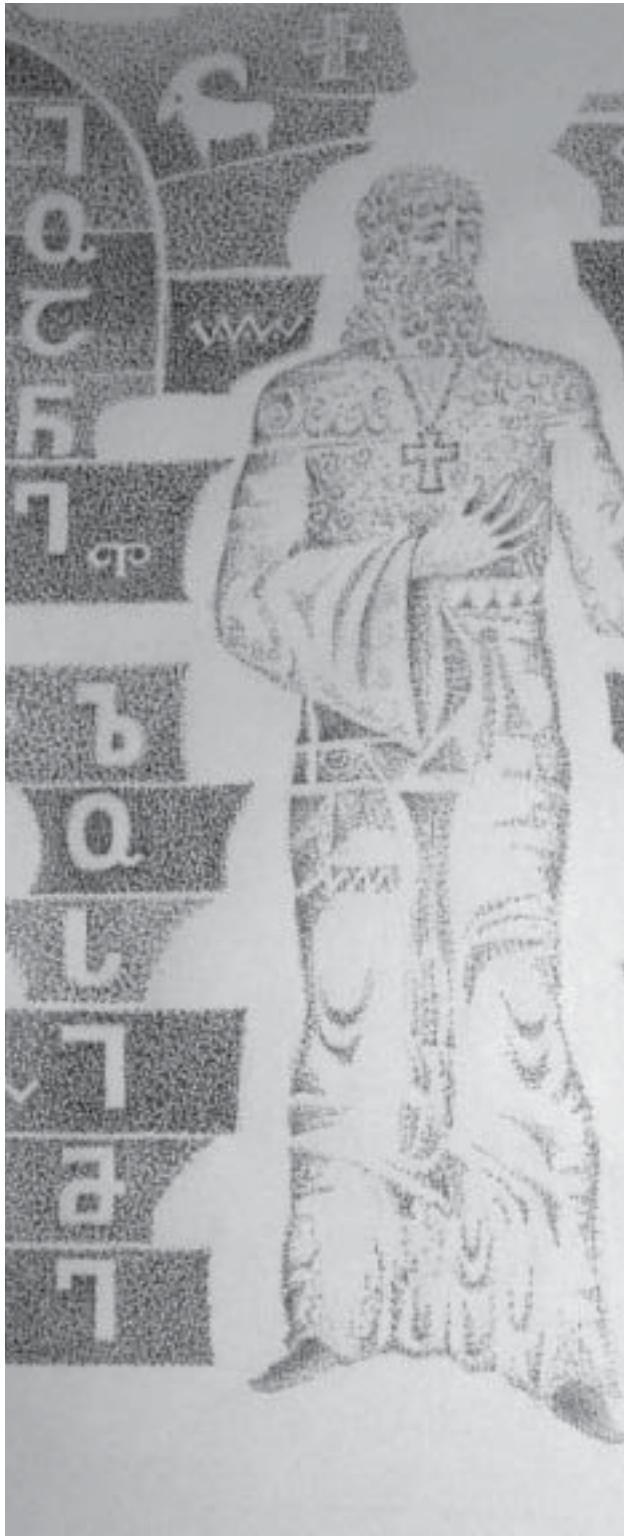
„ხმლით მოსეულია გერა დაბგაპლო-რა - შრომით და ბარჭით, ცოდნით და ხერხით მოსული კი თან გამგიტანს“— ბგაზროთხილებდა დიდი ილია! მაბრავ გაი რომ ჩერ გავითავისეთ. ილიამ იცოდა რომ დამაყრობელი (მაგ. შაჰ აბასი) ზაიზვანდა ჩვენს კატარა ბაზშვის (მაგ. პონ-სტანტინეს), თავის ჰკუაზე აღზრდიდა, შემდეგ უკან ბამოუშვებდა და მამას მოაკვლევინებდა! ჩვენში უცხო ტომელებს ჩამოასახლებდა და მათ მოვლას დაბგაპისრებდა! ასეც მოხდა დამაყრობელია აღზარდა ჩვენი მომავალი თაობა, შემდეგ იზრუნა იმაზე რომ ეს ხალხი დაუსაქმებინა ჩვენში ისე რომ „მესუთი კოლონიად“ კი არა პირველი დარმოჩენილიყვნენ!!! ამგვარად აღმოჩნდა ჩვენი ეკლესია, მგეყნის მართვა, მეცნიერება, განათლების სისტემა, ეკონომიკა სხვის ხელში. ჩვენ კი გვიქადაბებენ რომ ჩამორჩენილები ვართ, არ შეგვიძლია უკატრონოდ ცხოვრება და კორბლება თითოებს მხოლოდ ისაა რომელი კატრონი („მეგობარი“) ჯობია ჩრდილოები (რუსთი), სამხრეთებლი (თურქთი), დასავლებლი (აშშ) თუ აღმოსავლებლი (ჩინთი)!!! ამას გვეუპნებიან იმ ერს, რომელიც დგას მსოფლიო ცივილიზაციის (გერმანია, მეტალურგიის, მედიცინის, ანდანური დამუერლობის და სხვა) სათავეებთან!

ჩვენი შურნალის ამოცანა სოროედ ის იძნება გავაცნობიეროთ ვისი ბორისანი ვართ, დავუგრუნოთ ძართვები ხალხი რწმენას (ეკლესიებში სიარული არაა საკმარისი), დაგადგეთ სიყვარულის გზას და ვამხილოთ ჩვენში გალულად ჩაგუდებული, დაქრთამული თუ დაშინებული „მესუთი კოლონია“, რომ ძართვებით კაცია ამაყად ასწიოს თავი მაღლა და განაცხადოს: „საქართველო, რომორც დედამიწის ნაწილი, არის ძართვები ერთს, რომორც კაცობრიობის ნაწილის, სამშობლო!“

მინაშენის ხმა



იოანე-ზოსიმე ქებავ და დ'ბვ ქარ' ულისა ენისავ



დამარხულ არს ენავ ქართული
დღედმდე მეორედ მოსვლისა მისისა
საწამებელად რ'ა ყ'ლსა ენასა დ'ომნ
ამხილოს ამით ენითა და ესე ენავ
მძინარე არს დღესამომდე და სახარე
ბასა შინა ამას ენასა ლაზარე ჰრეკან
და ახალმან ნინო მოაქცია და ჰელტ
ნე დედოფალმან ესე არიან ორნი დანი
გ'ა მარიამ და მართავ და მეგობრო
ბავ ამისთვის თქ'ა გ'დ ყ'ლი საიდუმლოვ
ამას ენასა შინა დამარხულ არს:
და ოთხისა დღისა მკ'დარი ამისთვის
თქ'ა დავით წწ'ულმნ რ' წელი ათასი
გ'ა ერთი დღტ და სახ'რბასა შინა ქარ
თულსა თავსა ხ' მათცსსა წერილი ზის
რ'ლ ასოვ არს და იტყვს ყ'ლად ოთხ
ათასსა
მარაგსა: და ესე არს ოთხი დღტ და ოთ
ხისა დღისა მკ'დარი ამისთვის მის თანავე
დაფლული სიკ'დილითა ნათლისღებისა
მისისავთა
და ესე ენავ შემკული და კურთხ'ლი
სახელითა ო'ისავთა მდაბალი და დაწუ
ნებული მოელის დღესა მას მეორედ მოს
ლევასა
ო'ისასა და სასწაულად ესე აქუს
ოთხმეოც
და ათოთხმეტი წელი უმეტეს სხუათა ენა
თა ქ'ეს მოსლვითგან გ'ე დღესამომდე
და ესე ყ'ლი რ'ლი წერილ არს მოწამედ
წარ
მოგითხარ ასი ესე წელი ანბანისავ

0ლ0ა ჰავშავაძე

რა გითხრათ? რით გაგახაროთ?



აპა, ერთი კიდევ ახალი წელიწადი... რა მოვულოცოთ ჩვენს თავს, ქართველნო? რა გვაქვს დღეს სასურველი, რომ დავიკვებოთ და შევირჩინოთ, რა გვაქვს ხვალ სანატრელი, რომ ვინატროთ და მოვილოდინოთ? უკან მივიხედავთ ამ ახლო ხანებში და ისეთი არა გვრჩება რა, რომ თავი მოვიწონოთ ან ნანვითა ვთქვათ: „პო, წამო სიხარულისავ, ესე სწრაფად სად წახვედი!“ წინ ვიყურებით და ხვალინდელის ნისლში იმისთანა არა მოხანს რა, რომ გული გულის ადგილსავე დაგვრჩეს, ან ნატვრით ვთქვათ: „მოვიდინ, დღეო სიხარულისაო!“ რა გითხრათ, რით გაგახაროთ?

ნუთუ ისევე ძევლებურადვე თავი უნდა დაგიკრათ და მოგახსენოთ: „შემოვდგი ფეხი, გწყალობდეთ დმერთი...“ სულ წყალობა დვთისა და წყალობა დვთისა, ერთხელ ჩვენ თვითონაც თითო გავძრათ. ერთხელ ჩვენ თითონაც მივდგეთ-მოვდგეთ. წყალობა დვთისა კარგია, მაგრამ რა ქმნას

მარტო წყალობამ, თუ დვთის მიერ ნაწყალობებს თითონ ადამიანი არა პრწყავს, არა სხლავს, არა ჰურჩქნის, არ უვლის, არ ჰპატრონობს. დმერთმა, რაც წყალობა იყო, უკვე მოიღო ჩვენზე. დანარჩენი თქვენ იცით და თქვენმა კაცობამაო. რა კაცობა გამოვიჩინეთ? რა გითხრათ? რით გაგახაროთ?

ჩვენთვის დმერთს არა დაუშავებია რა, არა დაუზოგვია რა, არა დაუკლია რა; თუ ქვეყანაზე ერთი-ორი კუთხეა იმისთანა, რომ კაცს ეთქმოდეს - ქრისტე დმერთმა თავისი კალთა უხვებისა აქ დაიბერტყაო, იმათში უკანასკნელი საქართველო არ არის. რაც დვთის შემძლეობით არის და არა კაცისათი, ის ყველაფერი უკვე მოგვმადლა დმერთმა. ხელო გვიჭირავს ეს მშვენიერი ქვეყანა, რომლის მნახავთ შეუძლიათ სამართლიანად სოქვან: „სხვა საქართველო სად არის, რომელი კუთხე ქვეყნისა“. ამ სამოთხე ქვეყანაში მარტო ქართველს უგუბდება სული, გული ელევა, ხორცი ადნება... რა გითხრათ? რით გაგახაროთ?

ტყე-მინდორი, მთა-ბარი, მიწა-წყალი, ჰავა-ჰავრი იმისთანა გვაქვს, რომ რა გინდა სულო და გულო არ მოიხვეჭო, არ იშოვო, არ გამოიყენო. აქ, ჩიტის რძეს რომ იტყვიან, ისიც იშოვება. ოღონდ ხელი გასძარ, გაისარჯე, იმხნევე, მუცელსა და გულის-თქმას ბატონად ნუ გაიხდი. იცოდე, დღეს მძლეთა მძლეა გარჯა, შრომა და ნაშრომის გაფრთხილება, შენახვა, პატრონობა, გამოზოგვა საჭიროებისამებრ და არა გაუმაძღარ სურვილისამებრ. ვართ კი ასეთი? რა გითხრათ? რით გაგახაროთ?

რა არ გადაგეხდენია თავს, რა მტრები არ მოგვსევიან, რა ვაი-ვაგლახი, რა სიხლის დვრა, რა ღრჭენა კბილთა არ გა-

მოგვივლია, რა წისქვილის ქვა არ დატრიალებულა ჩვენს თავზედ და ყველას გავუძელით, ყველას გავუმაგრდით. შევინახეთ ჩვენი თავი, შევინარჩუნეთ ჩვენი ქვეყანა, ჩვენი მიწა-წყალი. ლანგ-თემურებმა ჩვენს საკუთარ სისხლში გვბანეს და მაინც დავრჩით და გამოვცოცხლდით. შაპ-აბაზებმა ჩვენის კბილით გვაგლეჯინეს ჩვენი წვრილშვილნი და მაინც გამოვბრუნდით, მოვსულიერდით. აღა-მაჭ-მად-ხანებმა პირქვე დაგვამხეს, ქა-ქაზედ არ დაგვიყენეს, მოგბსრნეს, მოგველიტეს და მაინც ფეხზედ წამოვდექით. მოვშენდით, წელში გავსწორდით. გავუძელით საბერძნეთს, რომსა, მონღოლებს, არაბებს, ოსმალ-თურქებს, სპარსელებს, რჯულიანსა და ურჯულოს და დროშა ქართველებისა, შუბის წვერით, ისრით და ტყვიით დაფლეთილი, ჩვენს სისხლში ამოვლებული, ხელში შევირჩინეთ, არავის წავადებინეთ. ცოდვა არ არის, ეს დროშა ახლა ჩრჩილმა შესჭამოს, თაგვმა დაგვიჭამოს. დროული ამას გვიქადის... რა გითხრათ? რით გაგახაროთ?

ქრისტე-დმერთი ჯვარს ეცვა ქვეყნისათვის და ჩვენც ჯვარს ვეცვით ქრისტესათვის. ამ პატარა საქართველოს გადავუდედეთ მკერდი და ამ მკერდზედ, როგორც კლდეზედ, დავუდგით ქრისტიანობას საყდარი, ქად ჩვენი ძვლები ვიხმარეთ და კირად ჩვენი სისხლი. და ბჭეთა ჯოჯოხეთისათა ვერ შემუსრეს იგი. გავწყდით, გავიყლიტენით, თავი გავიწირეთ, ცოლ-შვილნი გავწირეთ, უსწორო ომები ვასწორეთ, ხორცი მივეცით სულისათვის და ერთმა მუჭა ერმა ქრისტიანობა შევინახეთ, არ გავაქრეთ ამ პატარა ქვეყანაში, რომელსაც ჩვენს სამშობლოს, ჩვენს მამულს - სამართლიანის თავმოწონებით ვეძახით. ცოდვა არ არის, ეს ერი მოსწყდეს; ცოდვა არ არის, ეს ლომი კოდომ საბუდრად გაიხადოს, ცოდვა არ არის, მელა-ტურამ გამოღრღნას, როგორც მძოვარი, როგორც ლეში. რათ? რისთვის? ვის რა ვირი მოვარეთ? რა გითხრათ? რით გაგახაროთ?

ყველა ეს შევძელით და საკითხავად საჭიროა - რამ შეგვაძლებინა? რამ გვიხსნა? ჯვარცმულნი ქრისტესთვის როგორ გადავრჩით? წამებულნი და სისხლმთხევებლი მამულისათვის რამდა გვაცოცხლა, რამ გვასულიერა? მან, რომ ვიცოდით - იმ დროს რა უნდოდა, რა იყო მისი ციხე-სიმაგრე. მისი ფარ-ხმალი, ვაჟკაცობა უნდოდა, ვაჟკაცნი ვიყავით, ხმალი უნდოდა, ხმლის ჭედვა ვიცოდით, ომის საქმეთა ცოდნა უნდოდა, ომის საქმენი ვიცოდით. აი, რამ შეგვაძლებინა, რამ გვიხსნა, რამ შეგვინახა... იმ დროთა ჩარხზე გაჩარხულნი ვიყავით, იმ დროთა ქარცეცხლში გამოფოლადებულნი, იმ დროთა სამჭედურში ნაჭედნი. „სილბო გვქონდა ნაქსოვისა“ - ვით ქრისტიანებს „და სიმტკიცე ნაჭედისა“ - ვით მეომრებსა და მამულიშვილებს. ამით გავიტანეთ თავი. დროთა შესაფერი დონე ვიცოდით, დროთა შესაფერი ხერხი, დროთა შესაფერი ცოდნა გვქონდა, დროთა შესაფერი მხეობდა და გამრჯელობა. წავიდა ის დრო: დახლუნგდა ხმალი, გაუქმდა ვაჟკაცობა, ეხლა ხმალი თაროზე უნდა შევდგათ, ადარაფრის მაქნისია; ეხლა ან ადლი უნდა გვეჭიროს ხელში, ან გუთანი, ან ჩარხი ქარხნისა, ან მართულები მანქანისა. ეხლა ვაჟკაცობა ომისა კი არ უნდა, რომ სისხლსა ჰდვრიდეს, ვაჟკაცობა უნდა შრომისა, რომ ოფლი ჰდვგაროს. კიდევ ვიტვით, ქვეყანა ეხლა იმისია, ვინც ირჯება და ვინც იცის წესი და ხერხი გარჯისა, ვინც უფრო უფრთხილდება ნაშრომს, ვინც იზოგავს ნაღვაწს. დღეს მძლეთა მძლეა მარტო ის, ვინც მცველია და ბეჯითი სულით და ხორცითა, ცოდნითა და მარჯვენითა. გვჭირს-ეკი დღეს რომელიმე ეს დროთა შესაფერი სიკეთე? რა გითხრათ? რით გაგახაროთ?

ხმლიანმა მტერმა ვერ დაგმათმობინა, ვერ წაგვართვა ჩვენი მიწა-წყალი, ჩვენი ქვეყანა. ხმლიანს მტერს გავუძელით, გადავრჩით, ქვეყანა და სახელი შევინახეთ, სახსენებელი არ ამოვიკვეთეთ, შევირჩინეთ, საქოლავი არავის ავაგებინეთ. ხმლით მოსეულმა ვერა დაგვაკლო-რა -

შრომით და გარჯით, ცოდნით და ხერხით მოსული კი თან გაგვიტანს, ფეხ-ქვეშიდან მიწას გამოგაცლის, სახელს გაგვიქრობს, გაგვწყვეტს. სახსენებელი ქართველისა ამოიკვეთება და ჩვენს მშვენიერს ქვეყანას, როგორც უპატრონო საყდარს, სხვანი და პატრონებიან. შრომასა და გარჯას, ცოდნასა და ხერხს ვერავინ-და გაუძლებს, თუ შრომა და გარჯა, ცოდნა და ხერხი წინ არ მივაგებეთ, წინ არ დავახვედრეთ, წინ არ დავუყენეთ. ვართ კი ყოველ ამისთვის მზად? ან გვეტყობა რაშიმე, რომ ყოველივე ეს ვიცით და ვემზადებით?.. რა გითხრათ? რით გაგახაროთ?

ეხლაც ომია, ხოლო სისხლის ღვრისა კი არა, ოფლის ღვრისა, ომი უსისხლო, მშვიდობიანი, წყნარი. ამ ომმა არც ბუკი იცის, არც ნადარა. უბუკ-ნადაროდ სოესავს, უბუკ-ნადაროდ მკის. კოკისებურ შეხაპუნა ნიაღვარს კი არ ჰგავს, რომ მთადა ბარი თან წაიღოს, მოარღვიოს, მოდაროს და მოგრაგნოს, „მდუმარე წვიმისაებრ ნაყოფის გამომცემელია“. არც რბევა იცის, არც ძარცვა. ეს მის ბუნებაში არა სწერია, თუ თვითონ ადამიანმა გესლი ულმობელის სიხარბისა შიგ არ ჩააწვეთა, ბუნება არ მოუწამლა, არ მოუშამა. ეს ომი შრომისაა, და ვითარცა შრომა - პატიოსანია, ნამუსიანია და ისეთივე თავმოსაწონებელი, თავ-გამოსაჩენი, როგორც უწინ თოფისა და ხმლის ომი იყო. ვაჟკაცობა ამისთანა ომში ბევრით წინ არის სისხლის ომის გაჟაცობაზე. ვაჟკაც გუ-

ლადზე მშრომელი სამის გაფრენით მეტია, - იტყოდა გლეხეკაცი თავისებურად ზედგამოჭრით, თუ მართალს ათქმევინებთ. რა გლეხეკაცი, თითონ დღევანდელი დღე ამას გვეუბნება, ამას პლადადებს და ჩვენ გვესმის კი ეს დადადი? ვაი რომ არა. მაშრა გითხრათ, რით გაგახაროთ?

არ ვიცით - რანი ვყოფილვართ, არ ვხედავთ - რანი ვართ, ვერ გამოგვისახია - რანი ვიქნებით. ყურებში ბამბა გვაქვს დაცული და თვალებზე ხელი აგვიფარებია. არც არაფერს ვხედავთ, არც არაფერი გვესმის. უზარმაზარი თხრილია ჩვენ, ქართველების წინ და აინუშიაც არ მოგვდის. ამ თხრილის პირას ვდგევართ და საკმაოა ხელი გვკრან - და შინ გადავიჩეხბით დედაბუდიანად. ორბი, არწივიც კი ვეღარ გვიპოვის, ვედარ დასწვდება ჩვენს ძვლებს, რომ გამოხრან, გამოსწიწნონ, ისეთი დრმაა ეს თხრილი, ისეთი უძირო. ვდგევართ და უფონოდა გბზუით „მე ვარ და ჩემი ნაბადიო“ და ამ ბზუილიდან არა გამოდის-რა. იქნება იმიტომ, რომ ყველა ბუზი კი ბზუის, ფუტკართან კი ყველა ტყუის.

ახალო წელიწადო, თუ რამ შეგიძლიან, თვალი აგვისილე, ყურებიდან ბამბა გამოგვაცალე, ფუტკრისგან გვასწავლე დროთა შესაფერი სამამაცო ზნენია, რომ ჩვენმა შემდეგმა მაინც აღარა სთქვს: რა გითხრათ? რით გაგახაროთ?

პრეზიდენტ ზვიად გამსახურდიას საინაბურაციო სიტყვა

1991 წლის 7 ივნისს



28 ოქტომბრის შემდეგ განვლილი პერიოდი გახლდათ ურთულესი გამოცდა როგორც ხალხის ისევე მის მიერ არჩეული ხელისუფლების და მთავრობისათვის. ვინაიდან მძიმე და ეკლიანია თვისუფლებისაკენ მიმავალი გზა. მითუმეტეს ძნელია ამ გზაზე ყოველდღიური სიარული — როდესაც გაივლის პირველადი ენთუზიაზმი, გამოჩნდებიან პირველი, და სამწუხაოდ არა უკანასკნელი შეცოომილნი და გზაბნეულნი, როდესაც — ფიზიკური შეზღუდულობა ადამიანისა, ამქვეყნიური ხორცისმიერი პრობლემები თითქოს- და შერს იძიებენ შინაგანად უკვე თავისუფალ ერზე. უნდა ვაღიაროთ, რომ ოცნება თავისუფლებაზე, სტიქიური მოქმედება მისი სახელით შეუდარებლად უფრო იოლი იყო, ვიდრე სახელმწიფო პოლიტიკის რანგში აყვანილი, რეალურ სამუშაოდ ქცეული ეროვნული აღორძინება.

დღეს უკვე გადაჭრით შეიძლება ითქვას, რომ ურყევია ქართველი ერის ნება დაღწიოს თავი იმპერიულ ბორკილებს. იგი თანმიმდევრულად და მტკიცედ ადგას ამ გზას. ეს არ გახლავთ მოულოდნელი: ჩვენ გდებართ საქართველოს ისტორის დიდ გზის გასაყარზე, სადაც ქართველი კაცი კიდევ ერთხელ ამბობს უარს ამქვეყნიურ, ფიზიკურ კეთილდღეობაზე, სულისმიტრი ეროვნული აღორძინების სახელით. აღორძინება კი განახლებისა და საკუთარი ჰეშმარიტი მეობისაკენ დაბრუნებას ნიშნავს. მხოლოდ დავთის შეწევნითა და თითეული ჩვენგანის თავდაუზოგავი საქმიანობით შეიძლება მივაღწიოთ მას. ქართველი ერის ისტორია, საქართველოს სახელმწიფოებრიობის ისტორია, ქართული კულტურა და ტრადიციული ღირებულებანი ეს არის ჩვენი წარსული, ეს არის ჩვენი სიამაყე. თავისუფლებისა და დემოკრატისათვის მებრძოლი ხალხი, რელიგიური მსოფლმხედველობისა და ეროვნული ცნობიერების აღორძინების საზოგადოება — ეს არის ჩვენი აწმყო, ჩვენი ბრძოლის შედეგი. - საქართველოში, როგორც მართლმადიდებელ ქრისტიანულ ქვეყანაში, ტრადიციული იყო კავშირი ეკლესიასა და სახელმწიფოს შორის; - ქართველთა ცხოველი მორწმუნეობა განსაზღვრავდა მტრულ გარემოცვაში საქართველოს სახელმწიფოს მრავალსაუკუნოვან არსებობას. სახელმწიფო კი თავის მხრივ ხელს უწყობდა ეკლესის სამოციქულო მოღვაწეობას; საქართველოს სახელმწიფოებრივი აღორძინება, მისი დამოუკიდებლობის აღდგენა ვერ მოხერხდება ქართველთათვის ნიშნეული ცხოველი მორწმუნეობის აღორძინების გარეშე, ზნეობრივი აღორძინების გარეშე — ამას ადასტურებს საქართველოს წარსულიცა და აწმყოც- სწორედ

ამიტომ ჭეშმარიტად ქართული ეროვნული მოძრაობა მჭიდროდ იყო და არის დაკავშირებული რელიგიურ ცნობიერებასთან, ეკლესის წიაღთან; - დღევანდელი (საქართველოს ეროვნულ-განმათავისუფლებელი) მოძრაობაც თა ვისი შინაგანი არსით ეროვნულ-რელიგიური მოძრაობა, რამდენადაც იგი არ გულისხმობს მხოლოდ ეროვნულ-პოლიტიკური მიზნების განხორციელებას, არამედ უპორველეს ყოვლისა ითვალისწინებს ზნეობრივ აღორძინებას ქრისტიანულ რწმენასა და ცნობიერებაზე დამყარებით; - ეროვნული ხელისუფლება იღვაწებს ეკლესიასა და სახელმწიფოს შორის ტრადიციული ერთობის აღსადგენად. ამ ერთობის არსი შემდგომში მდგომარეობს – ეროვნული სახელმწიფოს ავტორიტეტი უნდა დაემყაროს არა მარტო ხელისუფლების სოციალურ-პოლიტიკურ განსაზღვრულობას, არამედ უმეტესწილად ქრისტიანულ ზნეობრივ საწყისებს; - სახელმწიფოს დამოკიდებულება ეკლესისადმი უნდა დაუფუძნოს ეკლესის რელიგიურ-ზნეობრივი ავტორიტეტის უზენაესობისა და ეკლესის განსაკუთრებული სოციალური ფუნქცის აღიარებას; - ეკლესის სამოციქულო მოღვაწეობის სულიერი ბუნება თავისთვავად გამორიცხავს მის უშუალო მონაწილეობას ქვეყნის პოლიტიკურ სისტემაში, მაგრამ პოლიტიკური სისტემიდან ეკლესის გამოყოფა არ უნდა ნიშნავდეს სახელმწიფოსა და ეკლესის ურთიერთგათიშვას; - სახელმწიფო და ეკლესია არ უნდა ერეოდნენ ურთიერთის საქმიანობაში, მათ ერთობლივად უნდა უზრუნველყონ საერო და საეკლესიო ცხოვრების მთლიანობა. ჩვენ მომხრენი ვართ არა სახელმწიფოსა და ეკლესის, ეკლესისა და სკოლის ურთიერთგამიჯვნისა, არამედ მათი ბუნებრივი კავშირისა, რომელიც იმავდროულად პოლიტიკური სისტემისა და ეკლესის ურთიერთდამოკიდებულებასაც დაემყარება; - სახელმწიფოს დამოუკიდებლობის აღდგენასთან ერთად მართლმადიდებლობა სახელმწიფო რელიგიად უნდა იქცეს; - ამ პრინციპებიდან გამომდინარე, ქართულმა სახელმწიფომ უნდა უზრუნველყოს

ეკლესის უფლება იყოს საერო ცხოვრების აქტიური მონაწილე. სახელმწიფო უნდა დაიცვას საეკლესიო ქონება, ხელი შეუწყოს ეკლესიას ტრადიციულ სამონასტრო მოღვაწეობაში. სახელმწიფო უნდა იზრუნოს, რათა ეკლესიამ მიღოს საჭირო მატერიალური დახმარება – საგანმანათლებლო საქმიანობის, ტაძრების მშენებლობისა და შეკეთებისათვის. უნდა აღდგეს საეკლესიო საკუთრება მიწაზე; - მართლმადიდებლობის სახელმწიფო რელიგიად აღიარება არ ხელყოფს სხვა რელიგიების აღმსარებელთა, აგრეთვე ათეისტთა მოქალაქეობრივ უფლებებს. სახელმწიფოს მიერ გარანტირებული იქნება სინდისის თავისუფლება და თითოეულ პიროვნებას მიეცემა შესაძლებლობა იყოს აღმსარებელი იმ სარწმუნოებისა, რომელსაც თავად აღიარებს. მოქალაქეთა უფლებები არ შეიზღუდება რელიგიური ნიშნით. საქართველოს სახელმწიფო კვლავაც ერთგული დარჩება ტრადიციული რელიგიური შემწყნარებლობისა.

ქალბატონებო და ბატონებო, ქართველი ერი გამოირჩევა თანასწორთა შორის თავისი ყოფით, ადგილით და ენით. საქართველო ლეთისმშობლის წილხვედრი ქვეყანა. - ჩვენი ისტორია, ცხოვრების წესი, ბრძოლა სარწმუნოებისათვის, ეროვნული დამოუკიდებლობისათვის – ეს არის მოწამოებრივი გზა, ქრისტემიერი გზა სიკეთისა, სიქველისა და სიყვარულისა. - ისტორია გვაძლევს შესაძლებლობას, რათა დაგუბრუნდეთ მამაპაპეულ გზას, ავაღორინოთ თავისუფალი საქართველო. დგება ჟამი როდესაც უკლებლივ გველას სიცოცხლე მამულს ეკუთვნის. - ერი უეჭველად მზად არის გადამწყვეტი ბრძოლისათვის – ეს ეროვნული ხელისუფლების ვალია იყოს ღირსი უდიდესი მისის – შეასრულოს დაკისრებული მოვალეობა – საქართველოს დაუბრუნოს ღირსეული ადგილი მსოფლიოს ერთა თანამეგობრობაში. დიდი მიზნები მხოლოდ ლეთაებრივი სიყვარულით აღსრულდებიან. დაე აღსრულდეს ნება დვთისა, ნება ერისა. გაუმარჯოს თავისუფალ საქართველოს!

ენა მამული სარტყებოება



მიმართვა ყოფილ თანამებრძოლებს

XX საუკუნის მეორე ნახევარში საქართველოს ეროვნულ-განმათავისუფლებელი მოძრაობის იდეა განხორციელდა ზეიად გამსახურდიასა და მერაბ კოსტავას პიროვნებებში. ამიტომ, თუ ვინმე იჩემებს ეროვნულობას, მან უწინარეს ყოვლისა უნდა გამოაშკარავოს თავისი დამოკიდებულება ამ პიროვნებათა მიმართ.

საქართველოს ეროვნულ-განმათავისუფლებელმა მოძრაობამ, როგორც კი მოახერხეა სახელმწიფოს მართვის სადაცემის მისვლა, ქვეყანა დააყენა რეალური დამოუკიდებლობის გზას. იმპერიალისტურმა ძალებმა 1991-93 წლების ომის შედეგად კვლავ მოახერხეს ქვეყნის დაპყრობა და მადლიერების ნიშნად ხელისუფლება ფორმალურად მეხუთე კოლონას გაუნაწილეს. ასე გაჩნდა სოხუმის, ცხინვალის და თბილისის სამი დე-ფაქტო რეჟიმი. თბილისში თავის მხრივ გაიყვნენ პოზიცია-ოპოზიციად და დაიწყო დემოკრატიის მშენებლობა. ასე აშენდა იმგვარი დემოკრატია, როგორი კომუნიზმიც აგვიშენეს თავის დროზე კომუნისტებმა.

სამწუხაროდ, ზოგიერთი ჩვენი თანამებრძოლიც ვერ გაერკვა სიტუაციაში და დღესაც დიდი მონდომებით ამშვენებს მეხუთე კოლონის ნამსხვრებებზე აღმოცენებული პარტიების დემოკრატიულ ფასადს.

დღიდან არჩევისა, უზენაესი საბჭო იყო მოწინავე რაზმი ეროვნულ-განმათავისუფლებელი მოძრაობისა და ასეთად უნდა დარჩეს იგი მიზნის მიღწევამდე, საქართველოს სრულ დამოუკიდებლობამდე თუნდაც მის შემადგენლობაში დარჩეს მხოლოდ ერთი წევრი. ფაქტია, რომ უზენაეს საბჭოს ფაქტობრივად შეუწყდა უფლება-მოსილება, მაგრამ ვერავინ გაანთავისუფლებს მის წევრებს პირადი ვალდებულებებისაგან, რომელიც მათ დაეკ-

ისრათ 20 წლის წინ. უზენაესი საბჭო და მისი წევრები ვერ მოიხსნიან ნაკისრ ვალდებულებებს ქვეყნის წინაშე, მათ გააჩნიათ საკუთარი იურიდიული ბერკეტ-ებიც და ვალდებულნიც არიან კვლავაც განაგრძონ მოღვაწეობა იმ გადაცდომების გასასწორებლად, რომლებსაც ნებით თუ უნდოւეთ ჩადის არალეგიტიმური დე-ფაქტო ხელისუფლება.

ფაქტობრივ ხელისუფლებას ჩვენ არ ვაფასებთ როგორც ცუდს ან კარგს, არ გვაქვს პირადი მტრობა მასში მყოფ ადამიანებთან. ისინი უბრალოდ არ წარმოადგენენ ქართველი ერის ნების გამომხსატველ ხელისუფლებას და ამიტომაც შეფასებას იმათგან ელიან ვის დავალებასაც ასრულებენ.

ყოველივე ზემოთქმულიდან გამომდინარე ჩვენ მოვუწოდებთ სრულიად საქართველოს გაერთიანდნენ ეროვნულ-განმათავისუფლებელ მოძრაობაში რათა ვისხნათ ქართველი ერი სულიერი და ფიზიკური გენოციდისაგან.

გაუმარჯოს დამოუკიდებელ საქართველოს!

დმერთი იყოს სრულიად საქართველოს მფარველი!

**ფირუზ დიაკონიძე
საქართველოს რესპუბლიკის უზენაესი საბჭოს წევრი**



საქართველოს რესაუბლივის უზენაში საბჭოს წევრთა ჯგუ- ფის მიმართვა საქართველოს რესაუბლივის მოსახლეობას!



ჩვენო ძვირფასო “ფურთხის დირსო” და “ბედნიერო ერო”! შეგახსენებთ, რომ თქვენს ადგილას ცხოვრობდა “გულადი” და “პურადი” ქართველი ერი, რომელმაც თავის დროზე ჩვენ აგვირჩია ხელისუფლებად! ჩვენც დანაპირები შევასრულეთ და ქვეყანა დავაუკუნეთ ჭეშმარიტი დამოუკიდებლობის გზას! გლობალისტებმა ეს ვერ აიტანეს და რუსული იარაღითა და დასავლური “დემოკრატიული” მხარდაჭერით კვლავ დაიპყრეს საქართველო. ქართველთა ნახევარზე მეტი “გაძევებული” იქნა ქვეყნიდან, დარჩენილებს კი “ხელისუფლებად” დაგისვეს მათვის სასურველი პირები. თქვენც მრავალგზის თავს იტყუებთ თითქოსდა ირჩევდეთ ხელისუფლებას და შეძლებ წუწუნებთ, რომ ცუდი ხელისუფალი გყავთ! ვერ ხვდებით რომ “ფაქტობრივი ხელისუფლება” თქვენს წინაშე ანგარიშვალდებული არაა, ხოლო დამპურობელთა შეკვეთას ის პირნათლად ასრულებს: ხელმძღვანელობს ქართველი ერის გენოციდს! ამიტომაც ყოველი ვითომ არჩევნების დროს გამოგიჩენენ ახალ სატყუარას, რათა მიგიყვანონ ურნასთან და ამით გააფორმონ “დემოკრატია”...ისინი გთხოვენ მხადაჭერას რათა უკეთ ძარცვონ საქართველო! ჩვენ საპირისპიროდ გთხ-

ოვთ მოვიპოვოთ ქართველებმა ჭეშმარიტი არჩევნები და ჩვენ გაგვათავისუფლოთ პასუხისმგებლობისაგან, რომელიც დაგვეკისრა 1990 წელს!

დევნილობაში მყოფი ლეგიტიმური ხელისუფლება კი თქვენი მხადაჭერის გარეშე უძლურია! ჩვენთან აღარ არის ჩვენი პრეზიდენტი, თუმცა თავის ადგილზეა ზვიადის მიერ ხელდასმული პრემიერ მინისტრი, რომელსაც უარი არ უთქვამს თავის კონსტიტუციურ მოვალეობაზე!

ჩვენ, როგორც ლეგიტიმური ხელისუფლების წარმომადგენლები, მოგიწოდებთ და უმორჩილესად გთხოვთ ნუ გამოაყენებინებთ საკუთარ თავს სამშობლოს საწინააღმდეგოდ, ნუ მოიტყუებთ თავს თითქოს რაიმეს შეცვლით “არჩევნებზე”!

დაე ნებისმიერმა ჩვენთაგანმა იყისროს პასუხისმგებლობა საკუთარ გადაწყვეტილებაზე!

**უზენაესი საბჭოს წევრთა
ჯგუფი სახელით:
ფირუზ დიაკონიძე
ზაური კოსტავა
გურამ ისაკაძე
2012 წლის სექტემბერი**

ხელისუფლება და ხალხი

როგორც მოგეხსენებათ, დღეს სულ უფრო და უფრო აქტუალური ხდება რიგგარეშე საპარლამენტო არჩევნების საკითხის საქართველოში. ამ მოთხოვნით გამოდიან არა მარტო ცალკეული პოლიტიკური პარტიები, არამედ ამგვარი ცვლილების აუცილებლობას მძაფრად გრძნობს ჩვენი საზოგადოების მნიშვნელოვანი ნაწილიც.

საყურადღებოა ის გარემოებაც, რომ დღევანდელი ოპოზიციური პარტიების ლიდერები ვადამდელი არჩევნების ჩატარების აუცილებლობას ხელისუფლების საქმიანობის კრიტიკულ შეფასებაზე აფედნებენ. მათ მოთხოვნას არ გააჩნია სამართლებრივი არგუმენტაცია და ხელისუფლებას რჩება საფუძველი მისი იგნორირებისა. ამასთან დაკავშირებით გვინდა მოგახსენოთ შემდეგი:

მიმდინარე წლის 7 მაისს, ჩვენი მოქალაქეების ერთმა ჯგუფმა (სულ 135 ხელმოწერა) საქართველოს პრეზიდენტის, პრემიერ-მინისტრის და პარლამენტის თავმჯდომარის სახელზე შეიტანეს განცხადება სწორედ ახალი არჩევნების ჩატარების აუცილებლობის დასაბუთებითა და ამასთან დაკავშირებით კონსულტაციების დაწყების მოთხოვნით. ამ განცხადებას ხელს აწერს საქართველოს რესპუბლიკის უზენაესი საბჭოს 6 წევრი, რამდენიმე პოლიტიკური ორგანიზაციის ხელმძღვანელი, სხვადასხვა პროფესიისა და პოლიტიკური წარსულის მქონე პიროვნებები, რომლებიც ერთიანი პარტიული ინტერესებით არ არიან შეზღუდულნი.

მიუხედავად იმისა, რომ უკვე 5 თვეზე მეტი გავიდა ამ განცხადების ჩაბარებიდან, დღევანდელი ხელისუფლების სამივე ხელმძღვანელი პირი ჯიტად დეუმს. ჩვენ ისლა დაგვრჩენია, საკუთარი საშეალებებით გავაცნოთ მისი შინაარსი საზოგადოებას და ვამხილოთ ხელისუფლების სრული უწყარობა სამართლე-

ბრივი ენით ესაუბროს საკუთარ მოქალაქეებს.

ვთქიქობთ, 135 სრულიად სხვადასხვა ასაკის, პროფესიისა და პოლიტიკური მრჩამსის ადამიანის მოსაზრება, ანგარიშგასაწევი თუ არა, ყურადსალები მაინც უნდა იყოს, როგორც ხელისუფლების, ასევე უერნალისტებისათვის.

ჩვენთვის უკვე გასაგებია მათი განწყობა ამ მოთხოვნებისადმი, მაგრამ თქვენი ყურადღება გვინდა მივაქციოთ იმ გარემოებას, რომ მათ ამ მოთხოვნის უარსაყოფაც დასაბუთებული და არგუმენტირებული პასუხი არ აქვთ.

საქმის არსში უკეთ გასარჩევებად წარმოგიცენთ ამ განცხადებას სრულ ტექსტს (ხელმოწერების გარეშე):

“1991-93 წლებში საქართველოში მოხდა შეიარაღებული სახელმწიფო გადატრიალება, კანონიერი ხელისუფლების დამხობა და კონსტიტუციის გაუქმება. რასაც შედეგად მოჰყვა პრეზიდენტის დაღუპვა, ქვეყნის ტერიტორიული მთლიანობის რღვევა, სახელმწიფოს პოლიტიკური და ეკონომიკური საფუძვლების სრული მოშლა და საქართველოს კვლავ დაბრუნება უცხო ქვეყნის () გავლენის სიგრცეში. ამ მოვლენებს თან ახლდა ქვეყნის მატერიალური და კულტურული ფასეულობების დატაცება, მოსახლეობის უმაგალითო ძარცვა და დიდალი ადამიანური მსხვერპლი.

ჩადენილი დანაშაული უპრეცედენტოა თავისი სიმძიმითა და მასშტაბებით და იგი ასეთად ითვლება ნებისმიერი ქვეყნის ს.ს. კოდექსში. საქართველოში კი ამ დანაშაულისათვის არათუ არავინ დასჯილა, პირიქით - ამ ბრალდებით იქნა გასამართლებული დამხობილი კანონიერი ხელისუფლების არაერთი მხარდამჭერი და წარმომადგენელი.

ამ ფაქტს დუმილით გვერდს უვლის დღემდე მოსული ყველა ხელისუფლება.

არადა ყველასთვის ცხადია, რომ სახელმწიფო, რომელსაც საფუძველშივე ამგვარი ტოტალური უსამართლობა უდევს სამართლებრივ სახელმწიფოდ ვერ ჩამოყალიბდება. დღევანდელ ვითარებაში, როცა მსოფლიო პოლიტიკას განსაზღვრავს მაკრო- ეკონომიკური ინტერესები და ძალმომრეობა, ისეთ პატარა ქვეყანას, როგორიც საქართველოა, მყარი სამართლებრივი საფუძვლის გარეშე მომავალი არა აქვს.

არსებობს უამრავი ფაქტობრივი მასალა იმის თაობაზე, რომ ზემოსენებული სახელმწიფო გადატრიალება განხორცილდა მსოფლიოს იმდროინდელი მმართველი ელიტის მდუმარე დასტურით, ხოლო პრაქტიკულად შესრულებული იქნა რუსეთის რეგულარული არმიის ნაწილების მიერ. ყოველივე ეს სრულ საფუძველს გვაძლევს 1991-93 წლების მოვლენები მივიჩნიოთ საქართველოს ხელახალ ანექსიად, ხოლო შევარდნაძისადა მისი სამართალმემკვიდრე ყველა მომდევნო ხელისუფლება არალეგიტიმურად. ეს გარემოება არაპირდაპირ დადასტურებულია საქართველოს პარლამენტის 2005 წლის 11 მარტის დადგენილებითაც (1991-92 წლების მოვლენების სამართლებრივი

და პოლიტიკური შეფასების შესახებ).

მიუხედავად ამისა, იმის გამო, რომ „ქართული ოცნება“ ხელისუფლებაში მოვიდა საქართველოს მოსახლეობის უდიდესი უმრავლესობის ნდობით, მიგვაჩინა, რომ ქვეყანას გაუჩნდა შანსი ჭეშმარიტი აღმშენებლობითი პროცესების დაწყებისა, რაც პირველ რიგში უნდა გამოიხატოს 1991 წელს მოქმედი კონსტიტუციის, როგორც უმნიშვნელოვანების სამართლებრივი ბაზისის თუნდაც სიმბოლურ აღდგენაში ჩვენი ტერიტორიული პრობლემების გადასაჭრელად და ახალი საპარლამენტო არჩევნების ჩატარებაში 1990 წლის საარჩევნო კანონის მიხედვით. ლოზუნგი „სამართლიანობის აღდგენისა“ შინაარსობრივად სწორედ ამას ნიშნავს და სწორედ ამგვარმა მოლოდინმა განაპირობა ამომრჩეველთა დიდი ნაწილის აქტივობა 2012 წლის ოქტომბერში.

ზემოთქმულიდან გამომდინარე აუცილებლად მიგვაჩინა: დაიწყოს კონსულტაციები ფაქტობრივ ხელისუფლებასა და კანონიერი ხელისუფლების უფლებამოსილ პირებს შორის 1992 წელს უკანონოდ გაუქმებული კონსტიტუციის აღდგენისა და ახალი საპარლამენტო არჩევნების მომზადების თაობაზე.”



ქართული ცნოს განვითილები ქართველი ტალი¹ ურნალისტებისათვის

ჩვენ გული შეგვტყივა ქართული ენის მფგომარეობაზე. ხარდახან გვეჩვენება რომ მას განვებ ამახინჯებენ, რაფგან ვერ წარმოგვიდგენია უნივერსიტეტ დამთავრიებული ადამიანი ასე ამახინჯებდეს დედა ენას! თუმცა იმასაც ვუშვებთ რომ შეიძლება მართლაც ბუნებრივად ეშლებოდეთ. ისინიც ხომ ადამიანები არიან! ამიტომ გადავწყვიტეთ მცირე ოდენობით გაგიზაროთ ის ცოდნა რაც ჩვენ გაგვაჩნია! თუ ამანაც არ გიშველათ და კვლავაც განაგრძობთ ქართული ენის შეურაცყოფას მაშინ იძულებული ვიქნებით სამართლის ენაზე გელაპარაკოთ, რაფგან ენის, მამულის და რწმენის ხელყოფა განიხილება სახელმწიფოს ღალატად!!!

თქვენებურ - ქართული ლექსიკონი

კიბერი - მექანი

ლაინსმენი - გვერდითი მსახი

რეფერი - მსახი

ჰერიტორიანი - წარმოდგენა

პრეზენტაცია - წარდგენა

საგიყეთი - საგიყე

სასომხეთი - სომხეთი

შარმი - ხიბლი

ბოიფრინდი - მეგობარს სქესის მიხედვით არ ვასხვავებთ

ამათ ქალაქ თბილისის მერია მოგვითარებმნის

ელსი ვაიკიყი - ???

მაზერქეარი - ???

რივერსაიდი - ???

რივერ აილენდი - ???

ჰოლიდეი ინნ - ???

კოლცენტრი - ???

მონიტორინგის (სამსახური) - ???

თიბისი - ???

ლიბერთი (ბანკი) - ???

ილიას უნივერსიტეტი - ვითომ ილიას ეკუთვნის?

სამწეხაროდ ფონეტიკაში ჯერჯერობით ვერ გეხმარებით! არადა ფონეტიკაში ცოდავთ უფრო!



სმენუნი ხომალი

ნუ ბანიპიოთხავ და არ ბანიპიოთხები

ჩემზედ ამბობენ: „ის სიაგეს ქართვლისას ამბობს, ჩვენს ცუდს არ მაღავს, ეგ ხომ ცხადი სიძულვილია!“ ბრიუვნი ამბობენ, კარგი გული კი მაშინვე სცნობს — ამ სიძულვილში რაოდენიც სიყვარულია!

ილია ჭავჭავაძე

რა კარგად მოთარგვნეთ! თქვენ გენაცვალეთ! თქვენი აზრით მე უნდა გავჩუმდე თქვენს ცოდვებზე და ჩემსაზეც არაფერს იტყვით. რა კარგია! სამოთხისკენ გზა თავისუფალია! აბა უნდა ამხელო მოყვასი უარეს ცოდვაში რომ არ ჩავარდესო?

პირდაპირ გეტყვით! მე შემიძლია არ დავცინო მათხოვარს, მაგრამ სხვა გზისკენ უნდა მივუთითო! მე შემიძლია გავჩუმდე და არ დავძრახო ბავშვი რომელმაც სათამაშო ან ვაშლი მოიპარა, მაგრამ შევეცდები თავად მას ავუხსნა რომ ეს ცუდი საქციელია. მე შემიძლია გავუგო და არ დავძრახო ქალი რომელიც იძულებულია იმრუშოს ფულის გულისათვის, შვილები რომ გადაარჩინოს, მაგრამ უნდა დაგეხმარო მას თავი დაადწიოს ამ ცოდვას! მაგრამ მე არ შემიძლია გავჩუმდე და არ ვამხილო ის ვინც ჩემი სოფლის სასმელ წყალს მიწამლავს, რადგან მე არ მინდა გავხდე მისი თანამონაწილე და მსურს ვისხსნა ჩემი სოფელი! რა არის აქ გაუგებარი? ეგებ ძველი ქართული ენის განმარტებებში ჩაიხედოთ და უფრო მიხვდეთ რას ნიშნავს სიტყვა „განკითხვა“!

არ გეგონოთ მე უმადური და ურწმუნო ვინმე ვიყო. მე ახლაც დიდი მოწიწებით ჩავივლი იმ სახლთან ქუთაისში 60 წლის წინათ ვიდაც კეთილმა დეიდამ წვიმისგან გალუმპულები რომ შეგვიფარა, გაგვათბო, მოგვეალერსა და შემდეგ გზაც დაგვილოცა! ისიც მახსოვს გზასაცდენილი, ათეისტურად აღზრდილი შემთხვევით რომ აღმოვჩნდი ეკლესიაში და როგორ დამანახა მოქადაგე მოძღვარმა ჰეშმარიტება... ჩამაფიქრა და დამაწყებინა ძიება. თუმცა აღსარებაზე რომ მივსულიყავი ამას კიდევ 20 წელი დასჭირდა!

იქნებ არ ვამხილოთ 2011 წლის 1 მაისს, სვეტიცხოველში მოძღვარმა სიძეს ჯვრისწერისათვის 100 დოლარი რომ „აახია“ და ჯვრისწერის მოწმობა შეუვსებლად გამოატანა „თავად შეავსეთო“! თუმცა აქვე ვიტყვი რომ პირადად მე ლურჯ მონასტერში მოძღვარმა ჩემს უაზრო შეკითხვაზე „რამდენია საჭირო?“ ალალად მითხრა თუ რაიმე გემეტება იქ არის შემოწირულობის ყუთიო! დიდება მას! იქნებ არ იცით რომ თბილისის სიონის ტაძარში ჯვრისწერის დროს მათხოვრის ფორმით გამომძალველი თადლითი დაძრწის და მაყრიონს ხელს უშლის მოძღვრის სიტყვების აღქმაში? იქნებ ჯერჯერობით ვერ გაარკვიეთ ვინ აიტანა ტყვიამფრქვევი ქაშუეთის ტაძრის გუმბათში 1991 წლის 22 დეკემბერს რათა მთავრობის სახლისათვის დაეშინა?! მე ეს ვიხილე და შევძრწუნდი! ვიცი თქვენი პასუხი! მაშინ ვერ შეეწინააღმდეგეთ მოძალადეს, „ამბროსი ხელაიობას ნუ მომთხოვთ“ განაცხადა ერთმა თქვენთაგანმა! უნდა გითხრათ რომ ჰეშმაირტი ქრისტიანი უნდა ნატრობდეს მიეცეს შესაძლებლობა ამბროსი ხელაიას მიმსგავსებული ნება გამოამჟღავნოს! ახლა მაინც დაგმეთ ცუდი საქციელი 24 წლის შემდეგ! თუ ახლაც გეშინიათ?

სამაგიეროდ თქვენ არ შეგეშინდებათ ჩემზე თავდასხმა ასეთი „ცუდი“ აზრები რომ გამაჩნია თქვენს მიმართ. არადა სწორედ ჩემი უნდა გეშინოდეთ, რადგან ამ სიტყვებშია ჰეშმარიტება. ჰეშმარიტება კი გაგებული გმქნებათ რაც არის! დმგრომა ქნას მე ვცდებოდე და დიდი სიხარულით მივიღებ სასჯელს!

გახსოვდეთ თუ ჩემზე პასუხი დააპიროთ უნდა მოიმარჯვოთ სჯულის კანონი, რადგან დემოკრატიისა და პუტინსტების წესებს მე არ ვცნობ!

მე თავად დდენიადაგ ვილოცებ თქვენთვის რათა დაუბრუნდეთ ქრისტეს გზას!

მონა ლვილისა
ფირუზ დიაკონიძე

ბერი მერკვილი ამხელს



დიდი ხნით ადრე მოგვიწოდებდა უფალი, ქრისტეს ეკლესიაში მიღითო და არა დღეგანდელ, ეკლესიებად წოდებულ მშენებარე „ცეხებში“. ქრისტეს ეკლესია ქრისტეს რჯულია, ქრისტეს მცნებათა აღსრულებაა, ქრისტესთვის მოწამეობაა, ჯვარცმაა.

ეკუმენიზმა მამა-პაპათა ქრისტეს ჭეშმარიტი სარწმუნოება, ქრისტე მაცხოვრის შიში და სიყვარული შეღებილ ფასადებად აქცია, რაც სასჯელად, ნელ-ნელა გვემხობა თავზე და საბოლოოდ დაგვლუპავს, გაგვანადგურებს, თუ დროზე არ მოვიქცევით. სანამ ცოდვებს, ცდომილებას არ შევიცნობთ, არ შევიგნებთ, სანამ კერპის თაყვანისცემიდან ქრისტეს თაყვანისცემას არ დავუბრუნდებით და სჯულს არ დავიცავათ, ლომს მგელი მიემატება, მგელს ტურა და საბოლოოდ შთანგვთქავს; ჯოჯოხეთში კი ცდომილების შეცნობა და სინანული, ვაგლახ, რომ გვიანია!

ყველა ის წინასწარმეტყველებანი, რაც ივერიის სულიერ გაბრწყინებას უკავშირდება, აღიქმება ისე, როგორც ჩვენ გვინდა და გვესიამოვნება, სწორედ გამოხატავს ჩვენს სულიერ სიბრძმავეს. ჩვენ ჩვენივე უმეცრებით ველოდებით, რომ ყოვლადწმიდა დვთისმშობელმა უნდა დატოვოს ათონის წმინდა მთა და იმ საქართველოში უნდა ჩამობრძანდეს, სადაც შენდობის კვირას, ამბიონიდან „იქადაგება“: საქართველო ორ კვირაში ამქვეყნიურ „სასუფეველში“ – ნატოში უნდა შევიდესო. ამბიონიდან კეთდება ოფიციალური განაცხადი: ჩვენ ვეზიარებით ანტიქრისტეს და ველით მის მოსვლას პრომეთეს კერპთან, საიდანაც ახალადაგებული მაგისტრალური გზით მედეას კერპთან საზეიმო შეხვედრას მოვუწყობთ წმიდა გიორგის ძეგლის ლოცვა-კურთხევითო. იმ საქართველოში ველოდებით, რომელმაც, ვითომდაც, ერესთ-ერესი „ეკლესიათა ეკუმენისტური მსოფლიო საბჭო“ დატოვა, ხოლო მასში დარჩენილი „მართლმადიდებელი“ ეკლესის საჭეომპყრობელთა (ეშმაკთა ნაზიარებების) მოხსენიებას განაგრძობს და მათთან ყველა „მართლმადიდებლური ქრისტიანობის საიდუმლოს“ თანაზიარია. ყოვლადწმიდა დვთისმშობელი იმ საქართველოში უნდა ჩამობრძანდეს, სადაც ეკლესია თავისი დუმილით (ნეტავ, დუმდეს მაინც) ხელისშემწყობია ანტიქრისტიანული ხელისუფლების თავსედობის და თვითონაც ისევე დებავს ეკუმენიზმის ფასადს, როგორც ხელისუფლება სახლებს, ქართული ეკლესიაც ისევე ფიქრობს ფასადების შედებვით ღმერთის მოტყუებას, როგორც ხელისუფლებას პგონია, რომ სახლების ფასადთა შედებვით ხალხს ატყუებს. თუ ყოვლადწმინდა დვთისმშობელმა ათონის წმიდა

მთა უნდა დატოვოს და საქართველოში ჩამობრძანდეს, მაშინ გვეშინოდეს და არა გვიხარიდეს; რადგან ყოვლადწმიდა ღვთისმშობელი არა წყალობით, არამედ მახვილით ჩამოვა, რომ თავზე დაგვამხოს პრომეთეს, მედეას კერპები, წმიდა დიდმოწამე გიორგის ძეგლი და ლამაზ ფერებში ფასადშედებილი ეკუმენიზმი და გვკითხოს, – ერთს თუ ვერჩით და ეკლესიიდან განკვეთით ვსჯით, იმისთვის, რომ ეკუმენიზმის შეურიგებელი მოწინააღმდეგეა, მაშინ ხელს რატომ ვაფარებთ მეორეს, რომელიც ეკუმენიზმის შეურიგებელი მომხრეა? რომელიმე ხომ არის ჭეშმარიტების მომხრე და ამ შემთხვევაში, რა თქმა უნდა, რომ პირველი არიან ჭეშმარიტების მომხრენი. „ეკლესიათა ეკუმენისტური მსოფლიო საბჭო“ ესაა ბოროტების, ანტიქრისტეს მოციქულთა საბჭო, თუ ჭეშმარიტება ის გვგონია, რასაც საქართველოს „მართლმადიდებელი ქრისტიანული“ ეკლესიის გაკერპებული იერარქი ინებებს?

ღვთისმშობლის წილხვედრობა არ ნიშნავს ღვთის სასუფეველში შესასვლელ უფასო საგზურს; ღვთისმშობლის წილხვედრობა, უპირველესად, პასუხისმგებლობა და ღვაწლია, მისი ძელმერთის მოძღვრების აღსრულება და მამონას განდევნაა, ღვთის მადლის მოპოვებაა და არა ძვირადლირებული ჯიპებისა; ღვთისთვის თავის შეწირულთა უპოვარობაა და არა მსოფლიო გლობალიზაციის ნაყოფით ტკბობა; მდვიდარება და მუდამ ანთებული ლაპრებით (გულით) მზადყოფნაა და არა უგუნურ ქალწულთა მსგავსად ჩამქრალი ლამპრებით სიძესთან შეხვედრა. შევიმოსოთ არა შეღებილ ფასადიანი ეკუმენისტური სამოსელი, არამედ საქორწინე, რათა სიძემ ქრისტემ არ გვკითხოს: „მოყვასო, ვითარ შემოხუედ აქა, რამეთუ არა გმოსავს სამოსელი საქორწინე?“; არ უთხრას ყოვლადწმიდა ღვთისმშობლის ძემ-სიძემ თავის მსახურთ: „შეუკრენით

მაგას ხელნი და ფერხნი და განაგდეთ ეგე ბნელსა მას გარესკნელსა. მუნ იყოს ტირილი და ლრჭენაი კბილთაი“.

მაშ, რატომ უნდა დატოვოს ყოვლადწმიდა ღვთისმშობელმა ათონის მთა და საქართველოში ჩამობრძანდეს, თუ არა დასასჯელად? თუ საქართველო უფრო მეტად წილხვედრია, ვიდრე ათონის მთის ბერებში? (ეკუმენიზმის მოწინააღმდეგე მამებში).

დიახ! უფლის საყოველთაო განკითხვის ჟამს საქართველო აუცილებლად გაბრწყინდება: ვახტანგ გორგასლის, დავითის, თამარის, ქეთევან დედოფლის, აბო თბილელის, შუშანიკის, ევსტათი მცხეთელის, რაუდენ პირველმოწამის, ათთა ბევრთა მოწამეთას, ექვსი ათასი გარეჯელი ბერის, ნიკოლოზ, ევდემოზ კათადიკოსის, მრავალ ქართველ წმიდა მოწამეთა, ღირსთა და აღმსარებელ მამათა და არა დღევანდელი ფარისევლების, მწიგნობრების, მდვდელმთავრების, ახალი პეროდეების და პილატეების საქართველო.

ყოვლადწმიდა ღვთისმშობელი აუცილებლად ჩამობრძანდება საქართველოში, რომ გვკითხოს, – რატომ ვაიძულეთ, ქრისტეს ჭეშმარიტ მხედარი, რომ „მახვილით“ ებრძოლა ქრისტიანობის დასაცავად? რატომ დავუშვით, რომ საპურობილეში გამოგვეპტა იგი, იმიტომ ხომ არა, რომ ჩვენს ფარისევლობასაც ნიღაბი ეხდებოდა?

რატომ უშვებთ, რომ აგრესიული იელოვას სექტა კარდაკარ დადის და სახლში უვარდება მოსახლეობას წარსაწყმედელი მოძღვრების საქადაგებლად, მაშინ, როცა ქრისტეს „მდვდლები“ თავიანთი პრესტიულნომრიანი ჯიპებიდან და სრა-სასახლეებიდან არ გამოდიან? ეკლესიაშიც იმიტომ ხომ არ დადიან, რომ იქ „საცხოვრებელი“ (და არა საცხოვნებელი) ვერცხლია? ჩამობრძანდება ღვთისმშობელი და მოგვითხვავს, რას

დავამსგავსეთ მისი წილხვედრი საქართველო? ვაი, რომ მოგვკითხავს, რატომ დავუშვევთ მისი ძის – ქრისტეს მოძღვრება და შევუდექით „შიოლაშვილის ძის“ მოძღვრებას? ვაი, რომ მოგვკითხავს, რატომ დავუშვევთ ქრისტიანობა და შევუდექით „ილიანობას“; ვაი, ჩვენ, რომ ვდუმვართ და დუმილით დმერთს ვდალატობთ, ამას მე კი არ ვამბობ, წმიდა გრიგოლ ლვილისმეტყველი ამბობს.

ვაი, შენ, საქართველოს „სულიერო მამავ“, რომ: „თუ ეპისკოპოსი, მდვდელი ან დიაკონი მწვალებელთან ერთად ილოცებს, აეკრძალოს მდვდლობა. თუ ნებას მისცემს მათ (ერეტიკოსებს), რომ შეასრულონ რაიმე სამდვდელო წესი, როგორც მდვდლებმა განიკვეთოს“ (მოციქ. კანონი 45). ვაი, შენ რომ მოგიწევს ყორნის გათეთრება, მტკიცება, რომ ისინი, ვინც დღესაც მწვალებლებთან ლოცულობენ, შენ კი მათთან, ერეტიკოსები არ არიან?

ვაი, თქვენდა, საქართველოს ეკლესიის მდვდელმთავარნო და მდვდელმსახურნო, რამეთუ: „თუ ეკლესია ურწმუნოებს უპყრიათ და იქ მისვლა არ შეიძლება, სახლში შეკრიბე, პოი, ეპისკოპოსო, მრევლი, რომ კეთილმსახური არ შევიდეს ბოროტმსახურთა შესაჯრებელში, რადგან ადგილი კი არ განწმენდს კაცს, არამედ კაცი ადგილს“. (პეტრე და პავლეს განწესება 9) ეს ყოვლადწმიდა დვთისმშობლის ძის მოციქულებმა განაწესეს.

ვაი, ჩვენდა, რამეთუ: „თუ უდმერთოებმა დაიპყრონ ადგილი, გაიქეცი შინ, რადგან მათ შეაგინეს იგი.“ (პეტრე და პავლეს განწესება 10). როგორც დიორსეულნი განწმენდენ სამდვდელო პატივს, ასევე ბილწინი შებილწავენ მას. თუ ერთად შეკრების შესაძლებლობა არ არის არც ეკლესიაში და არც სახლში, მაშინ თითოეულმა ილოცოს, იკითხოს, იგალობოს თავისთვის, ან ორმა და სამმა ერთად, რადგან უფალი ამბობს: „სადაცა იყვნენ ორნი ანუ სამნი შეკრებილნი სახელისა

ჩემისათვის, მუნ ვარ მე შორის მათსა“

დღევანდელი საქართველოს უზნეო ხელისუფლება, „სულიერი მამისაგან“ (ილია მეორე) კურთხეული, საკუთარი ხალხის მოძულე (ე.ი. ქრისტესმოძულე), რომელიც ქართველი ხალხის ეროვნულ სიმდიდრეებს უცხო თესლთაზე ჰყიდის, ბოლოს ჩვენს დატყვევებულ სიწმინდეებსაც მისდგება, მათთვის უცხოა დვთიური სიწმინდის შეუფასებლობა და აუქციონს თუ რა ჯანდაბა— ტენდერს ეძახიან გამოაცხადებენ და გაასხვისებენ, მერე კი ცოტა ხანს ვაი-ვიშს დავიწყებო და ამასაც შევეგუებით, ისევე, როგორც დღემდე ამქვეყნიურ ბატონს დამონებულნი ყველაფერს ვეგუებოდით. მაცხოვარს და ყოვლადწმინდა დვთისმობელს განა ჩვენი უწმინდური ხელისუფლებისგან ესაჭიროება დაცვა? ქრისტე მაცხოვარს ან დედა დვთისას გაუჭირდება ტყვეობიდან საკუთარი თავის გამოხსნა? მაგრამ ჩვენი მათდამი სიყვარული გამოიცდება, რაც საყოველაო განკითხვის უამს შეგვიფასდება.

ვინ დაუშალა თქვენს „სულიერ მამას“, ჩემო ქართველებო, რომ საქართველოს თავისუფლებისათვის და ჭეშმარიტ ქრისტიანობისთვის მებრძოლ 9-აპრილელებს, რომელთაც ქაშუეთის ეკლესიაში მოუწოდებდა ლოცვისთვის, იქ გაეშალა ოდიკი, სადაც ნამდვილი ქართველი ვაჟაპატები და მანდილოსნები იყვნენ და იქ ადესრულებინა ლოცვა და საღმრთო ლიტურგია? ეზიარებინა, როგორც ისტორიულად საქართველოს ეკლესიის მდვდელმთავარნი აზიარებდნენ ხოლმე ბრძოლის წინ საქართველოსთვის და ქრისტიანობისთვის მებრძოლო, თუ არ იყო მათი ბრძოლა სამართლიანი? ლმერთი ნამდვილად არ დაუშლიდა. მაშ რა ხდება? 9 აპრილს ბარბაროსთაგან დაღვრილთა სისხლი არ იყო წმინდა?

ვინ დაუშალა თქვენს „სულიერ მამას“, ბოლო ასწლეულის განმავლობაში

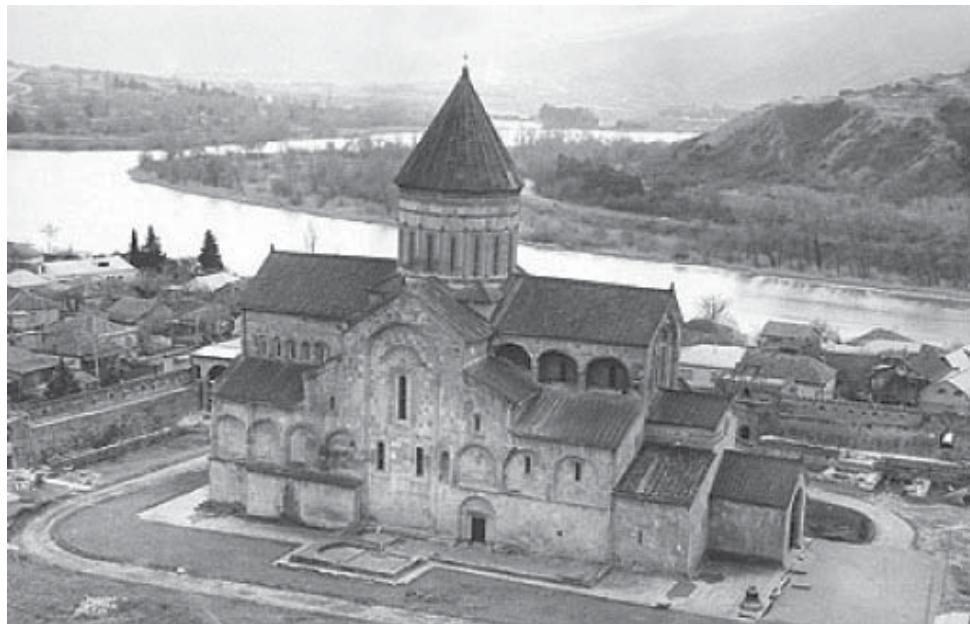
გვერდში დასდგომოდა ერთადერთი ჭეშ-მარიტი ქრისტიანი პრეზიდენტის ზვიად გამსახურდიას ეროვნულ ხელისუფლებას? (რამდენადც ვიცი, ერთადერთი ზვიად გამსახურდია არ უკურთხებია, თუ ვცდები, შენდობას ვითხოვ), მაშინ როდესაც საქართველოს ფიზიკურ-სულიერად დამაქცეველ სააკაშვილ-შევარდნაძის ტანდემს სულიერ თანადგომას უცხადებს და საქართველოს უდიდეს სულიერ კერებში – გელათსა და ბაგრატის ტაძრებში ფიცის დადების ცერემონიალს თავის სასულიერო „კოპორტოან“ ერთად „საზეიმო“ განწყობას პფენს? ან, იქნებ, არ იცის, რომ ამ ანტიქრისტე ტანდემს აქვს თავისი „სიწმინდეები“ – პრომეთეს და მედეას კერპები?

რა „უმაღლესი პოლიტიკა“ და „ფარული დიპლომატიაა“, რასაც საქართველოს ხელისუფლება აფხაზეთთან დაკავშირებით ახორციელებს? სირბილი სხვადასხვა პოლიტიკოსებისა ამერიკა-ევროპაში (და არა იქ, სადაც გასაღებია), რა მოლაპარაკებებს აწარმოებენ და მერე რას აწვდიან ქართულ მოსახლეობას, მხოლოდ ეშმაკმა უწყის. „სულიერი მამის“ თხოვნით მიმართვა ამერიკის პრეზიდენტისადმი, იქნებ თქვენ დაგვეხმაროთ

აფხაზეთის დაბრუნებაშიო, რადაც წერილების გადაცემა რუსეთის ელჩისადმი, რა მიზანს და რა პოლიტიკას ემსახურება? იმას, რომ, დმერომა არ ქნას და თუ აფხაზეთი სამუდამოდ დაკარგეთ, პასუხისმგებლობა მოიხსნას, მაგრამ ჩვენ ხომ კარგად ვიცით, საქართველოს ეკლესიას არაფერი გაუკეთებია ნდობისა და სიყვარულის აღსაღებენად, თუ არ ჩავთვლით სააკაშვილივით რადაც პროვოკაციულ ქმედებებს. ყველამ უნდა იცოდეს, რომ ჭეშმარიტების დმერთია ყველა გასაჭირიდან გამოსავალის გასაღები, სიყვარულის დმერთია დარღვეული საქართველოს გაერთიანების გასაღები, დმერთოან სულიერი ერთობის აღდგენით მიიღწევა დაკარგული ტერიტორიების დაბრუნებაც!

რუსეთის ხელისუფლება თავისი ინტერესების გამტარებელს და აღმსრულებელს, ისეთს, როგორც არის საქართველოში სააკაშვლი და მისი მაკურთხებელი, თვით რუსეთშიც კი ვერ იპოვიდა. სანამ ჭეშმარიტ მართალმსარებლობას არ დაგუბრუნდებით, სანამ საქართველოს ეროვნული ხელისუფლება არ ეყოლება, მანამდე იქნება დვორის რისხვა საქართველოს თავს; შევიგნოთ

ეს, თავი დავაღწიოთ ეშმაკის ხიბლს და მოვინანიოთ! ამინ!



