

*) ეს კამათი ასტუდა ნ. ჟ. „ქართულ
ზრდის“ კამო, რომელიც ანხად ჯორ-
ჯაშვიმ მოწადა, „ნიმუშად მიღებული
და ცალმხრივ ლიტერატურული ნაწარ-
მების“ (იხ. ტ. II 90.).

ქის მსახურთა გამოყენება, როცა ამ პროტესტებს კითხულობთ, ღმერთმანი ღმერთი ვერ იკავებთ იმდენად დაბლაღმუღიანო იგი, იმდენად უბადრუკათ შეთათხილია. მაგრამ დაუკვირეთ, რა თანდათანობით ილიას სახელს ფეხქვეშ სთელენ. თქვენ ნახათ, რომ წიწამურის ამბავი მთლიანი ტრაგედიაა, რომლის ევოლუციაც, თანდათანობით განვითარება ჩვენი თვალის წინ არის გადამოწმებული. მე მგონია, თვით მაშინდელ „პროტესტანტებს“, რომ წაიკითხოთ მათი პროტესტი, ზოგიერთს მაინც, სინანულის „პროტესტი“ აღმოხდება მის ბავთთან. „პროტესტებს“ განსაკუთრებული ადგილი მიანიჭა „ველის“ ბელადმა და უწოდა ამ განცხადებას „ნულების წერილები“.

ახალი ამბავი.

მოსკოვიდან შემდეგი შინაარსის დეპეშე მივიღეთ:

„მოსკოვის უმაღლესი სასწავლებლების მოსწავლე ქართველობამ საქართველოს დეპუტატს ვარლამ გელოვანს საპატიო ნაღები გაუმართა. შეკრებილი ქართველობა საღამოს უძღვნის სამშობლოს“.

სადემეტრაოს, როხისა, სალომინაოს და ბაგინეთის მცხოვრებნი ორი ათას კომლადი ხალხი ღვთისმშობელს მიეწირეს ღვთისმშობელს მდგომარეობაში არიან ჩავარდნილი. ზეკარას სახელმწიფო შარა გზას უგრძელდება სხვა გზა, რომლითაც ხსენებული მცხოვრებნი სარგებლობდნენ; ეს გზა დღეს ადგილობრივი ტყის სამართავლოს განკარგულებით დაუტეიან და მცხოვრებთა ათი-ოცი ვერსის შემოვლა სჭირდება.

ქალაქის საბჭოს სხდომა ორშაბათს, 4 ნოემბერს შესდგება. სხდომა მრავალ საყურადღებო კითხვას განიხილავს.

ქუთაისის გუბერნატორი სლოვოჩინსკი თვითიდან გუშინწინ დაბრუნდა.

საგლეხო საკრებულოს წევრს ბ. გოციორძის მეფის მოადგილის განკარგულებით მიენდა შორაპნის მხარეში რევოლუციის მოხდენა.

წელს ხარკოვის უნივერსიტეტში იურიდიული ფაკულტეტი დასრულდა და სახელმწიფო ეგზამენიც მისცა ორმა ქართველმა: ალექსანდრე ლოლაძემ და ვლადიმერ ორჯონიკიძემ.

ბეილისის გამართლებამ დიდი სიხარული და აფროფიანება გამოაწვია ქუ-

თაისსა და პროვინციებში მცხოვრებებრატოა შორის.

ქალაქის აქიმი ე. ხუნდაძე გუბერნიის აქიმის თანაშემწე დაინიშნა.

დემეტრის ვ. გელოვანის სახელზე ბევრი წერილი მოდის რედაქციას პროვინციებიდან. საქირა, წერილები პირდაპირ დეპუტატის სახელზე გაიგზავნოს პეტერბურგს სახელმწიფო სათათფიროში.

ილია ქავჭავაძის თხოვნებთან პირველი წყება წიგნისა უკვე დაურეგულირდა ახალ წყებას დაარსებულ მომავალი ორშაბათიდან საღამოს 5—7 საათ. მიხეილ გელოვან-შვილის ბინაზე (ყორღანოვის ქ. № 20). პროვინციაში წიგნის გაგზავნა შესაძლო იქნება არა უახლოეს 15 ნოემბრისა. ვისაც სურს წიგნი ფოსტის ხარჯის ფასდადებით მიიღოს, უნდა მოაწეროს გამომცემლობის სახელზე წერილი, თან გამოაყოლოს წიგნის დასაკვირვებელი კვანძი და პასუხი შემდეგ კითხვებზე: 1) გვარი, 2) წოდებები, 3) წოდება, 4) განათლება, 5) სად დაიბადა (მხარე: იმერეთი, ქართლი, კახეთი, ჯავახეთი; თუ ქალაქი—რომელია), 6) სად ცხოვრობს და 7) მისამართი, რომლითაც წიგნი უნდა გაიგზავნოს.

