

М 11.743

М 784.068.4.02-62

0410694  
818-101005

Д. АРАКИШВИЛИ

(3)

Л. БАБУЕВА

# ЧЕТЫРЕ ГРУЗИНСКИХ ПЕСНИ

1. О поэте
2. Орира
3. Чонгури
4. Песня советских пилотов

для смешанного хора с фортепиано

М У З Г И З

Москва — 1940 — Ленинград

214



Д. АРАКИШВИЛИ

7. 66658376

# ЧЕТЫРЕ ГРУЗИНСКИХ ПЕСНИ

1. О поэте  
2. Орира  
3. Чоңгурি  
4. Песня советских пилотов

для смешанного хора с фортепиано

1943  
2



М У З Г И З

Москва — 1940 — Ленинград

# მუსიკაზე

(ქართველობის მუსიკაზე)

ღვევის სახელმწიფო უნივერსიტეტი

Стихи С. Глахашвили

Перевод Ю. Цертелева

# О поэте

(Памяти Важа Пшавелы)

მუსიკის და ხადამცველის

Музыка Д. АРАКИШВИЛИ

*Allegretto*

Сопрано

შე ბა - ღი - ხა - ხა  
Солнце жар-ко-е,

Альт

მის ბა - ღი - ხა - ხა  
по-греб-ла те-бя

Ф.п.

*Allegretto*

Сопрано

ღა ღე-ღა - გა - წა  
Горы сумраком  
გა - თა მმაბეჭდს, ძირების  
по-кры-ва-ют-ся струны звучны-е

Альт

Тенор  
бე - ღი - ხა - ხა  
ту-ча те-мна-я.

Бас

ღა ღე-ღა - გა - წა  
Горы сумраком  
გა - თა მმაბეჭდს, ძირების  
по-кры-ва-ют-ся струны звучны-е

*poco rit.**a tempo*1936 год  
Сборник

б-г-ло джуба-ка-но.  
об. ры-ва-ют ся

”Ва-жа”!

б-д-жо-ро б-г-ло - ба г-ш-да.  
Ве-тер ры-да-ет ву-щель-ях:

”Ва-жа”!

б-г-ло джуба-ка-но.  
об. ры-ва-ют ся

”Ва-жа”!

б-д-жо-ро б-г-ло - ба г-ш-да.  
Ве-тер ры-да-ет ву-щель-ях:

”Ва-жа”!

*poco rit.**a tempo*

мо-ж-ж-бо-уб-ко-дз-ди-да-  
свет-ло-го, смерть похи-ти-ла

ю-а-Ч-ч-ч-бо-уб-ко-дз-ди-да-  
Откликаются долы Грузи-и:

”Ва-жа”!

мо-ж-ж-бо-уб-ко-дз-ди-да-  
свет-ло-го, смерть похи-ти-ла

ю-а-Ч-ч-ч-бо-уб-ко-дз-ди-да-  
Откликаются долы Грузи-и:

”Ва-жа”!

Мо- ба- ба зе- бу- ки- зы- зы  
Глу- хо вто- рит им А- раг- ва,

бо- ти- зе- бу- ки- зы- зы  
буд- то сле- зы ве- ски па- ют горны- е,

Мо- ба- ба зе- бу- ки- зы- зы  
Глу- хо вто- рит им А- раг- ва,

бо- ти- зе- бу- ки- зы- зы  
буд- то сле- зы ве- ски па- ют горны- е,

## Meno mosso

жь ве- зе- зе- зе- зе- зе- зе  
и в от- вет- ей Ку- ра бур- ли- ва- я

жо- ти- ми- ми- ми- ми- ми  
ра бур- ли- ва- я

и- зе- зе- зе- зе- зе- зе- зе  
и в от- вет- ей Ку- ра бур- ли- ва- я

жо- ти- ми- ми- ми- ми- ми  
ра бур- ли- ва- я

## Meno mosso

Однажды в субботу  
откликается...

Горы темны, а  
реки пены.

Однажды в субботу  
откликается...

Горы темны, а  
реки пены.

песо а песо dimin.

безды - ёз - ёз - ёз  
ду мой скорбно ю

безды - ёз - ёз - ёз  
вы о - ку - та - ны...

безды - ёз - ёз - ёз  
Солнце жарко е,

безды - ёз - ёз - ёз  
ду мой скорбно ю

безды - ёз - ёз - ёз  
вы о - ку - та - ны...

песо а песо dimin.

95

riten.