მიტროპოლიტ შიო ავალიშვილის შერილი კატრიარქს



უველა გონიერი ადამიანისათვის ახ-
სნილია და გასაგები, თუ რა ძნელი საქმე
იტვირთა ჩემმა სიმდაბლემ ჩემი სრული
ხანდაზმულობის პერიოდში. უკვე ერთ-
ხახვარი წელია მე უძლებ ამ ტვირთს
და ვერ დამცა დაბლა მისმა სიმძიმე. უფრო სწორად რომ ვთქვათ, ჟეშმარიტება
უძლებს ამ ტვირთს. სიმართლის ძალაშ
აიტანა მისი სიმძიმე, მისი სიბილწე, ვუ-
რაგობა და უკუდმართობა. სიმართლეა
ამქვეყნად ნათელი ღვთისა და ჩემს სი-
ბერეს ღონე შემატა ღვთის ამ ნათელმა.
ხელი კანკალებს, როდესაც ვწერ მე ამ
სტრიქონებს, მაგრამ გული სიმართლის
ძალით რითმულად ძერს და მუშაობს.
დაწყილი საქმე უნდა დამთავრდეს. უნდა
დამთავრდეს იგი ერისა და ღვთის მო-
საწონად. და რადგანაც თქვენ, ბატონო
პატრიარქო, არც თავიდან გინდოდათ
თქვენს წინაშე ადმრული ამ საქმის ქრის-
ტიანული, სამართლიანი გზით დამთავრუ-
ბა და დღესაც ყოველნაირად ართულებთ
და აღრმავებთ საქართველოს ეკლესიის

დამღუპველ მთელ რიგ უკუღმართობებს,
ჩემმა უმწეობამ კვლავ დაძრა ტვირთი,
რომელიც მე ერთხახევარი წელია ყოველ-
დღიურად მიმძიმდებოდა, რა თქმა უნდა
თქვენი “ღვაწლით” და თქვენი “წყალო-
ბით”. ბრიუვიც კი მიხვდებოდა, რომ მე ჩემი
გულისა და ძვლების ტკიფილის შედეგად
დავძარი ეს ტვირთი. მე არ შემძლო არ
დამეძრა იგი, ვინაიდან “მარადიულობა ჩე-
მოვის ყველაფერია, სხვა ყოველივე და-
ნარჩენი – არაფერი” და სული მარადი-
ულობისა და ერისა მოითხოვს ჩემგან ან
დავეცე, ან ტვირთი ბოლომდე მივიტანო.

1983 წლის 11 ოქტომბერს, სინოდის სხ-
დომის შემდეგ, მიუხედავად იმისა, რომ მე
თქვენს წინაშე ყველა საკითხში ცათამდე
მართალი ვიყავი, მაინც თავი მოვიხარე
და პატიება გთხოვეთ იმ გულისტკიფი-
ლის გამო, რომელიც ჩვენგან აღმრულმა
საქმეებმა მოგაყენათ. თქვენც მაშინ კმაყ-
ოფილებით მიიღეთ ჩვენი თავმდაბლობა
და იმედი მოგვეცა, რომ ტვირთი მოგვეხ-
სნებოდა, რომ თქვენ დაიწყებდით “საბ-
ოლო წერილით” დასმული საკითხების
მოგვარებას.

სხენებული წერილის სრული სიმარ-
თლე ყველა მოვლენამ და ანალიზმა დაბ-
დასტურა. ყოველი აზრი, ყოველი დასკვნა
და ყოველი სიტყვა მართალი იყო ღვ-
თის და ერის წინაშე. წერილის შინაარ-
სი ცნობილია სამღვდელოებისა და ფარ-
თო საზოგადოებისათვის. იგი იმდენად
ჟეშმარიტი ამბებისაგან იყო შედგენილი,
რომ უყოფანოდ მიიღო ყველამ. ყველა
მოელოდა, რომ თქვენ, როგორც გონიერი
ადამიანი და სრულიად საქართველის
კათალიკოს-პატრიარქი გამოასწორებდით
უმთავრესს მაინც და შეცელიდით გეზსა
და მეთოდს. მაგრამ მოვტყუვდით ყველა,
არ გაამართლეთ მოლოდინი, არ მოაგ-
ვარეთ “საბოლოო წერილში” დასმული

საკითხები. თქვენმა შემდგომმა საქმიანობამ უფრო გააფართოვა, გააღრმავა და გაართულა საქართველოს ეკლესიაში არსებული კრიზისი. თქვენ, თქვენთვის დამახასიათებელი საქმიანობით უფრო მეტად დაუპირისპირდით ქართველ ხალხს და ეკლესის ჭეშმარიტ კეთილდღეობას. გასაოცარია, რომ ჩვენს ეკლესიაში მომხდარი დიდი და სამწუხაო ამბებიდან თქვენ ვერ გამოიტანეთ (ან არ გამოიტანეთ) სათანადო დასკვნები. უფრო მეტად გაამაყდით, გახდით განუსჯელი, განუკითხავი, მიუკარებელი და ყოვლად უსამართლო. გარდა საზღვარგარეთ მოგზაურობისა და იქედან ჩამოსული სტუმრების მიღებისა თქვენ სხვას არაფერს კითხულობდით და არც გეხერხებათ მეტი არაფერი. ამის გამო საქართველოს ეკლესიაში გამეფებულია უპატრონობა, უპასუხისმგებლობა, უთავბოლობა, სიბილწე, გარყვნილება, სიხარბე, ეკლესის სახსრების დანაშაულებრივი ხარჯვა და სხვა მრავალი. 54 მოქმედი ეკლესია გაგვაჩნია და მათი უმეტესობა ჩაფლულია ჭუშება და მტვერში. თქვენ ისე უყურებთ ყოველივე ამას, თითქოს არ გეხებათ, ან თქვენს დირსებაზე დაბლა მიგაჩნიათ ზრუნვა ამ საკითხების მოგვარებისათვის.

ხშირად ხდება, რომ თქვენ თავად არდვევთ საეკლესიო თუ სახელმწიფო დებულების რომელიმე მუხლს და როდესაც ცხოვრების ულმობელობა ამ დარღვევას სააშკარაოზე გამოიტანს, ცდილობთ, სხვას მოახვიოთ თავზე იგი და ამისათვის მიმართავთ ისეთ მეთოდს, რომელიც არაფრით არ შეეფერება კათალიკოს-პატრიარქის დირსებას. თვით საპატრიარქო აპარატში გამეფებულია ისეთი ქაოსი, რომ ერთმანეთს ვეღარავინ ცნობს და “უპორტფელო პატრიარქი”, თქვენი ძმა ვიქტორ შიოლაშვილი ისე განაგებს ყველაფერს, როგორც თქვენ გაგეხარდებათ. ალბათ სწორედ ამიტომ არ გინდათ შეელიოთ თქვენს ძმას, მიუხედავად იმისა, რომ მისით აღმფოთებულია მთელი სამღვდელოება და საზოგადოების ის ნაწილი, რომელიც ახლოს დგას საქართველოს

ეკლესიასთან. ვიქტორ შიოლაშვილისა და თქვენი საგვარეულოს სხვა წარმომადგენლების ეკლესიდან მოშორების აუცილებლობა ჩვენ სათანადო დამაჯერებლობით დავასაბუთეთ “საბოლოო წერილში”. მაგრამ თქვენ, შექმენით რა შთაბეჭდილება, რომ იწყებთ შენიშვნების გამოსწორებას, მალე დადექით თქვენს ძველ ზენიტზე და თქვენი ცნობილი დიმილით შენიდბული მრისხანება მოაფინეთ “მონებს თქვენსას”. ერთი უბედურებაა ის, რომ სიბილწე დამკვიდრდა საქართველოს ეკლესიაში. მაგრამ უფრო დიდი უბედურებაა, რომ თქვენ არ ეწინააღმდეგებით ამ სიბილწეს. პირიქით, მფარველობთ მას, რის გამოც ჩვენი საეკლესიო ცხოვრების სინამდვილეში კანონად იქცა ერთ დღეს ბერად აღკვეცა და სქემის მიღება, ხოლო მეორე დღეს დაქორწინება ოფიციალურად თუ ინკოგნიტოდ. ძალის გამოყენება მსოფლიო პოლიტიკაში უარყვას და დაგმეს, თქვენ კი ეკლესიაში დაამკვიდრეთ იგი და დაიმონეთ ამ გზით მთელი სამღვდელოება. ისევ და ისევ თქვენი საგვარეულოს ფეხვეშ არის გაგებული ჩვენი სახელოვანი წარსულის მქონე ეკლესია, ხოლო ამ ეკლესიის წმიდა სინოდი, მისი წევრების სამარცხვინოდ, თქვენი უსამართლო სურვილების აღმსრულებელ ტაკიმასხარად გადააქციეთ. ბოროტად იყენებთ რა იმ კანონს, რომ სახელმწიფო არ ერგვა ეკლესიის საქმეებში, თქვენ არ ერიდებით არავითარ ძალადობას იმ უსამართლობის გასატარებლად, რომლითაც გინდათ შეინარჩუნოთ თქვენი შეუზღუდავი ბატონობა საქართველოს ეკლესიაში.

არავითარი სურვილი არა მაქვს, რომ გადავტვირთო ეს წერილი, მაგრამ არც ის შემიძლია, უმთავრესი მაინც არ ვთქვა. საშინელია, როდესაც ადამიანს დიდი იმედი გაუცრუვდება. და თუ ეს იმედი და ეს გაცრუება შეეხება არა პირად საქმესა და ცხოვრებას შენსას, არამედ იმ ჭეშმარიტებასა და იდეალს, რომელსაც შენ ემსახურები, რისთვისაც გინდა კიდევ იცოცხლო ამქვეყნად, რისთვისაც გინდა ენერგია და მისწაფება, რაც გონებას

აფხიზლებს და ადამადლებს, რითაც “ახლდება სიჭაბუკე, როგორც ორბისა” – ეს კლავს გულის ხალისს და აღმაფრენას, ეს ათოვს წუხილს გათენებას და დადამებას, ეს შეძრავს ხოლმე კაცის ვაებანახულ გულსაც. ასეთ იმედთა გაცრუებამ, რომელიც თავისი რეალური შინაარსით ვერაგობას უახლოვდება, შეძრა ჩემი გულიც, სიცოცხლეც და მოსვენებაც. ისე გავლიერამოცდათხუთმეტი წელი, რომ მსგავსი რამე არც მსმენია, არც შემხვედრია. მე არ მინახავს ჯერ კაცი, რომელსაც ისე შეეძლოს შენიდბვა და ფერისცვალება, როგორც ეს თქვენ შეგიძლიათ, ბატონო ჩემო. ასეთი წმიდა, დიდი და სანუკარი მოვალეობის შესრულების დროს ვინც გაგიცრუებს სასოების ჩანაფიქრს, მოინდომებს სიბილწისა და ანგარების ზღვაში ჩაძიროს მისწრაფებათა ელვარება, სიკეთისა და სიყვარულის სათნო სისავსე – ასეთ ვინძესთან არ შეიძლება სხვა ენაზე ლაპარაკი, თუ არა ის ენა, რომლითაც მე გესაუბრებით. არა, შემცოდავ ადამის შვილო თუ ნაშიერო, კი არ ვსაუბრობ, გულის სისხლში ვავლებ ამ სიტყვებს და ქალალდზე ვალაგებ მათ მთრთოლვარე ხელით, რომ ეს სიტყვები სიმართლის მტერსაც მოხვდეს გულზე და განუსჯელსაც; რომ ამ სიტყვებმა სულის უხილავი კინესკოპიდან დაგანახოთ თქვენც და სხვებსაც ჭეშმარიტება, რომლისთვისაც თქვენ მე მაწამეთ.

ამ ხნის კაცი ბავშვური მიამიტობით ვფიქრობდი, რომ დაცხებოდა გოროზი გული უკულმართობისა და ყველანი საქმეს მოვაიდებდით ხელს, რომელიც ასე უხვადაა ჩვენს ეკლესიაში მუდამ. მაგრამ არ გამართლდა ვარაუდი, არ დაწყნარდა დიდი ზვირთების მშობელი ზღვა, არ დაოკდა შურისძიების ქარიშხალი და მოურიდებლად დადგა ყალყზე ბოროტების შავი ურჩხული. ასეა ზუსტად. ჭეშმარიტად ასეა საქმე. ისე მოაწყო თქვენმა “გუნიამ”, რომ ბოროტება ებრძვის სიკეთეს. იქ, სადაც უნდა იყოს გონიერებასთან შერწყმული სისპეტაკე და სათნოება, ამხედრებულა უტიფრობა და თავხედობა. უსირცხ-

ვილოდ დგანან სულიერი დაცემის გზაზე. ბეჭელს დაუფარავს საქართველოს ეკლესიის ტრადიციები, მსოფლიო საეკლესიო კრებათა განსჯა და სჯულის კანონები. ასე აშკარად დაუპირისპირდა ერთმანეთს საქართველოს ეკლესიაში სიკეთე და ბოროტება. ყველა უკულმართობა, რომელთა შესახებაც მოთხოვობილია “საბოლოო წერილში”, არა თუ შეწყდა, არამედ გაღრმავდა, გამწვავდა და გაუარესდა. ყველანი, სამღვდელონი თუ საერონი გაოგნებულნი უყურებენ ხვალინდელ დღეს და არ იციან, რას მოიტანს იგი. სამღვდელოთა ერთი ნაწილი, რომელიც მხოლოდ ანგარებით არიან შეპყრობილნი, დაჰკანკალებენ თავიანთ თბილ ადგილებს, მლიქვნელობენ და ყოველგვარი გზით ცდილობენ შეინარჩუნონ ის საბუღრები, რომლებშიც ისინი შემთხვევამ ჩასვა. მეორე ნაწილი სამღვდელოებისა, რომელთაც გააჩნიათ პატიოსნება და პასუხისმგებლობის გრძნობა, დაძაბულნი უყურებენ ეკლესიაში გამეფებულ უთავბოლობას და წყურიათ, რომ დამყარდეს სიწმიდე, სათნოება და წესიერება. მესამე ნაწილი სამღვდელოებისა გულისტყვილით შეკურებს მიმდინარე მოვლენებს და ეშინია, რომ არ იზეიმოს ბოროტებამ, უკულმართობამ არ დათორგუნოს საქმის სიკეთე, მშვიდობა და წესიერება.

ქართველ ხალხს კი, მორწმუნეთ და არამორწმუნეთ, მათ, ვისაც უყვარს საქართველო, ვისაც ახარებს ჩვენი სიკეთე და შეულახავი სახელი ჩვენი, სწყურია, საქართველოს ეკლესიაში მუდამ სუფევდეს სიწმიდე და პატიოსნება, რომ ისმოდეს ჩვენს დიდ ტაძრებში საგალობლები სიყვარულის, შრომის, სიმართლის, გულწრფელობის, მონანიების, პატიების, ერთგულების და მშვიდობისა.

მაგრამ ვაი, რომ ნაცვლად ამისა ეკლესია გახდა პირადი განცდიდებისა და პირადი კეთილდღეობისთვის ზრუნვის წყარო. ამის და სხვა მრავალ მიზეზთა გამო დიდი და მცირე მოღვაწენი ეკლესიისა ხალხის თვალში დავკინინდით და გავდატაკდით. და ვინაიდან ამის მიზეზი

თქვენ ბრძანდებით მხოლოდ და მხოლოდ და თუ დიდი საქმე და მომავალი მსხვერპლს მოითხოვს, სამართლიანი უნდა იყოს მსხვერპლის შეწირვა. და სად ვნახოთ სამართლი დავთისგან ნაკურთხი იმაზე მეტი, რომ თქვენმა დიდებამ უნდა დატოვოს ტახტი იგი, რომელიც თქვენ არასოდეს გეკუთვნოდათ. არასოდეს არ გეკუთვნოდათ იმიტომ, რომ საკუთარი თავისა და დიდების გარდა თქვენი ცხოვრების პორიზონტზე არსად ეწერა სხვა ფიქრი და სხვა მისწრაფება. არ გეკუთვნოდათ იმიტომ, რომ შენიდბული იდექით მუდამ თქვენი მშობელი ერისა და ჩვენი ისტორიის წინაშე; რომ ქრისტიანული სიკეთის მსახური, ბიწიერებას მფარველობდით და მფარველობთ დღესაც. ხალხს არად აგდებთ, იმ ხალხს, რომელმაც გშვაო, აღზარდათ და აღგამაღლათ დიდებისა და პატივის მწვერვალამდე. ფაქტიურად თქვენ უატყავით მსოფლიო საეკლესიო კრებათა დადგენილებანი და სჯულისკანონნი; მკითხავები და მწვალებლები შემოიყვანეთ ჩვენს სანუკვარ ეკლესიაში. ისეთ სიკეთეს, როგორიც არის აღზევება და დაჯილდოება, იყენებთ მხოლოდ ქვეშევრდომთა დასამონებლად; მორწმუნე-

თა შემოწირულ მადლსა და დოვლათს ისე დაუნანებლად ფლანგავთ, როგორც ნილსონ როკფელერმა დახარჯა თავის პაიპარად მონაგარიდან ხუთი მილიონი დოლარი, რათა დაუფლებოდა ნიუ-იორკის შტატის გუბერნატორის რბილ საგარელს. პატრიარქის სახელს შეურასხევოფს ის, რასაც თქვენ აკეთებო შვიდი წლის მანძილზე ჩვენს ეკლესიში.

ჩამოსათვლელი ბევრზე ბევრია, მაგრამ მე ამჟამად აქ წერტილს დავსვამ. ვიცი, თქვენ და თქვენი “წმიდა” მამები წამოიწყებთ ჩემი დევნის მესამე რაუნდს. მაგრამ მადლობა უფალს, რომელმაც მოგვმადლა სიმხნევე და მოთმინება ყველა დევნისა და უსამართლობის გადასატანად. მე მინახავს დევნა უსამართლო და განუკითხავი ადამიანებისაგან, მაგრამ მინახავს მუდამ სიმართლის და მართლმსაჯულების დიდი ზეიმიც. და იზეიმებს ჭეშმარიტი ზეიმით საქართველოს წმიდა ეკლესია. არ დაუშვებს ქართველი ერი, რომ დიდხანს ბობოქრობდეს მის წიაღში ანგარება, უთავბოლობა, სიბილწე და კადნიერება.

- თქვენ უნდა გადადგეთ!

შიო (ბათუმ-შემოქმედელი მიტროპოლიტი)
16 ივლისი 1984 წელი



ბერი ბაბრიელის ბახსენება



ჩემს ცხოვრებაში ერთი ბედნიერი დღე მქონდა და მას უფლის დიდ საჩუქრად ვთვლი, ეს ის დღეა როცა მეოცე საუკუნის წმინდანი, ჩემტვის დედამიწაზე ფეხად მოსული „ღმერთი“-ბერი გაბრიელი გავიცანი. ეს იყო 1993 წელს. ეს ის დრო იყო, როცა ჩემს პირად ცხოვრებას აპოკალიფის პურიოდში კიდევ ერთხელ შავი დრუებელი გადაუარა. ჯართველობა შერყეული, მთლიანად ხერხემალში გადატეხილი, მაგრამ ბერი გაბრიელის წელობით სულით დაუცემელი დავრჩი. რომ არა ის, მე ახლა ამ დღეებს ალბათ ვერც გავიხსენებდი.

როდესაც ცრემლიანი ტკივილით სავსე დღეებს ლოცვაში ვატარებდი ამხანაგისგან შევიტყვე მისი არსებობა და ადგილმდებარეობა, მაშინვე მისი გაცნობის სურვილი გამიჩნდა და მეორე დღესვე მცხევთისკენ გავუდექი გზას. კითხვა-კითხვით მივადექი ჩემთვის უცნობ ადგილს-ბერი გაბრიელის კელიას.

მიახლოებისას შიში და სიხარული ერთმანეთში ამერია, ამასობაში კელიასთან

ახლო მდებარე ბოსტანში მოფუსფუსე მონაზონი შემომებიანა-ვინ გნებავთ? შემინებულმა ვუპასუხე- მამა გაბრიელი. ---მამა გაბრიელი ისვენებს და ვერ მიგიდებს. მისმა მკაცრმა პასუხმა უფრო დამძაბა და გულდაწყვეტილი მოვბრუნდი რომ უცებ ჩვენგან 20-მეტრის დაშორებულ მის კელიის დახურულ კარებიდან მკაფიო ხმა მოგვესმა ორივეს-დედა პარასკევა ეგ გოგო შემოუშვი. მე არ ვიცი როგორ მიგუახლოვდი და ფრთხილად შევაღე კარები. ჩემს დაბნეულობას გაოცებაც დაერთო, როცა ხატებით გაჭედილი უცნაური ოთახი ვიხილე. იქვე ტახტზე ბერი იწვა, რომელიც ჩემს ყველა მოძრაობას, სახეს აკვირდებოდა. მისი მითითებიტ სკამზე ჩამოვჯექი. --რას თხოვულობ დმერთისაგან? ჩემდა უნებურად ვთქვი-ჯანმრთველობას. ითხოვე და მოგეცემა-მიპასუხა. ჩვენს შორის დუმილმა დაისადგურა, ვერ ვუყრიდი თავში აზრებს, ვშიშობდი რაიმე ისეთი არ მეთქვა, რაც მას გაააბრაზებდა, ამ დროს თვითონ მითხრა-მეზობელს რომ წარამარა უძახო და შველა თხოვო მობეზრდები, ერთხელაც იქნება სახლიდან გაგაგდებს, ან სულ აღარ მოგხედავს, ხოდა დმერთსაც მასე უნდა მორიდება, ხშირად არ შეაწუხო, მან კარგად იცის შენი ტკივილი და დახმარების დრო. თავს ძალა დავატანე და მოვუყევი 17 წლის ასაგში ჩემს თავზე დიდი განსაცდელის შესახებ, რომელმაც ძირფესვიანად შეცვალა ჩემი ცხოვრება და ბედნიერების კარები სამუდამოდ გამომიხურა, სად მეძებნა ამის მიზეზი? ჩემს ოჯახის წევრებში თუ?..... მან მიპასუხა-დმერთი თავის შვილს ყოველთვის განსაცდელში აყენებს და სტანჯავს.

კვლავ ვკითხე:-- ჩემი მშობლები ჩემს სახელზე საკლავს რომ შეუთქვამენ, მეორე წელს დაკვლის წინა დღეს საკლავი უსულოდ კვდება, ამიტომ დაპირებას ვერ მისრულებენ. რა ხდება? რას მანიშნებს უფალი? როგორ მოვიქცე? თავად ხომ არ ვარ შესაწირი? მან მიპასუხა: - შესაწირს შენს სახელს ნუ დააარქმევ, გყავდეთ ოჯახ-

ში, დაკვლის დღეს ან წინა დღეს აჭამე შენს სახელზე ნაკურთხი პური, მარილი და წყალი, ან მღვდელს აკურთხებინე და ისე დაკალი. ისე იცოდე, რომ დმერთი შენგან ეკლესიურობას ითხოვს, რაც ლოცვით, მარხვით, აღსარებითა და ზიარებით გამოიხატება. ვითომ თავი ვიმართლე მაგრამ არ გამომივიდა....ის გამიბრაზდა და მკაცრი ტონით მითხრა: როგორი ეკლესიური ხარ როცა მოძღვარი არ გეავს და არ ზიარებულხარ, აქედან რომ წახვალ შენს სახლთან ახლო ეკლესიაში მიდი და მოძღვარი არ აარჩიო, ვინც პირველი შეგხვდება ის იქნება შენი მოძღვარიო.

ამით დასრულდა ჩვენი პირველი შეხვედრა, ისე წამოვედი სიხარულისაგან ფქსს მიწაზე აღარ ვაღგამდი. უკელა ტკივილი დამავიწყდა. იმედის დიდი ნაპერწკალი გულში დვიოდა, დვთის იმედი და დიდი რწმენა განმიმტკიცდა მამა გაბრიელის შემწეობით, ამას აშკარად ვგრძნობდი. მისი ყველა მითითება და დარიგება შევასრულე მაშინვე. მიუხედავად ამისა, ჩემი სულიერი მოთხოვნილება იზრდებოდა მამა გაბრიელის მიმართ, უფრო მეტიც, სულ მინდოდა მასთან ვეოფილიყვავი, რადგან სულიერ სიმშვიდეს და სიყვარულს მხოლოდ იქ ვპოულობდი.

აღსანიშნავია ის ფაქტი, რომ მისი გაცნობის მერე შემისრულდა სურვილი, და მივხვდი რომ მისი ლოცვა შემეწია უფალთან. მივხვდი რომ მე ცოდვილს, უფლისათვის არანაირი მადლი არ მქონდა გაპერებული, როგორ შემისმენდა? მამა გაბრიელს კი ულევი მადლი და დვაწლი აქვს დვთის წინაშე. როცა შესაწირი შევასრულე მაშინ მივხვდი, თუ რას ნიშნავდა ეს სიტყვები: დვაწლმოსილი, სწრაფშემწე, მეოხი უფალთან. მერწმუნეთ დიდია ბერი გაბრიელის მეოხება უფალთან.

ბერი გაბრიელის რჩევით და შემდგომში წმინდა მამათა წერილების წაკითხვით მივხვდი, რომ ეს სატანჯველი დვთისაგან მაქვს მიღებული. მამა გაბრიელმა ღრმად ჩამაწვდინა იმას, რომ დვთის ნების გარეშე თმაც არ ჩამოვარდება ადამიანს. აგრეთვე, დამაწვდინა იმას რომ ამქვეყნიური ფიზიკური ტკივილი მზადებაა იმქვეყნი-

ური საცხოვნებელი ცხოვრებისა. წმინდა მამებს სატანჯველი თუ არ ქონდათ, წუხენენ-ნებავავავი და დავავიწყდითო. ეს ყველაფერი მან შემაგრძნობინა. მასთან გატარებული თითოეული დღე მნიშვნელოვანია ჩემთვის. ყოველი მისი ქადაგება სახარებასთან იყო დაკავშირებული. არაერთხელ გვქონია საუბარი იმ დროს საქართველოში არსებულ გაუსაძლისგაჭირვებულ მდგომარეობის მიზეზებსა, გამოსავალსა და შედეგებზე. ეს ჩემთვის მეტად მნიშვნელოვანი იყო, ის ძალიან განიცდიდა ქართველ ხალხს შორის ძმათამკვლელ სისხლიან დღეებს, აქედან გამომდინარე მან ერთხელ გაბრაზებით თქვა მოკალით შევარდნაშე, პატრიარქი ჩამოაგდეთ კურთხევას მე გაძლევთ, ოდონდ არ მოკლათ ერს ტკირთად დაააწვება.

--კი მაგრამ რისთვის? ვკითხე.

--მთელი საქართველოს უფსკრულისკენ, ჯოჯოხეთისკენ მიაქანებს.

-კი მაგრამ სხვები რას ფიქრობენ, სინოდი, სამდვდელოება;

----საპატრიარქოდან კუბოს კუბოზე გამოიტანენ, ჩემს შეკითხვას უმალ პასუხი მოაყოლა.

-კი მაგრამ ქართველ ხალხს ძააან უყვარს, დაინტერესებული კითხვა შევაგებე, თითქოს მიმიხვდა ჩემს კითხვის მიზანს და მითხრა;

-მის სურათს ხატად შექმნიან და თავის თავზე ალოცვინებს, ეკლესიებში კი კედლებზე მის ფრესკებს შექმნის. წმინდანად აღიარებენ სიცოცხლეშივე.

როცა საქართველოს მომავალზე ატირებული შევეკითხებოდი, როგორ წარიმართება მამაო ჩვენი ხალხის, სამშობლოს მომავალი, მის კოპებშეკრულ თვალებში დიდი ნაღველი ჩანდა, ამოიოხრა და მითხრა:

--- რაც მოხდა უურნალია, კინო აწი იწყებაო, შეშინებულმა შევხედე, ის კი განაგრძობდა: ახალგორამდე რუსები შემოვა, ბათუმს თურქეთი წაიღებს, ბორჯომამდე სომხები წაიღებს, რუსთავამდე აზერბაიჯანი წაიღებს, საქართველო თბილისიდა დარჩება მარტო, მერე აღდგება საქართველო, ერი და ბერი გაერთიანდება, ქუდზე კაცი გამოვა და დაიწყება ბრძოლა მამული-

სათვის არა შვილო, სიცოცხლის გადარჩენისათვის, და ორჯერ გამიმეორა კარგად დაიმასხოვრეო. ღვთისმშობელი დაგვეხმარება მაგრამ ქართველი ხალხი ბევრი დაიხოცება. ერთი მესამედი გაწყდებაო, თუ გადარჩებაო დამავიწყდა ისე ავნერვიულდი ვედარ დავიძახსოვრე. რომ ვიხსენებ ის ნერვიულობა კიდევ მეორდება.

მე წავიწუწუნებდი და ჩემს უსუსურობას ვტიროდი და სურვილს გამოვხატავდი რომ სამშობლოსთვის ერთი აგური დამედო. მან მითხრა შენ ქადაგად დაეცემო, ოდონდ ნუ ელოდებიო, ის თვითონ მოგივაო, მე შემეშინდა, ტანში გამცრა და კვლავ ვკითხე : ესეც სასჯელია? კი მაგრამ, რატომ მსჯის დმერთი? რისთვის? მან კვლავ დაკვირვებით მიყურა და მითხრა:—ეს დგომისაგან დიდი წყალობაა, შენთვის კი დიდი ტანჯვაო. რადგან დვთის წყალობა დააფიქსირა ამოვისუნოქე, ვინაიდან ქადაგი მეგონა „სატანისაგან“ იყო მოგზავნილი, მაგვირვებდა ის, რომ ადამიანს, რომელსაც არავითარი რელიგიური განათლება არა აქვს, როგორ შეუძლია იქადაგოს?.....

როცა მასთან შეხვედრების დღეებს ვიხსენებ უფრო და უფრო ვრწმუნდები რომ ის იყო ცოცხალი ბიბლია ანუ ფეხადმოსული კაცი. როგორც „დმერთი“, რომელსაც საუკუნეში ერთხელ ჩუქნის უფალი ერს...

მახსენდება ერთი მეტად მნიშვნელოვანი დღე, რომლის მხილველი თავად ვარ. თუმცა დღემდე ვერ ამიხსნია. 21 სექტემბერია, ღვთისმშობლობა, საოცარი მონატრება ვიგრძენი მამა გაბრიელისა. იმ წუთას მცხეთის გზას გავუდექი, ავიარე კიბეები და დავინახე საოცრება---დავინახე კუბო. კუბოში მწოლიარე მამა გაბრიელი და არაპროფესიონალი მგალობლები. რა თქმა უნდა ეს სურათი ჩემთვის მეტად თავზარდამცემი იყო, რადგან ვფიქრობდი, რომ მამა გაბრიელს ვეღარ ვნახავდი, ვერასოდეს გავიგებდი მის ხმას და მადლიან ლოცვა-კურთხევას., რომელიც ჩემი სულის მხსნელი იყო. ამას ვფიქრობდი გაოგნებული, რომ გალობასაც მორჩენენ და ბერი გაბრიელი კუბოში შეინძრა. გავმრი, ვერ გავერკვი რა ხდებოდა, გონს რომ მოვეგა, მისკენ წავიწიე წამოდგომაში

დასახმარებლად. სხვაზე ალბათ გულიც გამისკდებოდა, იქ მდგომმა მიმანიშნა არ მიხვიდეო, მე მაინც მივედი, კუბოსთან მუხლი მოვიყარე და მოვიკითხე კუბოდან იმანაც მომიკითხა, გულზე ჩამოკიდებულ ჩემს ჯვარს ხელი შეავლო და ხმადაბლა გასაგები ხმით მითხრა:--როგორ გიხდება ამ ჯვრის ტარებაო, ცოტა ხანი მოიცადე და მოგხედავ ჯერ ესენი დავლანდოო და სახით მონაზვნებზე მიმითოთა, მართლაც რამდენიმე წამში იქ არავინ იდგა სულ მიმოფანტენენ მისი ლანძღვის შედეგად, მიზეზი კი მის წინ მაგიდაზე გაშლილი იმ დღის საპატივცემულოდ გაშლილი მაგიდის აშლა იყო. ამის მერე ნახევარი სათი ტკბილად ვისაუბრეთ, რომელიც ისევ და ისევ საქართველოს შეეხებოდა, თან თავის მადლიან ლოცვას მოაყოლებდა ჩემს მიმართ: მგლის ხახიდან მუდამ უდანაკაწროდ გამოსულიყვანი.. ბევრჯერ მართლაც არამარტო მგლის, ლომის ხახაშიც მოვხვდარვარ და უდანაკაწროდ გამოვსულვარ მისი მადლიანი ლოცვის შედეგად. რომელიც ფართო თემაა..... ამის მერე ბერი გაბრიელი მალე გავიდა ამ ქვეყნიდან. ასე მეგონა ამ ქვეყანაზე მარტო ჩემი კი არა, საქართველოს ვარსკვლავიც მოწყდა. დავრჩი მარტო ჩემს მამა გაბრიელის სურათთან და მის სამკურნალო ზეთთან ერთად, რომელიც ტკივილით დატანჯულ სულს და ხორცს მიამებს. არ ვიცი ვინ როგორ გამიგებს და დამიჯერებს, მაგრამ მე მართლაც მასთან გატარებულმა პრაქტიკულმა გამოცდილებამ დამარტმუნა და მჯერა რომ მამა გაბრიელი სიცოცხლის შემდეგაც არ ტოვებს სულიერად თავის ხალხს და ყოველთვის იქ არის სადაც უხმობენ, სადაც საჭიროა.

კიდევ ერთხელ დიდი მადლობა უფალო, მამა გაბრიელის სიცოცხლეში გაცნობისათვის და კიდევ უფრო დიდი მადლობა მამა გაბრიელს ჩემი სიყვარულიათვის და დახმარებისთვის, რომელსაც ყოველთვის ვგრძნობ და ყოველთვის მჭირდება დღევანდები ცხოვრებიდან გამომდინარე.

მაგული ლომიტაშვილი

მეცნიერება



ალიკო ცინცაძე

როგორ გაიშივრა იოანე-ზოსიმეს ხელნაწერი (და რატომ ამახინჯებდნენ მას?)



იყოს მკითხველისთვის.

საქართველოში მნელად თუ იპოვი ადამიანს, ვისაც იოანე-ზოსიმეს „ქებაი და დიდებაი ქართულისა ენისაი“ არ წაუკითხავს, ზოგმა სულაც სკოლაში ისწავლა, ან ლაზარეს ხევნების შაბათს ეკლესიაში მოისმინა, მაგრამ ძალიან ცოტამ თუ იცის, რომ ის რასაც ჩვენ იოანე-ზოსიმეს ხელნაწერად გვაწვდიან, დამახინჯებულია. თუ წარსულის ცნობილი ენაომეცნიერები, მეცხრამეტე საუკუნის დასასრულს და მეოცის დასაწყისში, ჯერ კიდევ მაშინ, როცა ყველა დღემდე შემორჩენილი ხელნაწერი არც იყო მიკვლეული, ტექსტის ხელყოფის პროცესის უნებლივ მონაწილენი გახდნენ, თანამედროვე „ენაომეცნიერებზე“ ამის თქმა გაგვიჭირდება. უმრავლესობამ ძალიან კარგად იცის, რომ ამახინჯებს ტექსტს... როგორც აღმოჩნდა, ტექსტის მთლიანად რიცხვულად დაფარული გზავნილია. ალექსანდრე ცაგარელის, კორნელი კეკელიძისა და პავლე ინგოროვას შემდეგ მისი განმარტების ყველა ლექსიკური მცდელობა ახალს ვერაფერს მატებდა საქმეს. ამ დიდ მეცნიერებსაც კი ვერ წარმოედგინათ რა განძს ფარავდა ხელნაწერი. კორნელი კეკელიძის შეფასება იოანე-ზოსიმეზე – „ცუდად ხედავდა“, ან აკაკი ბაქრაძისეული – „ბუნდოვანება მისი წერის სტილია“ მხოლოდ ამ პატივსაცემი კომენტატორების ჭეშმარიტებიდან შორს ყოფნას ადასტურებდა და სხვას არაფერს. რიცხვული შიფრის დაცვის მცდელობა ზღუდავდა გამოსაყენებელი სიტყვების არეალს და ტექსტს იღუმალების საფა-

ჩემგან იოანე-ზოსიმეს ხელნაწერის „ქებაი და დიდებაი ქართულისა ენისაი“-ს გაშიფრის შესახებ უკვე ბევრი ითქვა, გამოვიდა წიგნი „მოელის დღესა მას მეორედ მოსვლასა“ (2010, 2013), იყო საჯარო ლექციებიც, მაგრამ არ წყდება დაინტერესებულ მკითხველთა შეკითხები, მათ სურო უფრო მეტი იცოდნენ იმაზე, რა შედეგებია; მართალია თუ არა, რომ ამ ხელნაწერის გარშემო კვლევები დასრულდა. გადაუჭარბებლად შეიძლება ითქვას, რომ ამ გაშიფრის შემდეგ იოანე-ზოსიმეს ხელნაწერის დირებულება ძილებ უფრო გაიზარდა, მან საქართველოს ისტორია თავიდან გადაწერა, უფრო მეტიც, იგი ცვლის არა მხოლოდ საქართველოს, ან ქრისტიანობის, არამედ ცივილიზაციის პირველისტორიასაც. და ეს ცდება მეათე საუკუნის არეალს.

ამიტომაც სიამოვნებით მივიღე უურნალის რედაქციის წინადაღება კიდევ ერთხელ დაგძრუნებულიყავი ამ თემასთან. ახლა უკვე ვეცდები შედარებით პოპულარულ ენაზე მოგითხოვთ ამ საიდუმლოს ამოცნობის უმთავრეს მომენტებზე, უფიქრობ, ეს უფრო საინტერესო უნდა

რევლში ხვევდა. როცა რიცხვია მთავარი გრამატიკული სიმწყობრის დაცვა უოველთვის ვერ ხერხდება, ეს იწვევდა სწორედ „ბუნდოვანებას“. ავტორი ამას არც ერიდებოდა, ალბათ თვლიდა, რომ ამ ბუნდოვანების მიზეზების ძიება გამშიფრავს შიფრის მიგნებამდე მიიყვანდა. განცალკევებით უნდა ითქვას ხელნაწერში არსებული ქვეამოცანების პავლე ინგოროვასეულ ამოხსნაზე. თუმცა, ბ-ნმა პავლემ ქვეამოცანები სწორად ამოხსნა, ტექსტში ჩასწორება არ შეიძლებოდა. ვიმეორებ: ტექსტი მთლიანად რიცხვული გზავნილია და ამიტომაც მასზე ხელის ხლება არ შეიძლება. ქვეამოცანები იმიტომ არ დასმულა, რომ მისი ამოხსნით თავდაპირველი ტექსტი ჩაგვესწორებია. აგტორს არაფერი შეშლია, ხელნაწერებს არც ავტორის ცუდი მხედველობის ეტყობათ რაიმე. თუ ტექსტის ჩასწორება იყო საჭირო თავად იოანე-ზოსიმე გააკეთებდა ამას. ქვეამოცანები ამოხსნის გეზს იძლეოდა და დაფარვის პირველი შრე იყო. მისი ამოხსნით შუალედური შრიდან უშუალოდ გლობალურ ამოცანაზე გავდივართ.

რაც შექება, უახლესი პერიოდის ენათმეცნიერთა დამოკიდებულებას ხელნაწერისადმი, იგი მართლაც ბევრ კითხვის ნიშანს აჩენს. არგუმენტი, რომ ხელნაწერის დაშიფრის მეთოდი არ მიეკუთვნება ენათმეცნიერთა საკვლევ სფეროს, მხოლოდ თავისმართლებისთვის თუ გამოადგებათ ამ უკანასკნელთ; ის ხომ ძალიან კარგად უწყოდნენომ ხელნაწერის უმთავრესი მოქენები შეცვალეს. ამაზე მიუთითა კიდევ ბ-ნმა თამაზ ჩხერქელმა, რომელიც ყველაზე ახლოს იყო ტექსტის გახსნასთან, მაგრამ ვინ უსმინა... ეს პროცესი დღემდე გრძელდება. უნებლიერ გადაცდომად ჩავთვლიდით ამ ყველაფერს, რომ არა ერთი მნიშვნელოვანი მოქენტი – ხელნაწერი მჭიდროდ უკავშირდება წინარექტისტიანული ხანის საქართველოს ისტორიას. ხომ საოცარია, სად მეათე საუკუნის ხელნაწერი და სად წინარექტისტიანული პერიოდი? მაგრამ

ეს კავშირი არსებობს (ამაზე ქვემოთ ვისაუბრებთ). თანაც წინარექტისტიანული საქართველოს ისტორიაც დაუნდობლადაა დამახინჯებული, ჭეშმარიტი ისტორია მოპარულია, ის რასაც გვთავაზობენ, სიმართლისგან ძალიან შორსაა... აქ უკვე ქართველი „ისტორიკოსები“ სცოდავენ.

სწორედ ამიტომ იყო უგულისყურო, დანაშაულებრივი დამოკიდებულება საქართველოს ისტორიასთან დაკავშირებული არტეფაქტებისადმი. იოანე-ზოსიმეს ხელნაწერში ქართული „უფლის ენა“-დაა შერაცხული (ა.ცაგარელი, პ.კეკელიძე, პ.ინგოროვა) და მისდამი ამგვარი დამოკიდებულებისთვის უკვე ეს იყო საკმარისი. რა თქმა უნდა, ხელნაწერში დაფარული რეალური ინფორმაცია არა-კეთილმოსურნისთვის უცნობი იყო, თორებ ეჭვი გვაქვს ტექსტს ჩვენამდე საერთოდ მოედწია (სწორედ ამიტომაც დაშიფრა ავტორმა იგი).

ზეპირი საუბარი რომ არ გამოგვიდეს, მივყეთ თანმიმდევრულად. პირველ რიგ ში იოანე-ზოსიმესულ ტექსტზე შევჯერდეთ. იოანე-ზოსიმეს ტექსტის სულ ოთხი ხელნაწერია აღმოჩენილი, აქედან სამი ერთი და იგივე ხელითაა გადაწერილი, სწორედ ესენი უნდა იყოს იოანე-ზოსიმეს ხელნაწერები. ასე ვარაუდობდნენ მისი პირველი კომენტატორებიც და ამაზე სხვა აზრი არც არსებობს. ჩვენი კვლევის შედეგებიდან გამოჩნდა, რომ სამივე ში ერთი და იგივე შიფრია გამოყენებული (ა.ცინცაძე, „მოელის დღესა მას მეორედ მოსვლასა“, 2013). მეოთხე მხოლოდ რამდენადმე იმეორებს პირველი სამის ძირითად მოქენტებს, მაგრამ ამახინჯებს მასაც და აქედან გამომდინარე – შიფრსაც (დღეს ამის მტკიცების უამრავი არგუმენტია). სრულიად ცხადია, მეოთხე ხელნაწერის გადამწერმა, ტექსტში დაფარული საიდუმლოს თაობაზე არაფერი უწყის. ამით კიდევ ართხელ დადასტურდა თავდაპირველი შეხედულება, რომ სწორედ ზემოხსენებული სამი ხელნაწერია იოანე-ზოსიმესული და – განხილვის საგანიც მოგვყავს სამივე მათგანი მხედრული

ტრანსკრიფციით (ლ.ხევსურიანი, ტ.ფუტ-კარაძე, „ქებაი და დიდებაი“):

სინური №34 ხელნაწერი

ქებად ქართულისა ენისად
ლ'ცყო

დამარხულ არს ენად ქართული
დღედმდე მეორედ მოსვლისა მისისა
საწამებელად რ'ა ყ'ლსა ენასა ლ'ნ
ამხილოს ამით ენითა და ესე ენად მძი
ნარე არს დღესამომდე და სახარებასა
შინა ამას ენასა ლაზარე ჰრეპან
და ახალმან ნინო მოაქცია და ჰე
ნე დედოფალმან ესე არიან ორნი დანი
ვ'ა მარიამ და მართად
და მეგობრობად ამისთვის თქ'ა ვ'დ
ყ'ლი საიდუმლოდ ამას ენასა შ'ა
დამარხულ არს: და ოთხისა დღისა
მკ'დარი ამისთვის თქ'ა დავით წწ'ყლმნ
რ' წელი ათასი ვ'ა ერთი დღე
და სახ'რებასა შინა ქართულისა
თავსა ხ' მათხსესა წერილი ზის
რ'ლ ასო არს და იტყვს ყ'ლად
ოთხ ათასსა მარაგსა: და ესე არს
ოთხი დღე და ოთხისა დღისა მკ'დარი
ამისთვის მის თანავე დაფლული
სიკ'დილითა ნათლისდებისა მისისამთა
და ესე ენად შემძული და კ'ხლი
სახელითა ო'ისე თა მდაბალი და
დაწუნებ'ლი მოელის დღესა მას
მეორედ მოსლვასა ო'ისასა და სახ'ა
ულად ესე აქ'ს ოთხმეოც და ათოთხ
მეტი წელი უმეტეს სხათა ენათა
ქ'ეს მოსლვითგ'ნ ვ'ე დღემდემდე და ესე (28)
ყ'ლი რ'ლი წერილ არს მოწამედ წარმო (29)
გიოხარ ასი ესე წელი ანბანისად (30)

ლ'ცყო ა'ნ

სინური №38 ხელნაწერი სხ'ლითა ლ'ვთა

ქებ'ვ და დ'ბო ქართულისა ენისად

ლ'ცყო

დამარხულ არს ენად ქართული
დღედმდე მეორედ მოსვლისა მისისა
საწამებელად რ'ა ყ'ლსა ენასა ლ'ომან
ამხილოს ამით ენითა და ესე ენად
მძინარე არს დღესამომდე და სახარე

და სახარებასა შინა ამას ენასა ლაზარე (6)
(ჰ)რეპან და ახალმან ნინო მოაქცია (7)
(და) ჰელენე დედოფალმან ესე არი (8)
ან ორნი დანი ვ'ა მარიამ და მართად (9)
და მეგობრობად ამისთვის თქ'ა ვ'დ (10)
ყ'ლი საიდუმლო ამას ენასა შ'ა (11)
დამარხულ არს: და ოთხისა დღისა მკ'უ (12)
დარი ამისთვის თქ'ა დავით წწ'ყლმან (13)
რ' წელი ათასი ვ'ა ერთი დღე (14)
და სახ'რებასა შინა ქართულისა თავსა (15)
ხ' მათხსესა წერილი ზის რ'ლ ასო არს (16)
და იტყვს ყ'ლად ოთხ ათასსა მარაგსა: (17)
და ესე არს ოთხი დღე და ოთხისა დღისა (18)
მკ'დარი ამისთვის მის თანავე დაფლ (19)
ული სიკ'დილითა ნათლისდებისა მისისამთა (20)
და ესე ენად შემძული და კ'ხლი სახელი (21)
თა ო'ისეთა მდაბალი და დაწუნე (22)
ბ'ული მოელის დღესა მას მეორედ მოს (23)
ლვასა ო'ისასა და სახ'აულად (24)
ესე აქ'ს ოთხმეოც და ათოთხმეტი (25)
წელი უმეტეს სხათა ენათა ქ'ეს (26)
მოსლვითგან ვ'ე დღესამომდე (27)
და ესე ყ'ლი რ'ლი წერილ არს მოწამედ წარ (28)
მოგითხარ ასი ესე წელი ანბანისად (29)

ლ'ცყო წ'ნო ლ'ისნო ლ'ცყო ა'ნ

სინური №32-57-33 ხელნაწერი სხ'ლითა ლ'ვთა

ქებად და დ'ბო ქართულისა ენისად
ლ'ცყო

დამარხულ არს ენად ქართული (1)
დღედმდე მეორედ მოსვლისა მისისა (2)
საწამებელად რ'ა ყ'ლსა ენასა ლ'ომნ (3)
ამხილოს ამით ენითა და ესე ენად (4)
მძინარე არს დღესამომდე და სახარე (5)
ბასა შინა ამას ენასა ლაზარე ჰრეპან (6)
და ახალმან ნინო მოაქცია და ჰელე (7)
ნე დედოფალმან ესე არიან ორნი დანი (8)
ვ'ა მარიამ და მართად და მეგობრო (9)
ბად ამისთვის თქ'ა ვ'დ ყ'ლი საიდუმლო (10)
ამას ენასა შინა დამარხულ არს: (11)
და ოთხისა დღისა მკ'დარი ამისთვის (12)
თქ'ა დავით წწ'ყლმნ რ' წელი ათასი (13)
ვ'ა ერთი დღე და სახ'რებასა შინა ქარ (14)
ოულისა თავსა ხ' მათხსესა წერილი ზის (15)

რ'დ ასოდ არს და იტყვს ქ'ლად ოთხ ათასსა (16) მარაგსა: და ესე არს ოთხი დღეს და ოთ (17) ხისა დღისა მკ'დარი ამისთვის მის თანავე (18) დაფლული სიკ'დილითა ნათლისდებისა მისისათა (19) და ესე ენად შემცული და კურთხ'ლი (20) სახელითა ო'ისათა მდაბალი და დაწუ (21) ნებული მოელის დღესა მას მეორედ მოს ლვასა (22) ო'ისასა და სასწაულად ესე აქუს ოთხმეოც (23) და ათოთხმეტი წელი უმეტეს სხეული ენა (24) თა ქ'ეს მოხსლვითან ვ'ე დღესამომდე (25) და ესე ქ'ლი რ'დი წერილ არს მოწამედ წარ (26) მოგითხარ ასი ესე წელი ანბანისად (27)

**ლ'ცყო წ'ნო დ'თისნო ლ'ცყო: ქ'ე შ'ე
მ'კლი ამისი ი'ნე ა'ნ**

ხელნაწერები ერთმანეთისგან განსხვავდებიან, ეს განსხვავებები არაა უმნიშვნელო, მაგრამ ამ სხვაობის მიუხედავად რიცხვული არსი ყველა ხელნაწერში მუდმივი რჩება. რაც შიფრის არსებობის დადასტურებაა. ეტყობა შემოქმედებით პროცესში მყოფი ავტორი თვითონ ცვლიდა და აკორექტირებდა ტექსტს. ზოგჯერ ეჩვენებოდა, რომ შიფრი ძალიან მარტივია და ართულებდა, უფრო აზუსტებდა სათქმელს. უჭირდა ყველა რიცხობრივი მომენტის ერთდროულად შენარჩუნება, ხვეწდა ენობრივ მომენტებს და ა.შ.. ამ პროცესში იგი ცვლიდა გზავნილის თვალსაზრისით მეორეხარისხოვან ლექსიკას, ხოლო იმას რასაც უმთავრესი გზავნილი, სათქმელი მოაქვს ხელუხლებლად ტოვებდა. თუმცა აზრი არც იმ „ცვალებად“ ნაწილში შეუცვლია.

ამ ყველაფერს ჩვენ ქვემოთ დავა-მზეთ დაგენერირებთ.

რაც შეეხება ენობრივ უზუსტობას, გადახერებს („შეცდომებს“), მათი რაოდენობაც თვალშისაცემია. ხელნაწერის ადგილები, რომლებიც კითხვებს აჩენს მისი ხელნაწერიდან ხელნაწერში უცვლელად გადადის, ამავე დროს, არ კლებულობს ენობრივი „ლაფსუსები“. ხელნაწერებში ცვლილებებით კითხვების წარმომქმნელი

ადგილების განმარტება, უფრო ცხადად მოცემა ან ე.წ. „ბუნდოვანების“ გაფანტვა, არც უფიქრია ავტორს. პირიქით, ისინი ყველა ხელნაწერში თითქოსდა საგულდაგულოდ, ყურადღებით გადააქვს. რაც მეტად მნიშვნელოვანი მომენტია. ეს გამიზნული სელა, უგულისყურობის თვისება სრულიად შეუთავსებელია კალენდართა მსწავლელთან (იოანგ-ზოსიმე), რომლის საქმიანობა სიზუსტეს მოითხოვს.

დააკვირდით ხელნაწერის უმთავრეს მომენტებს:

„...და სასწაულად ესე აქუს ოთხმეოც და ათოთხმეტი წელი...“ (სინური №34, 24, 25; სინური №38 23, 24; სინური №32-57-33 23, 24);

„...მოწამედ წარმოგითხარ ასი ესე წელი...“ (სინური №34, 29, 30; სინური №38 28, 29; სინური №32-57-33 26, 27);

პირველი წერილის კულმინაციაა, მეორე დასკვნა. სამივე ხელნაწერში ეს ადგილები ერთი და იგივეა. სხვა აზრი აქარ არ ასებობს(!).

დასკვნა პირველი: სამივე ხელნაწერის უმთავრესი მომენტები არ იცვლება.

არადა სწორედ მათ განიცადეს თანამედროვე ენათმეცნიერთა ყველაზე დიდი შეტევები, და არაერთხელ ჩაასწორეს. როგორც წესი, ასეთ ჩასწორებას „სერიოზულ“ სამეცნიერო კვლევას უძღვნიდნენ. ხომ წარმოგიდგნიათ, ავტორი სამივე ხელნაწერში ერთი და იგივე ტექსტს წერს და ჯიუტად სხვა ვერსიას განიხილავენ (ასეა ყველა გავრცელებულ ნაბეჭდ პროდუქციაში). ათეული წლებია ამგვარად ექცევა ხელნაწერს ქართული ენათმეცნიერება. წვრილფეხობაზე რაღა უნდა ვთქვათ, როცა ამ საქმეში თვით ბ-ნები რ. პატარიძე, ა.ბაქრაძე კი სცოდავდნენ. ზოგიერთებმა ეს ადგილები სულაც გაუგებრობად, „თავსატეხად“ და ავტორის „ლაფსუსკალამად“ შეაფასეს. მოკლედ, ხელნაწერში: „....და სასწაულად ეს აქუს (ქართულს) ოთხმეოც და ათოთოხმეტი წელი...“, ზოგმა 94 – ოთხმოცდათექვსმეტით, ზოგმა ასოთხით შეცვალა. როგორც ბ-ნმა

თ. ჩხენკელმა აღნიშნა: ასეთი ჩასწორებები სრულიად გაუგებარია იმ ფონზე, როცა ავტორის ყველა ხელნაწერში 94 ცხადად წერია. იგივე მოხდა მეორე ფრაზასთან მიმართებაშიც, სადაც ავტორს იმის მოწმედ, რაზეც ხელნაწერში მოვციოთხო (რომ ქართული უფლის ენა – ა. ცაგარელი, პ. კეკელიძე, პ. ინგოროვა) ამბობს: „მოწამედ წარმოგითხარ: ასი ესე წელი...“, ეს ფრაზა ბ-ნმა რ. პატარიძემ „ასო ესე წილით“ (?) ჩაასწორა, არც დანარჩენებს დაუკლიათ ხელი, მათსავით შემცდარ ხელნაწერის გადამწერს ეყრდნობიან – „ესე წელი“-ს ან „ესე წილი“-ს იმეორებენ, არადა აქაც იგივე შემთხვევაა, ავტორის ყველა ხელნაწერში „ასი ესე წელი“ ცხადად წერია. საქმე იმაშია, რომ სწორედ ამ ფრაზებშია დაფარული ინფორმაციის ყველაზე დიდი ნაწილი, ამდენად ენათმეცნიერთა უმეტესობის გადაცდომა შიფრის არცოდნამ გამოიწვია. ეს ადგილები შიფრის გახსნის გარეშე გაუგებარი იყო და „მეცნიერული“ ფანტაზიისთვის დიდ გასაქანსაც იძლეოდა.

როგორც ნახავთ, შიფრით მხოლოდ ავტორისეული:

„და სასწაულად ესე აქუს ოთხმეოც და ათოთხმეტი წელი...“ (სინური №34, 24, 25; სინური №38 23, 24; სინური №32-57-33 23, 24),

„....მოწამედ წარმოგითხარ ასი ესე წელი...“ (სინური №34, 29, 30; სინური №38 28, 29; სინური №32-57-33 26, 27),

ტექსტი იხსნება.

მიუხედავად გადაცდომებისა იოანე-ზოსიმეს ხელნაწერის გაშიფვრაში დიდია, როგორც მისი პირველი კომენტატორების: ა. ცაგარელი, პ. კეკელიძე, პ. ინგოროვა, ისე ბ-ნ რ. პატარიძისა და განსაკუთრებით ბ-ნი თ. ჩხენკელის წვლილი. მადლობა ეკუთვნის ყველა ჭეშმარიტ მკვლევარს, რომლებმაც ცდა არ დააკლეს ხელნაწერში დაფარული საიდუმლოს ამოცნობას. მათ უდიდესი მოსამზადებელი სამუშაო შეასრულეს.

მოსაზრება, რომ ხელნაწერი დაშიფრულია თავიდანვე გაჩნდა, ამისკენ მკვლე-

ვარებს ხელნაწერის იდუმალება და „ბუნდოვანება“ უბიძგებდა. და ბოლოს პირდაპირი მითითება დაშიფრულ სიტყვაზე, ავტორისგან ნახსენები სიტყვა: „მარაგი“. „მარაგს“ სულხან-საბა ასე განმარტავს (თ. ჩხენკელი): „მარაგით-ზრახვა – არს სიტყვა ესრე გვარად სოქვა, ადვილ საცნაურ არ იყოს, არამედ ვითარცა ღრუბელი რამ(ე) ემოსოს, ანუ ორ-სამ რიგად გაისინჯოს“; „მარაგება – წინასწარ ცნობა, რჩევა“; „მემარაგე – მესტროლაბე, წინასწარ მცნობელი.“ (ძველი ქართული ენის შეერთებული ლექსიკონი“, 2008). ე.ი. იოანე-ზოსიმე თვითონაც არ მაღავს, რომ მისი წერილი (სიტყვა) დაფარულ ინფორმაციას მოიცავს, იგი რამდენიმევზის გასინჯვა-ამოკითხვას მოითხოვს და „წინასწარმცნობელია“.

კომენტატორთა ეს დასკვნა ხელნაწერის გაშიფვრის შემდეგ უფრო თვალსაჩინო გახდა. ახლა უკვე ცხადია, თუ რამ გამოიწვია ხელნაწერში ერთიდაიგივე სიტყვის სხვადასხვაგვარი ქარაგმით ჩაწერა (მაგ. „ღ'მნ“, „ღ'თმან“, „ღ'მან“ – ღმერთმან; წწ'ყლმ, წწ'ყელმან – წინასწარმეტყველმან), არასწორად ჩაწერილი სიტყვები (მაგ. „დამარხული, დდემმდე), არასწორი გრამატიკული ფორმები, მართლმადიდებლური დოგმატიდან გადახვევა („ამისთვის თქა დავით წინასწარმეტყველმან რამეთუ წელი ათასი, ვითარცა ერთი დღც“). „შეცდომებს“ იოანე-ზოსიმეს არა მხოლოდ შიფრის დაცვისთვის „უშესებდა“, როგორც უკვე ითქვა კიდეც, მკითხველისთვის თვალშისაცემსა და შესამჩნევს ხდიდა გამოყენებულ შიფრს. წერილი რომ დაშიფრულია ეს საკამათო არ გამხდარა, თუმცა რა შიფრთან გვქონდა საქმე ვერ გაირკვა.

მეორე დასკვნა: წერილი დაშიფრულია.

ამ დროს ენათმეცნიერებისთვის ასეთი ხელნაწერების შიფრის ძიების გზა ცნობილია: „კოდის გაშიფვრის გასაღები თვითონ მასშივეა დამარხული.“ (თ. ჩხენკელი, შენიდერი: „მროველის ცნობა და თვლის შვიდობითი სისტემა“, გვ. 346). კოდისწყარო (შიფრის გასაღები –

ტერმინი ავტორის ეულია) წერილ შივე უნდა იყოს. სავარაუდოდ, ამ დასკვნაზე დაყრდნობით ბ-ნმა ოჩენა კელმა იპოვა კიდეც ხელნაწერის კოდი, მაგრამ ვერ დაანამდვილა დასკვნის სისტორე და მნიშვნელობა, ამის იქეთ იგი აღარ წასულა. თანაც არც ამ მიგნების ახსნა მოუცია, მისმა საინტერესო კვლევებმა გემატრიაში იმ დროს სპონტანური ძიების შთაბეჭდილება შექმნა, როგორც ჩანს, ასე არ იყო.

(მაშინ სწორ გზაზე მდგარი კვლევები საქმეში ჩაუხედავ „ენათმეცნიერთა“ გავლენით შეწყდა, დღეს იგივე ხალხი ცდილობს არ შეამჩნიოს, რომ ამოცანა ამოიხსნა. სწორედ ეს გვაფიქრებინებს, რომ გამიზნულ პროცესთან გვაქს საქმე.)

ახლა ის ვნახოთ სად დევს ხელნაწერის შიფრი.

დააკვირდით ხელნაწერების: სინ. 34 (5,6, 12 – 19); სინ. 38 (6,7, 12 – 19); სინ. 32-57-33 (5,6, 12 – 18) სტრიქონებს. კველა მათგანში ერთი და იგივე ამბავია მოთხოვნილი: „სახარებასა შინა ამას ენასა ლაზარე ჰრქან...“ „და ოთხისა დღისა მკვდარი ამისთვის თქვა დავით წინასწარმეტყველმან რამეთუ წელი ათასი ვითარცა ერთი დღე და სახარებასა შინა ქართულსა თავსა ხოლო მათხსსა წერილი ზის რომელი ასოდ არს და იტყვს ყოვლად ოთხ ათასსა მარაგსა: და ესე არს ოთხი დღე და ოთხისა დღისა მკუდარი...“

ე.ი. სახარებაში ქართულს ლაზარე ქვია, იგი ლაზარესავით მკვდარია, ხოლო მისი სიკვდილის ერთი დღე ისე უნდა ვიანგარიშოთ, როგორც ათასი წელი. ქართულ მათეს სახარებაში წერილია, იგი თან ასოა და 4000-ს ამბობს.

მივყვეთ ანალიზს დეტალურად: პირველი ეპიზოდი: ლაზარე ოთხი დღის შემდეგ ადდგა, ქართული ენა – 4 X 1000 = 4000 წლის შემდეგ უნდა ადდგეს (დამარხვიდან). მეორე ეპიზოდი, უფრო რთულად, მაგრამ იგივეს გვეუბნება: მათეს სახარებაში „წერილი ზის“, რომელიც ასოა, და ოთხი ათას ნიშნავს (იტყვის),

„წერილი“ არაა „ასო“ და არც 4000-ს „იტყვის“, ეს ქართული ანბანური ასონიშანი „წ“ (წილი)-ა (პ.ინგოროვება). იგი თან „ასო არს“, თან რიცხვ-მნიშვნელობით 4000-ს ნიშნავს; მაგრამ ავტორი მას რატომდა უკავშირებს მათეს სახარებას? იმიტომ რომ, მათეს სახარება ასონიშან „წ“ (წილი)-თ იწყება (ა.ბაქრაძე): „წ-იგნი შობისა იქმო ქრისტესი...“

უკელა პირობა შესრულდა ქვეამოცანები სწორადად ამოხსნილი და მივიღეთ ტოლობა: $4000 = 4000$, ორივე ეპიზოდმა ერთი და იგივე შედეგი მოგვცა, მაგრამ...

ასეთი რა განსაკუთრებული დირებულებაა აქვს მოცემულ უპიზოდს, რომ ავტორი 30 სტრიქონიანი ლექსის 9 სტრიქონში ერთი და იგივე ინფორმაციას ორჯერ იმეორებს? (ამას ხელნაწერის, დაახლოებით, 30% ეთმობა). ვთქვათ, მეორე ეპიზოდი საჭირო სულაც არაა, თუ იქამდე ქართული ენა სახარებისეულ ლაზარედ მივიჩნიეთ და მის ადდგენამდე დღეების რაოდენობა თითო ათასწლიანად ჩავთვალეთ, უკვე ის 4000-ია. ადვილად ჩანს, რომ ზემოხსენებული ეპიზოდები ერთმანეთს გამორიცხავენ. ეს იოანე-ზოსიმეს გამიზნული სვლაა, შიფრის გასაღების ხაზგასასმელად და შესანიდბავად; თან აქვეა კიდევ ერთი და საკრალური სიტყვა – „მარაგი“ (დაშიფრული სიტყვის მნიშვნელობით). ანუ მოხერხებული ბერი ტექსტში ერთი და იმავეს ორჯერ, თუმცა სხვადასხვა გზით იმეორებს და ამით ირიბად გვაწვდის, წარმოაჩენს შიფრის გასაღებს. მისთვის ეს მნიშვნელოვანია და ამისთვის ხელნაწერის მხატვრული მხარის დაზარალება არ ენანება; ამ მომენტს შესანიშნავად ნიდბავს. თუ პირველი 4000-ის მიღებას დიდი ძალისხმევა არ ჭირდება, მეორეს არც ისე მარტივ ქვეამოცანაზე გავყავართ, და მხოლოდ მისი ამოხსნის შემდეგ შიშვლდება დაფარული მექანიზმი, მრავალშრიანი დაშიფვრის მიზანი: ასონიშანი გადადის რიცხვ-ნიშნად („წ“ (წილი) – 4000-ად). ეს კი ბიბლიის კვლევართათვის ცნობილი მეთოდია

– გემატრია (ჰემატრია). ასე ფარულად მოიცემა ხელნაწერში ჰემატრია და იგი ტექსტის კოდის გასაღებია.

შევაჯამოთ ანალიზის შედეგები.

დაშიფრული ხელნაწერის გაგზავნისას, როგორც წესი, გამგზავნიცა და ადრესატიც გამოყენებულ მეთოდზე, კოდის გასაღებზე, წინასწარ არიან შეთანხმებულნი. აქედან გამომდინარე ერთმა იცის, როგორ დაფაროს სათქმელი, ხოლო მეორემ, როგორ გაშიფროს მიღებული გზავნილი. ამ შემთხვევაში წერილის ავტორი, ამავე წერილის ადრესატს, ათასწლეულებს იქით მოსულ მომავალ თაობას, შიფრის გასაღებზე ვერ შეუთახმდებოდა. ამიტომაც იგი თითქმის ცხადი სახით წერილშივე უნდა ჩაედო, იოანე-ზოსიმე ასეც მოიქცა. ჰემატრია ხელნაწერში დიდოსტატურად შენიდბა და ეპიზოდის გამეორებით მასზე აქცენტირება მოახდინა. ეს ერთადერთი, ლოგიკურად სრულიად მოსალოდნელი და გამართლებული სვლა იყო. მის მიგნებას ისიც ამარტივებდა, რომ იგი ბიბლიის გაშიფვრის ერთ-ერთ მეთოდია; ბუნებრივია, ავტორი ვარაუდობდა, რომ ბიბლიასთან დაკავშირებული ეს მეთოდი დროს გაუძლებდა და მომავალი თაობისთვის ჰემატრია ცნობილი იქნებოდა. შიფრის გასაღების მოცემის ფორმა კიდევ ერთხელ გვარუმუნებს მიგნების ჭეშმარიტებაში. თქმა არ უნდა, იოანე-ზოსიმე შიფრის გასაღებს ცხადი სახით არ გამოამზეურებდა. არც მეტად დაფარვა ივარგებდა. განვლილმა 130 წელმა გამოაჩინა, რომ იგი, ასეთი სახითაც კი, არც ისე მარტივი მისაგნები აღმოჩნდა.

უკვე შიფრის მოცემის ფორმის შერჩევისას იგრძნობა დამშიფრავის დიდოსტატობა.

უკვე ის, რომ ასო გადადის რიცხვში განსაზღვრავს თავდაპირველი ტექსტის თითოეული ასო-ნიშნის მნიშვნელობას, და გამოყენებული დაშიფვრის მეთოდის ერთნიშვნელოვან ხასიათს; და იმასაც, რომ მასში ჩასწორება დაუშვებელია,

დაუშვებელია ქარაგმების გახსნაც კი (თუ ტექსტი ხმამაღლა (ვთქვათ, ეკლესიაში) წასაკითხად არაა გამიზნული), ამაში ამონახსნის შემოწმებისას კიდევ უფრო დავრწმუნდებით..

მესამე წინასწარი დასკვნა: დაშიფვრის მეთოდი ჰემატრია (ჰემატრია) უნდა იყოს.

(იმდენად მნიშვნელოვანია ეს დასკვნა, რომ მას მხოლოდ იოანე-ზოსიმეს წერილით ნუ მივიღებთ ჭეშმარიტებად და დამატებითი არგუმენტები ვეძიოთ.)

ორიოდე სიტყვა ჰემატრიაზე, ეს დაშიფვრის ძველთამველი მეთოდია. მისი არსებობის თაობაზე უძველესი შუმერული თიხის ფირფიტები მოგვითხოვთ; მოგვითხოვთ, როგორც რაღაც ზღაპრულ, არნახულ იდუმალების სათავეზე (ასეც არის!); ითვლებოდა, რომ იგი ღმერთების სახელებთან მიმართებაში გამოიყენებოდა. შემდგებ მისი დაყრდნობით შეიქმნა ძველი ივრითი (კაბალისტების ენა). იგი გამოიყენეს ბიბლიის შემქმნელმა ხალხებმაც. ებრაულები მას მხოლოდ ებრაულ მეთოდად თვლიან, იგი აქვთ ბერძნებსაც, და მცირე დოზით ლათინებს. ბიბლიის მთარგმნელ ხალხებს იგი არ უნდა ჰქონოდათ, და უცბად... იოანე-ზოსიმე თავის წერილში ქართულ ჰემატრიაზე აკეთებს მინიშნებას და ქართულს უფლის ენად მიიჩნევს, რას უნდა ნიშნავდეს ეს?

აქვე ორიოდე სიტყვით ისიც ვთქვათ, რა არის ჰემატრია. ჰემატრიის საფუძველი ალგორითმია, რომლითაც ასო, სიტყვა ან ფრაზა რიცხვად გადადის და ამ რიცხვთა ურთიერთმიმართებით დგინდება ამ სიტყვებსა და ფრაზებს შორის კავშირები (ებრაულ ჰემატრიაში 75ასეთი ალგორითმი არსებობს, ჩვენ უმარტივეს ალგორითმზე შევამოწმებთ ქართულში მის არსებობას).

განა ძველი ქართულის შექმნისას ჰემატრია გამოიყენებოდა?

არსებობს თუ არა ქართული ჰემატრია?

ნუთუ ძველ ქართულს ბიბლიის შემქმნელი ხალხის ნიშანი აქვს?!

დროებით მოვწყდეთ იოანე-ზოსიმეს ხელნაწერს და ეს მართლაც უმნიშვნელ-

ლოვანესი საკითხი გავარკვიოთ.

მტკიცება პირველი: ებრაულსა და ბერძნულში მზე რვათვალად ითვლება, აქედან გამომდინარე უმაღლესი შემოქმედის – მზე ღმერთის ჰემატრია ორი ან სამი რვიანით იწერება, 88 ან 888-ა. „888 ბერძნულად დაწერილი „იესოზ“ სახელის იზოფსეფიას წარმოადგენს“ (თ.ჩხერკელი, მროველის ცნობა და თვლის შვიდობითი სისტემა“, გვ. 342, 1989), „888. . ступень развития 8. По греческому исчислению это IHСОУС, Спаситель, —налицо параллель между греческой и еврейской символикой.“ (ა.კროული, „გემატრია, 1912, გვ. 47; , <http://oto.ru/>/).

ქართულ ცნობიერებაში მზე ცხრათვალაა (ა.ცინცაძე, „მოელის დღესა მას...“, 2013), თუ ქართულ ენაში იგივე წესი მოქმედებს უმაღლესი ღმერთის ჰემატრია 99 ან 999 უნდა იყოს. ქართველურ ენაში არის სიტყვა, რომელიც თან ღმერთს აღნიშნავს და თანაც ამ ორ რიცხვს ჰემატრიულად სინთეზში იძლევა (!):

ღორონთი – ღმერთი (მეგრ.);
 ღ(25,700) ო(16,70) რ(19,100) ო(16,70)
 ნ(14,50) ო(9,9) -ი;

ფრჩხილში პირველი რიცხვი – ანბანში ასოს რიგითი სათვალავია, მეორე – მისი რიცხვ-ნიშანი.

