

ივერიის

რედაქცია: ნიკოლოზის ქუჩა, 21.

ტფილისი.

გაზეთის დასაბარებლად

და განცხადებათა დასაბუჯდად უნდა მიმართონ რედაქციის და წერა-კითხვის გამავრც. საზოგადოების კანცელარიას.

ფასი განცხადებისა:

წამლებრივი სტატიები პირველ ვაჭარულ 16 კაპ. მეოთხედზე—8 კაპ.

„ივერიის“ ტელეფონი № 227.

„ივერიის“ ტელეფონი № 227

„ივერიის“

გამოვა 1896 წელსაც იმავე პაროზარაბით, რომელსაც წინადა.

გაზეთის დაბარება შეიძლება შემდეგის ადრესით:

ტფილისი,

„ივერიის“ რედაქციას

ნიკოლოზის ქუჩა, 21.

„ქართულთა შორის წერა-კითხვის გამავრც. საზოგადოების“ კანცელარიას, სახალხო ქუჩა, ბანის ქარვასი.

სავაჭრო ადრესი:

ТИФЛИСЬ. Редакция „ИВЕРΙΑ“.

ივანე არსთვარაშვილის გამოცხადება 1896 წელს.

1896 წლის განმავლობაში გამოვა 12 ახალი ქართული წიგნი და 1 ალბომი—„პარტიკულარია ტრაქინია“ (тръшинскія племена) ასზე მეტი სურათით და მოკლე აღწერით.

პირველი ორი წიგნი—„პარტიკულარია ტრაქინია“ 12 სურათით და „ჰრომა, სიმბოლო და ფულაში“ ადამ სიმონის სურათით, გამოვა ამ წლის საშობაოდ.

ფასი მთავის გამოცემისა: წლით—4 მანეთი, ნახევარის წლით—2 მანეთი. ალბომი გაეცხადება მხოლოდ წლიურ ხელის-მოშვებულს.

ფული უნდა გამოგზავნოს— ტიფლის, დავიდ. ქ. № 6, Ивану Павловичу Ростовову. (6-1).

ქართული თეატრი.

ოთხშაბათს, 13 დეკემბერს, 1895 წ. მეოთხე გასტროლი ეფ. ხ. მამსხიძის.

„ქართულ დრამატულ საზოგადოების“ დასისაგან

წარმოდენილი იქნება ქან მ. საფაროვისა, ე. მესხისა, კ. ყიფიანისა და კ. მესხის მიწაწილილი.

„მაღამ სან-ყენ“

გაუმბედავად ებურებოდა ქვეყნისა, მჭარტლის ფრად იძაფებოდა, საღ-დაც ხრამებისაგან მიეზურებოდა, რომ იქ ჩამკედარაყო, იქ სასეკები გამეფებულყო. ვიყ-მათი ცეცხლი ნიაგი აქ-იქა დაფარაფრებდა. ეძინა შრო-მისაგან დამაშურად სოფელს, არ ის-მოდა კაცთა ხმაურობაც, მხოლოდ ნიაგისგან გაღვიძებული ტყე-მინდორი განუწყვეტლად შრიალებდა, ბებე-რი კაცის ხუბი ბუტბუტით თავს უკრავდა მედიდურ ბუნებას შორით, შორით მოისმოდა ლიახვის ქეთინი და ეს კენჭა დაუღლოვის მდინარითა და მისი საიდუმლო ხმებს ყრუ ბანს აძლევდა... ამდურდენ ღამის გაღვიძ-ბულნიც, აყვენენ ერთმანეთს, გადაა-ბეს ჰანგი ჰანგსა და შემოქმედის სა-დადგლად კისრები მოიღერეს. მწყუ-რად გაღვიძდენ ბულბულენი და ბუტქიდან ბუტქულ გადდიოდნენ. აჯერ ერთი მთავანი გულ-საკლავად აქუ-ქიკად, მერე უკბად ჩარაკრად, ჩარაკრად და ჭურბლით გადაველოა მოკლავს. დაყრუვდა, დათვრა ნეტ-არებით მთელი ხეობა, მხოლოდ ლია-ხვი კვლავ გაგუნით მოსამბურებდა და მაღლი-მღლია წასული მთავარე მის ზვირთებში მოარცხვი კეკლუცი-ვით თავს ილამაზებდა...
—
ღიბს, ღიბდი იყო ეს ღამე. გამო-

კომედი 4 მოქმედ. სარდუსი და მოროსი, თარგ. კ. მესხის-მიერ.

II

„გულმა იგრძნო“

კოლ. I მოქმ.

მონაწილეობას აღებენ: ქანი საფაროვისა, ეფ. მესხისა, ჩერქეზი-შვილისა, ჩხეიძისა, ბებურგანოვისა, და სხვ. მ-ნი ყიფიანი, კ. მესხი, გიდეგანოვი, გუჩია, სვიმონიძე, კან-დელია, ადამიძე, ცაგარელი, მკე-ლიშვილი და სხვ.