2. Орира

(Гурийская)

Слова народные  
Перевод Ю. Цертелева

Moderato

Сопрано *mf*

О-ри-па, ри-во-ри-па, О-ри-па, ри-во-ри-па,

Альт

Тенор

Бас

F-p.

Moderato

О-ри-па, ри-ра-о, О-ри-па, ри-ва-ри-ра, дил-дила, дил-дила-

\* Орира, риворира, дилдила и т. д. непереводимые слова, имеющие значение русского обиды. Аракишвили, 4 грузинских песни

м. 17044 г.



м - ю - ю - ю, м - ю - ю - ю,  
 О - ре - па, о - ди - ла, О - ре - па, де - ла - о.  
  
 м - ю - ю - ю, м - ю - ю - ю,  
 О - ре - па, о - ди - ла, О - ре - па, де - ла - о.  
  
 м - ю - ю - ю, м - ю - ю - ю,  
 О - ре - па, о - ди - ла, О - ре - па, де - ла - о.  
  
 м - ю - ю - ю, м - ю - ю - ю,  
 О - ре - па, о - ди - ла, О - ре - па, де - ла - о.

м - ю - ю - ю, м - ю - ю - ю,  
 О - ре - па, о - ди - ла, О - ре - па, де - ла - о.  
  
 м - ю - ю - ю, м - ю - ю - ю,  
 О - ре - па, о - ди - ла, О - ре - па, де - ла - о.  
  
 м - ю - ю - ю, м - ю - ю - ю,  
 О - ре - па, о - ди - ла, О - ре - па, де - ла - о.

9

о - ѿ - ѿ, ѿ - ѿ - ѿ,  
о - ри - па, ри - па - ри - па,  
оо - оо - оо - оо  
о -

о - ѿ - ѿ, ѿ - ѿ - ѿ,  
о - ри - па, ри - па - ри - па,  
оо - оо - оо - оо  
о -

о - ѿ - ѿ, ѿ - ѿ - ѿ,  
о - ри - па, ри - па - ри - па,  
оо - оо - оо - оо  
о -

*mf*

о - зор - ко - ю - ю, зор - ко - ю - ю,  
о - во - ри - па, во - ри - па,

о - ю - ю, ю - ю, ю - ю  
о - ри - па, ри - во - ри - па,

о - ю - ю, ю - ю, ю - ю  
о - де - ла де - ла - о

*f*

о - зор - ко - ю - ю, о -  
о - во - ри - па, о -

*mf*

*f*

*mf*

*f*

*mf*

*f*

*f*

*f*

о - ю - ю, ю - ю, ю - ю  
о - ри - па, ри - во - ри - па,

ю - ю, ю - ю, ю - ю  
дил - дил, дил - дил - о

*f*

*f*

*f*

*f*

poco rit.

оз - го - ю - ю - ю, оз - ю - ю - ю,  
О - ве - ре - па, во - ре - па,

о - ю - ю - ю, о - ю - ю - ю,

о - ю - ю - ю, о - ю - ю - ю,

о - ре - па, де - ла - о,

о - ре - па, де - ла - о.

poco rit.

жар - ю - ю - ю, жар - ю - ю - ю, жар - ю - ю - ю  
Ска - чет конь тро - пой ту - ман - ной, вновь ле - чу к мо -

жар - ю - ю - ю, жар - ю - ю - ю, жар - ю - ю - ю  
ей же лан - ной,

жар - ю - ю - ю, жар - ю - ю - ю, жар - ю - ю - ю  
Ска - чет конь тро - пой ту - ман - ной, вновь ле - чу к мо -

жар - ю - ю - ю, жар - ю - ю - ю, жар - ю - ю - ю  
ей же лан - ной,

о - ёа ёеё - о  
Ах, те - бя о -  
дну зо - ву я,  
для те - бя о -  
дной жи - ву я!

о - ёа ёеё - о  
Ах, те - бя о -  
дну зо - ву я,  
для те - бя о -  
дной жи - ву я!

ё - ёо, ёо - ёо  
де - ли, во - де -  
ли во - де - ла  
а - ба - де - ла  
ра - ни - на

ё - ёо  
де - ли  
о -  
о  
о

ё - ёо, ёо - ёо  
де - ли, во - де -  
ли во - де - ла  
а - ба - де - ла  
ра - ни - на

Со - ю, ю - ю  
де - ли, во - де

ю - ю, ю - ю  
ли, во - де - ла

ю - ю, ю - ю  
во - де - ли - а

ю - ю, ю - ю  
ра - ни - на.

о -  
о -

о -  
о -

ю - ю, ю - ю  
де - ли, во - де

ю - ю, ю - ю  
ли, во - де - ла

ю - ю, ю - ю  
во - де - ли - а

ю - ю, ю - ю  
ра - ни - на.

riten.

