

# ვოკალური ნაწარმოები

## ВОКАЛЬНЫЕ ПРОИЗВЕДЕНИЯ

M 59776  
3

1. „მინდოდა ცრემლი დაძვარტირებ“...  
(მ.-სოპრ.)

სიტყვები ი. ფრიშაშვილისა, რამანთა.

2. „ცისნარტყელა“ (სოპრანოსათვის)

სიტყვები ა. აბაშელისა.

3. „ღერქში იუგ“

სიტყვები ი. ჭიაშვილისა, დუტი.

4. „შოთას ზირველი არია“

მწერ. „ოქმულა შოთა რუსთაველი“.  
სიტყვები ა. შანშიაშვილისა.

5. „თამარ დედოფლის კავატინა“

მწერ. „ოქმულა შოთა რუსთაველი“.  
სიტყვები ა. შანშიაშვილისა.

6. „მე ჩემი ფიქრი“...

სიტყვები ა. აბაშელისა.

1. „Я свою слезу пожелал скрыть“  
(для М.-сопр.)

Слова И. Гришашвили. Романс.

2. „Радуга“ (для Сопрано)

Слова А. Абашели.

3. „Тростник“

Слова И. Гришашвили. Дуэт.

4. Первая ария Шота

Из оп. „Сказание о Шота Руставели“  
Слова А. Шаншавили.

5. Каватина царицы Тамары

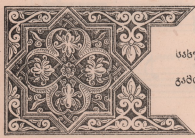
Из оп. „Сказание о Шота Руставели“  
Слова А. Шаншавили. Перев. В. Г.

6. „Я твою обвил душу юную“

Слова А. Абашели. Перев. В. Г.

დ. არაყიშვილი

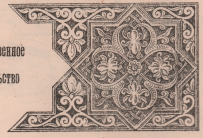
დ. არაკიშვილი



სასილმნოდო  
გამომცემლობა



Государственное  
Издательство





მუსიკა ლ. პრავეზინოსა  
სიტყვები პ. პაპუაშვილისა.  
თარგმანი გ. გ.

Музыка Л. ПРАВЕЗИНИ.  
Слова А. АБАШЕЛИ.  
Перевод Г. Г.

Moderato

CANTO

PIANO

*mf* *ppoco rit.*

მეც პირ-ბა-დე გა-ლა-ი-ბრო, გა-უ-ცი-ნა ღრუ-ბელს მტი-რალს,  
Сози-де сии-мет по-кри-ва-ло, ту-че влаж-ной у-днб-нет-ся

*rit.* *a tempo* *mf*

მავ-და ვალ-წულს თ-ქონს თბა-ნს ღრუჯ სიყ-მლი-დან გა-მო-შე-რალს.  
Слов-но-де-ва мо-ло-да-и Иа о-кна-ла-зурн-га-лет-

ღრუ-ბელს ცაბ-ლი მო-ც-ე-და ფრთა შე-ა-ნს ა-ლის-ღ-რო თბა-ც-ც-ბა თვის წყო-ბა-ში  
Но о-гним за-жгла-ся ту-ча, ста-ла о-гнил-по-кры-ла-той, в дождь сере-бри-ст-ый по-гру-жа-ет

საქართველოს  
რესპუბლიკის  
გამომცემლობა



საქართველოს  
რესპუბლიკის  
ხელნაწილების ეროვნული ბიბლიოთეკა

2

ა - მთ - ა - ვლად სთ - ვის წი - რთ და - ვა - ვის და - ვა  
 Луч - про - зрач - но - е - с - хо - тят - тий. авт - ю о - гнем - ной силе - та - ет

და - ვის და - ვის ა - ს - ვის წი - რთ და - ვის და - ვის  
 Свѣт - не - бже рѣ - су - нок чуд - нѣв. И со - вет мно - го - лѣ - че - стѣй

მთ - ვის მთ - ვის და - ვის და - ვის და - ვის და - ვის  
 На - не - ча - тан се - ми - цвет - но მის სი - ნი - ცი მთ - ვის და - ვის  
 На - гру - ди о - грот - ной гу - чи

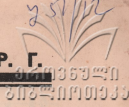
*rit.*

მთ - ვის მთ - ვის და - ვის და - ვის და - ვის და - ვის  
 ბავ - შთ იმ სემ - ჯ და - ვის და - ვის და - ვის და - ვის

*poco rit.*

*a tempo*

ს. შიშკაძის მიერ სტა-  
ნის ნაწილისა  
ნაწილისა  
1919 წლის იანვარი



გამოსულია: ———— ВЫШЛИ В СВЕТ:

დ. არაყიშვილი — Д. АРАКИШВИЛИ

1. არიოზო აბდულ-არაბისი (ოპერადან „თქმულება შოთა რუსთაველზე“).  
АРИОЗО АБДУЛ-АРАБА (იპოპ. „Сказание о Шота Руставели“).
2. ურმულია ოპ. „თქმულება შოთა რუსთაველზე“ (ტენორისათვის).  
УРМУЛИЯ იპოპ. „Сказание о Шота Руставели“ (для тенора).
3. მთისნიდან აღზღვევი, შეინავირდე! —  
из Гафиза „Встрепанная, вмахни крылами“.
4. მთისნიდან — ვარდ ყვევლითა სამეფოს მოდი! —  
из Гафиза „В Царство розы и вина приди“.
5. იფერიის მთებზე.  
На хоях Грузии.
6. ხალაფეჯიო.  
Солфеджио.
7. ღამე მწელი (სოპრანოსათვის).  
Полночь глухая (для сопрано).
8. შეშობამდებ (ბარიტონისათვის).  
Завечерет (для баритона).
9. მე შენ გელი (სოპრანოსათვის).  
Я жду тебя (для сопрано).
10. ურმულია (ბარიტონისათვის).  
Об арионной песне (для баритона).
11. ოპ. ხედეგ (სოპრანოსათვის).  
О, тоска (для сопрано).
12. ხაქულის ხაშაგე (მ.-სოპრანოსათვის).  
Вот бодная чаша-то моя (для м.-сопр.).
13. შეგვლერა (სოპრანოსათვის).  
Встреча (для сопрано).
14. წყარო და ყვევლები (სოპრანოსათვის).  
Ручей и цветы (для сопрано).
15. გაზაფხული (მ.-სოპრანოსათვის).  
Вновь природа расцветает (для м.-сопр.).
16. ახალი ურმულია (ტენორისათვის).  
Новая арионная (для тенора).
17. ხაშაგე ვანაგე (სოპრანოსათვის).  
Мне снится сон (для сопрано).

