

၁၅၅၅၈၉

၃°



ეროვნული
ბიблиოთეკა

დ. არაუიშვილი.
**ქართული
 ხადენი სიმღერები**

ვოჩივისახოვ ხადენისახოვ.

**Д. И. АРАКЧИЕВ.
 ГРУЗИНСКИЕ
 НАРОДНЫЕ ПЕСНИ**
 ДЛЯ ПЕНИЯ С Ф.-П.

1. ს. გორგავ, გორგავ! (ვად. ვაშ.)
2. გვერდებ გვერდ. (ვად. ვაშ.)
3. თავმ ჩემ. (ცად. ვაშ.)
4. ვიდე ჭურავძებ. (ვად. ვაშ.)
5. ჯევილ. (ვად. ვაშ.)
6. გვე-ვინე კავალი. (ცად. ვაშ.)
7. უკანუყ-გუგულანა. (ვად. ვაშ.)
8. გვე-გურე კავალი. (ვად. ვაშ.)

1. МЕСЯЦ ПРЕКРАСНЫЙ. (для выс. гол.)
2. ТЫ ЯВИЛСЯ МНЕ, КАК СОЛНЦЕ. (для выс. гол.)
3. ГОЛОВА МОЯ БЕСТАЛАННАЯ. (для низк. гол.)
4. ДО ВСТРЕЧИ С ТОБОЙ. (для выс. гол.)
5. ДРОБНАЯ. (для выс. гол.)
6. СОЛНЦЕ-ГРУЗИНОК МИНГРЕЛИИ. (для низк. гол.)
7. ЛЮБОВНАЯ-ГРУЗИНОК МИНГРЕЛИИ. (для выс. гол.)
8. СОЛНЦЕ-ГРУЗИНОК ГУРИИ. (для выс. гол.)

ბათმიცემა:
 აუგვიმმაცი

ავარია ავარია ხადენის.
 ამინისი, ამინისი ქ. № 5.

გვარეში გვარეში:
 კონკრეტული ქ. № 5. (არა, ავარია)
 ავარია ავარია გვარეში გვარეში
 ხადენის გვარეში გვარეში გვარეში
 ხადენის ქ. № 93. (არა ხადენის)



ТИФЛИС 1931

ИЗДАНИЕ:
 МУЗЫКАЛЬНОЙ СЕКЦИИ
ЕРКООПА.
 ГТИФЛИС, УЛ. КОМИНТЕРНА, № 25.

МАГАЗИНЫ:
 КОМИНТЕРНА № 5 (Б. МИСТРЕСТВА)
 ПЛЕХАНОВСКАЯ № 101 (Б. ЗАНТ. ПО)
 СОВЕТСКАЯ № 93 (" " " ")



ახ. გოვარი, გოვარი. 1. МЕСЯЦ ПРЕКРАСНЫЙ.

(Народная песня—баяти Грузин Кахетии и Карталинии)

ИВ. გ. 16. 16. 16.

Зап. и гарм. Д. АРАКЧИЕВА
Пер. В. ГИЛЯРОВСКОГО

Moderato.

CANTO.

PIANO

mf dolce

Me- сяц пре-

крас- ный

рас- пра- -богат

с- бо- дость мо- ги

1/55. 589
30



Piu mosso.

Звуковы то-во обб-
го-ре по-зе-датъ радъ
хъ, те бе я.
Звукоз-брю-хабъ, звѣб
радъ то-

Piu mosso.

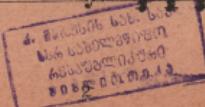
зо - зо - - зо - - зо!
бо
По - мишиш ть,

reco a reco dim. eriz.

зо - - зумъ,
ви - - золъ
об
в блес-

обдо - - зо зо - - зо.
ко - - зо зо - - зо.
ночъ - - зо зо - - зо.

mf. p



*Andante.**ad R^{it}itum.**Allegro non troppo*

золото- - зоот, золото-жаб, зоот - - - - -
 си-до - - лии мы с ми - - - - -
 лой

Moderato

уно - - ло. об, золото-жаб, золото - - - - -
 но - - ей. ме - - сия прекрас - - - - -
 ный,

ко - - золото о - - - - - зо.
 ра - - - - - лость но - - - - - я!