ю - ю, ю - ю  
о - де - ла де - ла

ю - ю, ю - ю  
о - де - ла о

ю - ю, ю - ю  
о - де - ла де - ла

ю - ю, ю - ю  
о - де - ла о

ю - ю, ю - ю  
о - де - ла де - ла

ю - ю, ю - ю  
о - де - ла о

riten.

*o - wo - wa wo - wo - wa  
O - ri - pa ri - vo ri - pa*

*yo - wo - wa yo - wo - wa  
vo - ri - vo vo - re - o*

*yo - wo - wa yo - wo - wa  
vo - ri - vo vo - ri - vo,*

*re - o o*

*o - wo - wa wo - wo - j.  
o - ri - pa ri - pa - z.*

*o - wo - wa wo - wo - j.  
o - ri - pa ri - pa - z.*

*yo - wo - wa wo - wo - wo - wo -  
O - ri - pa ri - vo ri - pa -  
di - di - di - di - di - di -*

*o - wo - wa wo - wo - j.  
o - ri - pa ri - pa - z.*

15

A musical score for four voices (SATB) in G major, 2/4 time. The score consists of four staves, each with a treble clef and a bass clef. The lyrics are in Russian, with some words underlined. The vocal parts are: Treble (Soprano), Alto (Mezzo-Soprano), Bass (Tenor), and Bass (Bass). The lyrics are as follows:  
Treble: *и-зя-вэ-шь-шь-шь и-зя-вэ-шь-шь-шь*  
*о-бо-ре-па-о-ди-ла,*  
Alto: *и-зя-шь-шь-шь, и-зя-вэ-шь-шь-шь,*  
*о-ре-па-де-ла-о,*  
Bass: *и-зя-шь-шь-шь, и-зя-вэ-шь-шь-шь,*  
*о-ре-па-де-ла-о,*  
Bass: *и-зя-шь-шь-шь, и-зя-вэ-шь-шь-шь,*  
*о-ре-па-де-ла-о,*  
Treble: *и-зя-шь-шь-шь и-зя-вэ-шь-шь-шь*  
*о-бо-ре-па-о-ди-ла,*  
Alto: *и-зя-шь-шь-шь, и-зя-вэ-шь-шь-шь,*  
*о-ре-па-де-ла-о,*  
Bass: *и-зя-шь-шь-шь, и-зя-вэ-шь-шь-шь,*  
*о-ре-па-де-ла-о,*  
Bass: *и-зя-шь-шь-шь, и-зя-вэ-шь-шь-шь,*  
*о-ре-па-де-ла-о,*

ritten.

о-ре-па, де-ла-о.

оа. ѿ ј. ѿ, ѿ ј. ѿ оа.  
о. ре. па. де. ла. о.

written.

**Allegretto poco**

*твѣдко Ѹз-за об. со-щоб. Ѹз. Ѹз. Ѹз. со-щоб. Ѹз. Ѹз.*  
Лей си я нье глаz без донъяx в томный взор очей влюбленных

Лей си я иные глаз без данных в темный взор о чай влюбленных

### Allegretto

四

M. 17049 F.

*crescendo*

жабъ ю . јзъ . јзъ ю Ѹ - јзъ - јзъ - ѿ бояд Ѹ . јо . јо Ѹ јо . јо .  
Ра . ди глаз тво . их си . я . ныя, жизнъ от . дать без ко . ле . ба . ныя

жабъ ю . јзъ . јзъ ю Ѹ - јзъ - јзъ - ѿ бояд Ѹ . јо . јо Ѹ јо . јо .  
Ра . ди глаз тво . их си . я . ныя, жизнъ от . дать без ко . ле . ба . ныя

*crescendo*

*Più mosso**riten.*

о - јз . ю , о - јз . ю , о -  
о - ре - па , о - ре - па , о -  
о - јз . ю , о - јз . ю , о -  
о - ре - па , о - ре - па , о -  
о - јз . ю , о - јз . ю , о -  
о - ре - па , о - ре - па , о -  
*Più mosso* *riten.*

ჩონგური

3. Чонгури

17

(Мегрельская)

Слова народные  
Перевод И. Аракишвили

Записано от С. ГВАТУА  
Обработка Д. АРАКИШВИЛИ

*Andante*

C. *pp*  
Пой, со мной чон-  
гурин, верный на-  
на\*)

A. Пой,  
пой,

T.

B.

