

М. 41.986
3

№ 784-21

ერკონველი
გიორგიოვიძე

მ. ბალანჩივაძე

„ი ა ვ, ნ ა ნ ა“

ცირას სიმღერა (ქ. გუნდით)
„თამარ ციციანი“-დან

მ. ბალანჩივაძე

„ს პ ი, ფ ი ა ლ კ ა“

ПЕСНЯ ЦИРЫ (с женск. хором)
из оп. „КОВАРНАЯ ТАМАРА“



საბელბაგის

მუხსემბტორი

ბუილისი

1934



საქართველოს
ხალხური მუსიკის
სამეცნიერო ცენტრი

“ოჲჲ, ბაბა,,

სიბაბ სიბაბა
„სიბაბა ბაბაბა“-ღაბ

“СПИ, ФИАЛКА”

ПЕСНЯ ЦИРЫ
из оп. „КОВАРНАЯ ТАМАРА“

ს. ბალანჩივაძე.
ნ. ბალანჩივაძე.

All^o grazioso.

CANTO:

PIANO:

M 41.986
3

სიბაბ.
ცირა.

ბა - ბა - - - ბა - - -
სი - ფი - - - ალ - - - ლა
ბა - ბა - - - ბა - - -
- - - - - ბა - - - - -



և — չը ԲՅ — ԲՅ — ԲՅ!
 սկրօմ նա — նա — և,
 և — չը ԲՅ — ԲՅ — ԲՅ!
 ԴՅՅ — նա — — — Ե,

ԲՅ — ԲՅ — ԴՅ
 ԲՅ — ջճ ԲՅճ — ԴՅ —
 ԸՄՆ, ԿԵԿ ԲՅ — ԴՅ —



Piu mosso


չը — ԴՅՅ, ԲՅ — ԲՅ — ԴՅ!
 ջճՄՆ — նա — նա — և,
 չը — ԴՅՅ, ԲՅ — ԲՅ — ԴՅ!
 ԸՄՆ — ԿԵԿ — Ե,

ԴՅ ջճՄՆ — ԵՄՆ — ԸՄՆ —
 ԸՄՆ — սկրօմ Ե — ջճ —
 չը — ԿԵԿ ԴՅճՅճՅճ —
 ԸՄՆ, ԿԵԿ ԵՄ — ԴՅ —

pp

pp

pp



rit.

— ԿՅ ջճՅ — ջճ — ԸՄՆ Ե — ջ, ԲՅ — ԲՅ — ԲՅ!
 — ԴՅՅ — նա — նա — և, ԲՅ — ԴՅ — ԿԵԿ ԵՄ — ԴՅ!
 — ԿՅ — ջճՅ — ԴՅ — ԲՅ Ե — ջ, ԲՅ — ԲՅ — ԲՅ!
 — ԸՄՆ — ԿԵԿ — Ե ԸՄՆ — ԴՅ — ԿԵԿ ԵՄ — ԴՅ!
 — ԲՅ — ԲՅ — — — ԲՅ — ԲՅ — — —
 — ԸՄՆ — ԸՄՆ — ԸՄՆ — ԸՄՆ — — —
 — ԸՄՆ — ԸՄՆ — ԸՄՆ — ԸՄՆ — — —

pp

pp

pp

allarg.

allarg.



бѣ. бѣ — бѣ бѣ! бѣ бѣ
 ру у — Аре — шѣ — ни — о, По — дѣи у — ди
 бѣ. бѣ — бѣ бѣ! бѣ бѣ
 хо ночь ту — мен — на — я, Ночь бѣл — го — у —

— — — бѣ — бѣ! рѣ бѣ — бѣ! бѣ — бѣ
 аре — ни е Сох — дя зѣбѣ зѣ
 хон — на бѣ — бѣ! Шоо — вет: «Слѣ, зѣ

рѣ — го — бѣ — я, рѣ — бѣт бѣ — бѣ бѣ! бѣ
 ре — ни — я Аре — са ту тѣо — го го
 бѣ — ту — бѣ — го, рѣ — бѣтѣ бѣ — бѣ бѣ! бѣ
 лав — на — я, бѣ — го — шѣн бѣ — го — го!