ამ მოკლე ხანში ქუთაისში გაიმართება სალიტერატურო-მუსიკალური საღამო.

დღეს ქალაქის თეატრში, თვითილის ღრამბეული დასი გამართავს წარმოდგენას. წარმოდგენენ „კულტურულ მკვლელობა“-ს. პიესა პირველი იდგება ჩვენს სცენაზე, ხელოვანი წარმოდგენის ჩეხოვის პიესას „შავი ბერი“. ორთვე პიესაში მთავარ როლებს ელ. ალექსი მესხიშვილი შეასრულებს.

განჯაში არსდება ქ. შ. წ. კ. გამავრცელებული საზოგადოების განცხადება.

დამსახურებული მსახიობის კ. ყიფიანის 45 წლის იუბილეს სამზადისს შეუდგენ. იუბილეს მომავალი წლის 26 იანვარს გადაიხდინ.

შეცდომის გასწორება:

გუშინდელ ნუმერში (ახალ ამბავში) შეცდომით არის ნათქვამი:—მიღების ქერიმა ნიფომ შეთქმულს საუკუნის „ვეფხისტყაოსნის“ ხელნაწერი შემოსწორა, უნდა იყოს—შეაფარებულ საუკუნის და სხვ.

მოწერილი ამბავი.

საღ. შორაპნი. მთელი ჩვენი ღებანი შესდგება უმეტეს ნაწილად რკინის გზის

ვერ უშვალდებ ვერაფერი, რაც კი არსებობს სამყაროს ზედაპირზე. ყველაფერი იბადება, იზდება, მწიფდება მისთვის, რომ ბოლოს იგი ბრმათ მოარული სიკვდილის საშინელი ცეცხლის სხვერპლი შეიქნეს. დიან, ქვეშაირება შემადარწუნებელია ბედი არსებული მსოფლიოსი, თუ იგი ბოლოს ბრმა სიკვდილის საკვებ მასალათ უნდა იქცეს. რა არის მაშინ მიზანდელი ამ ცხოვრებაში ყველა ის, რაც ჩვენთვის დიდი და მშვენიერი არის, კარგად ფერს, კარგად აზრს. აღმადანის არსებობას მიზანი ეკარგება, იგი უცაბედ მოვლენათ იქცევა, რომელიც უკეთესი იქნებოდა სულ არ ყოფილიყო. თუ ბოლოს ყველაფერი ახარათ უნდა იქცეს, მაშასადამე ეს „არარობა“ ყოფილა ნამდვილი აზრი ყველაფრისა; მაშინ ბევრათ უკეთესი იქნებოდა, რომ თავიდანვე არარობით ყოფილიყო მოცული ის, რასაც ჩვენ მსოფლიოს ვუწოდებთ. ეს უკეთესი იქნებოდა, მაგრამ ვინ იცის რა და რა ძალთა შემთხვევითი ერთობაქმედებამ წარმოშვა არსებობა, წარმოშვა მომხიბლველი ასული ყოფნის მარცვალთა მთესავი. და რაკი ეს ასე მოხდა, რაკი ჩვენ არ არსებობის მაგიერ ვარსებობთ, მაშინ ბუნებრივი და გონიერი დანიშნულება ჩვენი ყოფილა ამ უცაბედობის ნაყოფის, ყოფნის მარცვალთა მთესავი მშვენიერი ასულის მოსაბო, მისი არარათ ქმნა და ამით არსებობის პრინციპის, ამ უცაბედი შეცდომის თავიდან მოცილება. აღმადანის დანიშნულება, ერთი სიტყვით ახალი ცხოვრების შემოქმედება, არსებულ სმარას დასრულება კი არა, მისი ძირფასფესიანთ ადამიანსა, მისი მისაზრდა ყოფილა.

მაგრამ ჩვენი მგოსანი ასე სადათ ვერა სჭირს სიკვდილის პრობლემას. იგი დაწმუნებულია, რომ სიკვდილი მართლა ყველგან არსებობს. იგი ბუნებრივი ბოლო ყველა არსებულისა, მაგრამ იგი

სხვადასხვა დარგის მუშა-მოსამსახურისაგან. ყველას გაიცემა საერთოდ ძნელია, რადგან არაა ყველა ამის ღირსი, მხოლოდ რამდენიმესი კი ღირსეულია მიამჩნია.