აღვიწყობის ფასი მოამატებულია. მოწვევებისათვის ადგილები ლოყე-ბის უკან 6 წ კაპ. დასაწყისი სწორედ 8 საათზედ. რეჟისორი ელ. ალექსი-მესხიშვილი.

ტფილისის მეორე ვაჭრის გიმნაზიის გულ-შემგებელითა საზოგადოება ამ წლის 26 დეკემბერს გამართავს

თეთრ ბაღს

ხსენებულ გიმნაზიის მოსწავლეთა სასარგებლოთ. ბილეთის ფასი ორი მანეთი. მანდილოსანი, რომელიც არა თეთრ კაბაში მოვა ბაღზე, ხუთ მანეთს ჯარიმას გარბიხს.

(3-2)

პატივსიტი გილის აქივთა

პ. ი. მიხეიანიძის და მ-ნის ძს. დ. ილიარიძისისა. მიზელი. ქუჩა, სახლი კრავუსის, 79. ავღანოვებს მიღებენ ღილის 9—3 და საღამოს 4—7 საათამდე.

ვკისრულმც

ყოველ ვაჭარ სხსამართლო სამ-

უთქუილის სიტკობით აღსაყვ იყო მთელი ბუნება. ღირდა, რომ მისი მომზირალი ადამიანი დროებით მა-რაც ასცილებოდა თავის გულ-ზე-დასხვა და დამტკარყო იმართის სურათების ცქერით, გულით ზ გრძო-რით ამაღლებულიყო, მაგრამ დღეს ეფემია კეთილადის გულის-თქმა ვე-რავრად ეკუთვნოდა ბუნების სილია-დეს. იგი თავის გარშემო ვერაფერს ხედავდა, მხოლოდ პირქვეს გაღ-ვიძარდული სახლის აივანზე და გა-ბრაზებულნი ილანძებოდა.

ეფემია კეთილადის გახლდათ ერ-თი ჩვენებური, ძველებური მანი-ლოლისანი. და მერე ისეთი, რომელიც აქამდისაც ვერ შერგებია ძველებურ ჩვეულებათა შერყევას და რომელიც აყოველ ახალში გარყვნილობისა ზ კუდიანობის მტეს არისა ხედავს; იგი იყო სანიშნელი ანჩხლი, თავის ნათქვამი ზ მტის მტეტი ცრუ-მორწმუნე აღბად ცხოვრების წაღმა-უკლმა ტრიასლ თუ გაუაზრებლობა.

ეფემია თავისი სიყმაწვილე შეი-ლვის შესწირა, ეგონა აუფროსის მოჩრჩილებაში და სარწმუნოებაში აღვზარდეს, მაგრამ მოსტყუვდა. შვილები აჯერ რიგად არ ემორჩილე-ზოდნენ და დედის ბატონყმობის დროს ადამიანს ეძახდნენ. გაყებისგან კიდევ ითმენდა, რადგანაც ისინი

მის, როგორც სამოქალაქოს, ისე სისხლის სამართლისს, ვერც ყოველ ვაჭარს არჩებს, ეტვირთულობ გრეთ-ვე მამოვლავის განაგებში დაბრ-მებას.

მსურველთა მოკვართონ დაფას 8—10 საათამდე და საღამოს 6—8 საათამდე. ოქრომედელების ქუჩა, სახლი პაპოვისა, № 80, იკითხეთ ა. მ. ახნაზაროვი.

ტფილისი, 10 დეკემბერი.

ქართულ დაწესებულებათა შორის წერა-კითხვის გამავრცელებელ საზო-გადოებას, რასაკვირველია, უპირვე-ლესი ადგილი უჭირავს. მეტად სა-პატიო ღვაწლი მიუძღვის ამ საზო-გადოებას ერის წინაშე და ექვს გა-რეშეა—ეს ღვაწლი ღირსეულად იქ-ნება დაფასებული ჩვენის ქვეყნის გან-ვითარების მომავალს ისტორიაში.

საგანი, რომელიც ასულდგმულს „საზოგადოებას“; მეტად მნიშვნე-ლოვანია და რთული, პროგრამა მოღვაწეობისა, რომელიც აღნიშნუ-ლია „საზოგადოების“ წესდებაში, მეტად ვრცელია. ამ პროგრამადამ „საზოგადოებას“ ბევრი შესრულე-ბია და დღესაც შეძლებისა-და-გვა-რად ასრულებს. მაგრამ არის მისს პროგრამაში ისეთი რამ, რომლისათ-ვის ჯერ „საზოგადოებას“ სრულიად არ მიუძღვეია ყურადღება, მიუხე-დავად იმისა, რომ ეს სხვა-და-სხვა მი-ზნებისა გამო მიგვიწყებელი გარე-მოება, ღირსია მეტად დიდის ყურად-ღებისა.

