№ 209
შაბათი, 30 სექტემბერი 1895

1877—1895

ივერია

№ 209
შაბათი, 30 სექტემბერი 1895

რედაქცია:
ნიკოლოზის ქუჩა, 21.
ტფილისი.
გაზეთის დასაბარებლად
და განცხადებათა დასაბეჭდად
უნდა მიმართონ რედაქციას და წერა-კითხვის გამავრც. საზოგადოების კანცელარიას.
ფასი განცხადებისა:
ჩვეულებრივი სტრიქონი პირველ გვერდზედ— 16 კაპ. მეოთხეზედ—8 კაპ.

ბაზითი ღირს:

თვ.	მან.	კ.	თვ.	მან.	კ.
12	10	—	6	6	—
11	9	50	5	5	50
10	8	75	4	4	70
9	8	—	3	3	55
8	7	25	2	2	75
7	6	50	1	1	50

ცალკე ნომერი—ერთი შაური.

„ივერიის“ ტელეფონი№ 227

რადგან 25-ს სექტემბერს 1895 წელს ამხანაგობის საზოგადო კრებას არ დაესწრო წევრთა კანონიერი რიცხვი, ამისთვის ნაცვლად ამისა დანიშნულია ახალი კრება, სამშაბათს, 3 ოქტომბერს 1895 წელს. ეს კრება უთქვენლად შესდგება თანახმად პირობის მე-18 მუხლისა. განსახილველი საგანი იგივეა. კრება დანიშნულია სათვალე-ახაურო დარბაზში ს-ლამს 8 საათზე.

გამგე ამხანაგობისა: ალ. ყაბადარი.
(3—უ—2)

ᲙᲑᲘᲚᲘᲡ ᲥᲐᲪᲘ
ა. ი. ოᲠᲑᲔᲚᲘ

სოლოლაკზედ, საკუთ. სახლებში №№ 14—16

ᲛᲘᲦᲔᲑᲘᲡ ᲓᲠᲝ:
დილით 10-დან 2 საათამდე.
საღამოთი 4-დან 6 საათამდე.

ᲙᲒᲘᲠᲐ-ᲨᲐᲑᲐᲗᲘ ᲓᲚᲔᲔᲑᲘᲗ
დილის 10 საათიდგან ნაშუადღევის 2 საათამდე. (166—1891—1)

ტფილისი, 30 სექტემბერი.

ჯერ-ჯერობით დიდი უმეტესობა ქართველ ერისა მიწათ-მფლობელია და მიწათ-მომქმედი. დღეს მიწა შეადგენს ჩვენს განძს და საშუალებას ჩვენის ეკონომიურის კეთილ-დღეობისას. ეს უეჭველსაგის უტყუარი ფაქტია და ამიტომ ამ ფაქტს გვერდს ვერ ავუხვევთ, ვერ დავივიწყებთ. ვერ დავივიწყებთ იმ ჭეშმარიტებას, რომ ეკონომიური კეთილდღეობა ქვა-კუთხეღია ერის ცხოვრებისა და განვითარებისა. თუ ქვეყანაში არ არსებობს ეკონომიური წარმატება, ეკონომიური განვითარება, მაშინ შეუძრებელია ერის ცხოვრების სხვა მხარეთა განვითარება - წარმატებაც! თუ ეს ასეა, უეჭველია ეკონომიურს განვითარებას უნდა მიექცეს უდიდესი ყურადღება. აქ გარდა პირადის ინტერესისა მოქმედებს აგრეთვე საზოგადო ინტერესი, მთელის ერის სარგებლობა და მოთხოვნილება— მეორეს მხრით გავიხსენოთ, რომ ჩვენში დიდი ხანია ყველა შესჩივის სიღარიბეს, ეკონომიურს დაქვეითებას და სხვა. ცხოვრების ახალმა ხანამ, ახალმა ეკონომიურმა წეს-წყობილებამ დაჰბადა ახალი გარემოებანი. გამწვავდა ერთა შორის ეკონომიური ბრძოლა. მეორეს მხრით, გამრავლდა მოთხოვნილება, გააჯერება ხარჯი. ყოველივე ეს ითხოვს ჩვენგან უფრო მეტს ენერგიასა, უფრო მეტს შრომასა და მეცადინეობას, ითხოვს საუკეთესო იარაღს ყოველდღიურ ბრძოლისათვის. ითხოვს-კი, მაგრამ ჩვენ რას ვხედავთ? ვხედავთ იმას, რომ ჩვენი საბრძოლველი იარაღი, ჩვენი ერთადერთი განძი და საშუალება ჩვენის წარმატებისა—მიწა—ხელიდგან გვეცლება! ნაცვლად იმისა, რომ ეს იარაღი უფრო გავლესოთო, უფრო გამოვიყენოთ საბრძოლველად, ჩვენის დაუდევრობისა გამო იარაღი ისე დაჟანგდა და დაწლუნგდა, რომ მისი ხელში დაჭერა სამძიმო და უსაგნებლო საქმეთ გარდაიქცა. ამის გამო ეს ჩვენი განძი გადდის სხვის ხელში, იმათ ხელში, ვინც მას უფრო მოიხმარს და უფრო გამოიყენებს!.. ჩვენი ქვეყანა მდიდარია, ჩვენი ბუნება საუკეთოა, მაგრამ ჩვენ, მცხოვრებნი, ღარიბნი ვართ და ვერ მოვეგუებრხებით საჭირო ბძოლის გაწევა... დასავლეთ საქართველოში ჩამოგვისახლდენ პოპოვები, სოლოვცოვები და სხვანი; მათ კეთილ-მშვენიერებით მინდვრები ჩაისა, თუ თუნისა, ძეირფას მცენარეების პლანტაციებით და რაღა საკვირველი იქნება, რომ მიწაც მათ ხელში მოგროვდეს და ჩვენც მათ ყმათ გარდავიქცეთ! აღმოსავლეთ საქართველოში განათლებული უცხოელი ვეღარს ეპატრონება და ისიც ხელში ჩაიგდებს ჩვენს მიწას! დრო იცვლება, ბრძოლა გამწვავდა, ჩვენ-კი იარაღს დროის შესაფერისად არ ვლესავთ და ისევ ძველებურად ვხანავთ და ვთელავთ. მაშინ როდესაც სამე ჰოლანდიაში, სადაც არც ბუნებაა საქართველოს ბუნებისთანა, არც მიწაა ისე ნაყიერი, როგორც ჩვენში, ორი დღიური მიწა აძლოფილებს მრავალ ნაირს მოთხოვნილებას და ისტუმრებს დიდს ხარჯს, ჩვენში 50—200 დესიატინის პატრონი ძლივ-ძლევობას თავს. ვერც თავდისა, ვერც აზნაურისა, ვერც გლეხის მამულის შემოსავალი ვერ აუღის მოთხოვნილებასა და ხარჯს, არც ერთი არ არის დროს შესაფერად შეიარაღებული და მომზადებული!