ამათვე არც დღეა და არც ღამე. თუ სადმე დღეატი სამუშაოები მაინც იშვია და ერთი ორიადე გრაში ფული იგდო ხელში, ეგ არის და ეგ; მეტი არა სცხელია მას, ის მაშინვე ჩარჩა-ვარგებს მიაშურებს და ძველი ცოდვების გაწმენდას შეუდგება. ან რა ქნას, როცა წინა სწარ აქვს მიცემული ხელწერილი მათზე, და თუ თავის დროზე არ გაისტუმრა, ვი მისი ბრალი, ერთი-ორათ გადაახდევინებენ!—ვერ გამოუწახვთ ისეთი საშვალეობა, რომ მათ ბრკალს ასცდნენ!—იცოცხლეთ, ზოგიერთის ცხვირ-პირს „აპროციასაც“ უკეთებდნენ, მაგრამ, ხო მოგვხსენებთ: „მოთმინებაც კი საქონელია“—ო, და ისინიც ამით იმშვიდდებიან თავს.

რომ კარტ-ნარდის თამაში არ შემოვლოთ, თქვენი მეტრი, ისე ვერ იცოცხლებდნენ, როგორც თვეში უწყლოთ. თუ რამ დრო გადაურჩათ, იქ: სამიკიტნო დუქნებში მამა-პაპურათ ქეიფსა სწევნ. რა ქნან, წითელ ნუნუს გადაყლუნწვა უნდა; არ იკლებენ ბილიარდსაც ეგ: ხო პირველი ფულის მოსაგები საშვალეობა? არის აქა-იქ ტლანქი არ-მოკაბა გამართული; არის მუშტკარიც; არ შემოიღიან ესეც არ მოგახსენოთ, რომ არის ქეზური ლანდლა—გინებაც გამეფებული; ყურნალ-გაზეთებს 5-მ კითხულობს; რათ უნდა—მეტს, როცა ისედაც ძალზე განვითარებული ბიძანდებიან!

უსუფთაობის შესახებ ნუღარას მკითხავთ, ისე არიან მიჩვეული, როგორც აღმდანი „ჩინების“ რედაქტორი ბ. ნ. მ. ლელაშვილი „ტრაბახს“! ყველასგან ცნობილი „მეფურნეს“ ჯურს-უნ ოსმან-ოღლის ერთი ვაგონი ტრაბახი გამოუწერია სილდაცადან რკინის გზის მოსამსახურეებისათვის პურში გამოსაცხობათ და, თუ ეს არ ეყო, როგორც ამბობენ, ბუზებიც უნდა დაიხმაროს.

გავიხსენს დიდის ვაი-ვაგლანობით—წიგნსაც სამკითხველო; მაგრამ რა... ისეთ ადგილსაა მოთავსებული, რომ დიოგენის ფარნითაც ვერ მოაგნებთ; თუმც აქაურები არც იმდენად იტყენ თავს იმის ძენით, ამის მიზეზით გვისახელებენ რომ მათ დრო არ აქვთ...

კონსტანტინოპოლის „სასადილოში“ ხელის საწმენდი ქაღალდის მაგიერათ

მეტს ხედავს, ვიდრე ამ ყველასათვის თვალსაჩინო ფაქტს. მისთვის რომ სხვა არაფერი ყოფილიყო ამ ფაქტს გარეშე, მაშინ აშკარაა, ჩვენი პოეტი ჩვეულებრივი პესიმიზმის მორეგში იხილავდა თავის ხსნას, ქვეყნიური ცხოვრების ამოცანის საკითხი მაშინ გადაჭრილი იქნებოდა, და მაშასადამე უადვილო იქნებოდა ის მუდმივი კენესა, რომელიც აღმოხდა ხოლმე პოეტს გულიდან მისი პრობლემის სიმძიმეს ქვეშ, და ის ჩივილი და შეკითხვანი, რომლებითაც იგი მიმართავს ხოლმე მის გარეშე მდგომს ბუნებას. მაგრამ პოეტი მეტს ხედავს მსოფლიოში, ვიდრე სიკვდილს. რა არის ეს მეტრი რაღაც, რომელიც მას ნებას არ აძლევს თვისი პრობლემა სადათ არ გადაჭრას?

გადაკითხეთ უმეტესობა ამაშელის ლექსებისა და თქვენ იმ წამსვე დარწმუნდებით, რომ სიკვდილის უძლეველ ცელთან გვერდით დგას სიკოცხლის პრინციპის გამომსახველი უცხო ასული, დაქვესწვლულ ცასთან ერთად—ცა მზის სხივებით მოვლავს; ბნელ უკუწეთთან ერთად—სიკოცხლის წყარო—მზე.