*Piu mosso.**Tempo I^o.*

Золото жаб - - - - -
 го - - ре по-не-дать рад - - - - -
 те бе - - - - - я, рад - - - - - та-

A musical score page featuring two staves. The top staff is for the voice, with lyrics in German: "so - so - - so - - so.". The bottom staff is for the piano. The music includes dynamic markings like "poco a poco rit. edimin.", tempo markings like "3", and various note patterns.

ОБРАЩЕНИЯ К ЕВАНГЕЛИСТУМ 2. ТЫ ЯВИЛАСЬ МНЕ, КАК СОЛНЦЕ:

(Народная песня—баяти Грузин Кахетии и Карталинии)

REV. S. ALEXANDER 2026.

Зап. и гарм. Д. АРАКЧИЕВА.

Пер. В. И. ФЕДОСЕЕВОЙ.

Moderato.

Moderate.

1) бүг- <u>ен</u> — зоб	зүйл <u>ю</u>	өөб
2) <u>о</u> — ю то		өөт
Ты я — ви — лась мне,		как
— те не — —		наст-

PIANO

A musical score page showing measures 11 and 12. The key signature changes to A major (no sharps or flats). The first measure starts with a forte dynamic (mf) and consists of six eighth-note pairs. The second measure starts with a forte dynamic and consists of six eighth-note pairs. The third measure starts with a forte dynamic and consists of six eighth-note pairs. The fourth measure starts with a forte dynamic and consists of six eighth-note pairs.

A musical score page showing two staves. The top staff is in treble clef and the bottom is in bass clef. Both staves have a key signature of one sharp. Measures 11 and 12 consist of vertical bars representing sustained notes. Measure 12 concludes with a fermata over the bass note and the instruction "poco rit." above it.

The musical score consists of two staves. The top staff is for the voice, starting with a treble clef, a key signature of one sharp, and a common time signature. The lyrics are: 'В тем-но-мой, от-чес-'. The bottom staff is for the piano, featuring a bass clef and a common time signature. The instruction 'a tempo' is written above the piano staff. Measure 1 ends with a double bar line and repeat dots, indicating a return to the beginning of the section.

The image shows a page from a musical score for 'The Song of the Volga Boatmen'. The top half contains lyrics in Russian: 'бо-го-ж тог — да, бо-ум-б-ло-то-ва то-до-з я то-'. Below the lyrics is a piano accompaniment with bass and treble staves.

A musical score page featuring two staves. The top staff is for voice and the bottom staff is for piano. The vocal part consists of two measures of music with lyrics: "— бо — юз — Во- — бо. — бой на вок те — перв." The piano part includes dynamic markings like *poco rit.*, *a tempo*, and various pedaling instructions. The key signature changes from G major to A major.

შეცდა შეურავდობ. 4. ДО ВСТРЕЧИ С ТОБОЙ.

(Народная песня—баяти Грузин Кахетии и Карталинии)

Му. Е. ქართველი მამ.

Зап. и гарм. Д. АРАКИШВИЛИ
Пер. В. И. ФЕДОСЕЕВОЙ.

Moderato.

CANTO.

Andante.

PIANO.

mf

უბ და
До

riten.

Adagio.

riten.

— 0-о შეურა- დობ
встрем- чи с то- бой

— ვი- გо- დე- და- და-
не вы — ность раз- лу —

ку.

— უ- და- ვი- გო- დე- და- და-
в ду — ше мо — ей боль,

и

accelerando

riten.

accelerando

a tempo

— უ- და- ვი- გო- დე- და- და-
в ду — ше мо — ей боль,

— ვი- ვი- ტო- ტო- ტო- ტო-
и го — речь, и

— მი-

კ. კ.

— ვი- ვი-
и го —

Сви-

riten.