ამის გამო ადვილად გასაგებია, რა საჭიროა ჩვენთვის სამეურნეო სწავლა. სამეურნეო სწავლა მოგვცემს საშუალებას გავაუქმებინოთ სამეურნეო ტეხნიკა, გავაძლიეროთ ჩვენი წარმოებითი ძალა და მით არა მარტო შევიარჩინოთ ჩვენი განძი—მიწა, მის საშუალებით შევქმნათ ეკონომიური წარმატება ქვეყნისა. ამას კარგა ხანია გრძნობს ჩვენი საზოგადოება და გაიძახის სამეურნეო სწავლის საჭიროებაზე, თვით სათავად-აზნაურო სკოლათა რეფორმაც-კი განიზრახეს!.. ეს საჭიროება ისე დიდია, რომ არავითარს ხარჯს და ძალას არ უნდა ვეზოგავდეთ ამგვარ საქმისთვის! დღეს-კი, როდესაც დიდად პატივცემულის თავ. ზაქ. ერისთავის შეწირულობამ და მოღვაწეობამ საქმის თითქმის სამი მეოთხედი გაგვიკეთა, სწორედ დანით ყელის გამოჭრა იქნება დანარჩენ საქმის წინ შეეჩერდეთ!? ის გარემოება, რომ საზოგადოება დარწმუნებულია სამეურნეო სწავლის საჭიროებას, თავდებია იმისი, როი ეს დაწყებული საქმე დაგვირგვინებება. ხოლო რაც შეეხება იმ კამათს, თუ როგორი სამეურნეო სწავლა უფრო გვესაჭიროება დღეს—უმაღლესი, საშუალო თუ დაბალი, ჩვენის ფიქრით ეს კამათი სრულიად გამოირკვა როგორც პატივცემულის პ. მორბედაძის წერილით, ისე წინად დასტამბულის წიგნაკით თავ. ი. ბნდრონაკაშვილისა და ა. ფრანცოვისა „О типѣ сельскохозяйственной школы для Тифлисской губерніи“ კარგი იქნებოდა უმაღლესი სასწავლებელი დაგვეარსებინა, მაგრამ ამაზედ ფიქრიც მტკივა: ამას ძლიერ დიდი ხარჯიც უნდა, დიდის ხნის ვადაც. დაე, ისევ მე ვიტანჯო, ალბად ღვთის ნება იქნება რაც მომიდეო. ეს დაფარვა გულის ვარამისა, რასაკვირველია ფორპეციტად დარეჯანის სნეულებას, მაგრამ ერთხელვე მტკიცედ გარდასწყვიტა საიდუმლოდ შენახვა იმ ამბისა და ასარულა კიდეც. ასე, რომ ბევრს ეკითხებოდა ტასია მიზეზს დარეჯანის ზერეკვერეკვა ავადმყოფობისას, მაგრამ რომ ვერა შეატყო-რა, ტასიამ გარდასწყვიტა, რომ ამ საქმეს დავვიანებით აღარ უნდაო. დარეჯანი სულ მარტო მიეტოვებინათ პატარა შვილებს და ქმარი სამუშაოთი იყო წასული, ფთილებს ლასხმას ან ჯამის დატრიალებას-კი დახმარება უნდოდა და ამიტომ ტასიაც გავიდა სანჭაროდ გარედ მეზობლის კალის დასაძახებლად. ბევრი უშალა დარეჯანმა, არაფრის მიზეზი არა მაქვსო, ნუ სწუხებენ ტყუილადაო, მაგრამ ვიდი იყო იმისი მისულტებული ლაპარაკის გამგონი. ტასია მოვალეთა სთელიდა თავისს-თავს დახმარებოდა ავადმყოფს ნათლი-დედას, რადგან სრული დარწუნებული იყო, რომ მიზეზი ჭქონდა და მალეც მოარჩენდა სნეულებიდან. არ გასულა ხუთი წამი, რომ ოთხ-ხუთი ქალი შემოვიდა ერთად დარეჯანთან. როგორც-კი გაეგოთ დარეჯანს მოპპატებია ავადმყოფობაო, ერთმანეთისთვის ღარ დაუცდიათ რძლებსა, საჩქაროდ ‚გამოპყოლოდნენ ტასიას.

— აბა, გენაცვალე, დარეჯან, ბაშა თუ გაქვს, მითხარი სად არის, ამოვიღო, უხორა ტასიამ.

— სკივრში ნახე, ნათლი, თუღა დაყაენეს ჩემმა გოგოებმა, მთელი ნახანი. დაე, ისე მე ვიტანჯო, ალბად ღვთის ნება იქნება რაც მომიდეო. ეს დაფარვა გულის ვარამისა, რასაკვირველია ფორპეციტად დარეჯანს სნეულებას, მაგრამ ერთხელვე მტკიცედ გარდასწყვიტა საიდუმლოდ შენახვა იმ ამბისა და ასარულა კიდეც. ასე, რომ ბევრს ეკითხებოდა ტასია მიზეზს დარეჯანის ზერეკვერეკვა ავადმყოფობისას, მაგრამ რომ ვერა შეატყო-რა, ტასიამ გარდასწყვიტა, რომ ამ საქმეს დავვიანებით აღარ უნდაო. დარეჯანი სულ მარტო მიეტოვებინათ პატარა შვილებს და ქმარი სამუშაოთი იყო წასული, ფთილებს ლასხმას ან ჯამის დატრიალებას-კი დახმარება უნდოდა და ამიტომ ტასიაც გავიდა სანჭაროდ გარედ მეზობლის კალის დასაძახებლად. ბევრი უშალა დარეჯანმა, არაფრის მიზეზი არა მაქვსო, ნუ სწუხებენ ტყუილადაო, მაგრამ ვიდი იყო იმისი მისულტებული ლაპარაკის გამგონი. ტასია მოვალეთა სთელიდა თავის-თავს დახმარებოდა ავადმყოფს ნათლი-დედას, რადგან სრული დარწუნებული იყო, რომ მიზეზი ჭქონდა და მალეც მოარჩენდა სნეულებიდან. არ გასულა ხუთი წამი, რომ ოთხ-ხუთი ქალი შემოვიდა ერთად დარეჯანთან. როგორც-კი გაეგოთ დარეჯანს მოპპატებია ავადმყოფობაო, ერთმანეთისთვის ღარ დაუცდიათ რძლებსა, საჩქაროდ ‚გამოპყოლოდნენ ტასიას.

— აბა, გენაცვალე, დარეჯან, ბაშა თუ გაქვს, მითხარი სად არის, ამოვიღო, უხორა ტასიამ.

— სკივრში ნახე, ნათლი, თუღა დააყენეს ჩემმა გოგოებმა, მთელი

ეროვნული ბიბლიოთეკა
ეროვნული ბიბლიოთეკა

ᲤᲔᲚᲔᲢᲝᲜᲘ

ᲨᲕᲘᲚᲡ

(დედის პასუხი).

ეჰ, ჩემო შვილო, რად მინდა მე შენი დარიგებანი,— ცრემლით ღვრა არის ტანჯულთა სიხარული და შვებანი.

—

ჩემი ცხოვრება განვლიე არსებობისა ბრძოლაში, აწ მოხუცებულს რა მარგეთ ამ დაუღალავ შრომაში!

—

მეგონა, დამეზრდებოდით, ჭირს შემიცვლიდით ლხინადა, შარავანდედსა მომფენდით, შეიქნებოდით გმირადა...