მზეს ამაშელისთვის განსაკუთრებული მნიშვნელობა აქვს; იგი სიმბოლოა უკუდავი სიკოცხლისა, დაუშვრეტელი წყაროა ცოცხალი სინათლისა. ამაშელი ხედავს, რომ მზეს და სიბნელეს შორის გაუწყველელი დამოკიდებულების ძაფი გამბული.

მაგრამ როგორია ეს დამოკიდებულება? პოეტი გვიხატავს სურათს სულის აღმავრენის შემკვეცილი „საუკუნო ღამისას, რომელიც ფარავს უძრავ საფლავს სიკოცხლისა“, მაგრამ უკუნეთ ბნელს აპობს ცხოველყოფილი სხივი მზისა; „ღამის შავ ფრთებს ელვა ამსხვრევს, ქოხიდან გამომკრთალი და სიკოცხლის კვარცხლბეკს სჭედავს პირველიყოფილი ცეცხლის ალი“ და ცით მომსდარბი ცეცხლის ბურთი „დასავსე ღვთიურ

დღიური.

— ბულგარეთი ავსტრიის საიდუმლო კონვენციით შეეკრა.

— ელზასში დიდი არეულობა მოხდა.

— პოლიტიკურ წრეებში შესაძლებლათ მიჩნიათ საბერძნეთ-ოსმალეთს შორის ომი.

„ბაკლი“ შემოულიათ და „გარჩიის“ ნაცვლათ კი „მაზუთი“ შეგამანდში ჩასარევათ.

კოლხეტი (სამხანაგო) დუქანი რკინის გზის ხიდის გაღმა ენკუას სარდაფში დაუარსებიათ, ამას დიდის აღტაცებით მიგებებია ერთი ადგილობრივი მასწავლებელთაგანი. ამბობენ მალე აკურთხებენ; კურთხევაზე მოწვეული იქნებიან... განთქმული კარტოფიკები და ღვინის ტიპი. „სად იშვიათ მერე?“

„საკვირაო შკოლას“ თუ მკითხავთ—ესტატეს სამიკიტნოში გახსენს. ეს იმ მოსაზრებით, რომ მოსწავლეებმა სხვადასხვა სახელის სახელები შეისწავლან. ამის გამო დიდს სიხარულშია „მესტატე“.

აქაური მარგანეცის (შავიქვის) მუშებს გამოუწერიათ ერთი „დუქანი“ ყანები, რომ ყოველ ფულის მიღებაზე დუქნებში ამით სვან ღვინო და შემდეგ გალოთებულგმა ჩაუბასკუნონ ერთი-მეორეს „დრუშოკები“.

ნელი.

ქალაქის საბჭოს სხდომა

30 ოკტომბერს.

ქალაქის საბჭომ 30 ოკტ. მთელი საღამო წვრილმანი საქმეების განხილვას მოაწოდებ. რადგან ისეთი დიდი საქმის განსახილველათ, როგორიცაა ქალაქის მუნიციპალური საქმეებისგაჯახური წესით გაკეთება, ხმოსანთა საქმეა რიცხვი არ იყო, თანახმა გამგებობის მოხსენებისა, საბჭომ დაადგინა, რომ განათების მოიჯარადრეს საარგვოს მოგებატოს განათების ფასი საათში 1/4 კაპიკი, რაც შეადგენს წლიურათ 920 მან. ასეთი მომართება გამოიწვია იმ გარემოებათ, რომ ნავთის ფასი ამ ბოლო ხანებში ძლიერ აწეულია. ერთხანთ მიიღეს ქალაქის სამშენებლო კომისიის მოხსენება იმ ცვლილებების შესახებ, რომელიც საჭიროა მოხდეს კერძო ელექტრონული სადგურების პატრონებთან შესაკრავი ნორმალური ხელწერილის პროექტში. მიღეს ქალაქის გამგებობის მოხსენება ქალაქის საფიშო ბოძების იჯარით გაცემის შესახებ. ხანგრძლივი კამათი გამოიწვია რიონის ნაპირებზე კედლების ამოყვანამ და შენობების აგებამ.

ზრახვით ქმნის სიკოცხლის უქნობა ვარდებს, მაგრამ დრო გაივლის და ჩვენ მოწმე ვიქნებით, როგორ ჩაქრობს მზის მწველ გვირგვინს „ღამის კალთა შავათ ქნალი“, ვინაიდან ყოველ წამს მზის გვირგვინს „ღამის სული პარავს სხივებს“.