ଶ୍ରୀନାୟକ ଶ୍ରୀପୁରୁଷମର୍ଦ୍ଦିଙ୍କ ପ୍ରତି ଶାଶ୍ଵତମର୍ଦ୍ଦିଙ୍କ ଶରୀର
ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଶର୍ମିଳାମଣ ମିଥିଲାର୍ପ୍ରଦୀ ଶ୍ରୀରାମଙ୍କାରାମ.
ଏହି ଏକ ଅଧି ଶ୍ରୀପୁରୁଷମର୍ଦ୍ଦିଙ୍କ ଶରୀରମାତ୍ରରେ
ଏହି ଗୁରୁତ୍ବପୂର୍ଣ୍ଣ ପ୍ରତିକର୍ମର୍ଦ୍ଦିଙ୍କ ପାଇଁ ମିଥିଲାର୍ପ୍ରଦୀ
ଶ୍ରୀନାୟକ ଶ୍ରୀପୁରୁଷମର୍ଦ୍ଦିଙ୍କ ପ୍ରତି ଶାଶ୍ଵତମର୍ଦ୍ଦିଙ୍କ ଶରୀର
ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଶର୍ମିଳାମଣ ମିଥିଲାର୍ପ୍ରଦୀ ଶ୍ରୀରାମଙ୍କାରାମ.

До встречи с тобой не вынести разлуку.
В душе моей боль, и горечь, и мука.
Свиданья мы ждали и видят неудача:
По ней я страдаю, по мне она плачет.
Клянусь, я не знаю ужасное муки,
Чем жить и томиться с любимой в разлуке



ეროვნული
ბიბლიოთეკი

ურავლი. 5 АРОБНАЯ.

(Народная песня Грузин Карталинии)

ს. ქ. ჯანელი მის.

Adagio.

Зап. и гарм. Д. АРАКЧИЕВА.

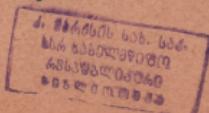
Пер. В. И. ФЕДОСЕЕВОЙ.

mf poco rubato

CANTO.

PIANO

ო-ნა- ა-რა-
ა-ри- ა-რა-



10

до-са-шт-вон-до-жат-ва-т-
ло-ви-ши, на-с-та-ло-
да

о-но-но-но-но-но-
а-ри а-па-ли а-ра-ло да,
о-но-но-но-но-но-
а-ри а-па-ла а-ра-ло

riten.

о-но-но-но-но-
да,

о-но-но-но-
а-ри а-ра-ло
да

riten.

ଏହି ଅନ୍ତରୀଳ ଅର୍ଥାତ୍ ଅନ୍ତର୍ଗତରେ,
ଯାଇ, କି ଦ୍ୱୟତ୍ଵ ଦ୍ୱାରାକ୍ଷରିତ କାମକାଂଠରେତ୍ତିରେ କୁଳମିଳାଇ
ନିର୍ଭେଦିତ ଜୀବିତରେ ମିଳିଯାଇ, କାହିଁଥିଲେ କୁପୁରୀରେ ଥିଲିବାରେ,

Ах, какое мне несчастье, девицы, настало!
Мой лечаки ветром сбило.
Мой убор река умчала!

გვე... 6. СОЛНЦЕ...

(Народная песня Грузинки Мингрелии)

სა. ჭ. ქართველი ვიზ.

Зап. и гарм. Д. АРАКЧИЕВА.

Пер. В. И. ФЕДОСЕЕВОЙ.

p sempre

САНТО.

ვე ვე—бо მ
Солн—це, ты, что

ПИАНО.

p sempre

ვე ვე—бо მ ვე ვე—ბო მ— მ— მ— მ— მ— მ—
веч—но све тиши, Солн—це, в дом вой—ди!

ვე დი ვე ვე ვე ა—რა—რის, ვე ვე ვე—
От—ца сы—на до—ма не—ту. Солн—це, в дом

Для
заключения

Музыкальный нотный текст на 2 страницы.

Верхняя строка: Музыкальная партия (голос).
 Нижняя строка: Партитура для фортепиано (органной руки).

Метр: 2/4. Тональность: ре мажор.

Лирический текст (внизу нот):

Му - - - - -
 вой - - - - -
 ды.

Мы в лесах, мы в лесах,

Солнце, ты что вечно светишь,

мы в лесах. Умру в лесах.

Солнце, в дом войди!

У нас в лесах мы сини;

Отца сына дома нету,

мы в лесах. Умру в лесах.

Солнце, в дом войди!

У нас в лесах мы сини;

Дома нет, ушел он в город.

Мы в лесах. Умру в лесах.

Солнце, в дом войди!

У нас в лесах мы сини;

Покупать пошел он люльку.

Мы в лесах. Умру в лесах.

Солнце, в дом войди!

У нас в лесах мы сини;

Вот купил он люльку-чудо.