—

მაგრამ მოვტყუვდი: გამშორეთ, გამეცვალეთ ოქროს ფულზედა, ტყვედ მიმეცით უცხოსა, წყლული დამრთეთ წყლულზედა

—

და ეხლა ამბობთ: ,,დედაო, ნუ გაგტეხია გული, ნუ სტირი, აღსდექ, გასწორდი, ვით ედემს აღვა ვაშლიო!..‘‘

—

არა, არ მინდა, ჰე, შვილო, მე შენი დარიგებანი, თუკი არ ძალ-გიძს სხვა ფერად შენ ჩემი გახარებანი...

დ. ნინოწმინდელი.

1895 წ., 20 ენკენისთვე.

საბჭალო დარეჯანი.

სურათი სოფლის ცხოვრებიდგან.

დასასრული *)

V

დილა კარგა ყოფნისა, დარეჯან! ამ სიტყვებით შემოალო კარი დარეჯანის სენიმ, ქადაგიანთ ტასიამ და რომ ვერ გაარჩია ვისაც მიესალმა, შუბლზედ ხელ-აფარებული აქეთ-იქით იცქირებოდა. ბოლოს მოჰკრა თვალი ტახტის კუთხეში ლეიბზედ საცოდავად მოკუნტულს დარეჯანს და მეტად გაიოცა.

—ქალო, რა დაგმართვია, რას მიმჯდარხარ ამ შვებენიერს დღეს მაგ კუთხეში, ცხრა-თვალი მზე გრიალებს გარეთ?

— აჰ, ჩემო ნათლი, წამოიწია რამდენადაც შეეძლო ღონე-მიხდილს დარეჯანს, ჩემთვის დიდი ხანია აღარც ცხრა-თვალი მზეა და აღარც მთვარე. შენი შვილების დამაწყვეთარი იყოს ამე გულ-დახურული, როგორც დარეჯანის გულია. ეჰ, წვიდა ჩემი სანქმე, მე აღარა გამომაბრუნებს-რა.

— რა ვქნა, რაებს ამბობ, ადამიანო, შენ სამაგისო რა გიჭირს? თუმცა კი ხანი კია არ მინახავხარ, მაგრამ გუშინ ჩვენებიანთ სალოცავთან გადმოვიარე, ხახვის თესლი მინდოდა მეთხოვნა პატარა და იმან მითხრა, რომ საწყალი ჩვენი დარეჯანი ლოგინად ჩავარდაო. ღღეს აღარც მიცხელებია, აღარც მიცივებია, ავდექი და წამოვედი, ერთი ენახო, ამ სალი-სალამოის დედა-კაცს რა გამოუტყვა მეთქი ასე ანაზღეულად. გავერეპა-კი ღმერთმა გაშოროს და შენი ქმარ-შვილი დაიფაროს, მაგითი გული ნუ გაგიტყდება, მაგრამ მაინც მითხარი, თუ ღმერთი გწყმს, რა არის შენს თავს, რა დაგმართია?

— აჰ რა ვიცი, შენ გენაცვალე, სადგან რა დამემართა, ეს-კი ვიცი, რომ შარშანდელს აქეთ რაღაც გულის-ფრანალი დამჩემდა. ისეთნაირად ამაკან-კალდება ფილთ თითქოს არის გადმოვარდნას აპირებსო. ჯერ ასე კარგა ხანს გამეხს, მერე უცად შემახურებს თითქო სიცხე მომცაო და გამხდის უმადოთ, რომ ორი დღე გავა გემო ვერას ვეკვატანო. რამდენი რამ ვიწამლე, მტრედის გული მა არ ჩამაყლაპებ, შელოცვით მე არ შემილოცეს, მაგრამ არსაიდგან არ იქნა ჩემი შველა. ხან ისე კარგად გავხდები თითქო სულაც არა მტკივანარო, მაგრამ დიდხანს-კი არ გასტანს ხოლმე ესა. მერე ისევ ჩავვარდები ჩემი ავადმყოფობის ქერჩში და შეეჭნები ავად ასე საცოდავად. ნათლი, გული მაქვს მეტად დახშული, აღარაფერი ჩემს გულს ღარ ახარებს, აღარც გასვლა მინდა სადმე, აღარც ნახვა ვისიმეც; ჩემი ქმარ-შვილი რა არის, იმითი ხმაურობაც-კი გულს მიხუთავს ხოლმე. ვიმე შვილებო, რა უდროოდ უნდა მოგშორდეთ!

დარეჯანს ამოუჯდა გული და შეწყა ტირილი საცოდავად.

— რა ვქნა და რაზედ მოგვიდა, ქალო, ეგაც? იქნება მიზეზი გაქვს და არ იცი. მაგაზედ ადვილი რა არის, ჩამოგასხამ ფთილები, ან ჯამი დაგატრიალოთ და შეეხედოთ რომელი იმის მაღლა და სახელს, ის შეიბრალებს შენს უთუთქს შვილებსა და კარგად გაგხდის. მე ეკვიც არა მაქვს რომ სწორედ მიზეზია შენს თავსა. მაგ ნაირი გულის-ღონება სწორედ იმან იცის.

დარეჯანი თან სტიროდა და თან თავს იქნევდა იმის ნიშნად, რომ არა, ჩემო ნათლი, მიზეზი ხატისა არა მაქვს მე, ვიცი რის შედეგიც არის ჩემი ავადმყოფობაო, მაგრამ რას ვეუბნები. დარეჯანი, მართლა რომ იმ უბედური ღამის შემდეგ, თითქო არ იყოს, რომ ვერა გრძნობდა თავს კარგად, მაგრამ ყურს არ ათხოვებდა, ოჯახობის საქმეში იყო გართული და აბა სადა აქეს დრო ღარიბ ადამიანს ყოველ ფრჩხილის წამოტკივებაზედ ლოგინში ჩაწვეს. ბევრი თემინი დარეჯანმა, ეცადა გულიდგან გადაეყრას, მაგრამ ულონოობა თანდათან მოერია და აი დღეს იქამდინ მიიყვანა, რომ იმისთანა მშვენიერს დღეს, როდესაც ქვეყანა გარეთ იყო, ის მიკრულხეულიყო ლეიბზედ ნოტიო ოთახში და ცრემლით იღვრებოდა.

კარგად იცოდა დარეჯანმა, რომ ამისი მიზეზი ის მოულოდნელი შიში იყო, როდესაც ქმარი, თვალებში სისხლ-მორეული ცეტით დადგა თავს და სიკვდილს უპირებდა. ახსოვს, რომ მაშინ პირველ ხანს მეტის-მეტად შეეშინდა, გული გადმოუბრუნდა და აი სწორედ იმას აწერდა თავის ეხლანდელს უბედურებას.

მაგრამ, აბა ვის ეტყოდა ამას, ვის გამოუტყდებოდა ამ საიდუმლოზე? ამითი ხომ ჩემს ქმარს ვაშავებ? ამითი ხომ ჩემს ქმარს თავზედ ლიფს დავაჩამ, ქვეყანა ჩაჰქოლავს და მტერიც გიხარებსო, ჭფეძრობდა დარე-

*) იხ. „ივერია“ № 208.