წესდება ნებას აძლევს „საზოგა-დოებას“ მოაწიოს საქმე ევრელ წო-

ვეჯკაცები იყვენ და დედის ახრით ყველაფრის თქმა შეზღუდოდით, გა-რად ამისა, ის დედაცკედარებას სხვა-და-სხვა ქალაქებში იყენენ „საზოგა-დოებას“ და ამავე თუ მათი ღაპარაკი, ნახვაც-ი ხშირად ენატრებოდა ხო-ლოდ ეფემიას, მაგრამ ვერ ითმენდა თავისივე ღაპარაკს თავისი უკვე გასათავარი ქალიშვილს თვისაგან, რომელიც ზრად ეშმაკად სასწა-ვლებელში გამოხარდა. იმ საღამო-ნის ცნობის-მოყვარე თვალთვან მო-ფარებულნი ერთმანეთს გულის ნა-ღებში უხარებდნენ. ყმაწვილი კაცი მზარ-თებულ წამოწოლილიყო, თავი ქალის კალმაში ჩაედა და საყვარელ არსების სიახლოვით დამთვრალი გა-მოუთქმელ ნეტარებას ეძლეოდა. ბა-ლახზე მოკეცილი ქალი-კი დაბრა-და ვაჭარს სახეს, ხელებით თმის უს-წორება და ისე ჩსცქერებოდა თვა-ლებში, გგონებოდათ მთელი თავი-ნი არსება იმის თვალეში უნდა გა-დააღებლოს; ან გულში ჩაუჭკრეს და იქ სულის სამარკველად დისაღგუ-როსო. ისხდნენ გაუნძეველად, მარ-ტო გამოწელებული სულთქმა ჰმოწ-მოზდა, რომ გამოთქმული სულის-კვეთებაში უნდა ყოფილიყვენ... ნახი ნიაგი ტკბილ მილის-პირს უვა-ლობდა და სასწაურს გადაცილებუ-ლი მთავარ აღმატებულ გადმოწყუ-

ლებულ სახალხო კითხვათა. სახალხო კითხვებმა კარგა ხანია საპატიო აღ-გილი დაიკირეს რუსეთის არა თუ დიდროს, არამედ პატარა ქალაქებ-შიაც, კარგა ხანია რუსეთის ჩრტე-ლოვნიკამ ეს საქმე სწრა ერთ უძ-ლიერეს საშუალებად ქალაქის მდა-ბიო ხალხის განათლებებისათვის.

მეტად მიგვიჩინა აქ დასაბუთება იმისა, თუ რა მნიშვნელობა აქვს ჩვენს ერის ცხოვრებაში, ჩვენის მომავალისათვის ქალაქის მუშათა და მღაბთა ხალხის გონების განვითარე-ბას. დღეს ყველასათვის ცხადია, რომ აუცილებლად საქართველო გახლეს მონაწილედ იმ იდეალურის მისწრაფებისა, რომელიც ასულდგმუ-ლებს ჩვენს ინტელიგენციას და ამი-ტრამ საჭიროა დაუღლოვად ვიძუშა-ოთ ხალხის თვით-ცნობიერების გაღ-ვიძებისა და გამოვითრებისათვის.

თუ წერა-კითხვის გამავრცელებე-ლი საზოგადოება, რომელსაც წეს-დება ავალებს სახალხო კითხვების გამართებას, დღესდღეის ვერ გახსოვლია ამ საქმეს, უნდა ვიფიქროსმთო, რომ ამის მიზნების არ არის, ვითომც ამ სა-ზოგადოების მოღვაწეთა არ ჰქონდეთ შენებებული დიდი მნიშვნელობა სა-ხალხო კითხვებისა. სამართლიანობა მოითხოვს დავიჯეროთ, რომ მით არ ჰქონდათ ამისათვის საკმაო დრო, საკმაო შეძლება და არ ჰყავდათ გვერდით ახალგაზრდა—ეს საუკე-თესო ძალა ამგვარ საქმისათვის. ამ ეპიად, ჩვენდა სამედნიეროდ, ტფი-ლისში მოგროვდა საკმაო გუნდი ქართულ ახალგაზრდათა და ამიკომ

უნიოსოდაც გაბრაზებულს მოამკვდა-ვის ფერი დასდებოდა.

— ოიმე! ერთი აქ მოვიდეს, ერ-თი აქ მოვიდეს! დრო გამოშვებით წამოიბახება ხოლმე ეფემია და კვლავ უძღლიდა.