თქვენ ხედავთ, რომ ბნელსა და ნათელს შორის, მზესა და ღამის შუა გამუდმებული ჭიდილი არსებობს. პოეტი გრძნობს, რომ ეს ბრძოლაა სიკოცხლის პრინციპსა და სიკვდილს შორის, რომ ამ ბრძოლას საბედისწერო მნიშვნელობა აქვს მსოფლიოსათვის;—იგი საკითხია მსოფლიოს ყოფნა-არყოფნისა, და აშკარაა, რომ ბრძოლა მგრძნობიარე მგოსანი გულგრილ მყურებლათ ვერ დაურჩება ამ საბედისწერო ბრძოლას. და აი პოეტიც ამ გამუდმებული ბრძოლის კორიანტელში ნათლათ არჩევს ძლიერ ხმას უაზროთ მოარულ სიკვდილის მოქმედების წინააღმდეგ, ეს პროტესტია აღმადანის სულისა, სიკვდილის ყოველს შემძლებლობის წინააღმდეგ.

სულს თითქმის განსაკუთრებული ალაგი უჭირავს მსოფლიოში: იგი არ არის უბრალო ნაწილი ნივთიერი არსებობისა ან აღმადანის ფიზიკური ორგანიზმისა, მაგრამ იმავე დროს იგი არ არის უშრეტო მზის სხივიც; იგი არ არის არც მიწიერი და არც ციხიერი. მას საშვალეო ალაგი უჭირავს მიწასა და ცას შუა; „მე ვარ მხოლოდ ნახსადგური, მუყდრე ბინა ჩემი სულის, განუშლვრელ ფიქრთა ზღვაზე მარად ქოლავით მოქანცულისა...“ ო, ამბობს მგოსანი, და თქვენ აშკარათ ხედავთ, რომ აღმადანის სული და ფიზიკური ორგანიზმი არ ყოფილა ერთად შემზადებული და ერთმანეთისგან გამოუყოფელი ერთეული; სული სტაგებს სხეულს, იგი შორს, სადაც მისწრაფის, და მისს მისწრაფებას არ აქვს საბოლოო საზღვარი; აშ-

— კოკოცკოვი პარიზიდან ბერლინს წავიდა.

— სახელმწიფო სახელის დამცემი პირველი ნოემბრიდან დაიწყება.

— ცესკო-სიკვდილის მართლ-სარტრიკის სტუდენტები დიდის ამბით შეხვდნენ.

საბჭომ დაადგინა მიენდოს ქალაქის გამგებობას წარუდგინოს მას შემუშავებული მოხსენება, შესახებ იმისა, შესაძლებელია თუ არა ამგვარი თხოვნების დაკმაყოფილება და მასთან ანაზრის საზღვარი რომლის იქითაც რიონში შეჭრა და რამ შენობის აგება აკრძალული უნდა იქნეს უუურადღებოთ იქნა დატოვებული ქალაქის ყოფილი ტენიკოსის კერვალი-შვილის თხოვნა შესახებ ამისა, რომ ასი მანეთის ანგარიშით მისცემოდა მას ჯამაგირი.

აქიქაური.

ქართველებს ერთი ანდაზა გვაქვს, რომელიც ბრძენს კი უთქვამს, მაგრამ რომელიც დროისას—რა მოგახსენოთ. ეს ანდაზა: ახალი ცოცხი კარგათ გვისო...

მე მგონია, ეს ანდაზა არც ისე ძველი უნდა იყოს. მას შემდეგ უნდა იყოს შეთხზული, რაც ჩვენი „მოხელეობა“ გაჩნდა.

ბევრი მოსულა, გაუმწესებიათ ჩვენში, ფეხი მისი—ცალი ანგელოზისა გვგონებია, დაწყებით საუცხოოთ დაუწყია საკმენი, ზეცას ვწოდებოდათ, სიხარული და ნეტარება გულს მოგვფენია...

გასულა ხანი...

სანატრლოთ გავხდომია ახალი ცოცხი, და რაც დრო გადის, თანდათან უფრო სწრაფათ ძველდება ახალი ცოცხები... ვიცოცხებით გაუკითხავათ.

დ.

დებეში.

(მეტ. დეპ. საგ.)

უცხოეთი.

ვენა. დებუტატთა პალატამ დაიწყო მსჯელობა მინისტრ-პრეზიდენტის სიტყვის შესახებ. მინისტრ-პრეზიდენტის სატყუა ჩეხიაში თვითმართველობის გაუქმებას ეხებოდა. ჩეხი სოციალისტი სმერალი აცხადებს:—ჩეხიას კრიზისიდან მხოლოდ საყოველთაო საარჩევნო კანონის შემოღება გამოიყვანს. ამგვარი კანონის შემოღება დამოკიდებულია იმპერატორის განკარგულებაზე, ჩეხებისა და გერმანელების უთანხმოებას ბოლო უნდა

კარაა სული ვერადროს ვერ გაიყოს სხეულის ბედს.

მაგრამ როგორია ეს ბედი?