მზადებაც, მეორეს მხრით რუსეთში არსებული ამგვარის სასწავლებელთაც შეუძლიანთ ჩვენც გვემსახურონ ჯერ როგორად. ხოლო ჩვენს შუათანა და მცირე მემამულეთათვის უფრო გამოსადეგი და უფრო საჭირო საშუალო სამეურნეო სასწავლებელი იქმნება, რომელიც თეორიითაც და პრაქტიკულ გამოცდილებითაც გამოდიდრებს მოზარდ თაობას და მისცემს მას საშუალებას რეალურად გამოიყენოს მიღებული სწავლა-გამოცდილება! რაც შეეხება დაბალ სამეურნეო სასწავლებელთ, მათ შესახებ ითქმის, რომ ისინი ამხადებენ კარგ მუშაო, ზედამხედველო და არა ნამდვილ მეურნეთა.

არ უნდა ვიფიქრებდეთ კიდევ ერთ გარემოებას: ჩვენს დაბა-სოფლებში ჩრდ. უსწავლელად მრავალი ახალგაზრდა, ბევრიც ბრუნდება ქალაქებიდან, რადგანაც ვერ შესძლო რომელიმე სასწავლებლის დასრულება. საჭიროა ამ დარჩენილს ახალგაზდას მიეცეს სპეციალური განათლება, რათა მას შეეძლოს სოფლისთვის სიკეთის მოტანა...

ამ ჟამად საშუალო-სამეურნეო სწავლის საჭიროების შესახებ მარტო ჩვენში-კი არ ლაპარაკობენ, რუსეთშიაც ძლიერ მეცადინეობენ მის გავლირებისთვის. ეხლახან სამინისტროში მოხდა კრება, რომელშიც გამოიკვლია ეს საგანი და დადგინა უთუოდ მიღებულ იქმნას საჭირო ღონისძიება საშუალო სამეურნეო სწავლის შემოღებისა და გაძლიერებისათვის...

დღე ხელს ურტყენ, ვინ არის ხმის გამცემი და დამშლელი, კნესით უთხრა დარეჯანმა.

მიეიდა ტასია სკივრთან, ახადა, მიურ-მიურია ხელი და სადღაც კუთხეში იპოვნა პატარა ნაგლეჯი ბამბისა. შემდეგ გამოსძებნეს სარკე, ისიც სადღაც მივარდნილი ბავშვებისაგან, გადმოიღეს თაროდან ჯამი, გამოაძრეს რამდენი ხნის დაწყებული წინდიდან წინდის ჩხირი, და ჩამოასხა ტასიამ ფთილები. გაათავა ჩამოსხმა და ჯერ ერთი აიღო ხელში და მოჰყვა შეცქეთას:

— მთა-წმიდის მადლო და ძელო, იჩინე შენი ძალა, შენს სახელს ვეწაცვლე და მიეც შვება ამის ჯანსაღა და ღონეს! სთქვა ესა და შემოახვია ორ-ტრტით ერთი ფთილა წინდის-ჩხირსა. შემდეგ—მიჰმართა ფერიცვლების ეკლესიის მადლსა და ძალსა, მერე ჩამოასვეთა დარეჯანის სამშობლოს წმიდანები და ბოლოს სარკის წმიდა გიორგიც ჩაუსახელა. შეახვია ყველა ფთილები, დაალაგა წყობისად წყლით სავსე ჯამზედ და დაადგა ზედ სარკე. ქალები გარს შემოხვეულნენ დარეჯანის წინ დადგმულს ჯამს და ყველანი ერთბაშად სასოებით იწერტნენ პირ-ჯვარს და ავედრებდნენ წმიდანებს დარეჯანის თავსა. გავიდა ხუთს წამამდინ რა დროსაც ყველანი სულ-განაბულები ისხდნენ სასწუოს მოლოდინში. შემდეგ აჰხადა სარკე ტასიამ და აიღო ჯერ მთა-წმიდის ფთილა. მოჰკიდა თითები ორივე წვერს, გადმოშალა ნელ-ნელა, მაგრამ ფთილი ზედვე დარჩა ჩამოკიდებული. აღმოჩნდა, რომ მთაწმიდის ეკლესია არაა სთხოვდა დარეჯანს. შემდეგ, ამ ნაირად გადმოშალა დანარჩენიც, მაგრამ არც ერთ მათგანს არ ეკიდა. ამ ნიშნებით ცხადი იყო, რომ დარეჯანს ჯერ ბედი არ ეწერა ქმრის ნახვა.

ამ ნიშნებმა ისე დაღონა ყველანი, რომ ტირილი ატყდათ. ტირილით ამოიოხრა ტასიამ, ამოიოხრა დარეჯანმა, ამოიოხრა ყველამ, ამოიოხრა ბოლოს ბებერმა ბებერმა, ამოიოხრა და

ნიათ, მაგრამ ხსენებული მასწავლებელი დათხოვნილი-კი არა ყოფილა, არამედ თითონ ანებებს თავს ზოგიერთ მიზეზების გამო.

კორესპონდენცია.

სტამბოლი. გუშინ-წინ, 19 სექტემბერს, აქ ბუკნყება მოხდა. სტამბოლის ერთს ნაწილში, საცა მეტი სომხობა სახლობს და საცა მათი ბანური საპატრიარქო არის სტამბოული*).

საათის ათზედ აქაურ სამინისტროში (ბაბუალი) რამდენიმე სუფთად ჩაცმული სომხები მივიდნენ არაზით ხელში დიდ ვეზირთან, ვითომდა თხოვნა გვაქვს მისაცემიო; ვეზირმა არ მიიღო, ამით-კი ძალით მოინდომეს შესვლა. მაშინ ვეზირის ადიუტანტმა (იავერ) ისრო ხმალი და ერთს იმათგანს, რომელიც ყველაზედ წინ იყო, დაჰკრა და იქვე ჩააწვინა. ამ დროს გავარდა რევოლვერი სომხების მხრით და ადიუტანტი იქვე წოიქცა. ამას მოჰყვა ორივე მხრით ჩხუბი და მოხდა საზარელი შეტაკება, მთელი სტამბოლი ფეხზედ დადგა, სომხები აჯანყდნენ საფრთოდ.

ამგვარი არზა პოლიციის მინისტრ ნაზიმ-ფაშისთვისაც უნდოდათ მიეცათ, მხოლოდ ის არ დახვდათ სამინისტროში. უკან დაბრუნებულები (სომხები) შეხვდნენ ნაზიმ-ფაშას მომავალს კარებთან; უცებ ტეტანენ, კარებტა გააჩერეს და ფაშა დასჭრეს. ახლა-კი იგრიალა ჯარმა და შეიქნა ჩახა-ჩუხი შეუგაულ ქალქში. ეს მოხ და ერთსა და იმავე საათში, როგორც დიდს სამინისტროში, ბაბუალში, ისე პოლიციის მინისტრთან. ამ დროსვე მოხდა რამდენიმე შეტაკება სხვა ადგილებშიაც კიდევ ამ ერთ ნაწილში სტამბოლისა. თითქმის ყველგან განურყვნელებში აირია ხალხი ისე, როგორც მიწის ძერის დროს; ძალელი პატრონს ვეღარ სცნობ და. გამოიყვანეს დიდძალი ჯარი და სამის საათის განმავლობაში ბრძოლა ასტყდა რამდენიმე ადგილას. რამდენიმე ჯარის კაცც მოკვდა და სომხები-კი კაი ძალი დაწყდა, მხოლოდ ჯერ კიდევ რაოდენობა არავინ იცის. დაჭრილთა თოს კაცამდის მეტი იქნება დაჭერილი. მოკლული სომხები, რომელიც ხალხის თვალის წინ მოიკლა, იქნება უმეტეს ორმოცდა-ათისა.