*Andante*

Ф.-п. *pp*

На тоске мо-  
ей без-мерной на-  
на. Ов, на-на, дила-  
вой на-на

На тос-  
ке без-  
мерной на-  
на. Ов, на-  
на. на-  
на. на-  
на.

\*) Чонгури музыкальный инструмент

\*\*) Слово припева в роде „Ой“, „баю“



Фо - вь - бъ - бъ, бъ - бъ.  
 ди - ла - на - на, на - на.

Фо - вь - бъ - бъ, бъ - бъ.  
 ди - ла - на - на, на - на.

Фо - вь - бъ - бъ, бъ - бъ.  
 ди - ла - на - на, на - на.

*p*

- ёз - ёз бъ - бъ.  
 можешь! На - на.

Толь - ко сер. дце  
 рас. тре.

бъ - бъ - бъ - бъ.  
 ёз - ёз - ёз - ёз.

ри на - на.  
 Чон гу -

- ёз - ёз бъ - бъ.  
 не по - мо - жешь!

Толь - ко сер. дце  
 рас. тре.

бъ - бъ - бъ - бъ.  
 ёз - ёз - ёз - ёз.

ри на - на.  
 Чон гу -

бъ - бъ - бъ    фо-фо зво-  
на.    Ов на-на    ди-ла вой    на - на    фо-фо зво-  
ди-ла вой    на - на

бъ -    бъ -    бъ -    бъ - бъ  
на.    На -    на -    на - на    фо-фо зво-  
ди-ла вой    на - на

бъ.    бъ - бъ    фо-фо зво-  
жишь!    На - на    ди-ла вой    на - на    фо-фо зво-  
ди-ла вой    на - на

бъ -    бъ.  
на -    на.

*f*

фу-фу - зво-  
Ах, лю-бовь ме-  
ни егу -

бъ -    бъ.  
на -    на.

фу -    фу -  
Ах, лю -  
лю -

бъ -    бъ.  
на -    на.

фу - фу -  
Ах, лю -  
лю - зво-  
бовь ме-  
ни егу -

дъ - ѿдъ бъ - бъ бъ - бъ бъ - бъ  
 би - ла на - на на - на на - на  
 - ѿ сгу бъ - бъ бъ - бъ бъ - бъ  
 дъ - ѿдъ бъ - бъ бъ - бъ бъ - бъ  
 би - ла на - на на - на на - на  
 дъ - ѿдъ бъ - - бъ ыз - ыз ѿдъ  
 би - ла на - - на жить без ми - лой

о - бо ызб - отъ бъ - - бъ.  
 жить без ми - лой на - на на.  
 о - бо ызб - отъ бъ - бъ бъ,  
 жить без ми - лой на - на на.  
 бъ - -  
 на - на на - на на - на на.  
 о - бо ызб - отъ бъ - - бъ.  
 я не в си лах на - на на.



бъ - бъ.  
на - на.

об\_о\_зъ\_зъ - с  
Мне по - мочь ни - кто не -  
смо - жет

бъ - бъ -  
на - на -

бъ - бъ.  
на - на.

об\_о\_зъ\_зъ - с  
Мне по - мочь ни - кто не -  
смо - жет

бъ - бъ  
на - на

бъ - бъ.

на - на.



бъ - бъ.  
на - на

оз бъ - бъ  
на - на ди\_ла вой

бъ - бъ,  
на - на

оз бъ - бъ  
на - на ди\_ла вой

бъ - бъ.  
на - на

оз бъ - бъ  
на - на ди\_ла вой

бъ - бъ,  
на - на

оз бъ - бъ  
на - на ди\_ла вой



23

бз - бз,  
на - на  
на - та

на - на

бз - бз,  
на - на  
на - на

на - на

бз - бз.  
на - на.

чз - чз.  
на - на.

на - на

на - на.

*pp*

*f*

*p*

*pp*

24 საბჭოთა დილექტების  
სილენი

Слова Г. Кучишвили  
Перевод Ю. Цертелева

4.  
(Мегрельская)

Песня советских

пилотов



Обработка Д. АРАКИШВИЛИ

*Allegro non troppo*

C. A. T. B.

*Allegro non troppo*

mf

ჩვენ ვა მო - გუ - ჩი ღი - ღებ, ხა - ხა - ღ 0  
By - stro - let - ny i mo - gu - chi di - lav, na - na - 0

ჩვენ ვა მო - გუ - ჩი ღი - ღებ, ხა - ხა - ღ 0  
i mo - gu - chi di - lav, na - na - 0

დი - ღებ, ხა - ხა - ღ 0  
di - lav, na - na - 0

დი - ღებ, ხა - ხა - ღ 0  
di - lav, na - na - 0

დი - ღებ, ხა - ხა - ღ 0  
di - lav, na - na - 0

\* Дилан нацио не переводимые слова припева в роде ай-дизни.