გამოვთვალოთ ამ სიტყვის რიგითი სათვალავის ჯამი (მცირე ჰემატრიის წესი): $25 + 16 + 19 + 16 + 14 + 9 = 99$ (!);

გამოვთვალოთ რიცხვ-ნიშანთა ჯამი (ჰემატრიის უმარტივესი წესი):

$$\begin{aligned} 700 + 70 + 100 + 70 + 50 + 9 &= 999 \quad (!). \\ 99 - \text{ღორონთ} - ი - 999. \end{aligned}$$

შედეგი ფანტასტიკის სფეროდანაა, ამის წარმოდგენა შეუძლებელი იყო. ამიტომაც ვერ მიაგნეს მას. ჩემს მიერ მიგნებულია ქართული ჰემატრიის არსებობის უტყუარი არგუმენტი. ამ ფაქტის შემთვევითობის ალბათობა თითქმის უსასრულოდ მცირეა. სავარაუდოდ, ასეთი რამ შემთხვევითად, სულ ცოტა 100 000 000 000-ში ერთხელ შეიძლება მოხდეს, ანუ, თუ სიტყვა „ღორონთი“ ურველგვარი გათვლების გარეშეა შექმნილი 100 მილიარდჯერ რომ

შევქმნათ ანბანი, მხოლოდ ერთი მათგანით მივიღებთ ასეთ საოცარ შედეგს. ან პირიქით, არსებული ანბანის პირობებში გათვლების გარეშე 100 მილიარდი სიტყვა რომ შევქმნათ, შემთხვევითად მხოლოდ ერთ მათგანში უნდა მივიღოთ ასეთი შედეგი; ანუ პრაქტიკულად გამორიცხულია.

მტკიცება მეორე: შევეცადოთ მხოლოდ ქართულ ღმერთთა პანთეონზე დაყრდნობით დაგამტკიცოთ იგივე-თუ ღმერთის რიცხვი ქართულში 99-ია, იგივე რიცხვი უნდა იყოს „მამა ღმერთი“-ს, „ქრისტე“-ს, „ღღესინდელი“-ს (წინარექრისტიანული უმაღლესი მზე-ქალ ღვთაება) ჰემატრიები. მივყვათ მიმდევრობით:

$$\begin{aligned} \text{ა(13)} \text{ ა(13)} \text{ ა(1)} \text{ ღ(25)} \text{ მ(13)} \text{ ქ(5)} \text{ რ(19)} \text{ ო(9)} - ი, \\ 13 + 1 + 13 + 1 + 25 + 13 + 5 + 19 + 9 = 99 \quad (!). \\ \text{ქ(24)} \text{ რ(19)} \text{ ო(10)} \text{ ს(20)} \text{ ქ(21)} \text{ ქ(5)}; \\ 24 + 19 + 10 + 20 + 21 + 5 = 99; \\ \text{ღ(4)} \text{ ღ(25)} \text{ ქ(5)} \text{ ს(20)} \text{ ი(10)} \text{ ს(14)} \text{ ღ(4)} \text{ ქ(5)} \text{ ღ(12)} - ი, \\ 4 + 25 + 5 + 20 + 10 + 14 + 4 + 5 + 12 = 99. \end{aligned}$$

(ბიბლიის ქართულ თარგმანებში ღმერთის სახელი – „ელიონიმ“ ჰემატრიით – 99-ია:

$$\begin{aligned} \text{ქ(5)} \text{ ღ(12)} \text{ ი(10)} \text{ ო(16)} \text{ ს(33)} \text{ ი(10)} \text{ მ(13)}; \\ 5 + 12 + 10 + 16 + 33 + 10 + 13 = 99 \quad (!). \end{aligned}$$

დაუმატეთ ამას 99 – ღორონთი – 999 მიღებული შედეგი და იგივე საიმედობის ქქონები შედეგს მივიღებთ. 100 მილიარდიდან ერთია შანსი, რომ ეს შემთხვევითადაა მიღებული.

ორივე მტკიცების ერთი და იგივე შედეგის გათვალისწინებით შემთხვევითობა საერთოდ 10^{20} სარისხის სდება, ანუ თეორიულადაც კი იგი გამოირიცხა. ზემოგანხილული სიტყვები სწავლულთა მიერ ჰემატრიის წესების დაცვით შექმნილი სიტყვებია. (აქ კიდევ არაერთი საგულისხმო მომენტია, რომლებიც ამყარებენ მიღებულ დასკვნას. ისინი განხილულია ავტორის წიგნში: „მოელის დღესა მას მეორედ მოსვლასა, 2013).

მესამე დასკვნა (დაზუსტება): იოანე-ზოსიმეს ხელნაწერი პემატრიითაა დაშიფრული.

მეოთხე დასკვნა: ქართული პემატრია არსებობს.

მიგუბრუნდეთ იოანე-ზოსიმეს ხელნაწერს. მისი შიფრი სწორადაა ამოცნობილი. ისიც გასათვალისწინებელია, რომ როცა იოანე-ზოსიმესი ტექსტი „მარაგს“ (დაფარული სიტყვა) ახსენებს, მას მხოლობით რიცხვში სვამს. ანუ საძებნია ხელნაწერის კულმინაციური, კონკრეტული ადგილი (სიტყვა), რომელშიც რაღაც დაფარული და მნიშვნელოვანი ინფორმაცია უნდა გვქონდეს. ასეთი მოცულობის ტექსტის ყველა სიტყვაში საკრალურ ინფორმაციას არც უნდა ველოდოთ. დაშიფვრის ამგვარი სირთულის ამოცანა თანამედროვე კომპიუტერული ტექნოლოგიების შესაძლებლობებსაც კი ცდება. „უძველეს ტექსტებში ცოდნის საყრდენიასტრონომიაჟალენდარი და მათემატიკა (რიცხვთა იდუმალება)“ – წერს ზაქარია სიტჩინი, („კოსმიური კოდი“, 2006). უძველესი ხელნაწერების გაშიფვრათა განზოგადებით მიღებული ეს მნიშვნელოვანი დასკვნა, როგორც „რეცეპტი“, „სქემა“, ხდება კიდეც იოანე-ზოსიმეს ხელნაწერის გაშიფვრის გზამკვლევი. (ეს საყოველთაოდ კარგად ცნობილი კანონზომიერება დღემდე რჩება ქართველ ენათმეცნიერთა ყურადღების მიღმა.) ამ დროს, იოანე-ზოსიმეს ხელნაწერის კულმინაციაში (ყველა ვერ-სიაში) თავმოყრილია მათემატიკურ, კალენდარულ, ასტრონომიული სინთეზური „გაუგებრობა“ და წერია: „და სასწაულად ესე აქუს (ქართულს) ოთხმეოც და ათ თოთხმეტი წელი უმეტეს სხვათა ენათა...“ (ქართული ენის სასწაულის ნიშანი 94 წელია სხვათა ენებზე უმეტესი...)

„ოთხმეოც და ათ თოთხმეტი წელ“ – ში იმდონდელი მათემატიკის, ასტრონომიისა და კალენდრის საწყისები მეტნაკლებად სახეზეა: 94 – პემატრიული რიცხვია, რაც იმდროინდელი მათემატიკაა, იგი დედამიწაზე მზის ამოსვლის წლიური გადახრის კუთხია, ე.ი. ასტრონომიული

გაზომვის შედეგია. „წელი“ კალენდარული ერთეულია და დედამიწის მზის გარშემო შემოვლის დროა. ყველა ის კომპონენტი სახეზეა, რომელიც გვაჩვენებს, რომ სავარაუდოდ, ამ ადგილზე უნდა იყოს პემატრიულად დაფარული, საკრალური ინფორმაცია. და რადგან ისინი კალენდარს უკავშირდებიან, ამდენადაც მცირე ექსკურსი კალენდრის ისტორიაში მოგვიწევს.

სულ ცოტა, ძველი წელთაღრიცხვის მეოთხე ათასწლეულის დასასრულს ქურუმთა კასტამ დააზუსტა წელიწადის ხანგრძლივობა და 365-დღიანი მზის კალენდარული სისტემა შემოიღო. (ეს მზის კალენდარი ეგვიპტურ ცოდნად ითვლებოდა, მაგრამ როგორც უახლესი გამოკვლეულით დამტკიცდა, ასე არ იყო.)

ტროპიკული წლის ხანგრძლივობა, მზის გარშემო დედამიწის რეალური გარშემოვლის დრო, 365 დღესა და კიდევ, თოთქმის 6 საათს შეადგენს. ამ მიზეზით, ყოველწლიურად 365-დღიანი კალენდარი ოთხ წელიწადში ერთ დღეს სხვაობას იძლეოდა. ამიტომაც მას მზის მოძრავი კალენდარი ეწოდა. ქურუმებმა თავიდანვე იცოდნენ ამის თაობაზე, მაგრამ მზის კულტზე ორიენტირებული რელიგია კრძალავდა შესწორებას.

მზის მოძრავ კალენდარში გვქონდა თანაბრად 30-დღიანი 12 თვე, და ეს გვაძლევდა:

$$12 \times 30 = 360 \text{ დღეს.}$$

წლის ბოლოს 360-ს ემატებოდა 5 რელიგიური სადღესასწაულო დღე (ეგვიპტე მას ეპაგომენს ეძახდა), რაც ჯამში იძლეოდა, 365-ს:

$$5 + 360 = 365.$$

იგივე ცოდნის კვალი ჩანს ქართულ ლექსიკაში. სიტყვა – „ნაკი“, და მისი სემანტიკური მნიშვნელობა დიალექტებში ამის დადასტურებაა. იგი ნაკლია (გურ.); პატარა (ნაკლული) ტანის საქონელია (გუდამაყ. მთ. მოხ.); მოუსავლიანი (ნაკლულ მოსავლიანი) წელიწადია (მთიულ.); ნაკი ბატკანი – დღენაკლული ბატკანია (მთ.); აქედან გამომდინარე, ნაკიანი წელიწადი

— ნაკლული, დღენაკლული წელიწადი უნდა ყოფილიყო, მაგრამ საპირისპიროდ, ის დღე (ერთი დღე) ნამატი წელია. ე.ი. დღის დამატება ითვლება სწორედ „ნაკის“, ნაკლულობის ნიშნად. $1 + 1 = 366$ -დღიანი წელი ნაკიანია, გამოდის, რომ 365 -დღიანი წელი ითვლებოდა მართებულად. ეს კი მზის მოძრავი კალენდარია. ე.ი. ქართული სიტყვა „ნაკი“ და ნაკიანთან შეემნილი ერთი შეხედვით „გაუგებრობა“, მნიშვნელოვანი ინფორმაციის მომცემია: ქართული სწორად მიიჩნევდა 365 -დღიან, ანუ მზის მოძრავ კალენდარს. ეს იგივე პროცესია, რასაც ვხედავთ ქურუმებთან.

ახლა იოანე-ზოსიმეს ხელნაწერის კულ-მინაციურ სიტყვას – „წელი“ (ფრაზიდან: „...და სასწაულად ესე აქუს (ქართულს) ოთხმეოც და ათ თოთხმეტი წელი...“) მივუბრუნდეთ და იგი ჰქმატრიულ ჭრილში განვიხილოთ. „წელი“ ჩვეულებრივი, რიგითი სიტყვა კი არ გახლავთ, არამედ კალენდრის ერთეულია:

წ ე(5) ლ(12,30) –ი,

(ფრჩხილში ასო-ნიშნის რიგითი სათვალავი, ან მასთან ერთად რიცხვ-მნიშვნელობაა.) ქართული ანბანის პირველი თორმეტი ასო-ნიშნი ცის თაღზე 12 ზოდიაქოს აღმნიშვნელია. სიტყვაში „წელი“, „ლ“ რიგითი სათვალავით ანბანის 12-ე ასო-ნიშნი ანბანურ ცის თაღზე 12 ზოდიაქოს ბოლო წევრია, ანუ ანბანურ ცარგვალზე მზის წლიური მოძრაობის ბოლო თანავარსკვლავედი, მასში მზე წლიურ გზას ასრულებს და სრულ წრეს კრავს. იმ დროს, როცა ქართულ ანბანში მზის კალენდარული სისტემა ჩაიდო, მზე თავის ყოველწლიურ მოქცევას ვერძის ზოდიაქოში იწყებდა და უკვე წლის ბოლოს, თევზის ზოდიაქოში ასრულებდა: „თუ ქართულ ანბანში განხორციელებულია მზის კალენდარული იდეა, უნდა ვითიქროთ, რომ ქართული ანბანის 12-ე, „ლას“, ასო-ნიშნანში მზე თავის წლიურ მოქცევას ამთავრებს“, -წერს ბ-ნი რამაზ პატარიძე („ქართული ასომთავრული“, 1980). ეს ასეცაა, რადგან ანბანური ასო – „ლას“

თევზის ღვთაების სახელია (გ. ჩიტაია), ე.ი. ანბანის მე-12 ასო-ნიშანი – თევზის ზოდიაქოს აღმნიშვნელიცაა. ამგვარად, ასო „ლას“-ი ანბანურ რიგში ზოდიაქოს 12 ნიშანს და წელს ამთავრებს; როგორც იტყვიან: „ბედისწერას ცაზე თორმეტი გაჩერება აქვს და ბოლო გაჩერებით წრე იკვანძება“. ამიტომაც, მეთორმეტე ზოდიაქოს მახასიათებელი რიცხვები ერთ სრულ წრეს, 360 -ს (წრის ნაწილს, გრადუსს, დღეს) უნდა იძლეოდეს.

მართლაც „ლას“-ი რიგითი სათვალავით 12, ხოლო რიცხვ-მნიშვნელობით 30-ია. ამ ორი რიცხვის ერთ ასო-ნიშანში თავმოყრა, ერთიანობა, ჰემატრიის წესით მათი გამრავლების შესაძლებლობას გვაძლევს. ნამრავლი თავის მხრივ, იმ შედეგს იძლევა, რაც უკვე მოსალოდნელი და ასტრონომიულად გამართლებულიც იყო: ერთ სრულ წრეს, 360° -ს, ანუ წლის 360 დღეს:

$$12 \times 30 = 360.$$

დააკვირდით ქურუმთა შექმნილ მზის მოძრავი კალენდრის პირველ სტრიქნს, ასო – „ლ“, „ლას“-ის ჰემატრიის ზუსტად იმეორებს მას.

მოძრავი მზის კალენდარის სრულყოფისთვის აუცილებელ, ზემოთადწერილ დამატებით 5 დღეს „წელი“-დან ასო „ე“(5) გვაძლევს, ასეთივე რიგითი სათვალავით:

$$5 + 360 = 365.$$

ამდენად, „ელ“-ი სრულად იმეორებს მზის მოძრავი კალენდრის რიცხვებს და ჰემატრიის წესების დაცვით მათზე მოქმედებებსას, კალენდარს ($12 \times 30 = 360$; $360 + 5 = 365$). მის შინაგან, უმარტივეს ვარიანტს სიტყვა – „ელ“-ი (365) (იგივე, ლოდინი, „მოცდა, არსებობა იმ იმედით, რომ ვინმე ან რამე მოვა“ (განმარტებითი ლექსიკონი)) იძლევა, იგი პირველადი კვალია, მაგრამ მისი სრულყოფილი სახე, რა თქმა უნდა, „წელი“-ა. პირველი ასო-ნიშნანი „წ“ (წილი) წრის რიცხვია. (ა. ცინცაძე)

„სიტყვა „ელი“ – კოლხ-ლაზურად ნიშნავს მზეს (!), ნათელს, სინათლეს; „ელი“-ს ასევე ჰქონდა უზენაესი ღმერთის

სახელწოდების მნიშვნელობა.

ელი-სთან ერთად ეს მნიშვნელობა აქვს მის სინონიმ-სიტყვებს: ელ, ელა, ელახ, ელუ...

სიტყვა ელ და ელი ძველ კოლხეთში აღნიშნავდა პირველყოფილ (უზენაეს) შემოქმედს ყოვლისა, ცხოვრების დაბუდოებისა, დავანებისა... სიტყვა ელ და ელი არის ფუძემდებლური სიტყვა... (ვლვახანია, „ქრისტეს ბოლო სიტყვები“, 2011, გვ. 264.) ყველა ეს სიტყვა „ელ“ ფუძიდან და შემდეგ ზოგადქართველური კალენდარული სიტყვიდან „წ-ელი“ გამოდის. „ელ“ წარმომავლობის მაწარმოებელი სუფიქსია ქართულში.

როგორც ზემოთ ითქვა, „ელი“-თ მოტანილ 360 კალენდარულ დღეს, ეგვიპტეში ბოლოს, 5 დამატებითი დღე, კ.წ. ეპაგომენი ემატებოდა. ბ-ნმა რამაზ პატარიძემ დაამტკიცა, რომ ამ დღეების დამატება ასტრონომიულად ყველაზე გამართლებულია შემოდგომის ბუნიობის წინ, რადგან „კალენდარულ წელიწადს ქართული ასომთავრული ანბანი გაზაფხულის ბუნიობით იწყებს, როცა მზე ვერძის ზოდიაქოში შედის.“ „წლის დაწყება გაზაფხულის ბუნიობის დროით მეტად გონივრული და ასტრონომიულად გამართლებულია“, მაგრამ სწორედ ამის გამო „ხუთდღიანი განსხვავება გროვდება გაზაფხულიდან ზაფხულის ბოლომდე.“ (რ.პატარიძე „ქართული ასომთავრული“ გვ. 429-31) „ვერძის ეპოქაში (დაახ. ძვ.წ.აღ. 2200 – 0 წლები – ავტ.), შემოდგომის ბუნიობა, ანუ შემოდგომის დღე-დამ სწორება ხდებოდა მაშინ, როცა მზე „სასწორის“ ზოდიაქოში შედიოდა.“ (რ.პატარიძე, გვ. 432). გამოდის, რომ 5-დღიანი განსხვავებაც ამ დროისთვის უნდა აღმოიფხვრას. ეს ის პერიოდია, რასაც სულხან-საბა ამგვარად განმარტავს: „არდადეგი არს – რა მკათათვეში მზე ლომზე შევალს“; ანუ 20 ივლისი. (პრეცესიული პროცესის გამო „ვერძის ეპოქაში“ ივლისში უწევდა შემოდგომის ბუნიობა). შეგვიძლია დავასკვნათ, რომ მზის მოძრავ ქართულ კალენდრს 5-დღიანი ეპაგომენი 20

ივლისიდან უნდა დამატებოდა და ამ დღეს აღენიშნათ „ელი“-სთვის, უმაღლესი შემოქმედი ღმერთისთვის მიძღვნილი დღესასწაული.

რა უნდა დარქმეოდა ასეთ რელიგიურ დღესასწაულს?

„ელი-ობა“, სავარაუდოდ, ყველაზე შესაფერი სახელი იქნებოდა, რადგან დღეები „ელ“-ი კალენდარს ემატება. წარმოიდგინეთ, კოლხეთში არის ასეთი რელიგიური დღესასწაული და მას სწორედ „ელიობა“ ჰქვია და იგი ზუსტად 20 ივლისს აღინიშნება („მეგრულ-ქართული ენის ლექსიკონი“, (გ.ელიავა)). 20 ივლისს იგივე „ელიას დღეობა“ აღინიშნება ხევსურეთშიც და მასაც „ელიობა“ ჰქვია. (ა. ჭინჭარაული) „ამინდის ღვთაების ელიას დღესასწაულს... საქართველოს სხვადასხვა კუთხეში სხვადასხვანაირად მართავდნენ. ელიობას მესხეთში ტაძარში იხდიდნენ, ასევე სცოდნიათ იმერეთში. კახეთში დღესასწაულს მართავდნენ ელიას მთაზე.“ („ქართული ენციკლოპედია“) იმავე ივლისის ბოლო კვირაში, ელიობამდე ზედიზედ კიდევ რამდენიმე წარმართული დღესასწაულია საქართველოში (ქველთობა, კვირიკობა, ათენეგენობა), ეს სხვა ღმერთებისადმი მიძღვნილი სადღესასწაულო დღეების ნარჩენი უნდა იყოს. შეგვიძლია დანამდვილებით ვთქვათ, ნაპოვნია „ქართული ეპაგომენი“, მზის მოძრავი კალენდრისთვის დღეთა დამატების დიდი დღესასწაულის ნაშთი. აქედან მიაქვს იგი ეგვიპტეს.

20 ივლისის, დღე-დამ სწორების, მზე-ღმერთის ამ უდიდესი დღესასწაულის თაობაზე იცოდნენ უძველეს საქართველოში, იცოდნენ ახ.წ.აღ. მეოთხე საუკუნეშიც. ლოგიკურად, „ელ“ ღმერთისადმი მიძღვნილ დღესასწაულზე უნდა დასრულებულიყო მისი ციკლი, მომხდარიყო „ელ“-ის უარყოფა და ახალი რელიგიის შემოსვლაც. აი, რას წერს მემატიანე: „და იყო, დღესა ერთსა ზაფხულისასა, თუესა ივლისსა ოცსა... განვიდა მეფე (მირიანი) ნადირობად

მუხლისარით კერძო, და მოუხდა უჩინო იგი მტერი, ბოროტი ეშმაკი, და შთაუგდო სიყვარული პერპათა და ცეცხლისაი (ეს „ელიობა დღესასწაული იყო)… დაბნელდა მათ ზედა მზე, და იქმნა დამე ბნელი უკუნი, და დაიპყრა ბნელმან არენი და ადგილნი… დაშთა მეფე მარტო და იარებოდა მთათა მაღნართა შეშინებული და შეძრუნებული… განიზრახვიდა ესრეთ გულსსა შინა თვისთა: „ღმერთო ნინოსო, განმინათლე დამე ესე… და აღვმართო ძელი ჯუარისაი და თაყვანის-ვცე მას…“ ესე ყოველი რაი წართქუა, განთენა და გამობრწყინდა მზე“. („ქართლის ცხოვრება“, მროველი) როგორც ვხედავთ, ქართული სარწმუნოების ისტორიაში ეს უმნიშვნელოვანესი აქტი, სწორედაც, 20 ივლისს აღსრულდა.

„ქართლის ცხოვრების“ მიხედვით ელიას ხალენი მცხეთას განისვენებს სვეტიცხოვე-ლში „საპურთხევლისა ქუეშე უპოვნებული ვიდრე ჟამამდე მისა.“ (ტ 1. გვ. 100) ამით მისი შემოქმედი ხალხია პატივდებული. „ელ“ კალენდარი ქრისტეშობამდე არსებული იბერიულ-კავკასიური სივრცის კუთვნილებაა და მასთან დაკავშირებულ სასწაულებსაც აქდან მიიღებს კაცობრიობა(!).

როგორც ვხედავთ, მზის მოძრავი კალენდარი ყველაზე მოხერხებული და ორგანული, მარტივად, თვითონ ქართულ სიტყვაშია დაფარული, თანაც მზის გარშემო დედამიწის ერთი შემოვლის დროის ერთეულად მიღებულ სიტყვაში – „წელი“.

„იყვნენ სიმართლითა მორტყმულ წელი (!) მისნი…“ (ესაია, 11. 5)

მეხუთე დასკვნა: სიტყვა „ელი“, და მისგან გამომდინარე კალენდარული ერთეული „წელი“ მზის მოძრავი კალენდრის რიცხვულ მექანიზმს ატარებს ჰემატრიულად;

სიტყვაში კალენდრების ჩადების ტრადიციას ანალოგი არ მოეპოვება.

მართლაც სასწაულებრივი დირებულების ინფორმაციაა, მაგრამ იგი ვერ იქნება იოანე-ზოსიმეს

წერილის ამონასსნი, ავტორი ამონასსს ხელნაწერშივე ხომ არ გამოამზეურებდა?! თან იგი ჰემატრიულად შეუსაბამოა 94-თან. ამასთან დააკვირდით სინ. 34 (13-14) და სინ. 32-57-33-ის (12 13) ფრაზას:

„და ოთხისა დღისა მგდარი ამისთვის თქა დავით წწ'ყლმნ რ' წელი ათასი…“

სიტყვა „მკდარი“ ორივეგან ხელოვნურად არის ასონაკლული, თუ სხვაგან მისი ჩაწერა არ ეშლება (მკუდარი) ავტორს, და ქარაგმის გარეშე წერს, აქ რა ხდება? ამ ფრაზაში ჰემატრიულების ხელოვნურად გატოლებით ავტორი „წელი“-თ მოცემულ ფუძეს „ელი“-ს, მკვდართან აიგივებს. სინურ № 38-ში ლაზარეს სულაც „ე“ (მერვე)-ს გამოყენებით წერს:

„(31) ე(12) დ(12) – 0, მ(13) ქ(11) დ(4) ა(1) რ(19) – 0, ლ(12) ა(1) ბ(70) ა(1) რ(19) ბ(8),
 $31 + 5 + 12 = 48; \quad 13 + 11 + 4 + 1 + 19 = 48;$
 $12 + 1 + 7 + 1 + 19 + 8 = 48.$

$48 = 48 = 48$, ჰემატრიულების ტოლობა კი აზრობრივი ექვივალენტურობის ნიშანია.

ეს ლაზარე „მკდარი“ და იგი უნდა აღდგეს; ეს ლაზარე „წელი“-თან, მზის მოძრავ კალენდართან კავშირში; „წელი“-ს სიკვდილია ლაზარეს სიკვდილი. იმისთვის, ვინც იცის ჰემატრიის ენა, ეს უცილობელი არგუმენტია და იოანე-ზოსიმე ერთი მათგანია. იმ დროს „წელი“-ს უარსაყოფად, მის სიკვდილზე და მომავალ აღდგომასთან დაკავშირებით ფარულად, მას მეტის თქმა არ შეეძლო.

ასე ქვეამოცანებით შემზადებულ გარემოში ისმება ხელნაწერის უმთავრესი ამოცანა: „და სასწაულად ესე აქუს ოთხმეოც და ათოთხმეტი წელი…“ (სინ. №34, 24, 25; სინ. №38 23, 24; სინ. №32-57-33 23, 24).

„წელი“ თითოეულ ხელნაწერში სამ-გზისაა ნახსენები და სამივეგან იგი ამოცანად გხვდება. ავტორის გატარებული მთელი სტრატეგია ერთიანი და მთლიანია. ხელნაწერში „წელი“-ს პირველი ხსენებისას კანონიკური დოგმატის დარღვევასთან გვაქვს საქმე („წელი ათასი,

ვითარცა ერთი დღეი“), „წელი“-ს მესამე ხსენებისას შეუსაბამობა, ქვეამოცანაა მოცემული („წელი ანბანისაი“), ხოლო „წელი“-ს მეორე ხსენებისას („და სასწაულად ესე აქუს: ოთხმეოც და ათოთხმეტი წელი“) სრული ბუნდოვანება იქმნება და ხელნაწერის გლობალური ამონასნი ხდება მისაგნები. დასკვნა, რომ ხელნაწერში „წელი“ აქცენტირებულია, ცხადია. სამივე შემთხვევას მიზეზი უნდა მოეძებნოს და ის გლობალური ამონასნი იქნება, რადგან:

თვალშისაცემად ერთი სტილის ქვეამოცანებია:

„წერილი ზის, რომელ ასო არს“;
„ასი ესე წელი ანბანისაი“.

მათი ამონასნა არ უნდა გაჭირვებოდა ამომშიფვრელს, ასეც მოხდა (პ.ინგოროვა). ყველა ქვეამოცანაში ამოსასნელი სიტყვა „წ“ („წილით“) იწყება, ისევე როგორც მისი პასუხები, ამიტომაც ჩერდება აგზორი ასე საგულდაგულოდ ამ ასო-ნიშანზე:

წ-ერილ – (ასო არს) – წ-ილი
(ამონასნი);

წ-ელი – (წელი ანბანისაი) – წ-ილი
(ამონასნი);

იგივე უნდა მოხდეს ხელნაწერის უმთავრეს ამოცანაში, „ოთხმეოც და ათოთხმეტ“-თან დაკავშირებითაც:

წ-ელი – (ოთხმეოც და ათოთხმეტი) – ამონასნი?

ე.ი. ხელნაწერის ლოგიკა ერთმნიშვნელოვნად გვკარნახობს, რომ ამონასნი ასო-ნიშან „წ“ (წილი)-თი უნდა იწყებოდეს. აქ აღარ გვაქვს სიტყვა „ასო არს“, როგორც განხილულ პირველ შემთხვევაში, ან სიტყვა „ანბანი“, როგორც სულ ბოლო შემთხვევაში, რომ „წელი“-ს ამონასნი განსაზღვროს, სამაგიეროდ, გვაქვს „ოთხმეოც და ათოთოთხმეტი“ (94) რომელსაც პირდაპირ გავყავართ ხელნაწერის გლობალურ ამონასნზე, „წელის“, როგორც ჰემატრიულად, ისე ასტრონომიულად 94-თან გატოლებულ პასუხზე (ამაზე ოდნავ ქვემოთ), „წელის“, „წ“-თი დაწყებულ სინონიმზე – „წ-ელიწადი“. იგი ამონასნი თუნდაც იმიტომ შეიძლება იყოს, რომ არც

ერთხელ სიტყვა – „წელიწადი“, ავტორს არ უხსენებია.

კულტურისაციური კითხვა იოანე-ზოსიმუსან დასმული მთავარი კითხვაა და ავტორის მთელი სტრატეგია მის დასმას, მის მომზადებას ემსახურება. იგი ისევე უნდა ამოგვეხსნა, როგორც ზემოსსენებული კითხვები. ასეთი გადასვლით ავტორის მიერ ამოცანის დასმის ხელწერა უკვე ყველგან დაცული და შიფრის ხიბლი შენარჩუნებული იქნება.

ფაქტობრივად, ამოცანა ჰემატრიისა და ლოგიკის სინთეზით მიღის ბოლომდე:

მაგრამ „წელ“-ის მთავარი ღირებულება მასში ჩადგებული მზის კალენდარია, ამონასნის ჭეშმარიტება მხოლოდ მაშინ უნდა ვირწმუნოთ თუ სიტყვა „წელიწადი“-ც კალენდართანაა კავშირში. აქ ცხადია კალენდარულადაც მეტს უნდა ველოდოთ, ვიდრე „წელ“-ში დაფარული მზის მოძრავი კალენდარია.

მივუბრუნდეთ ისევ კალენდრებს.

ტროპიკულ წელსა (დედამიწის მზის გარშემოვლის რეალური დრო) და 365-დღიან კალენდარულ წელს შორის დაზუსტებული სხვაობა 5საათი 48 წუთი და 46 წამია. მზის უძრავი კალენდრით, ანუ იმ კალენდრით, რითაც დღეს ვსარგებლობთ, ოთხწლეულში ერთი დამატებითი დღე შემოგვაქს. ე.ი. საშუალოდ წლიურად 24 : 4 = 6 საათი დაემატა. გამოდის, რომ მზის უძრავი კალენდარი წელზე 11 წუთითა და 14 წამით მეტს ითვლის, ე.ი. უფრო მეტს ვამატებთ, ვიდრე საჭიროა, ამიტომაც მას დაახლოებით ყოველი 128 წლის შემდეგ კორექტირება სჭირდება, უკვე მთელი ერთი დღის დაკლება. ქრისტეშობის, ანუ ახალი წელთაღრიცხვის შემოტანის შემდეგ არსებული კალენდრის კორექტირება, ე.წ. „ახალ სტილზე გადასვლა“ ერთბაშად, წინა საუკუნეში განხორციელდა და ეს მზის უძრავი კალენდრით დაგროვილი ცდომილების აღმოსაფეხრელად გაპეტდა. ე.ი. თუ მზის მოძრავ კალენდარს 5 საათი 48 წუთი და 46 წამი ჰქონდა ტროპიკულ წელთან სხვაობა, მზის უძრავ კალენდარში ეს სხვაობა 11 წუთსა და

14 წამამდე შემცირდა, მაგრამ სულ არ გამქრალა, ამიტომაც ისევ სჭირდება მზის უძრავ კალენდარს კორექტირება; თუმცა 4 წელიწადში კი არა, არამედ უკვე 128 წელიწადში.

კალენდრის სრულყოფა მზის კალენდრის განვითარებას უნდა მოეცა, ეს ლოგიკურად სრულიად ცხადია; ამისთვის, ახალ კალენდარს წინარეს სიტყვიერი და რიცხვული ნაწილის გამეორება სჭირდებოდა, ასე იქნა მიღებული მზის უძრავი კალენდარი, იდენტური რიცხვული კონსტრუქციით, „წელიწადი“. იგი არა მხოლოდ პირდაპირ ინარჩუნებს როცელ ფუძეში „წელ“-ს, არამედ გაცილებით მნიშვნელოვანი ინფორმაცია მოაქვს სემანტიკურ და ჰემატოლოგიურ შრეში. კალენდრად გამოყენების შემდეგ მაკორექტირებელი ფუძე „წადი“, წასვლის მნიშვნელობის ზმნაში გადადის და ამასაც აქვს ლოგიკურად გამართლებული საფუძველი. სიტყვიდან „წადი“ ასო-ნიშან „წ“-ს რიგითი სათვალავი – 31, ციფრულად 3 და 1-ია, ანუ ჯამში ოთხი: $3 + 1 = 4$, ეს მიგვანიშნებს იმას, რომ ყოველ ოთხ წელში სამჯერ 365-დღიანი წელია, ხოლო იმ ერთ ნაკიანი წელს, მას 366-ე დღე ემატება. „ყოველ ოთხწლეულში ერთი დამატებითი დღე-დამის საიდუმლო... ასო „წილი“-ს ფორმულაშია დამარხული“ (რ.პატარიძე). ამ ერთ, დასამატებელ დღეს სიტყვაში ასო-ნიშანი „ა“(1) იძლევა. 128 წელში რეალური, ტროპიკული წელიწადებით გასული დრო, მზის უძრავი კალენდარით აღრიცხულზე 1,0016 დღე-დამით ნაკლებია. ასეთი თვალსაჩინო ცდომილების გამოსწორების შესაძლებლობას მაკორექტირებელი ასო-ნიშანი, სიტყვის ბოლოს „დ“ (დონ-ი) იძლევა. მისი რიგითი სათვალავია 4, ხოლო სახელდებაა „დონ“-ი, მართლაც განსაკუთრებული რიცხვითი შიგთავსით: დ(4) ო(70) ნ(50) – ი,
 $4 + 70 + 50 = 124;$

ჰემატოლით მიღებული 124, წელთა ის რაოდენობაა, რომელსაც „წელიწადი“, როგორც მზის უძრავი კალენდარი ისევე ითვლის. „სახელდება „დონ“-ი

შემთხვევითი ხასიათისა კი არ არის, არამედ მას ერთდროულად საიდუმლო რიცხვითი მნიშვნელობა აქვს და ასტრონომიულ-კალენდარულ ფუნქციებს ასრულებს.“ (რ.პატარიძე). სავსებით სწორია, უნდა დავამატოთ მხოლოდ, რომ არა მხოლოდ ანბანში, არამედ სიტყვაშიც – „წელიწადი“. 124 წელში 31 ნაკიანი წელია, სწორედ ასე ითვლის მზის უძრავი კალენდარი დღეებს და იგივე ხდება მზის უზუსტეს კალენდარში. მაგრამ შემდეგი ოთხი წელი, განსაკუთრებული წლებია, რომელშიც უკვე ნაკიანი წელი აღარ გხვდება. ამაზე ინფორმაციას „დ“ (დონ-ი) ასო-ნიშანის რიგითი სათვალავი იძლევა, ის 4-ს ტოლია. ე.ი. კალენდარი „წელიწადი“ 124 წელს 31 ნაკიანი წლით გადის (124 : 4 = 31, აქ 124 „დონ“-ის ჰემატოლი და 4, მისი რიგითი სათვალავია); ხოლო შემდეგი 4-წლედი უნაკიანო წლებია (4, ისევ „დონ“-ის რიგითი სათვალავია). ამით კალენდარი თვითონვე ახდენს ზედმეტი ერთი დღის კორექტირებას.

მივიღეთ ე.წ. უზუსტესი ქართული კალენდრი, მასში $124 + 4 = 128$ წელიწადში 32-ს ნაცვლად, 31 ნაკიანი წელია. ეს, ერთი შესედვით უმნიშვნელო კორექცია გამაოგნებელ შედეგს იძლევა:

ტროპიკული წლის ხანგრძლივობა 365,2422 დღე-დამეა, 128 წელში იგი 128 X 365,2422 = 46751,0016 დღე-დამეს. ე.წ. ქართული კალენდრით ჩვენ 128 წლიდან 31 გვაქვს ნაკიანი, ანუ,

$31 \times 366 + (128 - 31) \times 365 = 46751$ დღე-დამე,

ფაქტობრივად, სხვაობა უსასრულოდ მცირეა, ეს სხვაობა 128 წელიწადმა მოგვცა:

$$46751,0016 - 46751 = 0,0016 \text{ დღე-დამე},$$

თუ მზის უძრავ კალენდარს 1,0016 დღე-დამე ჰქონდა ცდომილება, ახლა ქართული კალენდრით იგი 1 დღე-დამით შემცირდა და 0,0016 დღე-დამე გახდა. გადავიყვანოთ იგი წამებში და გადავიანგარიშოთ ერთ წელზე, ანუ გავყოთ 128-ზე და წელიწადში სულ 1 წამიანი სხვაობა გვრჩება (მას კორექტირება მხოლოდ 86400 წლის

შემდეგ დასჭირდება). გათვლისას არ არის გათვალისწინებული პრეცესია და დედამიწის ღერძის გარშემო ბრუნვის შემცირების პროცესი, რამაც 1 წამიანი ცდომილებაც შეიძლება გააბათილოს. „ესოდენ სრულყოფილი კალენდარი დღემდე არ იცის კაცობრიობის ისტორიამ.“ (რ. პატარიძე). იგი 19-ჯერ უფრო ზუსტია, ვიდრე ახ.წ.აღ. მეთერთმეტე საუკუნეში შექმნილი შუა აზიური (ომარ ხაიამის) კალენდარი, და 17-ჯერ უფრო ზუსტია, ვიდრე მაიას ცივილიზაციის კალენდარი, 850-ჯერ აღემატება დღეს ხმარებაში მყოფ კალენდარს და 170-ჯერ ეგვიპტელთა კალენდარულ ცოდნას. ქართული კალენდარი ყველა დღემდე ცნობილ კალენდარზე ძველია და ორგორც ვხედავთ, უფრო ზუსტიც.

1980 წელს ბ-ნმა რამაზ პატარიძემ ქართულ ანბანში 128-წლიან ციკლებში თვითკორექტირებად კალენდარს მიაგნო. ახლა ვხედავთ, რომ იგივე კალენდარი ჩადებულია მზის გარშემო დედამიწის შემოვლის დროის ერთეულად მიღებულ სიტყვაში „წელიწადი“. ის, რომ ქართულ ანბანსა და სიტყვაში დატანებული კალენდრები იდენტურია, საბოლოოდ ამტკიცებს მის რეალურობასა და ქართულ წარმოშობას.

მნიშვნელოვანია ისიც, რომ წინა სიტყვის „წელი“-ს ბრუნვის ნიშანი „ი“ სიტყვაში ჩარჩა და მივიღეთ ახალი სიტყვა, კალენდარული შიგთავსით „წელიწადი“. შუაში „ი“ კალენდარულად სრულიად ზედმეტია, იგი მხოლოდ იმას მიანიშნებს, რომ ამ სიტყვის მიღება თო ეტაპად ხდებოდა. ჯერ მზის მოძრავი კალენდარი გვქონდა და მას ერქვა – „წელი“, მზის უძრავ, უზუსტეს ქართულ კალენდარზე გადასვლისას უკვე „წელიწადი“ მივიღეთ. „წელიწადი“, ლექსიკურადაც და კალენდარულადაც „წელი“-ს განვითარებაა. „წელიწადი“ – მასში ჩადებული რიცხვული მექანიზმით მზის ე.წ. ქართული (უზუსტესი) კალენდარია, და ამდენადაც ის იოანე-ზოსიმეს ხელნაწერის გლობალური

ამონასნი ხდება. მაგრამ იქვე ავტორი ამ ამონასნის შემოწმების საშუალებას გვაძლევს:

გამოვიყენოთ ქართული ჰემატრიის წესები და ვიანგარიშოთ, „წელიწადი“-ს რიგითი სათვალავის ჯამი:

წ(31) ე(5) ლ(12) ი(10) წ(31) ა(1) დ(4) – 0,
31 + 5 + 12 + 10 + 1 + 4 = 94 (!!!);

წარმოუდგენელ მტკიცებულებას, სიტყვიერ რიცხვული იგივეობას მივაღექით:

„ოთხმეოც და ოთოხმეტი“ = „წელიწადი“ (ჰემატრიით 94).

„ოთხმეოც და ოთოხმეტი“ – მზის დედამიწაზე ამოსვლის კუთხეური გადახრა.

„წელიწადი“ რიცხვული და ასტრონომიული არსით, ჰემატრიით ის 94-ია, რომელზეც ხელნაწერში იოანე-ზოსიმე საუბრობს!

ამგვარი სტილისტურ-ჰემატრიული და ასტრონომიული სისტემური ანალიზი, ეჭვს არ ტოვებს იოანე-ზოსიმეს ხელნაწერის მექანიზმის სწორად გახსნის თაობაზე, რადგან ავტორის მიერ გააზრებული და გათვლილი მისი ყველა დეტალი თავის შესატყვის ადგილს პოულობს, ავსებს და სრულყოფს ერთიან სურათს. მთელი ხელნაწერი, თავისი ქვეამოცანებით ერთი გლობალური შეკითხვაა, რომლის პასუხიც, ლოგიკურად ყველა დასმული კითხვის პასუხიც ხდება.

როცა „წელი“ და „წელიწადი“-ც კალენდრებია, ეს მათი შემოქმედის სტრატეგიული ჩანაფიქრის ნიშანია. როცა დროის უმნიშვნელოვანეს ერთეულში, რომელიც მზის გარშემო დედამიწის ერთი შემობრუნების აღმნიშვნელია, მთელ კალენდარს ვპოულობთ, ეს უკვე თვისობრივად განსხვავებული დონეა, ვიდრე, თუნდაც იგივე კალენდრის ანბანში ხილვა.

სავარაუდო, სიტყვაში (წელთაღრიცხვის ერთეულში) კალენდრის რიცხვულად ჩატანების ტრადიციის ფესვები კაცობრიობის უშმორეს იბერიულ-კავკასიურ წარსულშია საძებნი. ეს ასეც უნდა ყოფილიყო, რადგან კალენდარი ხელნაწერის გლობალური

გარჯის შედეგია და ერთეულიც მათი შემოტანილი და გააზრებული.

„სიტყვა წელი ძირეული ქართული, უმოტივაციო სიტყვაა. წელიწადი კი კომპოზიტია, მიღებული წელ სიტყვის გაორკეცებით“, წერდა ენათმეცნიერი ზურაბ ჭუმბურიძე.

ქართულ ენათმეცნიერებაში დაშვებაც კი არ ხდება იმის, რომ რომელიმე ქართული სიტყვა შეიძლება წინასწარ გათვლილ რიცხვულ „სტრუქტურაზეა“ აგებული, ხელოვნურად, გააზრებულადაა შექმნილი.

ხელნაწერის უმთავრესი ამოცანის ამონების შემდეგ დასკვნები ასეთ სახეს მიიღებენ:

მექენე დასკვნა: სიტყვა „წელიწადი“ მზის ქართული კალენდრის რიცხვული მექანიზმის მატარებელია;

მეშვიდე დასკვნა: მზის ქართულ კალენდარს სიზუსტით ანალოგი არ მოეპოვება;

მერვე დასკვნა: „წელიწადი“, და მასში დაფარული მზის ქართული კალენდარი იოანე-ზოსიმეს ხელნაწერის

უმთავრესი ამონახსნია. ზემოთდასმული გლობალური ამოცანა სრულად და დადებითად გადაწყვეტილია. იოანე-ზოსიმეს ხელნაწერის შიფრის გასაღები მიგნებულია და გზავნილი ამოკითხულია.

ასეთი დიდი სიზუსტის ასტრონომიული ინფორმაცია საკმაოდ განსხვავდება იმისგან, რაც პროტოქართველთა იმდროინდელ მეზობლებს გააჩნდათ.

სკეპტიკოსების გასაგონად ავღნიშნავთ: კალენდრის შემოქმედი ის ხალხია, ვინაც ეს კალენდრები სიტყვებში ჩაიტანა და დაფარა. ე.ი. მან ეს ცოდნა მოიპოვა და გაასაიდუმლოა. სხვისი მიგნებულის და გასმაურებულის, ე.ი. ჩვენგან გადმოტანილის ან სიტყვაში ჩატანას, მითუმეტეს გასაიდუმლოებას რა აზრი ჰქონდა?!

ჩვენ მზის ქართულ კალენდრებზე ვსაუბრობთ!

ჩვენ ძველ ქართულში დაფარულ უდიდეს საიდუმლოზე ვსაუბრობთ!

როგორც იოანე-ზოსიმეს ხელნაწერის გაშიფვრიდან ჩანს, ამ საიდუმლოს გამშიფრავი და ოვითონაც კალენდრების შესწავლით დაკავებული ბერიც იგივე დასკვნამდე მივიდა; ამიტომ ქართული ენის მრავალ სხვა სასწაულებრივი იდუმალებიდან კალენდარული ინფორმაცია გამოარჩია და იგი მიიჩნია სასწაულის ნიშნად.

ცა უძველესი ადამიანისთვის დმერთების საუფლო იყო, მთვარე და მზე ღმერთები, უზენაესი ღვთაებები; ამდენად, ცაზე მათი მოძრაობა, წასვლა-მოსვლის განრიგს, უდიდესი სარწმუნოებრივი და რიტუალური მნიშვნელობა ჰქონდა (პრაქტიკულის გარდა). კალენდარი, ფაქტობრივად, მნათობთა მოძრაობის განრიგია, სარწმუნოებრივი რიტუალის განმსაზღვრელი (ეს დღემდე ასეა). სწორედ ამ საფუძვლებიდან ამოდის ის შედეგები, რასაც იოანე-ზოსიმეს წერილში გამოჩნდა. უნდა ვივარაუდოთ, რომ „ქებაი და დიდებაი-ს“ ხელნაწერში გამოყენებული შიფრი მჩხრეცალმა ბერმა ბიბლიის გამშიფრავთაგან აიღო და... მისდა გასაოცრად, აღმოაჩინა, რომ ქართული ანბანის, სიტყვის, გასაღებიც იგივე გახლავთ; ანუ, წინაპართაგან თქმულს ქართულ სიტყვაში მანაც იგივე გასაღებით მიაგნო; ან კიდევ, მას ამის შესახებ ინფორმაცია წინასწარ ჰქონდა და გადაამოწმა. ეჭვსგარეშეა იოანე-ზოსიმე მიხვდებოდა, რომ იპოვა უძველესი ცოდნის სათავე, რომლის შექმნაში ღმერთის ხელი ერია. ეს უძველესი ქურუმთა ენა, უფლის ენა იყო.

ქართული კალენდარული სიტყვის განმსაზღვრელი ფუძეა მარცვალი – „ელი“ (წ-ელი, წ-ელი-წადი); „ელი“ ქალდეველთა ღმერთია, მზე ღმერთი. აქედანაა მიღებული გალების ღმერთი „ბელი“ და სემიტების „ელი“-ც. ეჭვსგარეშეა, რომ იოანე-ზოსიმეს ეს სიტყვები სწორედ ასე ესმოდა. ისმის სავსებით ლოგიკური კითხვა: თუ ქურუმთა საიდუმლო ენის ნაშთები ქართულ ენაში არსებობს, რადა მაინცდამაინც „წელი“ და „წელიწადი“ მოექცა იოანე ზოსიმეს

თვალთახედვის არეში და მასზეა აგებული მთელი მისი ხელნაწერი? სწორედ იმიტომ, რომ მათ უმთავრესი სათქმელი მოაქვთ: აქ „წ-ელი“-ს ქალდეურ, სემიტურ, გალური ღმერთის, „ელი“-ს დროება გასრულდა, „წ - ელი - წადი“-თ იგი, „ელი“ უნდა წავიდეს, დასრულდეს და დასაბამი დაედოს სარწმუნოებრივად ახალ, ამაღლებულ, დვორურ, უკვე ქრისტიანულ, მართლმადიდებლურ ეპოქას, „ქრისტეს მოსვლითგან ვიდრე დღესამომდე.“ ქრისტეს მოსვლას წინ ახალი უმაღლესი ჭეშმარიტება, მზის ქართული კალენდარი („წელიწადი“) მოუძღვის.

ერთი მხრივ, „ელი“ ისრაელისთვის და გალებისთვის ღმერთია და მეორე მხრივ, „ელი“ ქართული ანბანური კალენდრის („წ-ელი“) რიცხვული კონსტრუქციის მომცველი ნაწილი, და უმაღლესი ღმერთია ძველ კოლხეთში. შეკითხვას: თუ რომელი მათგანია პირველადი, საწყისი დოგიკურად ერთმნიშვნელოვანი პასუხი აქვს – კალენდარი! რადგან სიტყვას ანბანი და კალენდარი ვერ ერგება. ამდენად, ღმერთის სახელი სემიტურში იბერიულ- კავკასიური სივრციდან გადატანილი ჩანს. ამგვარი მჭიდრო ურთიერთგანპირობებულობა მიგვანიშნებს ქართულ-სემიტურ საერთო ისტორიულ ძირებზე და ცივილიზაციის საწყისის ახლებურად გააზრების საკითხს ხელახლა სვამს (ეს საკითხები განხილულია ავტორის ჯერაც დაუსტამბავ წიგნში – „ყოველი საიდუმლო... ამას ენასა შინა“). „ელ“ ღმერთიც ამ არეალიდანაა გატანილი, მაგრამ კალენდარული სიტყვა ანბანის გარეშე ვერ იქმნება?!...

მაგრამ ეს ცვლის ცივილიზაციის ისტორიას?!

მეცხრე დასკვნა: იოანე-ზოსიმეს ხელნაწერის გაშიფრარეალურად წარმოაჩენს იმ საფუძვლებს რის გამოც ავტორი ქართულს „უფლის ენად“ თვლიდა, და ცვლის არა მხოლოდ საქართველოს, ან ქრისტიანობის, არამედ ცივილიზაციის პირველისტორიასაც.

დაშიფრის ისეთი დიდოსტატი, როგორიც იოანე-ზოსიმეა თავის

ხელნაწერს ისე არ დაასრულებდა მიღებული ამონასნის შემოწმების საშუალება რომ არ დაეტოვებინა ამომესნელისთვის. ასეც არის.

მტკიცება პირველი: აკი თვითონაც წერს დასკვნაში:

„...და ესე ყოველი, რომელი წერილ არს, მოწამედ წარმოგითხარ ასი ესე წელი ანბანისაა.“

რას უნდა ნიშნავდეს „ასი ესე წელი“, ვინ უნდა იყოს ის, ვისი მოწმედ, „მოწამედ“ მოყვანა იოანე-ზოსიმეს ასეთი, ისედაც მესიანისტური ტექსტის გამყარებას შეძლებდა? ვინ უნდა მოეყვანა იმის მოწმედ, რომ ქართული უფლის ენაა?

როგორც აღმოჩნდა, „ასი ესე წელი“, მართლაც ორმაგად იდუმალი შიფრია... მაგრამ გასაგები ხდება, იხსნება მხოლოდ და მხოლოდ ჰემატრიის გამოყენებით, ანუ იგი ჰემატრიის არსებობას ადასტურებს.

დაგოგალოთ თითოეული სიტყვის ჰემატრია:

$$\text{ა(1) } \text{ს(20)-o, 1 + 20 = 21;}$$

$$\text{ე(5) } \text{ს(20) ე(5), 5 + 20 + 5 = 30;}$$

$$\text{წ(31) ე(5) ლ(12) -o, 31 + 5 + 12 = 48.}$$

21, 30, 48 ცალკეულად თითქოსდა განსაკუთრებულად ხელჩასაჭიდი ბევრი არაფერია. ალბათ, ასეც უნდა ყოფილიყო, ასეთ მნიშვნელოვან მოწმეს, „მოწამეს“ იოანე-ზოსიმე ჰემატრიულად კარგად დაფარავდა, შენიდბავდა, მაგრამ ამ ფონზე მისი „გამხელა“ უკვე შესაძლებელია.

დაგოგალოთ, პირველი ორი სიტყვის ჰემატრია: $21 + 30 = 51$.

გამოვთვალოთ, უკვე მთელი ფრაზის ჰემატრია: $21 + 30 + 48 = 99$.

ე.ო. „ასი ესე წელი“-თ იოანე-ზოსიმე ქართული ჰემატრიის ორ უმნიშვნელოვანებს რიცხვს გვაძლევს. პირველი მათგანი (51), „იესო“-ს ჰემატრიაა, მეორე (99) – „ქრისტე“-სი:

$$\text{ი(10) ე(5) ს(20) ო(16);}$$

$$\text{ქ(24) ო(19) ი(10) ს(20) ტ(21) ე(5);}$$

$$10 + 5 + 20 + 16 = 51;$$

$$24 + 19 + 10 + 20 + 21 + 5 = 99.$$

იოანე-ზოსიმეს „მოწამედ“... სწორედ ის მოჰყავს, „ვის საწამებელად“-აც დაწერა

„ქებად და დიდებად“:

ი ე ს ო ქ რ ი ს ტ ე (!).

დიდებულიძმალიანლამაზიგადაწყვეტაა და უფლის ენის ქებათა-ქების ლოგიკური, პემატრიული დასასრული.

ბოლო სტრიქონი ფაქტობრივად არის პასუხი ნაწარმოების თავში დასმულ კითხვაზე: „ვის საწამებელად?“ ამით ნაწარმოები იკვრება და ორგანულად მთლიანი ხდება.

გაშიფვრის შემდეგ თავიდან „აღმოაჩენთ“ ამ ხელნაწერს.

ქართული პემატრიაში 51 ღმერთის კაცებრივი ბუნების რიცხვია, 99 – ღვთაებრივის.

თავის ხელნაწერში „ქებად და დიდებაი ქართულისა ენისავ“-ს მოტანილი უმთავრესი თეზის: „ქართული უფლის ენაა, სხვაზე აღმატებული და უკეთესი, მეორედ მოსვლის შემდეგ, ღმერთი ქართულად განიკითხავს.“ (კომენტირება: ა. ცაგარელი, პ. კეკელიძე, პ. ინგოროვა) „მოწამე“, ერთადერთი მოწმე, ტექსტის ბოლოს შეფარულად მოხმობილი მაცხოვარი – იქსო ქრისტე.

ლოგიკურადაც, სწორი მიგნებაა, მხოლოდ მაცხოვარს ძალუმს ამ უმაღლესი სარწმუნოებრივი სიწმინდის ჭეშმარიტების დამოწმება.

სწორედ ასეთი ულამაზესი, თავბრუდამხვევი მომენტებით ფასდება ამაღლებული ლიტერატურული შედევრები!

ამ მიგნების შემდეგ „ქებად და დიდებაი ქართულისა ენისავ“, როგორც ძეგლი, სულ სხვა, გამორჩეული სიმაღლით გამოჩნდა. მის შეფასებასაც, ალბათ, დროა ხელახლა მიუბრუნდეს ლიტერატურათმცოდნეობა.

მტკიცება მეორე: ლოგიკურმა ანალიზმა მიმიყვანა იმ დასკვნამდე, რომ მთელი ხელნაწერის ერთიან პემატრიულ რიცხვში უნდა დაფიქსირებულიყო 8050.

როცა ამონახსნი მიგნებული იქნა, ლოგიკურად ცხადი გახდა, რომ იოანე-ზოსიმე თავის ამონახსს დაზღვევას გაუკეთებდა და ხელნაწერში 8050-ს ჩადებდა, რადგან ამით მისი ერთადერთობა იქნებოდა განპირობებული. ამ რიცხვის

მოცემის მეთოდი, ბუნებრივია, პემატრია უნდა ყოფილიყო. პირველმა გათვლამ აჩვენა, რომ იგი მთელი ხელნაწერის რიგით სათვალავთა ჯამურ პემატრიაში უნდა გვეძებია, მაგრამ დეტალურმა ანალიზმა გაცილებით მაღალი რიცხვი მოგვცა.

ეს არღვევდა ხელნაწერის ამოხსნის ლოგიკურ მთლიანობას და ამ შეუსაბამობის გამო კვლევები შეწყდა...

ბოლოს დადგინდა, რომ ხელთ ხელნაწერის ენათმეცნიერთა მიერ ჩასწორებული ვარიანტი გვქონდა, სადაც გახსნილია ქარაგმები (ჩამეტებულია დაახლოებით 90-ზე მეტი ასო-ნიშანი, რაც მნიშვნელოვნად ცვლის, ზრდის პემატრიულ რიცხვს), ჩასწორებულია ენათმეცნიერთა აზრით „ლაფსუსკალმად“ მიჩნეული სიტყვები (მაგალითად, „დღედმმდე“-ს ნაცვლად წერია „დღედმდე“, რაც ასევე ცვლის (ამცირებს) პემატრიულ რიცხვს), ამოხსნილია ქვემოცანები (მაგალითად „ასი ესე წილი“-ს ნაცვლად „ასი ესე წილი“ წერია, და ისევ იცვლება პემატრიული რიცხვი), უფრო მეტიც, ზოგ ვარიანტში გაკეთებულია ენათმეცნიერთა „ანალიზით“ მიგნებული ჩასწორება („ასო ესე წილი“, „ესე წილი“, ნაცვლად „ასი ესე წილი“-სა, რაც ანგრევს ავტორის ჩანაფიქრს საერთო პემატრიული რიცხვის, 8050-ის შენარჩუნებაზე) და ა.შ.. დასკვნა ერთადერთი გაკეთდა, საჭირო იყო პირველადი, ხელშეუხებელი ტექსტის მოპოვება და მისი ანალიზი.

როგორც კი თავდაპირველი ტექსტი მოპოვებული იქნა (იხილეთ ზემოთ), ყველაფერი თავის ადგილზე დადგა. სრულიად აშკარა გახდა, რომ იოანე-ზოსიმე თავის ყველა ხელნაწერში, სრული ტექსტის მთლიან რიგით სათვალავთა პემატრიაში, 8050-ის მიღებას ცდილობს.

ეს იმაშიც გვარწმუნებს, რომ შიფრი ლოგიკის პრინციპების სრული დაცვითაა აგებული: წერილის ასოების რიგით სათვალავთა შეკრება სის. №38 გვაძლევს – 8050-ს, გავყვეთ ტექსტს სტრიქონების მიხედვით:

| | | | | |
|-----------------|--------------------|------------------|-----------------|-------|
| დამარხულ(105) | არს(40) | ენავ(35) | ქართული(87) | = 267 |
| დღედმდე(60) | მეორედ(62) | მოსვლისა(98) | მისისა(74) | = 294 |
| საწამებელად(95) | რ'ა(20) | ყ'ლსა(59) | ენასა(41) | = 277 |
| ამხილოს(105) | ამით(33) | ენითა(39) | და(5) | = 247 |
| მძინარე(95) | არს(40) | დღესამომდე(106). | | = 241 |
| და(5) | სახარებასა(103) | შინა(52) | ამას(35) | = 284 |
| რქან:(58) | და(5) | ახალმან(75) | ნინო(54) | = 286 |
| ჰელენე(77) | დედოფალმან:(93) | ესე(30) | არი(30) | = 230 |
| ან(15) | ორნი(49) | დანი(19) | კ'ა(7) | = 210 |
| და(5) | მეგობრობად(92) | ამისთვეს(73) | თქ'ა(34) | = 214 |
| ყ'ლი(38) | საიდუმლოდ(113) | ამას(35) | ენასა(41) | = 279 |
| დამარხულ(93) | არს:(40) | და(5) | ოთხისა(89) | = 333 |
| დარი(24) | ამისთვეს(73) | თქ'ა(34) | დავით(30) | = 294 |
| რ'(19) | წელი(48) | ათასი(31) | კ'ა(7) | = 175 |
| და(5) | სახ(ა)რ(ე)ბასა(97) | შინა(52) | ქართულსა(108) | = 299 |
| ხ'(33) | მათცსესა(72) | წერილი(77) | ზის(37) | = 342 |
| და(5) | იტყვს(77) | ყ'ლად(43) | ოთხ(58) | = 293 |
| და(5) | ესე(30) | არს(40) | ოთხი(58) | = 324 |
| მკუდარი(70) | ამისთვეს(73) | მის(43) | თანავე(36) | = 262 |
| ული(34) | სიკ'დილითა(87) | ნათლი | სდებისა(129) | = 349 |
| და(5) | ესე(30) | ენავ(35) | შემკული(90) | = 329 |
| თა(10) | ო'ისა(?)ითა(71) | მდაბალი(33) | და(5) | = 196 |
| ბული(36) | მოელის(76) | დღესა(55) | მას(34) | = 312 |
| ლვასა(40) | ო'ისასა(68) | და(5) | სახ(ა)ულად(112) | = 225 |
| ესე(30) | აქ'ეს(67) | ოთხმეოც(121) | და(5) | = 330 |
| წელი(48) | უმეტეს(89) | სხუათა(86) | ენათა(30) | = 302 |
| მოსლვითგან(104) | კ'ე(11) | დღესამომდე(106) | | = 221 |
| და(5) | ესე(30) | ყ'ლი(38) | რ'ლი(31) | = 355 |
| მოგითხარ(104) | ასი(21) | ესე(30) | წელი(48) | = 280 |

ჯამი – 8050

სხვა ვარიანტებში უმნიშვნელო ცდო-
მილება (1 და 3), ისედაც გადაშლილი
ტექსტის ოდნავ ცუდად ამოკითხვის ბრალი
უნდა იყოს. ხელნაწერები რიგ ადგილებში
ძნელად იკითხება და ერთი ასო-ნიშნის
ცდომილება სავსებით დასაშვებია.
ვერ გამოვრიცხავთ იმასაც, რომ სულ
ოდნავი უზუსტობა ავტორის არასწორი
გათვლების ბრალია. სამაგიეროდ, 8050-ის
დაცვაზე მისი ზრუნვა სრულიად ცხადია
და სტატისტიკურად დიდად საიმედოც.

მივუბრუნდეთ ისევ 8050-ს, რა უნდა იყოს
წერილის ასოების რიგით სათვალავთა
სრული ჯამი – 8050? ან რატომ გვგონია,

რომ 8050 ხელნაწერის ამონასნის
შემოწმების საშუალებას მოგვცემდა?
რატომაა იგი ასე მნიშვნელოვანი? იმიტომ,
რომ 8050 ქართული უზუსტესი კალენდრის,
„წელიწადი“-ს, ე.ი. ხელნაწერის მთავარი
ამონასნის რიცხვ-ნიშანთა ჯამია, მისი
რიცხვ-ნიშანთა პერიოდია. როცა გაირკვა,
რომ „ოთხმეოც და ათოთხმეტი წელი“-ს
ამონსნაულენდრის რიცხვული მექანიზმის
შემცველი სიტყვა „წელიწადი“-ა; ხოლო
94 ამ სიტყვის რიგით სათვალავთა
პერიოდია, ლოგიკურად ცხადი გახდა,
რომ მისი რიცხვ-ნიშანთა პერიოდია,
ხელნაწერში უნდა ყოფილიყო:

შ(4000) ქ(5) ლ(30) ო(10) შ(4000) ა(1) დ(4) –ო;
 $4000 + 5 + 30 + 10 + 4000 + 1 + 4 = 8050$ (!!).

ე.ი. ხელნაწერს 8050 უნდა მოეცა, და როგორც ზემოთ ვნახეთ ასეცაა:

ხელნაწერის რიგითი სათვალავის სრული ჯამი, პემატრია (8050) ტოლია „წელიწად“-ის რიცხვ-ნიშანთა ჯამის, პემატრიის (8050), ანუ $8050 = 8050$.

იგივეობა მიღებულია არაერთზის.

ეს საშუალებას ქმნიდა ქართული კალენდარული ლექსიკიდან გამოგვერჩია ერთადერთი სიტყვა, რომლის პემატრიები: 94 და 8050-ა („წელიწადი“). ე.ი. 8050 აკონკრეტებს, საზღვრავს პასუხის ერთადერთობას. „წელიწადი“ ქართულ ლექსიკაში, ერთადერთი კალენდარული სიტყვაა, რომლის რიცხვ-ნიშანთა ჯამი – 8050-ა, ხოლო რიგითი სათვალავის ჯამი – 94. ამდენად, „წელიწადი“ „ოთხმეოც და ათოთხმეტისა“ და მთელი ხელნაწერის რიცხვული შიგთავსის, 8050-ის ერთადერთი ამოხსნაა.

შეიძლება დარწმუნებით ითქვას, რომ ითანე-ზოსიმეს „ქებაი და დიდებაი ქართულისა ენისაი“ მთლიანად პემატრიული შიფრის მომტანი ტექსტია. მისი უმთავრესი იდუმალება სწორედ კულმინაციასა და დასკვნაშია მოცემული („და სასწაულად ესე აქუს: ოთხმეოც და ათ თოთხმეტი წელი“, „ასი ესე წელი“). თუ პირველის მათგანის ამოხსნას მთელი ხელნაწერის საერთო პემატრიული რიცხვი (8050) ამოწმებს, კულმინაციის ამოხსნის შემდეგ მეორე მოწმის მიგნება მართლმადიდებელი მკითხველისთვის ცალსახად ელემენტარული ლოგიკაა (იესო ქრისტე). ისიც გასათვალისწინებელია, რომ განსახილველი თრივე ფრაზის უმთავრესი მდგრენელია სიტყვა და კალენდარი „წელი“.

ამ სიტყვით არა მხოლოდ ანბანის შექმნის პერიოდია განსაზღვრული (ამაზე ქვემოთ ვითარებთ), იგი პირველი კალენდარი და ალბათ, პირველი პემატრიული სიტყვაცაა; მაგრამ მთავარი სარწმუნოებრივი მომენტია: წ-ელი, და

მისგან მიღებული „ელი“ წინარექართული უბეჭდესი ღმერთის სახელია, რომელიც სწორედ აქედან გავრცელდა.

მეტი რა თვისება უნდა ჰქონდეს უფლის ენას?!

კითხვას: ხომარ შეიცავს ითანე-ზოსიმეს ხელნაწერი კიდევ სხვა დამატებით რაიმე დაფარულ ინფორმაციას, ლოგიკურად სრულიად ცხადი პასუხი აქვს: არა, ამაზე მეტი არც მსოფლმხედველობრივად, არც სარწმუნოებრივად მართლმადიდებელ ქართველ კაცს არ შეეძლო ეთქვა!

ან კი რადაა ამაზე დიდი და მნიშვნელოვანი?!

ბუნებრივია, კვლევის არაერთი მნიშვნელოვანი მომენტი შეზღუდული მოცულობის გამო ვერ მოხვდა ნაშრომში, მაგრამ ვფიქრობთ მოტანილი არგუმენტებიც წარმოდგენას ქმნის გაშიფვრის უტყუარობაზე. დასასრულს მოგვყავს ხელნაწერის გაშიფვრიდან გამომდინარე ორიოდე შედეგი, რომელიც სრულიად ცვლის ჩვენს წარმოდგენას არა მხოლოდ მეათე საუკუნის, არამედ წინარექრისტიანული პერიოდის საქართველოზე. (ფართოდ ამის თაობაზე მოცემულია ავტორის წიგნებში: „მოელის დღესა მას მეორედ მოსვლასა“, 2010; „ცის შვილების უამბობელ ამბავთა ისტორია“, 2011; „ყოველი საიდუმლო... ამას ენასა შინა“, 2012.)

შედეგი პირველი: პემატრიის არსებობა ქართულში ნიშნავს, რომ მიგნებულია იმ შიფრის გასაღები, კოდისწყარო, რითაც ზოგადსაკაცობრიო უუბეჭდესი სარწმუნოებრივი, საკრალური ინფორმაცია იფარებოდა. იგი პირველადი ფესვია (თეზა ფაქტებით მყარდება ავტორის წიგნში: „ყოველი საიდუმლო... ამას ენასა შინა“), სწორედ ღვთის ამ უდიდეს საიდუმლოზე წერდნენ შუმერული თიხის ფირფიტები. ცოდნა ძველი ქართულის უმთავრეს სარწმუნოებრივ და კალენდარულ ლექსიკაშია მიგნებული. მისი წინარექრისტიანული წარმოშობა კითხვითი ნიშნის ქვეშ ვეღარ დადგება. ისინი შეიქმნა მას მერე, რაც ქართული

ანბანი უკვე შექმნილია და ასოთა რიცხვ-მნიშვნელობები განსაზღვრული. სხვაგარად პემატრიული სიტყვა ვერ იქმნება.

პემატრიული რიცხვი 94 შემთხვევითად არ გაჩენილა. იგი დედამიწის ორბიტის სიბრტყის (ეკლიპტიკის) მიმართ მზის წლიურიგადადგილებისჯამია. დედამიწის დერძის გადაადგილების გამო დროთა განმავლობაში იგი იცვლება. (ზ.სიტჩინი, „კოსმიური კოდი“, 2006; ა.გასვიანი, „სამყაროული მოძრაობა“, 2006). როგორც „წელ“-ი, ისე „წელიწადი“, გარდა იმისა, რომ მზის კალენდრებია (ერთი მოძრავი, მეორე ეწ. ქართული) პემატრიულად მზის ამოსვლის წერტილის გადახრის კუთხეს იძლევიან (ამაზე ქვემოთ).

მეცხრამეტე საუკუნის ბოლოსთვის იმ დროს უკვე კარგად ცნობილმა მეცნიერმა ინგლისელმა სერ ჯოზეფ ნორმან ლოკერმა წამოაყენა იდეა გამოეყენებინათ დედამიწის დახრის კუთხის ცვალებადობა ასტრონომიულად ორიენტირებული უძველესი ობიექტების (სტოუნენჯი, „გოლანის სტოუნენჯი“, პირამიდები და ა.შ.) დათარიღებისთვის, რადგან გადახრის მაქსიმალური კუთხის ცვლა ნაგებობათა თრიენტირებას, ხანდახან კი მათ კორექტირებას განსაზღვრავდა. „იგი მიხვდა, რომ მიაგნო არა მხოლოდ ასტრონომიის ფესვებს, არამედ მათემატიკისასაც. არქეოლოგიური ძეგლების ასტრონომიულ ასპექტებში მან უკვე დაინახა წარსულის ინტელექტუალური სამყაროს ზღაპრული გასაღები, რასაც შეეძლო რელიგიის არსი და პირველისტორია გაეხსნა.“ (ვლარიჩევი, „დროის ბორბალი“, 1986). დაწერა კიდეც ნორმან ლოკერმა წიგნი: „ასტრო-არქეოლოგიის გარიურაჟზე“.

მზის ამოსვლის წერტილის დადგენაზე დამყარებულმა ამ იდეამ „უდიდეს აღმოჩენათა“ გვერდით დაიკავა ადგილი და უკვე შემდეგ, წარმატებით იქნა გამოყენებული არტურ პოზნანსკისა და როლფ მიულერის მიერ უძველეს საკულტო ნაგებობათა დათარიღებისთვის.

პემატრიული ფაქტორი, რომელსაც რიცხვი, ამ შემთხვევაში დახრის კუთხის და მზის წლიურად განვლილი გზის გრადუსული ზომა, სიტყვაში გადააქვს, (რადგან იგი იცვლება და მისიცვალებადობის, „გრაფიკი“ დადგენილია) აჩენს ანბანის, პირველ რიგში კი, კალენდარული ქართული სიტყვების დათარიღების შანსს. იქნებ ახლა „ასტრო-ენათმეცნიერების“ გარიურაჟი დგება?! ალბათ ასეა, და სწორედ ეს ცვლის აქამდე არსებულ პირველისტორიას... ასტრო-ენათმეცნიერებად უნდა მივიჩნიოთ ის ცოდნარაც ძველ ქართულ შიპემატრიულად გამოჩნდა. მნელი შესამჩნევი არაა, რომ დვთაებრივად მიჩნეულ ასტრონომიულ ობიექტთა (მზის, მთვარის და ა.შ.) უმთავრესი პარამეტრები იზომებოდა და მისი რიცხვი სიტყვის პემატრიას ედებოდა საფუძვლად.

ეს გაცილებით მეტია, ვიდრე „სხვათა“ უბრალო პემატრია.