Мы в лесах. Умру в лесах.

Солнце, в дом войди!

Мы в лесах мы сини.

И вернулся в дом счастливо.

Мы в лесах мы сини.

Солнце, в дом войди!

Голоса в лесах громко!

Вы, девицы, веселитесь.

Мы в лесах мы сини.

Солнце, в дом войди!

Голоса в лесах громко.

Новорожденного славьте.

Мы в лесах мы сини.

Солнце, в дом войди!



ГОСУДАРСТВЕННАЯ
ЗАЩИПЛЮЧЕНИЯ

საქართველოს 7 ЛЮБОВНАЯ (ЧТО ИНЕ ДЕЛАХУ)

(Народная песня Грузинок Мингрелии.)

МВ. Р. 1853-1863.

Зап. и гарм. Д. АРАКЧИЕВА.
Пер. В. И. ФЕДОСЕЕВОЙ.

Allegro non troppo.

CANTO.

PIANO.

mf semplice

mf temprance

ბუ ფი — მი — ბა,
მით-ბი, ხი კუბა
Что ине де — лать.

ბუ — დი ჰვილ-ეტ!
დი — ლა ბა — ბა — მ
ბუ დე დი ბი — ბა,
я не зна - ю, как те — перь ине быть;

ი — რო არ — იო მ ბი — ნი ფი ეკა;
უ — კუ წა — ზი ბა — გო ცი — ბი;
Я за — бытъ те — бя же — па — ю —

დი — ლა ბა — ბა — მ
ბუ დე დი ბი — ბა,
на мо — гу за — бытъ!

ბი — რო ბა — ბი ბი — იბ დი — ბი დი — ბი დი — ბი
თუ — კუ ბი — ღა დი — გი დი — ღი უმ
Ты те — перь со всем не любишь бед — на — го ие — ня;

rit.

Տյա—նո ո — չօ ջյո—լոս գո— լու գո— լոս բա — — եռ.
 Ցաց—համ թի— գուղի ցո—լու ցվցո— ծո ։
 Պո—տե—քալ տե — ել նա եւ — կի, մի—լա լ և ո — լի

rit.

Ցի զիմինա ծըզո կուլուշ! գուղաց նախաւ.

առու մրտու մասո ցիշյեց;

ծրյալո մածո մամմալուսո

ևյանո ամա ցպուղո քափաւ;

մարս մշտենք ցացո մորտու

լուլ լումօրո լուշուստ չօցու

աֆո մեցումօմտո մարտա;

և ո իշխ ույշուտո ցարքո

տարշմանս ցաշիմյալեմա:

ցըսալմիմօ աֆո ըշրժաց,

Ցյոնցուս ցան ձայշիցըլո;

Մյունդա հյոյնոս նոյզարշըլոս

լուցա թիմօ լումանշըլո.

Что мне делать, я не знаю,

Как теперь мне быть;

Я забыть тебя желала—

Не могу забыты!

Ты теперь совсем не любишь

Бедного меня;

Потерял тебя на веки,

Милая моя!

გვი... 8. СОЛНЦЕ...

(Народная песня Грузинок Гурии.)

МУЗ. ღ. ქართველ მამ.

Зап. и гарм. Д. АРАКЧИЕВА.
Пер. В. И. ФЕДОСЕЕВОЙ.

Moderato.

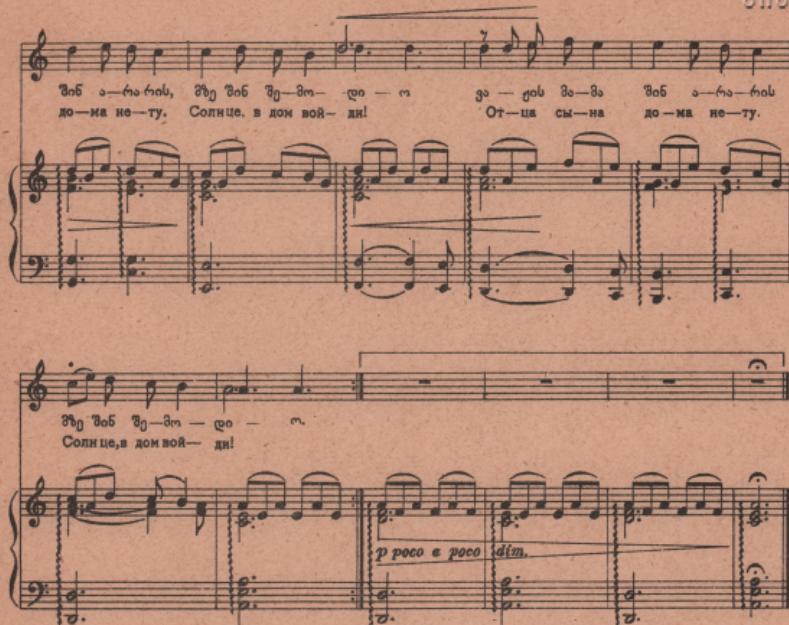
CANTO.