зэ - зе - зе - зе - зе  
мы ле - тим, варе - за - я ту - чи ди - лав на - но. зе - зе - зе - зе  
нам су - ро - вый

зэ - зе - зе - зе  
ди - лав на - но.

зэ - зе - зе - зе  
едал - ся по - люс ди - лав на - на - о. зэ - зе - зе - зе  
Пле - щет флаг над

зэ - зе - зе - зе  
ди - лав на - на - о. зэ - зе - зе - зе  
Пле - щет флаг над



росо rit.

дво-ко-е снег-ным по-лем  
дво-ко-е снег-ным по-лем

дво-ко-е снег-ным по-лем  
дво-ко-е снег-ным по-лем

росо rit.

*mf*

и - на вдох-е  
Нас ни - что не

вдо-хе - вдо-хе  
о - ста - но - вит

вдо-хе - вдо-хе  
де - ли де - ла

ГРУЗИИ



Фо-фыз бъ - бъ - со.  
ди - лав на - на - о.

Не - ы въ фыз  
объят - ны на - ши но - ви

Фо-фыз бъ - бъ - со.  
ди - лав на - на - о.

Не - ы въ фыз  
объят - ны на - ши но - ви

Фо-фыз бъ - бъ - со.  
ди - лав на - на - о.

ди - лав на - на - о.

Фо-фыз бъ - бъ - со.  
ди - лав на - на - но.

Фо-фыз бъ - бъ - со.  
ди - лав на - на - но.

бъ - дъ - съ - съ  
все пре - гра - ды мы сме - та - ем

Фо-фыз бъ - бъ - со.  
ди - лав на - на - о.

Фо-фы-бъ бъ  
ди-лав на-на .

оа  
о

бо-еъ съ до-еъ-ръ-дъ  
Мы сти-хи-и

бо-бо въ-въ-въ-въ-въ-въ-въ-въ  
по-бе-жда-ем

Фо-фы-бъ бъ  
ди-лав на-на .

оа  
о

бо-еъ съ до-еъ-ръ-дъ  
Мы сти-хи-и

бо-бо въ-въ-въ-въ-въ-въ-въ-въ  
по-бе-жда-ем

Фо- фы- бъ- бъ.  
ди - лав на - но.

rit.

Фо-фы-бъ -  
ди-лав на -

бо.  
но.

Фо-фы-бъ -  
ди-лав на -

бо.  
но.

rit.

29  
БЕЗОБРАЗНО  
СЛОВО ПОДИМУЩЕ

Бээб ыбъ-ло - бо  
На - ша во - ля  
дзъ-о-во-ко вээ  
креп-че ста - ли  
бо-ло-з бэ - бэ -  
ди - лав на - на  
бо-ло-з бэ - бэ.  
ди - лав на - на.

бо - ло-з бэ - бэ - о.  
Нае ве-det то - ва-риш Stalin  
ди - лав на - на - о.  
бо - ло-з бэ - бэ - о.  
ди - лав на - на - о.

бо - ло-з бэ - бэ - о.  
Нае ве-det то - ва-риш Stalin

всё быв - ёмъ - гою въ - во - ь - ѿѣ  
Пусть от - чиз - на ска - жет сло - во

го - гою бъ - бъ - .  
ди лав на - на - о.

всё быв - ёмъ - гою въ - во - ь - ѿѣ  
Пусть от - чиз - на ска - жет сло - во

го - гою бъ - бъ - .  
ди лав на - на - о.

тогда въ - ѡмъ - гою въ - во - ь - ѿѣ  
Все мы жизнью от - дать го - то - вы

го - гою бъ - бъ - .  
ди лав на - на - о!

тогда въ - ѡмъ - гою въ - во - ь - ѿѣ  
Все мы жизнью от - дать го - то - вы

го - гою бъ - бъ - .  
ди лав на - на - о!

Ц. 3 р. 80 к.

2311/2



Редактор Нариманидзе

М 13\* г Н р

Тех. ред. М. Воронова

Сдано в производство 28/II-40 г. Подписано в печать 2/VI-40 г.

Ф. б. 82×110/16 печ. л. 32/4

Уполномоченный Мособлголита № Б-7617

Гиз 233

Тираж 750 экз.

Заказ № 1108

Нотный отдел 1-й Образцовой типографии Огиза РСФСР треста «Полиграфкнига». Москва, Валовая, 28.