საშინელი ბრძოლა შესძლებია თავზედ ხელ-აღებულ კაცს-სომხები ისე ძლიერად იბრძოდნენ, რომ ხალხი განცვიფრებულია „ეს მშვიდობიდა ვაჭარი ხალხი რას ჩაგვისო“, იძახიან. იმ წერტილამდის იბრძოდნენ სომხები, რომ რამდენიმე პოლიციელი ვერ იქერდა ერთს მარტო დანი-

*) სტამბული ჰქვია მარტო ერთ ნაწილს და არა მთელს ქალაქს, როგორც ეს ბევრს ჰგონია, მთელ სატახტო ქალაქს ჰქვიან კონსტანტინოპოლი, სტამბული-კი ერთ ერთ-პიულ ნაწილს. კონსტანტინოპოლი იყოფა სამ ორ ნაწილად. ევროპის მხარეზედ არის ორი საგუბერნატორო ბ ე გ - ო ღ ლ ი და ს ტ ა მ ბ უ ლ ი, დანარჩენს ადგილებს სოფლად უწოდებენ, მაგალითად აზიის ნაწილს ჰქვიან უსკუდარი, ყადიქიო, ხაიდარფაშა და სხვა; სოფლებად უწოდებენ ევროპიის ნაწილებსაც, როგორც ხას ქოი (ურიების სოფელი) ფერა ქოი, შეიქდერეჯა სხვ მრავალი მხოლოდ ყველს ერთად ჰქვიან კონსტანტინოპოლი (დერსაადეთი).

ნაბოთ შიგ ერეკა იმათში თუ არა?! ამ ძახილზედ ერთი-ერთმანთის ჰკვლევენ ხელიდან საცერს და ხან ერთი ავარდება ხეზედ და გაიხედავს შიგ, ხან მეორე.

— დედა, დედა, რა ამბავი აქვთ ეშმაკებსა! ბიჭო, შემსხდარან კატებზედ, მოიცა, მგონია ჩვენი დედი კატა არის და რა ნაირად მიაჭრიან ლეებენ, ღმერთო, ღმერთო!! შეხედე, შეხედე, მართლა იქ არა ყოფილა ი ჩვენებიანთ თათელაცა! აკი, მართლა კუნიანი ყოფილა,აი! ტყუილად არ უძახის ამ სახელს თავისი რძალი.

— ბიჭო, თქვენი სახლი არ დასარტყლეთ?—ეკითხება ერთი მეორეს.

— რა არის დასარტყლე?

— რა არის და ჯვარი უნდა ჩასვა კარებ წინა, თორემ რაც ეშმაკები არიან დაჯუდანები, სულ შენს სახლში შემოცვივდებიან. ჯვარს რო დაინახავენ, მაშინ-კი შეეშინდებიან და გაჰქრებიან.

— მართლა ბიჭო! მაშ წავიდეთ, ჩვენც გავაკეთოთ, თორემ, უი დედა, ეშმაკები რომ შემოგვიცვივდნენ... და გარბის ერთი, მისდევს მეორე, მესამე ჟივილ-ხივილით, სიცილითა და ყვირილით...

— იმხიარულეთ!

„ვიდრემდის ხართ ყრმანო თავისუფალნი,
არ გიცვნიათ სოფელი მომძულებულის!“

ამ სიტყვებზედ მხიარულების დროს მხოლოდ ერთს სახლს არ ანათებს ქია-კოკონა. მართლა დიდი რამ მიზეზი უნდა ჰქონდეს იმის პატრონს, რომ ამ მხიარულს დღეს იმის კარზედ არა ხორციელი არ დაიარებოდეს! მკითხველი ადვილად მიხვდება, რომ ეს სახლი ეკუთვნოდა სანო ფაცინაშვილს. სახლიანთ სანო და იმისი პატარა შვილები!

გარედ რომ ეს ერიამული ისმოდა, აქ ისინი მისხდომიდნენ თითქმის მომაკვდავს დარეულს და მწარედ სტიროდნენ. ფეხ ორ კვირაზედ მეტია, რაც დარეულნი ლოგინად ჩავარდა. იმის მკლავის უღონო მოძრაობაზედ მტკნარებულს ხმაზედ ადვილად შეატყობდა კაცი, რომ ულმობელს სიკვდილს უკვე დასცა თავისი ბეკვები. სახლიანი დარეულს აღარც-კი დასცალდა მისში სალოცავად წასვლა, უცებ მოსწყვიტა სენმა, ნაღველ ლოგინად, რომ აღარ აღგვარიყო იქიდგან.

მკრთალად განათებულს ოთახში, ტახტის კუნჭულში, წევს ავადმყოფი გულ-ალმა და ხან ერთს შვილს გადმოჰხედავს ნალვლიანის თვალით და ხან მეორეს. ბერი საიქიოსკენა აქვს, მაგრამ გულზედ კიდევ ის დარდი აწევს ამ ქვადე, რომ იმისი შვილები ქია-კოკონაზედ არა ხტებიან და არ ახარებენ გულს! სახლიანი შვილებო, ქია-კოკონაშიას ვინ სჩივის, იქნება რა აღდგომა გაგითენდეთ, რომ არ დასცალდეს დედა-თქვენს იმ დღემდის?!. ამ ფიქრებით ძალა დაატანა თავის-თავს დარეულმა და სუსტის ხმით წამოიკენესა:

— სანო, დედ გენაცვალე, ნუ მოუკლავ გულს ამ სატრფიალებს, აუწიე ქია-კოკონა, მეც მიამება მაგათი ხმა. კარი გააღეთ და დაივიწახე აქედგან, როგორ გადახტებიან, რა მიაშველ მე...

ამ სიტყვებზედ ამოუჯდათ გული მამასაც და შვილებსაც და რომ არ ეწყვეტინებინათ ავადმყოფისათვის, ადგნენ და ნელ-ნელა გალაგდნენ გარეთა. ამაზედ ხელი მოაწერა და გამბნევა ისინი ტასიამ, რომელიც თითქმის არც დღე და არც ღამე აღარა სტოვებდა დარეულს მარტო, რაც ლოგინად ჩავარდა.

გაეიდა სანო გარეთ, ჩოხის კალთით თვალების წმენდით და წვიდით და ვენახისკენ წალამის მოსატანად. მოიტანა, ააკოკლა, წაუკიდა ცეცხლი შეიღების გულისათვის, მაგრამ იმ საკლიდებსაც აღარა ჰქონდათ იმისი გული; ცეცხლის დანახვაზედ თითქოს უფრო მოაწვათ დარდები ბატკნის გულზედ და გადახტომის მაგივად შეჰქმნეს საშინელი ქვითინი...

— არ გვინდა, მამა, არა, წვიდეთ დედასთან, ის ქ ავად არის და ჩვენ ქია-კოკონაზედ უნდა ვიხტუნოთ? უთხრა მამას სინამ. მამასაც აღარ დაუშლია, ერთი მწარედ ამოიოხრა და შვიდნენ ისევ სახლში.

— მამა, დავწვებით ჩვენ, ის გვარჩენენან. ოღონდ დედა მორჩეს და გაბა კვლავ ვეძ ავანთებთ ქია კოკონასა.