როდესაც გაუმუდმებული ბრძოლაა დამესა და ნათელს, მიწასა და ცას შორის, როდესაც უკუნეთ ბნელი მისწრაფის საბოლოოთ ჩაყლაპოს მთელი თი-გული მზის სხივებით ნათესი სიკოცხლის ვარდებისა, მაშინ ამ ბრძოლის დროს გამარჯვების სასწორი ბნელისკენ იხრება, სიკვდილის ცივი ფრთები თანდათან ეფარება არსებულ სამყაროს.

აბა მოუშინეთ, რას ამბობს პოეტი! იგი მოგვითხრობს („აზრდილი“) იმის შესახებ, თუ როგორ აღდგენდა იგი თვალყურს ბიტლო ხეხმოდან მძინარე სოფელს, „ამ ობოლ მხარეს, სისხლში ნაბანს და ცრემლში ნალეს“. იგი მოგვითხრობს, რომ ცის წილში ვარსკლავთა შორის გარკვევით იხატებოდა „შავი აზრდილი სიკვდილისა“ და ცელ-გაწვდილი დედამიწის ემუქრებოდა. როდესაც ჩვენ ამ ლექსს ვკითხულობთ, ვგრძნობთ, რომ მთელი დედამიწა ამ ცელის პირისთვის გამზადებული სხვერპლია.

განსაკუთრებული სინათლით სიკვდილის ბატონობა და აუცილებლობა დედამიწისთვის მგოსანმა მეორე ლექსში გამოხატა, რომელსაც მან „ხმა მომავლიდან“ უწოდა, მაგრამ კიდევ უფრო ნათლათ ეს პრიორიტეტი სიკვდილისა, მომხიბლველ „ჩაქრა დილა“-ში ჩანს, აქ თქვენ ხედავთ ახლათ გამოღვიძებული დიდის წარმატეს ფერადოვან სურათს, თქვენი გრძნობა ღალატს სიკოცხლის მშვენიერების განცდით. მთელი მსოფლიოა გამზადებული იყო უკვდავების დასაქვიდრებათ: „ცა დღეადა, ღურჯ თერში ოქროს ტალღებს ატოვებდა, ცის ზეფირი ფრთა გაშლილი ვარდათ ფურჩქანულ სხივებს კრებდა და შუქ ნათესი დედამიწას და-ამწვედა ყვავილთ კონად თან სოფელს“.

მოედოს. ორავე მხარე დათმობის გზას უნდა ადგეს. გერმანელი ლოდენმანი აცხადებს: —ჩვენის თვითმართვლობის გა- უქმებაში გერმანელთა კანონის დარღვე- ვას ხედავენ. იმედი არა მაქვს, შეთანხმე- ბის შესახებ მოლაპარაკება მშვიდობი- ნათ დასრულდეს.

საფეთ. მოვიდა ოთხი იაპონელი აფი- ფერი. მათი მიზანი ბალკანეთის სახელ- მწიფოების გაქცევა.

დუბლინი. გაფიცულები თხოულობენ მუშათა ბელადის ლარკინის გათავისუფ- ლებას.

ბუფადა. სამხედრო სამინისტროს ცნობით ომში 30 ათასი ჯარისკაცი და- ასახიზრა. ტახტის მემკვიდრის განკარგუ- ლებით არსდება სახალხო ფონდი წმინ- და გიორგის სახელზე 30 ათასი მანეთის თანხით

დუბლინი. გაფიცულები ბელადს ლარ- კინს სასჯელი აპატიეს. ლარკინი რამ- დენიმე დღის წინათ გაფიცვის სასარგებ- ლოთ აგრძელების გაწყვეტისათვის დააპატი- რეს.

ტოკიო. პარლამენტი 26 დეკემბერს გაიხსნება.

ზარაზი. გარეშე საქმეთა მინისტრმა კოკოცოვის პატივისცემის ნიშნით სა- დილი გამოართვა.

დონდონი. გაზეთ „კაიუმს“ ვაშინგტონ- დიდან ატყობიერებს: —პრეზიდენტმა ვილ- სონმა მექსიკის საქმეების შესახებ განაცხადდა: —თუ ფინანსური შევიწროება არ იქონიებს გავლენას ბუერტას გაძევე- ბაში, მაშინ უნდა მოვახდინოთ მექსიკის ნავსადგურების ბლოკადი, და ან სამხრეთ ამერიკას ჯარი მექსიკის ტერიტორიაში უნდა შევიყვანოთ.

ბუფადა. უკანასკნელ ხანებში ძალიან გახშირდა პრუსიის საზღვრებიდან ავსტ- რიულ პოლონელების გადასახლება. უკანასკნელ კვირაში გადასახლებს 30 პო- ლონელი.