ასეთი ფენომენი არ დაფიქსირებულა არცერთ უძველეს ენაში.

ასე შეიქმნა „უფლის ენა“, ქურუმთა ფარული ენა.

მივყვეთ უფრო დეტალურად. დედამიწის ბრუნვის დერძის ორბიტის (მზის გარშემო) სიბრტყის პერიპენდიკულარული მიმართულებიდან წლიური გადახრა მზის ამოსვლის წერტილის გადაადგილებას იწვევს. დედამიწის დერძის გადახრა ცვლის ცაზე მზის მოძრაობის სურათს და დიდი ტექნიკური შესაძლებლობების გარეშეც, დედამიწიდან მასზე დაკვირვება შესაძლებელია. ამის გამო, მზის ამოსვლის წერტილი მოძრაობს რაღაც (გრადუსის, წრის ნაწილის) დიაპაზონზე, რკალზე და წლის განმავლობაში, ამ სვლაგეზს სრულად ორჯერ გადის.

მზის ეპვატორიდან გადახრის მაქსიმალური პუთხე, რკალი ათასწლეულებში მუდმივი არ რჩებოდა. ცნობილია, რომ იგი ცვლადი სიდიდეა, ასტრონომების მიერ მისი ცვლილების „გრაფიკი“ დროში დღეს დადგენილია. თუკი წელიწადში მზებულობის ორ წერტილს შორის რკალი დროში მუდმივი არ რჩება, იმისდა

მიხედვით, როდის გავზომავთ მას და ჩავიტანოთ სიტყვაში, შეგვიძლია შემდეგ დავათარიდოთ ამ სიტყვის შემოტანის დრო; ის, თუ როდისაა „გადადებული ეს სურათი“; ე.ი. როდის იქნა ის სიტყვაში გატანილი.

დღეისთვის ცნობილია გადახრის მთელი სურათი:

ძვ.წ.აღ.4000 – 1000 წლები – მზის წლიური გადახრის დიაპაზონი, დაახლოებით – 48° , 1000 – დღემდე – მზის წლიური გადახრის დიაპაზონი, დაახლოებით – 47° , მზის წლიურად განვლილი გზა, დაახლოებით 94° . მართალია, იმ დროისათვის ასტრონომისთა პრიმიტიული დამხმარე ვიზუალური საშუალებები გაზომვის დიდ შესაძლებლობებს არ იძლეოდა, მაგრამ სერ ნორმან ლოკერის მეთოდის წარმატებებმა ეჭვმიურანლად დაგვარწმუნა, რომ ძველი ცივილიზაცია ვერტიკალზე მზის გადახრის დიაპაზონს ნამდვილად ზომავდა.

განვითარების იმ ეტაპზე ბუდობებს შორის მზის გადაადგილება განაპირობებდა დროის ნახევარწლიური პერიოდებით აღრიცხვას. გასაოცარია, რომ ქართულ კალენდარულ სიტყვა „წელ“-შიც ეს ინფორმაცია ნათლად იკითხება, მისი ჰემატრია ზუსტად იმეორებს ძვ.წ.აღ. 4000 წლისთვის არსებულ გადახრის დიაპაზონის წლიურ რიცხვს – 48° -ს:

წ(31) ე(5) ლ(12) – 0;

$31 + 5 + 12 = 48.$

ძალიან მაღალი ალბათობით (10°) „წელი“-ს ჰემატრია სწორედ ვერტიკალზე მზის გადახრის დიაპაზონის ამსახველია. თუ სიტყვა – „წელი“ ქრისტეშობის შემდეგ შეიქმნებოდა მისი ჰემატრია 48° ნაკლები იქნებოდა, რადგან ცაზე უკვე სხვა რიცხვი „იკითხებოდა“. აქედან გამოდის, რომ მაშინ, როცა მზის მოძრავი კალენდარი, სიტყვა „წელი“ შეიქმნა, ანბანი უკვე შექმნილი იყო. თუ ჩვენი წინაპრები მზის გადახრის კუთხეს სწორად ზომავდნენ, მაშინ ანბანიცა და „წელი“-ც ძვ.წ.აღ. 4000 წლის თანადროულია და ეგვიპტელებზე ადრე „იბერიულ-კავკასიურ ცივილიზაციას“, არა მხოლოდ კალენდარული ცოდნა

ჰქონდა, არამედ ანბანიც. ამ პერიოდისთვის ანბანური დამწერლობის ჩანასახებიც კი არ იცის კაცობრიობამ, მაგრამ ჰემატრიული ფაქტები ჯიუტია (?!). იგივე სერ ნორმან ლოკერის მეთოდი ეგვიპტურ პირამიდებზე იმიტომაც გამოდგა, რომ ეგვიპტისთვისაც მზის გადახრის დიაპაზონი მნიშვნელოვანი სიდიდე იყო და ეგვიპტელი ქურუმები მას ზომავდნენ; როგორც ახლა აღმოჩნდა, ისინი მარტო არ იყვნენ, მათზე ადრე, ამ ინფორმაციას სხვაც ფლობდა, იგი, ვინაც ის სიტყვიერ კალენდრებში ჩადო.

ძვ.წ.აღ. 1000 წელის შემდეგ, მზის ამოსვლის წერტილის გადაადგილება ცაზე უკვე მიახლოებით 47° -ს იძლევა, იგი ჩნდება ლაზურში „წელი“-ს შესატყვის „წანა“-ში. მასში კალენდრის რიცხვული მექანიზმი არ არის, სამაგიეროდ მისი ჰემატრია 47 -ია:

წ(31) ა(1) ნ(14) ა(1);

$31 + 1 + 14 + 1 = 47.$

როგორც ჩანს, „წანა“-ც ხმარებაში შემოდის მაშინ, როცა მზის გადახრის რკალი 47° გახდა და ანბანი არსებობს.

მზე ამ გზას წლის განმავლობაში ორჯერ გადის $47 \times 2 = 94$. ამიტომაც კალენდრის შემქმნელები ახალი კალენდრის შემოტანისას მზის ამოსვლის წერტილის წლიურად განვლილ გზას 94° ითვალისწინებენ, სწორედ ამ რიცხვთან მოჰყავთ შესაბამისობაში „უზუსტესი ქართული კალენდრის“ – „წელიწადი“-ს ჰემატრია:

წ(31) ე(5) ლ(12) ი(10) წ(31) ა(1) დ(4) – 0,
 $31 + 5 + 12 + 10 + 1 + 4 = 94.$

უნდა დავეთანხმოთ იოანე-ზოსიმეს: მართლაც, სასწაულია სიტყვაში გადატანილი მზის კალენდრები, და მისი მწვერვალია „ქართული უზუსტესი კალენდარი“ – „წელიწადი“ (... და სასწაულად ესე აქუს...“).

აქ არა მხოლოდ მზის სიტყვიერი ქართული კალენდრების, არამედ ქართული ანბანის პირველადობა ეჭვსგარეშე დგება(!).

შედეგი მეორე: ჩვენ ვიპოვეთ იგივე,

რასაც იოანე-ზოსიმებ 10 საუკუნის წინ მიაგნო და ხელნაწერში ამოცანად აღწერა. ან იქნება, მან ეს ინფორმაცია სხვა დაფარული წყაროდან მოიპოვა, თუმცა ეს სულაც არ ცვლის სიტუაციას.

დაგსვათ კითხვა: რა იქცა იოანე-ზოსიმესთვის მთავარი არგუმენტად მაშინ, როცა მისთვის ქართული „უფლის ენა“ გახდა?

„ქებაი და დიდებაი“-ს ხელნაწერში გამოყენებული შიფრი „დვთისმოსავმა ბერმა“ ბიბლიის გამშიფრავთაგან, ალბათ ბერმებიდან აიღო და, მისდა გასაოცრად, აღმოაჩინა, რომ სარწმუნოებრივად და კალენდარულად უმნიშვნელოვანესი ქართული ლექსიკის(?) გასაღებიც იგივე გახლავთ; ანუ, წინაპართაგან თქმულს ქართულ სიტყვაში მანაც იგივე გასაღებით მიაგნო. წარმოუდგენელია ამ დროს ფიქრი, ვარაუდი არ გასჩენდა ქართული ენის შემოქმედის ბიბლიის შემოქმედთან, დამშიფრავთან კონტაქტების თაობაზე. პქნდა თუ არა იოანე-ზოსიმეს იქამდე სურვილი წერილი მიეწერა მომავლისთვის, ჩვენ ახლა ვედარ გავიგებთ, მაგრამ ამ უმნიშვნელოვანესი ფაქტის შემდეგ, ასეთი სურვილის გაჩენა, სავსებით ბუნებრივი ჩანს. ამის შემდეგ იგი თავის ხელნაწერში შიფრის გასაღებს რომ აღარ შეცვლიდა, ისიც ცხადია. ამდენად, თვით ხელნაწერის გაშიფრისას მეტად საინტერესო დებულებამდე, ბუნებრივად მივდივართ და ალბათ, ესეც იყო იოანე-ზოსიმეს ჩანაფიქრი:

ბიბლიის შიფრის გასაღები იბერიელ სწავლულ-ქურუმთა ფარული ენის გასაღებია(?!). ვინც იოანე-ზოსიმეს ხელნაწერს გაშიფრავდა ხელთ ძველი ქართულის, ქურუმთა ფარული ენის გასაღები აღმოაჩნდებოდა, ასეც მოხდა – ეს ქართული პემატრიაა(!). მისი გამოყენებით იშიფრება ძველი ქართული. იოანე-ზოსიმეს ხელნაწერის გაშიფრა „ამას ენასა შინა ყოველი საიდუმლოის“ მიგნებასაც მოასწავებდა და ამისკენ იოანე-ზოსიმეს ხელნაწერს თანმიმდევრულად მიყეავართ.

ძველი ქართული ქურუმთა ფარული ენის ნაშთია(!).

კიდევ ერთხელ დავძენო, რომ ასეთი ღირებულებისა და მოცულობის ასტრონომიულ-მათემატიკური ინფორმაციის სიტყვაში დაშიფრაცდება იმ ფარგლებსაც, რასაც ტრადიციული გაგებით პემატრიას ეძახიან. პემატრია რჩება, როგორც მეთოდი, რომელმაც დაშიფრა უზრუნველყო. ხოლო გზავნილის ღირებულება გაცილებით მეტია და საკრალური, რადგან ახლებურად წარმოგვიდგენს იმ პერიოდში იბერიულ-კავკასიური ხალხების მსოფლმედველობრივ-სარწმუნოებრივ თვალსაწიერსა და შესაძლებლობებს.

ოანე-ზოსიმეს ხელნაწერის (დედნის) ანალიზმა, შესაძლებელია მისი საიდუმლოს ახალი მხარეები კიდევ წარმოაჩინოს; მაგრამ იგი ვერ შეცვლის საერთო სურათს; ისევე როგორც კვლევისას მიგნებული ახალი ფაქტები, ართუ ცვლიდნენ, პირიქით, ამაგრებდნენ და სრულყოფდნენ მას, ტექსტის გახსნის მექანიზმი უცვლელი და მდგრადი რჩებოდა.

შემთავრები შედეგი:

ქართული სიტყვიერი კალენდრები და ანბანი, იმ პროცესების სრულ ლოგიკურ და მაღალალბათურ სურათს იძლევიან, რაც მზის კალენდარზე ქურუმთა კასტაში ხდებოდა, ხოლო ისტორიოგრაფიაში, მხოლოდ ეგვიპტელ და შუამდინარეთის ქურუმთა საოცარ მიღწევადაა ცნობილი. სავარაუდოდ, ეს პროცესები თავის დროზე იბერიულ-კავკასიურ არეალში დაიწყო, ეგვიპტესა და შუამდინარეთში იგი მხოლოდ შემდგომ გავრცელდა.

ასეთი დასკვნის შემდეგ სრულიად ცხადია, თუ ვის ინტერესში შეიძლება ყოფილიყო ხელნაწერის დამახინჯება.

ახლა, როცა იოანე-ზოსიმეს ხელნაწერი გაიშიფრა, შეიძლება ითქვას:

„მე-19 საუკუნის დასაწყისამდე, იეროგლიფების გაშიფრამდე, თუ ეგვიპტოლოგია თვლებდა თავის ჯადოსნურ იეროგლიფებში“, მაშინ 21-ე საუკუნის დასაწყისამდე, იოანე-ზოსიმეს ხელნაწერის გაშიფრამდე ქართველობრია კი არ

თვლემდა, არამედ... ქართველობოგიას ეძინა, დამარხულ იყო (იოანე-ზოსიმე) ქურუმთა ფარული ენის ჯადოსნურ სიტყვებში.

საერთო დასკვნა:

1. ყველა სხვა ლირსებებთან ერთად, რომელიც იოანე-ზოსიმეს „ქებად და დიდებად ქართულისა ენისაღ“-ს აქვს, იგი გვევლინება, იქმდე არსებული და მისგან აღდგენილი ქართული ჰემატრიის (გემატრია) ფუძემდებლურ ძეგლად.

2. ხელნაწერის კულმინაციური სტრიქონი „და სასწაულად ესე აქუს ოთხმეოც და ათოთხმეტი...“ ქართული (უზუსტესი) კალენდრის შიფრია, რომელიც 1980 წელს ენათმეცნიერებმა ანბანში ამოიკითხეს, ახლა იგივე კალენდარი მიკალეულია უკეთ ქართულ სიტყვაში; თანაც აბსოლუტურ იდენტურობასთან, ანბანური და სიტყვისმიერი კალენდრების ყოველმხრივ დამთხვევასთან გვაქვს საქმე; მიგნებულია კალენდარული განვითარების მწყობრი, ლოგიკურად მთლიანი, ლექსიკურად სარწმუნოებრივი გარდატეხის ამსახველი სქემა. იოანე-ზოსიმეს შიფრით 94, ქართული ჰემატრიით, დროის აღრიცხვაში მზის კალენდრის გამოყენების მაჩვენებელია, მისი კუთხეური გადახრის რიცხვია.

3. ქართული რწმენისა და ენის საგალობელის – „ქებად და დიდებად ქართულისა ენისაღ“ საიდუმლო მექანიზმი, გახსნილია. შიფრის თანხვდენილი და ლოგიკურად ერთიანი სისტემა სრულიად გამორიცხავს სხვა კერძო ამონასსნის არსებობის შესაძლებლობას და არა მარტო ჰემატრიის ჭრილში.

პრაქტიკული შედეგები:

1. იოანე-ზოსიმეს ხელნაწერის შიფრი გემატრია (ჰემატრია);

2. ჰემატრია ბიბლიის გაშიფვრის ერთერთი მეორედია; და ქართული ჰემატრია არსებობს; ე.ი. ქართულ ენაში არსებობს დაშიფრული სიტყვები.

3. იოანე-ზოსიმეს ხელნაწერში დაშიფვრის მეთოდის (ჰემატრიის) არჩევის მიზეზი, ქართული ჰემატრიის კვალზე

გამშიფრავის დაყენება იყო;

4. ქართულში მიგნებულია ასტრონომიული ინფორმაციის მომცველი სიტყვების მთელი სიმრავლე; ძველი ქართულის უმთავრესი სარწმუნოებრივი და მსოფლმხედველობრივი ლექსიკა დამთხვების ნებით, გააზრებულად (ხელოვნურად), იმდროინდელი სიბრძნის გათვალისწინებითაა შექმნილი, ე.ი. იოანე-ზოსიმეს ხელნაწერის შიფრის გამოყენებით მიგნებულია ქურუმთა ფარული ენის ნაშთები ქართულში;

5. ქურუმთა ფარული ენა ჰემატრიული ენაა;

6. პირველი ჰემატრიული სიტყვის და ასტრონომიულად არსებული (და დათარიღებული) ცის სურათის ურთიერთშედარება საშუალებას იძლევა განისაზღვროს ქართული ანბანის შექმნის პერიოდი;

8. ხელნაწერის დამშიფრავი იოანე-ზოსიმეა; ხელნაწერი შედევრია დაშიფვრის ხარისხის გათვალისწინებითაც;

9. იოანე-ზოსიმეს ხელნაწერის „ქებაი და დიდებაი ქართულისა ენისაღ“-ს გაშიფრის შედეგების გათვალისწინებით წინარექტისტიანული საქართველოს ისტორია თავიდანაა გადასაწერი.

დამატება: იოანე-ზოსიმესეული ხელნაწერის ქარაგმებგახსნილი ტექსტი, რომელსაც ტირაჟირება უკეთდება და ეკლესიებში იკითხება, ცხადია არასწორია. ქვემოთ მოგვყავს თავდაპირველი ვარიანტი.

ქებაი და დიდებაი

ქართულისა ენისაღ (ქარაგმებგახსნილი სწორი ტექსტი):

„დამარხულ არს ენაი ქართული დღემდე მეორედ მოსვლისა მისისა საწამებლად, რაითა ყოველსა ენასა ღმერთმან ამხილოს ამით ენითა.

და ესე ენაი მძინარე დღესამომდე, და სახარებასა შინა ამას ენასა ლაზარე პრქვიან.

და ახალმან ნინო მოაქცია და ჰელენე დედოფალმან, ესე არიან ორნი დანი, ვითარცა მარიამ და მართა.

და მეგობრობად ამისთვის თქვა,

ვითარმედ ყოველი საიდუმლო ამას ენასა შინა დამარხულ არს.

და ოთხისა დღისა მკუდარი ამისთვის თქვა დავით წინასწარმეტყველმან, რამეთუ წელი ათასი, ვითარცა ერთი დღე.

და სახარებასა შინა ქართულსა თავსა ხოლო მათეისა წერილი ზის, რომელ ასოდ არს და იტყვის ყოვლად ოთხ ათასსა მარაგსა.

და ესე არს ოთხი დღეი და ოთხისა დღისა მკუდარი, ამისათვის მის თანვე დაფლული სიკუდილითა ნათლის-დებითა მისისადთა.

და ესე ენად, შემკული და კურთხეული სახელითა უფლისაითა, მდაბალი და დაწუნებული, მოელის დღესა მას მეორედ მოსვლასა უფლისასა.

და სასწაულად ესე აქუს: ოთხმეოც და ათოთხმეტი წელი უმეტეს სხუათა ენათა ქრისტეს მოსვლითგან ვიდრე დღესამომდე.

და ესე ყოველი, რომელი წერილ არს, მოწამედ წარმოგითხარ, ასი ესე წელი ანბანისად.

-ქებად და დიდებად
ქართულისა ენისად (არასწორი ტექსტი):

„დამარხულ არს ენად ქართული დღემდე მეორედ მოსვლისა მესისა საწამებლად, რაითა ყოველსა ენასა ღმერთმან ამხილოს ამით ენითა.

და ესე ენად მძინარე დღესამომდე, და სახარებასა შინა ამას ენასა ლაზარე პრქვიან.

და ახალმან ნინო მოაქცია და ჰელენე დედოფალმან, ესე არიან ორნი დანი, ვითარცა მარიამ და მართა.

და მეგობრობად ამისთვის თქვა, ვითარმედ ყოველი საიდუმლო ამას ენასა შინა დამარხულ არს.

და ოთხისა დღისა მკუდარი ამისთვის თქვა დავით წინასწარმეტყველმან, რამეთუ წელი ათასი, ვითარცა ერთი დღე.

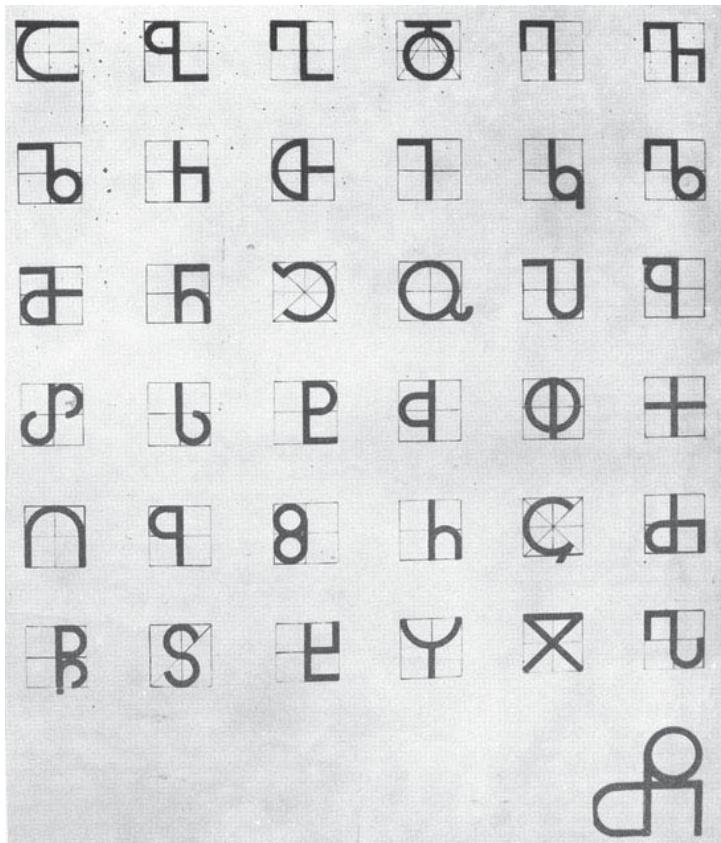
და სახარებასა შინა ქართულსა თავსა ხოლო მათეისა წილი ზის, რომელ ასოდ არს და იტყვის ყოვლად ოთხ ათასსა მარაგსა.

და ესე არს ოთხი დღეი და ოთხისა დღისა მკუდარი, ამისათვის მის თანვე დაფლული სიკუდილითა ნათლის-დებითა მისისადთა.

და ესე ენად, შემკული და კურთხეული სახელითა უფლისაითა, მდაბალი და დაწუნებული, მოელის დღესა მას მეორედ მოსვლასა უფლისასა.

და სასწაულად ესე აქუს: ოთხმეოც და ათოთხმეტი წელი უმეტეს სხუათა ენათა ქრისტეს მოსვლითგან ვიდრე დღესამომდე.

და ესე ყოველი, რომელი წერილ არს, მოწამედ წარმოგითხარ, ესე წელი (წილი) ანბანისად



ჰამლეტ წულაია

ზოდიაქოს “გედუკულმართობა”



დედამიწა მზის სისტემის პლანეტაა და მზის გარშემო ელიფსზე მოძრაობს. ცხადია ვიცით, რომ დღე-დამე დედამიწის ერთი შემობრუნებაა თავისი წარმოსახვითი ბრუნვის ღერძის გარშემო. დაკვირვებით ისიც ვიცით, რომ დედამიწას ამ ორი ბრუნვითი მოძრაობის გარდა გააჩნია მესამე ბრუნვითი მოძრაობაც, რომელსაც პრეცესია ეწოდება და მისი ხანგრძლივობა დროში დაახლოებით 26000 წელია. ეს უკანასკნელი განპირობებულია იმით, რომ დედამიწის წარმოსახვითი ბრუნვის ღერძის დახრა ციური ეკვატორის მართობულ სიბრტყესთან შეადგენს $23^{\circ}27'8''$. ამ ფაქტის თვალსაჩინოებისთვის შეიძლება მოვიყვანოთ ბზრიალას მაგალითი, როდესაც საკუთარ ბრუნვასთან ერთად ბზრიალას წარმოსახვითი ღერძი ბრუნავს კონუსზესხვაღერძისმიმართ. თუამფაქტსაც

გავითვალისწინებთ, და იგი აუცილებლად უნდა გავითვალისწინოთ, დედამიწა მკაცრი განსაზღვრით მზის გარშემო ელიფსზე არ მოძრაობს. იგი მოძრაობს რაღაც ჩაკეტილ მრუდზე, რომელიც მზის ერთ მხარეს “ჩახვევა”, ხოლო მეორე მხარეს “ამოხვევა”. დედამიწის მზის მიმართ ამ ორ განაპირა მდებარეობას შორის დრო, წელიწადის ერთიდაიგივე ფიქსირებული მომენტისათვის, ცხადია იქნება 13000 წელი.

ეხლა მოვიყვანოთ ცნობები, რომლებიც უფრო მეტად ასტრონომებისთვის არის ცნობილი და შეეხება დედამიწის მოძრაობის კიდევ სამ პერიოდულად ცვალებად სიდიდეს. პირველი მათგანი არის ზემოთ ანიშნული დედამიწის მზის გარშემო მოძრაობის ორბიტის, ელიფსის ექსცენტრისიტეტის ცვალებადობა. ეს იგივეა რაც ელიფსის დიდი ღერძის მის მცირე ღერძთან ფარდობის ცვალებადობა, რომელსაც დაახლოებით 100000 წელი სჭირდება. შემდგომ, მეორე პერიოდულ სიდიდეს წარმოადგენს დედამიწის ბრუნვის ღერძის დახრის კუთხის ცვლილება დაახლოებით 3° -ის ფარგლებში, რომლის ცვლილების პერიოდია 41000 წელი. და ბოლოს, მესამე-ორბიტალური სიბრტყის ელიფსის ფოკუსების შეცვლა ანუ მზის მონაცვლეობა ელიფსის ერთი ფოკუსიდან მეორეში. ამას კი სჭირდება 23000 წელი. ეს ნიშნავს, რომ დედამიწა დეკემბერში (ზამთრის მზებუდობის დროს) უფრო ახლოსაა მზესთან, ვიდრე ივნისში (ზაფხულის მზებუდობის დროს) და პირიქით.

დედამიწის ყველა ზემოთაღნიშნული პერიოდული მოძრაობები მიახლოებითია მათი პრაქტიკულად გამოყენების თვალსაზრისიდან გამომდინარე, თუმცა არსებობს ზუსტი ციფრული მონაცემებიც.

მაგალითად დღელამის ხანგრძლივობა ზუსტად 24 საათი კი არაა, არამედ 23 საათი 58 წუთი და 4.09 წამი. ასევე, წელიწადის ხანგრძლივობა შეადგენს არა 365 დღეს, არამედ 365,2422 დღეს. პრეცესიის ხანგრძლივობა არის 25868 წელი და კიდევ დღეები წუთები და წამები. ასევეა დანარჩენი სამი პერიოდული მოძრაობის შემთხვევაშიც.

ამჟამად ყველასთვის კარგადაა ცნობილი, რომ სამყარო უამრავი გალაქტიკისაგან შედგება. ერთეულთი მათგავნია ირმის ნახტომი, რომელიც სპირალური განლაგებისაა და მისი ორიონის განშტოებაში იმყოფება სწორედ ჩვენი მზის სისტემა თავისი 8 პლანეტით და მრავალი კოსმოსური სხეულით. აღნიშნული განშტოება და მასთან ერთად მზის სისტემაც ბრუნავს გალაქტიკის ცენტრის გარშემო. ეს ყველაფრი კარგად იციან ასტრონომებმა. იციან ისიც, რომ თუნდაც ასეთ შემთხვევაში აღნიშნული პერიოდული მოძრაობები შინაარსს კარგავს, რადგან პერიოდული მოძრაობა გულისხმობს მოძრაობის პერიოდულ განმეორებას სიბრტყეზე თუ სივრცეში. მზის მოძრაობის გათვალისწინებით კი მზის სისტემის სხეულების მოძრაობა სივრცეში წარმოადგენს სპირალურ ტრაექტორიებს.

თუ იმასაც გავითვალისწინებთ, რომ მზის სისტემის შემადგენელი პლანეტები ბრუნავენ არა მზის გარშემო, არამედ იმ წერტილის გარშემო, რომელიც მზის ცენტრში არ მდებარეობს, მაშინ როგორც მზე, ასევე მისი სისტემის შემადგენელი სხეულებიც გალაქტიკის ცენტრის მიმართ მოძრაობენ სპირალური ტრაექტორიებით იმ ხაზის მიმართ, რომელზეც დევს მზის სისტემის ბრუნვის წერტილი. საბოლოოდ შეიძლება აღვნიშნოთ, რომ კოპერნიკის ჰელიოცენტრული სისტემა ძალიან კარგი მიახლოებაა რეალობასთან, მაგრამ საჭიროებს გარკვეულ კორექტირებას.

ამ ეტაპზე დედამიწის მოძრაობის ჩვენთვის ცნობილი ეს ასტრონომიული მონაცემები გავიხსენეთ იმისთვის, რომ ხაზი გაგვესვა ცნობილი გარემოებისთვის;

დედამიწა არის უკიდეგანო კოსმოსური სივრცის და მასში განლაგებული ციური სხეულების ერთეულთი შემადგენელი ნაწილაკი. ამიტომაც, ცხადია ამ სხეულების უშუალო გავლენის შედეგია დედამიწის მოძრაობების პერიოდული ცვლილებები ყველა ზემოთ აღნიშნულ რეჟიმებში. ამ გავლენაში ასევე იგულისხმება დედამიწაზე ცოცხალ და არაცოცხალ ბუნებაში მიმდინარე პროცესების კავშირი გარე სამყაროსთან.

როდესაც საუბარია გარესამყაროს გავლენაზე დედამიწის ბუნებაზე, მის ფლორასა და ფაუნაზე ბუნებრივი და ლოგიკურია პირველ რიგში განვიხილოთ ის ციური სხეულები რომლებიც უფრო ახლოსაა დედამიწასთან. ასეთებია, როგორც ვიცით, მზე, რომლის მიზიდულობის ველშია დედამიწა და მთვარე, რომელიც ყველაზე ახლო პლანეტა დედამიწასთან და წარმოადგენს მის ერთადერთ თანამგზავრს. მთვარის დაშორება დედამიწიდან 384000 კმ-ია, ხოლო მზის – 149,6 მილიონი კმ. შემდგომია მზის სისტემის სხვა პლანეტები, რომელთაგან ყველაზე შორეულია პლუტონი და მისი დედამიწიდან დაშორება დაახლოებით 6 მილიარდი კმ-ია. უფრო შორს დედამიწიდან განლაგებულია სხვა თანავარსკვლავები და ცდომილები, რომელთა დაშორება სინათლის წლებით გამოიხატება. მაგალითად ჩვენი გალაქტიკის ცენტრი დედამიწიდან დაშორებულია 28000 სინათლის წლით, რაც კილომეტრებში დაახლოებით 44 მილიონჯერ მეტია ვიდრე მანძილი პლუტონამდე.

მზეს მნიშვნელობა აქვს დედამიწისთვის არა მხოლოდ როგორც ციური სხეულისთვის, არამედ იგი წარმოადგენს მისთვის სიცოცხლის, არსებობის და ენერგიის წყაროს. ეს დებულება იმდენად თვალსაჩინოა ყველასათვის, ამაზე შეჩერება ზედმეტად მიმაჩნია.

არანაკლები გავლენა აქვს დედამიწაზე მის ყველაზე ახლო ბუნებრივ თანამგზავრს – მთვარეს მის ცოცხალ და არაცოცხალ ბუნებაზე. ამის საილუსტრაციოდ გამოდ-

გება თუნდაც ასეთი მაგალითი. მთვარის მიერ დედამიწის გარშემოვლის პერიოდი (სიდერული პერიოდი) შეადგენს დაახლოებით 28 დღეს. ისიც ცნობილია, რომ დედამიწიდან დანახული მთვარე ყოველ 7 დღეში იცვლის თავის ფაზას. ამიტომაც სიდერული პერიოდი შეადგენს 4 კვირას. ქალის ფიზიოლოგიური ციკლი შეადგენს 28 დღეს ანუ 4 კვირას. ჩანასახის განვითარება ხასიათება 126 დღით ანუ 18 კვირის პერიოდით. ჩანასახის სიცოცხლისუნარიანობა შეადგენს 210 დღეს ანუ 30 კვირას. მთლიანად ქალის ორსულობის პერიოდი გრძელდება 280 დღე ანუ 40 კვირა. ეს კი შეადგენს მთვარის 10 თვეს. ანალოგიური 280 დღიანი, ანუ 10 მთვარის თვიანი გრძელდება ძროხის „მაკეობის“ პერიოდიც.

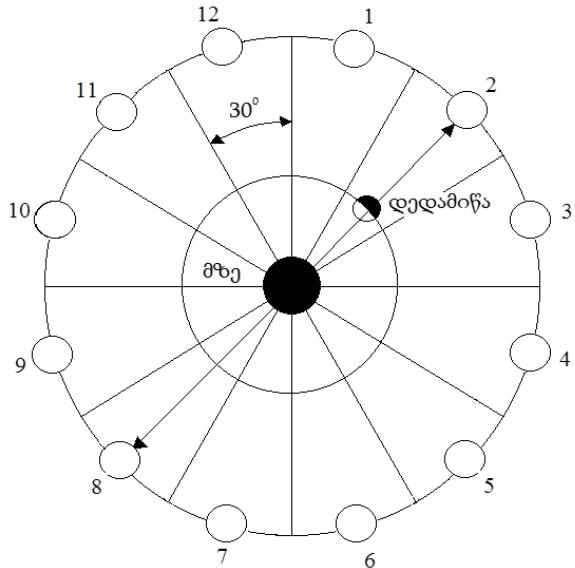
ასევე მზისა და მთვარის გავლენის შედეგია ზღვებისა და ოკეანეების მოქცევა-უკუქცევის პროცესები. მთვარის გამო ხდება დედამიწის ბრუნვის ღერძის ნუ-ტაციის (ზემოთაღნიშნული დახრის კუთხის) პერიოდული, სინუსოიდალური ცვლილებაც დედამიწის პრეცესიის დროს.

თუ რიგითობას დავიცავთ, მაშინ დედამიწაზე გავლენის შემგდომ ეტაპად უნდა მივიჩნიოთ მზის სისტემის პლანეტების მოქმედება. გარდა მათი ცალკეული ზემოქმედებისა, რაც შედარებით ნაკლებად მჟღავნდება, უფრო ნიშანდობლივია და მნიშვნელოვანიც, მზის სისტემის პლანეტების ერთ სწორ აზტე განლაგების თეორიული შესაძლებლობა, რაც პრაქტიკულად არ ხდება. ამ პლანეტების მზის გარშემო ელიფსზე მოძრაობების სხვადასხვა გარემოქცევის პერიოდების გამო, თუმცა იშვიათად, მაგრამ მაინც ხდება რამოდენიმე მათგანის დაახლოებით ერთ სწორ ხაზზე განლაგება. სწორედ ასეთი მომენტებია დაფიქსირებული მრავალ ძველ ხელნაწერებში თუ ლეგენდებში.

თუ ამ გზით გავაგრძელებთ შემდგომ სვლას, უკვე მივადგებით თანავარსკვლავედებს, ანუ ვარსკვლავების გარკვეულ ჯგუფებს. ასეთები, ცის ხილულ სფეროზე არის 88, რომელთაგან

თითოეულს თავისი სახელი აქვს. საჭიროა აღვნიშნოთ, რომ ამ თანავარსკვლავებიდან ჩვენთან ყველაზე ახლოსაა ჰერკულესის თანავარსკვლავედი.

ამჟამად ზემოთაღნიშნული თანავარსკვლავედებიდან ჩვენი ინტერესის საგანს წარმოადგენს ე.წ. „ზოდიაქოს“ თანავარსკვლავედები, ანუ ზეცის ჩრდილოეთ ნახევარსფეროს კლიპტიკა, რომელსაც გაივლის მზის ხილული მოძრობა ერთი წლის განმავლობაში. ეკლიპტიკის, ანუ ზოდიაქოს თანავარსკვლავედები, როგორც ვიცით, არის 12. ესენია (იხილეთ ილუსტრაცია): 1. ვერძი, 2. კურო, 3. მარჩბივი, 4. კირჩხიბი, 5. ლომი, 6. ქალწული, 7. სასწორი, 8. ღრიანვალი, 9. მშვილდოსანი, 10. თხის რქა, 11. მერწყული, 12. თევზები. თითოეული მათგანი დაკავშირებულია წელიწადის თვეებთან. იწყება რა ათვლა მარტიდან, მთავრდება თებერვლით. დედამიწიდან დაკვირვებისას მზე თანმიმდევრობით გაივლის ზემოთ ჩამოთვლილ ზოდიაქოს ყველა თანავარსკვლავედს შესაბამის თვეში. ეს ნიშნავს, რომ მზე ერთი თვის განმავლობაში იმყოფება ზოდიაქოს თანავარსკვლავედის იმ კუთხის სექტორში, რომელიც მასზე მოდის. ე.ი. თუ ეკლიპტიკის მთლიანი წრე 360⁰-ია, მაშინ თითოეულ სექტორზე მოდის 30⁰ კუთხე. მაგრამ ისიც ცნობილია, რომ ზოდიაქოს თანავარსკვლავედები ეკლიპტიკაზე თანაბრად განაწილებულნი არ არიან. კერძოდ, ზოგიერთი მათგანის სექტორული კუთხე 20-30⁰-ის შუალედშია, მაშინ როდესაც ზოგის სექტორი 40⁰-ზე მეტია. ამას ალბათ პრინციპული მნიშვნელობა არცა აქვს, რადგან ამ შემთხვევაში ყველაფერი პირობითია. პირობითია თვით მზის ხილული მოძრაობაც ეკლიპტიკაზე. ეს მოძრაობა, რა თქმა უნდა, მოჩვენებითია დედამიწაზე მყოფი დამკვირვებლისათვის, რადგან ერთი წლის განმავლობაში მზე კი არ მოძრაობს თანავარსკვლავედებში, არამედ დედამიწა შემოირჩენს ამ თანავარსკვლავედებს იმავე ერთი წლის განმავლობაში.



ჰელიოცენტრული სისტემის დაკვიდრებამდე, ადრე მიღებულ გეოცენტრულ სისტემაში, დედამიწა ითვლებოდა სამყაროს ცენტრად და ასევე თლიდნენ, რომ მის გარშემო ბრუნავდა სხვა პლანეტები, მათ შორის მზეც. მიუხედავად ამისა, მზის ხილულმა მოძრაობამ ეკლიპტიკაზე, გარდა სხვა დადებითი მომენტებისა (მაგალითად სამეურნეო მიზნებით), მეტად მნიშვნელოვანი როლი ითამაშა დროის ათვლის თვალსაზრისითაც. ეს ხილული მოძრაობა მნიშვნელოვანია ამჟამადაც.

იმის დასტურად, რომ მშირად ზოდიაქოს ეს ილუზორული თავისებურებები გვეხმარება სხვადასხვა ამოცანის ამოხსნაში, მოვიყვანოთ მაგალითი ქრისტეს დაბადებასთან დაკავშირებით.

რგორც ცნობილია ქრისტეს დაბადების ზუსტი თარიღი უცნობია. მასზე არსებობს მხოლოდ ვარაუდები, წმინდა წერილებში გამოთქმულ სხვადასხვა არაპირდაპირ მინიშნებებზე დაყრდნობით.

მსოფლიოს ქრისტიანული საზოგადოება ქრისტეს დაბადებას ზეიმობს ყოველწლიურად 25 დეკემბერს. ამ ზეიმის არსებობას საფუძველი ჩაეყარა მე-3 საუკუნის ბოლოს, როდესაც ქრისტიანობა გახდა რომის იმპერიის ოფიციალური რელიგია. წარმართულიდან ქრისტიანულზე გადასასვლელად მიღებული იქნა გადაწყვეტილება ტრადიციების

შესანარჩუნელად შეეცვალათ ზოგიერთი წარმართული პოპულარული ზეიმები ქრისტიანულად. ასე მოხდა ქრისტეს დაბადების დღესთან დაკავშირებითაც, რადგან 25 დეკემბერს რომაელები ზეიმობდნენ მზის წარმართული ღმერთის დაბადების დღეს და იგი ასევე ემთხვევოდა წელიწადის ახალი ციკლის განახლებას ზამთრის მზებულობის შემდეგ.

ამ თარიღიდან გამომდინარე ქრისტეს ჰოროსკოპის ნიშანია თხის რქა, რომლის შუალედია 22 დეკემბრიდან 20 იანვრამდე. 2000 წლის წინ, ქრისტეს დაბადების დღეს, უნდა ვიგულისხმოთ, რომ წელთაღრიცხვა მველი სტილის შესაბამისი იყო. ამას იმიტომ ვამბობ, რომ ის წელთაღრიცხვა, რომელსაც ამჟამად ვიყენებთ და ქრისტეშობასთანაა დაკავშირებული, ამავე წელთაღრიცხვის 532 წელს შემოვიდა და უკუქმედებით გავრცელდა იმ ქვეყნებში, რომლებშიც იგი ამჟამადაა მიღებული, ისიც სხვადასხვა დროს. ამდენად, მოცემულ შუალედაში შესწორებას (13 დღის გამოკლებას) გადავყართ სხვა ზოდიაქოს ნიშანში, კერძოდ მშვილდოსანში, რომლის შუალედი არის 23 ნოემბრიდან 21 დეკემბრამდე. გამოდის, რომ ქრისტეს ზოდიაქოს ნიშანი ყოფილა მშვილდოსანი, რაც მცდარია, რადგან აუცილებლად გათვლისწინებული უნდა იქნას დედამიწის პრეცესია. პრეცესის გამოზოდიაქოც ბრუნავს და ერთი ნიშნით შეცვლას (იგულისხმება წელიწადის ერთი-დაიგივე დროს) დაახლოებით 2150 წელი ესაჭიროება. აქედან გამომდინარე ქრისტეს ნიშანი მაშინც იყო და ეხლაც არის თხის რქა.

ვნახოთ რას გვეუბნება ბიბლია ქრისტეს დაბადების შესახებ. ახალი აღთქმის ლუკას სახარებიდან მე-2 თავის მე-7 მუხლში ვკითხულობთ: “და შობა მე თავისი პირმშო, ჩვრებში შეახვია და ბაგაში ჩააწინა; ვინაიდან ფუნდუკში ადგილი არ იყო მათთვის” და იქვე მე-12 მუხლში “და აითვენი ნიშანი; იპოვით ყრმას შეხვეულს და მწოლარეს ბაგაში” ეუბნება ანგელოზი მწყემსებს.

მათეს სახარება კი ქრისტეს დაბადებას მოგვთა პირით გვამცნობს, რომლებიც მოვიდნენ აღმოსავლეთით და მისი ვარსკვლავი იხილეს ასევე აღმოსავლეთში. გაუგებარია აღმოსავლეთით მოსულთათვის აღმოსავლეთში ვარსკვლავის ხილვა, თუ მხედველობაში მივიღებთ, რომ ტექსტის მიხედვით ეს ვარსკვლავი წინ მოუძღვდა მათ.

მოვიშველით ასტროლოგია და მოყვანილ ტექსტებში ავხსნათ ზოგიერთი უხერხული მომენტები.

ზოდაქოს ნიშანი თხის რქა გულისხმობს მზის, დედამიწიდან ხილულ მდებარეობას თხის რქის თანავარსკვლავედში დღისით. იმავე ღამეს კი ცაზე გამოჩნდება მისი დიამეტრალურად საპირისპირო თანაარსკვლავედი ზოდაქოს წრიდან – კირჩხიბი. კირჩხიბის თანავარსკვლავეთში შედის ორი სხვადასხვა ზომის ვარსკვლავი “დიდი და მცირე ჩოჩორების” სახელწოდებით. ამ ორ ვარსკვლავს შორის კი არის გაბნეული ვარსკვლავების გროვა “ბაგას” სახელწოდებით. თუ აღნიშნული სახარებებიდან ქრისტეს დაბადებასთან დაკავშირებულ ტექსტებს გავაანალიზებთ, დავრწმუნდებით, რომ მოქმედება ორივე შემთხვევაში ხდება ღამით, როდესაც მოჩანს სწორედ “ბაგას»ვარსკვლავები. მოგვთასვლა დღისით ამ შემთხვევაში, ცხადია, იქნებოდა დასავლეთის მიმართულებით. არც მცირე და დიდი ჩოჩორის ვარსკვლავებია დავიწყებული ბიბლიაში. მათეს სახარების 21-ე თავის მე-7 მუხლში ვკითხულობთ: “მოჰგვარეს ვირი და ჩოჩორი, ზედ დააფინეს თავიანთი სამოსელი, და შეჯდა მათზე”. გასაკვირი არაა ის, რომ ბიბლიაში მრავალი ფაქტი დაშიფრული სახითაა მოცემული. გაკვირვებას იწვევს ის თუ რატომ არის ფრესკებში გამოსახული იერუსალიმში შემავალი ქრისტე ერთ ვირზე (ან ჩოორზე) შემჯდარი, როდესაც ტექსტში ცალსახად წერია “შეჯდა მათზე”.

ადამიანის მიერ მზის ეკლიპტიკაზე მოჩვენებითი მოძრაობის სხვადასხვა

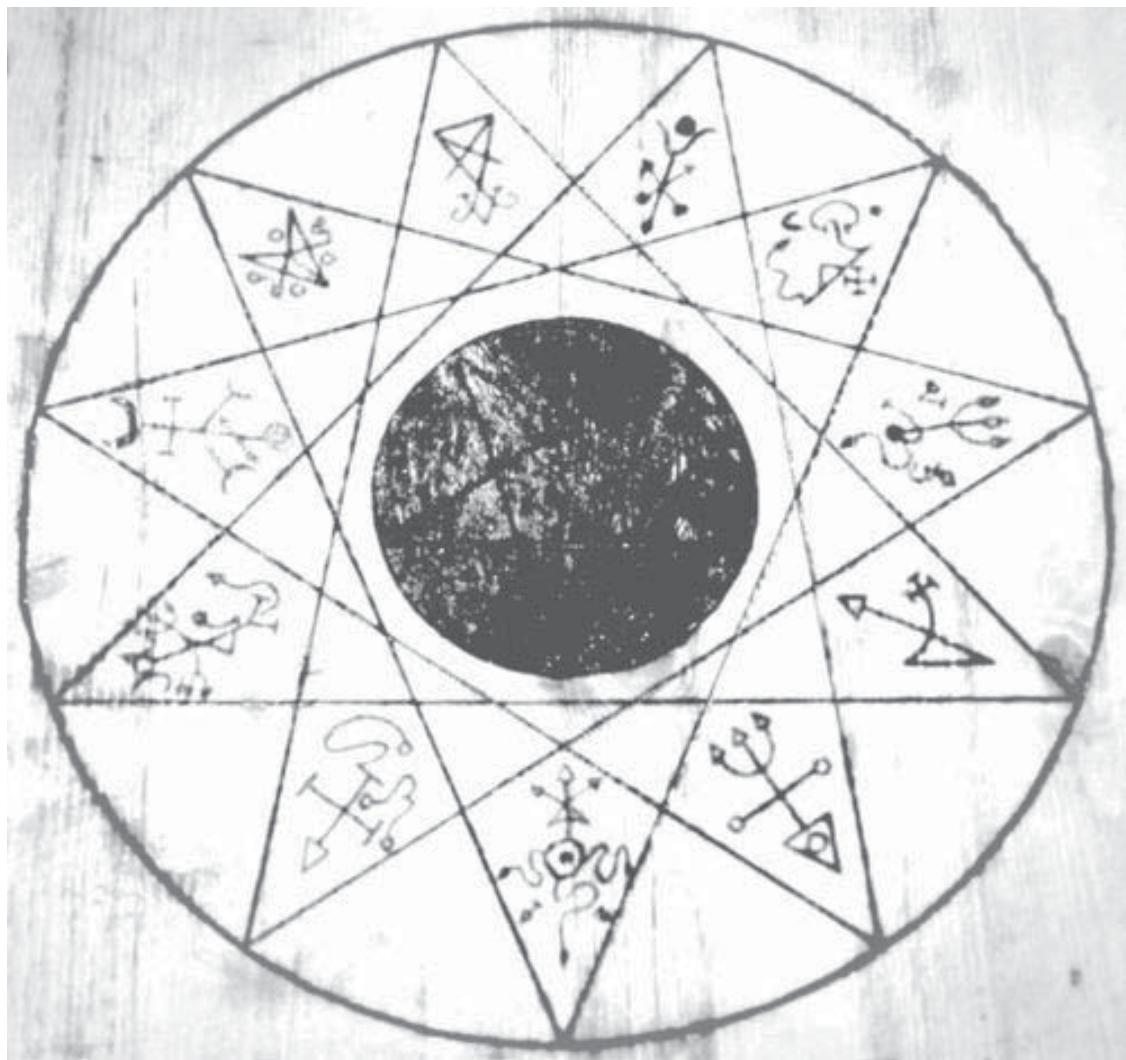
დანიშნულებით გამოყენება სათავეს იღებს რამოდენიმე ათასწლეულის მიღმა. ოდითგანვე ითვლებოდა და ამჟამადაც იგი ძალაშია, რომ ზოდაქოს თანავარსკვლავედებს მნიშვნელოვანი გავლენა აქვთ დედამიწაზე არსებულ მოვლენებზე. მათი გავლენა ადამიანებზე განსაკუთრებულ ასახვას პოულობს ჰორისკოპებში, სადაც ადამიანის ხასიათს, მის ნიშან-თვისებებს, მის ბედს და ა.შ. უკავშირებენ სწორედ ზოდაქოს თანავარსკვლავედებს. უფრო ზუსტად თუ ვიტყვით ადამიანის დაბადების დღის შესაბამისი დროის მომენტში, თუ რომელ თანავარსკვლავედში იმყოფებოდა მზე. ზემოთ მოყვანილ მასალაში შევეცადეთ დაახლოებით წარმოგვედგინა პლანეტების პრიორიტეტული გავლენა დედამიწაზე და მასზე მცხოვრებ ადამიანზეც, როგორც კოსმოსის შემადგენელ მცირე ნაწილაკზე. თუ ზოდაქოს თანავარსკვლავედებს, ამ ძალზე შორეულ ციურ სხეულებს, მაინც აქვთ მნიშვნელოვანი გავლენა ადამიანის ფიზიკურ თუ სულიერ ჩამოყალიბებაზე, ყოველ შემთხვევაში ჩვენთვის ჯერ კიდევ უცნობი კანონებით, მაშინ საჭირო იქნება შევიტანოთ გარკვეული კორექტივები ადამიანის თანდაყოლილი ბედის ჰორისკოპებით განსაზღვრაში.

სახელდობრ, თუ ადამიანის დაბადების დღეს მზე, რა თქმა უნდა დღისით, იმყოფებოდა რომელიმე თანავარსკვლავედში, მაგალითად, ღრიანკალში და ამ ნიშნის მიხედვით ყალიბდება მისი ფიზიკური და ინტელექტუალური თვისებები, მაშინ იგივე ლოგიკით აღნიშნული თვისებების ჩამოყალიბებაზე არანაკლები გავლენა ექნება იმ თანავარსკვლავედს, რომელიც მის დიამეტრალურად საწინააღმდეგო მხარესაა განლაგებული, მაგალითად კურო, და რომელიც ცაზე გამოჩნდება იმავე დღის მომდევნო ღამეს. ყოველ შემთხვევაში ეს უკანასკნელი (იხილეთ ილუსტრაცია) 300 მილიონი კილომეტრით უფრო ახლოსაა დედამიწასთან ვიდრე პირველი.

კიდევ ერთი “უხერხული” თვისება გააჩნია ზოდიაქოს, რომელიც ვფიქრობ ასევე განმარტებას საჭიროებს. როგორც აღვნიშნეთ ზოდიაქოს თანავარსკვლავები არათანაბრადაა განაწილებული ცარგვალზე. მაგრამ მათი შესაბამისი “ბედის” განმსაზღვრელი პერიოდები საკმაოდ ზუსტად მიყვება წელიწადის თვეებს. ეს შეუსაბამობა გარკვეულ უხერხულობებს იწვევს. მაგალითად, საჭიროა განისაზღვროს თუ რა ბედი ელის ადამიანებს რომლებიც დაიბადნენ 13 ივლისიდან 22 ივლისამდე, რადგან ეს პერიოდი ითვლება კირჩიბის პერიოდად, სინამდვილეში კი ლომისაა (შესაბამისი ასტრონომოული სექტორებია: კირჩიბის - 23° , ლომის - 46°). უფრო მცირე, მაგრამ ასეთივე გარდამავალი სექტორებია

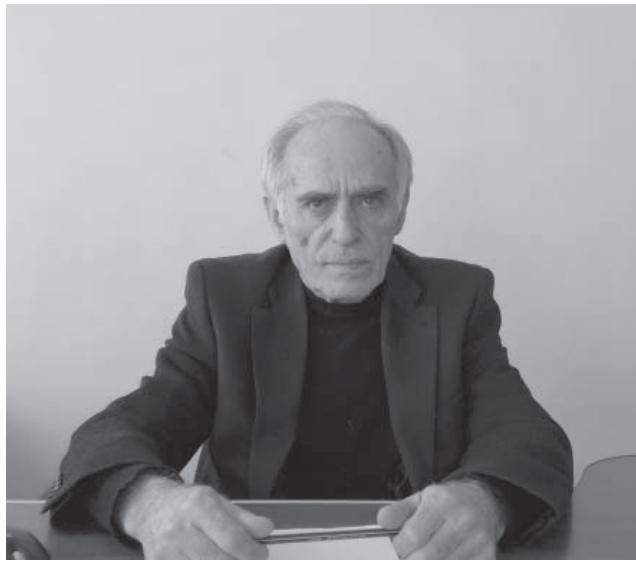
ზოდიაქოს ყველა უბანზე. გასარკვევია მათი ბედიც.

ხასიათის თუ სხვა ნიშნების განსაზღვრისას, გარდა ზოდიაქოს ვარსკვლავებისა, ასტროლოგიაში გამოიყენება აგრეთვე სხვადასხვა რთული გამოთვლები, მფარველი, თუმმართველი პლანეტები, მათი განლაგება და ა.შ. მაგრამ ასტროლოგების თვის ძირითად საბაზო არგუმენტს წარმოადგენენ სწორედ ზოდიაქოს თანავარსკვლავები. ამიტომ თუ მაინც ჯიუტად გვჯერა პოროსკოპების, მოდით შემოვაბრუნოთ ბედის თანავარსკვლავედი უკუღმა 180° -ით და შევამოწმოთ ემთხვევა თუ არა ახლად განსაზღვრული, შეცვლილი ბედით მონაცემები, ჩვენი ხასიათის ნიშნებს. ვცადოთ!



ანზორ ფეიქრიშვილი

მზის კალენდრები ქართულში და მისი სარწმუნოებრივი ასპექტები



მზის რამდენიმე კალენდარია ცნობილი: მზის მოძრავი, მზის უძრავი და მზის ქართული (უზუსტესი, უნიკალური) კალენდარი. მზის მოძრავი კალენდარი 12 ოცდაათდღიან თვეებს მოიცავს, ამიტომ მისი ცდომილება დიდია, სულ მცირე ერთი დღე ყოველ თოხტლედში. მზის უძრავი კალენდარი ამ ნაკლს ასწორებს, მას თოხტლედში ერთი წელი დღემეტი, ნაბიანი წელი აქვს, მაგრამ მისი ცდომილებაც არაა ცოტა (დაახლოებით 12 წელი წელში). სიზუსტით მათგან მზის ქართული კალენდარი გამოირჩევა. მისი ცდომა სულ ერთი წამია ტროპიკულ წელიწადთან მიმართებაში. ამ უკანასკნელს ჯერ კიდევ 34 წლის წინ, გასული საუკუნის 80-იანი წლების დასაწყისში ქართულ ანბანში მიაკვლია და ამოიცნო ბ-ნმა რამაზ პატარიძემ (იხ. „ქართული ასომთავრული“, 1980 წ.). იგივე კალენდარი დაფიქსირდა ქართულ სიტყვაში (ა. ცინცაძე, „მოელის დღესა მას მეორედ მოსვლასა“, 2013 წ.). როგორც ბ-ნ ა. ცინცაძის კვლევიდან გა-

მოჩნდა მზის კალენდრებს მზე დმერთან, მისი წასვლა-მოსვლის რიტუალთან აიგივებდნენ მისი შემქმნელი ხალხები. უფრო მეტიც, ამ კვლევიდან ჩანს, რომ ყველა ამ კალენდარს ერთი და იგივე შემოქმედი ჰყავს და მათი სიზუსტე მხოლოდ მზე დმერთის საიდუმლოსთან ზიარების მაჩვენებლად იყო. მისი დაზუსტება რელიგიურ კატაკლიზმებსა და ცვლილებებს იწვევდა. ასე იყო ეგვიპტეში, მცირე აზიასა და როგორც ჩანს, იძერიულ-კავკასიურ არეალშიც (კოლხეთში, კავკასიის მთიანეთში). სიტყვაში ქართული კალენდრი აღმოჩნდა იოანე-ზოსიმეს ხელნაწერის – „ქებაი და დიდებაი ქართულისა ენისაი“-ს ამონასნით (იხ. იგივე ავტორი). ბუნებრივია, ქართულ ენასა და მის ანბანში გაცხადებული ჭეშმარიტების მიკვლევა მხოლოდ ქართული მეცნიერების ამოცანაა. უცხოტომელი ქართულ ენასა და მისი ანბანის ჭეშმარიტ არსები იმგვარად ვერ გაურკვევ-ჩაეძიება, რომ ასეთი დონის კვლევა განახორციელოს.

დღე-დამისა და ტროპიკული წლის სიდიდეების არათანაზომადობის პირობებში, კალენდრის ამოცანაა სრულ დღეებში განსაზღვრული წელიწადის ხანგრძლივობა მაქსიმალურად შეესაბამებოდეს ტროპიკული წელიწადის ხანგრძლივობას, რაც უნდა განაპირობოს წინასწარ განსაზღვრულ წლებში განხორციელებულმა კორექციებმა. ასეთი უნიკალურად სრულყოფილი კალენდარი ჩვენი წინაპრების მიერ შექმნილია შორეულ, ქრისტეშობამდე პერიოდში და ის დაფარულ-ჩაშენებულია ქართულ ასომთავრულ ანბანში.

რომლის ავტორთა იძერიულ-კავკასიურ სივრცეში მოღვაწე ქურუმების ნამოღვაწარის კვალი დღემდე მიკვლეუ-

ლი არ არის და არც მომავალშია მოსალოდნელი. მათ, ყოვლისმომცველი ცოდნა ნამოღვაწარი დაშიფრულად განათვალისწილებულ ენასა და ანბანში.

დღეისათვის მოქმედი ე.წ. გრიგორიანული მზის უძრავი წლის კალენდრი ყოველ 4 წლიან ციკლში სამს ანგარიშობს 365 დღეს, ხოლო მეოთხეს ნაკიანს 366 დღეს, ანუ ყოველ 4 წელიწადში ანგარიშობს 1461 დღეს. სახელმძღვანელოდ მიღებული ტროპიკული წლის ხანგრძლივობის – 365.2422 დღის გათვალისწინებით ყოველ 4 წელიწადში კალენდარი 44.928 წელით მეტს ითვლის. რაც განვლილ 32 ოთხწლიანი ციკლების მქონე 128 წელიწადის (44.928 * 32=1437,696) შემდეგ ეს მეტობა ერთ დღეს შეადგენს (მცირედი სხვაობით). ეს იმაზე მიუთითებს, რომ კალენდარსა და ტროპიკული წლის ხანგრძლივობას შორის წარმოშობილი სხვაობა ყოველ განვლილ 32 ოთხწლიან ციკლზე ნაკიანად უნდა ვიანგარიშოთ 31, ხოლო 32-ე ნაკიანის გარეშე. ამაზე მიუთითებს ასომთავრული რიგითობის ასობგერათა სახელწოდებებიც. კერძოდ, რიგით 31 წილ ასობგერის სახელწოდება „წილ“ მიგვანიშნებს იმაზე, რომ 32 ოთხწლიან ციკლს ნაკიანი წლით წარმოშობილი 32 დღის ნაცვლად, 31 დღე-წილი ეკუთვნის [(365*128)+31]=46751, ხოლო 32 რიგით ანბანში ასობგერა „ჭარ“ ჭარბია და ის ნაკიანად არ უნდა ვიანგარიშოთ. ასეთი უნიკალური კალენდარია განხორციელებული ქართულ ანბანში, სადაც თვით ასობგერების სახელწოდება მიგვანიშნებს მოქმედებაზე. 128 წელში 32 ოთხწლედის არსებობა უკვე თავისთავად ყურადღების საგნად აქცევდა ანბანის 32-ე ასოს, და როგორც ვნახავთ, ასეთი ინფორმაცია მასში რეალურად არის კიდევ.

ქრისტეს შობის შემდგომ პერიოდში კაცობრიობამ არ იცოდა რა ტროპიკული წლის ხანგრძლივობის ზუსტი დრო, ასევე დღემდე არ იცის 128-წლიანი ციკლისა და კალენდრის მეორე კორექციის შესახებ. 4 წლიან ციკლით მზის უძრავი წლის კალენდრით ათვლილმა დრომ დროთა

განმავლობაში ტროპიკული წლის ხანგრძლივობას იმდენად წინ გაუსწრო, რომ დღე-დამის ტოლობის ე.წ. „ბუნიობა“-ს დაუმთხვევლობა თვალშისაცემი გახდა, რამაც მე-16 საუკუნეში წარმოიშვა კალენდრის რეფორმის აუცილებლობა. ეს რეფორმა განხორციელდა კათოლიკური ეკლესიის ინიციატივით, კერძოდ: 1582 წელს აღნიშნული „ბუნიობის“ დღის გათვალისწინებით, კალენდარი 13 დღით უკან იქნა დაწეული და ის, მეტ-ნაკლებად მიუახლოვდა ბუნებრივს. მოყოლებული ამ პერიოდიდან, საერთ ცხოვრებაში დროის ათვლა დამკვიდრდა რეფორმირებული კალენდრის გათვალისწინებით, და ეს ათვლა „ახალ სტილად“ იწოდება. ა მ რეფორმის დროს ტროპიკული წლის ხანგრძლივობად მიღებული იყო 365.2425 დღე, 365 დღე, 5 სათო, 49 წელი და 12 წამი. ამის გათვალისწინებით დადგინდა, რომ ყოველი მომდევნო 400 წლის შემდეგ მექანიკურად მომხდარიყო კალენდრის 3 დღით უკან დაწევა.

მიუხედავად იმისა, რომ 1582 წლის რეფორმიდან 432 წელია გასული, კალენდრის 3 დღით უკან დაწევა არ განხორციელებულა. საბოლოოდ დაზუსტდა და განისაზღვრა ტროპიკული წელიწადის ხანგრძლივობა 365.2422 დღე, რაც 25.92 წამით ნაკლებია 1582 წელს განსაზღვრული ტროპიკული წლის ხანგრძლივობაზე. ამასთან, თუ ყოველი 400 წლის გასვლის შემდეგ კალენდრის მექანიკურად 3 დღით უკან დაწევა მოხდება, ეს განაპირობებს დროის ათვლას „ახალ-ახალი“ სტილით, რაც არაერთ უხერხეულობას წარმოშობს.

გაერთიანებული ერების ორგანიზაციის მიერ შედარებით უფრო სრულყოფილი კალენდრის შექმნამდე (რაზეც კონკურსიც კიდ გამოაცხადებული) კალენდარში მექანიკურად მორიგი კორექტივის შეგანა დღემდე არ მომხდარა, რაც თავისთავად არ ნიშნავს იმას, რომ ასეთი კორექტირების აუცილებლობა არ დგას. ეს აუცილებლობა გარდაუვალია და, მოგვწონს თუ არა, ასეთი კორექტირება უნდა განხორციელდეს, თუ არ გვინდა, შორეულ მომავალში ჩვენმა შთამომავ-

ლობამ ახალი წლის დადგომა გაზაფხულზე აღნიშნოს. კალენდარში შესაბამისი კორექტირების შეტანის გარეშე ქრისტეშობიდან 4000 წელს ძველი სტილით ახალ წელს 1 ოქტომბერის აღნიშნავენ, კიდევ ერთი ამდენის გასვლის შემდეგ 5 მარტს და ა.შ.

რამაზ პატარიძის მიერ ქართულ ანბანში განხორციელებულ მზის უძრავი წლის კალენდრის მიკვლევა უზრუნველყო ლტოლვამ ჩაწვდომოდა იოანე ზოსიმეს „ქებად და დიდებად ქართულისა ენისა“ შეფარულ აზრს.

ძველ ქართულში დასაშიფრად გამოყენებული ჰქმატრის მიგნებით იოანე ზოსიმეს თხზულების გაშიფრის შედეგად ბ-მა აღიკო ცინცაძემ სრულად დაადასტურა ბატონ რამაზ პატარიძის მიკვლევა ქართულ ანბანში განხორციელებული მზის უძრავი წლის კალენდრის შესახებ (იხ. „მოელის დღესა მას მეორედ მოსვლისა“, და უფრო მეტიც, იგი ენაშიც აღმოჩნდა დაფარული). ამ კვლევების საფუძველზე მაღალი საიმედობით შეგვიძლია დავასკვნათ, რომ მზის კალენდრების დაფარული არსებობა ქართულ ანბანსა და განსაკუთრებით ლექსიკაში მისი შემოქმედი ხალხის მისამართს განსაზღვრავს, ეს წინარექტისტიანული პერიოდის საქართველო.

„ქებად“-ს შექმნის მიზანდანიშნულება, იყო და არის ქართულ ენასა და ანბანის ჭეშმარიტ სიღიადეზე ქართველში წარმოშვას რწმენა და მასში ჩასაწვდომად მუდმივი ლტოლვა მანამ, სანამ სრულად მიგნებული არ იქნება ავტორის მიერ ამ თხზულებაში ჩადებული დედო აზრი.

ბატონი რამაზ პატარიძე აღნიშნავს: „ქებად ქართულისა ენისალ“ ძველი ქართული მწერლობის ლირსშესანიშნავი ძეგლია. ეს თხზულება შემონახულია X საუკუნის ქართულ ხელნაწერებში, მაგრამ, როგორც ჩანს, იგი შექმნილია უფრო ადრე და შედარებით ძველი წარმოშობის უნდა იყოს. თხზულების ავტორი ქართული ანბანის ასო „წილ“-ს რაღაც საიდუმლო მნიშვნელობას ანიჭებს. ტექსტის ანალიზის საფუძველზე შეიძლება ვიფიქროთ,

რომ კავშირი ქართული ანბანის ასო „წილ“-სა და ქართულ წელთაღრიცხვასა თუ კალენდარს შორის მართლაც არის. „სამწუხაროდ, თხზულებაში „წილ“-ის საიდუმლო რაობის მნიშვნელობა ჯერ ამოცნობილი არ არის“, „წილ“-ის რაობის ამოცნობას კი ტექსტის გაგებისათვის გადამწყვეტი მნიშვნელობა ენიჭება, რადგან ავტორი თხზულებას „წილ“-ზე მითითებით ამთავრებს.“ ამ საკითხის გადაწყვეტის განსხვავებული პლასტები ჯერ აკ. ბაქრაძისა და შემდეგ ზემოხსენებულ (ა.ცინცაძე) ნაშრომში გამოჩნდა. რ. პატარიძე ასკვნის: „რიგით და ანბანური სათვალავით ასო „წილ“-ს საიდუმლო ფორმულა $3+1=4$. მზის უძრავი წელიწადის ქართული წარმართული კალენდრით, ყოველ ოთხწლეულის სამი წელიწადი უნაკოა, ხოლო ერთი წელიწადი ნაკიანი“. „ქართულ ანბანით წრეწირის სიგრძე მის დიამეტრი 3.14 წილის ტოლია. ქართული ასომთავრული ანბანის გრაფიკულ-გეომეტრიული რაობა წრეწირია“.

თხზულებაში „ქებად და დიდებად ქართულისა ენისალ“ სიტყვა ენა თანმიმდევრობით რვაჯერ მეორდება

ენალ-ენისა
ენითა
ენალ-ენითა
ენისა
ენალ-ენათა

თხზულებაში ჩაფარულად ჩადებულ აზრს ბოლო ორი ამხელს „ენალ-ენათა“ რაც იგივეა ენათა-ენა, ენათა საწყისი დადაენა, ნათების, ნათელის მომფენი ენა

„ვითარმედ ყოველი საიდუმლო ამასა ენასა შინა დამარხულ არს“
„და ესე ენალ,
მდაბალი და დაწუნებული
მოელის დღესა მას მეორედ მოსვლისა უფლისასა“

ის, რომ ენა ქართულის დამდაბლება-დაწუნება, ისევე როგორც არსებულის შეუთავსებლად მიღება (ყოფილის უარყოფა) თვით ქართველთა მიერ, საქართველოში არ მოხდებოდა, ალბათ სადაცო არ

უნდა იყოს. ასე რომ მომხდარიყო, „ქებაზ“ აღარ შეიქმნებოდა, რაც იმაზე მიუთითებს, რომ ენა ქართულის დამდაბლება-დაწუნება, ყოფილის უარყოფა არა ქართველთა მიერ, ქვეყნის შიგნით, არამედ ქვეყნის გარეთ, სხვა ერების მიერ მომხდარა.

ენა ქართული ვინ, სად და როდის დაიწუნ-დაამდაბლა, რა გარემოებაში, რა გამოხატულებით, რა მიმართულებით? ერთა შორის, რომელ და რა სახის შეხვედრა-შეკრებაზე, სადაც ენა-ქართულის სიავგარგის განხილვა, შეფასება მოხდა და ის დაიწუნ-დაამდაბლეს, იმ დონეზე, რომ ქართულ ენაში და ანბანში ჩადებული „ყოველი(ყოვლის მომცველი) საიდუმლო“ სამარადჟამო დავიწყებას რომ არ მისცემოდა წარმოიშვა „ქება“-ს შექმნის აუცილებელი პირობები. ვთვლი, რომ ეს უკავშირდება 325 წელს მოწვეულ „ნიკეის“ სახელით ცნობილ ქრისტეს მიმდევართა პირველ საეკლესიო კრების გადაწყვეტილებებს.

მზის კალენდრების სარწმუნოებრივ მნიშვნელობა, კალენდარმცოლნება, სარწმუნოებრივი ბრძოლის ასპარეზი რომ იყო, ცხადად დასტურდება ისევე მზის კალენდართან, მის სიზუსტესთან დაკავშირებული მოვლენებში, რაც ეგვიპტესათუ წინა აზიაში განვითარდა ძველი წ.აღ. მეორე-პირველ ათასწლეულებში. როგორც ჩანს, ეს პროცესები ქრისტეშობის შემდეგაც გაგრძელდა. „ნიკეის“ სახელით ცნობილი პირველი მსოფლიო საეკლესიო კრების მიერ დაკანონდა ე.წ. „იოლიანური“ კალენდარი. კალენდრის საკითხის განხილვისას, გამორიცხულია, ქართველთა დელეგაციას არ შეეთავაზებინა ცხოვრებაში დაენერგათ ის უნიკალური მზის უძრავი კალენდარი, რომელიც განხორციელებულია ქართულ ანბანსა და სიტყვაში და სემანტიკურად გვეუბნება – „(წ)ელი წადი“ (იხ. ა. ცინცაძე, „მოქლის დღესა მას მეორედ მოსვლასა“, 2010). დმერთ „ელი“-ს დრო დასრულდა, მოდის ახალი ეპოქა, იესო ქრისტეს ეპოქა. უნდა ვივარაუდოთ, რომ წინადაღება უარყოფილი იქნებოდა, არა მხოლოდ იმ მიზეზით,

რომ ის შექმნილი იყო წარმართულ პერიოდში, ყოველივე წარმართული კი სრულიად მიუღებელი იყო და არის ქრისტიანული სამყაროსთვის; მთავარი სხვაა – იმდროინდელი ქრისტეს მიმდევარი რჩეული მსოფლიო მასშტაბით სასულიერო პირებისთვის ქართველებს უნდა დაემტკიცებინათ, რომ მათი დასკვნით, დედამიწა მრგვალია, მზის გარშემო ბრუნავს და ერთჯერად შემოვლას 365 დღეს, 5 საათს, 48 წუთსა და 45 წამს ანდომებს (ან დღე-დამის ამდენივე ნაწილს 365,2421875). ჯორდანი ბრუნო ნიკეის მსოფლიო საეკლესიო კრების ჩატარებიდან 1400 წლის შემდეგ, ქრისტეშობიდან მე-17 საუკუნეში დაწვეს კოცონეზე, იმისთვის რომ გაბედა და ამტკიცებდა, დედამიწა მრგვალია და ის მზის გარშემო ბრუნავსო.