სოფლის ბოლოს, კაცლებით და ფენილ სერზე, მოსინად ერთი ქალ-ვაჭო, ესენი კარგა ხანია გამოუსულიყ-ვენენ საოფლის გაბრაზისა და ადამიან-ნის ცნობის-მოყვარე თვალთვან მო-ფარებულნი ერთმანეთს გულის ნა-ღებში უხარებდნენ. ყმაწვილი კაცი მზარ-თებულ წამოწოლილიყო, თავი ქალის კალმაში ჩაედა და საყვარელ არსების სიახლოვით დამთვრალი გა-მოუთქმელ ნეტარებას ეძლეოდა. ბა-ლახზე მოკეცილი ქალი-კი დაბრა-და ვაჭარს სახეს, ხელებით თმის უს-წორება და ისე ჩსცქერებოდა თვა-ლებში, გგონებოდათ მთელი თავი-ნი არსება იმის თვალეში უნდა გა-დააღებლოს; ან გულში ჩაუჭკრეს და იქ სულის სამარკველად დისაღგუ-როსო. ისხდნენ გაუნძეველად, მარ-ტო გამოწელებული სულთქმა ჰმოწ-მოზდა, რომ გამოთქმული სულის-კვეთებაში უნდა ყოფილიყვენ... ნახი ნიაგი ტკბილ მილის-პირს უვა-ლობდა და სასწაურს გადაცილებუ-ლი მთავარ აღმატებულ გადმოწყუ-

ფელეტონი

ღმერთს სამართალი არა აძებს?

(ამბავი)

ეფტენი ბ...ნ...ს...

ღამე იყო, ღამე ზაფხულისა. ვარ-სკვლავებით გადაქედლი ცის სივრცე-ში მიედღურად მისრიალებდა გაბაღ-რული მთავარე. მისგან შუქნატყუ-რცნი ღრუბლები-კი ბამბის ქულასა-ვით გაღმოკუდებოდა კავკასიონის მთარგზილს, თითქოს ღამის გულშეს გზა უნდა შეუტაროს. უზარმაზარი ქელი—პროტი-სამბელა—ცამდის აღ-მართულიყო, გაეგო ღრუბლები და ათასის ხეც-ფეხის იქით, ვიწრო, მაგ-რამ კომპიად შეგუელ მინდორზე გა-შენებულ ქართულ სოფელს მისხა-ნენდ გაღმოკუდებდა... მშვენიერი, ღიადი ნახანავი იყო ეს ხელმოკუქმე-ლი, ბუნების სურათი. იმ ღროს, რომელსაც ვრცელის ფრად დაფარული ღრუბლები ერთმანეთს ეზიდებოდა და სტრატ კავკასიონის მთაზე ათას-გვარად იპნებოდნენ, ცის მოპირდა-პირე კიდე თან-და-თან ლავარდენე-ბოდა და მკრთალად მოკიმიემე ვა-რსკვლავთა კრებულს კიკვიით თავს ეგლებოდა. ღამის სუსტი წყვილი

შესაძლებელია ხდება ვიკისროთ სასარგებლო საქმე, აღესრულოთ მოვალეობა, რომელიც წინა თაობას უნდადებოდა ჩვენთვის მის მიერ შედგენილ წესდებებს საშუალებით.

მით უმეტეს დროა შევუდგეთ ამ საქმეს, რომ თვით ხალხი ძალიან მოსწონებულა ისწავლოს, თვით ხალხს მსურს თავისუფალი დრო სასარგებლოდ გამოიყენოს და გონების განვითარებისათვის მოიხმაროს. ამას ამტკიცებს თუნდა ის ვარგისი-სა, რომ მისი წარმომადგენლობის საკუთარია ინსტიტუტები, საკუთარია ძალით დაიწყეს და დღესაც აწარმოებენ სახალხო წარმოდგენების საქმეს; ვინც ამისა არა ერთხელ ვაგვიფიქროს ხელისადაა და სხვა გზაზე ხალხის წრეებში—მოლით, ამა-და ამ სიგნის შესახებ წავიკეთებთ ლექცია და სხვა...

ბოლოს დროს ტფილისის ქართულ ახალგაზრდებმა განიარაღეს სახალხო წარმოდგენების საქმის ხელთაღება და ამისათვის კიდევაც შეუდგნენ მზარუნელობას. ერთ-ერთმა სწლიანზე ჩამოვარდა ბაისი სახალხო კათაბებისა, ლექციებისა და სალიტერატურო საღამოების შესახებაც. ახალგაზრდა წრემ შესაძლებლად დინახა, ამ საქმესაც მოაკვიროს ხელი. უმეტესია ქართველი საზოგადოება სიბარულობა და თანაგრძობით მივსებთ ამგვარ განზრახვას და თავის აღმოჩენისათვის კვლავცა დახმარებას აღმოუჩინებს ინიციატივით. იმდენ უნდა ექიანოდ, რომ ახალგაზრდა წრის ენერჯია არ შესუსტდება და ღირსეულად დაეგვირ...