გენა. რეისტარის ორივე პალატა დე- ლეგაციის წევრთა არჩევას შეუდგა. დე- პუტატთა პალატაში ნემცებისა და ჩეხე- ბის უთანხმოების გარეშე დროს ნემცე- ნაციონალისტთა მეთაურმა ლოდენმანმა სიტყვა წარმოთქვა და აღნიშნა, თუ რო- გორ პარლამენტში შესაძლებელი ამ ორ ერთა შეთანხმება.

რ უ ს მ ი ი . ზეტერბურგი. კიევის აკადემიის შვა- მდგომლობა, რომ ნება მისცემოდა აკა- დემიის არსებობიდან 300 წლის შესრუ- ლების გამო 15 ნოემბერს იუბილეს გა- დახდისა სინოდმა დააკმაყოფილა.

მომავლისთვის უკვდავების გიორგინს სწავდა, ცა ღელავდა, ცა ელავდა. და ი, სწორეთ ამ იღუმალ ეამს უკვდავების სოფლათ დამკვიდრებისას ქვესკნელთ სამყაროდან უცებ ქარმა დაიქროლა, დრუბელთ გროვა წამოშალა და მზის სხივებს შეებრძოლა, გამარჯვების თაი- გული უუქნს შერთო. გამბეგრვა და შესცვლა მწარე კენესათ ტკბილი ჰანგი და სიმღერა, სულს ოცნების ფრთა წა- აჭრა და წარიღო შავმა მტრებმა—ქვესკნე- ლიდან მონაბერმა. შავნელ ნისლში მოამწყვდია ვარდაზამბახი და ბილილი, ჩაჭრა დილა, ჩაჭრა დილა! —ისეც უკუნი ბნელი და მოელვარე ს. ცოცხლე იძულებულია ადგილი დაუცალოს სი- კვდილის შავ ფრთებს.

თქვენ ხედავთ აბგარათ, რომ ჩე- ნი მგოსანი, მოწვე სიკოცხლის პრინ- ცესა და სიკვდილის შორის გამეფებუ- ლი ბრძოლის, უიმედობით მოცული მოგვითხრობს შეუძლებლობას სიკვდილ- თან ბრძოლისას. ხოლო იგი გვითხრობს, რომ დედამაწზე გაბნეული სხივი სიკო- ცხლისა მუდამ ქრება სიკვდილის შავი ფრთების მოქნივითა.

ამგვარათ აშკარაა, რომ ჩვენი მგოს- ნის რწმენით ყოველი მიწიერი სიკოცხ- ლე დრუბულია, იგი სიკვდილის ყო- ვლის შემძლებლობის სხეურალია. მაქსის საბოლოო ბედი სამუდამო გაქრება, სი- კვდალია.

მაგრამ დაუბრუნდეთ ისევ სულს ჩვენ ზევით ვნახეთ, რომ როგორც არა მიწი- ერი, სული ვერ დემორჩილება მიწის ან სხეულის ბედს. და აი პოეტის გრძნობს ამას. დაუკვირდით მისს ლექსებს, და თქვენ დარწმუნდებით, რომ ადამიანის სული საბოლოო სიკვდილს თითქმის ხე- ლიდან უსხლტება, და შორს სადღაც მიისწრაფის. მართალია იგი, მზისგან შობილია, მაგრამ რაკი იგი დედამიწის მოველია, მას გარს ახვევია ღამის ჩად-

პალატამ განიხილა სუფორინის საპე- ლაციო საჩივარი. სუფორინს სასამართ- ლოდან კამანდირის შეურაცხყოფისათვის 7 დღის დაპატიმრება ჰქონდა მისჯილი. პალატამ დაადგინა შვიდი დღის დაპა- ტიმრების ნაცვლათ სუფორინს გადა- ხდეს 50 მანეთი ჯარიმა.

აილტა. ვაჭრობა-მრეწველობის მინისტ- რი მოვიდა.

კატერინოვადო. ქალაქის საბჭომ მთავ- რობის წინაშე შევიტანა საბრძოლვე- ლათ 56 ათასი მანეთის გადახდების შესა- ხებ შეზღუდვამდგა აღძრა.

განაშა. სასამართლო პალატამ რომ- კერის საქმის გარეშე დაიწყო. ბრალი ედება მკვლელობაში. 1910 წელს სა- ოლქო სასამართლომ მას 15 წლის კა- ტარგა მიუსჯა. შემდეგ სასამართლომ ძველი გადაწყვეტილება გააუქმა და 1 1/2 წლის ციხე მიუსჯა. სენატმა ეს გადა- წყვეტილება არ დაამტკიცა და ხელმოწე- რით გასარჩევან გადასცა სასამართლოს, ხოლო სხვა შედგენილობისას. დაბარე- ბული იყო 209 მოწვე და შვიდი ექს- პერტი. არ გამოცხადდა 62 მოწვე. სასა- მართლოს ბაზილესი თავდგომარეობს. ბრალს სდებს პროკურორის ამხანაგი ხომცენიკოვი.