„ქებაი“-ში არაპირდაპირ არაერთი მინიშნებაა იმაზე, რომ ქართული ენის დამარხვა („დამარხულ არს..“) დამდაბლუბა-დაწუნება უშუალოდ უკავშირდება ქრისტეს მოვლინების თარიღს. ზემოაღნიშნულის გათვალისწინებით შეგვიძლია გამოვთქვათ ვარაუდი, რომ „ქებაი“-ს შექმნა პირდაპირი შედეგია „ნიკეი“-ს სახელით ცნობილ პირველ მსოფლიო საეკლესიო კრებაზე მიღებულ გადაწყვეტილებებთან – ამ დროს იქნა უარყოფილი ის ჭეშმარიტებები, რაც ქართულში განხორციელებულ მზის კალენდრებშია დაფარული. ფაქტობრივად, იმ დროს უმაღლეს ღვთიურთან ზიარებულ ჭეშმარიტებებზე ითქვა უარი, მაგრამ დღეს იგი ვეღარ დაიმაღლება... სწორედ ამაზე მიგვითოვებენ ბოლო პერიოდში ქართულ ანბანსა და ენაში გაშიფვრვით მიღებული შედეგები.

ზემოთჩამოთვლილ უაღრესად დიდი ფასეულობების მქონე აღმოჩენებს (რ. პატარიძე, ა. ცინცაძე) თვით ქართულ მეცნიერებაში ის რეზონანსი არ გამოუწვევია, რასაც იმსახურებდა. მთავარი აქ ისაა, რომ არ არის გაცნობიერებული უმთავრესი – ქართულ ანბანში და ლუქსიკაში განხორციელებული ასეთი უნაკლო-უნიკალური მზის უძრავი წლის კალ-

ენდარი ვერ შეიქმნება, თუ შემქმნელმა არ იცის ის უდიდესი საიდუმლოება, რაც უკა- გშირდება დღეებში გამოხატულ ტროპი- კული წლის ხანგრძლივობას. აქედან გამომდინარე, იბადება კითხვა: ჩვენმა წინაპარმა ქურუმებმა ქრისტესშობამდე ათეული საუკუნეებით ადრე როგორ გა- მოვალეს და საიდან გაიგეს ეს საიდუმ- ლოება? ჰქონდათ კი დროის ათვლის ის- ეთი მექანიზმი, რომელიც დროს წუთებში და წამებში საზღვრავდა და მრავალი სხვა. ასეთი სახის კალენდარი სახეზეა და აქედან გამომდინარე, ის საიდუმლოე- ბაც, რაც უკავშირდება ტროპიკული წლის ხანგრძლივობას, მათვის ცნობილი უნდა ყოფილიყო და ეს იკითხება თვით კალენ- დარში. ამ შემთხვევაში განსაკუთრებულ უურადდებას იქცევენ რიცხვები: „31“ და „32“ მაგიური „წილი“-სა და „ჭარ“ ასობ- გერის რიგითი სათვალავი. მათი შეფარ- დება უნდა ასახავდეს იმ პროპორციას, რაც მზის უძრავი კალენდრის კორექცი- ისთვის არის საჭირო. სხვაგვარად 32-ის ნაცვლად 31 ოთხწლედი ვერ გვექნებოდა. აქედან გამომდინარე, 31 „წილი“-იც და 32 „ჭარ“-იც ოთხწლიან ციკლებს უკავშირდ- ება. ამ ასობგერების სახელწოდება თავ- ისთვად მიუთითებს იმაზე, რომ პირველი „31“ რადაცის მიმართ წილი კუთვნილია, ხოლო მეორე „32“ ამ რადაცის მიმართ ჭარბია, მეტია. ამ შემთხვევაში მათმა შე- ფარდებამ (31 : 32) უნდა გაამჟღავნოს ერთის მხრივ რამდენია წილი და მეო- რეს მხრივ რამდენიო არის ჭარბი. 32-ტი ერთით მეტია 31-ზე. მათი შეფარდება კი გვაძლევს $31:32=0.96875$, მათი შეფარდების ნაყოფი გვამცნობს იმას, რომ ყოველ 4 წე- ლიწადში 365 დღის ზევით ზემოაღნიშნუ- ლი იმ ერთის მეტობის წილად უნდა ვიანგარიშოთ 0.96875 დღე, ხოლო ჭარბად $1-0.96875=0.03125$ დღე, რაც ყოველ 32 ოთხ- წლიან ციკლში ეს ჭარბი შეადგენს ერთ დღეს $1:0.03125=32$. რაც იგივეა, კალენ- დარი ყოველ ოთხ წელში ანგარიშობს 1461 დღეს. 31 და 32 შეფარდების ნაყოფი გვამცნობს, რომ ის უნდა ვიანგარიშოთ როგორც 1460.96875 დღე ანუ კალენდარი

ყოველ ოთხწლებში 0.03125 დღეს მეტს ან- გარიშობს. გამომდინარე $32*4=128$. 32-ისა და 128-ის შეფარდება გვაძლევს $32:128=0.25$ ანუ 365 დღის ზევით რაც მზის მოძრა- ვი კალენდრით არის მიღებული და ან- გარიშობს $365+0.25$. ხოლო 31 ისა და 128 ის შეფარდება გვაძლევს $31:128=0.2421875$, რაც იგივეა $(31:32):4=0.2421875$ და ასევე იგივეა $(0.25*31):32=0.2421875$. აღნიშნულით გამჟღავნდა ის ნაშთი, რასაც ტროპი- კული წელი შეიცავს 365 დღის ზევით $365+0.2421875=365.2421875$ დღე. „დღე-ღამე ითვლის 24 ჟამსა $(31*24):32=23.25$ საათს აღნიშნულის თანახმად ყოველ 4 წელი- წადში ტროპიკული წელი ანგარიშობს $(365*4=1460)$ 1460 დღესა და 23.25 საათს, კალენდართან შედარებით 0.75 საათით ანუ 45 წუთით ნაკლებს, რაც კალენდარულ 32 ოთხწლიან ციკლში ეს მეტობა ერთ დღის, ანუ $0.75*32=24$ საათს $45*32=1440$ წუთის ტოლია.

„წილისა“ და „ჭარ“ ასობგერათა რი- გითმა რიცხვებმა ოთხწლიან ციკლში ტროპიკული წლის ხანგრძლივობა გაამხ- ილეს მრგვალ წუთებში. აქედან გამომდინ- არე, შორეულ წარსულში ჩვენი მოდგმის ქურუმებს რომც არ ჰქონდათ წამების განმსაზღვრელი დროის ამთვლელი მექა- ნიზმი, უეჭველად ექნებოდათ წუთების განმსაზღვრელი და იმის გამოთვლა, რომ ერთი მეორედი ანუ 0.25 საათი 15 წუ- თია, ხოლო სამი მეორედი 0.75 საათი 45 წუთია, ალბათ არ გაუჭირდებოდათ. მით უმეტეს, მათ ტროპიკული წლის ხან- გრძლივობა დღეებში განსაზღვრეს, რის გათვალისწინებით კალენდრის შექმნი- სათვის ამ შემთხვევაში წუთები და წამე- ბი არანაირ როლს არ თამაშობს.

იბერიულკავკასიური მოდგმის ქურუმე- ბი უფრო შორსაც რომ არ წასულიყვნენ, გამხელილი ტროპიკული წლის ხანგრ- ძლივობა 365.2421875 დღე სრულ შესა- ძლებლობას იძლეოდა შეექმნათ ისეთი სახის უბადლო კალენდარი, რაც განხორ- ციელებულია ქართულ ში.

(თემის გაგრძელება იქნება შემდეგ ნომრებში)

ჩვენ ლი ასოფლით



Зураб Цикаридзе

Письмо к русскому другу



« . . . меня подвигло на это решение единственно желание всеми своими слабыми силами содействовать тому, чтобы нелепая стена, разделяющая наши страны, когда-нибудь рухнула».

Альбер Камю

Из предисловия к итальянскому изданию философско-политического опуса «Письма к немецкому другу» (Альбер Камю «Бунтующий человек», изд. Политлитературы, 1990, стр. 102)

Видел тебя на телеэкране, видно стал важной персоной. Не знаю, поздравить ли. Поздравил бы, если бы знал, что ты отошел от старых советско-социалистических-имперских влечений. Поскольку не знаю, воздержусь.

ზურაბ წიქარიძე.

ტერილი რუს მემობარს

« . . . ასეთ გადაწყვეტილებაზე მიბიძგა მხოლოდ

ერთადერთმა სურვილმა, მთელი ჩემი სუსტი ძალებით რაიმე შევძლო იმისათვის, რომ ჩვენი ქვეყნების გამყოფი ეს უაზრო კედელი როდისმე დაინგრეს».

ალბერ კამიუ

ფილოსოფიურ-პოლიტიკური ოპერის „წერილები გერმანელ მეგობარს”, იტალიური გამოცემის წინასიტყვაობიდან (Альбер Камю «Бунтующий человек», Москва, изд. Политлитературы, 1990, стр. 102)

გნახე ტელეეკრანზე, მნიშვნელოვანი პერსონა გამხდარსარ. არ ვიცი მოგილოცო თუ არა. მოგილოცავდი თუ მეცოდინებოდა რომ განერიდე საბჭოთა-სოციალისტური მიპერიულ მიღრეკილებებს. რადგან არ ვიცი თავს შევიკავებ. თუ შევიტყობ, მოგილოცავ-გადაწყვიტე მოგწერო, და წერილის დასაწყისში მინდა იმავე წინასიტყვაობიდან კამიუს ორი წინადადების პერიფრაზი გავაკეთო: როდესაც ამ სტრიქონების ავტორი წერს “თქვენ”, მას მხედველობაში ჰყავს არა “თქვენ რუსები” (რადგან რუსებში არსებობენ მართალი და წრფელი გულის ადამიანები), არამედ “თქვენ, შოგინისტები”. როდესაც ის ამბობს “ჩვენ” ეს ყოველთვის არ ნიშნავს “ჩვენ, ქართველები”, არამედ ნიშნავს “ჩვენ, თავისუფალი, თავისუფლების მოყვარული ადამიანები”, და აი რის გამო შემრცხებოდა, თუ ვინმე მიიჩნევდა, რომ ქართველ პატრიოტს შეუძლია გახდეს რომელიმე ერის, რომელიმე ნაციის მტერი. მე მძულს მხოლოდ ჯალათები და ნებისმიერი ადამიანი, რომელიც ისურვებს „წერილი რუს მეგობარს“ წაიკითხოს სწორედ ასეთი თვალთახედვით, ანუ როგორც დოკუმენტური მონათხოვი ბრძოლაზე ძალადობის წინააღმდეგ, აღიარებს, რომ მე სრული უფლება მაქვს ხელი მოვაწერო ნებისმიერი ამ სიტყვის ქვეშ.

ჯერ კიდევ სრულიად ახალგაზრდამ გულწრფელად და უანგაროდ შეგიყვარე ჩვენი გაცნობიდან მალევე, სამოციანი წლების შუა პერიოდში. სამოცდაათიანი წლების შუამდე, როდესაც ჩვენი მეგობრობა უკეთ ათწლეულს ითვლიდა, ჩვენს საუბრებში

Если узнаю, обязательно поздравлю. Решил написать тебе, и уже в начале письма хочу перефразировать два предложения Камю из того-же предисловия, которые будут звучать так: Когда автор этих строк пишет «**вы**», он имеет ввиду не «вы русские» (поскольку среди русских, существуют и справедливые, чистосердечные люди) а «**вы шовинисты**». Когда он говорит «**мы**», это не всегда означает «мы грузины», но «**мы, свободные, свободолюбивые люди**», и: Вот отчего мне было бы ныне стыдно, если бы кто-нибудь счел, что грузинский патриот способен стать врагом какой-нибудь одной нации. Я ненавижу только палачей. И всякий человек, пожелавший прочесть «**Письмо к русскому другу**» именно под этим углом зрения, то есть как документальный рассказ о борьбе против насилия, признает, что сегодня я с полным правом могу подписатьсь здесь под каждым своим словом.

Будучи ешё совсем молодым, я искренне и бескорыстно полюбил тебя вскоре после нашего знакомства, в середине шестидесятых. До середины семидесятых, когда наша дружба уже насчитывала десяток лет, мы в наших беседах не касались политических тем. Мы одинаково восхищались поэзией Пушкина, Лермонтова, Тютчева, Блока, Есенина, европейской поэзии в переводах Левика; пытались вникнуть в глубины произведений Толстого, Чехова, Достоевского, Шолохова; увлекались произведениями Хемингуэя, Джека Лондона, Фолкнера; одинаково любили техничный, игровой футбол; наши вкусы совпадали в кино; даже в женщинах наши вкусы совпадали, помнишь Ларису? - помнишь наверное....

Да, прошли годы, мы перешагнули средний возраст, и я вспомнил пройденную жизнь, словно записанную на пленку. И проанализировав всю накопленную информацию, пришел к печальному заключению, что по существу, вся моя жизнь была связана с «**вами**», с такими несправедливыми к моей родине и к моему народу, почти за всю историю наших взаимоотношений, и по сей день остаетесь такими-же.

პოლიტიკურ თემებს არ ვეხებოდით. ერთნაირად ვიყავით აღტაცებულნი პუშკინის, ლერმონტოვის, ტიუჩევის, ბლოკის, ესენინის პოეზიის, ევროპული პოეზიის ლერმად ჩავწვდომდით ტოლსტოის, ჩეხოვის, დოსტოევსკის, შოლოვოვის ნაწარმოებებს; გვიტაცებდა ჰემინგუეის, ჯექ ლონდონის, ფოლკნერის პორზა; ერთნაირად გვიყვარდა ტექნიკური ფეხბურთი; ჩვენი გემოვნება ემთხვეოდა კინოში; ქალებშიც კი ემთხვეოდა ჩვენი გემოვნება, გახსოვს ლარისა? – გახსოვს ალბათ. . .

მაგრამ, გავიდა წლები, ჩვენ გადავაძიჯეთ შეა ასაკს, მე გავიხსენე განვლილი ცხოვრება, თითქოს ფირზე ჩაწერილი. ხოლო გაანალიზების შემდეგ სამწუხარო დასკვნამდე მივედი, რომ არ სებითად, მთელი ჩემი ცხოვრება დაკავშირებული იყო “ოქენთან”, ასეთ უსამართლოებთან ჩემი სამშობლოსი და ჩემი ხალხის მიმართ ჩვენი ურთიერთობის თითქმის მთელი ისტორიის მანძილზე, და დღემდე ასთებად რჩებით.

და აი, ივლისის ერთ საღამოს ხლებნიკოვოს კორომში სეირნობისას, არ მახსოვს რატომ, შენ თქვი რომ საბჭოთა კავშირი შენი სამშობლოა. მე კი გითხარი, რომ მიუხედავად იმისა, რომ შემიძლია ავიღო ბილეთი და ბერინგის სრუტემდე გავემგზავრო (თუმც მაშინ საზღვრის მიმდებარე ზოლები საზღვრიდან შიგნით ასეული კილომეტრებით აკრძალულ ზონებად იყო გამოცხადებული), მე არ მაქვს პრეტენზია, რომ ჩუკოტკა ჩემი სამშობლოა. თვით მოსკოვსაც კი, რომელიც, ლერმონტოვის მსგავსად «სილно, пламенно и нежно» მიუვარდა, სამშობლოს ვერ ვუწოდებდი. (ხოლო რაც შეეხება კრემლს “დაკბილულსა” და ოდესაც “უშფოთველს” – ის რუსეთის ავეთ მმართველებმა, ბონაპარტისა არ იყოს – “შეაკვრობისა და დესოტიზმის კერად” გადააქციეს და მთელი XX საუკუნე შიშის ზარს სცემდნენ როგორც საკუთარ ისე მთელი პლანეტის მაცხოვრებლებს). მაშინ შენ გადიზინებით მისაყვედურე, რომ მე არ ვარ საბჭოთა კავშირის პატრიოტი. მე კი იძულებული გავხდი შენთვის შემეხსენებინა, რომ ჩემთან ნაცხობობამდე, ასეთმა გულანთებულმა პატრიოტმა არაფერი იცოდი საქართველოს შესახებ, საბჭოთა კავშირის ნაკრებში მოთამაშე თბილისის “დინამოს” რამდენიმე ფეხბურთელის გვარის გარდა. რაც შეეხება შუაზიურ

И вот, июльским вечером, прогуливаясь в роще в Хлебникове, ты, не помню почему, Советский Союз назвал родиной. Я сказал, что хотя могу взять билет и отправиться к Беринговому проливу (хотя тогда в иных местах т.н. приграничные зоны растягивались на сотни километров вглубь от пограничной линии), у меня нет претензии, что Чукотка есть моя родина, даже Москву, город, который я любил «сильно, пламенно и нежно», стеснялся считать своей родиной. (Что же касается кремля «зубчатого» и когда-то «безмятежного», надменные правители России превратили его в очаг «коварства и деспотизма» и почти все XX столетие наводили ужасающий страх на жителей как собственного громадного государства, так и всей планеты). Тогда ты раздраженно упрекнул меня в том, что я не патриот Советского Союза. Я вынужден был напомнить тебе, что до знакомства со мной ты, такой пламенный патриот, ничего не знал о Грузии, кроме фамилий нескольких футболистов тбилисского «Динамо», выступавших за сборную СССР. Что же касается среднеазиатских и других республик, ты постоянно путал названия их столиц. Вообще, в начале нашего знакомства получилась странная штука: узнав, что я хорошо знаком с русской культурой, ты счел это фактом само собой разумеющимся; а я со своей стороны также посчитал не очень странным то, что человек, правда молодой, но уже с высшим образованием, не знал об одной из составляющих собственного государства («родины», как ты выразился) буквально ничего, кроме названия тамошней футбольной команды, и фамилии нескольких игроков. По неопытности своей, тогда, ни один из нас не подумал, что такое положение может оказаться, в будущем причиной существенного разногласия.

Ты однажды (в том-же Хлебникове) сказал, что считаешь себя интернационалистом и ненавидишь национализм. Это я парировал мыслью, что интернационализм не может существовать без национализма, т.к. интернационализм может произрасти только из благородного национализма, и тут-же почувствовал как этот мой довод сразу же

да სხვა რესპუბლიკებს, მუდამ ურევდი მათი დედაქალაქების სახელებს. საერთოდ ჩვენი ნაცნობობის დასაწყისში უცნაური რამ მოხდა: გაიგე რა, რომ მე კარგად ვიცნობდი რუსულ აულტურას, შენ ეს ფაქტი ჩვეულებრივ მოვლენად მიიჩნია; მე კი, ჩემი მხრივ, არ ჩავთვალე ძალზედ უცნაურად, რომ ადამიანმა, მართალია ახალგაზრდამ მაგრამ უპარ უძალესი განათლებით, არაფერი იცოდა თავისი სახელმწიფოს - როგორც შენ თქვი “სამშობლოს” - შემადგენელზე, გარდა იქაური ფეხბურთის გუნდისა და რამდენიმე ფეხბურთელის გვარისა. ჩვენი გამოუცდელობის გამო მაშინ არ გვიფირია, რომ ეს ვითარება მომავალში შეიძლებოდა მნიშვნელოვანი უთანხმოების მიზეზი გამხდარიყო.

შენ ერთხელ, იმავე ხლებნიკოვოში, თქვი, რომ ინტერნაციონალისტი ხარ და გძელს ნაციონალიზმი. მე ეს შემოტევა მოვიგერიე იმ მოსაზრებით, რომ ე.წ. ინტერნაციონალიზმი შეუძლებელია არსებობდეს ნაციონალიზმის გარეშე, რადგან ინტერნაციონალიზმი შეიძლება აღმოცენდეს მხოლოდ კეთილშობილი ნაციონალიზმის საფუძველზე და მაშინვე ვიგრძენი, როგორ უკუაგდო ეს ჩემი სიტყვები შენმა გონებამ. ასეა, კველა იმპერიალისტ-შოვინისტებს სძულო ჭეშმარიტი ნაციონალიზმი, გულწრფელი პატრიოტიზმის საფუძველი და ე.წ. ინტერნაციონალიზმის ბაირალს ამოფარებული ატრიალებებს ყალბ, ე.წ. “ხალხთა მეგობრობას”.

გენიალური გასენდი წერდა: “. . . მეცნიერება, რომელმაც ძალა მისცა ჩვენს სულს მარადიულ ბოროტებასთან დასაპირისპირებლად და გაისარჯა რომ მას (ანუ ჩვენს სულს. ზ.წ.) ამ ბოროტების შიში არ ჰქონდა, მოგვცა ცოდნა იმისა, რომ ამ ცხოვრებაში მეგობრობა არის უძლიერესი საფუძველი საფუძველთა შორის, რომელსაც უსაფრთხოებასთან ერთად უდიდესი სიამოვნება მოაქვს” (Пьер Гассенди, соч. т.1. «Мысли», 1966, 397).

“წმინდა გონების კრიტიკის” ავტორი 1792 წელს ვინგე მარია ფონ გერბერტს წერდა რომ: “მეგობრობის იდეალი მოითხოვს სრულ გახსნილობას და ელოდება ასეთივე საპასუხო გულისხმიერებას, რომელსაც უმცირესი უნდობლობაც კი ერ შეაკავებს” (И.Кант «Трактаты и письма», «Наука», 1980, გვ. 582).

მეგობრობა შეიძლება არსებობდეს

был отторгнут твоим мыслепринимающим аппаратом. Да, так и есть, все имперские шовинисты ненавидят истинный национализм, основу искреннего патриотизма и прикрываясь фальшивой хоругвею т.н. интернационализма, прокручивают фальшивую, т.н. «дружбу народов».

Гениальный Гассенди писал: «.... наука, которая укрепила наш дух против вечного зла и сделала так, чтобы он (т.е. наш дух. З.Ц.) этого зла не боялся, дала нам знание того, что в этой жизни дружба – сильнейший из всех оплотов, который одновременно **с безопасностью** доставляет величайшие удовольствия» (Пьер Гассенди, соч. т.1. «Мысль», 1966, стр. 397).

Автор «Критики чистого разума» в 1792 году писал некоей Марии Фон Герберт, что: «идеал дружбы требует стремиться полностью излиться и ждет такого же ответного сердечного излияния, не сдерживаемого каким-либо недоверием» (И.Кант «Трактаты и письма», «Наука», 1980, стр. 582).

Дружба может существовать только между личностями; это самое бескорыстное взаимоотношение может образоваться только между мужчинами, может быть и между мужчиной и женщиной; и, буду рад если вопреки моему предположению такое, хоть где-нибудь, в истинном своём смысле, бывало, есть или будет между женщинами.

Общеизвестно, что большинство мыслителей понятие дружбы относят к добродетели, однако среди них же существуют засомневавшиеся. Например, тот-же Кант, выкрику Аристотеля «У кого есть друзья, у того нет друга!», придает более мягкий характер: «Дорогие друзья, нет в мире друга!»; Бывает и так, как писал небезызвестный Честер菲尔д своему сыну что: «В несчастье наших лучших друзей есть нечто такое, что нам несовсем неприятно» (И.Кант «Трактаты и письма», «Наука», 1980, стр. 104). Вот почему к этому слову, к этому понятию не надо подходить опрометчиво, поскольку разного рода империалисты, политики и политики, ложные интернационалисты, лукавые т.н деятели культуры и журналисты, социалисты и глобалисты, соседи и несоседи с севера и запада, с востока и юга подсовывают малым

мъелюдოდ პიროვნებებს შორის; аმასთან, ეს ყველაზე უანგარო ურთიერთობა შეიძლება აღმოცენებებს მხოლოდ მამაკაცებს შორის, შესაძლოა მამაკაცსა და ქალს შორის; და მოხარული ვიქნები, თუ ჩემი ვარაუდის საპირისპიროდ, ასეთი რამ სადმე, თავისი ჭეშმარიტი არსით იყო, არის ან იქნება ქალებს შორის.

ცნობილია, რომ მოაზროვნეთა უმრავ-ლესობა მეგობრობას, როგორც ცნებას სათხოებად მიიჩნევს, თუმც მათ შორის დაეჭვებულნიც არსებობენ. მაგალითად იგივე კანტი არისტიტელს „წამოძახილს“ ვისაც ჰყავს მეგობრები, მას არ ჰყავს მეგობარი“ უფრო რბილ ფორმას აძლევს: „ძვირფასო მეგობრებო, არ არსებობს ქვეყანაზე მეგობარი!“. ხდება ისეც, როგორც არც თუ ხაკლებად ცნობილი ჩესტერფილდი წერდა თავის შვილს: “ჩვენი საუკეთესო მეგობრების უბედობაში არსებობს ისეთი რამ, რაც ჩვენთვის არცოუ უსიამოვნო შეიძლება აღმოჩნდეს” (И.Кант «Трактаты и письма», «Наука», 1980, стр. 104). აი რატომ არის საჭირო ამ სიტყვისადმი, ამ ცნებისადმი მეტად გონივრული მიდგომა, რადგან ათასი გვარის იმპერიალისტი, პოლიტიკოსი და პოლიტიკანი, ცრუ ინტერნაციონალისტი, ფარისეველი ე.წ. კულტურის მოღვაწე და ურნალისტი, სოციალისტი და გლობალისტი, მეზობელი და არამეზობელი ჩრდილოეთიდან და დასავლეთიდან აღმოსავლეთიდან და სამხრეთიდან ძალით ახვევენ თავს პატარა ქვებს ამ პირფერულ “ხალხთა მეგობრობას”, იყენებენ თავიანთი ეგოისტური მიზნებისათვის, შემდეგ კი ყოველგვარი სინდისის ქენჯნის გარეშე შეუძლიათ მოისროლონ და ომიც კი გაუჩაღონ. წარმოიდგინე ერთი, შეიძლება, რომ ჩემები და რუსი ხალხი მეგობრები იყვნენ? . . .

დარწმუნებული, რომ ჩვენი ურთიერთობები არ აღმოჩნდა საკმარისი იმისათვის, რომ შენ დაინტერესებულიყავი და თუნდაც რაიმე შეგეტყო ჩვენი ხალხების ურთიერთობების შესახებ, მე ამ წერილში მოვივან ფაქტებს, მხოლოდ ფაქტებს.

ქართველების პირველივე ცდა და იმედი, დაეყორებინა კეთილი ურთიერთობები დიდ სახელმწიფოსთან და მის ერთმორწმუნე ხალხთან იმედგაცრუებით დამთავრდა. მშვენიერი თამარის გვერდით საქართველოს ტახტზე მოწვეული (1185 წ.) რუსი (ნოვგოროდელი) თავადი იური ბოგოლუბევი, ან გიორგი რუსი (როგორც

странам фарисейскую «дружбу народов», и использовав их в своих политических целях, могут кинуть без угрызения совести, а то и пойти войной. Подумай сам, могут ли быть друзьями чеченский и русский народы. . .

Будучи уверен, что наши с тобой связи не оказались достаточными для того, чтобы ты заинтересовался, и хоть что-нибудь узнал об отношениях наших народов, я в этом письме приведу факты, только факты.

Первая же попытка и надежда грузин установить добрые отношения с великим государством и его народом-единоверцем, оказались тщетными. Приглашенный на грузинский престол (1185 г.) рядом с молодой и прекрасной царицей Тамари, русский (новгородский) князь Юрий Боголюбский, или Георгий Русский (как его здесь именовали) оказался алкоголиком, импотентом, не смог выполнить ни функцию супруга, ни функцию государственного деятеля и (1188 г.) был отправлен с миром (хотя в 1191 г., постарался предъявить какие-то претензии, однако настолько необоснованные, что не могли иметь продолжения).

Однако, в последующие времена грузинские цари и политики продолжали старания иметь с Россией добрые отношения, посыпали в Москву послов, родственников, представителей культуры и религиозных деятелей. В 1658 году лично съездил в Москву царь Теймураз I, был принят с почестями, но в помохи отказан. В дальнейшем туда был послан его внук Ираклий Давидович, ставший при дворе Царя Алексея Михайловича тисяцким. Ближайшим другом и соратником Петра I-го, первым министром – фельдцейхмейстером артиллерии - был царевич, умерший за Россию в шведском плена, Александр Багратиони, сестра которого близ Москвы, во Всехсвятском строила церкви и занималась просветительской деятельностью, и в 1709 году Петр победу под Полтавой праздновал именно в ее имении, в течение почти трех месяцев.

В начале двадцатых годов XVIII века, царь Вахтанг VI доверившись уверениям русского посла Толстого, что великий император Петр обязательно подоспеет на

მას აქ მოიხსენიებდნენ), ალკოჰოლის ძლიერ მოყვარული და იმპოტენტი აღმოჩნდა, ვერ შეასრულა ვერც მეუღლისა და ვერც სახელმწიფო მოღვაწის ფუნქცია და (1188 წ.) მშვიდობით იქნა მიბრძანებული (მართალია 1191 წ. შეეცადა რაღაც პრეტენზიების წამოყენებას, მაგრამ იმდენად დაუსაბუთებელ პრეტენზიებისა, რომ ასეთ მცდელობას გარძელება არ ჰქონია).

შემდგომ პეტრიოდში ქართველი მეფები და პოლიტიკოსები აგრძელებდნენ მცდელობებს რუსეთან კეთილი ურთიერთობების დასამყარებლად, აგზავნიდნენ მოსკოვში ელჩებს, ნათესავებს, კულტურისა და რელიგიის წარმომადგენლებს. 1658 წელს პირადად ეწვია მოსკოვს თეიმურაზ I, მიღებულ იქნა ლირსეულად, მაგრამ დახმარებაზე უარი ეთქვა. შემდგომში მოსკოვს გაგზავნილ იქნა მისი შვილიშვილი ირაკლი დავითის-ძე, რომელიც მეფე ალექსეი მიხაილოვის მეჯვარედ და მის კარზე გვალაზე დაახლოებულ პირად იქნა მიღებული. პეტრე I-ის უახლოესი მეგობარი და თანამებრძოლი, რუსეთის ისტორიაში პირველი მინისტრი, არტილერიის ფელდცეიმენტერი, რომელიც რუსეთის გულისხმის მოკვდა შვედების ტყვეში იყო ალექსანდრე არჩილის-ძე ბაგრატიონი, რომლის და დარეჯანი მოსკოვთან ახლოს ვსესხვიატსკოვში აშენებდა ეკლესიებს და ეწველდა საგანმანათლებლო მოდგაწეობას, და 1709 წელს პეტრემ პოლტავასთან გამარჯვება სწორედ მის მამულში იზეიმა თითქმის სამი თვის განმავლობაში.

XVIII საუკუნის ოციანი წლების დასაწყისში, მეფე ვახტანგ VI მიენდო რა რუსეთის ელჩის ტოლესტოის რწმუნებებს, რომ დიდი იმპერატორი პეტრე აუცილებლად მოუსწრებს დასახმარებლად, არ წავიდა თურქებთან მოლაპარაკებაზე; მოლოდინი გრძელდებოდა წლების განმავლობაში და უცებ, 1724 წლის 12 ივნისს, რუსეთმა ისლამურ თურქეთთან ხელი მოაწერა შეთანხმებას, რომლითაც არსებითად აღიარა, რომ ერთმორწმუნე საქართველო ხვდებოდა თურქეთის, იმდროს მეტად აგრესიული სახელმწიფოს (როგორც ახლა უკართ გამოთქმა) სტრატეგიული და პოლიტიკური ინტერესების სფეროში. და საბრალო, მიმდინარე და გულუბრყვილო მეფე-სწავლულს, ამის გამო მოუხდა თხოვნა არა მოელი ქვეყნის დახმარებაზე, არამედ სამშობლოდან გაქცეული ოჯახისა და თანგაყოლილი ამალის თავშესაფარზე, ამალისა, რომელშიც შედიოდა მრავალი გამოჩენილი პიროვნება და რომელთაგან

помощь, не пошел на переговоры с турками; ожидания длились годами и вдруг, 12-го июля 1724 года, Россия с исламской Турцией в Стамбуле подписала соглашение, в котором по существу признала, что единоверная Грузия попадает в сферу стратегических (как сейчас любят говорить) и политических интересов этого, агрессивного тогда, государства. И бедному, доверчивому царю ученому, поэту, пришлось просить уже не о помощи для своей страны, а о покровительстве бежавшей из родины своей семьи и сопровождавшей свиты, в которой находилось множество выдающихся личностей, впоследствии ставших известными деятелями тогдашнего российского общества и видными военачальниками. Вахушки, сын царя, был среди основателей Московского Университета (Здесь припоминается моя первая поездка в Москву весной 1960 года, в возрасте 17 лет. Мы с другом, прогуливаясь по Манежной площади, увидели группу туристов, входивших в здание ректората МГУ, и присоединившись к ним, в фойе здания увидели три бюста, в центре Михaila Lomonosova, слева - фаворита императрицы Елизаветы Петровны И. Шувалова и справа грузинского царевича Вахушти Багратиони, однако приехав через семь лет, в 1967 году, в тот год, когда мы с тобой подружились, однажды, проходя по проспекту Маркса я еще раз заглянул в то фойе и. Там уже стояли только два бюста- Михaila Lomonosova и фаворита императрицы И. Шувалова).

Истекала кровью изнуренная, истерзанная, разделенная маленькая христианская страна под непрекращающимися нападками и грабежами то со стороны Турции, то Ирана, то северокавказских язычников и насильственно омусульманившихся племен, то еще и других. И, спустя 45 лет (летом 1769 года), после вынужденного ухода со своих обязанностей царя Вахтанга VI, когда разделенная страна ценой неимоверных усилий (двух царей: восточной Грузии - Ираклия II и западной – Соломона I) и потерять все же оставалась тем, что еще могло называться Грузией, российская императрица Экатерина II направила примерно пятьсот солдат и офицеров под командованием весьма

безропошного რუსული საზოგადოების ცნობილი მოღვაწეები და გამოჩენილი სამხედრო სარდალი გახდა. მოსკოვის უნივერსიტეტის დამარსებელთა შორის იყო მეფის შვილი ვახუშტი (აქ მას სენადება ჩემი პირველი გამგზავრება მოსკოვში, 1960 წლის გაზაფხულზე, 17 წლის ასაგში). ჩემს მეგობართან ერთად მანეჯის მოედანზე სეირნობისას დავინახეთ ტურისტების ჯაფი, რომელიც მოსკოვის უნივერსიტეტის რექტორატის შენობაში შედიოდა, მივუერთდით მათ და შენობის ფოიეში ვნახეთ სამი ბიუსტი. შუაში მიხეილ ლომონოსოვისა, მარცხნივ – იმპერატორ ელიზავეტას ფავორიტის ი. შუალოვისა და მარჯვნივ ქართველი მეფის შვილის ვახუშტი ბაგრატიონისა. მაგრამ შვიდი წლის შემდეგ, 1967 წელს, იმ წელს როდესაც ჩვენ დავმეგობრდით, ერთხელ მარცხის პროსპექტზე გავლისას, ისევ შევიარე იმ ფოიეში და. იქ, მხოლოდ ორი ბიუსტი იდა, მიხელ ლომონოსოვისა და ი. შუალოვისა).

იცლებოდა სისხლისგან დაძაბუნებული, გატანჯული, დაგლეჯილი პატარა ქრისტიანული ქვეყანა ხან თურქეთის, ხან ორანის, ხან ჩრდილოკავკასიელი, ძალით გამჟეულმანებული თემების, ხან კიდევ სხვათა გაუთავებული თავდასხმებისგან და ძარცვისგან. და მევე ვახტანგის იძულებითი გაგარეულებიდან 45 წლის შემდეგ (1769 წლის ზაფხულში), როდესაც გახლებილი ქვეყანა წარმოუდგენილი ძალისხმევითა და დანაკარგებით მაინც რჩებოდა იმად, რასაც საქართველო შეიძლებოდა რქმეოდა, რუსეთის იმპერატორმა ეკატერინე II-მ გამოაგზავნა დაახლოებით უჟათასი ჯარისკაცი და ოფიცერი ერთი მეტად დაბალგალიფიციური, მაგრამ თვითმაყოფილი გენერალ-გერმანელის, ვინმე ტოტლებების მეთაურობით. ამ ჯარს არაფერი გაუქმებია, გარდა ერთი პაწაწინა ციხესიმაგრის აღებისა, რომელსაც ოცდასამი მუსლიმანი იცავდა, საქართველოს მხარეებში წანწალისა და ოდნავ მიწყნარებული სამხრეთელი აგრესორების გადიზიანებისა. ხოლო 1770 წლის აპრილში, სოფელ ასპინძასთან თურქულ ძალებთან შეტაკების წინ, ამ გენერალმა, ორმაგმა “ინოროდეცმა” (ინორდეც – კლადიმირ ულიანოვის ტერმინია), მოაძრუნა თავისი ჯარისკაცები, უსაფრთხო ადგილას განარიდა და ერეკლე II დატოვა ბევრად მრავალრიცხოვან თავდამსხმელთა პირისპირ. და ერეკლე II-მ მხოლოდ მაღალი სამხედრო ოსტატობის ხარჯზე შეძლო მოწინააღმდეგის დამარცხება და განადგურება.

1771 წლის თებერვალში, გენერალმა-

низкоквалифицированного, но чрезмерно самодовольного, генерала-немца Тотлебена. Войско это не сделало ничего, кроме взятия одной крохотной крепости с двадцатью тремя мусульманами, брадяжничества по всем районам Грузии и раздражения едва притихших южных агрессоров. А 20-го апреля 1770 года перед самой схваткой с турецким войском, вблизи селения Аспиндза, этот генерал, двойной инородец (инородец – термин Владимира Ульянова), повернул своих солдат, отвел их в безопасное место и оставил Ираклия II против во много превосходящих сил нападавших. И только благодаря высокому военному искусству, Ираклию II-му удалось разбить и уничтожить противника.

В феврале 1771 года генерал граф Тотлебен узнав, что со стороны Батуми продвигаются турецкие силы, опять сгинул с места дислокации близ порта Поти и углубился в сторону Кутайси. Русские офицеры уже стали стыдиться поступков немецкого графа и они сообщили в столицу, что генерал Тотлебен позорит русское оружие. Вскоре он был заменен генералом Сухотиным. Новый военачальник оказался отважнее предшественника, но в тоже время не менее самоуверенным болваном, не послушался советам Ираклия II, что в разгар лета неразумно вести военные операции в колхидской низменности из-за чрезмерной активности малярийных москитов, и все же подвинул войско к потийской крепости. Подавляющее большинство личного состава и сам генерал были инфицированы малярийным вирусом и тяжело больное и деморализованное войско весной 1772 года было отозвано в Россию.

Кратковременной передышкой послужило поражение Турции в войне с Россией. После Кучук-Кайнарджского мирного договора (июль 1774 г.) Турция временно угомонилась. Однако после отхода основных российских сил домой, вновь начались притеснения грузинских земель, теперь уже и со стороны вновь окрепшего Ирана.

Фаворит и помощник императрицы Екатерины II Григорий Александрович Потемкин уже зондировал политические настроения в Грузии. В 1779 году, через

გრაფმა ტოტლებენმა, შეიტყო, რომ თურქელი ძალები მოიწვდნენ ბათუმის მხრიდან, ისევ მოქუსლა ფოთის მახლობლად დისლოკაციის ადგილიდან ქვეყნის სიღრმეში ქუთაისის მიმართულებით. რეს ოფიცრებს უპარ რცხვენოდათ გერმანელი გრაფის საქციელის და დედაქალაქს შეატყობინეს, რომ გენერალი ტოტლებენი არცხვენდა რუსულ სამხედრო დირსებას. მალე ის შეცვლილ იქნა გენერალ სუხოტინით. ახალი მეთაური წენამორბედზე უფრო გაძელებით აღმოჩნდა, მაგრამ იმავ დროს არანაკლებად თვითდაჯერებული, არ დაუჯერა ერეკლე II-ის რჩევებს, რომ პაპანაქება ზაფხულში კოლხეთის დაბლობზე არაგონიერი იქნებოდა სამხედრო ოპერაციების ჩატარება მალარიის კოლოს ძლიერი აქტიურობის გამო, და მაიც დაძრა ჯარი ფოთის ციხის მიმართულებით. პირადი შემადგენლობის დიდი უმრავლესობა და თვით გენერალიც ინფიცირებული იქნენ მალარიის ვირუსით და მძიმედ დაავადებული და დემორალიზებული შენაერთი 1172 წლის ზაფხულში უკან იქნა გაწვეული რუსეთში.

მოკლევადიანი ამოსუნთქვა მოიტანა თურქეთის დამარცხებას რუსეთთან 1774 წლის ივლისში. ქუშუკ-კაინარჯის სამშენებლო ხელშეკრულების შემდეგ თურქეთი დროებით დაშოშმიდა. მაგრამ რუსული ძირითადი ძალების სახლში დაბრუნების შემდეგ ისევ დაიწყო ქართული მიწების შევიწროება და ახლა უკან ისევ მომაგრებული ირანის მხრიდანაც.

იმპერატორ ეპატერინე II-ის ფავორიტი და თანაშემწევე გრიგორი პოტემკინი უკავე ზონდირებდა პოლიტიკურ განწყობილებებს საქართველოში. 1979 წელს ისტამბულიდან “შემოაგდო” თავისი აგენტი, ამჯერად სამმაგი “ინოროდეცი”, უნგრელი გერმანელი, ვინმე იაკობ რაინეგასი, რომელიც ექიმობდა ერეკლე II-ის კარზე, მაგრამ მეფემ სულ მალე ამ ექიმის ქცევებში ჯაშუშური ქექა შეამნია და 1781 წელს რუსეთს გაისტუმრა. თუმც უკავე მომდევნო, 1782 წელს რაინეგასი ისევ დაბრუნდა საქართველოში, ამჯერად უკავე როგორც პოტემკინის ოფიციალური დესპანი და მუქარით ურჩია ერეკლეს ეკატერინესათვის გაეგზავნა თხოვნა მფარველობის თაობაზე, წინააღმდეგ შემთხვევაში რუსეთი გაირჯებოდა რომ აღმოსავლეთ საქართველოს გახტებზე ასულიყო რუსეთისადმი ლოიალური მემკვიდრე, რომელიც აუცილებლად გააკეთებდა ამას.

ამგვარად იძულებულმა ერეკლე II-მ მისცა თანხმობა ხელშეკრულების შედგენაზე, რომლის მიხედვით რუსეთი პასუხისმგებლობას

Истамбул, он забросил своего агента, некоего, на этот раз уже тройного инородца, венгерского немца Якова Райнегса, который поступил лекарем при дворе Ираклия II. Царь вскоре, в действиях этого врача усмотрел шпионские ковыряния и в 1781 году вынудил его из дворца в Россию. Однако уже в следующем, 1782 году этот Райнегс вновь вернулся в Грузию, но на этот раз в качестве официального посланника Потемкина, предлагавшего Ираклию II послать российской императрице официальное прошение о покровительстве, в противном случае Россия постараётся, чтобы на восточногрузинский престол пришел лояльный к России наследник, который поступит именно так.

Вынужденный таким образом Ираклий II дал согласие о составлении договора по которому Россия брала под покровительство Восточногрузинское Царство, а Грузия со своей стороны становилась союзницей России в области военной и политической. Договор был подписан в г. Георгиевске 24 июля 1783 года и как документ в истории известен под названием «Георгиевский Трактат». Сам по себе Трактат не был самым плохим документом, в нем было зафиксировано, что в Грузии не будет упразднена царская власть и династия Багратионов, княжества и дворянства обеих стран в правовом отношении останутся равными, а Россия (естественно, вместе с грузинскими силами) будет отбивать любую агрессию надвинутую с любой стороны.

Трактат вошел в силу в январе 1784 года. В Грузии это событие было отмечено залпами пушек. Залпы залпами, а замысел большого государства был коварен. Только в течение немногим более двух лет, переброшенные два российских батальона под командованием полковника Бурнакова, помогали грузинским силам отбивать нападки с юга и

Трактат в России был забыт, заброшен в глубокие хранилища вместе с ненужными документами всякой всячины.

Продолжалось терзание маленькой Грузии; Ираклия II –го с «Трактатом» в кармане, и западной Соломона I-го, которой Россия отказалась в покровительстве еще при жизни этого достойного защитника и

იდებდა აღმოსავლეთ საქართველოს სამეფოს მფარველობები, ხოლო საქართველო თავის მხრივ ხდებოდა რუსეთის მოკავშირე, როგორც სამხედრო ისე პოლიტიკურ სფეროში. ხელშეკრულებას ხელი მოეწერა 1783 წლის 24 ივნისს ქ. გეორგიევსკში და როგორც დოკუმენტი ისტორიაში შევიდა “გეორგიევსკის ტრაქტატის” სახელით. თავისთავად ტრაქტატი არ იყო ძალიან ცუდი დოკუმენტი, რომელშიც დაფიქსირებული იყო, რომ საქართველო რჩებოდა სახელმწიფოდ, ხოლო ბაგრატიონთა დინასტია და ორივე ქვეყნის თავად-აზნაურობა უფლებებით რჩებოდნენ თანაბარნი, ხოლო რუსეთი (ბუნებრივია, ქართულ ძალებთან ერთად) მოიგერიებდა ნებისმიერ აგრესიას ნებისმიერი მხრიდან.

ტრაქტატი ძალაში შევიდა 1784 წლის იანვარში. საქართველოში ეს მოვლენა ზარბაზნების ბათქით აღინიშნა. ბათქი, ბათქებათ დარჩა, მაგრამ დიდი სახელმწიფოს ჩანაფიქრი მზაკვრული იყო. სამხრეთიდან თავდასხმების მოსაგერიელებლად საქართველოს ტერიტორიაზე მხოლოდ ორიოდე წლის განმავლობაში იყო დისლოცირებული ორი რუსული ბატალიონი პოლკოვნიკ ბურნაკოვის მეთაურობით და

ტრაქტატი რუსეთში დავიწყებულ იქნა, მიგდებული ღრმა სანახებში სხვა უვარგის დოკუმენტებთან ერთად.

გრძელდებოდა პატარა საქართველოს წესვა; ერეკლე II-ისა “ტრაქტატით” ჯიბეში და სოლომონ I-ის დასავლეთ საქართველოსი, რომელსაც რუსეთმა უარი უთხრა მფარველობაზე ჯერ კიდევ ამ დირსევული მეფის სიცოცხლეში, მეფისა, რომელსაც, მართალია გადამეტებულად, მაგრამ მაინც “მეორე დავით აღმაშენებელსაც” კი უწოდებდნენ. არ თავდებოდა თავდასხმები, ძარცვა, ნგრევა, ომი ომზე, განადგურება ახალგაზლდა მამაკაცებისა, რომლებიც ერის ძირი უნდა ყოფილიყვნენ და ეს ყოველივე, მსხვერპლად ქრისტიანული სარწმუნოების დასაცავად, თავისუფლებისათვის, დამოუკიდებლობისათვის, სამართლისათვის, თვითმყოფადი და მრავალფეროვანი კულტურის დასაცავად. რუსი მწერალი და ისტორიკოსი ვახიძე ველიჩკო, რმელმაც კავკასია დაკვირვებით შეისწავლა XIX ს-ნის ბოლოსა და XX ს-ნის დასაწყისში, თავის წიგნის «Кавказ» (т. 1, изд. М.Д. Муратовой, С.-Перербург, 1904 г.), თავში («Братья-грузины») «ძმები ქართველები» წერს: “ტყუილად არ უმდერიათ ჩვენს პოეტებს მშვენიერ საქართველოზე, ტაძრების, ციხე-სიმაგრეების, ყვავილების,

заботливого правителя, прозванного, хоть преувеличенно, но все таки, «Вторым Давидом Строителем». Беспрерывные нападки, грабежи, разрушения, война за войной, гибель молодых мужчин, составляющих основу наций. И все это, жертвоприношение ради защиты Христианской веры, ради свободы, независимости, ради справедливости, сохранения самобытной но разнообразной культуры. Русский писатель и историк Василий Львович Величко, пристально изучивший Кавказ в конце XIX, начале XX вв, в своей книге «Кавказ» (т. 1, изд. М.Д. Муратовой, С.-Перербург, 1904 г), в главе «Братья-грузины» пишет: «Недаром воспета нашими поэтами прекрасная Грузия, страна храмов, башень, цветов, песен и преданий! Иверская земля-удел Приснодевы, край св. Георгия». Там-же «Страдания маленького героического народа за веру и самобытность находили отголосок братского сочувствия в сердцах северных единоверцев и сближение все росло, особенно с тех пор, как Россия взяла на себя задачу третьего Рыма, задачу провоеванской культуры. Пока мы верим в эту задачу, мы должны смотреть на грузин как на братьев». Далее Величко пишет: «Пока мы дорожим своею верою, Грузия нам духовно-близка. Эта связь запечатлена также потоками рыцарской грузинской крови, пролитой под русскими знаменами на ратном поле». Внутри грузинской жизни были конечно и внутренние распри, несогласия, самовольничество феодалов, от чего не удалось спастись ни одному народу.

Шел 1795 год, двенадцатый год после подписания трактата «О дружбе» и девятый после совместных военных действий по отражению нападков с юга. И в сентябре на подступах столицы Грузии появилась огромная армия, озлобленного на все живое, свирепого человеконенавистника, иранского шах-евнуха Ага-Махмад-Хана. Ираклию II-му удалось удачно расставить свою артиллерию, дезинформировать врага, якобы у него достаточно сил для отражения любой атаки.... Но и тут не обошлось без предательства. Тогда, когда шах-евнух убедился, что атаковать не имеет смысла и начал отвод своих сил, двум

семьдесятю боями и тяжелыми потерями, взвешивая силы, он решил, что лучше сдать город и выйти из него, чтобы избежать дальнейших потерь. Но это было ошибкой. Грузинские войска, под командованием генерала Георгия Багратиона, атаковали и разбили армию Ага-Махмад-Хана, вынуждив его отступить. В результате этого сражения Грузия была спасена от вторжения иранской армии.

1795 წელი, მეთორმეტე წელი „მეგობრობის“ ტრაქტატიდან ხელმოწერისა და მეცხრე, პოლკოვნიკ ბურნაკოვის ბატალიონების რუსეთში დაბრუნების შემდეგ. და სექტემბერში საქართველოს დედაქალაქის მისადაღომებოთან გამოწედა ყოველგვარ ცოცხალზე გაბოროტებული, მძვინვარე, კაცომოძულე, სპარსეთის შახი-საჭურისის აღა-მამად-ხანის უზარმაზარი არმია. ერეკლე II-მ მოახერხა გონივრულად განალაგებინა თავისი არტილერია, მოქმედინა მეტის დეზინფორმირება, თითქოს საკმარისი ძალები გააჩნდა ნებისმიერი შემოტევის მოგერიებისათვის. . . მაგრამ აქაც ვერ მოხერხდა დალატის თავიდან აცილება. მაშინ, როდესაც შახი-საჭურისი დარწმუნდა, რომ შეტევას აზრი არ ჰქონდა და დაიწყო თავისი ძალების უკან დახევა, ორმა მოქალაქე-მოდალატებმ მოახერხა ქალაქის ციხის კარიდან გაძერომა და მტრის შეატყობინება, რომ ქართველ მეფეს არ გააჩნია არც ზარბაზნები და არც ცოცხალი ძალა, რომელიც შეძლებს ირანული არმიის შეტევის მოგერიებას. და ამ შახმა-საჭურისმა, როგორც ქურდმა, რომელიც ძარცვავს და შეურაცხყოფს იმას, ვისი გაქურდვა და შეურცხყოფა შეუძლია, ხოლო ვისიც არ შეუძლია ვერ ძარცვავს, მოაბრუნა თავისი კაციჭამიები და მოქმედი დღის სისხლისმგვრელი შეტაკების შემდეგ, რომელსაც შეეწირა სამი ათასამდე ქართველი ახალგაზრდა (მართალია მტერზე სამჯერ ნაკლები, მაგრამ ქართველებისთვის

горожанинам-предателям удалось просунутся через ворота городской крепости и довести до врага сведения, что у грузинского царя нет ни пушек, ни живой силы, которая выдержит штурм иранской армии, и этот шах-евнух, как вор, который грабит и унижает того, кого может, а кого не может, не грабит, повернул своих людоедов и после целого дня кровопролитного сражения, где полегло около трех тысяч грузинских парней (правда, втрое меньше чем вражеских, но без утешения грузин), ворвался, разграбил, обесчестил и превратил в руины этот красивый, своеобразный, воистину (уже тогда) интернациональный город.

11-го января 1798 года скончался Ираклий II, царь-рыцарь. В шесть лет сел в седло, в возрасте 24 лет воцарился, царствовал 54 года, почти не сходя с седла и с обнаженным мечом в руке отгоняя больше чем три нашествия в году; выдающийся военный стратег и тактик, любимый народом справедливый правитель. . . . но, допустивший роковую ошибку. Не проанализировав происшедшее с его недалеким предшественником Вахтангом VI-ым, он до конца жизни надеялся, что единоверная Россия придет на помощь, как «друг по Трактату», он не смог предвидеть, что Россия не может быть союзником, партнером небольшого государства, что она может быть только хозяином.

И пошли рекой, вверх против течения реки Тerek, через Крестовый перевал, и вниз по течению реки Арагви, российские отряды в Грузию для осуществления коварных замыслов Григория Потемкина, скончавшегося в 1791 году. 12 сентября 1801 года новоиспеченный (цареубийца-отцеубийца) император Александр I ложным пафосом, якобы «заботясь» о грузинском народе, издал «Манифест», которым «заботливо» упразднялось Восточногрузинское Царство, представители династии Багратионов становились подданными Российского императора а территория собственностью империи. . .

Спустя менее десяти лет, изгнав царя Соломона II –го западная Грузия без всяких «трактатов» и соглашений, грубой военной силой, также была аннексирована и слово «Грузия» как политическое понятие – исчезло.

აუნაზღაურებელი), შეიჭრა, გაძარცვა, გააუპატიურა და ნანგრევებად აქცია ეს ლამაზი, თავისებური და (ჯერ კიდევ მაშინ) ჰეშმარიტად ინტერნაციონალური ქალაქი.

1798 წლის 11 იანვარს გარდაიცვალა ერეკლე II, მეფე-რაინდი. ექვსი წლისა შეჯდა უნაგირზე, გამეფდა 24 წლის, იმედა 54 წელი, თითქმის უნაგირიდან ჩამოუსვლელად და შიშველი ხელში წელიწადში სამზე მეტ შემოტევას იგერიებდა; გამოჩენილი სამხედრო სტრატეგი და ტაქტიკოსი, ხალხის საყვარელი სამართლიანი მმართველი. . . მაგრამ, საბედისწერო შეცდომის დამშვები. არ გაანალიზა წინამორბედის, ვახტანგ VI-ის ამბავი, სიცოცხლის ბოლომდე პქონდა იმედი, რომ ერთმორწმუნე როსეთი მოვა დამხმარედ როგორც “ტრაქტატით მეგობარი”, ვერ შეძლო განეჭვირიტა, რომ როსეთს არ შეუძლია იყოს მოკავშირე, რომ მას შეუძლია მხოლოდ ბატონობა.

და წამოვიდა ნიადვრად ზემოთ, თერგის დინების საწინააღმდეგოდ, ჯვრის უდელტეხილის გავლით და ქვემოთ, არაგის დინების გასწვრივ რუსული რაზმები საქართველოში უკვე გარდაცვლილი (1791 წელს) გრიგორი პოტემკინის მზაკვრული ჩანაფიქრების განსახორციელებლად. 1801 წლის 12 სექტემბერს ახლადგამომცხარმა (მეფისმკვლელმა-მამისმკვლელმა) იმპერატორმა ალექსანდრე I-მა ყალბი პათოსით, ვითომცდა ქართველ ხალხზე “ზრუნვით”, გამოსცა “მანიფესტი”, რომლითაც “მზრუნველობით” უქმდებოდა აღმოსავლეთ საქართველოს სამეფო, ბაგრატიონთა დინასტიის წარმომადგენლები ხდებოდნენ რუსეთის იმპერატორის ქვეშვერდომები ხოლო ტერიტორია გადადიოდა იმპერიის საკუთრებაში.

ათი წელი არ იყო გასული, რომ მეფე სოლომონ II-ის გაძევებით დასავლეთ საქართველო ყოველგვარი “ტრაქტატებისა” და შეთანხმებების გარეშე, უხეში სამხედრო ძალით ასევე იქნა ანექსირებული და სიტყვა “საქართველო”, როგორც პოლიტიკური ცნება – გაქრა.

კი, ქალაქი ახლიდან აშედა, მაგრამ ის საქართველოს სახელმწიფოს დედაქალაქი აღარ იყო, არამედ მხოლოდ რუსეთის იმპერიის პერიფერიული გუბერნიის ადმინისტრაციული ცენტრი და მისი დასახელება თბილისიდან ტიფლისად გადაკეთდა.

საშინელი ეპოქა დაუდგა ქართველ ხალხს. დამყარდა უმკაცრესი, ამორალური რეჟიმი. ბოგინობდნენ მეფის ჩინოვნიკები, აკისრებდნენ უმნელეს გადასახადებს, ეწეოდნენ გაუგონარ

Да, город был застроен заново, однако он был уже не столицей Грузинского государства, а административным центром периферийной губернии Российской империи, и название его из Тбилиси, было превращено в Тифлис.

Ужасающая эпоха настала на грузинской земле. Установился жесточайший, аморальный режим. Бесчинствовали царские чиновники, налагали неимоверные налоги, занимались неслыханным вымогательством и взяточничеством; административное и судебное делопроизводство осуществлялось только на непонятном для населения русском языке, абсолютно игнорируя местные традиции и правила жизни; образование, и то только начальное, велось исключительно по русский. В таких условиях, при проявлении малейшего недовольства, власти отвечали жестокими экзекуциями и увеличением налогов для кормления солдат карательных отрядов. У полуторатысячелетней грузинской церкви была отобрана самостоятельность, из российских епархий направлялись т.н. экзархи, этакие «духовенские комиссары», которые прямо с алтарей крали, под анафору, драгоценнейшие церковные вещи, часть которых посыпали в российские церкви (позже были обнаружены и в музеях), а довольно значительное количество, потерянное без следа, присваивали для личного обогащения. По приказу этих экзархов, русские дьяконы и солдаты покрывали толстым слоем извести стены древних грузинских соборов и церквей, стены обрисованные высочайшими мастерами грузинской и греческой стенописи. Почти полвека грузинские реставраторы, а в последние годы и их зарубежные коллеги, с невероятным усердием стараются вывести из под известкового покрова эти шедевры фресковой живописи. Тысячи экземпляров древнейшей церковной рукописной литературы (уникальные «Новозаветные» книги в золотых и серебряных переплётах) были вывезены в Россию, столько же уничтожены (сожжены или брошены в Куру).

Экзархи эти, за редким исключением, являлись агентами царской жандармерии; безусловно и ректор Тбилисского духовного училища некий Чудецкий. Так вот, этот

გამომძალველობასა და მექრთამეობას; ადმინისტრაციული და სასამართლო საქმე ხორციელდებოდა მხოლოდ მოსახლეობისთვის გაუგებარ რუსულ ენაზე, ადგილობრივი ტრადიციებისა და ცხოვრების წესის სრული იგნორირებით; განათლება, ისიც მხოლოდ საწყისი, ხორციელდებოდა მხოლოდ რუსულად. ასეთ პირობებში, ოდნავი უკაფოფილების გამოხატვის შემთხვევაშიც კი პასუხობდნენ უმკაცრესი ეკზექუციებითა და გადასახადების მომატებით დამსჯელი რაზმების საკვებად. ათასეუთას წლოვან ქართულ ეკლესიას ჩამოერთვა დამოუკიდებლობა, რუსეთის ეპარქიებიდან იგზავნებოდნენ ე.წ. ეპარქოს ხორციელობის შემთხვევაში „სასულიერო კომისრები“ რომლებიც პირდაპირ საკურთხევლებიდან იპარავდნენ უძირფასეს საეკლესიო ნივთებს, რომელთა ნაწილს რუსეთის ეკლესიებში აგზავნიდნენ (საბჭოთა პერიოდში მუზეუმებშიც კი გამოჩნდა), ხოლო საგმაოდ მნიშვნელოვან, უკალოდ გამქრალ, ნაწილს პირადი გამდიდრებისთვის ითვისებდნენ. ამ ეპარქოს ბრძანებით, რუსი ღიაკვები და ჯარისკაცები კირის სქელი ფენით ფარავდნენ უძველესი ქართული ტაძრებისა და ეკლესიების აკდლის მოხატულობას, რომლებიც ამ ხელოვნების უდიდესი ქართველი და ბერძენი ოსტატების მიერ იყო შესრულებული. თითქმის ნახევარი საუძუნეა ქართველი რესტავრატორები, ხოლო ბოლო ხანებში უცხოელ კოლეგებთან ერთად წარმოუდგენელი მონიტორებით ცდილობენ ამოიყვანონ კირის ფენებიდან ფრესკული ფერწერის ეს შედევრები. ათასობით ეგზამინირი უძველესი საეკლესიო ხელნაწერი ლიტერატურისა (უნიკალური „ახალი აღთქმის“ წიგნები ოქროსი და ვერცხლის ყდებით) გატანილი იქნა რუსეთში, ამდენივე განადგურებული (დაიწვა ან მტკვარში იქნა გადაეკრილი).

ეს ეპარქოს იშვიათი გამონაკლისით, მეფის ჟანდარმერიის აგენტებს წარმოადგენდნენ; რა თქმა უნდა თბილისის სასულიერო სასწავლებლის რექტორიც, ვინმე ჩუდეცკი. აი ამ ჩუდეცკიმ (1886 წ.), რომელსაც გაცოფებით სტულდა ყოველივე ქართული, და განსაკუთრებით ადამიანი (როგორც საერთოდ რუსი ეპარქოს ხინოვნიკებისა და სამხედროთა უმრავლესობას), „ადმინისტრაციული აღტაცებით ბნედამორეულმა“ (გახსოვს, დოსტოევსკის „ცოფში“, ვერხოვენსკი უკვება ვარვარა პეტროვნას, ლონდონის მართლმადიდებელ ეკლესიაში თუ როგორ საშინალად შეურაცხეყო „ადმინისტრაციული აღტა-

Чудецкий (в 1886 г.), до бешенства ненавидевший все грузинское, а тем более человека (впрочем, как абсолютное большинство экзархов, чиновников и военных), «в припадке административного восторга» (помнишь, как у Достоевского в «Бесах», Верховенский рассказывал Варваре Петровне, как русский поп в Лондонской Православной Церкви «в припадке административного восторга» ужасно оскорбил целую семью респектабельных прихожан) нанес невыносимое оскорбление молодому учащемуся Иосифу Лагиашвили, который не смог вынести наглость злобного «духовенского комиссара» и убил его. И вот, за это уголовное преступление, другой злобный ненавистник грузин, экзарх Павел, с посохом в руке проклял иверскую Церковь, всю Иверию и грузинскую нацию, Каково а! Вот тебе и «**дружба народов**». Все эти факты приведены в книге (L'Eglise Georgienne des Origines Jusqu'à Nos Jours т.е. «Грузинская Церковь с основания до наших дней») изданной в Риме в 1912 году на французском языке, написанной католическим священником падре Микелле Тамарати (Михаилом Тамарашвили), ученым-исследователем Христианства и Христианской Церкви, профессором теологии Римского университета.

Спору неподлежит, что любой завоеватель в завоеванном народе вербует лукавых угодников, всячески старается разобщить нацию, высмеивает ее традиции и духовные ценности, препятствует появлению лидера способного объединить соотечественников в борьбе против порабощения. Так вот, первая половина XIX века для грузин отмечается упадком духовной жизни (если не считать нескольких поэтов-романтиков), когда общность теряет собственное лицо; однако вскоре зашевеливается врожденный иммунитет и народ начинает сопротивляться навязыванию чужих ценностей и т.н. правопорядка, чтобы не превратиться в глупцов и свирепых, ибо насильтвенное распространение даже благих идей, людей превращает именно в таковых.

Во второй половине того же века пробудившийся иммунитет выводит на

ცებით ბნედამორეულმა” რუსმა მღვდელმა რესპექტაბელური მღრცველების მთელი ოჯახი აუტანელი შეურაცხვოფა მიაყენა გმაწვილ მოსწავლეს იოსებ ლადიაშვილს, რომელმაც ვერ აიტანა ბოროტი “სასულიერო კომისრის” თავხედობა და მოკლა იგი. და აი, ამ, სისხილს სამართლის დანაშაულის გამო, სხვა, გაბოროტებულმა ქართველობოძელე ეკზარხოსმა პავლემ, კვერთხით ხელში ხელებაცყრობილმა დაწყევლა ივერიის ეპლესია, მთელი ივერია და ქართველი ნაცია. როგორია, ჰა! აი ნამდვილი “ხალხთა მეგობრობა”. ეს და სხვა ამგვარი ფაქტები მოყვანილია 1912 წელს რომში ფრანგულ ენაზე გამოცემულ წიგნში L'Eglise Georgienne des Origines Jusqu'à Nos Jours ანუ “საქართველოს ეკლესია დაფუძნებიდან დღემდე”, კათოლიკე მღვდლის, ქრისტიანობისა და ქრისტიანული ეკლესიის სწავლული მკვლევარის, რომის უნივერსიტეტის თეოლოგიის პროფესორის, პალრე მიკალე ტამარატის (მიხეილ თამარაშვილის) ავტორობით.

სადავო არ არის, რომ ნებისმიერი დამკურობელი დაპყრობილ ხალხში თავის მხარეს იბირებს სულმდაბალ მღიქვნელებს, უოველნაირად ცდილობს ნაციაში განხეთქილება შეიტანოს, მასხრად იგდებს მის ტრადიციებსა და სულიერ დირებულებებს, ეწინააღმდეგება თანამემამულეთა გამაერთანებელი ლიდერის გამოჩენას. ამგვარად, XIX ს-ნის პირველი ნახევარი (თუ არ ჩავთვლით რამდენიმე პოეტ-რომანტიკოსს) ქართველთა სულიერი ცხოვრების დაქვეითებით აღინიშნება, როდესაც ერთიანობა კარგავს თავის სახეს; თუმც მალე, იღვიძებს თანდაყოლილი იმუნიტეტი და ხალხი იწევს შეწინააღმდეგებას უცხო დირებულებებისა და ე.წ. მართლწერიგის ძალით თავს მოხვევასთან, რათა არ გარდაიქმნას უგუნურ და მმკინვარე არსებებად, რადგან ძალით თავსმოხვეული კეთილშობილური იდეებიც კი ადამინებს სწორედ ასეთებად აქცევს.

იმავე საუკუნის მეორე ნახევარში, ამ გამოღვიძებულმა იმუნიტეტმა წინა პოზიციებზე გამოიყვანა გამოჩენილი მოღვაწე ინტელექტუალები, პუბლიცისტები, პედაგოგები, პოეტები, პოზიციები, მხატვრები, ასევე ინჟინერები, ეკონომისტები, საბანკო საქმის მცოდნები. მათ შორის განსაკუთრებით გამოირჩეოდნენ დიმიტრი ყიფიანი, ილია ჭავჭავაძე, ნიკო ნიკოლაძე, რომელთა ძალისხმევამ მნიშვნელოვანი ზეგავლენა მოახდინა ქართველი ხალხის თვითშეცხობის გამოღვიძებაზე. აქვე უნდა ითქვას, რომ ორი მათგანი (დიმიტრი ყიფიანი და ილია

передние позиции выдающихся деятелей-интеллектуалов, публицистов, педагогов, поэтов, прозаиков, художников, а также инженеров, экономистов, специалистов банковских дел. Среди них особенно ярко выделяются Дмитрий Кипиани, Илья Чавчавадзе, Нико Николадзе, усилия которых в значительной степени повлияли на пробуждение самосознания грузинского народа. Кстати, двое из них (Дмитрий Кипиани и Илья Чавчавадзе) были убиты в разное время, в разных местах спецагентами царской охранки.

Заканчивался XIX век, век без оборонительных и освободительных войн для Грузии и для грузин (кроме тех, конечно, кто воевал на различных театрах военных действий под знамёнами Российской империи). Независимость была потеряна, судьба грузинского человека решалась за 2500 км к северу от его родины. Если в первой половине века, можно сказать, во всех уголках Грузии, из-за бессовестно-издевательски-насильственного отношения со стороны различных имперских административных чиновников и т.н. церковных служителей приходилось свои права защищать локальными мятежами (для примера приведу один маленький, но очень характерный случай: ранней весной, одного из 1820-ых годов, хевсурские ребята добровольно постарались помочь русским солдатам переправить тяжелый груз через глубокий ров, и, именно в самый тяжелый момент старания, русскому офицеру, видимо «в припадке административного восторга» захотелось ударить кнутом одного из грузинских ребят. Поступок конечно глупейший, и из-за этого неблагодарного типа, целому взводу русских солдат пришлось окунуться в холдной воде реки Арагви; хорошо что в тот раз обошлось без человеческих жертв), то во второй половине, вслед за появлением образованных и просвященных заступников, грузинский народ, в надежде на мирное решение прововых проблем, передоверил свою борьбу этим людям и, количеству и масштабы мятежей стали сокращаться.

К концу XIX, началу XX вв лидерами

ჭავჭავაძე) მოკლული იქნებ მეფის ოხრანკის აგენტების მიერ სხვადასხვა დროს სხვადასხვა ადგილზე.

სრულდებოდა XIX საუკუნე, საქართველოსი და ქართველებისთვის თავდაცვითი და განმანთავისუფლებელი ომების გარეშე (გარდა იმ ქართველებისა, რომელიც რუსეთის იმპერიის დროშის ქვეშ იძრმოდნენ სხვადასხვა ფრონტებზე). დამოუკიდებლობა დაკარგული იყო, ქართველი კაცის ბედიდებალი ჩრდილოეთით, მისი სამშობლოდან 2500 კმ-ის დაშორებით წყდებოდა. თუ საუკუნის პირველ ნახევარში, შეიძლება ითქვას, საქართველოს ყველა გუთხეში, სხვადასხვა იმპერიული ადმინისტრაციული ჩინოვნიკებისა და ე.წ. სასულიერო მსახურთა მხრიდან უსინდისო-შეურაცხეულ-ძალადობრივი დამოკიდებულების გამო საკუთარი უფლებების დაცვა ლოკალური ჯანებით ხდებოდა (მაგალითისთვის ერთ პატარა, მაგრამ დამახასიათებელ შემთხვევას მოგიყვები: 1820-იანი წლების ერთ წელს, ადრე გაზაფხულზე, ხევსურელმა ბიჭებმა საკუთარი ნებით მოინდომეს რუსის ჯარისკაცებს დრმა თხრილზე მძიმე ტვირთის გადატანაში მისმარებოდნენ, და, ასეთი მცდელობის სწორედ ყველაზე ძნელ მომენტში რუს ოფიცერს, როგორც ხსანს “ადმინისტრაციული აღტაცების ბნედამორევისგან” მოუნდამათრახი გადაერტყა ერთ-ერთი ქართველი ბიჭისთვის. საქციელი რა თქმა უნდა სულელური, და ამ უმაღური ყეყების გამო, რუსი ჯარისკაცების მთელ რაზმს მდინარე არაგვის ცივ წყალში მოუხდა ჩაფინოვა; კიდევ კარგი რომ ეს შემთხვევა ადამიანის მსხვერპლის გარეშე დამთავდრა), მეორე ნახევარში, განათლებული და საქმეში ჩახედული უფლებადამცველების გამოჩენის კვალდაკვალ, ქართველმა ხალხმა, სამართლებრივი პრობლემების მშვიდობიანი გადაჭრის იმედით, თავისი ბრძოლა ამ ადამიანებს მიანდო და აჯანყებების რაოდენობამ და მასტებებმა იკლო.

XIX ს-ნის დასასრულს და XX ს-ნის დასაწყისში ერის ლიდერების მიერ წამოყენებული იქნა საქართველოს ავტონომიის იდეა, და სწორედ ამ დროს (12.09.1907 წ.) მოკლული იქნა გამოჩენილი ჰუმანისტი, ქართველი ხალხის ჭეშმარიტი სულიერი წინამდოღლი ილია ჭავჭავაძე.