გვიწავს სასარგებლო განზრახვებებს. ზეითა ესთქვიო, რომ წერა-კითხვის გამავრცელებელ საზოგადოებას წესდებ ავალებს სახალხო კითხვების გამართვას, მაგრამ დღემდის მას ვერ შესძლებინა—უნაზრდა ამისთვის. იგივე ითქმის ღრმატრული საზოგადოების შესახებაც, რომელიც ვალდებულია მოაწიოს ხალხური თეატრის საქმე და აგრეთვე აქამდის ამისთვის არა გაუკეთებია. მივსებთ ამ „საზოგადოებათა“ მმართველების ყურადღებას ახლად დაარსებულ წრეს, რომელსაც უკისრია დღეს მათი საქმე, ერთი მთავან მივიწყებული მოვლეობა. საქარა ამ „საზოგადოებათა“ ორთვეს ვამბობთა ჯეროვანი დახმარება აღმოუჩინოს ახალგაზრდა წრეს; საქარა შეაძლებინოს მის განზრახვლის საქმის დაგვიგვიანება. ჩვენის ფურთო, შესაძლებელია ორთვეს ვამბობთა სხენებული წრე აღიაროს თავისი კომისიად, რათა „საზოგადოებათა“ მთავრელობათა და სხენული ფართო გზა მიანიჭოს მას და იმავე დროს ფულითაც და სხვითაც, რითაც-კი საქარა იქნება, შემწეობა არ მოაკლიო ხოლმე.

უფრეა-კითხვისა და ღრმატრული საზოგადოების გამეგობანი გულმზრუღეობა და თანგრძნობით მივსებთ ახალგაზრდა წრის განზრახვას, მათი ღვაწლი კვეყნის წინაშე ერთი-ორად იმატებს, წინააღმდეგ შემთხვევაში ისინი დაბარკოლებენ ისეთ საქმეს, რომლის დაბრკოლება ჩვენს ერს შეტად ავნებს.

ლ.ლი.

ახალი ამბავი

* * * წერა-კითხვის გამავრცელებელ საზოგადოების სასარგებლოდ დანიშნულ წარმოდგენის ბილეტებით თვით წარმოდგენის დღეს გაიყვანა როგორც საზოგადოების წიგნის მაღაზიაში, ისე თეატრის კასნოაში.

* * * დღეს, 10 დეკემბერს, სიონის ტაძარში საღამოს როკის შემდგომ გარდაბლი იქმნება დაუჯდომელი და ქარბულს ენაზე ქადაგებას წაითხიებენ.

* * * ტფილისის გუბერნატორმა ქალაქის საბჭოს მიუწერა დაუყოვნებლივ გახსნან საავადმყოფო მძიმე სენით გადამტეხ ავადმყოფ ბაშვითათვის. გუბერნატორის მოწვევით საავადმყოფოში უნდა მიიღონ ხოლმე აგრეთვე ავადმყოფ ბაშვადმცემთა თუ ბაშვი წყლისზე მეტისა არ არის.

* * * იმ ქალაქის მასწავლებელთა, რომელთაც არა ნაკლებ სამის წლითა უმსახურნიათ და უმეტეს სამსახურისათვის თავი დაუთმებდით, უმაღლესად ეძლევათ ნება შინაურ მასწავლებელთა სხელი ატარონ და ამისათვის არავითარი გამოცდა არ დასჭირდება.

* * * ამ ეპიდა იმდენად ქართველ ახალგაზრდის სტამბოლში ახალი წიგნი „თავდადებული ქართველები“, რომელშიაც მოთავსებულია ოთხი ისტორიული მოთხრობა, შემკული 9 სურათით, იმდენად ექვსი ათასი (6000) ცალი და წიგნი მზად იქნება გასასყიდად ოც დეკემბრისათვის.

* * * კავკასიის სტიინტიატებლად დანიშნულ იქმნენ სტუდენტი დიხკოვარასოვი—მოსკოვის უნივერსიტეტში, კარგარეთელი ხარკოვისაში, ჰინიანური მოსკოვის სიმპერატორო სატენიკო სასწავლებელში, ასპროფიჩი და დელიჩინი სიმპერატორო ინტენეტა ინსტიტუტში და ტფილისის მე 3 კლასიკურ გიმნაზიის მოსამზადებელ კლასის მოწვევ კენადე ზანკაევის აღმოსავლეთ ეპისოპოსტის გიმნაზიაში.