მ. ბალანჩივაძე — М. БАЛАНЧИВАДЗЕ

18. ნ ა ბ ა  
Колыбельная песня.
19. გაზაფხული (ლეტი ტენორის და სოპრანოსათვის).  
Весна (дуэт для тенора и сопрано).
20. შენ ვეგრძლი მარად  
Ты предо мной свет души мой
21. ოღებაც გიციკერ  
Только взглянешь ты
22. პირველი მახზარას ხიმღერა (ტენორისათვის) ოპერადან „თამარ ციციანი“.  
Первая песнь Шуга (для тенора) из оп. „Коварная Тамара“.
23. მეორე მახზარას ხიმღერა (ტენორისათვის) ოპერადან „თამარ ციციანი“.  
Вторая песнь Шуга (для тенора) из оп. „Коварная Тамара“.
24. გერგის არია ენაზა მუფე ვარა (ბასისათვის) ოპ. „თამარ ციციანი“.  
Ария Георгия „Где видишь ты шеря?“ (для баса) из оп. „Коварная Тамара“.
25. თამარის არია „როგორც რომ მოვარე“ (მ.-სოპრანოსათვის) ოპ. „თამარ ციციანი“.  
Ария Тамары „Полнолуния час“ (для м.-сопр.) из оп. „Коварная Тамара“.

ზ. შალიაშვილი — З. ПАЛИАШВИЛИ

26. მურმანის არია (ბარიტონისათვის) ოპერადან „აბესალომ და ეთერი“.  
Ария Мурмана (для баритона) из оп. „Абесалом и Этери“.
27. ცენა და არიოზო აბესალომისა (ტენორისათვის) ოპ. „აბესალომ და ეთერი“.  
Сцена и ариозо Абесалом (для тенора) из оп. „Абесалом и Этери“.
28. აბესალომის და მურმანის ღუფტი (ტენორის და ბარიტონისათვის) ოპ. „აბესალომ და ეთერი“.  
Дует Абесалом и Мурмана (для тенора и баритона) из оп. „Абесалом и Этери“.
29. ლეკური (ფორტეპიანოსათვის) ოპერადან „დაისი“.  
Лезгинка (для ф.-п.) из оп. „Даиси“.
30. ხენა და არია მარო (სოპრანოსათვის) ოპ. „დაისი“.  
Сцена и ария Маро (для сопрано) из оп. „Даиси“.

ლ. შალიაშვილი — Л. ПАЛИАШВИЛИ

31. ნებთან დაგრეჯანის პირველი არია ოპერადან „ვეფხისტყაოსანი“.  
Первая ария Нестан Дареджანი из оп. „Витязь в барской шкуре“.
32. მეორე არია ნებთანისა ოპ. „ვეფხისტყაოსანი“.  
Вторая ария Нестаны из оп. „Витязь в барской шкуре“.

კ. მელქონი-ხუნძუნი კ. მელიქი-უხუცი

33. ლეკური „ღღღღღღ“ (ფორტეპიანოსათვის) ოპერადან „ამირანი“.  
Лезгинка „Догури“ (для ф.-п.) из оп. „Амирани“.
34. პირ-მზეგ ხიმღერა (მ.-სოპრანოსათვის) ოპერადან „ამირანი“.  
Песенка Пир-Маз (для м.-сопр.) из оп. „Амирани“.
35. მზეთ-უნახავო ცეკვა (ფორტ.) ოპ. „ამირანი“ (ბალეტ).  
Танец Красави (для ф.-п.) из оп. „Амирани“ (балет).
36. ბაყ-ბაყღვტის საზეიმო მსველლობა (ფორტ.) ოპ. „ამირანი“.  
Торжественное шествие Бак-Ван-Дэва (для ф.-п.) из оп. „Амирани“.
37. არიოზო ხადრისხ ოპ. „ამირანი“.  
Ариозо Вадриса из оп. „Амирани“.
38. ხალადა „თაგვი“ ოპ. „ამირანი“.  
Валлада „Мышь“ из оп. „Амирани“.

ბ. სულხანიშვილი Н. СУЛХАНИШВИЛИ

39. „ში, ზეალო“ (რომანსი) ტექსტი ოპ. „ვეფხისტყაოსანისა“ აკოპმ. ღვ. არაყიშვილისა.  
„Шул“ (романс) текст из „Барской шкуры“; аккомп. Д. Аракишвили.
40. მსგავრული (გუნდისათვ) ტექსტი ოპ. წერეთელისა. სმირალია (დია ზორა) ტექსტ ა. შერტელისა.
41. გუფურთი (გუნდისათვის) ტექსტი ოპ. ვაგვაგაძისა.   
Плуговая (для хора) текст И. Вагвагвадзе.
42. ხანშობლო ზეგვზინა (გუნდისათვ) ტექსტ. რ. ერისთავის.   
Родина хесура (для хора) текст Р. Эрестова.

ფასი - 8.50კ.



Цена - р. 50и.