— ჰო, შვილო, დედა გენაცვალოს, კარგად გაეხდები, თქვენ დაიძინეთ კარგად, ვეღარ მოითმინა დარეულმა და დამშვიდა სინა, თუმცა-კი ლაპარაკი ძალიან უჭირდა. გაიხადეს ბავშვებმა და ჩაწვნენ, დედის გვერდით მიკებული ლოგინში. საცა დავეძს ეგონათ, რომ რაც უფრო ახლო მიეკრობით დედას, მით უფრო მალე გახდება კარგად, არ მოგვიკედნათ. პატარა ხანს უკან დარეულნი თითქო მიეძინა. ტასიასა და სანოს არ გაუხდიათ ტანთ, ისე ჩაცმულები მიწვნენ იქვე ახლო ტახტზედ. დიდი იყო მწუხარება სანოს გულისა, მაგრამ ბუნებამ თავისი მოითხოვა, მეშვიობით დღლილი სხეული მისი მალე მოიცვა ღრმა ძილმა. ატყობდა სანო, რომ იმის საყვარელს ცოლს დიდი დღე აღარა ჰქონდა, მაგრამ იმას-კი ვერ წარმოიიდგენდა, რომ აღდგომის გათენებას ვეღარ მიაღწევდა.

ოთხშაბათიდგან მოყოლებული თანდა-თან უფრო უარესად შეიქმნა და ორეკნი, წითელ პარასკევს დღის ბნელ ჟამს კიდეც სბრძალო. დიღამდა დიდი შაბათიც და დარეულის სული თითქო ქრისტეს აღსდგის წამს უცდიდა, რომ სხვა მეფეზედ ერთად წამდგარიყო უფლის წინაშე.

გაისმა სოფელში სიხარულის მოახარეს ცეკის გული აღტაკებით ისმენს ამ ღვთიურს ხმას. მაგრამ დარეულის ოჯახისათვის-კი უფრო მეტი ცეცხლია ამ ხმის გაგონება. საბრალო სანო გრძნობს ძალიან კარგად, რომ თვითოეული ზარის რეკვა მაჩვენებელია მისთვის ძვირფასი არსების უკანასკნელის ფამის მოახლოებისა, გამოთხოვებისა! შემოჭედვენ გარს სანო და ოროძიც მეზობელი ქალი გულ-ალმა გადასვე ნებულს სუთა-მოპრძანეს და ღრმა სიჩუმეში გაისმის მხოლოდ სანოს შეკივლებული ქვითინი. დარეულნი ეგ ღარას არჩევს, იმასაკა ვერა, რომ თავისი სულის-ჭმა შვილები ჩამოა შორს, სხვაგან გაუგზავნეს, თვალები მიუპყრია ჭერისთვის და ეხლა საქოს მოშორებული, საქიროსაკენ იკ ცელეს გზასა. აი ერთს ალგას და აბტახ ბინდ-მორეული თვალები, თითქო ეიღაც ნაცნობს მოკაც თვლიან; უახლოვდება თან-და-თან, ფერ უკეთ არჩევს ტხლა, ეს ის არის ის, დიაღ, დიაღ, სწორედ ის... ჩემი დედა! ერთი ნელი შეჰკივლა დარეულმა, გაიპყრო ხელები მაღლა. თითქო მიხუტება უნდოდა გულზედ რამდენი ხნის მკვდარი დედისა და... განუტევა ტანჯული სული.

შეიქმა თავ-ზარ დამცემი ჭრიამული. უმეტესი სანო ძლივს ამაღორკეს გულიდგან მისცალებულს. თავში ცემით გაჰყვა ის გარეთ ამ წუალ-კიეულზედ შემოკვირულს სახლიკაცებს.

ქალები მიეპატრონენ დარეულს. პატარა ხანს უკან სულ ერთი საათის წინად ტანჯ-ული არსება ეხლა სრულიად დამშვიდებული იდო ტახტზედ. აღარ არსებობს მისთვის აღარც მწუხარება, აღარც სიხარული!

გათენდა აღდგომა! დღე საერთო სიხარულისა, დღე შენდობისა! მაგრამ, სოფლის მცხოვრებლის გული-კი სრული ბენდიერი ვერ არის; იციან, რომ ერთ ოჯახში სულ სხვა ცეცხლი ტრიალებს! კაცთ-სიბრალულს ერთიდგან აღამცნია ის განუყრელი გრძნობა, რომ დღეს თუ ხვალ ჩვენც ის დღე მოგველისო და ეს ორი გრძნობა ერთად შეერთებული უკან რგავს მათ ხალისს საერთო მხიარულებისას.

სამი დღის შემდეგ დარეულნი უკვე მიაბარეს სა არის საუკუნოდ. დარჩა მისი ოჯახი უპარველესს პატრონს მოკლებული და პატარა გოგოები ტუუილად ღ ი უურებიან კარებისაკენ დედის მოლოდინში, ან ეხლა შემოვა, ან ეხლაო, როგოც მათ ნათლი ტასია ჰპირდებათ. საბრალო ხვეჭეს არ ეძინა ჯერ ამაიის საქედლად...

ნინო ყიფიანისა.

1895 წ. 7 მარტს.

და ლექსი მიქენით ამისთვის, ენანო მომამხარებით.

ამ ლექსს ვაითხულობთ იქ, სადაც დამატება“ში მოთხრობილია „ტარიელის დასნეულების“ ამბავი. ამვვარად სამუდამოდ გადაწყვეტა საკითხი, ეკუთვნის თუ არა შოთას ცნობილი „გაგრძელება“.

ა. ხახანაშვილი.

რუსეთის ცხოვრება.

შინაგან საქმეთა სამინისტრომ მოითხოვა დაწვრილებითი ცნობანი შესახებ საქველ-მოქმედო საქმეების გუბერნიებში და შესახებ იმ საქველ-მოქმედო დაწესებულებათა, რომელნიც შინაგან საქმეთა სამინისტროს უწყვებას ეკუთვნიან.

—

გამოვიდა სექტემბრის წიგნი „სასჯულო საქმეთა სამინისტროს ჟურნალი“. ამ წიგნში დაბეჭდილია პროექტი სისხლის სამართლის ახალის კანონმდებლობისა; ეს პროექტი მალე განხილულ იქნება სახელმწიფო საბჭოსაგან.

—

სახელმწიფო საბჭოს წარუდგინეს მამულების გამოკვლის წესდების ახალი პროექტი.

უცხოეთი.

ოსმალეთი. უცხო სახელმწიფოთა საელჩოების წარმომადგენლები მივიდნენ გარეშე საქმეთა მინისტრთან იმ აზრით, რომ ურჩიონ მინისტრს ბოლო მოუღოს იმ უწესრიგობას, რომელიც ოსმალეთში ხდება. საელჩოთა წარმომადგენლებმა მინისტრს წინადადება მისცეს განსაკუთრებითი ყურადღება მიაქციოს ოსმალეთში მცხოვრებ უცხოელებს. ამერიკის შეერთებულ შტატების ელჩმა განუცხადა მინისტრს მიიღოს საზეალება ამერიკის მისიონერების დასაცველად. ორმოცამდე სომეხი მოვიდა თერმაიაში, რათა სახოვად სახელმწიფოთა წარმომადგენლებს მიღონ სომხების საქმეში მონაწილეობა.