XIX ს-ნის შუა წლებში, ვინმე შეუმდგარი პოეტის ქარლ მარქსის მიერ წინ წამოწეულმა, ძალადობრივი (რაც თავისი არსით არ შეიძლება სხვაგვარი იყოს) სოციალიზმის იდეამ, რომელმაც სამწუხაროდ ყველაზე ნაყოფიერი ნიადაგი სწორედ რუსეთში ხახა,

наций была выдвинута идея автономии Грузии, и именно в это время (12.09.1907 г.) был убит выдающийся гуманист, истинный духовный предводитель грузинского народа Илья Чавчавадзе.

Выдвинутая в середине XIX века в Европе, неким несостоявшимся поэтом Карлом Марксом, идея насильтственного (по сути своей он не может быть иным) социализма, которая, к сожалению, самую плодотворную почву нашла именно в России, и, естественно докотилась до окрестных регионов империи. Таким образом, в Грузию была импортирована эта лживая доктрина и ее приверженцы под флагом борьбы против царизма и построения всеобщего благополучия, стали (на самом деле) сеять злобу и ненависть ко всякой иной мысли и особенно к истинным заступникам грузинского народа. Тут, справедливости ради следует отметить, что кроме версии об убийстве Ильи Чавчавадзе царской охранкой, существует также версия, что этот террористический акт был организован социалистами.

Вот в таких условиях приходилось жить грузинскому народу со дня появления на этой грешной планете, а не так, как рисовали и рисуют разного рода историки и т.н. эксперты и политологи (вроде Эпифанцева, Шевченко и др.). Однако среди русских бывали более или менее объективные наблюдатели, и один из таких редких интеллектуалов, уже упомянутый мной В. Л. Величко, в той-же главе «Братья-грузины» пишет: «Всмогревшиесь в Грузии поближе в облик природы и людей, нельзя не почутъ глубоких следов страданий, *и многовекового, и нынешнего*(!, автор «Письма к другу»). Какой-то рок тяготеет над страною, с виду созданной для блаженства». И там же, в следующем абзаце: «История Грузии-сплошной мартиролог. Шекспир мог бы там почерпнуть сюжеты, неоценимые по трагизму. . . .». В этой главе, Величко приводит и нежелательные черты грузинского характера (однако о пороках тогдашнего грузинского общества критичнее всего писали Илья Чавчавадзе, Важа-Пшавела и др.), но если кто-либо станет утверждать, что без таковых существует какая-либо нация я посоветую

ბუნებრივია იმპერიის კიდურა რეგიონებამდევ მიაღწია; ამგვარად ეს ყალბი დოქტრინა საქართველოშიც იქნა იმპორტირებული და მისმა მიმდევრებმა ცარიზმის წინააღმდეგ და საყოველთაო კეთილდღეობის აშენებისთვის ბრძოლის დროშიც ქვეშ დაიწყეს სიძულვილისა და აუგანდობის თესვა კოველგვარი სხვაგვარი მოსაზრებისა და განსაკუთრებით ქართველი ხალხის ქომაგების მიმართ. აქ სამართლისათვის უნდა აღინიშნოს, რომ ილია ჭავჭავაძის მეფის ოხრანის მიერ მკვლელობის ვერსიის გარდა, არსებობს ასევე ვერსია, რომ ეს ტერორისტული აქტი სოციალისტების მიერ იქნა მოწყობილი.

აი ამგვარ პირობებში უხდებოდა ცხოვრება ქართველ ხალხს ამ ცოდვილ პლანეტაზე, გაჩენის დღიდან, და არა ისე, როგორც ხატავდნენ და ხატავენ სხვადასხვა გვარის ისტორიკოსები, ექსპერტები და პოლიტოლოგები (მაგ. ვინმე. ეპიფანცევის, შევჩენკოსა და სხვ. სახით). მაგრამ რა თქმა უნდა რუსებს შორის იყვნენ და არიან კიდევ მეტად ან ნაკლებად ობიექტური დამკვირვებლები, და ერთ-ერთი ასეთი იშვიათობაზე ინტელექტუალი, ჩემს მიერ უკვე ნახსენები ვასილი ველიჩკო, იმავე თავში «Братъя-грузины» წერს: “თუ დრმად ჩაგუევირდებით საქართველოს, მის იერს, იერს ბუნებისა და ადამიანებისა, შეუძლებელია არ შეამჩნო დრმა განჯვის ნაკვალევი, მრავალსაუკუნოვანი, და ახლანდელიც (!!! ზ.წ.). რაღაცნაირი ბედისწერა ამძიმებს ქვეანას ერთი შეხედვით შექმნილს ნეტარებისთვის”. და იქვე, მომდევნო აბზაცში: “საქართველოს ისტორია – სრული მარტივილობა. შექსპირს შეეძლო ტრაგიზმის შეუფასებელი სუჟეტებისთვის მიეგნო მასში. . . ” ამ თავში ვალიჩოს ქართული ხასიათის უარყოფითი ნიშნებიც მოჰყავს (თუმც ქართული საზოგადოების მანკიერ მხარეებზე ყველაზე კრიტიკულად წერდნენ ილია ჭავჭავაძე, ვაჟა ფშაველა და სხვებიც), მაგრამ თუ ვინმე დაიწყებს მეტკიცებას, რომ ამდაგვარის გარეშე რომელიმე ერს უარსებია ვურჩევ წაიკითხოს დანტე, სერვანტესი, ბალზაკი, დიკენსი, დოსტოევსკი, ჩეხოვი. . . .

XX ს-ნის ათიან წლებში თვით რუსეთში გაჩენილი აურზაურის გამო იმპერიული და ადმინისტრაციული ორგანოები ანექსირებულ ქვენებში ლიკვიდირებულ იქნა და ამიერკავკასიის რესპუბლიკების ვედერაციის შექმნის იდეის ჩავარდნის შემდეგ, საქართველოში არსებული პოლიტიკური ძალების მეცადინეობით 1918 წლის 26 მაისს, დემოკრატიულად არჩეული ეროვნული

прочитать Данте, Сервантеса, Бальзака, Диккенса, Достоевского, Чехова....

Из-за наступивших во втором десятилетии XX в. внутренних неурядиц в самой России, имперские административные органы в аннексированных странах были ликвидированы и после провала идей создания Федерации Закавказских Республик, в Грузии, усилиями существующих политических сил, 26 мая 1918 года, после проведения демократических выборов по избранию Национального Совета, была принята «Декларация Независимости Грузии».

Да! Наступил XX век. Россия ценой неимоверных духовных, моральных, физических, материальных и человеческих жертв навязала себе самую несправедливую и лживую, самую, мягко говоря, неправильную идеологию. Некий сдвинутый Владимир Ульянов сначала вверг страну в пучину гражданской (самой аморальной) войны а затем основал политическую систему государства, во главе которого мог воссесть только:

Тиран, уничтоживший десятки миллионов своих врагов и сторонников, заморавший в голоде 7 миллионов жителей на Украине и миллионы других на остальной территории СССР; расстрелявший 15 тысяч польских офицеров, патриотов своей родины. Собравший вокруг себя тугодумых угодников, по головам которых постукивал трубкой и постоянно твердил, что после его смерти всем им придет конец. (Тут следует сделать вставку: недавним опросом имя этого людоеда по сей день импонирует двум третьим русским, конечно же русским, ато на кой черт это имя чеченцам, ингушам, кабардинцам, дагестанцам, башкирам, татарам, удмуртам, якутам, чукчам, камчами, чуть незабыл, евреям, которым нанес невероятное оскорблениe и вместо того, чтоб дать им возможность уехать на заново образованную родину, загнал в товарные составы и переселил к берегам Амура. И поскольку среди опрошенных мало оказалось назвавших имя Ленина, то наверное стоило бы поменять местами трупы этих человекоедов. Но это дело русское. Однако тех русских, которые ИВСтилина считают

საბჭოს მიერ მიღებულ იქნა “საქართველოს დამოუკიდებლობის აქტი”.

დადგა XX საუკუნე. რუსეთმა წარმოუდგენელი სულიერი, მორალური, ფიზიკური, მატერიალური და ადამიანური მსხვერპლის ფასად თავს მოიხვია ყველაზე უსამართლო და ყალბი, ყველაზე, რბილად რომ ვთქვათ, არასწორი იდეოლოგია. ვინმე შერეკილმა ვლადიმერ ულიანოვმა ქვეყანა ჯერ სამოქალაქო (ყველაზე ამორალურ) ომში გახვია, ხოლო შემდეგ დააფუძნა პოლიტიკური სისტემა, რომლის მეშვეობით სახელმწიფოს სათავეში შეიძლებოდა შემომჯდარიყო მხოლოდ:

ტირანი, რომელმაც ათობით მიღიონი თავისი მოწინააღმდეგ და მომხრე ამოხოცა, შემშილით მოსპო უკრაინის 7 მილიონი მაცხოვრებელი და კიდევ მილიონები სსრკ-ს დანარჩენ ტერიტორიაზე; დახვრიტა საკუთარი სამშობლოს პატრიოტი 15 ათასი პოლონელი ოფიცერი. თავის გარშემო შემოიკრიბა რუსეთის ყველაზე უტვინო და გაუნათლებელი მედროვეები, რომლებსაც ჩიბუხს აბერტუკვდა თავზე, ბრძა კატებს ეძახდა და ემუქრებოდა, რომ მისი სიკვდილის შემდეგ ყოველ მათგანს ბოლო მოედებოდა. (აქ ჩართვაა საჭირო: ცოტა ხნის წინ ჩატარებული გამოკითხვით აღმოჩნდა, რომ ამ კაციჭამიას სახელი დღემდე ენატრება რუსების 2/3, რა თქმა უნდა რუსებისა, თორემ რა ეშმაკად უნდა ის ჩეჩენებს, ინგუშებს, ყაბარდოელებს, დადგესტნელებს, ბაშკირებს, თაორებს, უდმურტებს, იაკუტელებს, ჩუკჩებს, კამჩებსა და, კინადამ დამაგიწყდა, ებრაელებს, რომლებსაც საშინელი შეურაცხყოფა მიაყენა და იმის ნაცვლად, რომ მიეცა საშუალება თავიანთ ხელახლა დაარსებულ სამშობლოში გამგზავრებულიყვნენ, შევერა საბარგო ვაგონებში და ამურის ნაპირებთან გადასახლა. და რადგან გამოკითხულთა შორის ლენინი მასზე წინ მნიშვნელოვნად ცოტამ დააყენა, იქნებ გამოცვლილიყო ამ ადამიანისმჭამელთა გვამების ადგილები, თუმც ეს რუსული საქმეა. მაგრამ იმ რუსებს, რომლებიც იბსტალინს სწორედ იმად მიიჩნევს რაც ის სინამდვილეში იყო, მინდა ვთხოვო, რომ ნე გვისაუვედურებენ ჩვენ, ქართველებს, რომ ეს მტარვალი ქართული გვარის იყო. საქმე კი ასე იყო: ადრეულ სიყმაწვილეში ეს მეწადისა და მრეცხავი ქალის შვილი საკმაოდ ლამაზ ლექსებს წერდა ბუნებაზე ყვავილებზე, სამშობლოზე, სანამ გორში არ გადაეცარა ერთ მოხეტიალე მარქსისტს, ვინმე კალინინს. სწორედ ასეთი ნაცნობობის შემდეგ სრულიად შეიცვალა ახალგაზრდა გიმნაზიისტის ცხოვრება; ჩაიცვა შინელი, წავიდა სახლიდან,

именно тем, кем он на самом деле был, хочу попросить, чтоб не упрекали нас, грузин, в том что этот изверг носил грузинскую фамилию. Дело же было так: в ранней юности этот сын сапожника и прачки писал довольно красивые лирические стихи о природе, цветах, о родине, пока не познакомился в Гори с неким бродячим марксистским агентом Калининым, ставшим в последствии т.н. «Всенародным старостой». Вот после этого знакомства круто изменилась жизнь этого молодого гимназиста; он надел шинель, ушел из дома, обегал всю российскую империю и последние тридцать лет провел в Кремле; и что он натворил оттуда, всем известно. (А, перед тем как продолжу перечисление персонажей галереи, восседавших в той краснокирпичной крепости, дам тебе точную информацию, что осетины давно и очень сильно стараются доказать, что ИВСталин был осетином. Ради бога, помогите им в этом, вы же их очень любите и помогаете. Я, со своей стороны, хотел бы быть с ними согласен, но достоверных документов не имею, так как иные люди говорят, что этот тип, вообще, был не Джугашвили а Эгнаташвили. Но все равно, кто бы не присваивал происхождение этого типа, он по существу своему был персонаж русский.);

Дурак и поэтому не менее опасный, едва не ставший зачинателем ядерной войны, расстрелявший своих граждан в Новочеркасске, в Тбилиси и чужих отцов, жен и детей в Будапеште, оставивший Россию, этот хлебный амбар, без хлеба, как пьяный с пистолетом в руке, терроризовавший всю планету ядерной войной, постучивший коблуком снятого ботинка на парте ассамблеи ООН;

Самоуверенный, тщеславный болван, написавший три заурядные книги, которых народные артисты читали в прямом эфире радио и телевидения, нацепивший себе на грудь тысячи орденов, медалей и жетонов всяких, принуждавший врачей ставить диагноз психически больного более здраво, и поэтому инакомыслящим людям, накрывший весеннее пражское небо тучами танков, начавший самую позорную войну в дремлющем себе

შემოირბინა მთელი რუსეთის იმპერია და. . . ბოლო ოცდაათი წელიწადი კრემლში გაატარა; და რაც მან იქიდან ადამიანებს დააწია ყველა საღადმოაზროვნე ადამიანმა იცის. (ხოლო მანამ, სანამ გავაგრელებ იმ გალერეის პერსონაჟების ჩამოვლას, ვინც იმ წითელი აგურით ნაგებ ციხე-სიმაგრეში იყო შემომჯდარი, მინდა გითხრა, რომ ოსები დიდი სანია და ძალიან ცდილობენ დაამტკიცონ, რომ იბსტადინი ოსი იყო. ღვთის გულისათვის დაექმარეთ მათ ამაში, თქვენ ხომ ისინი ძალიან გიყვართ და ეხმარებით. მე კი, ჩემის მხრივ სიამოვნებით დავეთანხმებოდი, მაგრამ ზუსტი დოკუმენტები არ გამაჩნია, ხოლო არიან ადამიანები, რომლებიც ამბობენ რომ ეს ტიპი ჯუდაშვილი კი არა, ეგნატაშვილი იყო. მაგრამ სულ ერთია, ვინც არ უნდა მიითვისოს მისი წარმომავლობა, ის თავისი არსით იყო პერსონაჟი - რუსი);

სულელი, და ამიტომ არანაკლებ საშიში, რომელმაც კინადამ ბირთვული ომი წამოიწყო, დახვრიტა თავისი მოქალაქეები ნოვოჩერკასესა და თბილისში, და სხვისი მამები, ცოლები და შვილები ბუდაპეშტში. რუსეთი, ქვეყანა, რომელიც პურის ბეღელი უნდა ყოფილიყო, უპუროდ დატოვა, პისტოლეტით შეიარაღებული მთვრალივით ატერორებდა მსოფლიოს ბირთვული ომით, კუბაზე დაყენებული ქობინებით, გახდილი ფეხსაცმლის ქუსლები აბრახუნა გაერთს ასამბლეის დარბაზში;

თვითდაჯერებული, პატივმოვარე უეყენი, “ავტორი” სამი უნიჭო წიგნისა, რომლებსაც სახალხო არტისტები რადიოსა და ტელევიზიის პირდაპირ ეთერში კითხულობდნენ, მკერდზე ათასი მედალი, ორდენი და ჰეტონი დაიკიდა, ექმებს აიძულებდა ფსიქიური ავადმყოფობის დიაგნოზი დაესვათ საღად, და ამიტომ სხვაგვარადმოაზროვნე ადამინებისთვის, პრაღის ცა ტანკების ღრუბლებით დაფარა, დაიწყო ყველაზე სამარცხევინო ომი თავისთვის მთვლემარე ავდანეთში, და ბოლოს, საკუთარი სახელმწიფო სრულ უძრაობაში მოაქცია;

ეშმაკი ჩეკისტი (თუმც ლაროშეუკოს მტკიცებით “ეშმაკობა გონების შეზღუდულობაა”), რომელიც თავის წინამორბედს ეხმარებოდა უდანაშაულო ადამიანების დაპატიმრებაში, ფსიქიატრიულ საავადმყოფოებში ათავსებდა ან სამშობლოდან აძვევდა საღად, და ამიტომ სხვაგვარადმოაზროვნე ადამიანებს; სამუშაო დღის განმავლობაში მოქალაქეებს ამოწმებდა ქუჩებში, მაღაზიებში, კინოთეატრებში და მთელ მსოფლიოს დაუმტკიცა როგორ არ უყვარდათ შრომა საბჭოთა კავშირში; ჩამოაგდო ადამიანებით

Афганистане и приведший собственное Государство к полному застою, наконец;

Хитрый чекист (хотя Лярошфуко говорил что «хитрость это недалекость ума»), помогавший своему предшественнику арестовывать невинных людей и сажать их в тюрьмы, помещать в психбольницы или выселять из родины более здраво, и поэтому инакомыслящих людей; который, преследуя граждан на улицах, в магазинах, кинотеатрах во время рабочего дня, только и успел доказать всему миру, как не любят работать в Советском Союзе; сбил полный до отказа южнокорейский посадочный самолет, обманув сначала, что тот нарушил границу улетел в сторону Японского моря, а после оправдывался, якобы из самолета велась шпионская съемка стратегических объектов, через своего прессспикера сообщил населению, что болен простудным заболеванием, а после скоропостижной кончины оказалось, что болен был всеми болезнями, известными медицине;

Абсолютный профан, который бедственное состояние советской экономики усмотрел не в системе и отсутствии современных технологий, а в нехватке оросительных каналов. Кстати, этот был единственный, среди руководителей, по сей день руководивших российским государством, не успевший пролить кровь личным приказом, однако и он, и все члены, т. н. политбюро, несут ответственность за все кровопролития учиненные т. н. генсеками;

Жгучий провинциал, не мог - по сей день не может выговорить звук соответствующий букве «Гг», не мог правильно произносить – наверное по сей день не может – название республики, входящей в возглавляемое им же государство и вместо слова Азербайджан тысяча раз повторял слово «азебаржан»(Помню однажды ты заметил про одного сотрудника из соседней лаборатории с подобными характеристиками, что это есть показатель провинциализма и низкого интеллекта). Провозгласил т.н. перестройку и тут же скрыл взрыв атомной электростанции в Чернобыле, пока небо всей Европы не накрылось радиоактивными тучами, подвергнув тем

სავსე სამხრეთკორეული სამგზავრო თვითმფრინავი, თანაც ჯერ მოიტყუა, რომ თვითმფრინავმა საზღვარი დაარღვია და შემდეგ იაპონიის ზღვისკენ გაფრინდაო, ხოლო შემდეგ თავს იმართლებდა, თითქოს თვითმფრინავიდან სტრატეგიული ობიექტების შპიონურ ფორმგადადებას აწარმოებდნენ და იმიტომ ჩამოვაგდეოთ. თავისი პრეს-სპიკერის მეშვეობით მოსახლეობას შეატყობინა სურდოთი ვარ ავადო, ხოლო მალევე გარდაცვალების შემდეგ აღმოჩნდა, რომ მედიცინისთვის ნაცნობი ყელა ავადმყოფობით იყო დაავადებული;

აბსოლუტური პროფანი, რომელმაც საბჭოთა ეკონომიკის დაღუპვის პირას მყოფი მდგომარეობა სისტემის უვარგისობასა და თნამედროვე ტექნოლოგიების არქონაში კი ვერ დაინახა, არამედ სარწყავი არხების უკმარისობაში. საერთოდ ეს ერთადერთი იყო რუსეთის სახელმწიფოს დღემდე არსებულ ხელმძღვანელთა შორის, რომელმაც ვერ მოასწრო პირადი ბრძანებით სისხლის დაღვრა, თუმც ისიც და ე.წ. პოლიტბიუროს წევრები სრულად ინაწილებენ იმ სისხლისღვრებს, რომლებსაც ე.წ. გენბრძივნები ახდენდნენ;

უუმი პროვინციალი, ვერ გამოთქვამდა – დღემდე ვერ გამოთქვამს ასო “გ”-ს შესაბამის ბერეას, ვერაფრით ვერ გამოთქვა – ალბათ დღესაც არ შეუძლია – მისი მეთაურობის ქვეშ მყოფი სახელმწიფოს შემადგენელი რესპუბლიკის დასახელება და სიტყვა აზერბაიჯანის ნაცვლად ათასჯერ იმეორებდა სიტყვა “აზებარჯან”-ს (მასხოვს ერთხელ შენ შენიშნე მეზობელი ლაბორატორიის მსგავსი მასასიათებლების მქონე ერთი თანამშრომლის შესახებ, რომ ეს პროვინციალიზმისა და დაბალი ინტელექტის მაჩვენებლიაო). გამოაცხადა ე.წ. “პერესტროიკა” და იქვე ჩერნობილის აღმური ელექტროსადგურის აფეთქება დამალა, სანამ მთელი ევროპის ცარადიაქტიური ღრუბლებით არ დაიფარა, რითიც ადამიანების დიდი რაოდენობა ნელი სიკვდილისთვის გაწირა. აი ამ პროვინციალმა, მოილაპარაკა რა თავისუფლებისა და სამართლიანობის გამყიდველთან, (გამარგნებელი რამ) ტომას ჯეფერსონისა და ბენჯამინ ფრანკლინის დეკლარაციის მიმღები ქვეუნის პრეზიდენტთან, დეკლარაციისა, რომელშიც ნათქვამია, რომ ყველა ადამიანი თავისუფალია ბედნიერების ძებნაში დედამიწაზე (და თუ ჩემი ბედნიერება ჩემი ქვეუნის დამოუკიდებლობაშია?), პრეზიდენტთან იმ სახელმწიფოსი, რომლის

самым большое количество людей медленной гибели. Вот, этот провинциал, договорившись с предателем свободы и справедливости, с президентом страны (ужас), принял декларацию Томаса Джефферсона и Бенджамина Франклина, где говорится, что каждый человек свободен в поисках счастья на земле (а если моё счастье в независимости моей страны?), с президентом государства, народа которого в течение сорока пяти лет, после известного выступления, в мае 1946 года, Уинстона Черчилля, в фултонском университете, финансировал радиопередачи почти на всех языках народов Российской империи, радиопередачи, в которых неустанно перекрикивали, что необходимо всеми силами бороться для разрушения этой империи зла. И вот, этот президент-предатель, вдруг повернулся задом к свободе и справедливости и усердно старался сохранить эту империю зла; Президента Грузии Звиада Гамсахурдия, раскрывшего подлыйговор, представил диктатором и упрекал, что тот плывет против течения (т.е. хочет выйти из империи зла, на что Гамсахурдия ответил, что по течению плывут мертвые рыбы); выступил в Парламенте Украины и призвал украинцев не покидать эту империю зла, за что заслужил свист и гам. Однако, этот руководитель страны-цитадели свободы, договорился (или подкупил) с тем жгучим провинциалом, что балтийские республики на основании незаконности договора Риббентропа-Молотова возвратятся в западную цивилизацию, чем на самом деле был положен тайный и бессовестный договор, по сути своей равный договору Риббентропа-Молотова (на самом же деле Гитлера-Сталина), только с обратным знаком. Как известно тот пресловутый договор не был найден, тогда, как все документы насильственной аннексии Грузии Российской Федерации, имевшей в Грузии своего чрезвычайного и полномочного посла - живы! Таким образом, для осуществления своих бессовестных замыслов, этот, т. н. первый и последний президент Российской советской империи не стыдился проливать кровь мирных людей, почувствовавших запах свободы и учинил бойни в столицах тех республик, в которых ярко

მოხახლეობა 45 წლის განმავლობაში, ომის დამთავრებიდან ერთი წლის თავზე, 1946 წლის მაისში ჩერჩილის ფულტონის უნივერსიტეტში ცნობილი გამოსვლის შემდეგ, აფინანსებდა რადიოგადაცემებს, რომლებითაც დაუღალავად გადმოგდახოდნენ რუსეთის იმპერიის ხალხების თითქმის ყველა ენაზე “დაანგრიეთ, დაანგრიეთ ეგ ბოროტების იმპერია”-ო. და აი, ეს პრეზიდენტი-გამყიდველი, უცებ ზურგს აქცევს თავისუფლებას, სამართლიანობას და დიდი მონდომებით ცდილობს იმ ბოროტების იმპერიის შენარჩუნებას (<http://www.echo.msk.ru/programs/att-history/728856-echo/>); საქართველოს პრეზიდენტი ზვიად გამსახურდია, რომელმაც გახსნა ის ბინძური გარიგება, დიქტატორად წარმოადგინა და საყვედურობდარომდინების საწინააღმდეგოდ მიცურავს (ანუ ბოროტების იმპერიიდან უნდა გახვდათ, რაზედაც გამსახურდიამ უპასუხა, რომ დინებას მკვდარი თვევზები მიჰვებიან); სიტყვით გამოვიდა უკრაინის პარლამენტში და უკრაინელ ხალხს მოუწოდა არ დაეტოვებინათ ის ბოროტების იმპერია, რისთვისაც სტვენა და ფეხების ბრაგუნი დაიმსახურა. მაგრამ თავისუფლების დამცველი ქვეუნის ეს ხელმძღვანელი მოელაპარაკა (ან მოისყიდა) ის უმი პროვინციალი, რომ ბალტიის რესპუბლიკები რიბენტორი-მოლოტოვის ხელშეკრულების უკანონობის საფუძველზე დაუბრუნდებიან დასალეთის ცივილიზაციას, ხოლო დანარჩენი 12 რესპუბლიკით საბჭოთა (ანუ ბოროტების) იმპერია ისევ იქნება შენარჩუნებული. როგორც ცნობილია ის უბადაღებული ხელშეკრულება ვერ იქნა ნაპოვნი, მაშინ, როდესაც რუსეთის ფედერაციის მიერ საქართველოს უხეში, შეიარაღებული ანექსიის დამადასტურებელი უკელა დოკუმენტი ცოცხალია! ამგვარად თავისი უსინდისო ჩანაფიქრების განსახორციელებლად რუსეთის საბჭოთა იმპერიის ამ ე.წ. პირველ და უკანასკნელ პრეზიდენტს არ რსცხვენოდა დაეღვარა სისხლი მშვიდობიანი ადამიანებისა, რომლებმაც თავისუფლების სურნელება შეიგრძნეს და სასაკლაოები მოაწყო იმ რესპუბლიკების დედაქალაქებში, რომლებშიც მკაფიოდ და ხმამაღლა გახმიანდა დამოუკიდებლობისკენ მისწრაფებები, ხოლო თბილისში 1989 წლის 9 აპრილს, როდესაც მთავრობის სახლის წინა მოედანზე საბჭოთა შეიარაღებული ძალების მიერ ხალხის წინააღმდეგ გამოყენებული იქნა ორლესილი სასანგრე ნიჩბები და მომწამვლელი

и громко были провозглашены стремления к независимости, а в Тбилиси 9 апреля 1989 года, когда на площади перед домом правительства советскими войсками против народа были использованы соперные лопаты и отравляющие газы, было убито 18 мирных демонстрантов, а отравленные до сих пор страдают. Истинно сказано: Неисповедимы пути Господни, и западные фарисеи, именно этому генсеку, в 1990 году присудили Нобелевскую премию мира. Вот так, вот, Нобелевскую Премию Мира в 1990 году, когда Советский Союз пока ещё был одним государством. Оправдывая этот фарисейский поступок, некоторые демагоги утверждали, что его заслуга в разрушении берлинской стены большая, что на самом деле было событием эпохальным, основанным на желаниях многих народов; а что же касается массовых убийств в Тбилиси, Баку, Риге и Вильнюсе, то их будто военные учинили без ведома Горбачева. Смехотворно! Тут возникают вопросы: если Главнокомандующий Горбачев не знал что его подчиненные планировали кровопролития, то за что такому разинье Нобелевская Премия?; а если знал и отдал приказ разогнать мирную акцию таким жестоким способом, то как можно награждать Нобелевской Премией Мира(!!!) учинившего кровопролитие и, повторяю, скрывшего взрыв ядерной электростанции.

Развалилась империя. Причинами развала любого строения могут быть три случая: первый – когда почва подобрана неправильно, и каким громоздким не заливай фундамент, все равно не выдерживает, раскалывается и, естественно строение рушится; второй – когда почва может быть и устойчивой, но фундамент заложен тонкий, или из паршивого материала; и третий - когда и почва шаткая, и фундамент тонкий и из паршивого материала. По моему бесспорно, что развалом Советской империи послужил именно третий случай. Виновниками же развала строения могут быть три субъекта: природа, строитель, или тот, для кого это строение является враждебным объектом. Силы природы, конечно, во многом определяют судьбу человека, однако, что касается строения о котором мы говорим, то в развале её виновны в основном люди,

გაზები, მოკლული იქნა 18 მშვიდობიანი დემონსტრანტი, ხოლო მოწამლულები დღევანდლამდე იტანჯებიან. ჰემმარიტადა ნათქვამი: ამოუცნობია გზანი უფლისანი, და დასავლეთელმა ფარისევლებმა, სწორედ ამ გენძივივანს 1990 წელს მშვიდობის ნობელის პრემია მიანიჭეს. აი ასე! მშვიდობის ნობელის პრემია 1990 წელს, როდესაც საბჭოთა კავშირი ჯერ კიდევ ერთი სახელმწიფო იყო. ამ ფარისევლური საქციელის გასამართლებლად ზოგიერთი დემაგოგი ამტკიცებდა, რომ მისი დვაწლი დიდი იყო ბერლინის კადლის დანგრევაში, რაც სინამდვილეში იყო ეპოქალური მოვლენა, რომელიც ხალხების ნება-სურვლს ეფუძნებოდა; ხოლო რაც შეეხება მასობრივ მკვლელობებს თბილისში, ბაქოსა და ვილნიუსში, თითქოს ისინი სამხედროებმა თვითხებურად ჩაიდინეს გორბაჩოვის გარეშე. სასაცილოა! აქ კითხვები იბადება: თუ მთავარსარდალმა გორბაჩოვმა არ იცოდა, რომ მისი ხელქვეითები სისხლისდვრას გეგმავდნენ, მაშინ რაში ასეთ დოკუმენტის ნობელის პრემია?; ხოლო თუ იცოდა და ბრძანებაც გასცა ასეთი სისახტიკით დაერბიათ მშვიდობიანი აქცია, როგორ შეიძლება ასეთი ადამიანის ნობელის პრემიით დაჯილდოება (!!!), და თანაც ადამიანისა, რომელმაც ბირთვული ელექტროსადგურის აფექტი დამალა.

დაინგრძა იმპერია. ნებისმიერი ნაგებობის დანგრევას სამი მიზეზი შეიძლება პქონდეს: პირველი – როდესაც ნიადაგი არ არის სწორად შერჩეული, და რა უზარმაზარი საძირკველიც არ უნდა ჩაასხა, საძირკველი მაინც ვერ უძლებს, სკდება და, ბუნებრივია ნაგებობა ინგრევა; მეორე – როდესაც ნიადაგი შეიძლება მყარი იყოს, მაგრამ საძირკველი არის თხელი და უვარებისი მასალისაგან; და მესამე – როდესაც ნიადაგი მეწყერია და სძირკველიც თხელი და უვარებისი მასალისგანაა ჩასხმული. წემის აზრით უდავოა, რომ საბჭოთა იმპერიის დანგრევა სწორედ მესამე მიზეზმა გამოიწვია. ნაგებობის ნგრევაში დამნაშავე ასევე სამი სუბიექტი შეიძლება იყოს: ბუნება, მუნებელი, ან ის, ვისთვისაც ეს ნაგებობა მტრული ობიექტია. ბუნების ძალები, რა თქმა უნდა დიდად განსაზღვრავენ ადამიანის ბედ-იღბალს, მაგრამ, რაც შეეხება ნაგებობას რომელზედაც ჩვენ ვსაუბრობთ, მის დანგრევაში ძირითადად ადამიანები არიან დამნაშავენი, ანუ ისინი, ვინც ის დამეწურილ ნიადაგზე უვარგისი მასალისგან ააშენა, და ისნი, რა თქმა უნდა, ვისთვისაც ეს ნაგებობა

т.е. те, которые построили на шаткой почве с фундаментом из паршивого материала, и те, конечно, для которых строение это являлось истинно враждебным. Когда ВЛенин «развил» идею КМаркса и убедил русских пролетариев и крестьян, что социализм может быть построен в одной, отдельно взятой стране, то он не мог не знать, что в Российской империи находилось множество стран без своего желания, и если русский народ, в подавляющем большинстве своем, принял тезис ВЛенина, согласился сносить церкви и монастыри и стал **«вождь»** представлять (по моему, термин мой) авантюристов и примитивов, то для народов заваеванных и силой запихнутых стран в эту, уже коммунистическую империю, насильственный и атеистический образ жизни был совершенно неприемлем. И несмотря на то, что из-за инстинкта самосохранения и нехватки сил сопротивления, были вынуждены временно отказаться от активной борьбы против режима, скрытым нетерпением ожидали лучшего момента для возобновления борьбы за свободу, поскольку строение, о котором мы говорим, для них был объектом враждебным.

Так, что же представлял Советский Союз в XX веке (развал которого так болезненно переживают нынешние русские политики, именуя это явление трагической геополитической катастрофой), как жилось человеку, после свержения царя и временного правительства, в этой «отдельно взятой социалистической стране». Ложь, обман, гражданская война, раскулачивание, насильственный захват соседних отдельно взятых стран, перекраивание их территорий по собственной воле, **НКВД**, **ВЧК**, репресии над миллионами, голод; насильственная коллективизация, голодомор, политизирование школьных учебников и учебников вообще, репресии, репрессии над миллионами, подчинение интеллектуальной и культурной сфер, договор с фашистами, захват чужих территорий, убийство 15 тысяч польских пленных офицеров, насильственное вливание в империю балтийских отдельно взятых стран, 20 с лишним миллионов жизней в войне с бывшим союзником, насильственное

მტრულ ნაგებობას წარმოადგენდა. როდესაც ვლენინმა კმარქესის იდეა განავითარა და რუსი პროლეტარები და გლეხების ერთი ნაწილი დაარწმუნა, რომ სოციალიზმის აშენება შესაძლებელია ერთ, ცალკე აღებულ ქვეყანაში, მას შეუძლებელია არ სცოდნოდა, რომ რუსეთის იმპერიაში მრავალი ქვეყანა შედიოდა საკუთარი ნებისა და სურვილის გარეშე, და თუ რუსმა ხალხმა, თავისი დიდი უმრავლესობით, მიიღო ვლენინის ეს თეზისი, დათანხმდა ეკლესიებისა და მონასტრების ნგრევას და ავანტიურისტებისა და პრიმიტივების გაბეჭდება დაიწყო, მაშინ დაპყრობილი და ამჟამად უკვე კომუნისტურ იმპერიაში ძალით შეტენილი ხალხებისათვის, სრულიად მიუღებელი იყო ძალადობრივი და ათეისტური ცხოვრების წესი. და მიუხედავად იმისა, რომ თვითგადარჩენის ინსტიქტისა და წინააღმდეგობის ძალების უკმარისობის გამო იძულებული გახდენ დროებით უარი ეთქვათ რეჟიმის წინააღმდეგ აქტიურ ბრძოლაზე, ფარული მოუთმებლობით ელოდებოდნენ უკეთეს მოქებებს თავისუფლებისათვის ბრძოლის განახლებისათვის, რამდენადაც ნაგებობა, რომელზედაც ჩვენ ვსაუბრობთ, მათვის იურ ობიექტი-მტრული.

მაშ რას წარმოადგენდა საბჭოთა კავშირი XX საუკუნეში (რომლის დაშლას ასე ავადმყოფურად განიცდიან დღევანდელი რუსი პოლიტიკოსები, და ამ მოვლენას ტრაგიკულ გეოპოლიტიკურ კატასტროფად აფასებენ), როგორ ცხოვრობდა ადამიანი, ცარიზმის დამხობისა და დროებითი მთავრობის გადატრიალების შედეგ, ამ, “ცალკე აღებულ სოციალისტურ ქვეყანაში”. სიცრუე, მოტყუება, სამოქალაქო ომი, განგულაკება, ძალადობრივი მიტაცება ცალკე აღებული ქვეყნებისა, მათი ტერიტორიების საკუთარი ნებით მიჭრა-მოჭრა, შინსახომი, ჩქ, რეპრესიები მილონებზე, შიმშილი; ძალადობრივი კოლექტივიზაცია, გოლოდომორი (შვიდი მილიონი უკრაინელისა და კიდევ ვინ იცის რამდენი მილიონის შიმშილით ამოხოცვა), სასკოლო სახელმძღვანელოების პოლიტიზირება და საერთოდ უკველივეს პოლიტიზირება, რეპრესიები, რეპრესიები მილიონებზე, ინტელექტუალური და კულტურული სფეროების დამჯერებად ქცევა, ხელშეკრულება ფაშისტებთან, სხვისი ტერიტორიების მიტაცება, 15 ათასი პოლონელი ოფიცირის მკვლელობა, ძალადობრივი მიტაცება ბალტიისპირეთის ცალკე აღებული ქვეყნებისა, 20 მილიონზე

выселение народов, победа в войне, подчинение других отдельно взятых стран, репрессии на всей контролируемой, огромной территории, смерть вождя; надругательство над вождем, расстрел в Тбилиси и Новочеркасске, убийства в Венгрии, ложь, целина, государство без хлеба, постукивание каблуком в ООН, ракеты на Кубе, терроризирование всей планеты ядерной войной; **овождение** (по моему, термин мой) самоуверенного, тщеславного болвана, написавшего три заурядные книги, нацепившего себе на грудь тысячи орденов, медалей и жетонов всяких, ложь, КГБ, помещение в психбольницы или выселение из родины более здраво, и поэтому инакомыслящих людей, ложь, нехватка мяса и поэтому установление рыбного дня на всей территории государства, масло по талонам, подавление «Пражской весны», самая позорная война в дремлющем себе Афганистане, ложь и застой; ложь, преследование граждан на улицах и в кинотеатрах во время рабочего дня, **КГБ**, продолжение преследования более здраво, и поэтому инакомыслящих людей, сбитый полный людей южнокорейский пассажирский самолет, ложь, обман о простудной болезни и скоропостижная кончина, вызванная, на самом деле, всеми известными медицине болезнями; мечты о канавах; признание застоя, иллюзия перестройки, ложь, умалчивание об ядерном взрыве в Чернобыле, слухи о разбавлении продуктов питания облученными запасами из чернобыльской зоны, борьба против алкоголизма (по сути издевательство человека, поскольку была распространена даже в тех республиках, в которых такой проблемы никогда не существовало), подлый сговор с американским президентом (ужас), предателем свободы и справедливости, о перекраивании границ, убийства демонстрантов в Тбилиси, в Баку, Вильнюсе, Риге, путч отчаявшихся примитивов и, и развал.

Прочитав последние строки, иной скажет: как озлоблен этот человек, неужели в течение всех семидесяти лет ничего хорошего не было, что могло бы принести людям счастья и радости? Наверно были и счастливые люди, (т.н. homo sovieticus, которые характеризовались обязательными способностями, добиться

могут სიცოცხლის შეწირვა ყოფილ მოკავშირესთან ომში; სხვა, ცალკე აღებული ქვეუნების დაქვემდებარება, რეპრესიები მთელ უზარმაზარ კონტროლირებად ტერიტორიაზე, ბელადის სიკვდილი; ბელადის სახელის შეგინება, დახვრებები თბილისა და ნოვოჩერკასკში, მკვლელობები უნგრეთში, სიცრუე, ყამირი მიწები, სახელმწიფო პურის გარეშე, ვეხსაცმლის ქუსლით ბაკუნი გაეროში, რაკეტები კუბაზე, მთელი პლანეტის ტერიტორიზება ბირთვული ომით; ერთი თვითდაჯერებული პატივმოყვარე ჩერჩების გაბეჭდადება, სამი უნიჭო წიგნის ავტორი რომ იურ ვითომ, ათასი ორდენი, მედლები და ქეტონები რომ დაიკიდა საკუთარი ბრძანებით, სიცრუეჯგბეჭიატრიულ საავადმყოფოებში მოთავსება ან სამშობლოდან გაძევება სადად, და ამიტომ სხვაგვარად მოაზროვნე ადამიანებისა; სიცრუე, ხორცის უკმარისობა და ამიტომ თევზის დღის შემოღება მთელი სახელმწიფოს მასშტაბით კარაქიტალონებით, “პრაღის გაზაფხულის” დამხობა, ყველაზე სამარცხვინო ომი თავისოვის მთვლემარე ავდანეთთან, ისევ სიცრუე, უძრაობა; სიცრუე, სამუშაო საათებში მოქალაქეების დევნა ქუჩებსა და კინოთეატრებში, კაბ, საღად, და ამიტომ სხვაგვარად მოაზროვნე ადამიანების დევნა, ადამიანებით სავსე სამხრეთკორეული სამგზავრო თვითმფრინავის ჩამოგდება, სიცრუე, ტყეული სურდოთი ავადმყოფობაზე და სწრაფი სიკვდილი, სინამდვილეში გამოწვეული მედიცინისოვის ნაცნობი ყველა ავადმყოფობით; ოცნებები სარწყავ არხებზე; უძრაობის აღიარება, “პერესტროიკის” იღუზია, სიცრუე, ჩერნობილში ატომური აფეთქების დამალვა, ხმები საკვები პროდუქტების დასხივებული მარაგებით შეზავების შესახებ; ბრძოლა ალკოჰოლიზმის წინააღმდეგ (თავისი არსით ადამიანის ღირსების შემლახველი, რადგან გავრცელდა იმ რესპუბლიკებშიც კი, სადაც ასეთი პრობლემა არსდოროს არ არსებობდა), უზნეო შეთანხმება ამერიკის პრეზიდენტთან (გამყიდველთან თავისუფლებისა და სამართლიანობისა, სირცხვილი!), საზღვრების მიქრა-მოქრაზე, მკვლელობები დემონსტრანტებისა თბილისში, ბაქოში, ვილნიუსება და რიგაში და, და ნგრევა.

უკანასკნელი სტრიქონების წაკითხვისას ვინმე იტენის: როგორ გაბოროტებულა ეს ადამიანი, ნუთუ მთელი სამოცდაათი წლის განმავლობაში არაფერი კარგი არ ყოფილა, რასაც შეეძლო ადამიანებისოვის ბედნიერება და სისარული მოეტანა?. . ალბათ იყვნენ ბედნიერი ადამიანები

членства партии, вербоваться стукачом, подлизиваться вышестоящим и того же требовать от нижестоящих, без чего закрыты были все двери для продвижения по карьере), забывшие об оскорблении и мучениях своих предков и близких, поскольку почти не было в государстве семьи, которую не затронули перечисленные мною несчастья. Естественно, были и успехи, поскольку громадная сборная талантливых народов не могла не иметь успехов в спорте, искусстве и, в освоении космоса, которы могли возбудить и радость и чувство гордости, однако стыдно, что любые успехи были политизированы и приписывались не народу, а советскому строю. Средний же советский человек, по существу был субъектом, находившимся всю жизнь в очереди. В очереди за хлебом, за квартирой, за мебелью, за должностью, за телефоном, за машиной, за путьевкой и т.д и т.п. Я помню как администрация Академии Наук распределяла футбольные билеты. К нам, в институт иногда перед праздниками приносили овощи по **N** кг на каждого сотрудника (в одном из таких очередей, один мой друг остроумно пошутил: «послушай, представь себе, что в начале восьмидесятых, во дворе Массачусетского Технического Института, др. Чипман стоит провезёнкой в руке, в очереди за луком и капустой»), раздавали талоны мяса и масла; и это в то время, когда человек уже, не то что на орбите земли, по поверхности луны прогуливался. Стыдно ведь(!).

После всего этого только глупые люди могли поверить, что общество построенное на той почве и на том фундаменте, о котором сказано выше, можно было перестроить. Нормально мыслящие же давно знали, что насилие прикрывается только ложью, а общество построенное на лжи, рано или поздно, обязательно развалится. И, громко заявив о том, что на самом деле творилось в государстве, и о необходимости защиты элементарных прав и свобод, эти люди сразу же были объявлены врагами народа, за листки с т.н. антисоветским содержанием на семь лет сажались в тюрьмы или помещались в психбольницы, или же насильственно выселялись из родины. На западе их стали называть инакомыслящими,

(*ე.წ. homo sovieticus, ოომლებსაც გააჩნდა აუცილებელი თვისებები, მოეპოვებინათ პარტიის წევრობა, თანხმობა მიეცათ სუკის აგენტობაზე, შეძრომოდნენ ზემდგომებს და იგივე მოეთხოვათ ქვემდგომებისგან, ურომლისოდაც მოჭრილი იყო ყველა გზა კარიერაში წინ წასაწევად), ოომლებსაც დავიწყებული პქონდათ თავიანთი წინაპრებისა და ახლობლების შეურაცხეოვა და ტანჯვა, რადგან სახელმწიფოში თითქმის არ არსებობდა ოჯახი, ოომლებსაც არ შეხებია ჩემს მიერ ჩამოთვლილი უბედურებები. ბუნებრივია იყო წარმატებები, რადგან ნიჭიერი ხალხების უზარმაზარ ნაკრებს არ შეეძლო არ პქონდა წარმატებები სპორტში, ხელოვნებაში, კოსმოსის ათვისებაში, ოომლებსაც შეეძლო აღეძრა სიხარულიცა და სიამაყის გრძნობაც, თუმცა სამარცხევინო ის არის, ოომ ნებისმიერი წარმატება პოლიტიზებული იყო და ეწერებოდა არა ხალხს, არამედ საბჭოთა წყობას. საშუალო საბჭოთა ადამიანი კი არსებითად მთელი ცხოვრება რიგში მდგომი სუბიექტი იყო. რიგში პურისა, ბინისა, ავეჯის, თანამდებობის, ტელეფონის, მანქანის, სანატორიუმის საგზურის და სხვა და ა.შ. მახსოვს როგორ ანაწილებდა მეცნიერებათა აკადემიის ადმინისტრაცია ფეხბურთის ბილეთებს. ჩვენთან ინსტიტუტში ზოგჯერ, დღესასწაულების წინ მოჰქონდათ ხოლმე ბოსტნეული, **N** კილოგრამი თითო თანამშრომელზე (ერთ-ერთ ასეთ რიგში ერთმა ჩემმა მეგობარმა გონებამახვილურად იხუმრა: “ბიჭო, წარმოიდგინე რომ მეოცე საუკუნის ოთხმოციანი წლების დასაწყისში მასაჩუსეტსის პოლიტექნიკური ინსტიტუტის ეზოში დოქტორი ჩი მანი დგას ჩანთით ხელში და, ხახვისა და კომბოსტოს საყიდლად თავის რიგს ელოდება”), არიგებდნენ ხორცისა და კარაქის ტალონებს; და ეს უკვე იმ დროს, როცა ადამიანი არ თუ დედამიწის გარშემო ობიტაზე, არამედ მთვარის ზედაპირზე იყო ნასიარულევი. არ არის სამარცხევინო?!.*

ყოველივე ამის შემდეგ, მხოლოდ უჭირუ ადამიანებს შეეძლოთ დაუჯერებინათ, რომ იმ ნიადაგსა და ისეთ ფუნდამენტზე აშენებული საზოგადოება, რომელზედაც ზემოთ ვთქვი, შეიძლებოდა ახალ წესრიგზე გადაწყობილიყო. ნორმალურად მოაზროვნებმა კი დიდი ხნის წინ იცოდნენ, რომ ძალადობის დაფარვა მხოლოდ სიცრუეზე არის შესაძლებელი, ხოლო სიცრუეზე აშენებული საზოგადოება ადრე თუ გვიან აუცილებლად დაინგრევა. და პიროვნებები, ოომლებიც ხმამაღლა განაცხადებდნენ იმას,

диссидентами, правозащитниками. В Грузии первыми были Звиад Гамсахурдия вместе с Мерабом Костава, кто в начале семидесятых, стали сообщать международным правозащитным организациям о нарушении прав в СССР вообще, и в Грузии в частности; распространяли правдивую информацио и литературу о советской жизни, выпустили самиздатские журналы. Журналы печатались подпольно, но по существу это был крик обращенный к народу, что нельзя продолжать жить в прогнившем обществе, что нужно бороться за свободу. Впоследствии, после подключения в правозащитное движение и других диссидентов, к ним были применены репрессии. Особенно жестоко обошлись с Мерабом Костава, который, вернувшись после десятилетнего заключения сразу же включился во вновь начавшееся национальное движение, однако вскоре был убит в подстроенной автокатастрофе и Звиаду Гамсахурдия пришлось продолжить борьбу по-существу одному, опираясь только на народ. Зная лично, и его деятельность, могу сказать, что поначалу Звиад Гамсахурдия не был против конфедеративных отношений с Россией и с другими странами ССР, поскольку был уверен, что мгновенный разрыв всех экономических, культурных и духовных отношений мог привести к большим затруднениям жизни большого количества людей, однако после подлого подполубного сговора в мальтийских водах, для него вопрос о борьбе за полную независимость Грузии был поставлен ребром. Борьба эта была невооружённая, совершенно мирная, основанная только на справедливости, на законы, на общечеловеческие ценности. Все лгут, когда говорят, будто выкрик «Грузия для грузин» принадлежит Звиаду Гамсахурдия, этот выкрик был заброшен т.н.-мыми национальными демократами, Гамсахурдия же хотел, чтоб грузинский народ жил на собственной родине так же, как шведы живут в Швеции, датчане в Дании, как французы живут во Франции и как все свободные нации живут на своей родине, поскольку грузинский народ тоже заслуживает такое. Просто бессовестно, приписывать национализм, в плохом его понимании, человеку, который

თუ რა ხდებოდა სახელმწიფო ში, რომ საჭირო იყო ელემენტარული უფლებების დაცვა, მაშინვე ხალხის მტრად ცხადდებოდდნენ, ე.წ. ანტისაბჭოთა შინაარსის ერთგვერდიანი ცურცლის გულისხმის შვიდი წლით სვამდნენ ციხეში ან ცხიქიატრიულ საავადმყოფოებში ათავსებდნენ, ან ძალით ასახლებდნენ სამშობლოდან. დასავლეთში მათ სხვაგვარადმოაზროვნები, დისიდენტები, უფლებადადმცემები უწოდეს. საქართველოში პირველები იყვნენ ზეიად გამსახურდია და მერაბ კოსტავა, ვინც სამოცდაათიანი წლების დასაწყისში საერთაშორისო უფლებადადმცემელ ორგანიზაციებს მიაწოდეს ინფორმაცია ადამიანის უფლებების დარღვევებზე საბჭოთა კავშირში, და კერძოდ საქართველოში; გაავრცელეს მართალი ინფორმაცია და ლიტერატურა საბჭოთა ცხოვრებაზე, გამოაქვეყნეს თვითგამოცემის ჟურნალები. ჟურნალები იძეჭდებოდა იატაკქვეშ, მაგრამ არსებითად ეს იყო შეძახილი ხალხისადმი, რომ არ შეიძლება გახრწილ საზოგადოებაში, ცხოვრება, რომ საჭიროა თავისუფლებისათვის ბრძოლა. შემდგომში, უფლებადადმცემლთა წინააღმდეგ ბრძოლა რეპრესიებით გამძაფრდა. განსაკუთრებით სასტიკად მოექცნენ მერაბ კოსტავას, რომელიც ათწლიანი პატიმრობდან დაბრუნებისთანავე ისევ ჩაერთო ახლა უკავ საგრძნობლად გააქტიურებულ ეროვნულ მოძრაობაში, მაგრამ მალე ის მოკლულ იქნა მოწყობილ ავტოკატასტროფაში და ზეიად გამსახურდიას ბრძოლის გაგრძელება არსებითად მარტო მოუხდა, მხოლოდ ხალხზე დაყრდნობით. ვიცნობდი რა მას პირადად და მის მოვაწეობას, შემიძლია ვთქვა, რომ თავიდან ის არ იყო მათვრი მოწინააღმდეგ კონფედერაციული ურთიერთობისა რუსეთთან და სსრკ-ს სხვა ქვეყნებთან, რადგან დარწმუნებული იყო, რომ უკელა ეკონომიკური, კულტურული და სულიერი კავშირების უეცარ გაწვევას შეეძლო დიდი სიძნელების მოტანა დიდი რაოდენობის ადამიანებისთვის, მაგრამ მალტის წყლებში გემბანისქვეშა უსინდისო გარიგების შემდეგ, მისთვის საკითხი საქართველოს სრული დამოუკიდებლობისათვის ბრძოლისა აბსოლუტურად კატეგორიული გახდა. ეს ბრძოლა იყო შეუიარაღებელი, სრულიად მშვიდობიანი, დაფუძნებული მხოლოდ სამართლიანობაზე, კანონებზე, ზოგადსაკაცობირო ფასეულობებზე. ყველა ცრუობს, ვინც ამბობს, თითქოს გამსახურდიას ეკუთხნდეს წამოყვირება “საქართველო მხოლოდ ქართველებისთვის”,

был лучшим знатоком западной литературы и культуры, писал стихи о Байроне, сделал прекрасные переводы Бодлера и Котреля; и не думаю, что в России много найдется филологов, увидевших и почувствовавших великого Льва Толстого с того угла зрения, с какого увидел Звиад, см. статью «О Толстом», в «Литературной Газете» №15 от 14.04.1993, в послесловии которой было сказано: «Данная статья первоначально была задумана как книга. Она писалась в Лефортовской тюрьме, однако вынесена оттуда автором по памяти, так как в то время в тюрьмах КГБ запрещалось заводить какие-либо рукописи, а тем более выносить их из тюрьмы». И, последовательно проиля все этапы законодательных ступеней, Национальное движение, во главе с Звиадом Гамсахурдия, добилось проведения, впервые на территории советской империи, многопартийных демократических выборов в Грузии 28 октября 1990 года. Победив с большим преимуществом и приняв руководство, в кратчайшие сроки провел местные выборы и референдум с вопросом: «Согласны ли Вы с восстановлением независимости Грузии на основании Декларации Независимости 18 года». В референдуме приняло участие все население республики на всей ее территории, и подавляющее большинство избирателей проголосовало за Независимость, что было утверждено многопартийным парламентом 9 апреля 1991 года. Таким образом, в истории Грузии был создан документ самой высокой морали и справедливости, была демонтирована коммунистическая система и, по предвыборным обещаниям был объявлен переходный период. Страна готовилась к переменам и, в надежде на международное признание абсолютно легитимно декларированной воли к независимости, намечались планы по последовательному переходу на новые экономические и политические основы.

Прия к власти новое правительство не намеревалось менять территориальное устройство республики, однако, уже 9-го декабря 1990 г. в Юго-осетинской автономной области, сепаратистски настроенная группа депутатов Областного Совета, разумеется

я еს წამოუკირება შემოგდებულ იქნა ე.წ. ეროვნული-დემოკრატების მიერ, გამსახურდიას კი უნდოდა, რომ ქართველ ხალხს თავის სამშობლოში ეცხოვრა ისე, როგორც შვედები ცხოვრობენ შვედეთში, დანიელები დანიაში, როგორც ფრანგები საფრანგეთში, და როგორც უკეთა თავისუფალი ერები ცხოვრობენ საკუთარ სამშობლოში, რადგან ქართველი ხალხიც იმსახურებს იგივეს. უბრალოდ უსინდისობაა მიაწერონაცონალიზმი ცუდი გაგებით, ადამიანს, რომელიც საუკეთესო მცოდნე იყო დასავლური ლიტერატურისა და კულტურისა, წერდა ლექსებს ბაირონზე, შესრულებული აქვს ბოდლერისა და კოტრელის ბრწინვალე თარგმანები; და არ მგონია თავადრუსეთში ბევრი იყოს ფილოლოგი რომელმაც ისევე დაინახა და შეიგრძნოდიდი ლევ ტოლსტოი, როგორც ზვიადმა, იხ. სტატია «О Толстом», «Литературная Газета» №15, 14.04.1993, რომლის ბლოსიტუგაობაში არის სარედაქციო მინაწერი: «ეს წერილი თავდაპირველად ჩაფიქრებულ იქნა როგორც წიგნი. ის იწერებოდა ლეფორტოვოს ციხეში, თუმც იქიდან ავტორის მიერ მეხსიერებით იქნა გამოტანილი, რადგან იმ დროს კგბ-ს ციხეებში აკრძალული იყო რაიმე ხელნაწერის შეტანა, და მით უმეტეს ციხიდან მათი გამოტანა». და, კანონიერი ბრძოლით ეროვნულმა მოძრაობამ, ზვიად გამსახურდიას ხელმძღვანელობით, აიძულა კომუნისტური ხელისუფლება პირველად საბჭოთა იმპერიის ტერიტორიაზე ჩაეტარებინა მრავალპარტიული დემოკრატიული არჩევნები საქართველოში 1990 წლის 28 ოქტომბერს. დიდი უცირატესობით გამარჯვებისა და ხელისუფლების სათავეში მოსვლის შემდეგ უმოკლეს დროში ჩაატარა ადგილობრივი არჩევნები და რეფერენდუმი კითხვით: «თანახმა ხართ თუ არა აღდგეს საქართველოს დამოუკიდებლობა 1918 წლის 26 მაისის დამოუკიდებლობის აქტის საფუძველზე». რეფერენდუმში მონაწილეობა მიიღო რესპუბლიკის მთელმა მოსახლეობამ მის მოედ ტერიტორიაზე და აბსოლუტურმა უმრავლესობაშ ხმა მისცა დამოუკიდებლობას, რაც 1991 წლის 9 აპრილს დამტკიცებულ იქნა მრავალპარტიული პარლამენტის მიერ. ამგვარად საქართველოს ისტორიაში შეიქმნა უკეთაზე მაღალი მორალისა და სამართლიანობის დოკუმენტი, დემონტირებულ იქნა კომუნისტური ხისტება და, საარჩევნო დაპირებისამებრ გამოცხადდა გარდამავალი პერიოდი. ქვეყანა ემზადებოდა ცვლილებებისათვის

под подстрекательством Москвы (т.н. лидер осетинских сепаратистов, некий Алан Чочиев, чья Московская квартира находилась на одной площадке с поэтом Е. Евтушенко, был офицером КГБ, как свидетельствовал сам известный советский поэт), на внеочередной сессии самовольно подняла статус области до республики, что не вмещалось ни в какие юридические нормы, поскольку область была составной частью конституции Грузии и, из опасения повторения угроз территориальной целостности Грузии, парламентом Республики автономная область была упразднена. Чуть позднее по требованию Верховного Совета Грузии была создана «Межпарламентская комиссия Верховных Советов СССР, РСФСР и Республики Грузия», которая ознакомившись с ситуацией подписалась под протоколом, в котором четко было сказано, что конфликт в Южной Осетии направлен против территориальной целостности Грузии. Вот часть названного протокола, ратифицированного всеми сторонами:

***Протокол Межпарламентской комиссии**

образованной в соответствии с постановлением Совета Национальностей ВС СССР от 24 апреля 1991 года, подписанный членами комиссии 25 мая 1991г: «Межпарламентская комиссия Верховных Советов СССР, РСФСР и Республики Грузия с участием представителей населения региона конфликта, исходя из положений Конституции СССР, РСФСР и Республики Грузия, признающих государственный суверенитет и территориальную целостность Республики Грузия, и норм международного права, признающих принцип невмешательства во внутренние дела суверенной республики, ознакомившись с положением дел на месте считает, что настоящий конфликт препятствует нормальному процессу восстановления государственной независимости Грузии согласно волеизъявлению её граждан на референдуме 31 марта 1991 года, **связан с попыткой определенных сил нарушить территориальную целостность Республики и имеет политическую основу.**

და დამოუკიდებლობის აბსოლუტურად დევიტიმირად დეკლარირებული მოთხოვნის საფუძველზე, საერთაშორისო აღიარების იმედით, სახავდა ახალ ეკონომიკურ და პოლიტიკურ საფუძვლებზე თანდათანობით გადასვლის გეგმებს.

ხელისუფლებაში მოსვლისას ახლი მთავრობა არ აპირებდა რესპუბლიკის ტერიტორიული მოწყობის შეცვლას, მაგრამ, უკვე 1990 წლის 9 დეკემბერს იმდორონდელი სამხრეთ-ოსეთის საოლქო საბჭოს სეპარატისტულად განწყობილმა დეპუტატთა ჯგუფმა, რა თქმა უნდა მოსკოვიდან წაქეზებით (ოს სეპარატისტთა ე.წ. ლიდერი ალან ჩოჩიევი, რომელიც პოეტ ე. ევტეშენკოს კარის მეზობლად ცხოვრობდა, კედ-ს ოფიცერი იყო, როგორც ამას თავად პოეტი მოწმობდა), რიგგარეშე სესიაზე ოლქის სტატუსი თვითნებურად ასწია რესპუბლიკამდე, რაც არცერთ იურიდიულ ჩარჩოში არ ჯდებოდა, რადგან ოლქი წარმოადგენდა საქართველოს კონსტიტუციის შემადგენელ ნაწილს და ტერიტორიული მთლიანობის დარღვევის საფრთხის გამო რესპუბლიკის პარლამენტის მიერ ავტონომიური ოლქი გაუქმებულ იქნა. მოგვიანებით საქართველოს უზენაესი საბჭოს მთხოვნით შექმნილ იქნა “სსრკ, რსფრ და საქართველოს პარლამენტშორისი კომისია”, რომელმაც სიტუაციის გაცნობის შემდეგ ხელი მოაწერეს ოქმს, რომელშიც მკაფიოდ იყო ნათქვამი, რომ “კონფლიქტი მიმართულია საქართველოს ტერიტორიული მთლიანობის წინააღმდეგ”, ხოლო ოქმი რატიფიცირებულ იქნა ეველა ხელმომწერი საკანონმდებლო ორგანოს მიერ.

რაც შეეხება აფხაზეთს! პრეზიდენტმა პუტინმა ორჯერ გაახმოვანა ფრაზა “როდესაც გამსახურდიამ აფხაზეთის ავტონომია გააუქმა”, და ეს საქციელი შეიძლება მივაკუთხოოთ ან პუტინის მიერ საზოგადოების ბოროტებაზრაცელ დეზინფორმაციას, ან მისი მრჩევლების დაბალ კვალიფიკაციას, რაც ორივე შემთხვევაში საზარალო საქართველოსთვის, და რესეთისთვისაც, რადგან გამოდის, რომ მისი პრეზიდენტი ან ბოროტი მატყუარაა, ან აპარატში დაბალი კვალიფიკაციის თანამშრომლები ჰყავს, ან კიდევ ეს თანამშრომლები საქართველოს ბოროტი მოძულები არიან

..статья 8: Обратиться к Президенту СССР и Президенту Республики Грузия с предложением ускорить образование комиссии для переговоров по урегулированию всего комплекса политических, экономических, социальных и иных вопросов, связанных с восстановлением государственной независимости Республики Грузия на основе Акта Верховного Совета Республики от 9 апреля 1991 года, признавая её право **самостоятельно решать вопрос о присоединении к Союзному договору»;**

*Президиум ВС СССР Постановлением от 25 июня 1991 года, № 2271-1 рекомендовал комиссии «настойчиво продолжать поиск путей политического решения»;

Что же касается Абхазии! Президент Путин дважды произнёс фразу: «когда Гамсахурдия упразднил автономию Абхазии», и этот поступок можно отнести или к злонамеренной дезинформации общественности, или к низкой квалификации советников президента, что в обоих случаях ущербно для Грузии, и для России тоже, поскольку получается, что её президент или зловредный лгун, или в аппарате имеет низкоквалифицированных сотрудников, или же сотрудники эти являются злобными ненавистниками Грузии и злонамеренно вводят своего президента в заблуждение, потому что: на самом деле Гамсахурдия с абхазцами уладил отношения взаимными компромиссными договоренностями. Это был закон, который местные, так называемые интеллигенты-оппозиционеры, манипулируемые Бурбулисом и Шеварднадзе, проявив полное невежество, назвали «апарtheidным» не зная, что это слово на языке африкаанс означает не господство меньшинства над большинством а раздельное проживание, в то время, как в Верховном Совете Автономной Республики Абхазия законодательной деятельностью должны были вместе(!) заниматься 28 абхазцев, 26 грузин и 11 представителей других национальностей, русских, армян, греков, украинцев, однако все конституционные решения должны были приниматься 2/3-ми голосов. Эта была бесспрецедентная уступка 17-ти процентному

და თავიანთი პრეზიდენტი განზრას შეპყავთ შეცდომაში, რადგან: სინამდვილეში სწორედ გამსახურდიამ მოაგვარა აბხაზებთან პრობლემები ურთიერთობობისული ხელშეკრულებით. ეს იყო კანონი, რომელსაც ბურბულისისა და შევარდნაძის მიერ მანი-პულირებულმა ე.წ. ინტელიგენტ-ოპოზიციონერებმა, სრული სიბეჭის გამომედავნებით “აპარტეიდული” უწოდეს, რადგან ეგონათ რომ ეს სიტყვა ნიშნავს უმცირესობის ბატონობას უმრავლესობაზე, მათ არ იცოდნენ რომ ეს სიტყვა აფრიკაანსზე ნიშნავს განცალკევებულ ცხოვრებას, რეალურად კი აფხაზეთის ავტონომიური რესპუბლიკის უმაღლეს საბჭოში საკანონმდებლო საქმიანობა ერთად უნდა განეხორციელებინა 28 აბხაზ, 26 ქართველ და 11 სხვა ეროვნების წარმომადგენლებს, რუსებს, სომხებს, ბერძენებს, უკრაინელებს, თუმცაველა საკონსტიტუციო გადაწყვეტილება აუცილებლად ხმათა 2/3-ით უნდა მიღებულიყო. ეს იყო უპრეცედონტო დათმობა მოსახლეობის 17 პროცენტისადმი თითქმის 46 პროცენტის მიერ, მხედველობაში მიღებით იმ ფაქტისა, რომ ეს ტერიტორია ატარებდა აფხაზი ეთნოსის სახელს, და არ ზღუდავდა სხვა ეროვნული უმცირესობების უფლებებს. (როგორც ჩემთვის ცნობილია, სეენებული კომპრომისული მოლაპარაკებების პროცესში შეხებულ იქნა XIX საუკუნის 60-იან წლებში რუსეთის იმპერიის მიერ იძულებით გადასახლებული აფხაზთობაჯირების შთამომავლების დაბრუნების საკითხი, მოხაჯირებისა, რომელთა შორის, რათქმა უნდა იყო ქართველების გარკვეული რაოდენობაც. აქვე უნდა ითქვას, რომ ალექსანდრ დიუმას დამოწმებით, წიგნში “კავკასია” თავში მეოთხე პერიოდი, 1858 წელს აფხაზების რაოდენობა თავიანთ სამშობლოში 144 552 ადამიანს შეადგენდა, ხოლო 1887 წლის 9 თებერვლის აღწერით აფხაზების რაოდენობა კავკასიაში მხოლოდ 72 100 ადამიანი იყო, ხოლო უკვე საბჭოთა, 1926 წლის 17 დეკემბრის აღწერით ეროვნებით მხოლოდ 57 900, ენით კი 48 000*. და მხოლოდ ქართველებთან შერწყმისა და გააფხაზებული ქართველების ხარჯზე მათ რაოდენობამ მთელი საქართველოს მასშტაბით 1989 წლის 12 იანვრისათვის 95 853 ადამიანამდე მიაღწია, აფხაზეთში კი 93 267**). და სწორედ ამ კანონის მიხედვით,

населению от почти 46-ти процентного населения, учитывая, что территория эта носила название абхазского этноса, не ущемляя также права других национальных меньшинств. (Как мне известно, во время упомянутых компромиссных переговоров был затронут вопрос о возвращении пожелавших вернуться, потомков насилиственно выселенных в 60-х годах XIX века российской империей в Турцию, абхазцев-мохаджиров, среди которых, конечно, было и определенное количество грузин. Кстати, по свидетельству Александра Дюма, в книге «Кавказ» в гл. **Четвертый период**, в 1858 году абхазцев на их родине проживало 144 552 человека, по данным же переписи населения 9 февраля 1897 г. абхазцев на Кавказе проживало всего 72 100 человек, а по данным переписи, уже при советской власти, 17 декабря 1926 года абхазцев по народности насчитывалось 57 900, а по языку всего только 48 000*. И только за счет слияния с грузинами, и за счет обабхазившихся грузин их численность по всей Грузии к 12-ому января 1989 года достигло 95 853 человека, в Абхазии же 93 267**). Вот именно по

* Всесоюзная перепись населения 17 декабря 1926 г. краткие сводки, вып. IV «НАРОДНОСТЬ И РОДНОЙ ЯЗЫК НАСЕЛЕНИЯ СССР», Изд ЦСУ СССР, Москва-1928 стр. XXIV, Таблица №1.

** О РЕЗУЛЬТАТАХ ВСЕСОЮЗНОЙ ПЕРЕПИСИ НАСЕЛЕНИЯ 12 ЯНВАРЯ 1989 г. по ГССР, газета «КОМУНИСТИ», суббота, 24 марта 1990 г.

этому закону, в соответствии с Конституцией Республики Грузия, и были проведены совершенно легитимные выборы в Абхазии в октябре 1991 года и такое положение т.е. территориальную целостность Грузии, могло нарушить только свержение законного правительства, что и было спровоцировано из Москвы с поддержки тогдашнего американского президента, предателя свободы и справедливости. Я побывал в Сухуми в конце марта 1992 года и своими глазами видел как все грузинское население города проводило перманентные мирные акции с требованием вернуть законно избранное правительство, и абхазцы никак не препятствовали такому

свободному голосованию. Результаты голосования были подтверждены международным сообществом, включая Россию, и Абхазия получила полную независимость от Грузии.

* Всесоюзная перепись населения 17 декабря 1926 г. краткие сводки, вып. IV «НАРОДНОСТЬ И РОДНОЙ ЯЗЫК НАСЕЛЕНИЯ СССР», Изд ЦСУ СССР, Москва-1928 стр. XXIV, Таблица №1.

** 1989 წლის 12 იანვრის მოსახლეობის სრულიად საკავშირო აღწერის შედეგების შესახებ, საქართველოს სსრ. გაზ. „კომუნისტი“, შაბათი, 24 მარტი, 1990 წ..

სრულიად ლეგიტიმური არჩევნები და ასეთი ვითარების, ანუ საქართველოს ტერიტორიული მთილიანობის დარღვევა შესაძლებელი ხდებოდა მხოლოდ კანონიერი ხელისუფლების დამხობით, რაც პროცესუალური იქნა მოსკოვიდან და აშშ-ს იმდროინდელი პრეზიდენტის, თავისუფლებისა და სამართლიანობის მოღალატის, მხარდაჭერით. მე ვიყავი სოხუმში 1992 წლის მარტის ბოლოს და საკუთარი თვალით ვნახე თუ როგორ აწყობდა ქალაქის მთელი ქართული მოსახლეობა მშვიდობიან აქციებს კანონიერი ხელისუფლების დაბრუნების მოთხოვნით, და აფხაზები არანაირად ხელს არ უშლიდნენ ასეთ ვითარებას. პირიქით, ერთ-ერთ ასეთ შექრებაზე აფხაზეთის უმაღლესი საბჭოს თავმჯდომარემ, ვლადისლავ არძინბაძ შექრებილებს ასეთი სიტყვებით მიმართა: «Мы руководствуемся интересами народа Абхазии и подчиняемся тому руководству, которая избрана народом Грузии»; და ქართველები ცხოვრობნენ აფხაზეთში და აფხაზეთი იყო საქართველოს შემადგენლობაში, და მხოლოდ იდიოტს ან საკუთარი ხალხის მოღალატეს შეეძლო დაეწყო წინასწარგანზრახული, წაგებისთვის განწირული ომი, ჩაეთრია მასში და დაედუპა მრავალი შემცდარი ახალგაზრდა, დაეკარგა ათი ათასობით სიცოცხლე და გაეჩინა ასიათასობით დევნილი.