PIANO.

ზე ვინათა, ზე ზობ ვინ - - დი - მ.. ზე ვინა დი
ვე - - ხი სვე ტაშ, სოლ - ცე, ვ დო ვი - - დი!
სოლ - ცე, ტაშ, სოლ - ცე, ტაშ, სოლ - ცე, ტაშ

ზე ვინათა, ზე ზობ ვინ - - დი - მ.. ზე დი ვი - - დი!
ვე - - ხი სვე ტაშ, სოლ - ცე, ვ დო ვი - - დი!
სოლ - ცე, ტაშ, სოლ - ცე, ტაშ, სოლ - ცე, ტაშ

ზე ვინათა, ზე ზობ ვინ - - დი - მ.. ზე დი ვი - - დი!
ვე - - ხი სვე ტაშ, სოლ - ცე, ვ დო ვი - - დი!
სოლ - ცე, ტაშ, სოლ - ცე, ტაშ, სოლ - ცე, ტაშ



Зыб ზინა და მეტე გარეთა,
 მეტ ზინ შემოდიოთ.
 კუჭის ჩიმი ზინ არის,
 მეტ ზინ შემოდიოთ.
 ზინ არ არის ქლუებ არის;
 მეტ ზინ შემოდიოთ.
 აკრინის სასყილობად წასულა,
 მეტ ზინ შემოდიოთ.
 უყიღნია წამოსულა,
 მეტ ზინ შემოდიოთ.
 ზინაც შეკიდობით მოსულა.
 მეტ ზინ შემოდიოთ.
 გიბარეტე ქლუები!
 მეტ ზინ შემოდიოთ.
 გიბარეტე ძეგიბით.
 მეტ ზინ შემოდიოთ.

Солнце, ты, что вечно светишь.
 Солнце, в дом войди!
 Отца сына дома нету.
 Солнце, в дом войди!
 Дома нет, ушел он в город.
 Солнце, в дом войди!
 Покупать пошел он ляльку.
 Солнце, в дом войди!
 Вот купил он ляльку-чудо.
 Солнце, в дом войди!
 И вернулся в дом счастливо.
 Солнце, в дом войди!
 Вы, девицы, веселитесь.
 Солнце, в дом войди!
 Новорожденного славьте.
 Солнце, в дом войди!

1138/12
ЗАРЯБОЧКА
ЗЛЮЩИЙ ОДОМ

МУЗЫКАНТ!!!

При музыкальной секции ЕРКООПА (бывш. Музтрест)

Вновь оборудована и механизирована ремонтно-музыкальная мастерская в которой принимаются

В РЕМОНТ ВСЕВОЗМОЖНЫЕ МУЗЫКАЛЬНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ

Принимаются заказы на новые медно - духовые и
ВОСТОЧНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ.

Заказы выполняются быстро, аккуратно
и не дорого.

Работу исполняют НАИЛУЧШИЕ ВЫСОКО КВАЛИФИЦИРОВАННЫЕ МАСТЕРА

Медно-Духовым цехом руководят мастера

СОКОЛ и ПОДГРАДСКИЙ.

настройка
РОЯЛЕЙ и ПИАНИНО

TRANSPORTНЫМ по отделом принимается
ПЕРЕНОСКА, упаковка и отправка роялей и
пианино.

Тифлис, ул. Коминтерна № 5, во дворе
2 этаж, телефон 27-82

Музыкальная Секция Еркоопа.

Принимаются на постоянное обслуживание Госпроф и военные организации,
на договоренных началах



საქართველოს
ეროვნული ბიблиოთეკი