* * * ხონის სამასწავლებლო სემინარიისათვის, ქ. ნუხის საქალაქო სასწავლებლის შენობაში მთავრობამ ნება დაძაბო მოზრდილობის საკვირაო სკოლები გახსნან; ამისთანვე პირველ სასწავლებელთან განმარტებითი საკვირაო კურსები იქმნება გახსნილი მოზრდილობის, სადაც მათ ხატებას და ხატვის ასწავლიან და წაუკითხვენ ხოლმე მოკლე ლექციებს ქიმისა, ფიზიკისა და სასოლოო მეურნეობის; განჯის საქალაქო სასწავლებელთანაც იქმნება გახსნილი საკვირაო განმარტებითი კურსები და აგრეთვე საკვირაო კითხვათა კურსები რუსულს ენაზე, ბუნღავანი სურათებით (ტ. ლ.).

* * * რუსეთის სიმპერატორო საზოგადოების საზოგადოების კავკასიის განყოფილების გამგებთა აცხადებს, რომ დაყოფილების ბიურო, რომელიც კავკასიის საბარკოშუმო სადგურის შენობაში იყოფებოდა, გარდა კვირა-უქმე დღეებისა ყოველ-დღე იქმნება დღის 12-დან ნაშუადღევს 2 საათამდე და საღამოს 5-დან 6 საათამდე.

* * * როგორც კავკასიის რკინის გზის გამგებობის-შირე მიღებულ ცნობებშია ხასან, 7 დეკემბერს მოსულს წვიმის, რომელიც მეორე დღესაც არ შემწყდარა, კვლავ მოუზღვავოს ყვირილობა, მოლითა და ბელგავოს შუა ყველა მდინარეები და წულკენია ის ადგილები, სადაც ახლად აყრიდნენ მიწის რკინის გზის ლინდაგის დასავალი. წყალს მთლად დაუგლავია აჯამეთის დროებით ხილისათვის ახლად ჩაყრილი ბოძები, დუგულეთი მოლითა და ბელგავოს შუა სახელმწიფო ტელეგრაფის ბოძები და სხ. ამისთვის სახელმწიფო რკინის გზათა გამგებობის უტკირისმა თავებლობავთ გორაკეთმა განკარგულბა მოახდინა დაუყოვნებლივ იქმნან გაგზავნილი ინტენერები, რათა გამოიკლიონ შეიძლება თუ არა რიონის და ყვირილის შუა მდინარის მარჯვენა ნაპირზე იქნას გაყვანილი გზა ისე, რომ დღემდის მდ. ყვირილზე არსებულს ორს ხილს ასცდეს. თითონე გორაკეთიც გუზნი, 9 დეკემბერს, წყაიდა ახლად დაზიანებულ გზის გასასწავლად.

* * * გუზნი, 9 დეკემბერს, ტფილისის თავად-ანჯარათა საადგილმამული ბანკის შენობაში მოხდა საჯაროად ვაჭრობა ქალაქის 9 მამულისა ამათგან გაიყიდა 8, სულ 148,585 მან., დარჩა ერთი გასუყიდელი. ამ დარჩენილ მამული-სათვის მეორედ იქნება საჯაროად ვაჭრობა დანიშნული 28 დეკემბერს. სხვა ქალაქის მამულების საჯაროად ვაჭრობა დანიშნულია 11 დეკემბრისათვის, ხოლო სოფლის მამულებითა—14 დეკემბერს.

რუბლდ შეყვარებულთა, თავისი სიხვედრით ხის ტრატებში ჩაებარებინა და თითქმის ყური უნდა დაუვლასო, სვეტსეტილ დასადგომად.

— აი, ჩემო თეო, რასა ჰქვინა ნეტარობა, დაიყოფა აბრთხადებლის ნებით ყმაწვილი. აი, რამ არის ის ზედინერება, რომელიც კაცს სულით ამაღლებს და ზნეობა-ხასიათით-კი ადქობებს. ამ ეპიდა ისე ამაღლებდა და ვგრძნობ თავსა, რომ მზათა ვარ ყოველ-გვარ ბორკიტებს წინ დავდებლობი და კაცის სიცოცხლის მოაწიებელი ძალ-მომრეობას ქაზზე თავი ვუხალი. მზათა ვარ ყველას სიცოცხლე შევიწრო, ოღონდ-კი შესს თავს ნუ დასაშორებენ! ოჲ, რა ძლიერი მიყვარება, ჩემო სალოკო, დასტკები შენაშია ყმაწვილი კაცისა, წამოიწია, ძლიერის ხელებით მოხდა თავისკენ თეოს სახე და ხანგრძლივ დაეკიანა.