ჯერ კიდევ რეფერენცდუმამდე, 1991 წლის მარტში, პატარა ქალაქ ყაზბეგში შედგა შეხვედრა ზეიად გამსახურდიასა და რუსეთის ფაქტიური ლიდერის, ბორის ელცინისა, რომელთან ერთად იმყოფებოდნენ დეპუტატი გალინა სტროგოვოვა და ჩრდილოეთ სექტორის მეთაური გალაზოვი. ზეიად გამსახურდიამ, რომელსაც საბჭოთა კავშირის გარდუვალი დანგრევა უკვე ნავარაუდევი ჰქონდა, შესთავაზა ელცინს სამომავლოდ მჭიდრო თამშრომლობა,

положению. Наоборот на одном из таких собраний Председатель Верховного Совета Абхазии Владислав Ардзинба обратился к митингующим со словами, цитирую: «Мы будем подчиняться тому руководству, которая избрана народом Грузии»; и грузины жили в Абхазии и Абхазия была в составе Грузии и только идиот, или предатель собственного народа мог начать заранее обреченнную на поражение войну, завлечь в нее и погубить множество заблудившихся молодых людей, потерять десятки тысяч погибшими и получить сотни тысяч беженцев.

Еще до проведения референдума, в марте месяце, в городке Казбеги состоялась встреча Звиада Гамсахурдия с тогдашним фактическим лидером России Борисом Ельциным, вместе с которым находились также, депутат Галина Старовойтова и глава Северной Осетии Галазов. Предвидев неизбежный развал СССР, Гамсахурдия предложил Ельцину тесное сотрудничество в будущем, заверил, что Грузия готова иметь с Россией, и даже поднять на более высокий уровень, взаимовыгодные экономические, культурные и духовные связи, и в знак верности своих слов подарил старинную грузинскую саблю редчайшего ювелирного изготовления.

Ельцин, со своей стороны, обещал, что после объявления суверенитета России признает насильственную аннексию Грузии 1921 года, подписал документ, в котором Юго-Осетинская автономная область именовалась как бывшая, признав тем самим, что подобное территориальное образование юридически более не существует. После официальной части визита, на банкете перебрал слишком, начал лизать Звиада Гамсахурдия, вытащил саблю из ножен, и грозился что Горбачеву отрежет голову. Как впоследствии стало видно, он по существу той саблей и отрезал голову Горбачеву, однако, как все предыдущие лидеры России с Грузией, своего слова не сдержал, не признал суверенитет Грузии, захотел угрозами затащить в какой-то абсурдный, т.н. СНГ, и в сговоре с тем-же американским президентом-предателем справедливости, с высшим чином ФСБ (правопреемника КГБ) Шеварднадзе и с помощью авантюриста

აღუთქვა, რომ საქართველო მზადაა რუსეთთან იქონიოს, და უფრო მაღალ დონეზე აწიოს ურთიერთხელსაკრელი ეკონომიკური, კულტურული და სულიერი კავშირები, და თავისი სიტყვების დასტურად საჩქრად გადასცა უიშვიათესი ნაკეთობის ძველებური ქართული ხმალი.

ელცინმა, თავის მხრივ, პირობა მისცა, რომ რუსეთის სუვერენიტეტის გამოცხადების შემდეგ აღიარებს 1921 წელს საქართველოს ძალადობრივ ანექსიას, ხელი მოაწერა დოკუმენტს, რომელშიც სამხრეთ-ოსეთის ავტონომიური ოლქი მოხსენიებული იყო, როგორც კოფილი, რითიც აღიარა, რომ ამგვარი ტერიტორიული წარმონაქმნი იურიდიულად აღარ არსებობს. ვიზიტის ოფიციალური ნაწილის შემდეგ ბანკეტზე ზედმეტად გადაკრა, გამსახურდიას დაუწყოლოშნა, ნაჩუქარი ხმალი გააშიშვლა და იმუქრებოდა, რომ გორბაჩოვს თავს მოჭრიდა. როგორც შემდგომში ნათელი გახდა, არსებითად სწორედ იმ ხმლით მოჭრა თავი გორბაჩოვს, თუმც, რუსეთის სხვა ლიდერების მსგავსად, თავისი სიტყვა არ შესარულა, არ აღიარა საქართველოს ანექსია, მუქარით მოინდომა საქართველოს შეთრევა რადაც აბსურდულ, ე.წ. დსთ-ში, და აშშ-ს იმავე, სამართლიანობის გამყიდველ პრეზიდენტან და ფსბ (გაბ-ს სამართლმემკვიდრის) უმაღლეს ჩინ შევარდნაძესთან გარიგებით, ასევე ავანტიურისტ ბურბულისის დახმარებით, რომელიც მანიპულირებდა ადგილობრივი ე.წ. ოპოზიციონერებით (სინამდვილეში რევანშისტი-კომუნისტებით, გაბოროტებული მოძულებისტებით და კრიმინალებით), და ამიერკავკასიის სამხედრო ოლქის სარდლის მოვალეობის შემსრულებელ ბეჭავით, განაპირობა კანონიერი ხელისუფლების დამხობა. ხოლო 1993 წლის ბოლოს, როდესაც, სავარაუდოდ, მის მიერვე მივლინებაში გამოგზავნილმა შევარდნაძემ წააგო წინასწარგანზრახული, გამყიდველური, წასაგებად განწირული ომი, დარეალობად იქცა გამსახურდიას თბილისში დაბრუნება ელცინმა, იმავე შევარდნაძის შესანარჩუნებლად გამოგზავნა აღმირალი ბალტიი თავის საზღვაო-ფეხოსანთა ჯარით, და საქართველო გაწირა საბოლოოდ დასაღუპავდ. აქ განსაკუთრებით უნდა აღინიშნოს ამერიკელი პრეზიდენტის როლი. როგორც არ ეცადა გადაერჩინა ის ბოროტების იმპერია თორმეტი რესპუბლიკით, არ გამოუვიდა და 91 წლის სექტემბრიდან, დაიჯერეს რა რომ სსრ-ს დანგრევა

Бурбулиса, манипулировавшего местными т.н. оппозиционерами (на самом деле коммунистами-реваншистами, озлобленными итэллигентами-ненавистниками и криминалами), и исполняющего обязанности командующего ЗакВО Беппаева, способствовал свержению законного правительства. А в конце 1993 года, когда, вероятно им же командированный Шеварднадзе проиграл развязанную предательскую, заранее обретенную на проигрыш, войну в Абхазии, и когда стало реальным возвращение Гамсахурдия в Тбилиси, Ельцин, для спасения именно этого Шеварднадзе, направил адмирала Балтина со своими морскими пехотинцами, и обрек тем самим Грузию на полную разруху. Тут особо надо подчеркнуть роль американцев. Как ни старались они сохранить империю зла, с двенадцатью республиками, это у них не получилось и, с сентября 91 года, поверив, что развал СССР неизбежен, решили любым способом убрать Гамсахурдия и освободить место, оставшемуся без дела Шеварднадзе; второе лицо США Джеймс Бейкер приехал в Тбилиси и почетным членом вступил в организацию бандитов, наркоманов и законных воров «Мхедриони». Удивительно, если чиновник такого ранга не знал почетным членом какой организации он вступает, то в гроша не ценятся все разведывательные структуры Америки, а если знал и все-таки почетно вступил, то каков-же уровень морали человека и всей администрации, а!

Сожалением нужно отметить довольно индифферентное отношение к такому антигрузинскому заговору со стороны лидеров западноевропейских стран. И вот, этот «всемирный политик», как его здесь именовали угододники-итэллигенты, сначала собрал вокруг себя криминалов и коррумпированных бывших советских функционеров, призвал граждан внести свои сбережения в т.н. сбербанки, обещав в следующем году вернуть в двойном размере, на самом же деле деньги эти были использованы для обогащения кучи подонков, предателей собственного народа, а бедные вкладчики, кто еще жив конечно,

გარდაუგალი იყო, გადაწყვიტეს ნებისმიერი ხერხით მოეცილებინათ გამსახურდია და გაენთავისუფლებინათ ადგილი უსაქმოდ დარჩენილი შევარდნაძისათვის; შემდომში ეს განზრახვები სრულიად ცხადი გახდა, რადგან შევარდნაძის მსარდასაჭერად აშშ-ს მეორე პირი ჯეიმს ბეიკერი ჩამოვიდა თბილისში და საპატიო წევრად გაწევრიანდა ბანდიტების, ნარკომანებისა და კანონიერი ქურდების ორგანიზაცია „მხედრიონში“. გასაოცარია, თუ ამ რანგის ჩინოსანმა არ იცოდა რა ორგანიზაციის საპატიო წევრი ხდებოდა, მაშინ გროვის ფასი ჰქონია ამერიკის ყველა სადაზვერვო სტრუქტურას, ხოლო თუ იცოდა და მაიც საპატიოდ გაწევრიანდა, მაშინ თავად ადამიანისა და მთელი აღმინისტრაციის რა დონის მორალზე შეიძლება იყოს საუბარი?!

სამწუხაროდ უნდა აღინიშნოს დასავლეთევროპული ქვეყნების ლიდერების საკმაოდ ინდიფერენტული დამოკიდებულება ამგვარი ანტიქართული შეთქმულებისადმი. და აი, ამ „მსოფლიო პოლიტიკოსმა“, როგორც მას აქ მონა-ინტელიგენტები უწოდებდნენ, ჯერ თავის გარშემო შემოიკრიბა კრიმინალები და კორუმპირებული ყოფილი საბჭოთა ფუნქციონერები, ხალხს მოუწოდა შეეტანათ თავიანთი დანაზოგები ე.წ. შემნახველ ბანკებში იმ დაპირებით, რომ მომდევნო წელს ორმაგი რაოდენობით დაუბრუქებდა, რეალურად კი ეს დანაზოგები გამოყენებულ იქნა ნაძირლების ერთი ჯგუფის, საკუთარი ხალხის მოდალატების გასამდიდრებლად, ხოლო საცოდავი შემტანები, ვინც ჯერ კიდევ ცოცხალია რა თქმა უნდა, დღემდე ელოდება იმ შენატანების თუნდაც ნაწილის დაბრუნებას. აფხაზეთში ომის წაგების შემდეგ, ომისა, რომელსაც ასი ათასობით ქართველის საკუთარი სახლებიდან გამოძევება და ეთნიკური წმენდა მოჰყვა, საქართველოს მთელი მოსახლეობა სიდატაციისთვის, უშუქობისა და სიცივისთვის გაწირა. თვეობით და წლობითაც კი არ გაიცემოდა ხელფასები და პენსია, ქვეყანა პოლიტიკურმა და კრიმინალურმა მკვლელობებმა, ძარცვამ, ქურდობამ და ძალადობამ მოიცვა. მოახდინა ე.წ. პრივატიზაცია, დაარიგა ყოველ მოსახლეზე 30 დოლარიანი ვაუჩერები (მხოლოდ სულ რაღაც 150 მლნ-ად, მაშინ როდესაც მთელი სახალხო ქონება სრულიად გაუმჯორვალედ და არავის იცის ვის და რამდენად მიჰყიდა),

до сих пор ожидают возврата хотя-бы своих вкладов. После проигрыша войны в Абхазии, повлекшего за собой этническую чистку и изгнание сотен тысяч грузин из своих домов, обрек все население Грузии на нищету без электричества, без отопления. Месяцами и даже годами не выдавались зарплаты и пенсии, страну захлестнули политические и криминальные убийства, грабежи, насилия. Произвел т.н. приватизацию, раздав на каждого жителя 30-ти долларовые ваучеры (всего только на 150 милл., тогда как, все всенародное имущество распродал абсолютно непрозрачно бог знает кому и за сколько), которые сразу-же продавались на рынке по пять Лари обнищавшим людьми и подешевке попадали в руки опять тех же подонков, которые составляли всего 4-6 процента населения; таким образом обнищавшие люди стали искать средства за границей и больше миллиона граждан Грузии то обманом, то в надежде, оставили свои дома и рассыпались почти по всему свету. Сфальсифицировал все, т.н. выборы, и в 2003 году, когда ему оставалось «президентствовать» всего полтора года, свойственная провинциалам и маленьkim людям, потологическая жажда бесконечного владения властью, опять толкнула его любой ценой остаться на верху этой власти, опять сфальсифицировал выборы, что повлекло за собой революцию и он, этот «всемирный политик», разрушитель страны, был изгнан пинком со своего кресла, и в Грузии власть вновь была сдвинута неконституционно и она опять образовалась горячими головами, допустившими в последствии значительное число роковых ошибок. В частности то, что обещали вернуть потерянные территории не зная, что такое невозможно без тщательного фактологического, правового и психологического анализа того, как они были потеряны (к сожалению не хотят сделать это по сей день). А этот «всемирный политик», разоритель страны, сейчас проживает в маленьком райском уголке и до того наглеет, что дает интервью, и даже уму-разуму учит.

რომლებიც გადატაკებული ხალხის მიერ მაშინვე იყიდებოდა ბაზარზე მხოლოდ რაღაც 5 ლარად და ისევ იმ ნაძირლების ხელში ხვდებოდა, რომლებიც მოსახლეობის მხოლოდ 4-6 პროცენტს შეადგენდნენ; ამგვარად გადატაკებულმა ადამიანებმა სარჩოს ძებნა დაიწყეს ქვეყნის საზღვრებს გარეთ და საქართველოს მილიონზე მეტმა მოქალაქემ, მაგანთა მოტყუებითა და დაიმედებით დატოვა სახლები და გაიფანტა თითქმის მთელ დედამიწაზე. გააყალბა ყველა გ.წ. არჩევნები და 2003 წელს, როდესაც პრეზიდენტობის მხოლოდ წელიწადნახევარი პქნება დარჩენილი, როგორც ეს პროვინციალ და პატარა ადამიანებს ახასიათებთ, უსასრულო ძალაუფლების პათოლოგიურმა წყურილმა ისევ უბიძგა ხელისუფლებაში დარჩენისეკებ ნებისმიერ ფასად, ისევ გააყალბა არჩევნები, რამაც გამოიწვია რევოლუცია, და ეს „მსოფლიო პოლიტიკოსი“, ქვეყნის დამაქცევარი, გაპანდურებულ იქნა თავისი სავარდლიდან, და საქართველოში ხელისუფლება ისევ არაკონსტიტუციურად იქნა გადაწყვლი და ისევ ცხელი თავებით იქნა შექმნილი, რომელთა მიერ შემდეგ მრავალი საბედისწერო შეცდომა იქნა დაშვებული. კერძოდ ის, რომ პირობა დადგეს დაპარგული ტერიტორიების დაბრუნებისა, მაშინ როდესაც არ იცოდნენ, რომ ასეთი რამ შეუძლებელია ფაქტების, ისტორიული მომენტების, სამართლებრივი საკითხებისა და ფიქტოლოგიური ანალიზის გარეშე, ღრმა ანალიზის გარეშე, თუ როგორ იქნა ეს ტერიტორიები დაკარგული (სამწუხაროდ ამას არც ახლა ცდილობენ). ხოლო ეს „მსოფლიო პოლიტიკოსი“, საკუთარი ქვეყნის დამაქცევარი ახლა ცხოვრობს ერთ პატარა სამოხევში და ისეა გათავხედებული, რომ ინტერვიუებს იძლევა და ჭკუის სწავლებასაც კადრულობს.

შენ რა თქმა უნდა შეგიძლია მკითხო: რატომ მიუშვით ის ხელისუფლებაში და ქვეყანა რატომ დააქცევინეთო? ამაზე გიპასუხებ, რომ ის თბილისში თავისი სამივლინებო დავალიანებით ჩამოვიდა მოსკოვიდან, (მოსკოვიდან სადაც 80-იან წლებში და სწორედ დანგრევის წინ განმეორებით სსრკ საგაერო საქმეთა მინისტრი იყო და იმ სამინისტროში, სმოლენსკის მოედანზე ტუალეტის მწმენდავი კგბ-ს პაპიტანზე ნაკლები არ იყო, წარმოდგინე რა ჩინი ექნებოდა

Ты конечно можешь спросить: Так почему же вы допустили его к власти, дали разорить страну? На это отвечу, что он в Тбилиси со своим командировочным заданием приехал из Москвы (где в 80-ые, и перед самым развалом повторно, был министром иностранных дел СССР и в министерстве том, на Смоленской, даже уборщик туалета был не ниже капитана КГБ, представь себе каким чином КГБ обладал министр) не спрашивая ни у кого. Просто поразительно, человек, который в конце декабря 1991 года со всей серёзностью утверждал, что «надо спасти страну», т.е. Советский Союз, в начале марта 1992 года становится главой независимой Грузии (!!!!!), дает интервью на фоне портрета замучившего им же в тюрмах Мераба Костава (кощунство и бес совестность), за 12 лет разваливает страну и уютно отдыхает в красоте, тишине и спокойствии.

А вы, русские, в надежде на лучшую жизнь, сделав новый выбор, привели к власти агента КГБ, человека с жестким характером. Выбор конечно, есть выбор, и я хотел пожелать, чтобы тот избранный оправдал ваши надежды, и оценка его деятельности, после того, конечно, как он на своё место привел своего ставленника, за вами.

Пытаясь найти выход из создавшегося положения я хотел было высказать свои скромные соображения о том, как улучшить отношения между нашими странами и народами, но вдруг русские, опять, во второй раз всего за каких-то 87 лет, полезли войной на Грузию. И, если насилие в феврале 1921 года основывалось на глупой, но всё же, на идеи т.н. всеобщего блага, то вторжение в августе 2008 года было проявлением просто патологической ненависти к грузинскому народу за его свободолюбие и за 9-ые апреля 1989 и 1991 г-ов, забыв о **потоках рыцарской грузинской крови, пролитой под русскими знаменами на ратном поле, а о глубоких следах страданий, и многовековых, и нынеиных, и о том, что какой-то рок тяготеет над страной, с виду созданной для блаженства», и что «История Грузии - сплошной мартиролог»**, и что Шекспир мог

многое (!), ибо, вонд архивистов «უკითხავს. განსაცვიფრებელია პირდაპირ, ადამიანი, რომელიც 1991 წლის დეკემბრის ბოლოს მთელი სერიოზულობით ამტკიცებდა «надо спасти страну»-ო, т.е. «Советский Союз»-ო, ანუ უნდა გადავარჩინოთ ჩემი საბჭოთა კავშირი, 1992 წლის მარტში ჩამოდის და დამოუკიდებელი საქართველოს მეთაური ხდება (!!!!!), აძლევს ინტერვიუს მის მიერვე ციხეებში გაწამებული მერაბ კოსტავას სურათის ფონზე (სიბილწე და უსინდისობა), ორმეტი წლის განმავლობაში აქცევს ქვეყანას და მყუდროდ ისვენებს სილამზეში, სიჩუმესა და სიმშვიდეში.

ოქენე კი, რუსებმა, უპეთესი ცხოვრების იმედით ახალი არჩევანი გააკეთეთ და ხელისუფლებაში მოყვანეთ კგბ-ს აგენტი, ადამიანი სასტიკი ხასიათით. არჩევანი რა თქმა უნდა არჩევანია, და მე მსურდა რომ მას გაემართლებინა თქვენი იმედები, მაგრამ მისი მოღვაწეობის შეფასება, რა თქმა უნდა მას შეძლებ, რაც თავის ადგილზე თავისივე ფიტული დასვა, ისევ თქვენზეა.

ვცდილობდი რა გამოსავლის ძებნას შექმნილი ვითარებიდან და მსურდა ჩემი მოკრძალებული აზრი გამომეთქვა იმის თაობაზე თუ როგორ შეიძლებოდა ჩვენს ქვეყნებსა და ხალხებს შორის ურთიერთობის გაუმჯობესება; უცებ რუსები, მეორედ, სულ რაღაც 87 წლის შემდეგ ისევ წამოვიდნენ ომით საქართველოზე. და თუ 1921 წლის ძალადობა, თუხდაც სულელურ, მაგრამ მაინც რაღაც იდეას ეფუძნებოდა 2008 წლის შემოჭრა იყო მხოლოდ პათოლოგიური სიძულვილის გამოვლინება ქართველი ხალხისა და მისი თავისუფლებისაკენ ლტოლვისადმი, შურისძიება 1989 და 1991 წლების 9 აპრილზე, დავიწყებით რუსული დროშის ქვეშ ბრძოლის ველზე დადგრილი ქართველი რაინდული სისხლის მდინარეებისა, ხოლო მრავალსაუკუნოვანი და ახლანდელი ტანჯვის ღრმა ნაკავალებზე, და რომ რადაც მძიმე ბედისწერა აწევს ქვეყანას, რომელიც ერთი შეხედვით ნეტარებისთვისაა შექმნილი, და რომ “საქართველოს ისტორია – სრული მარტილობა”, და რომ “აქ შექსპირს შეეძლო ტრაგიზმით სავსე შეუფასებელი სიუჟეტებისთვის მიეგნო”, საერთოდ არანაირი ცოდნაც არ ჰქონიათ.

მინდა დაგარწმუნო, და ყველა ჩვენს ნაცნობსა და უცნობსაც გადაეცი, და ვინც წაიკითხავს ამ წერილს, რომ ერთი და იგივე ფრაზა წარმოთქმული პრეზიდენტების პუტინისა და მედვედევის მიერ “ჩვენ გვიყვარს ქართველი ხალხი”, არის ტყუილი

там почерпнуть сюжеты, неоценимые по трагизму, вовсе и не зная ничего.

Хочу уверить тебя и передай всем нашим общим знакомым, и незнакомым тоже, кто прочтет это письмо, что одна и та же фраза, произнесенная президентами Путиным и Медведевым «мы любим грузинский народ» есть **ложь и кощунство**. И я докажу это на фактах, как обещал в начале письма.

ВЛенин конечно наговорил много глупостей, однако в двух тезисах он был прав: насчет интеллигенции совершенно, а в том, что «обрусевшие инородцы отчасти пересаливают в истинно русском характере» - частично, поскольку один интеллигент, обрусевший юрист (сам видел и слышал по телевизору как он утверждал, что у него мать русская а отец юрист; и поскольку в Советском Союзе национальность передавалась по отцу. . .) абсолютно точно проявляет истиннорусские настроения. Вот этого псевдополитика, подсевшего на гребне волны великорусского шовинизма, президент Путин наградил Государственным Орденом вскоре после того, как он в микрофоне зала заседаний Госдумы произнес слова, цитирую: «Ненавижу весь Кавказ, я там жил в молодости и с тех пор в моем сердце живет эта ненависть». Да, ненавидит весь!, весь!! Кавказ, в том числе и осетин и абхазцев, конечно (а, по моему этому интеллигенту, юристу по национальности, наплевать не только на кавказцев, но на всю планету и на самих русских тоже, просто подсел на гребне волны русского шовинизма, разбогател, получил орден и обеспечил проживание своему потомку, и когда он утверждает, что Грузия как государство не должна существовать, по существу оглашает русское настроение, поскольку во всей Думе не нашлось даже одного депутата, который бы не то, чтобы опротестовал такое ксенофобическое заявление, а хотя бы принял лицо с вопросительным выражением) и только глупые люди могут думать, что российское государство бескорыстно покровительствует осетинам и абхазцам (кстати, в процессе прихватывания Кавказа русскими, этим народам были нанесены самые бесчеловечные оскорблении), они ему нужны для того,

და სისაძაგლე. და ოოგორც წერილის თავში ვთქვი, ამას ფაქტებით დავამტკიცებ.

გლეხინს, რა თქმა უნდა, ბევრი სისულეელე აქვს ნათქვამი, თუმც თრ თეზისში ის სწორი იყო: ინტელიგენციის შესახებ სრულიად, და იმაში, რომ „გარუსებული “ინოროდცები” ხშირად ამეტებენ ჭეშმარიტ რუსულ ხასიათს“ – ნაწილობრივ, რადგან ერთი ინტელიგენტი, გარუსებული იურისტი (ჩემი თვალით ვნახე და გავიგონე როგორ ამტკიცებდა ის, რომ მას დედა რუსი პავდა, ხოლო მამა იურისტი; და რადგან საბჭოთა კავშირში ეროვნება მამის მხრიდნ გადაეცემოდა. . .)

.) აბსოლუტურად ზუსტად ამჟღავნებს ჭეშმარიტ რუსულ განწყობილებებს. აი ეს, ველიკორუსული შოვინიზმის ტალღის ქოჩორზე შემომჯდარი ფსევდოპოლიტიკოსი პრეზიდენტმა პუტინმა სახელმწიფო ორდენით დააჯილდოვა მას შემდეგ, რაც მან სახელმწიფო დუმის სხდომათა დარბაზის მიკროფონში წარმოთქვა სიტყვები: „მძულს მთელი კავკასია, მე იქ ვცხოვრობდი ახალგაზრდობაში და მას შემდეგ ჩემს გულში ცოცხლობს ეს სიძულვილი“. დიახ, სძულს მთელი!, მთელი!! კავკასია, მათ შორის, რა თქმა უნდა, თხებიცა და ახაზებიც (ხოლო ჩემის აზრით ამ ინტელიგენტს, ეროვნებით იურისტს, მიუფურთხებია არა მარტო კავკასიელებისათვის, არამედ მთელი პლანეტისა და თავად რუსებისთვისაც, უბრალოდ, როგორც ვთქვი შემოჯდა რუსული შოვინიზმის ტალღის ქოჩორზე, გამდიდრდა, მიიღო ორდენი და ცხოვრება გაუნაღდა თავის მონაბარს, და როდესაც ის ამტკიცებს, რომ საქართველო როგორც სახელმწიფო არ უნდა არსებობდეს, არსებითად ახმოვანებს რუსულ განწყობას, რადგან მთელს დუმაში არ მოიქმენა ერთი დეპუტატი მაიცნ, რომელიც არა თუ გააპროტესტებდა ამგვარ ქსენოფობიურ განცხადებას, არამედ გაიკვირვებდა მაიცნ) და მხოლოდ სულელმა ადამიანებმა შეიძლება დაიჯერონ, რომ რუსეთი უანგაროდ მფარველობს თხებსა და ახაზებს (აქვე უნდა ითქვას, რომ კავკასიის მიტაცებისას, რუსების მიერ ამ ხალხებზე მიუქნებული იქნა ყველაზე არადამიანური შეურაცხოფა), ისინი მას სჭირდება ქართველების დასასჯელად დამოუკიდებლობის სურვილის გამო, და რუსი პოლიტიკოსები არასდროს არ სვამენ კითხვას: რატომ არ უნდა სხვა ხალხებს რუსებთან ერთ სახელმწიფოში ცხოვრება? ამაზე მათ პასუხი მზად აქვთ: არ უნდათ ჩვენთან, ე.ი. ცუდები არიან; არასდროს ჩაფიქრდებიან: იქნებ ჩვენ ვართ რაღაცაში

чтобы наказать грузин за их стремление к независимости, и российские политики никогда не задаются вопросом: почему другие народы, не хотят жить с русскими в одном государстве? Ответ на этот вопрос у них готов: не хотят жить с нами, значит они плохие; никогда не задумываясь: а может, мы сами в чем-то неправы, может мы сами сделали что-то не так? Нет, не могут русские дружить, они могут только хозяйствовать. Что такое вообще эта сфера влияния, что за надменность, что за воровской менталитет в этом, двадцать первом веке!? Т.е. мы, русские, будем жить, как хотим, и вы, грузины, дагестанцы, чеченцы и другие тоже должны жить как хотим мы, русские. Умопомрачительно! Когда Гамсахурдия приписывают (кстати то, что он никогда не говорил) выкрик «Грузия для грузин», и это однозначно принимают за националистическую выходку, в то же время орать, что «Украина, Грузия и другие должны находиться в сфере влияния России», то это есть проявление гуманизма, интернационализма а не великорусского шовинизма. . .

Я уже сказал, что Путин ненавидит грузин и Грузию; докажу ещё раз. Недавно в Кутаиси снесли мемориал посвященный погибшим во Второй Мировой Войне войнам и участникам ветеранам – грузинам (напомню, из миллиона девятысот тысячного грузинского населения в той войне приняло участие семьсот тысяч грузин, из которых в войне полегло триста пятьдесят тысяч, а из вернувшихся, двести тысяч вернулись калеками, и это в войне, которая не проходила на территории Грузии). Лично я неоднозначно отношусь к снесениям и переносам памятников, но то, что в моей стране не должны стоять памятники Ленину (за что, вообще!) и таким предателям родины, какими были ИСталин и СОрджониидзе, это однозначно (хватит и того, что нанесено на бумаге). Но как (будто) снос этого мемориала взволновало Путина и Лужкова, это вообще не вмещается ни в какие рамки и есть чистейшей воды лукавство и кощунство. Видишь-ли, эти политики оказывается так уважают грузинских погибших и ветеранов, что решили увековечить их память на Поклонной Горе, тогда как всего полтора года назад, по приказу

არამართლები, იქნებ ჩვენ არ გავაკეთეთ
რადაც სწორად? არა, არ შეუძლიათ რუსებს
მეგობრობა, მათ შეუძლიათ მხოლოდ
მბრძანებლობა. და საერთოდ რა არის ეს
გავლენის სფერო, რა ავყობაა, რა ქურდული
აზროვნებაა ამ, ოცდამეერთე საუკუნეში!?
ანუ, ჩვენ რუსები ვიცხოვრებოთ ისე, როგორც
ჩვენ გვინდა, და ოქვენ ქართველებმა,
დალექტნელებმა, ჩერქეზებმა, ჩეჩნებმა და
სხვებმა უნდა იცხოვროთ ისე, როგორც
ჩვენ რუსებს გვინდა. გამაოგნებელია!
როდესაც გამსახურდიას მიაწერენ (იმას,
რაც არასდროს არ უთქვამს) წამოძახილს
“საქართველო ქართველებისთვის”, და ეს
ერთმნიშვნელოვნად მიჩნეულია ნაცი-
ონალისტურ გამოხდომად, ხოლო იმავ
დროს დრიალი იმისა, რომ “უკრაინა,
საქართველო და სხვები უნდა იმყოფებოდნენ
რუსეთის გავლენის სფეროში”, ეს არის
ჰუმანიზმის, ინტერნაციონალიზმისა და არა
გელიკორუსული შოვინიზმის გამოვლინება.

მე უკვე გითხარი, რომ პუტინს სძულს
ქართველები და საქართველო; კიდევ
ერთხელ დაგიმტკიცებ. ამას წინათ ქუთაისში
აიღეს მეორე მსოფლიო ომის ქართველი
ვეტერანებისა და დაღუპული მეომრების
მემორიალი (შეგახსენებ, საქართველოს
მილიონ ცხრასი ათასი მოსახლეობიდან
იმ ომში მონაწილეობა მიიღო შვიდასი
ათასმა ქართველმა, რომელთაგან სამას
ორმოცდაათი ათასი დაიღუპა, ხოლო ორასი
ათასი ხეიბრად დაბრუნდა, და ეს იმ ომში,
რომელიც საქართველოს ტერიტორიაზე
არ მიმდინარეობდა). პირადად მე
არაერთგვაროვანი დამოკიდებულება მაქვს
ძეგლების აღებასა და გადატანასტან
დაკავშირებით, მაგრამ ის, რომ ჩემს ქვეყანაში
არ უნდა იდგას ვლენინის (რაზე საერთოდ!)
და ისეთი მოღალატეებისა, როგორებიც
იყვნენ ისტალინი და სორჯონიკიძეებს სადავო
არ არის (საკამარისია რაც ქაღალდზეა
დაწერილი). მაგრამ ასეთი მემორიალის
აღებამ თითქოს ძალიან ააღელვა პუტინი
და ლუქსორი, რაც არანაირ ჩარჩოში არ
თავსდება და წმინდა წყლის ფარისევლობა
და სიბილუნე. თურმე ეს პოლიტიკურები ისეთ
პატივს მიაგებენ ქართველ დაღუპულებსა
და ვეტერანებს, რომ გადაწყვიტეს მათი
სსოვნა პაკლონნაია გორაზე შემოენახათ,
მაშინ, როდესაც წელიწადნახევრის წინ
ამ პუტინისავე ბრძანებით (და ლუქსორიც
ტკბებოდა, ალბათ), იმ დაღუპული მეომრების
შთამომავლები, უკვე გარდაცვლილი და
ჯერ კიდევ ცოცხალი, ღრმად მოხუცებული

того самого Путина (и Лужков смаковал наверное), потомков тех погибших воинов, уже ушедших из этой жизни ветеранов, и даже еще живущих, уже глубоких стариков-ветеранов огнем и мечом изгнали из своей земли, из своих, своими руками (и даже одной рукой; я видел дом, в одном из селений Абхазии, который строил в течение 15 лет, вернувшись одноруким участником войны, изгнанный из того дома 1993 г.) построенных жилищ, снося и сжигая дома, цветущие сады, огороды и виноградники. И после, вот такого оскорбления эти политики осмеливаются заявить, что уважают память грузинских воинов. Представь себе, я не удивляюсь, но ты?, другие? Вообще русские руководители краине неуважительно отнеслись к «потокам грузинской рыцарской крови, пролитой под русскими знаменами на ратном поле» повсюду, где русские вели свои воины. Хрущев 9-го марта 1956 года в Тбилиси расстрелял и самих ветеранов и их сыновей; Горбачев 9-го апреля 1989 года там же, в Тбилиси, зарубил 18 мирных демонстрантов и сотнями отравил, сыновей, дочерей или, как минимум, внуков тех же, отдавших жизнь во Второй Мировой Войне (кстати, в тот же день, русские люди пришли и осквернили могилу Петра Багратиона, человека отдавшего жизнь на поле сражения за независимость!!!! России); стараниями Ельцина в 1993 году потомки тех же воинов и ветеранов грузин сотнями тысяч были изгнаны из Абхазии. Видишь, каковы проявления «высочайшей благодарности», а!!!!?

Так вот, друг! Вернемся к августовской войне. Из Кодорского ущелья, где никогда, за всю историю, не жил никто, кроме грузин, изгнаны были все, даже монахи. Что же касается цхинвальского региона, исторического Шида (т.е. Внутреннего) Картли, то в этих краях грузины жили со дня появления на свет, как на Богом указанном месте, жили и строили крепости, церкви, монастыри, говорили на самом чистом грузинском языке. Осетины же -, этногруппа северо-иранского происхождения, обогнув северо-восточный Каспий вклинилась в центральный кавказ, обосновалась и затем, то индивидуально, то

загрежаნебо ცეცხლითა და მახვილით გამოდევნებს საკუთარი მიწა-წყლიდან, თავისი, თავისივე ხელით (და ცალი ხელითაც კი; ჩემი თვალით მაქვს ნანახი აფხაზეთის ერთ სოფელში სახლი, რომელსაც 15 წლი აშენებდა ცალი ხელით ომიდან დაბრუნებული ცალხელი კაცი, და რომელიც იმ სახლიდან გამოძევებული იქნა 1993 წელს) აშენებული საცხოვებლებიდან ნგრევითა და გადაწვით, აყვავებული ბაღ-ბოსტნებიდან და ვენახებიდან. და აი ასეთი შეურაცხევოფის შემდეგ ეს პოლიტიკოსები ბედავენ განაცხადონ, რომ პატივს სცემენ ქართველი მეომრების ხსოვნას. შენ წარმოიდგინე რომ მე ეს არ მიკიოს, მაგრამ შენ? სხვებს? საერთოდ რუსი ხელმძღვანელები უკიდურესად უპატივცემულოდ მოექცნენ “ქართული რაინდული სისხლის მდინარეებს, დაღვრილს რუსული დროშის ქვეშ ბრძოლის ველებზე” უკელიან, სადაც კი რუსები ომობდნენ. ხრუშჩოვმა 1956 წლის 9 მარტს თბილისში დახვრიტა თვით ვეტერანებიცა და მათი შვილებიც; გორბაჩევმა 1989 წლის 9 აპრილს, იქვე, თბილისში ნიჩბებით აჩენა 18 აშვიდობიანი დემონსტრაციი და ასობით დაწამლა შვილები, და უკელაზე მცირე შვილიშვილები იმ ადამიანებისა, რომლებმაც სიცოცხლე დადგეს მეორე მსოფლიო ომში (თანაც, რუსი ადამიანები მივიდნენ და წაბილწეს საფლავი პეტრე ბაგრატიონისა, ადამიანისარმოელმაც ბრძოლის ველზე დადო თავი რუსეთის დამოუკიდებლობისათვის!!!); ელცინის მცდელობით 1993 წელს იგივე ქართველი მებრძოლების შთამომავლები და თავათ ვეტერანებიც ასი ათასობით იქნა გამოძევებული აფხაზეთიდან. “უმაღლესი მადლიერების” რა გამოვლინებებია არა!!!!???

ასე რომ, მეგობარო! დავუბრუნდეთ აგვისტოს ომს. კოდორის ხობიდან, სადაც არახდომს, მთელი ისტორიის მანძილზე, ქართველების გარდა არავის უცხოვრია, გამოძევებული იქნა ყველა, ბერებიც კი. რაც შეეხება ცხინვალის რეგიონს, ისტორიულ შიდა ქართლს, აქ ქართველები ცხოვრობდნენ გაჩენის დღიდან, როგორც ღმერთის მიერ მინიშნებულ ადგილზე; ცხოვრობდნენ, აშენებდნენ ციხე-სიმაგრეებს, ეპლესიებს, მონასტრებს, ლაპარაკობდნენ უსუფთავესი ქართული ენით. ოსებმა კი -, ჩრდილო-ირანული წარმომავლობის ეთნო-ჯგუფმა, აღმოსავლეთ კასპიის შემოვლისა და ცენტრალური კავკასიის ჩრდილოეთი შემოიჭრისა და იქ დაფუძნების შემდეგ, ხან ინდივიდუალურად, ხან მცირე ჯგუფებად, საუკუნეების მანძილზე, ნელნელა იწყეს

мелкими группами, медленно, на протяжении многих столетий, начала переходить на более теплые и плодотворные земли южного склона Кавказа, демографического преимущества добилась в течение нахождения Грузии под властью Российской империи, интенсивнее всего после большевистской революции, и вот, пожалуйста, Россия, воспользовавшись этим положением и наказала Грузию за её стремление к независимости. Искали название города выговаривая цхинвал, вместо Цхинвали. Цхинвали – это облегченная форма слова Рцхилнари, что по русский переводится как место засеянное грабом (рцхила – граб), или грабовая роща, а убрав на конце букву «и» и получив цхинвал, то такая последовательность букв ни на одном языке мира ничего не значит. При въезде в Джаву была деревня (наверное уже не существует) Мсхлеби – Груши, т.е. множественное число от слова мсхали – груша. Осетины, ещё при советской власти стерли в конце этого названия букву «и» и получили последовательность букв «мсхлеб» что ни на одном языке мира ничего не значит. За перевалом, в сторону Кваиса была деревня (наверное больше не существует) Замтарети, что на грузинском языке означает Зимний край, или Страна зимы. И здесь также, осетины в конце слова стерли букву «и», получилось «замтарет», что ни на одном языке мира ничего ни означает. То, как часть осетин обошлась с грузинами на их же Богом дарёной земле, останется на их совести, история все отпечатает, поскольку они не учли уже отпечатанное. Вот что писал ещё в январе 1992 года, Совесть всех осетин, выдающийся ученый, честный и справедливый гражданин Васо Абаев: «Главный Кавказский хребет – естественная граница между Грузией и Осетией, и всякая попытка размыть эту границу повлечет за собой состояние перманентного конфликта между грузинами и осетинами. Надо прежде всего покончить с разговорами об отторжении Южной Осетии от Грузии. Ни одно грузинское правительство с этим никогда не согласится и будет право, потому что это будет означать нарушение территориальной целостности Грузии....

Кто хочет мира между южными

государствами – грузинским и саамским – на Кавказе, то должен помнить, что виноваты не грузинские народы, а Россия, которая, имея самое большое количество земель на Кавказе, должна была помочь своим народам, но она сделала всё наоборот, она отобрала у грузинских народов земли, которые они заселяли сотни лет, и теперь эти земли находятся под контролем России, а грузинские народы вынуждены покидать свои исторические места проживания. Это было сделано для того, чтобы создать условия для пропаганды, чтобы создать условия для политической экспансии России на Кавказе. Это было сделано для того, чтобы создать условия для политической экспансии России на Кавказе. Это было сделано для того, чтобы создать условия для политической экспансии России на Кавказе. Это было сделано для того, чтобы создать условия для политической экспансии России на Кавказе.

Задача грузинского правительства – это не только защита интересов грузинского народа, но и защита интересов всех народов Кавказа, всех народов, которые живут на Кавказе. Это задача грузинского правительства – это не только защита интересов грузинского народа, но и защита интересов всех народов Кавказа, всех народов, которые живут на Кавказе.

осетинами и грузинами, должен навсегда отвергнуть идею присоединения Южной Осетии к Северной. Кто хочет мира между Грузией и Россией, также должен оставить эту идею. Такова реальность» («Независимая газета», Москва, 22 января 1992 г., №13). Не послушались!

В том же году в журнале «Родина» историк, Член-корр. Российской АН, С.Арутюнов писал: «Конфликт был неизбежен, если учесть, что это никакая ни Осетия, а самая что ни есть исконная центральная Грузия, где в последние века стало преобладать осетинское население. Конечно осетины имеют право там жить, но провозглашать свое государство на этой территории не имеют права. Другое дело исконная Осетия, так называемая Северная Осетия» (журнал «Родина», Москва, 1992 г. №1, с. 71). Не послушались!

В отношении данных о численности осетинского населения по материалам приведенным выше, мы сталкиваемся с большими разбросами: Александр Дюма в книге «Кавказ», в той же главе **Четвертый период**, к 1858 году приводит цифру проживающих «между Большой Кабардой и Казбеком» осетин всего 27 339, однако, по данным переписи 9-го февраля 1897 года, осетин на европейской части проживало 99 200, а в Закавказье т.е. в Грузии, 71 800. В таком случае данные Дюма абсолютно неточны, поскольку прирост населения почти в 72 тысячи жителей, т.е. в 2,6 раза, за 39 лет просто невероятен. Тем более невероятен прирост на 100 с лишним тысяч, за какие-то 29 лет, в период с 1897 по 1926 годы, как это показано в таблице данных по переписи населения СССР 17 декабря 1926 года*. Таким образом, данные о численности осетин более достоверными можно считать только после переписи населения 1926 года. В таком случае по Грузии у нас вырисовывается следующая картина: в 1926 году осетин в Грузии проживает по народности 114 500, по языку 110 900, из них в Юго-Осетинской АО 60 351 (если не приуменьшены), коренных-же грузин в меньшинстве 23 536 (если не приуменьшены) **.

* Всесоюзная перепись населения 17 декабря

ჩრდილოეთ ოსეთთან მიერთების იდეა. ვისაც სურს მშვიდობა საქართველოსა და რუსეთს შორის, ასევე უნდა უარყოს ეს იდეა, ასეთია რეალობა» («Независимая газета», Москва, 22 января 1992 г., №13). არ დაუჯერეს!

იმავე წელს ურნალში «Родина» ისტორიკოსი, რუსეთის მეცნიერებათა აკადემიის წევრ-კორესპონდენტი ს. არუთინოვი წერდა: “კონფლიქტი გარდაუვალია, თუ გავითვალისწინებო რომ ეს არავითარი ოსეთი არ არის, არამედ არის ჰემარიტი ცენტრალური საქართველო, სადაც უკანასკნელ საუკუნეებში ოსურმა მოსახლეობამ იქარბა. რა თქმა უნდა ოსებს აქვთ უფლება იქ იცხოვონ, მაგრამ არა აქვთ უფლება ამ ტერიტორიაზე თავიანთი სახელმწიფო გამოაცხადონ. სხვა საქმეა ნამდვილი ოსეთი, ე.წ. ჩრდილოეთ ოსეთი” (Журнал «Родина», Москва, 1992 г. №1, с. 71). არ დაუჯერეს!

ოსური მოსახლეობის რაოდენობასთან მიმართებაში ზემოთ მოყვანილი მასალების მიხედვით, ჩვენ დიდ განსხვავებებს ვაწყდებით: ალექსანდრ დიუმას წიგნში “კავკასია”, იმავე თავში მეოთხე პერიოდი, 1858 წლისთვის “დიდ ყაბარდოსა და ყაზბეგს შორის” მცხოვრებ ოსებზე მოჰყავს ციფრი მხოლოდ 27 339, 1897 წლის 9 თებერვლის აღწერით კი ევროპულ ნაწილში ცხოვრობდა 99 200, ხოლო ამიერკავკასიაში 71 800. ასეთ შემთხვევაში დიუმას მონაცემები სრული უზუსტობაა, რადგან მოსახლეობის მატება თითქმის 72 000-ით, ანუ 2,6-ჯერ 39 წლის განმავლობაში უბრალოდ წარმოუდგენელია. მით უმეტეს წარმოუდგენელია მატება 100 000-ზე მეტით მხოლოდ რაღაც 29 წლის განმავლობაში, 1897-დან 1926 წლამდე, როგორც ეს ნაჩვენებია სსრკ 1926 წლის 17 დეკემბრის აღწერის ცხრილში*. ამგვარად, მონაცემები თსი მოსახლეობის რაოდენობაზე უფრო სანდო შეიძლება იყოს მხოლოდ 1926 წლის აღწერის მიხედვით. მაშინ საქართველოში ისახება რომ: 1926 წელს საქართველოში ეროვნების მიხედვით ცხოვრობს 114 500, ენობრივად 110 900, მათ შორის სამხრეთ-ოსეთის აო-ში 60 351 (თუ გაზრდილ არ არის), მაკიდრი ქართველები კი უმცირესობაში 23 536 (თუ დაკლებული არ არის)**. თუმც, თვით ცხინვალში, დიდედაჩემის, 1884 წელს იქვე დაბადებული პელაგეია კასრაძის მოწმობით, პირველი ოსი “ზღუდრიგვერდას” სასაფლაოზე

1926 г. краткие сводки, вып. IV «НАРОДНОСТЬ И РОДНОЙ ЯЗЫК НАСЕЛЕНИЯ СССР» , Изд ЦСУ СССР, Москва-1928 стр. XXIV, Таблица №1.

** Всесоюзная перепись населения 17 декабря 1926 г. краткие сводки, вып. IV «НАРОДНОСТЬ И РОДНОЙ ЯЗЫК НАСЕЛЕНИЯ СССР», Изд ЦСУ СССР, Москва-1928 стр. 124, 126 Таблица III.

Однако, в самом Цхинвали, по свидетельству моей бабушки Пелагеи Касрадзе, рожденной там же в 1884 году, первого осетина на цхинвальском кладбище «Згудрис Гверда» похоронили когда ей (т.е. моей бабушке) было 25 лет, т.е. в 1909 году. Сам первый, т.н. президент т.н. Южной Осетии, Людвиг Чибиров, в Своей книге “О времени, о людях, о себе”, Владикавказ, 2004 г. свидетельствует, что «В результате постепенного притока численность осетин неуклонно росла. По данным на 1917 год в Цхинвали было уже 80 осетинских домов при 346 еврейских, 310 грузинских и 160 армянских. Не противоречат этим данным и сведения о численности жителей Цхинвали того же времени: из 5033 душ населения 553 были осетины (9%), 2180 – евреи (40%), 1660 – грузины (30%), 674 – армяне (10,3%)...». И далее: «Разумеется, нельзя утверждать, что Цхинвали изначально был осетинским городом». По данным же переписи 1989 года в Грузии проживало 164 055 осетин, среди них в Юго-Осетинской АО 65 232, а грузин - 28 544. Т.е. получается, что в Грузии, за пределами автономии проживали почти на 100 000 больше осетин, из них в Тбилиси 33 157***. И по сей день в Грузии проживает в три раза больше осетин, чем во всем цхинвальском регионе, где грузин почти не осталось вообще.

*** О РЕЗУЛЬТАТАХ ВСЕСОЮЗНОЙ
ПЕРЕПИСИ НАСЕЛЕНИЯ 12 ЯНВАРЯ 1989 г. по ГССР,
газета «КОМУНИСТИК», суббота, 24 марта 1990 г.

Так вот, врет кто говорит, что грузины когда-либо убивали осетинских детей, поскольку и осетин и их детей сейчас гораздо больше проживает только в Тбилиси, где имеют абсолютно все права развиваться, получить образование, сохранять свои культурные и духовные ценности. А грузины, повторяю,

დასაფლავებულ იქნა როდესაც ის (ანუ
დიდებაჩემი) 25 წლის იყო, ანუ მხოლოდ
1909 წელს. კ.წ.

* Всесоюзная перепись населения 17 декабря 1926 г. краткие сводки, вып. IV «НАРОДНОСТЬ И РОДНОЙ ЯЗЫК НАСЕЛЕНИЯ СССР», Изд ЦСУ СССР, Москва-1928 стр. XXIV, Таблица №1.

** Всесоюзная перепись населения 17 декабря 1926 г. краткие сводки, вып. IV «НАРОДНОСТЬ И РОДНОЙ ЯЗЫК НАСЕЛЕНИЯ СССР», Изд ЦСУ СССР, Москва-1928 стр. 124, 126 Таблица III.

სამხრეთ ოსეთის თვით პირველი ე.წ.
პრეზიდენტი ლუდვიგ ჩიბიროვი,თავის წიგნში
“О времени, о людях, о себе”, გლადიკაგაგაზი 2004 წ. მოწმობს რომ: “თანდათანობითი
მოდინების შედეგად ოსების რაოდენობა
განცხადდა იზრდებოდა. 1917 წლის
მონაცემებით ცხინვალში უკვე 80 ოსური
სახლი იყო, 346 ებრაულ, 310 ქართულ
და 160 სომხურ სახლთან ერთად და ამ
მონაცემებს არ ეწინააღმდეგება ცხინვლის
იმდროინდელი მოსახლეობის რაოდენობა: 5033 სულიდან 553 ოსი (9%), 2180 – ებრაელი
(40%), 1660 – ქართველი (30%). . .” და შემდეგ:
რა თქმა უნდა არ შეიძლება მტკიცება
იმისა, რომ ცხინვალი დასაბამიდანვე ოსური
ქალაქი იყო”. ხოლო 1989 წლის აღწერით
საქართველოში ცხოვრობდა 164 055 ოსი, მათ
შორის სამხრეთ-ოსეთის ათ-ში 65 232, ხოლო
ქართველები – 28 544. ანუ გამოდის, რომ
ავტონომიის გარეთ ცხოვრობდა თითქმის
100 000-ით მეტი ოსი, მათ შორის თბილისში
33 157***. და დღემდე საქართველოს სხვა
რეგიონებში ცხოვრობს სამჯერ მეტი ოსი,
ვიდრე მთელს ცხინვალის რეგიონში, სადაც
ქართველები საერთოდ ადარ ცხოვრობენ.

*** 1989 წლის 12 იანვრის მოსახლეობის სრულიად საკავშირო აღწერის შესახებ, საქართველოს სსრ, გაზეთი “კომუნისტი”, შაბათი, 1990 წ. 24 მარტი.

ასე რომ, ტყუის ვინც ამბობს, რომ
ქართველები როდისმე ოსების ბავშვებს
ხოცავდნენ, რადგან თხებიცა და მათი
შვილებიც, დღესაც გაცილებით მეტი
ცხოვრობს თუნდაც თბილისში, სადაც
აქვთ აბსულუტურად ყველა უფლება
განვითარდნენ, მიიღონ განათლება,

изгнаны из Богом им дарённой земли, из земли которую никогда ни у кого не отнимали. И кто же это сделал?! Сам догадаешься, осетины не могли это сделать.

Вот и получилась казуистика: осетины в той стране где сформировались единым этносом остаются трижды зависимыми от России, а на грузинской земле, хоть и теоретически, но все-таки, зависят только от коррумпированного марионета, который, говорят, баснословно разбогател за счет кармана россиянина. Из его-же кармана признают независимость грузинских территорий венесуэльский самодур, никарагуанский диктатор (очень жаль, что в стране, где родился великий поэт Рубен Дарио, не разбираются в справедливости) и жители островного государства Науру, которые целиком поместились бы в Тбилисском Дворце спорта.

Тут всплывает термин «ПРАВА ЧЕЛОВЕКА». Блеф все это. Представь себе: человек Путин имеет право, на чужой, завоеванной земле, где живет народ, который ту землю ни у кого не отнимал, под предлогом установления т.н. конституционного порядка убивает половину населения, еще треть превращает в беженцев; а человек Саакашвили не имеет права установить такой же порядок на территории внутри собственного Государства, призванного Международным Сообществом, территории, которая во все времена принадлежала Грузии.

Здесь хочу коснуться больных ненавистью к Грузии и грузинскому народу, таких типов, какими являются, например Максим Шевченко, некий «эксперт» Эпифанцев и им подобные, которые просто конвульсируют от воспаления, припадочно дрожат из-за суверенитета Грузии, типы, которые «любят» собственный народ, чтобы возненавидеть другие народы. Что это такое? Честно говоря, жалко таких типов, какие настроения носят они в собственном теле, какими ядами пропитаны их душевые клоки. Ошеломляюще, что, потеряв Грузия свой суверенитет, эти типы способны приехать сюда и лукавить, будто любят грузинский народ. Не могу понять, как можно

გაუფრთხილდნენ თავიანთ კულტურულსა და სულიერ ღირებულებებს. ქართველები კი, გიმეორებ, განდევნილები არიან დმერთის მიერ ნაჩუქარი მიწაწყლიდან, მიწაწყლიდან რომელიც არასდროს არვისთვის არ წაურთმევიათ. და ვინ შექმნა ასეთი ვითარება?! თავად მიხვდებითსები ამას ვერ შეძლებდნენ.

და აი, მივიღეთ კაზუისტიკა: ოსები იმ ქვეყანაში, სადაც ერთიან ეთნოსად ჩამოყალიბდნენ, სამმაგად დამოკიდებული არიან რუსეთისგან, ხოლო ქართულ მიწაწყალზე, თეორიულად, მაგრამ მაინც, დამოკიდებილი არიან მხოლოდ ერთ კორუმპირებულ მარიონეტზე, რომელიც, ამბობენ, ზღაპრულად გამდიდრდა რუსის ჯიბის ხარჯზე. რუსისავე ჯიბიდან აღიარებენ ქართული ტერიტორიების ქართველებისგან დამოუკიდებლად ვენესუელელი სამოდური და ნიკარაგუელი დიქტატორი (აქ უნდა ითქვას, ძალიან სამწუხაროა, რომ იმ ქვეყანაში, სადაც დაიბადა დიდი პოეტი რუბენ დარიო ვერ ერკვევიან სიმართლესა და სამართლიანობაში).

აქ ტივტივდება ტერმინი «ადამიანის უფლებები». სიცრუეა ეს უველავერი. წარმოიდგინე: ადამიან პუტინს აქვს უფლება, სხვის, ნახევარსაუცუნოვანი სისხლისლვრის შედეგად დაპყრობილ მიწაწყალზე, სადაც ცხოვრობს ხალხი, რომელსაც ის მიწაწყალი არავისთვის არ წაურთმევია, ე.წ. კონსტიტუციური წესრიგის დამყარების მიზნით ამოხოცოს მოსახლეობის ნახევარი, მესამედი დეკნილებად აქციოს; ხოლო სხვა ადამიანს, მაგალითად საქართველოს სახელმწიფოს მეთაურს, არა აქვს უფლება, დამყაროს ისეთივე წესრიგი თავისი სახელმწიფოს შიდა ტერიტორიაზე, სახელმწიფოსი, რომელიც აღიარებულია მთელი საერთაშორისო თანამეგობრობის მიერ და უველა დროში ამ სახელმწიფოს მკუთვნოდა.

აქ მინდა შევეხო საქართველოსა და ქართველ ხალხზე სიძულვილით დაავადებულებს, ისეთ ტიპებს, როგორებიც არიან, მაგალითად მაქსიმ შევჩენკო, ვიდაც «ექსპერტი» ეპიფანიევი და სხვა მათი მსგავსები, რომლებსაც უბრალოდ ანთებით კანკალი, ბევრითი კონკულსიები ემართებათ საქართველოს სუვერენიტეტის სექციაზე, ტიპებს, რომლებსაც «უყვართ» საკუთარი ხალხი, რომ სტულდეთ სხვა ხალხები. რა არის ეს? გულწრფელად რომ ვთქვა, საცოდავები არიან ასეთი ტიპები, რა განკობილებებს ატარებენ ისინი

быть таким, но, видимо, такие импульсы исходят из глубочайших корней и эти люди ничего с ними поделать не могут. Так, получается, что русским не нужны друзья, они хотят только территории и, как писал Камю своему немецкому другу, «послушный приказу разум».

Но, писал ведь, русский поэт:

Если крикнет рать святая:
 «Кинь ты **Русь**, живи в раю!»
 Я скажу: «не надо рая,
 Дайте **родину** мою».

И ведь, под словами **Русь** и **родина** этот кристально чистый человек не подразумевал ни Дагестан, ни Чечню, ни Осетию. А **Поэтам Грузии** писал:

Земля далекая!
 Чужая сторона!

А в другом стихотворении с тем-же заглавием - «**Поэтам Грузии** так же:

Издревле русский наш Парнас,
 Тянуло к незнакомым странам,
 Но больше всех, лишь ты Кавказ,
 Звенел загадочным туманом.

Здесь Пушкин в чувственном огне,
 Слагал душой своей опальной,
 «Не пой красавица при мне,
 Ты песень Грузии печальной».

И Лермонтов, тоску леча,
 Рассказал нам про Азамата,
 Как он, за лошадь Казбича,
 Давал сестру заместо золата.

И Грибоедов здесь зарыт,
 Как наша дань персидской хмари,
 В подножии большой горы,
 Он спит под плачь зурны и тари.

И, неужели этот, звениящий загадочным туманом Кавказ обязательно надо брать огнем, бомбами и кровопролитием?! Неужели нет других путей к сердцам тех людей, в чьих душах прочно живет человеческое и гостеприимство; неужели обязательно надо хоронить, навязывать свою волю и подхватывать в т.н. сфере (силового) влияния. Боже! что-за гангстерские пополнования.

თავიანთი სხეულით, რა საწამლავებითაა მოწამლული მათი სულიერი კლოკები. განსაციფრებელია, რომ, თუ საქართველო თავის სუვერენიტეტს დაკარგავს, ამ ტიპებს შეუძლიათ აქ ჩამოვიდნენ და ფარისევლობა დაიწყონ, რომ მათ უყვართ ქართველი ხალხი. ვერ ვაგებულობ, როგორ შეიძლება იყო ასეთი, მაგრამ როგორც ჩანს, ასეთი იმპულსები ძალიან ღრმა ფეხვებიდან მოედინებიან და ამ ადამიანებს არ შეუძლიათ მათთან რამე გააწყონ. მაშ გამოდის რომ რუსებს არ სჭირდებათ მეგობრები, მათ სჭირდებათ მხოლოდ ტერიტორიები და, როგორც კამიუ წერდა თავის გერმანელ მეგობარს, «ბრძანების დამჯერი გონება».

მაგრამ ხომ წერდა რუსი პოეტი . . .

Если крикнет рать святая:
 «Кинь ты **Русь**, живи в раю!»
 Я скажу: «не надо рая,

Дайте **родину** мою».

და ამ სიტყვების «**Русь**» და «**родина**» ქვეშ, ეს კრისტალურად სუფთა ადამიანი არ გულისხმობდა არც დადგებანს, არც ჩემნეთს, არც თხეთს. ხოლო ქართველ პოეტებს წერდა:

Земля далекая!

Чужая сторона!

ხოლო სხვა, იმავე დასახელების «**Поэтам Грузии**» ლექტერი წერდა:

Издревле русский наш Парнас,
 Тянуло к незнакомым странам,
 Но больше всех, лишь ты Кавказ,
 Звенел загадочным туманом.

Здесь Пушкин в чувственном огне,
 Слагал душой своей опальной,
 «Не пой красавица при мне,
 Ты песень Грузии печальной».

И Лермонтов, тоску леча,
 Рассказал нам про Азамата,
 Как он, за лошадь Казбича,
 Давал сестру заместо золата.

И Грибоедов здесь зарыт,
 Как наша дань персидской хмари,
 В подножии большой горы,
 Он спит под плачь зурны и тари.

და ნუმა, ეს «звениящий загадочным туманом» კავკასია აუცილებლად ცეცხლით, ბომბებითა და სისხლისღვრით უნდა მოიპოვო?! ნუმა არსებობს სხვა გზები იმ ადამიანების, იმ

Неужели так выражают благодарность народу, имевшему колоссальную заслугу в жизни русского народа? К чему приписать, тот факт, что после нанесения такого оскорбления грузинскому народу в августе 2008 года, в Мадридском Прадо, картина Пиромани была выставлена как образец русской культуры? Но проникновение грузинского феномена в русской жизни происходило и через его мировую значимость. Прости за длинную цитату, но поскольку думается, что из-за занятости вряд ли сможешь отыскать текст по ссылке, приведу её из книги выдающегося мыслителя и ученого Алексея Лосева «Знак СимволМиф»(Изд.Московскогоуниверситета, 1982, с. 332), из главы **«От эргативного строя к номинативному»**, и параграфа 3. **Мировая роль грузинского и других картвельских языков:** «Переход к номинативному строю мышления в самой яркой форме происходил в картвельских языках. Уже беглое ознакомление с грамматикой грузинского языка показывает, какая героическая роль принадлежит грузинскому языку в смысле преодоления эргативной системы и достижения номинативной. Ни в каких других языках не видны в столь яркой форме мощные усилия человеческого языка и мышления преодолеть эргативные и другие типы, а также связанные с ними мифологию и перейти к номинативному строю, этому выразителю и закрепителю уже чисто научного подхода к действительности. Конечно, очень хорошо и похвально пользоваться плодами великой победы, как это происходит в индоевропейских языках, где мы даже забыли и думать, каким замечательным открытием является именительный падеж в качестве падежа субъекта. Но трижды величественнее та героическая мощь, которая была проявлена для достижения этой победы. То, что в аористических временах в языках картвельской группы все еще царит эргативная конструкция, а в презентальных утвердила номинативная; то, что в языках этой группы (но на этот раз и в других кавказских языках) весьма ощутительно назревание номинатива, постепенно вырастающего из эргатива, становление активного и пассивного залога, замена абсолютного падежа дательно-

ხალხების გულამდე, რომელთა სულ ში მყარად აქვს ფეხვი გადგმული კაცომოყვარეობასა და სტუმარობობისა; ნუთუ აუცილებელია მბრძანებლობდე მათზე, თავს ახვევდე საკუთარ ნებას და აქცევდე ე.წ. (მაღადობრივ) გავლენის სფეროში. ღმერთო ჩემო! რა განგსტერული განხრახვაა. ნუთუ ასე უნდა მაღლიერების გამოხატვა ხალხისადმი, რომელსაც განუზომელი დამსახურება აქვს რესი ხალხის ცხოვრებაში? რას უნდა მივაწეროთ ის ფაქტი, რომ 2008 წელს ქართველი ხალხისათვის ასეთი შეურაცხყოფის მიუწების შემდეგ, მადრიდის პრადოში, ფიროსმანის ტილო გამოვენილი იქნა როგორც რესული კულტურის ნიმუში? მაგრამ ქართველი ფეხნობენის რესულ ცხოვრებაში შეღწევა მისი მსოფლიო მნიშვნელობიდანაც ხდებოდა. ბოდიში გრძელი ციტატისათვის, მაგრამ ფიქრი იმის შესახებ, რომ დაკავებულობის გამო ჟერ შეძლებდი მინიჭებული ტექსტის მოქმედნას, მოვიყვან მას სრულად, გამოჩენილი მოაზროვნისა და მეცნიერის აღექსევი დოსევის წიგნის «Знак Символ Миф» (Изд. Московского университета, 1982, с. 332), თავის “ერგატიული წყობიდან ნომინატიურ წყობამდე” ქვეთავიდან “ქართული და სხვა ქართველური ენების მსოფლიო როლი”: “აზროვნების ნომინატიურ წყობაზე გადასვლა უვალაზე მკაფიო ფორმით ხდებოდა ქართველურ ენებში. ქართული ენის გრამატიკის თვალის გადავლებით გაცნობაც კი გვაჩვენებს თუ როგორი გმირული როლი აქვს შესრულებული ქართულ ენას ერგატიული სისტემის დასაძლევად ნომინატიურში გადასვლისათვის. არცერთ სხვა ენაში არ ჩანს ასეთი მკაფიო ფორმით ადამიანის ენისა და აზროვნების უდიდესი ძალისხმევა, გაწეული ერგატიული და სხვა ტიპების, და მათთან დაკავშირებული მითოლოგიის დასაძლევად, ნომინატიურ წყობაზე, ანუ სინამდვილესთან ჰეშმარიტ მეცნიერულ მიღვიმაზე გადასასვლელად. რა თქმა უნდა ძალიან კარგი და საქმების ისრგებლო დიდი გამარჯვების შედეგებით, როგორც ეს ახლა ხდება ინდოევროპულ ენებში, სადაც მივივიწყეთ კიდევ, თუ რა შესანიშნავი აღმოჩენაა სახელობითი ბრუნვა სუბიექტის ბრუნვის ხარისხში. მაგრამ სამჯერ უფრო დიდებულია ის გმირული ძალისხმევა, რომელიც გამოვლენილ იქნა ამ გამარჯვების მისაღწევად. ის, რომ ქართველური ენების ჯგუფთა აორისტულ დროებში ჯერ კიდევ არსებობს ერგატიული კონსტრუქცია, ხოლო პრეზენტაციულში დამკვიდრდა ნომინატიური; ის, რომ ამ ჯგუფის ენებში (მაგრამ ამჯერად სხვა კავკასიურ ენებშიც)

винительным, уже зависящим от сказуемого, а не главенствующим над ним, - все это представляет собой прекрасную картину борьбы человеческого духа за точные грамматические категории и тем самым за научное мышление, за высшее человеческое сознание, за преодоление темных и беспомощных воззрений на природу и, значит, в конце концов за овладение самой природой. Изучение картвельских языков с этой стороны весьма эффективно; и жаль, что размеры нашей работы не позволяют привести здесь все эти замечательные факты из картвельской грамматики». А сейчас приведу более короткие цитаты из его же книги «Философия Мифология Культура» (Изд. Полит. Лит. 1991 г. с. 374) из главы «Слово о грузинском Неоплатонизме»: «. . . грузинский неоплатонизм тоже является антропоцентризмом. Здесь тоже человек в основе всего. Здесь тоже стремление увековечить человека и сделать его счастливым на земле. Но тут залегает глубокое различие между грузинским неоплатонизмом, с одной стороны, и итальянским и германским, с другой, между неоплатонизмом восточным и западным. Между ними огромная разница, которую надо усвоить, иначе мы не поймем, что из себя представляет грузинский неоплатонизм и не поймем что такое грузинское возрождение.

Неоплатонизм, которого придерживались представители грузинской эпохи возрождения – Иоане Петрици и Руставели – это антропоцентризм, но он отнюдь не уничтожает господство природы, перед которой преклонялась античность. . . ». Далее, там-же: «Грузинский антропоцентризм сводится не к тому, чтобы уничтожить природу, как это было на западе. Нет, природа тут богатеет из-за того, что человек подошел к ней с потребностями субъекта, что человек стал личностью, которая хочет все ощутить, все переделать по своему. Тут не уничтожается природа или космос, а наоборот, повышается интерес к жизни духа, к жизни личности, к жизни субъекта, который занят решительно всей природой». И, в конце главы заключает: «Вот какие важные вещи

მეტად საგრძნობია ნომინატივის მომწიფება, ნომინატივისა, რომელიც მდოვრედ ამოიზრდება ერგატივიდან, აქტიური და პასიური გვარის დამკვიდრება, აბსოლუტური ბრუნვის შეცვლა მიცემით-ბრალდებითი ბრუნვით, რომელიც უკვე შემასმენელზეა დამოკიდებული და არა პირიქით, - ეს ყოველივე წარმოგვიდგენს ბრწყინვალე სურათს ადამიანის სულის ძალისხმევისა ზუსტი გრამატიკული კატეგორიების მიგნებისათვის, ამგვარად მეცნიერული აზროვნებისათვის, უმაღლესი ადამიანური ცნობიერებისათვის, ბუნებაზე ბნელი და უძლური შეხედულებების დაძლევისათვის და, რაც საბოლოოდ ნიშნავს, თავად ბუნების დაუფლებისათვის. ამ მხრივ ქართველური ენების შესწავლა მნიშვნელოვანი შედეგების მომცემია; და სამწუხაროა, რომ ჩვენი ამჟამინდელი სამუშაო პირობები არ იძლევა ქართველური გრამატიკის ყველა ამ შესანიშნავი ფაქტის განხილვის შესაძლებლობას».

ახლა შედარებით მოკლე ციტატებს მოვიყვან მისივე წიგნის «Философия Мифология Культура» (გამომც. Полит. Лит. 1991 წ. გვ. 374) თავიდან “სიტყვა ქართულ ნეოპლატონიზმე”: “. . . ქართული ნეოპლატონიზმი ასევე წარმოადგენს ანთროპოცენტრიზმს. ადამიანი აქაც საფუძველია ყოველივესი. აქაც არის მისწრაფება, რომ ადამიანი უკვდავყოფილი და ბედნიერი იყოს დედამიწაზე. მაგრამ აქვე თავს იჩენს დიდი განსხვავება ქართულ ნეოპლატონიზმსა, ერთის მხრივ, და იტალიურსა და გერმანულს შორის, მეორეს მხრივ, ანუ აღმოსავლურსა და დასავლურ ნეოპლატონიზმებს შორის. საჭიროა ამ უზარმაზარი განსხვავების გააზრება, რადგან სხვაგვარად ჩვენ ვერ გავერკვევთ თუ რას წარმოადგენს ქართული ნეოპლატონიზმი და ვერ გავიგებ თუ რა არის ქართული აღმოჩინება.

ნეოპლატონიზმი, რომლის მიმდევრებიც იყვნენ ქართული აღმოჩინების ეპიქის წარმომადგენლები – იოანე პეტრიწი და რუსთაველი – არის ანთროპოცენტრიზმი, მაგრამ ანთროპოცენტრიზმი, რომელიც სრულიადაც არ სპობს ბუნების ბატონობას, რომლის წინაშეც ქედს იხრიდა ანტიკურობა . . . ”. და იქვე: “ქართული ანთროპოცენტრიზმი კი არ ცდილობს ბუნების მოსპობას, როგორც ეს იყო დასავლური მიდგომით. არა, აქ ბუნება მდიდრდება იმით, რომ ადამიანი მას მიუდგა სუბიექტის მოთხოვნილებებით, რომ ადამიანი გახდა პიროვნება, რომელსაც სურს შეიგრძნოს ყოველივე, ყოველივე გადააკეთოს

мы находим у неоплатоников грузинского Возрождения! Поэтому можно кончить только одним – пусть здравствует грузинское Возрождение и да здравствует грузинский неоплатонизм!». Благо, о высказанном пишет виднейший русский ученый, однако таких людей в России можно пересчитать по пальцам одной руки (от силы добавив еще двадцати пальчиков), поскольку в высших учебных заведениях и научных кругах России не было и, тем более нет видных ученых, по мере изучавших грузинский феномен.