ნარკვევი

(ჟურნალ-გაზეთებიდან).

ამ ბოლო დროს კოსტანტინოპოლში მომხდარ უწესოების შესახებ სოლსბერის ორგანოში . დაიბეჭდა ერთი წერილი, რომელიც

შეუბრალებლად ჰკიცხავს სტამბოლელ სომეხთა საქციელს. ეს მათი საქციელი იქა მდის სახიზღარიაო, ამბობს “სტანდარდი“ რომ ამითი შეუძლიანთ სრულიად დაჰკარგონ განათლებულ ევროპის თანაგრძნობაო . გაზეთიდებული სრულიადაც არ იშვება , თუ ვიტყვით, რომ დღის შემდეგ სომხების განზრახვის შესრულება უფრო გაძნელდება და მისი ადრე თუ მალე განხორციელება უფრო საეჭვოა, ვიდრე წინადაო.

თეატრის მატიანე.

გუშინ-წინ სახაზინო თეატრში ქ. სოკოლოვსკაიას საღებიოტოდ საოპერო დასისაგან წარმოდგენილი იყო ვერდის ოპერა „აიდა“. ეს ოპერა მესამედ დაიდგა ამ სეზონში და ჩვენს გაზეთში უკვე გვქონდა დაბეჭდილი მის წარმოდგენის შესახებ ანგარიში. ახალი არტისტი ქალი ქ. სოკოლოვსკაია საზოგადოებამ ძლიერ კარგად მიიღო: მას მძლავრი ხმა აქვს და აიდას როლი კარგად შეასრულა. ოპერა «აიდა» ჩვეულებრივად მწყობრად და ღამაზედ იქნება წარმოდგენილი, ეოტათი ანსამბლს ხელი შეუწყობა ბ. სიკაინსკის (რადამეს) სუსტმა ხმამ. საზოგადოება წარმოდგენის ბლომად დესწრო. ქ. სოკოლოვსკაიას მიართეს დიდი თაიგული.

სასამართლოს მატიანე.

კუდუხი სჯეულა.

სასამართლოში გაირჩა ერთი საყურადღებო საქმე. საქმე შეეხე-ბოდა ვაჭარს ლისენკოვს და მანდილოსანს მარიამ ივანოვისას. როგორც პროცესიდგან ალმოჩნდა, მანდილოსანი ივანოვისა შესულა თავის სახლის პატრონის ლისენკოვის დუქანში სავაჭროდ. ლისენკოვს იგი ჯერ სრულებით უსაფუძვლოდ გაელანძღა და მერე მუცელში წიხლი ჩაჰკრა .წიხლი იმდენად ლონიერად ჩაჰკრა ლისენკოვს, რომ ორსულს მანდილოსანს ივანოვისას მუცელი მოეენო. მომრიგებელმა მოსამართლემ, რომელიც ამ საქმეს არჩევდა, დაშნაშვეს ორმოცი დღით დაპატიმრება მოუსაჯა.

თუმცა მომრიგებელ მსაჯულთა კრებაზედ ლისენკოვს და ივანოვისას წინადადება მისცეს შერიგებულიყვნენ, მაგრამ მანდილოსანი არ დასთანხმდა, რის შემდეგაც სასამართლომ დაამტკიცა მომრიგებელ მსაჯულის გარდაწყვეტილება.

ამ ამბავს მოგვითხრობს «იურიდიული გაზეთი» ; იგი თითონვე უწოდებს ამისთანა საქციელს „ველური საქციელად“. სახელწოდებაში გაზეთი არა სცდება, ხოლო, საკვირველია, რატომ გაზეთი არას ამბობს სასამართლოსაგან გარდაწყვეტილის სასჯელის შესახებ , რომელიც მცირე და შეუფერებელი ასეთის ველურის საქციელისათვის, როგორიც ჩაუდენია ვაჭარს ლისენკოვს.

დიდად გულ-კეთილად მოჰქცეოდა მოსამართლე დამნაშავეს. ამისთანა „ველური საქციელი“ ნუთუ მხოლოდ ორმოცი დღით დაპატიმრების ღირსია?

შემოწირულება.

გრწყინვას მეგლის ფონდისათვის მაკედონ ქმ. ხელქ. გვარამიასგან 33 მ. და 3 აბაზი, რომელიც შემოწერისთ შედგა ბარათ:ისად. დემნანსკაიასა 3 აბაზი, მეშიე გიგნდი ზვამბაიას 1 მ., მეცხედ გიგნდი ზვამბაიას—1 მ. და ს. გ-ს 1 მ.

ამ ფულის დღემდის გვქონდა 14 მანეთი, ამასთან შეადგა 17 მ. და 90 კ.

დეპეშა

(„ნოვოე ვრემია“-ს კორესპონდენტისაგან).

28 სექტემბერი.

ს. პეტერბურგი, 28 სექტემბერი. „ნოვოე ვრემია“-ს აუწყებენ დეპეშით კოსტანტინოპოლიდგან: ოსმალეთის სომხეთში მომხდარ აფეთქების შესახებ გავრცელებული ხმისა და შეპყრობილთა დარჩომისა გამო ელჩებმა კოლექტიური წინადადება წარუდგინეს პორტას. სახელმწიფოთ განზრახვა აქვთ სასახლის წინ ბოსფორში ზღვის დემონსტრაცია მოახდინონ.

„ნოვოსტი“-ს აუწყებენ დეპეშით: ინგლისის ელჩმა პატრიარხს თვით თანაგრძნობითი მწუხარება განუცხადა სომეხთა უბედურების შესახებ. ქიამილ-ფაშა ურჩევს ასრულოს პორტას, რაც მისი სახელმწიფოებმა ითხოვეს, თორემ წინააღმდეგ შემთხვევაში სამსახურს თავს დაავნებებო. საფრანგეთის ელჩი დეპეშით აუწყებს ჰანოტოს, რომ მოლაპარაკება იმედია კეთილად დამთავრდესო.

(რუსეთის დეპეშათა საagენტოსაგან).

29 სექტემბერი.

პეტერბურგი. სასჯულო საქმეთა მინისტრი ბალტის ზღვის ნაპირა გუბერნიებში წვიდა სასამართლო დაწესებულებათა სარევიზიოდ.

პარიზი. რესპუბლიკის პრეზიდენტმა სადილი გაუმართა დიდს მთავარს კონსტანტინე კონსტანტინეს ძეს და პორტუგალიის მეფეს; სადილზედ იყვნენ ბერეთე მინისტრები და თვე. ლომბარე-როსტოვსკი.

ოფიციალური ცნობა მოვიდა , რომ ტანანარივა აღებულ იქმნა ზავი, რომლით აღიარებულ იქმნა უფრო ვრცელი პროტექტორატი საფრანგეთისა მადაგასკარზედ, ვიდრე წინად იყო. დედოფალს ტახი არ წვართვა, პარველი მინისტრი-კი განძეძევეს. საფრანგეთის ჯარის ერთი ნაწილი დარჩება მადაგასკარზედ, ხოლო დანარჩენი საფრანგეთს გაიგზავნება , როგორც-კი ამას შესაძლებელად სცნობს გენერალი დიუშენი. ექსპედიციაზედ ცოტა მეტი დაიხარჯა, ვიდრე გარდადებული იყო. ტანანარივის გუბერნატორად დაინიშნა გენერალი მეცინგერი. მთავრობამ მიულოცა საფრანგეთის მაგიერ გამარჯვება დიუშენსა და ჯარსა. დიუშენს ებოძა უმაღლესი ორდენი. მთავრობა მოსთხოვს პარლამენტს ნებას, რომ მადაგასკარის ლაშქრობის მონაწილე ჯარის-კაცთ სამკვიდრო მოკრძალი ნიშნები დაერიგოს.