— ხომ ჩემი ხარ... ჩემი... ხომ ყოველთვის გეყვარები, ხომ აიტან ჩემთან ერთად ღარიბად და უფერულ ტახტებზეც? ჩასახოდა ყმაწვილი გულზე მისვენებულ თეოს და ადევლებული სუნთქვას ძლიერ იბრუნებდა... მინდებოდა თეო-კი ხმის ამოღება ვერ ახერხებდა და კანკალით წირობობდა:— შენი ვარ შენი, ჩემო სიცოცხლე, ზურა, და სიმარეშიაო კი თან წამოვიყვებო!

დადნენ, დაუძღურდნენ ორივენი და ნეტარების ბურანში გაეხვივნენ. ენა აღარ ემორჩილებოდათ, მხოლოდ ტკცხლით სავთ თვალებით ერთმანეთს სულში უფრუებოდნენ. ვინ იცის რამდენს ხანს გასტანდა ეს თავ-დავიწყება, მაგრამ ამ დროს კაცის ჩრდილი სერზე ფართოდ წამოხარა. შეყვარებულნი შეკრთნენ

და ერთმანეთს მოვირდინენ. დამშვილდა ყმაწვილი კაციც და თითქმის ერთმანეთისა შერეცხათა, კრძალობით ღიბით-ღა დაიწყეს.

— მე რა ვქნა, რომ მიყვარხარ?! ამბობდა ყმაწვილის თვალები.

— მე რა ვქნა, რომ მიყვარხარ?! იგიორება თეოს მთელი არსება და ძალიანებურად სატრფოს მხარზე ეკრძაობოდა,— და ისევ გამოუთქმინდა, ხან ძლიერის ცეცხლით აღ-ფრთოვანებული მზად იყვნენ დეიჩოპთ მშობილურ ბუნების წინაშე და ტრემლით შევიდებოდნენ ერთმანეთის დღერძობას, ხან უღელურბეობით ოხრავდნენ, ხან კიდევ გიზრდა გადატყულები თვისის ბუნებურების შემბლაღველს ემტკრებოდნენ.

— დასტკიბო, დასტკიბო! ცოტა არის მაგ ვგარი წუთები-კაცის ცხოვრებაშიო, დაპუტუტებდათ დახვესტული ნივგზის ხე და ზანტად ფოთლებს თივლიდა.

— გატყდა ღამე. ქვეყნის მწათობა დიდი ხანია დაიქვეთა და მივიწყებულ ხეგ-ხევივაც ჩაიხიდა. ღამე უფრო დაყრუვდა, გამედიდებდა. ვიყი ნიაჯი სადღაც ჩამკვდარიყო და ლახხხაც, თითქმის დასძინებიაო, მზეული-და გაუღლიდა.

— თეო და ზურა ისევ სერზე დიდნენ. ქალი ვაყს მხარზე დაყრდნობოდა, ვაყს უწლებ ხელი შემოტეხა და ისე ვაყურებდნენ კავკასიონის მთავრებულ რუბრეობისგან გამოქანდაკებულს მშვენიერს სურათებს.

აგრე ერთი ღრუბელი შეინძრა,

ფრთა შემოჰკრა მეორეს, ვაიშაღა, ვაიშაღა და საყვარელად გადაწვინტობდა ნაკეთი გამოიცვალა. სხე-ბილე აჰყენებ მის მავალთს, რუგად დაიწყეს და ერთმანეთს ჩაფრხინენ. აღვალავა ცის კანარამ შევად ვამოიხიდა. ვასკვლეობდა ერთმანეთს შესკიმკიმებს და ვეკვდ ღრუბლებს ამოფრანენ. ზურა და თეო გატაცებით დაშტერებოდნენ დღრუბელთა სიბრლოს, მაგრამ ვინ იტყვის, რომ ამავე დროს მათი საყვარული ადვისილი გრძნობა-გონება დრუბლების დავეარაღვე სიმდებით ან იფურქნებოდა და ახმდებლეს ცხოვრების გზისას არ იადვილებდა. ან იქნება მათ ამაღლებულ ფიქრებს ბუნებურეთ-მის მისაღწევად საქარო ბძიოლა ზედ დაერთოდა და ამ შერევილის გრძნობის ზედგავლენით, უსიტყვოდ, მარტო ო-ვრით უზიარებდნენ ერთმანეთს ძლიერ სულის-კვეთებით. დიად, ხან-ღამ-ხან ეწვა ვერ შესძლებს ხოლმე გულის სიღრმეში ჩასახს შერეულ გრძნობის გამოხატვას!

— წავიდეთ, წავიდეთ, ზურა, თორემ გზონი დღემდე კიბობებს მილსავს, დრო გამოშვებით იტყობა ხოლმე თეო, მაგრამ ისევ იქ-კი იდგნენ.

— წავიდეთ, ერთხელ კიდევ გაიმეორა თეომ.