Грузинские ученые же на протяжении столетий бескорыстно служа науке, так же служили русскому, советскому (читай русскому) прогрессу, грузинские спортсмены завоевывая медали, приносили славу России (Russia). Ты должен помнить первую победу Сборной СССР на чемпионате Европы: гол Славы Метревели и гол Виктора Понедельника с подачи Михаила Месхи, и таких, и других побед в разных видах не сосчитать, и все бескорыстно. Однако, представители других, маленьких и больших государств вовсе и не завоевывая медали, выступали за свою родину, под флагом своей страны. Сто лет звучит грузинский голос в стенах Большого Театра, Давид Бадридзе, Давид Андгуладзе, Давид Гамрекели, Зураб Анджапаридзе, Цисана Татишвили, Маквала Каирашвили, Паата Бурчуладзе, до сих пор поет Зураб Соткилава; свыше двадцати лет выступала на его сцене выдающаяся балерина Нино Ананиашвили; по сей день на сцене Санкт-Петербургского театра прима-балериной выступает Ирма Ниорадзе; прекрасные фильмы ставили грузинские режиссеры на киностудиях России, сам слышал от известного киноведа, по первому каналу, что самым поэтичным фильмом в российской киноистории считается «Летят журавли» Михаила Калатозишвили. Как выразился один, заговоривший со мной в автобусе русский человек, не назвавший свою фамилию, старый заслуженный работник киностудии «ГрузияФильм», проработавший там (по его-же словам) свыше сорока лет: «только из уважения к Михailу Калатозишвили нельзя было

тазისებურად. аქ არ ისპობა ბუნება ან კოსმოსი, არამედ პირიქით, მატულობს ინტერესი სულის ცხოვრებისადმი, პიროვნების ცხოვრებისადმი, ინტერესი სუბიექტის ცხოვრებისადმი, სუბიექტისა, რომლის ქმედები მიმართულია მოელი ბუნების შემცნებისაკენ». და ბოლოში ავტორი ასევნის: «აი, რა დიდი მნიშვნელობის საკითხებს ვხვდებით ჩვენ ქართული აღორძინების ნეპლატონიკოსებთან! ამიტომ ჩვენ შეგვიძლია დავასრულოთ მხოლოდ ასე – გაუმარჯოს ქართულ აღორძინებას და გაუმარჯოს ქართულ ნეოპლატონიზმს!». კარგია, რომ ზემოთქმულზე წერს გამოჩენილი რუსი მეცნიერი, თუმც ასეთი ადამიანების რაოდენობა ერთი ხელის თითებით შეიძლება ჩამოითვალოს (დიდი მონდომებით შესაბლოა, კიდევ ერთ-ორი თითის დამატებით), რამდენადაც რუსეთის უმაღლეს სასწავლებლებსა და მეცნიერულ წრეებში არ ყოფილან, და მით უმეტეს აღარ არიან ცნობილი მეცნიერები, რომლებიც ქართულ ფენომენს ჯეროვნად შეისწავლიდნენ.

ქართველი მეცნიერები კი ასწლეულობის განმავლობაში უანგაროდ ემსახურებოდნენ მეცნიერების რუსულ, საბჭოთა (ანუ იგივე რუსულ) პროგრესს, ქართველი სპორტსმენები იმარჯვებდნენ შეჯიბრებებში, იღებდნენ მედლებს, სახელს უხვეჭდნენ რუსეთს (Russia). შენ უნდა გახსოვდეს საბჭოთა ნაკრების პირველი გამარჯვება ევროპის ჩემპიონატზე: სლავა მეტრეველის გოლი და ვიქტორ პონედელნიკის გოლი მიხეილ მესხის ჩამოწოდებით, და უფალავია ასეთი და სხვა გამარჯვებები სპორტის სხვა სახეობებში, და ეს ყოველივე უანგაროდ. მაშინ, როდესაც სხვა პატარა და დიდი სახელმწიფოების წარმომადგენლები სულაც ვერ მოიპოვებდნენ მედლებს, მაგრამ გამოდიოდნენ თავიანთი სამშობლოს სახელით, თავიანთი ქვეყნების დორშის ქვეშ. ასი წელი ქდერს ქართული ხმა დიდი თეატრის კედლებში, დავით ბადრიძე, დავით ანდლულაძე, დავით გამრეკელი, ზურაბ ანჯაფარიძე, ცისანა გამიშვილი, მაყვალა ქასრაშვილი, პაარა ბურჭულაძე, დღემდე მდერის ზურაბ სობკილავა; ოც წელზე მეტ ხანს გამოდიოდა მის სცენაზე გასაოცარი ბალერინა ნინო ანანიაშვილი; დღემდე სანკტ-პეტერბურგის თეატრის სცენაზე გამოდის პრიმა-ბალერინა ირმა ნიორაძე; მშვენიერ ფილმებს დგამდნენ ქართველი რეჟისორები რუსეთის კინოსტუდიებში, თავად გავიგონე ცნობილი კინომცოდნებაგან პირველი არხის ეთერში, რომ უვალაზე პოეტურ ფილმად რუსეთის კინოს ისტორიაში მიჩნეულია მიხეილ კალატონავენ წეროები”.

нанести такое оскорбление грузинскому народу, да ещё домашне заготовить такую глупость». Удивительно, но, случись у грузин конфликт с сомалийскими пиратами, Россия встанет на сторону сомалийских пиратов.

Так вот, друг, после всего, что сказано выше, я не пытаю ненависти к русским, поскольку вообще не умею ненавидеть, но меня печалит то, что не люблю их более; идя по улице, в транспорте, где бы то ни было, не всплывают в душе ни стихи русских поэтов ни мелодии русские и, знает Бог, в этом не есть моя вина!

Письмо получилось не короткое и вероятность того, что у прочитавшего его возникнет вопрос – случилось то, что случилось, но что же надо сделать, как быть дальше? – большая. Я лично много думал сильно страдая и, пришел к такому выводу: раз русский народ соглашается с тем, что его власть, производя этническую чистку грузин признает отторжение грузинских территорий, строит там военные базы, за деньги россиянина подкупает признать такое положение легкомысленных руководителей далеких стран, народы которых совершенно далеки от сути вопроса, то грузинам надо прекратить абсолютно всякие отношения с этим народом. Если честь и достойнство пока еще являются ценностями (Апулей в своей «Апологии» говорит, что честь и совесть как одежда, чем потрепаннее, тем безалабернее обращаются с ним и тот кто ее носит, и те кто вокруг) то никаких дипломатических, экономических, культурных, духовных связей, кроме личностных; ни одной бутылки грузинского вина или минеральной воды на российском рынке, ни одного кубометра российского газа в Грузию, никаких концертов грузинских исполнителей в России и русских в Грузии, никаких связей с русской церковью. Так, пока русский сопог топчет грузинскую землю, русский народ должен знать что теряет грузинский народ навсегда; надо попросить проживающих в России соотечественников вернуться в Грузию, или, уехать в другие страны. Однако, и к сожалению, в Грузии есть слабомыслящие люди, которые думают, что

როგორც ერთმა რუსმა კაცმა, “კინოსტუდია “ქართული ფილმის” დამსახურებულმა, მისივე სიტყვებით თითქმის ნახევარსაუკუნოვანმა, მუშავმა მთხოვა, რომელიც ავტობუსში გამომელაპარაკა ისე რომ თავისი სახელი და გვარი არ გაუმტებლია: “მარტო მიხეილ კალატოზიშვილის პატივისცემის გამო არ შეიძლებოდა ქართველი ხალხისთვის ასეთი შეურაცხყოფის მიუწება, და თანაც საშინაო დაგალებად მომზადებულიყო ასეთი სისულეები”. გასაოცარია, მაგრამ ქართველებს სომალელ პირატებთან რომ მოუხდეს კონფლიქტი, რუსეთი სომალელი პირატების მხარეს დაიჭერს.

ასე რომ, მეგობარო, ყოველივე იმის შემდეგ რაც ზემოთ ითქვა, მე არ განვიცდი ზიზღს რუსების მიმართ, რამდენადაც საერთოდ არ შემიძლია ასეთი რამგაგრამ ის მადარდებს, რომ ისინი აღარ მიყვარს; ქუჩაში, ტრანსპორტში, და სადაც არ უნდა ვიყო, სულში აღარ მიტივტივდება არც რუსი პოეტების ლექსები, აღარც რუსული მელოდიები, და იცის ღმერთმა, რომ ამაში არ არის ჩემი ბრალი.

წერილი არ გამოვიდა მოკლე და დიდია ალბათობა იმისა, რომ მის წამკითხველს გაუჩნდეს კითხვა – მოხდა ის, რაც მოხდა, მაგრამ ახლა რა ვქნათ, როგორ მოვიქცეთ? პირადად მე ბევრი ვიფიქრე მტანჯველი ფიქრებით და მივედი ასეთ დასკვნამდე: რაკიდა რუსი ხალხი თანხმდება იმას, რომ მისი ხელისუფლება, მის მიერვე ქართველთა ეთნიკური წმინდის შემდეგ აღიარებს ქართული ტერიტორიების მოქრას, აშენებს იქ სამხედრო ბაზებს, რუსის ფულებით მოისყიდის შორეული ქვეყნების უნებისყოფო ხელმძღვანელებს, რომლებიც აბსოლუტურად არ არიან გარკვეული საქმის არსში, მაშინ ქართველებმა უნდა გაწყვიტონ აბსოლუტურად ყველანაირი ურთიერთობა ამ ხალხთან. თუ დირსება, სინდისი და სამართალი ჯერ კიდევ წარმოადგენს ლირებულებებს (აპულეიუსი თავის “აპოლოგიაში” ამბობს, რომ დირსება და სინდისი ტანისამოსივთაა, რაც უფრო შედაცელია, მით უფრო აგდებით ეყრდნობა მას ის, ვისაც აცვია, და გარშემომყოფნიც), მაშინ, პირადულის გარდა, არავითარი დიპლომატიური, უკონომიკური, კულტურული, სულიერი კავშირები ამ ხალხთან; ქართული დინისა და მინერალური წყლის არცერთი ბოთლი რუსულ ბაზარზე, არცერთი კუბამეტრი რუსული გაზისა საქართველოში, არავითარი კონცერტები ქართველი შემსრულებლებისა რუსეთში და რუსებისა საქართველოში, არავითარი კავშირი რუსულ ეკლესიასთან. ასე, სანამ რუსული ჩექმა

Россия сделает справедливый шаг в сторону Грузии, или откажется от уже нанесенного ущерба, даже если Грузия согласится проявить «послушный приказу разум». К сожалению, часть сегодняшней оппозиции вместо того, чтобы требовать от правительства национализировать проданное российским фирмам имущество, закрыть все пропускные пункты, не восстанавливать транспортное сообщение и принципиально требовать от мирового сообщества соблюдения Россией взятых обязательств, не лезть инкогнито добываться каких-нибудь контактов с тем, кто так неблагодарно обошелся с грузинским народом и нанес такое бессовестное оскорбление, сама лезет устанавливать какие-то непонятные отношения с Путиным, который смакует глупостью таких политиков, издается заявляя на дне рождения однаго бывшего высшего государственного и высшего чина спецслужб, в присутствии приглашенных грузинских фарисеев, что будет так, как решит, и даже объединит Грузию если захочет и, и те фарисеи и слабомыслящие оппозиционеры не догадываются, что такое уже невозможно даже при проявлении «послушного приказу разума».

А теперь я могу сказать тебе: прощай!

P.S. Недавно ко мне зашёл один мой давний приятель, профессор, литератор, преподаватель русской литературы. Мы поговорили и, я ему дал прочитать это письмо. Он внимательно прочёл, молча просидел сполчаса, с грустным лицом произнес: «к сожалению, все так», и ушёл.

თელავს ქართულ მიწა-წყალს, რუსმა ხალხმა უნდა იცოდეს, რომ კარგავს ქართველ ხალხს სამუდამოდ; უნდა ეთხოვოს რუსეთში მცხოვრებ ქართველ თანამემამულეებს დაბრუნდნენ სამშობლოში, ან გადასახლდნენ სხვა ქავებში. მაგრამ, და სამწუხაროდ, საქართველოში არიან სუსტადმოაზროვნება დამიანები, რომლებიც ფიქრობენ, რომ რუსეთი როდისმე სამართლიან ნაბიჯს გადადგამს საქართველოსკენ, ან უარს იტყვის უკვე მიუნებულ ზარალზე, იმ შემთხვევაშიც კი თუ საქართველო გამოამჟღავნებს “ბრძანების დამჯერ გონებას”. სამწუხაროდ დღვევანდელი პოლიტიკოსების ნაკრები, ნაცვლად იმისა, რომ რუსულ ფირმებზე გაყიდული ქონების ნაციონალიზაციას ახდენდეს, კეტავდეს უკელა გასასვლელს, წყვეტდეს სატრანსპორტო მიმოსვლას და მსოფლიო თანამეგობრობას მოთხოვნებს უყენებდეს, რათა რუსეთმა შეასრულოს აღებული ვალდებულებები, სახელმწიფომ, რომელიც ასე უმაღურად, უსამართლოდ მოექცა ქართველ ხალხს და ასეთი უსინდისო შეურაცხეული მიაყენა, თავად ესწრაფვიან დამის დიპლომატიური ურთიერთობის აღდგენისაკენ, კონტაქტის დამყარებას ცდილობენ პუტინთან, რომელიც ნებივრობს ასეთი პოლიტიკოსების გულუბრუყვილობით, დაგვცინის და ისიც კი უთქამს ერთ-ერთი ყოფილი სახელმწიფო და საეცსამსახურების მაღალი ჩინის დაბადების დღეზე იქ მიწვევდი ქართველი ფარისევლების თანდასწრებით, რომ იქნება ისე, როგორც გადაწვეტს და თუ მოინდომებს, გააერთიანებს კიდეც საქართველოს, და ის ფარისევლები და ბევრი დღვევანდელი პოლიტიკოსი ვერც კი ხვდებიან, რომ ასეთი რამ გამორიცხულია საქართველომ “ბრძანების დამჯერი გონებაც” რომ გამოამჟღავნოს.

ახლა კი მე გეტვი: მშვიდობით!

P.S. რანდენიმე დღის წინ, ჩემთან შემოიარა ერთმა ჩემმა ძველმა მეგობარმა, პროფესორმა, რუსული ლიტერატურის მასწავლებელმა. ვილაპარაკეთ და წასაკითხად მივეცი ეს წერილი. მან ყურადღებით წაიკითხა, მდუმარედ იჯდა ერთხანს, მოწყენილი სახით თქვა: «სამწუხაროდ ყველაფერი ასეა», და წაგიდა.



ალიკო ცინცაძე

გლობალიზაცია და ეროვნულობა

ამ ათიოდე წლის წინათ საქართველოში დაიწერა ნაშრომი: „ნაციონალიზმი და გლობალიზაცია“ (ავტორი ზ.დავითაშვილი; იგი სოროსის ფონდმა დააფინანსა), რომელმაც განსაზღვრა კიდეც უკანასკნელ წლებში ჩვენში მიმდინარე პროცესები და მის უარყოფით შედეგებს დღემდე იმკის ქართული საზოგადოებრიობა. ახლა, როცა ქვეყანა თავიდან იწყებს ბოლო დროს საერთოდ მივიწყებული და შინაგანად დეფორმირებული ეროვნული ცნობიერების აღორძინებაზე ზრუნვას, ამ საკითხებთან მიბრუნება და მისი გააზრება აქტუალური ხდება. როცა ამ პრობლემას გლობალიზაციის სიბრტყეში განვიხილავთ, გასაგებია, რომ იმ სფეროს ვეხებით, სადაც მტრის ხატის ძებნა და ემოციური ფონის შექმნა არაა რთული, მაგრამ ალბათ, დადგა დრო ამ საკითხების განხილვა აკადემიურ ჭრილში გადავიტანოთ. მითუმეტეს პრობლემის აქტუალობა ეჭვს არ იწვევს.

როცა ოკეანე დელავს გამოცდილი კაპიტანი გემს ღუზიდან ხსნის, რომ ტალღებს აჟყვეს და შეამციროს მისი დარტყმის ძალა. ბრძენი სახელმწიფო მოდვაწე ამ მომენტშიც უნდა ითვალისწინებდეს დიდი პოლიტიკის წყალქვეშა დინებებს და ისე წარმართავდეს საჭეს; თუ კი მიზანი იმ ნაპირზე მიდგომაა, რასაც ჩვენი ეროვნულ-ტრადიციული დირებულებების, ჩვენი თვითიდენტობის მატარებელი სახელმწიფო ჰქვია. ამით მხოლოდ იმის თქმა გვინდა, რომ გლობალური პროცესების სირთულე და არაერთმნიშვნელოვნება ბევრ საფიქრალს უჩენს ჩვენი ტიპის, ეროვნულ-ტრადიციულ ქვეყანას მის ხელისუფლებას. გლობალური იდეოლოგია, ადამიანთა მოდვაწეობის

კონკრეტულ სფეროში ხალხთა ფართო მასების გაერთიანების იდეოლოგიურ წანამძღვრებს ქმნის. მან სხვადასხვა შეფერილობითა და სახელით (ალბათ, ერთი და იგივე მიზნებით) კაცობრიობის ისტორიაში უკვე მერამდენედ იჩინა თავი. დღევანდელი „გლობალიზაცია“ მისი უმაღლესი საფეხურია. იგი შეიძლება განვიხილოთ, რომორც პროცესი მიმართული ერთიან, ზეიდეოლოგურ საფუძველზე, ადამიანთა მრავალმხრივი მოდვაწეობის ძირითად მაჩვენებელთა რეგულირება, ინტეგრაციისკენ.

მას ობიექტური მიზეზებიც აქვს:

კაცობრიობამ უნდა შეძლოს საკუთარი მოთხოვნილებისა და მის ხელთ არსებული რესურსების ისე ბალანსირებარომ ბუნებას დარჩეს რესურსების კვლავაღწარმოების შესაძლებლობა, ამასთან გამოირიცხოს ეკოლოგიური პრობლემების წარმოქმნის საფრთხე. სწორედ „გლობალანსის“ მიღწევის აუცილებლობა აჩენს გლობალური თანამშრომლობის აუცილებლობას.

თანამშრომლობის პოზიტიური და აუცილებელი სფეროები იკვეთება: ეკონომიკაში, შრომის საერთაშორისო დანაწილებაში, ეკოლოგიაში და ა.შ..

ობიექტური ფაქტორის გაუთვალისწინებლობისას მოსალოდნელი საფრთხის მასშტაბის წარმოსადგენად ერთ მაგალითს მოვიტანთ: დედამიწის წიაღიძან ყოველწლიურად 300 მილიარდი ტონა ნედლეული ამოაქვთ, და მისი ერთი ნაწილი ატმოსფეროში იფანტება, რაც აჭუჭყანებს მას და ქმნის სითბური ეფექტის მსგავს არაერთ პრობლემას; ეკოსფეროს დაზიანების პირველი უარყოფითი შედეგები სახეზეა. ეკოლოგიური საფრთხე თავისი

მასშტაბით თერმობირთვული იარაღის გამოყენების ექვივალენტური ხდება.

საერთოდ, გლობალიზაცია არის გზა, დედამიწის საერთო სახლად განხილვის განცდისკენ, რომლის გარეშე მისი ხვალინდელი დღე უფრო და უფრო გაურკვეველია. გლობალიზაციის ეს ბოლო აღზევება მეოცე საუკუნის 70-ან წლებში რომის კლუბიდან იღებს სათავეს. სადაც ნედლეულის ამოწურვის რეალური კონტურები გამოიკვეთა. ამავე დროს აზიაში ჩვენ ვაკვირდებით მოსახლეობის გიგანტურ ზრდას, რომლის დიაპაზონი არღვევს ყოველგვარ ბალანსს. ე.წ. მალოუსის თეორიის გამოცდილებიდან გამომდინარე, ასეთი საფრთხის მასშტაბები, ალბათ, მაინც მეტისმეტად გადაჭარბებულია, მაგრამ ისიც ცხადია, რომ თანამშრომლობას ალტერნატივა არა აქვს.

თუმცა არსებობს სუბიექტური ფაქტორები, რომელთა გათვალისწინებით პროცესის ახლანდელ მიზნებთან დაკავშირებითაც კითხვები ჩნდება, თან არაერთი. მაგალითად: კომუნისტური საზოგადოების მშენებლობის (რომელიც გლობალისტური პროცესი იყო) უკან, რეალურად იმპერიული მიზნები იდგა (რამდენად გამორიცხულია ახლა მსგავსი ფარული მიზნის არსებობა?); დღევანდელობაში დედამიწის მოსახლეობის შემცირებისკენ მისწრაფების (ე.წ. ოქროს მილიარდი) საწყის პირობად ერთიან, ძირს და გენეტიკას მოწყვეტილ მასად კაცობრიობის წარმოდგენა ხდება (რა ობიექტური პრინციპები უდევს საფუძვლად ამ შემცირებას?) და ა.შ..

იქნებ შემთხვევით გაჩნდა დასავლეთში ერის ასეთი განმარტება: „ერი ის ხალხია, რომელსაც სახელმწიფო აქვს“ (?) (კარლ დოიჩი, აშშ, სოციოლოგი) და დასამალი არაა, რომ გლობალიზაციის ერთი ფრთა უპირისპირება ეროვნულობას. „ეროვნულობა ეს სახადია“, „დროა საზოგადოებამ უარი თქვას ისეთ პრიმიტიულ ცნებაზე, როგორიც სამშობლოს სიყვარულია“ (ჯორჯ სოროსი, „დია საზოგადოება“). „ამ მომენტიდან პატრიოტიზმი გაგებული იქნება, არა როგორც სამშობლოსადმი

სიყვარული, არამედ, როგორც მარადიული და უნივერსალური პრინციპების ერთგულება (ჯეიმს ბრაისი, 1996). დიდ პოლიტიკაში ამის საპირისპირო შეხედულებებიც არსებობს: „გონიერი და სტაბილური საერთაშორისო წესრიგი ერებისა და ეროვნული სახელმწიფოების პატივისცემაზე შეიძლება აიგოს... ბრძენი სახელმწიფო მოვაწყება ხორბას ასხამს ეროვნულ სტატუსს და ეყრდნობა მას.“ „ეროვნულობა, ეროვნული საიამაყე და ეროვნული ინსტიტუტები, მათთვის დამახასიათებელი ნაკლოვანებების მიუხედავად, ქმნიან მოქმედი დემოკრატის საუკეთესო საფუძველს“ (მარგარეტ ტეოჩერი). „ნაციონალიზმი ხელს უწყობს დემოკრატიას სახაციონალიზმი ხელსუწყობს კულტურულ მრავალფეროვნებას და ეროვნული ტრადიციების შენარჩუნებას“ (ჯეიმს რურკე, აშშ, სოციოლოგი).

ჯერ კიდევ მე-12 საუკუნეში თქვა რესთაველმა:

„ჩვენ კაცთა მოგვცა ქვეყანა გვაქვს უთვალავი ფერითა.“ არა მხოლოდ სილამაზეს, სამყაროს არსებობასაც კი მისი მრავალფეროვნება განსაზღვრავს. მეცნიერებამ უკვე თეორიულადაც დაამტკიცა, რომ სიცოცხლის არსებობის აუცილებელი პირობა სამყაროს მრავალფეროვნება (ფიზიკურადაც და სულიერადაც). ეროვნულობა საკაცობრიო დონეზე მრავალფეროვნების სათავეა.

ქართველთა წინაპართა დამოკიდებულება ეროვნული საკითხისადმი მეათე საუკუნეში მერჩულებს სიტყვებში შეიძლება ამოვიკითხოთ. იგი წერს: „ქართლად ფრიადი ქუეყანაი აღირიცხების, რომელსაცა შინა ქართულითა ენითა ჟამი შეიწირვის და ლოცვაი ყოველი აღესრულების.“ „აქ შეიძლება დავინახოთ: ერთობა ენისა, ხალხისა, ტერიტორიისა, რელიგიისა და ფასეულობათა სისტემისა“ (ა. სილაგაძე, „ქართული სახელმწიფოებრიობის კონცეფციის ისტორიიდან“, 2005). მეცხრამეტე საუკუნეში საკითხებისადმი მიღებოდა კიდევ უფრო ცხადი გახდა და მან ფორმულის სახე

მიიღო: „მამული, ენა, სარწმუნოება“ (იგ. გომართელი), შემდეგ იგი ილია ჭავჭავაძემ აიტაცა და თანამედროვეთა დროშაზე დააწერა. დღევანდელი გადასახედიდან, მამული მხოლოდ ტერიტორია აღარაა, თუ გადავალთ სივრცულ წარმოდგენაზე, მის ქვეშ შეგვიძლია დავინახოთ: საგანმანათლებლო სივრცეეკონომიკური სივრცე, ენერგეტიკული, საინორმაციო და ა.შ.. თუ მათგან მატერიალურთან დაკავშირებულ სივრცეებში დროებითი დანაკარგები დასაშვებია, ისე რომ „საკონტროლო პაკეტი“ სახელმწიფოს ხელში იქნება (იმ იმედით, რომ საჭირობისას დავიბრუნებო), სულიერებასთან დაკავშირებულ სივრცეებში დანაკარგებს აუნაზღაურებელი ზიანის მოტანა შეუძლია, რადგან სწორედ ის აფორმირებს ეროვნულ ცნობიერებას. ქვეყანა, რომელმაც დაკარგა ტერიტორია, ჯერ კიდევ ინარჩუნებს შანსს დაიბრუნოს იგი; მაგრამ თუ დაკარგავს ეროვნულ ცნობიერებას, მისი დაბრუნება ვეღარ მოხერხდება. სწორედ ასე უნდა გავიგოთ დღეს მე-19 საუკუნის, მარად უკვდავი ეს ფორმულა.

ერი ისტორიულად, გენეტიკურად, მენტალობით ერთგვაროვანი, ერთიანი ცნობიერებით შეკრული ადამიანთა სიმრავლეა. ერის დროში უკვდავებას მისი ეროვნული ცნობიერების (თვითშეგნების) მდგრადობა განაპირობებს.

სწორედ ამიტომ, ეროვნული სახელმწიფოებრიობის მოშლის მოსურნეთა მთავარი დარტყმის მიმართულება ეროვნული ცნობიერების მაფორმირებელ სახელმწიფოებრივი ინსტრუმენტებისკენაა მიმართული.

როგორც თეორია გვასწავლის ერის მდგრადობა „მითი-სიმბოლოს“ შექმნითა და მის გარშემო გაერთიანებით მიიღწევა. ასეთი სიმბოლო მართლმადიდებლურ ეკლესიებს აქვთ: „მესიანისტური იდეა ერის თვითგანმტკიცებას, თვითორწმენას, ძლიერებას უწყობს ხელს. ამა თუ იმ სიტუაციაში, იგი ოპტიმიზმის საფუძველია და ებრძვის ეროვნულ სასოფლო კვეთილებას...“ (ა.ბაქრაძე, „ისევ

„ქებავს“ გამო“, „მნათობი“, 1983, №1). ასე მაგალითად, სომხური მესიანისტური იდეა ეფუძნება წარდგნის ამბავს; რადგან ნოეს კიდობანი არარატის მთაზე გაჩერდა, ე.ი. სომხეთი კაცობრიობის რეგენერაციის აკვანია. რუსული იდეა, პეტრე დიდის დროინდელია და მესიის მოსკოვიდან მოვლინებას ეფუძნება. ქართულ ქრისტიანულ ეკლესიას დვოთურ სიწმინდეთა გაცილებით მრავალპლანიანი და სრული სურათი აქვს: „საქართველო დვითისმშობლის წილხვდომილია, იგი ქრისტეს კვართის მფლობელია, ქართული ქრისტეს ენაა...“ (ა. ბაქრაძე) ამგვარი მესიანისტური იდეა დღემდე ქმედითია და მას შეუძლია „დაბინებული“ თვითგადარჩენის ინსტიქტის, ეროვნული ცნობიერების გამოდვიძების იმპულსის როლი შეასრულოს (სწორედ ამ მიზნით დაიწერა: ზ. გამსახურდიას ნაშრომი: „საქართველოს სულიერი მისია“, 1991; იგი ჩვენი წარსულის მონაპოვრების ახლებურად წარმოჩენაზე დგას და სწორედ ამით ეხმიანება მომავალს).

მართლია საქართველო მართლმადიდებლური ქვეყანაა, მაგრამ თუ გავითვალისწინებთ ქართველ მაპმადიანთა და კათოლიკეთა რაოდენობას, და იმას, რომ ერის შემკვრელი იდეა უკეთასათვის საერთო უნდა იყოს, სარწმუნოებრივი ფაქტორის განსაკუთრებული ხაზგასმა არასასურველია. საკითხის გადაწყვეტის სქემა ასეთია:

წარსულში ოდნავ უფრო შორს უნდა გავიხედოთ. არავითარი მითი სიმბოლოს ხელოვნურად შექმნა არ გვჭირდება, რადგან წინარესაქართველოს ნამდვილად აქვს ისტორია, რომლითაც მან განსაზღვრა დასავლური ცივილიზაციის და ქრისტიანობის პირველისტორია. ჩვენი ისტორია, ერის შემკვრელ მითი სიმბოლოდ უნდა ვაჭილოთ. და რადგან იგი ქრისტიანობის პირველისტორიას ისედაც უკავშირდება, ხელოვნური უპირატესობის მინიჭება მართლმადიდებლობაზე საჭირო აღარ იქნება, ის ისედაც ხდება დომინანტური.

სწორედ ამიტომ განსაკუთრებული ამოცანები იდგა და დგას ქართველთ-მცოდნეობისა და საქართველოს მცოდნე-ობის სპეციალისტთა, პირველ რიგში ქართველ ისტორიოგრაფთა და ენათმე-ცნიერთა წინაშე.

ალბათ, სწორედ ამის გამო საბჭოთა ცენზურა კრძალავდა ბიბლიურ ხალ-ხებთან ნათესაობის კვლევას; და ჩვენი წინარექრისტიანული პერიოდის ისტო-რია გაყალბებულია (ამიტომ ვერ უძლებს კრიტიკას საქართველოს ისტო-რის წინაქრისტიანული პერიოდის მრა-ვალტომეულები). ბოლო პერიოდში მეცნი-ერული შრომები ამის ნათელ სურათს ქმნიან. საბჭოთა პერიოდში შექმნილი თეორიები (და კომუნისტური ნომენკლატურის პერიოდში წინ წამოწეული, თავიანთი მოძველებული თეორიების ტყვეობაში მყოფი მათი ავტორები), სამწუხაროდ, შორს დგანან რეალობიდან და მით უფრო ეროვნულ-სახელმწიფოებრივი ინტერესებიდან. იქნებ ვიკითხოთ: ვის და რას ემსახურება საქართველოს ეროვნული სამეცნიერო აკადემია, რომელსაც ქვეყნისთვის ამ უმნიშვნელოვანეს ეტაპზე პოზიციაც კი არ გამოუხატავს; როცა საპატრიაქოს ლამის ყველა გამოსვლა საერო საკითხებს ეხებოდა (იხილეთ, პატრიარქის ეპისტოლები).

საბჭოეთში მიმდინარე მოვლენებთან „საოცარი“ დამთხვევით, სრულიად ალოგიკურად შეწყდა მეოცე საუცუნის ოციან წლებში მთელ შსოფლიოში იბერიულ ენაზე, როგორც უძველესი ცივილიზაციის ენაზე საუბარი; ამ დროს არცერთმა იმ მეცნიერმა, ვინც ეს თეორია უარყო, ქართული არ იცოდა. არცთუ იშვიათად ვხდებით მეცნიერებაში დიდი პოლიტიკის გავლენით გამოწეული შედეგების მოწმე.

თითქოსდა ზედაპირზე დევს და ცხადია, რომ საქართველო უნდა აინტერესებდეს კაცობრიობას, არა მხოლოდ როგორც ბიბლიური და წინარექრისტიანული ცივი-ლიზაციის ერთ-ერთი ძირითადი შემ-ოქმედი, არამედ, როგორც დასავლური და აღმოსავლური კულტურების მასი-ნთეზებელი; განსაკუთრებული ტრადი-

ციულ-დირებულებითი კომპლექსის მა-ტარებელი ხალხი, რომლისგანაც ბევრი შეიძლება დღესაც კი გადაიღოს მსოფლიომ. მოვიტანი პატარა მაგალითს, გლობალიზაცია მეოცე საუკუნეში მიღის „გენდერულ თანასწორობის“ იდეამდე, როცა „ლეკვი ლომისა სწორია...“ ჩვენში ჯერ კიდევ მეთორმეტე საუკუნიდანაა ცნობილი და მაშინაც არსებული რეალობის ასახვა იყო. ეს სულაც არ ნიშნავს, რომ თვითონ ჩვენ ახალი არ უნდა მივიღოთ და ვისწავლოთ; თუნდაც ისევ იმ გენდერულ თანასწორობაში. არა მხოლოდ ფოკლორია ჩვენი თავისთავადი, არამედ ადამიანური ურთიერთობის, ბუნებასთან დამოკიდებულების ქართულ მოდელში ბევრია საინტერესო და გასაზიარებელი მსოფლიოსთვის.

ეროვნული მეცნიერება სახელმწიფოსა და ერის სამსახურში უნდა იდგეს. ისევე როგორც, საქართველოს სახელმწიფო განათლების სისტემამ პირველ რიგში პიროვნების სახელმწიფოებრივი ცნო-ბიერების ჩამოაყალიბება უნდა დაისახოს მიზნად, ხოლო მისმა ძირითადმა, ქართულენოვანმა ნაწილმა, დამატებით და უპირველესად – პიროვნების ეროვნული ცნობიერების ჩამოყალიბება.

ეროვნული ცნობიერების ჩამოყალიბება, ინდივიდის სახელმწიფოებრივი აზრო-ვნება, პიროვნების შესაძლებლობათა სახელმწიფო ინტერესების შესაბამისად წარმართვა საზოგადოებრივი აზრის (მას-მედიის, კულტურის და ა.შ.), ოჯახისა და განათლების სისტემის საშუალებით ხდება. ეს უკანასკნელი, როგორც სახელმწიფოსგან ორგანიზებული, დაფინანსებული, მართ-ვადი და კონტროლირებადი სისტემა ამ მიმართებით მისი (სახელმწიფოს) ყველაზე მძლავრმოქმედი იარაღია. მეცნიერება, როგორც ზედნაშენი, ხელს უწყობს განათლების სისტემას ამ უმნიშვნელოვანების და ეროვნული ამოცანის გადაწყვეტაში, რადგან მის თეორიულ საფუძლებს ამზადებს.

სწორედ ამიტომ, ბოლო პერიოდის საქართველოში მთავარი პერიპეტიები

უმთავრესად განათლების სისტემის და მეცნიერების გარშემო განვითარდა. საბეჭინიეროდ, ცნობიერება და მით უმეტეს ეროვნული, ინერციული თვისების მქონეა, ამიტომაც ერთი ხელის მოსმით მისი შეცვლა ან ამოშანთვა შეუძლებელია. ამის გამო „რეფორმატორებმა“ მიზანს, ამ ეტაპზე, სრულად ვერ მიაღწიეს. სწორედ ამიტომ ქართულ საზოგადოებრიობას, ინტელიგენციას, ქართველ ერს ჯერ კიდევ აქვს შანსი დაიცვას თავისი ეროვნული თვითმყოფადობა და ამ საკითხებზე მსჯელობასაც ჯერ კიდევ არ დაუკარგავს აზრი... კომუნისტური მართველობის ურთულეს პერიოდში შენარჩუნებული ეროვნული ცნობიერება, ჩვენდა სამწუხაროდ, თავისუფალ საქართველოში მოექცა დარტყმის ქვეშდა მისგადარჩენაზე გვიხდება საუბარი. საკითხის სახელმწიფოებრივი მნიშვნელობა ეჭვს არ იწვევს.

შემცირდა სასკოლო პროგრამებში ეროვნული ცნობიერების ჩამოყალიბებისკენ მიმართული მასალის მოცულობა, ნაკლებად გხვდება მასალა ზნეობრივი, ტრადიციული ღირებულებების მაგალითებით. თუ ამას ე.წ. „პატრიოტულ ბანაკებს“ დაგუმატებთ დავინახავთ, რომ ეს მიზანმიმართული პროცესის ნაწილი იყო.

ეროვნულ-ტრადიციული ტიპის სახელმწიფოს მშენებლობის მთავარი მამოძრავებული ეროვნული ენერგიაა. თავის მხრივ, ეროვნული ენერგიის ქვეყნის აღმშენებლობის საქმეში ჩაუენებისთვის საზოგადოების ეროვნული ცნობიერების გადვივებაა აუცილებელი. ეს კი პირველ რიგში აღმზრდელობითი სისტემის ამოცანა უნდა იყოს.

მსოფლიოში მიმდინარე გლობალიზაციის (კარგი გაგებით) და განათლებაში ბოლონიის პროცესები, ბუნებრივია გულისხმობს განსხვავებულ საგანმანათლებლო სისტემათა ერთიან სიბრტყეზე გადატანას და საერთო გზების ძიებას. უფრო მეტიც, პერსპექტივაში ერთიან გარეგნულ ფორმებამდე ან სტრუქტურებამდე დასვლასაც, მაგრამ არავითარ შემთხვევაში მათი ეროვნული

ინტერესებიდან ან თავისებურებებიდან გადახვევას. ე.ი. ამ თვალთახედვით საქართველოს სახელმწიფოებრივი ინტერესი სენებულ საერთაშორისო პროცესებთან წინააღმდეგობაში არაა და არგუმენტი, რომ ეს გარე ძალების დაკვეთად (განათლების სამინისტრო ხშირად აპელირებდა ბოლონიის პროცესის მოთხოვნებით), უსაფუძვლოა. გლობალისტური სამყაროს მოთხოვნები სახელმწიფომ გარე პარამეტრებში უნდა დააკმაყოფილოს, მაგრამ შიდა პროცესები ეროვნულ-სახელმწიფოებრივი მოთხოვნების შესაბამისად უნდა წარიმართოს (ასეთი მიდგომის კარგი მოდელია იაპონია).

დაფინანსების მხოლოდ გრანტული სისტემა, როგორც განათლებაში, ისე მეცნიერებაში არათანმიმდევრულობის, სპონსორულის საფუძველი გახდა. უარი ვთქვით საბჭოური პერიოდიდან გადმოყოლილ და აპრობირებულ ორგანიზაციის, დაფინანსების, მენეჯმენტის სისტემებზე და „რეფორმატორთა“ ზეწოლით მივიღეთ განვითარებადი ქვეყნების შესაბამისი მოდელი. პირველი მოძველებული და უარსაყოფი იყო, მეორე – შეუსაბამო და მიუღებელია. განათლების თვისობრივ მხარეში ახალი და თანამედროვე მხოლოდ დიდი განსჯისა და ეროვნულ ძირზე მყნობის, ეროვნულ ნიადაგზე გადმოტანის შემდეგ უნდა მივიღოთ, განსაკუთრებით მოზარდის აღრზდისას, სანამ ცნობიერება ჩამოყალიბებული და მდგრადი არაა.

ისევ ერთი პატარა მაგალითი: შეიძლება არასწორია დედაქნა ისევ მეცხრამეტე საუკუნისდროინდელ საყოფაცხოვრებო ნივთებზე ესაუბრებოდეს პატარას, მაგრამ იაკობ გოგებაშვილისეული ეზოთერული მიგნება „აი ია“, როცა პირველი ორი ასოს სწავლის შემდეგ მთელი წინადაღება მიიღება, თანაც როგორი (!); რომლითაც იღება არა მხოლოდ გაზაფხულის, არამედ საერთოდ ბუნების კარი; უნდა შევინარჩუნოთ. ამ ფრაზის ღირებულება გაცილებით მეტია და საკრალური (მაგრამ ეს სხვა საუბრის თქმა). ეს სამყაროსადმი, ბუნებისადმი ჩვენი გახსნილი მიმართებაა.

უფრო მეტიც, იმავე ასოებით შეიძლება კიდევ ერთი წინადაღება შედგეს: „აი აია“ (ძველი დედაქალაქი) და ეს ჩვენი ისტორიის კარიბჭე იქნება. წარმოიდგინეთ, როგორი საძირკველი იდება პირველკლასელის ცნობიერებაში. ასეთი მაგალითები ბევრია.

ახალი ქართულ ძირზე უნდა ხარობდეს.

ერთი მხრივ, ეროვნულ-ტრადიციული დირებულებები და მეორე მხრივ, მსოფლიო საზოგადოებრიობის მონაპოვრები, დემოკრატიული დირებულებები, ადამიანის უფლებები. ცდილობენ ისე წარმოადგინონ, თითქოს მათ შორის გადაულახავი წინააღმდეგობაა და თანაარსებობა შეუძლებელია.

ქართველი ერის ტოლერანტული ბუნება და მსოფლმხედველობრივი გახსნილობა ცხადად წარმოაჩენს, რომ აქ გადაულახავი წინააღმდეგობა არ არსებობს...

თუმცა არის საკითხები, იგივე ძირზე მყნობის თეორიიდან, როცა სამყნობს არ იღებს ძირი, მყნობა არ ხერხდება.

მაგალითად მოვიტან სულიერ-ზნეობრივი (სექსუალური, სარწმუნოებრივი და ა.შ.) უმცირესობების საკითხს. ეს საკითხები ხშირად ხდება საზოგადოების ყურადღების საგანი და ალბათ დადგა დრო ჭეშმარიტებას პირდაპირ შევხედოთ. თუ ეროვნულ-ტრადიციულ დირებულებათა მატარებელ იმ რამდენიმე სახელმწიფოს შორის ვრჩებით, რომლებმაც განსაკუთრებული წვლილი შეიტანეს ზოგადსაკაცობრიო საგანძურში, მაშინ ამ საკითხის გადაწყვეტა ისევ ეროვნულ-ტრადიციული დირებულებების გვერდის ავლით ვერ მოხდება. ა მ საკითხის გადაწყვეტის ფორმულაც ისევ ხალხურ სიბრძნეში დევს. შეგახსენებო ხალხურ ლექს „შემომეყარა ყივჩაღი“.

„შემომეყარა ყივჩაღი... პური მთხოვა და ვაჭმიე, ვურჩევდი თავთუხისასა, ხორცი მთხოვა და ვაჭმიე, ვურჩევდი ხოხობისასა,

ღვინო მთხოვა და ვასმიე, ვურჩევდი ბადაგისასა...“

როცა მატერიალურზეა საუბარი, ქართველი კაცი უშურველად თმობს ყოველივეს... მაგრამ: „ცოლი მთხოვა და ვერ მივეც...“

როცა ზნეობრივ დათმობაზე დგება საქმე, ქართველი აქ წითელ ხაზს ავლებს, ეს ეს მისთვის ეროვნული ფესვის შენარჩუნება-დაკარგვის რანგში აყვანილი საკითხია. და ცივილურ დონეზე გადაწყვეტის ერთადერთი გზადა რჩება:

ამ შემთხვევაში ამ უმცირესობათა გამოხატვა პიროვნულ ეგოს, „მეს“, მის სუბიექტურ სამყაროს არ უნდა გაცდეს. ამას იტანს ქართული ტოლერანტული ბუნება, მაგრამ ვის ინტერესებშია ფაქტების საჯარო აფიშირება, აღლუმები და გეი-პარადები? და ისინი განა უმცირესობებზე ფიქრობენ?!“

ასეთი კითხვების გაჩენა ტრადიციულ-დირებულებით საზოგადოებაში და მისი ლობირებაზიანებსთვითონგლობალისტთა ინტერესებსაც. საზოგადოებამ სიმართლეს თვალი უნდა გაუსწოროს და ამ დამოკიდებულებას, ეროვნულ-ტრადიციულ სახელმწიფოთა ამგვარ პოზიციას, ამ ეტაპზე შეაჩინოს მსოფლიო თანამეგობრობა. მესამე ათასწლეული, რომლის დასაწყისშიც ვიმუოფებით, კარდინალური ჩარევის გარეშეც, ამ უმნიშვნელოვანეს ზოგადსაკაცობრიო საკითხში ყველაფერს თავის ადგილს მიუჩენს.

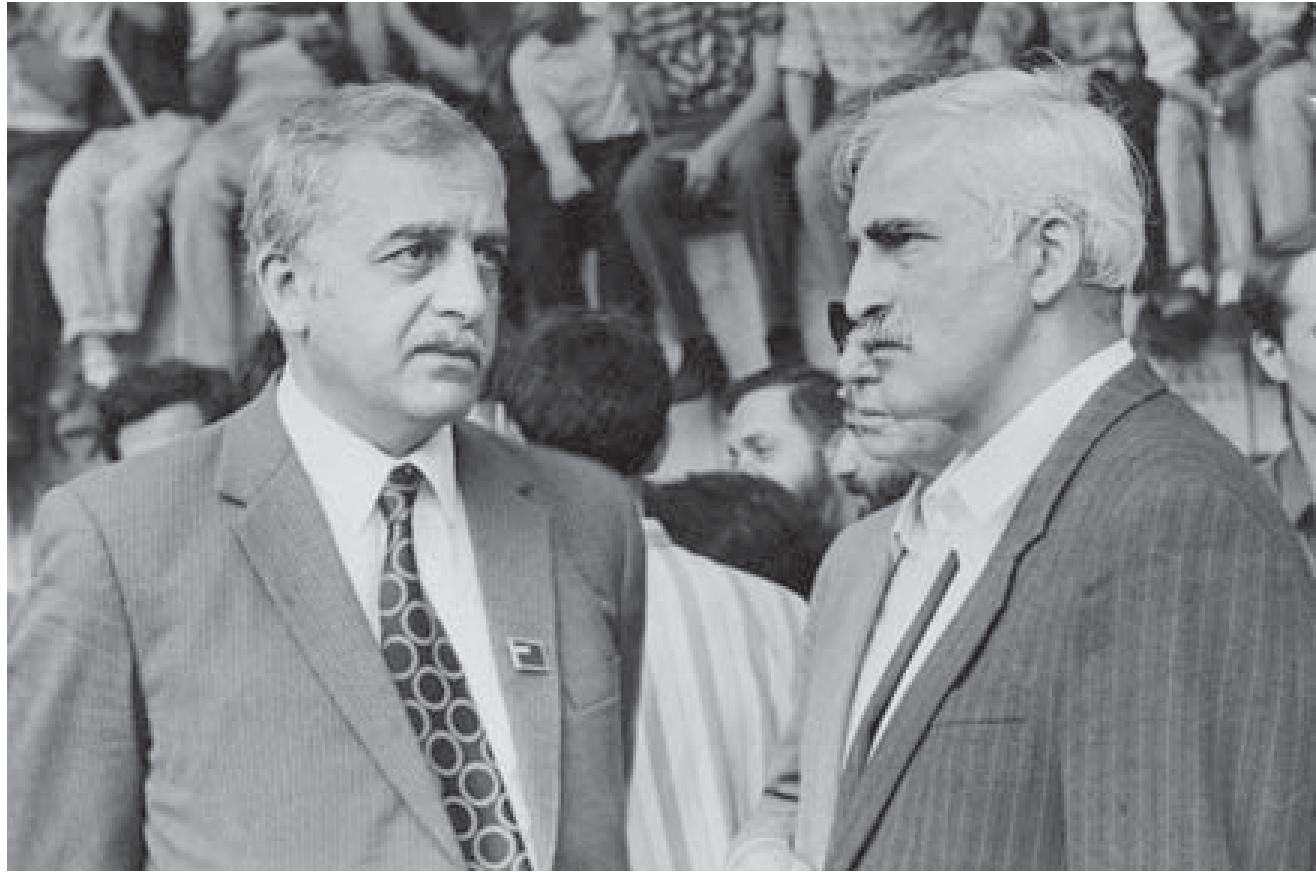
ცნობილი ამერიკელი სახელმწიფო მოღვაწე ჰენრი კისინჯერი თვლის, რომ იაპონიისა და ევროპის რამდენიმე განვითარებული ქვეყნის გარდა ეროვნული სახელმწიფოები დღეს აღარ არსებობენ და მათ გამო მსოფლიოს განვითარების სტრატეგიის შეცვლა მიზანშეუწოდებია.

საქართველო სწორედ იმ რამდენიმე სახელმწიფოს შორის უნდა დარჩეს, რომელსაც მსოფლიო ისე გაუფრთხილდება, როგორც მის უუმველეს ფესვს, ზოგადსაკაცობრიო ძირის მქონე ზღაპრულ ნაკრძალს.

ეს საკითხი ჩვენი არსებობის დვრიტაა და სწორედ იგი უნდა იქცეს სახელმწიფოს ზრუნვის ძირითად საგნად.

ლილება ხალხის თვის წარეპულ რაინდებს





ზეიად გამსახურია ძე ქარიშხლისა

მერაბ კოსტავას, როგორც მამული შვილს და ეროვნულ მოღვაწეს, ქართველი ხალხის წინაშე წარდგინება არ სჭირდება. მას იცნობენ აგრეთვე, როგორც ნიჭიერ მუსიკათმცოდნებს და თეატრალურ კრიტიკოსს, მაგრამ მისი ნაცნობ-მეგობრების ვიწრო წრის კიდევან უცნობია მისი პოეზია, მისი ლექსის გზნება და მადლი

არ უყვარდა მერაბს თავისი ლექსების პოპულარიზაცია. მიტინგებზეც იშვიათად თუ წაუკითხავს საკუთარი ლექსები. „შიმშილობა“ წაიკითხა ერთხელ ნოემბრის დღეებში, მოშიმშილეთა გასამსნევებლად და „შავი ჯოჯოხეთის კუპრი“, გამოქვეყნებაზე კი ფიქრიც არ სურდა.

ჩვენ, თანაკბილანი, სიყრმიდანვე ვმეგობრობდით. ჯერ პირველ ვაჟთა საშუალო

სკოლაში ვსწავლობდით ერთ კლასში, შემდეგ ზ. ფალიაშვილის სახელობის ცენტრალურ მუსიკალურ სასწავლებელში. მერაბი ჩინებული პიანისტი იყო, მუსიკოგრად ასრულებდა გრიგს, ბეთოვენს და შუბერტს. ბეთოვენის და ვაგნერის გმირული მუსიკა იყო იმუამად ჩვენი სტიქია. მერაბში თითქოს ორი სული იძრძოდა. ფაუსტის მსგავსად, მუსიკის და პოეზიისა. ბოლოს პოეზიის სულმა იმძლავრა, მერაბი მუსიკას შეეშვა და პოეზიას მისცა თავი, თუმც მისი ლექსი არ გაჰყრია მუსიკას. მუსიკის ტალღათა მძლავრი პულსირება საცნაურია მის სტრიქონებში. ამასთან ერის წყლული წყლულად გვაჩნდა და არც პოლიტიკაში ვიყავით უმოქმედონი. მამაჩემი იმთავითვე შთაგვაგონებდა ორივეს ეროვნულ იდეაბს, გვათვითცნობიერებდა, თვალს გვიხელდა სინამდვილეზე. დამოუკიდებელი საქართველოს ოცნებით, რაც ბრწყინვალედ აისახა მერაბის შესანიშნავ ესეები კონ-

სტანტინე გამსახურდიას შესახებ („გა-
მოსათხოვარი“. „ოქროს საწმისი“ 1977, №
4). იმჟამინდელი ჩვენი განწყობილებები
კი აირეკლა ლექსში, რომელიც გუძღვენი
მეგობარს 15 წლის ასაკში:

ჩვენ ძლიერ ხშირად გვიფიქრია ძმაო
ამაზე,

როდის ადსდგება სამშობლო ჩვენი,
და დაბრუნდება კვლავ სილამაზე
თავისუფლების და აღმაფრენის.

როდის დადგება ის დღე დიადი

როს ბორკილს შევხსნით ერს დამ-
ცირებულს,

და დაუბრმავებს თვალს განთიადი,
ჩრდილეთის წითელ ჯალათთა
კრებულს!..

და საქართველო დიდჭირნახული
გამოფხიზლდება ყველა იოგით
ჩვენ დგომისმშობელი გვწყალობს ხახ-
ულის

და გვიცავს მარად თეთრი გიორგი.
დვთის რწმენა თავიდანვე გვქონდა, მა-
გრამ განსაკუთრებით ინტენსიურად და-
ვადექით რელიგიური და თეოლოგიური
შემეცნების გზას 60-იან წლებში. საიდუმ-
ლო დვთისმეტყველებამ და მისტიკამ გაგ-
ვიტაცა. ამ პერიოდში მერაბის ლექსები
მისტიური სიღრმით და რელიგური აღმა-
ფრენით გამოირჩევიან. სწორედ იმ ხანებ-
ში მიძღვნა მან ასეთი ლექსი:

მეგობარ ზეიადს

„შენი სამშობლო არის სულეთი
სხვა სრა-სასახლე, ძმაო, ნუ გინდა.

დე, ხალხის თვალში დარჩი სულელი,
მამის წინაშე იყავი წმინდა.

დაე, გფარავდეს ვარსკვლავთ კრებული
და მიქაელის ცეცხლის მახვილი,
დაე, ღირსად გვცნონ, იქმნა ვნებული,
წმინდა ზვარაკის ტკბილი სასმელით.

არ მიიკარო მწიკული ზადის

შენი ტანია თვით ეკლესია,
სცან ღაღადისი, გზა განიმზადე,
დედამიწაზე დადის მესსია!“

იმავე პერიოდში მიძღვნა ლექსი „პაემ-
ანი“, სადაც საოცრად იწინასწარმეტყვე-
ლა ის, რომ იგი ჩემზე ადრე დასტოვებდა

ამ წუთისოფელს და მე, მის აკლდამასთან,
თალხით მოსილი, დაველოდებოდი მეგო-
ბრის ახრდილს. აკი ამიხდა ყოველივე.

მე ვიყავი მისი ყოველი ნაწარმოების პირველი მკითხველი, ისევე როგორც იგი იყო ჩემი პირველი მკითხველი და შემფასებელი წლების მანძილზე. ბო-
ლოს მაიძულა (ამ სიტყვის პირდაპირი
გაგებით), ჩემი კრებულის მიტანა „მერ-
ანში“ 1973 წელს, რაც დამთავრდა მთავ-
ლიტის მიერ ამ წიგნის აკრძალვით და
ანაწყობის განადგურებით. (ხელისუფლე-
ბა ჩვენი დაპატიმრებისათვის ემზადებო-
და და რა დროს ლექსები იყო). თავისი
ლექსები კი ვერაფრით მივატანინე ვერც
ურნალ-გაზეთების რედაქციებში, ვერც
გამომცემლობებში.

„ბიჭო, შემიგროვე შენი ლექსები, შენ
არაფერში შეგაწუხებ, მე გადავაბეჭდინებ
და წიგნსაც მე შეგიდგენ, ახლა მაინც
სხვა დროა და გამოსცემენ-მეთქი“ - რამ-
დენჯერ ვუთხარი.

„სად მცალია ან შეგროვებისათვის“-
ნიადაგ ასეთი იყო მისი პასუხი.

ახლა ვნანობ, კიდევ მეტი დაჟინებით
რად არ მოვთხოვე. თვალით ენახა, გაეხ-
არა ერთხელ მაინც თავის ცხოვრებაში

დიახ, გაუხარები იყო მისი ყოფა, ისევე
როგორც ყოველი ჩვენგანისა წლების მან-
ძილზე. ბოლო ხანებში ერთადერთი რამ
გვახარებდა: აზვირთებული ახალგაზრ-
დობა, ეროვნული დროშების ფრიალი,
ლადი მიტინგები და მსვლელობები, რაც
ესოდებ ჩაგვიმწარდა 9 აპრილს! მაგრამ
26 მაისი მიავე წლისა ხომ აღდგომა იყო
ნამდვილი თუმც ამაზე სიტყვას აღარ
გავაგრძელებ, ვინაიდან ეს ცალკე თემაა.

ლექსი მისი საქართველოს გოლია-
თი ციხეების დუდაბით ნაგებს ჰგავს, ენა
ძარღვიანი, ძველ ქართულს ნაზიარევი,
პოეტური ნეოლოგიზმები თამამი, რითმა-
თა სამყარო უჩვეულო, რიგმი ძლიერი და
დაძაბული, როგორც მისი სახის კუნთები.

ო, ამ მრისხანე გამოხედვის ქვეშ რა
ჩვილი გული იმაღებოდა, რა თანაგრძნო-
ბა მოყვასისადმი, ყოველი დევნილისა და

ჩაგრულისადმი!

ლექსის აბჯრით არის თოთქოს შეჭურვილი, ლექსის შუბით და ლახვრით ეომება მტერს! ნახეთ მისი „დიდგორი“, „ლირს მამა დავითს“, „დოსტოევსკი“, „გალაკტიონი“ (რა ძეგლები დაუდგა თავის საყვარელ მეფეებს, წმინდანებს, პოეტებს)!

როგორც ვთქვი ურთიერთის პირველი
მკითხველები ვიყავით. სუკის ციხეში
ერთწლიან პატიმრობის შემდეგ შეგვახ-
ვედრეს გამომძიებლის კაბინეტში 1978
წლის მარტში, დაპირისპირების ფორ-
მალური პროცედურის ჩასატარებლად
(ვინაიდან არაფერი გვქონდა დასაპირისპ-
ირებელი, ერთმანეთზე არავითარი ჩვენ-
ებები არ მიგვიცია და არც სხვებზე).
ჩვენი „დაპირისპირება“ გამოიხატა იმაში,
რომ ამბის გამოკითხვის შემდეგ ერთ-
მანეთს ვუკითხავდით საკანში დაწერილ
ლექსებს, ასე რომ „დაპირისპირება“ პოე-
ზიის საღამოდ გადაიქცა და ამ უჩვეულო
საღამოს აუდიტორიას წარმოადგენენენ
ჩვენი გამომძიებლები! ასეთი რამ ნამდ-
ვილად არა გვქონიაო პრაქტიკაში, დიმ-
მორევით ამბობდნენ ისინი, დაპირისპირებ-
ისას თანამოსაქმე პატიმრები ერთმანეთს
ლანდლავდნენ, საცემრად და ზოგჯერ
მოსაკლავად იწევენ, ესენი კი ჯერ რო-
გორ შეხვდნენ ერთმანეთს და ახლა კი
ლექსებს კითხულობენ.

ციხეში დაწერა „დირს მამა დავითს“, „დოსტოევსკი“ და სხვა ლექსები. პერმისკენ მიმავალ ეტაპში კი, 1978 წლის 12 აგვისტოს დაწერა ჩემდამი მიძღვნილი ლექსი, „მმას ქრისტესმიერს“, ოოქელიც შემდგომ ლაგერიდან გამომიგზავნა, მაგრამ ჩემამდე ვერ მოაღწია, დედანი ამ ლექსისა გადმომცა 1980 წელს, ციმბირში, სოფელ კვიტოში, სადაც თავისუფალ გადასახლებაში იმყოფებოდა და სადაც მე და ორაკლიმ, მისმა ვაჟმა ვინახულეთ. ეს ლექსი მოცემული კრებულის თავშია და მსურს ორიოდე სიტყვით დავახასიათო, აქ არის თითქოს ჩვენი ბრძოლის ისტორია, ჩვენი ბიოგრაფია, პოეტური სიტყვით გადმოცემული და ორდენ ლაქონურად!

აი, სად ასრულდა რუსთაველის ნათქვამი: გრძელი სიტყვა მოკლედ ითქმისო!!! რამდენი დასტია მან ამ ლექსში, რა გრძნობა, რა განცდები, რა – ტრაგედია! „ნამეტანი გადააჭარბე მეოქი ჩემი როლის შეფასებისას“ – ესდა ვუთხარი.

შუბლი შეიჭმუხნა, როგორც სჩვევოდა
და არაფერი მითხრა.

მცირე ხნის პაუზის შემდგომ მეტბნება:

„გავიგე, ვიღაც პროვოკატორები გარწმუნებები თბილისში, თითქოს მე შენს ე. წ. მონანიებას ვგმობ და სისუსტედ გითვლი. ხომ გითხარი, არ წამოეგო-მეთქი ეგეოგზე, წერილი მაინც არ დამეწერა საკანში შენი თანდასწრებით! წინასწარ შეთანხმებულნიც რომ არ ვყოფილიყავით შენს უკანდახევაზე, განა არ მესმის რომ სხვა გზა არ იყო, უცხოეთში შენი გაძევებით ხომ დაიღუპებოდა ჩვენი მოძრაობა! აბა, დაუკვირდი, ამ ლექსის დამწერი განა შეიძლება, რომ სხვაგარად ვფიქრობდე?“

მე სახტად დაგრჩი. განა არ მსმენოდა ამგვარი რამ, მაგრამ როგორ ვუსაყველურებდი ჩემს ტანჯულ ძმას, ისიც ისეთ სიტუაციაში, მაგრამ გულომხილავი თავად მიმიხვდა და წყლულზე მაღამოსავით წამაცხოვ ეს ლექსი, რომელიც, ალბათ, ჟეფევრია მისი პოეზიისა.

თანაც დასძინა: „გახსოვდეს, რომ გა-
მოძიებამ მაჩვენა ორივე ფირი შენზე,
სუკის მიერ დამონტაჟებული, რომელსაც
ტელევიზიოთ უჩვენებდნენ და სწორედ
ამის შემდეგ დავწერე ეს ლექსი მაგათი
გულის გასახეოქად!“ ასეთი იყო მისი პო-
ზიცია, რაც „გლასნოსტში“ გამოქვეყნებუ-
ლი წერილიდანაც ჩანს.

როდესაც 1981 წელს პირველად დაუ-
მატეს წლები ციმბირში,,სასამართლოზე“
განაცხადა: „თქვენ ისე მექცევით, რო-
გორც რუსეთი ექცევა საქართველოს“ და
განაცხადა უვადო შიმშილობა, ვინაიდან
ახლობლებთან შეხვედრის უფლებაც წაკ-
ავარებს.

მისმა ერთმა ციმბირელმა მეგობარ-
მა შემატეობინა მისი ჯანმრთელობის
კატასტროფული მდგომარეობა. სასწრ-

აფოდ ვაფრინე ტელეფონოგრამა უორუ მარშესთან, ფრანს პრესის მეშვეობით, მარშე მიტერანს დაუკავშირდა, მიტერანი ჯერაც ცოცხალ ანდოროპოვს, ახმაურდა პრესისა, აყვირდნენ რადიოსადგურები და მისცეს მერაბს ახლობლებთან შეხვედრის უფლება.

ირაკლის ტრაგიკული თვითმკვლელობის შემდეგ კვლავ მომივიდა ციმბირიდან ცნობა, მერაბი განწირულია! კვლავ დავტრიალდი, ვეცი დასავლეთის საინფორმაციო სააგენტოებს, ავტეხე ხმაური. იმხანად ამოხეთქა ჩემი გულიდან პასუხმა მის ლექსზე, რომელსაც ახლა ვაქევენებ:

ერზე მჭვენვარე მძათა კრებული ერის საფიცარ რაინდს გიწოდებს, უკვდავ საქმისთვის ჯვარზე ვნებული სასუფეეველში შეხვალ, იცოდე! ქრისტემ მოგმადლა ცის გასაღები და სერაფიმთა ჰაეროვნება, არ გწამს მონღოლის ნატრაბახევი და არც მარდოხეს ყალბი ცხოვნება. გვეტანებოდნენ ძაღლნი და ღორნი, შემუსვრა სურდათ ელგარე ჭალის, მაგრამ ხომ დაერჩიო, მაინც ჩვენ ორნი, მკრთალი რაინდნი მწუხარე სახის! კვლავაც დავუდგეთ დარაჯად საფლავს, ყველა ცოცხალთა მიზანს და მიზეზს, ამგვარ წამებას ხომ შვებაც ახლავს, ხვალეც იმედის თვალებით გვიმზერს. ცხოველმყოფელი საფლავი იგი გვიწამებია ცხოვრების წყაროდ, დაგვცექრის თვალი არსოთაგამრიგის, ის აგვარიდებს ბედის შავ ტაროს. და ოცნებებიც ცას მისწვდნენ ჩვენი, ცა გარდაგვეხსნა მარადუამული, ხელთუქმნელ ხატის დიდებით მშვენი ღვთის წილხვდომილი ჩვენი მამული. დე, ელვარებდეს ივერთა ცაზე მზე შუადამის, ბარძიმი წმინდა, გვწყალობდეს, ვინაც გვიკურთხა ვაზი და ღვთისმშობელი ვინაც დაწინდა. ვაშენოთ ჩვენი ტაძარი ქვაზე, ბნელში მსხდომთ კვლავაც ავუნოთ კვარი და მიგვიძღვოდეს ეკლიან გზაზე წმინდა გიორგი და ნინოს ჯვარი.

თავისი ცხოვრებისეული კრედო კი მერაბ კოსტავამ შემდეგ სტრიქონებში ჩააქსოვა: „წილხვდო სიკვდილს თუ ვუმზერდე ავად,

მაშინ ნამუსის ქუდი გავთელო, ჩემი სამშობლო ზეცაა თავად, შემდეგ ეს მიწა და საქართველო!“ და მისი პოეზიაც ხომ ზეცის, მიწის და საქართველოს მარადიული დიდება.

1990 წელი, I, ნათლისლება

მერაბ კოსტავა მმას ქრისტესმიერს (ზვიად გამსახურდიას)

როს მიაკითხავ წმიდა ალაგებს, თითქოს იერი ეცვლებათ ტაძრებს, წმიდა მამათა ძვალშესალაგებს მღვდელმთავართა და მეფეთა საძლეს. გეკითხებიან მოსულხარ სადიო, ხატება შენი ვეღარ გვიცვნია, წარსულის სუნთქვა ესდენ სიცხადით საუგუნეა არ განგვიცდია. ხარ მწირი თამარ დედოფალისა, საღვთო სინედლის გულში აღმზვრელი, თუ ნახევარმმა ჰარსიფალისა, დიდგორს მოსული ვინმე ტაძრელი, სამსხვერპლო სისხლით აღვსილი წმიდა გრაალის მცველი ღვთისგან ცხებული, თუ საიდუმლოდ ათონის მთიდან თორნიკესავით დაბრუნებული. ვინ განგვიახლე ნათლობის მაღლი, კურთხევის ძალა შორს გამიზნული, როს მოგვეძალა დიდვაჭრის ადლით დუშმანი ჩვენში შემოხიზნული. ოდეს ტაძართა შედრკა მწირველი და მიეფარა ღრუბელს უფალი შენ აღიმართე ვითა პირველი დაშრებილ რწმენის ჭირისუფალი. თვით ზეციერმა შეგარტყა ძალი, გიპერა მახვილი რვალთა მლეწავი

და აგიტაცა როგორც ბოძალი,
დუშმანის ძვლებში დასახვეჭარი.
გჩვეოდა მტერთან არ დარიდება,
შეწყვილებულო სიმტკიცით კლდესთან
და ეძიებდი ჭეშმარიტებას,
კითა ტარიელ დაკარგულ ნესტანს.
და წინაპართა ტანჯვით ვნებულმა
ერშიც ზრახვანი აღძარ ვნებისა,
როს განაახლე მინავლებული
ხმა ეროვნული თვითშეგნებისა.
ოსტატის სიბრძნით გამოარჩიე
აზრთა განწყობას უცვალე ფერი,
ხელწერა შენი გულს დაამჩნიე,
ახალ ხარისხზე ასწიე ერი.
შენგან ნატყორცნი გავარდა სიტყვა,
ვითარცა მეხი ცათა მკვეთელი,
ჯიუტი თმენის ზღუდე მოსეტყვა
ზღვა საგუბარის დასცა კედელი.
შემოიმტკიცე ფიცვერცხლით ძმანი,
ცეცხლს რომ უნთებდნენ გულში
ასულებს,
შლეგებს მოვგავდით მოყმენი ცხრანი,
ვეფხვთან სარკენლად ველად გასულებს,
არ დაგვითრგუნავს სხვათა უფლება,
ყველამ გაიგოს ყველამ უწყოდეს,
რაღგან ჩვენც შევტრუით თავისუფლებას,
ჩვენადვე თავი სამს გეეყუდნოდეს.
მაგრამ ნესტანი, იგი ნესტანი
ისევ ქაჯთა ჰყავთ გამომწყვდეული,
კვლავაც ზვაობენ მტერთა დასტანი,
უტიფრობს შხამი მათგან ნოხეული,
ცნობამიხდილი წყევლი ცრუ სოფელს,
როს გულისწორის სახელს აბოდებ,
ვიცი, რა, ვიცი იმის ხელმყოფელს
უშრეტი ცეცხლით დაანაფორტებ.
როს ამოშრება წყევლის სათავე,
ქაჯეთს მიხტომა ნახონ ჯიქური,
მაშინ იხილონ დუშმანის თავი
უწმინდურ სისხლით გადათხიფული.
მისთვისაც გაგთქვამ ზეცა და მყარი
და ქარიშხალი ზღვებზე ქქუხარი,
აკლავ გაიელვებ სიმართლის ფარით,
რწმენის სამკლავით და საფუხარით,
გადაიჭრები გზნებით მყოფადში,
დაემკვიდრები ხალხში მითივით,
ზეაღმართულო ჩვენს ეპოქაში,

მიქელანჯელოს კუშტ დავითივით.
დაუცხრომელო სულიერ ცდაში,
დაუსაბამო სიტყვის მხმობელო,
უკიდეგანო ასტრალურ ზღვაში,
დემონთა ხროვის დამამხობელო,
ხომ ხედავ როგორ გართულდა ომი,
ვაჲ, თუ ძალები შემომელია,
თუმცა მარადში ვარ თანამდგომი,
ავთანდილობა ერთობ ძნელია.
ბოროტისათვის მუქაფის მგებელს,
საქმენი ქველნი არ დამიგმია,
მაგრამ სვებედის საწყისთა მძებნელს,
ერთი ამბავი ვერ გამიგია:
სხვებზე უმეტეს თუ გაისარჯა
როს ჩამოგეჭრა ხმა ედემისა,
მოყვასისაგან რად განისაჯე,
დირსო უკვდავთა დიადემისა.
ალბათ გამოცდა ენება უფალს,
როს გიმზადებდა ხვედრს არ ასაცდენს,
რადგან განგებას რომელი უყვარს
მასვე მოუვლენს სასტიკ განსაცდელს.
რას დაგაკლებდა ბედი ტიალი,
ეპალ-ბარდებში სიკეთის მთესველს,
ჭორის ღვართქაფმა გადაგიარა
და როს აგივსეს ძმარით ფიალა
არ აიცდინე სასმელი ესე.
რადგან იცოდი როგორ მავნებლობს,
როცა მაცდური გვიდგას საჭესთან,
რომ სიამაყე, აქ რომ მბრძანებლობს,
მათხოვარია იმ სოფლის ბჯესთან,
რომ წაუხდება მცდელობა უმალ,
გატიალდება როგორც სამყარი,
როს აღმოჩნდება, რომ ამგვარ სტუმარს
ზეცაში არ აქს თავშესაფარი,
რომ ვერ იხილავს სანუკვარ შედეგს
ჭეშმარიტებას ვინც არ იმშვილდებს,
შეუპოვარი ბრძოლების შემდეგ
ვინაც ვერ ჰპოვა სულის სიმშვიდე,
ძმის აღსარება რომელმაც გასოქვა,
ვინც ვერ დაიცხო დელვა გულისა,
ზიარებამდე ვინაც ვერ წარსოქვა
საგალობელი სინანულისა.

ღირსების სასამართლო

სამწუხაროდ საქართველოში ძალიან მომრავლდა დასაბუთებული თუ დაუსაბუთებული ურთიერთბრალდებები. გაძნელდა სიმართლის დადგენა. მითუმეტეს როცა ქვეყანაში არ არსებობს სასამართლო რომელსაც ენდობა ხალხი. არადა ეგებ დამნაშავეზე მეტ ცოდვას ზოგჯერ მბრალდებული ჩადის.

რადგანაც ჩვენ ხელი არ მიგვიწვდება სასამართლო ხელისუფლებაზე გთავაზობთ შევქმნათ ღირსების სასამართლო. ავარჩიოთ სამი ღირსეული პიროვნება პატიოსანი, გონიერი, პრინციპული და მათ წინაშე ვამტკიცოთ ჩვენი სიმართლე. ეს სასამართლო ვერ დასჯის ვერავის, მაგრამ ამხელს და ამის შემდეგ ცილისწამებას მაინც გადავრჩებით. თანაც დამნაშავე თუ არ მოინანიებს ცნობილი მაინც გახდება საზოგადოებისთვის!

გვაინტერესებს თქვენი აზრი აღნიშნულ საკითხთან დაკავშირებით. შეიძლება მოგვაწოდოთ კანდიდატურებიც მოსამართლის პოსტზე!