კონსტანტინეპოლი. როდოსტოს 27 სექტემბერს უწესოება მომხდარა. სტამბულის ნაწილში—პერაში კიდევ არის აღელვება. სომეხთა მაღაზიები კიდევ დაკეტილია. ბრძანება გამოიცა, რომ დარდანელზედ ღამით გემებს არ მიეცეს გასვლის ნება.

ლონდონი. „სტანდარდი“ იუწყება, რომ მინისტრთა საბჭოს კონსტანტინოპოლში, რომელსაც მთელი დამე ჰქონდა სხდომა, დაუდგენია—შეიწუნაროს უცხო სახელმწიფოების მიერ წარდგენილი პროექტი რეფორმებისა სომხეთისთვის ზოგიერთის ცვლილებით.

განცხადებანი

პირველი კერძო სამკურნალო ექიმის ნავასარდიანისა

(კუკიაში, კარანცოვის ძველის პირდაპირ)

ავადმყოფთ იღებენ ექიმნი ყოველდღე, კვირა დღეებს გარდა.

დილამბით:

ბ. ბ. ნავასარდიანი, 11—12 საათ. იმათ, ვისაც სჭირს: სნეულებანი სახიერურგიო, ვენერიული და სიფილისი.

გ. მ. ჩიქოანი, 9—10 საათ. სნეულებანი: თვალისა, შინაგანი და ნერვებისა.

ექ. ქნდა ს. ა. სოროკინ შჩერბანანისა, 10—11 საათ. ანეულებანი: დედათა სქესისაგან შინაგანი.

ი. ფ. პროკესკეგიჩი. 12—1 საათ. სნეულებანი: ყურ-სა, ყელისა, ცხვირის და გულ-მკერდისა.

ს. ბ. კარაპეტიანცი, 1—1½, საათ. სნეულებანი: შინაგანი და ბავშვებისა.

საღამოობით:

ი. ფ. პროკესკეგიჩი, 5—6; სამშაბათს, ხუთშაბათს და შაბათს.

ს. ბ. ბურჯა, 6—7 საათ. სნეულებანი: სიფილისი, ვენერიული, შინაგანი და კანისა.

ბ. ბ. ნავასარდიანი, 7—7½, საათმდის.

ს. ბ. ბურჯა. გამოიკვლევს ქიმიურად და მიკროსკოპიულად შარდს, ნახველს, სისხლს, რძეს და სხვ.

რჩევა-დარიგების და რეცეპტის (აწერის ფასი ათი შაურია; ფასი კონსილიუმის და ოპერაციებისათვის—მოკრიგებით, სამკურნალოს სწორეცა აქვს ადგილი ფოთთან.

დირექტორი სიმკურნალოსი დოქტორი მედიცინის ნავასარდიანი.

(857—1468)

ახლად დაიბეჭდა და იყიდება წერა-კითხვის გამავარცლებელის საზოგადოების წიგნის მაღაზიაში:

ნ. ბარათაშვილის

ლექსები და წერილები.

გიმოცემა მეხუთე.

ფასი 40 კ.

მამის ერთგული.

მოთხრობა

მოზრდილის ყმაწვილებისათვის

ქრ. შიდლტისა

ფასი 15 კ.

მტრედი.

მოთხრობა

მოზრდილის ყმაწვილებისათვის.

ქრ. შიდლტისა

ფასი 10 კ.

ახლად გამოვიდა და წიგნის მაღაზიებს დაურიგდათ გასასყიდად

ფილოსოფოსი

სოკრატე.

თარგმანი მ. შარაძისა, გამოცემა შარაძისა და ამხანაგობის სტამბისა. წიგნი 64 გვერდია და ღირს ერთი შაური. ვინც ნარდად და დაკლებულის ფასით სყიდის ისეთებს, უნდა მიჰმართოს მ. შარაძისა და ამხანაგობის სტამბას ნაიოლოზის ქუჩაზედ, № 21 „ივერიის“ რედაქციის ქვეშ.

„წერა-კითხვის საზოგადოების“ წიგნის მაღაზიაში

ისყიდება შემდეგი წიგნები:

საქართველოს ისტორიისა და მწერლობის შესახებ.

	მან.	კაპ.
ქართლის ცხოვრება . .	8	„
იგივე ფრანგულად ნათარგმნი ბროსეს მიერ .	8	20
საქართველოს ისტორია დ. ბაქრაძისა	1	„
საქართველოს ისტორია მ. ბროსესი	„	70
საქართველოს ისტორია მ. ჯანაშვილისა. . . .	„	70
მოსე ხონელი და მისი ამირან-დარეჯანიანი, მისივე.		10
ისტორიული ნარკვევი აღ. ჭყონდისაი	1	50
წმ. ნინოს ცხოვრების ახალი ვარიანტი ე. თაყაიშვილისა.	„	40
სამი ისტორიული ქრონიკა მისივე.	1	„
ქრონიკები თ. ჟორდანიას გამოცემული. . . .	3	„
საქართველოს გეოგრაფია ვახუშტი ბატონიშვილისა	3	30
სამცხე მისივე	„	25
ქართლი მისივე . . .	„	25
მეფე დავით აღმაშენებელი ნ. ურბნელისა . . .	„	40
მეფე გიორგი ბრწყინვალე, მისივე.	„	20
ძეგლის დება (მეფე გიორგის სამართალი), მისივე.	„	25
ათაბაგნი ბექა და აღბუღა და მათი სამართალი, მისივე	„	50
თამარ მეფე დ. კარიბაშვილისა.	„	15
სვიმონ მეფე, მისივე . .	„	10
როსტომ მეფე, მისივე .	„	10
Свѣдѣнія о памятникахъ грузинской письменности проф. А. Цагарели. I выпускъ . .	1	25
III вып. . .	1	50
О грамматической литературѣ грузинскаго языка, его-же. . . .	„	50
Грамоты и другіе документы XVIII ст., его-же	3	„
Очерки по исторіи грузинской словесности А. Хаханова. . . .	2	„
Грузинскіе дворянскіе акты, его-же. . . .	„	60
Сигель грузинскаго Царя Баграта IV, Е. Такайшвили. . . .		60
Переписка грузинскихъ царей съ россійскими государями. . . .	3	„
Сношенія Россіи съ Кавказомъ. С.Вѣлокурова.	3	„
Матеріалы для русской исторіи, его-же. . .	3	
Путешествіе по Гуріи и Адчарѣ Д. Бакрадзе	2	50
Матеріалы для исторіи Кавказа. Буткова 3 т.	7	05

Дозволено цензурою, Тифлисъ 29-го Сентября 1895 г.

სტამბა მ. შარაძისა და ამხანაგობისა.

რედაქტორ-გამომცემელი ილია ვაჟვაშაძე.