

1772133
3

დ. აბაგიშვილი
"ვახსავდავანხა ლაშქარს"

72133

3

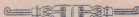


ავტორის უფლება დაცულია.
АВТОРСКОЕ ПРАВО ОХРАНЕНО.

მომავ გამოცემა
ВТОРОЕ ИЗДАНИЕ

დ. არაკიშვილი

ჰეჩკეპეჩენსა ლეგეს



დ. არაკიშვილი

ТИХАЯ, ЗВЕЗДНАЯ НОЧЬ

საბავშვო გამოცემა
მ უ ს ნ ი ა მ ე რ ი კ ი
თ ბ ი ლ ი ს ი

1937

ГОСУДАРСТВЕННОЕ ИЗДАТЕЛЬСТВО
МУЗСЕКТОР
ТБИЛИСИ

ფასი
ЦЕНА 1—30



ქართული
წიგნობა

გაბრიელ გაბრიელის ძეს დღინაშვილს. Гавриилу Гавриловичу ГВИНДИВУ.
პარსკვლავიანსა ღამეს. ТИХАЯ, ЗВЕЗДНАЯ НОЧЬ.

სიტყვა ს. ა. ფეტის.
თარგმ. ა. შუღლიძის.
მუსიკა დ. არაქიანისა

Слова А. А. Фета
Музыка Д. Аракчиана.
Op. 9 № 2.

14
3

Moderato

PIANO.

განსკვლავიანსა ღამეს, შოკრად სწავთეს ძეგლიდრ.
Тихая, звездная ночь Трещетно светит луна.

სკობი-ღობი ბი-ბი-ღობი ში-ფი-ბი-ბი-ღობი
Сладки уста красоты В тихую, звездную ночь.

ცურავს კმობი-ღობი და ში-ფი-ღობი ბი-ბი-ღობი
Друг мой, если я нынче ночью Как мне по-чаль пречью мочь?



p

ტობო. ღა ხნა, ნო. ვანა, ტრეობობ
Ты же светла, как лю. бовь

წინაგანსკვლევი - სვ და. ძეს.
В ти. ху. ю, звезд. ну. ю ночь.



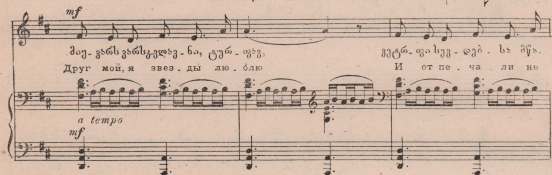
mf

ძო. ვანს ვანსკვლევი - ნა, ტრე - ვანს.
Друг мой, я звезд. ды лю. блю

მეცნიერ. ვანსკვლევი - სვ და. ძეს.
И от по. ча. ли но

a tempo

mf



გეს,
прочь,

ძეს. ნამ სუა. ბა. ხნა ვანს და. ძეს
Ты же е. ще мне ми. лей



p

წინაგანსკვლევი - ვა. სვ და. ძეს.
В ти. ху. ю, звезд. ну. ю ночь

a tempo

p

a tempo

riten



სომოსულის:

ВЫШЛИ В СВЕТ:

დ. არაქიშვილი — Д. АРАКИШВИЛИ

- | | |
|--|--|
| <p>1. პაიჭოკ აბოულ-არაბის (ოპერადან
„თამაზისა შოთა არსთაველი“).
АРИЗО АБДУЛ-АРАБА (из. оп. „Сказание
о Шота Руставели“).</p> <p>2. უკრული მკ-თქმულდა შოთა არს-
თაველი (ბანოკონსტონის)
АРЮБНАЯ из. оп. „Сказание о Шота Рус-
тавели“ (для тенора).</p> <p>3. პეპიტიდან „ალღანი, შეინაპარღა“
— из Гафиза „Встрелись, взамахи при-
дьями“.</p> <p>4. პეპიტიდან „პადეჟავილთა სახეფოს
მღღი“
из. Гафиза „В Царстае — розы и вина
придья“.</p> <p>5. იზაიის მთავარი.
На холмах Грузии.</p> <p>6. სოლჟაჯიოკ.
Сольфеджио.</p> <p>7. ღამა გნელი (სოპრანოსათვის).
Полночь глухая (для сопрано).</p> <p>8. შომღამღაბა (ბარიტონოსათვის).
Завечерее (для баритона).</p> <p>9. მი შხე ხელი (სოპრანოსათვის).
Я жду тебя (для сопрано).</p> <p>10. უკრული (ბარიტონოსათვის).
Об арийной песне (для баритона).</p> <p>11. მკ, სეჟღავ (სოპრანოსათვის).
О тоске (для сопрано).</p> <p>12. სეჟღავის სეჟღავი (სოპრანოსათვის).
Вот бедная чья-то жилая (для и.-сопр.).</p> <p>13. შეჟღად (სოპრანოსათვის).
Встреча (для сопрано).</p> | <p>14. შაპოკ და შეჟილთი (სოპრანოსათვის).
Ручей и цветы (для сопрано).</p> <p>15. ზაჟაჟული (მ. სოპრანოსათვის).
Вьюны природы расцветает (для м. с.п.).</p> <p>16. ანელი უკრული (ბანოკონსტონის).
Новая арийная (для тенора).</p> <p>17. სეჟღად ზეზი (სოპრანოსათვის).
Мне снится сон (для сопрано).</p> <p>18. მიღღად ცაგელი ღამეჟავი (მ. სოპრანოსათვის).
Я свою слезу пожелал сорвать. (для М. сопрано).</p> <p>19. ისეჟღავა (სოპრანოსათვის).
Радуга (для сопрано).</p> <p>20. ლეჟავი იზავ. ღამი. (სოპრან. და
ბანოკონსტონის).</p> <p>21. შოთის პიკეჟი პაი. ოპერადან „შ.
არსთაველი“.
Первая ария Шота из. оп. „Шота Руста-
вели“.</p> <p>22. თაჟად დეჟოჟის კეჟინი. მკ „შ.
არსთავ.“ (მ. სოპრ.).
Каватина царицы Тамары. из. оп. „Ш.
Руставели“.</p> <p>23. სოჟღავი (სოპრანოსათვის).
И деревья (для сопрано).</p> <p>24. პეჟი. (ბარიტონოსათვის).
Эрио. Рабочая Крестьянская (для барит.).</p> <p>25. ჰაჟი. (ბანოკონსტონის).
Молот. (для тенора).</p> <p>26. სეჟღავი. (ბარიტონოსათვის).
Свирель (для баритона).</p> <p>27. შკონის ქალა ზეჟავა. (ბარიტონის).
Трудовая песня (для баритона).</p> |
|--|--|

გ2/450