— ეჲ, წავიდეთ, დაბლად უკასტეხა ზურამ და დაუხატა: წავიდეთ, მაგრამ თუ ხათრი გაქვს, გულს ნუღად აფრებ ვაიფიქვ. რა ვქნათ, რომ არ ესმით რასა სჩადიან! ცოტა კიდევ მოვითმინოთ და იქნება ბოლო მოიღოს ჩვენს ტანჯვას. ეს ოხერი მღღღარე მინც ვყო, რომ დღღღ-შენის გულიც დამშვიდებული იყოს,

გაუბედავად სოქვა ზურამ.

— სსუ! ჩემო იმედო, სიღიდრე— გულწრფელობა და ბედნიერების მომინებელი-კი სიყვარული და დუღლაღვი შრომაო, გზონი მე შენგან გამოვიდო, სიყვარულით სავსე ღიბლით შენიშნა თეომ.

— ოღონდ-კი, ჩემო თეო, მაგრამ... შენ რომ იმიტომ ტანჯავენ, რომ ღარიბ კაცს ნუ მისდევო. ყრულ, ნაღვლიანად უკასტეხა ზურამ და წასასეულად მოემბადა.

— არა, არა, ზურამ, მე რა დამატანჯავს, თუ-კი შენ ყოველთვის ჩემთან იქნები. იქნება გგონია მე მაგათ შენ ბძიოლა არ შემეძლებო? ვა-მიძელ წინ, შევეუდგეთ ცხოვრების უსამართლობასთან ბძიოლოს და თუ არ მოვიყვ, დამიანს ნუკი, მარტო დიავ დამიძახებ.

— მაშ კარგი, შენ ნუ შერდები, ცხოვრების ფუჭავატობა ნუ გავიცტკებს და მეც დაგიმტკიცებ, რა შეუღლიან შენთვის და პატარისნებისათვის თავ-დადებულ აღმამანს. აღტაცებით დაუხატა ზურამ, მზურავად გაუწვლიდა ხელი და სერიდამ თავქვე დაიწვენენ...

— ნახავდის, ზურა, მიამახა სახლთან მიხლოვებულმა თეომ.

— ნახავდის, ჩემო შენის ნუყო, გაიმეორა ზურამ და გრძნობა მოკეული შინისკენ გამოიბრუნდა.

ნავანმა „ნახავდის!“ გააფრია და გააბრახა.

— თეომ საქარება აირბნა კიბე და რადგანაც დედა ვერ შენიშნა, სახლში შესვლას აპირებდა.

— შევიდომა შენი მომძანება. სადა ხარ აქამდის, ქალბატონო? წყნარა, მაგრამ, ცოტა არ იყოს გესლიანის კილოთი, მიმართა თეომ.

— თეო შენდა, ერხანს ვაშტერდა, თითქო ამ დროს დედის გარედ ყოფნას ამ მოკლიროდა და შენდგე მშვილად უკასტეხა:

— სად უნდა ვყოფილიყავ. განა ამისთანა უკვდავება დამეში ამაზე უფრო დაიშლებსადამიანზე ამა ზურა, რა მშვენიერებას ეს დაძინებული ბუნება!

— აი, მეხი-კი დედაგარე მაგ თეომ! მაგისთანა მიტარებები რომ იცი, რატომ ის-კი აღარ იცი, რომ შენოდენა ვამბობ ამ დროს გარედ არ უნდა ვდგომი. შენ-კი ვერა ხედავ, რამოდენა სირჯულ-ძაღვეა ქვეყანაზე, ჰაია დალიროლა ეფემიამ.

— თეო სულდა!

— გესმის, შენოდენა გომომის სახლიდან გარედ თეო არ გაეყოფინება-მითქი! განა რამდენჯერ მითქვამს შენთვის, შე უმსგავსო, შენა! უფროდდა ეფემია და მეტის სიბრახისგან თვალებს აბრიალებდა.

— მართალია თეოს პირველად არ ესმოდა დედის ამგვარი ლამაზი, ახლაც შედგომა პასუხი არ მიეცა, მაგრამ გარდასწყვიტა ერთხელ კიდევ დამეშვიდებინა.

— ამა რათა ვაჯარობ, ჩემო დედა, ხომ ვიცი, რომ მე შენის შესებლებებისა არა ვარ მაგ სავანზე და გარდა ამის მე ჩემის გარედ ვასულით არავის ცუდს არ ვუშვებები. მაღ-

— თეო, ქაია ერთი ნახეთ, რა ყოფი-ში აზიან ეს მამა—ტეო! და ციქვით წამოიძახა აივანზე შეიფთე ეფემიამ!

— ზეზე წამოიჭრა. ეფემია ეხლა უფრო ფიზიზად გრძნობდა თეოს, რადგანაც ერთი პირი კიდევ გამოიძინა თეოს მოლოდინში, მაგრამ რამდენად-ც ძილდა დამშვიდა, ორი იმდენად გა-