M



Più mosso

tr. *tr.*

Во — — — — —
 Ва — — — — —
 Во — — — — —
 Во — — — — —
 Во — — — — —
 Во — — — — —

Во — Ва — Ва — Ва — Ва — Ва — Ва —
 Ва — Ва — Ва — Ва — Ва — Ва — Ва —
 Во — Ва — Ва — Ва — Ва — Ва — Ва —

Più mosso.

pp

tr.

pp

ppp

ppp

Во — Ва — Ва — Ва — Ва — Ва — Ва —
 Во — Ва — Ва — Ва — Ва — Ва — Ва —
 Во — Ва — Ва — Ва — Ва — Ва — Ва —

Во — Ва — Ва — Ва — Ва — Ва — Ва —
 Во — Ва — Ва — Ва — Ва — Ва — Ва —
 Во — Ва — Ва — Ва — Ва — Ва — Ва —

Во — Ва — Ва — Ва — Ва — Ва — Ва —
 Во — Ва — Ва — Ва — Ва — Ва — Ва —
 Во — Ва — Ва — Ва — Ва — Ва — Ва —



tr

10, 58 10, 60
10, 60 10, 60

Бой! Бой! Бой!

ю — Ают, 60 — 60, 60 — 60 — 60 60
суб — стьон 0 — 30 — рен — на — я 60
ю — Ают, 60 — 60, 60 — 60 — 60 60
суб — стьон 0 — 30 — рен — на — я 60

100 60 60 10 100 300
100 60 60 10 100 100
100 60 60 10 100 100

Тн — 10

tr

pp



ԵՅՅ — սեւեւ — երեւ — հո սքա — շո — լու
 Մի — րը — ւ — կրթ — առ — նի — օ
 Յա — ղող շտեղծեց ՅՅ — եր — ջը — ձա — ն
 Կի — րո — յու — յու — յու — յու — յու

սեւեւ երեւ հո սքա շո լու
 ւ կրթ առ նի օ
 շտեղծեց ՅՅ եր ջը ձա ն
 յու յու յու յու յու

ff

ԵՅՅ — սեւեւ — ձա —
 Լու — ճառ — ւ — ճա —
 րո — յու — յու — յու —
 Կո — յու — յու — յու —

Լու ճառ սեւեւ ձա
 րո յու յու յու յու
 Կո յու յու յու յու

Музыкальное училище
№ 20

rit.

Вот — уж — бо — ги, зо — бот бо — бо — бо,
 ала — ни — е Соз — дал царь тво — ре — ни — я
 бо — го — бо — ги, зо — бот бо — бо — бо,
 хан — ня — я Шеп — чет: Спи, же — лан — ня — я,

бо — то зо — бот бо — бо — бо,
 ни — е Соз — дал царь — тво — ре — ни — я
 бо — ги зо — бот бо — бо — бо,
 ня — я Шеп — чет: Спи, же — лан — ня — я,

rit.

1. 2.

зо — бот бо — бо — бо *mf* 2. бо — бо —
 Кра — со — ту тво — ю. 2. Спи как *mf*
 зо — бот бо — бо *mf*
 Бо — ю — шан бо *mf*

зо — бот бо — бо *mf*
 Ав — со — ту тво — ю *mf*
 зо — бот бо — бо *mf*
 Бо — ю — шан бо *mf*

1. 2.





ქართული
ნაციონალური
ბიბლიოთეკა

№ 76/473

Handwritten musical notation on a page with multiple staves. The notation is very faint and mostly illegible. Some notes and stems are visible, but the specific notes and clefs cannot be accurately transcribed. The page appears to be a manuscript or a working draft.

ფანი 1 მ. 70 კ.