შეტერბურგი. მინისტრთა საბჭომ ფი- ნანსის მინისტრის წინადადება 1914 წლის პირველი ოთხისთვის ხარჯთაღ- რიცების შესახებ მოაწონა.

სახელმწიფო სათათფიროში შესდგა ახალი ფრაქცია. ფრაქციას სახელით ქვეა „დამოუკიდებელი ჯგუფი“. ჯერ- ჯერობით მასში შევიდნენ რვა დეპუტა- ტი: მერიენდორფი, კარაულოვი, ლოგი- ნოვი, სავატევი, პირიკოვი და ერიმოვ- სკი.

მოსკოვი. მოსკოვის არქეოლოგიურმა საზოგადოებამ თავისი არსებობიდან 25 წლის არსებობის დღე ილდესასწავლა.

მოსკოვში ქალაქისა და ბაშის მე- ქარხნეთა ორგანიზაცია მოეწყო. ორგა- ნიზაციაში 47 სამრეწველო წარწომა- დგენილი შედის.

სარატოვი. საგუბერნიო სანიტარულმა კომისიამ დაადგინა: მხარი დაუჭიროს საგუბერნიო ერობის შვამდგომლობას, რომ მიეცეს მას წყალსადენის მოსაწყო- ბათ და შევიტანოს საბრძოლველოთ 111525 მანეთის დახმარება.

აგსა. რეზინის მთავრობის თხოვნით სუფორინის ძეგლის კურთხევა 6 დეკემბ- რისთვის გადასდეს. დეპუტატთა რუმი- ნიაში ორ ნოემბერს მიდის. დეპუტატის სათავეში უდგია გენერალი რომანენკო.

რი, შავი აჩრდილი, საჩუქარი დედამი- წისა. ხოლო იგი ვერ იფიქრებს თვის მშობელს, უკვდავ მზეს, ვერ უფრთხვება საბოლოოთ თვის მიწიერი სადგომს, სხე- ულს და მიეღვრის მზეს, უკვდავების უზრეტ სახეს. მე ვარ მხოლოდ ნავ- სადგური, მუდამ ბინა ჩემი სულისა, განუსაზღვრელ ფიქრთა ზღვაზე მარად ქროლით მოქანცულის, მე არ ვიცი ჩემი სული რას მიეღვრის, სად დაფრი- ნავს, ჩემთან იგი ფრთებსა ჰკეცავს, ჩემ თან იმას მხოლოდ სძინავს. ფრთებს რა გაშლის მე ძანს მტრებს, თათ ცის მკარზე იყვებს ქრადსა—და სხეულმა არ იცის აზრი და მიზანი ამ შორს ქროლისა. იგი დაუღალავი ძებნა და- კარგული უკვდავებისა.

ჩვენთვის ეს გამუდმებული ლტოლვა სულისა აბსოლუტური ყოფნისაქენ, უკვდავებისაქენ არ არის უტყობი მოვ- ლენა. მსოფლიო ლიტერატურის გენიოსთ და ჩვენი მწერლების მნათობთ შორათ უგვრძნით ეს გაშმაგებული უკვდავების ძიება სულისა. მე უკვე სხვა დროს და სხვა ადგილს შემთხვევა მქონდა აღმენი- შნა, რომ ნიკოლოზ ბარათაშვილის პო- ეზოა პოეზიაა ადამიანის სულის აბსო- ლუტობისაქენ ლტოლვისა; რომ ბარა- თაშვილის ტანჯვა ტანჯვაა ძლიერი სუ- ლის კვეთებით მიწის შეილის, ადამიანის არსებაში გამოწვეული მღელვარებისა. ოლია კავკავაძის განდევნილი გამოხა- ტულობა იმავე აბსოლუტური სულის კვეთების შეუპოვრობისა და ამ ნიდაგზე მიწიერ გრძნობათა და აბსოლუტურ ზრა- ხებათა შებრძოლებისა.

ამავე ბრძოლის განიცდის ადამიანის სულიც ამაშელის პოეზიაში.

დ. უზნაძე. (შემდეგ ქნება.)

როს ცის გუმბათზე ნახათ, ნარნარათ ღრუბელთა შორის დასცურავს მთავრე, შორით გადმოსჩქეფს ნაკადი ლალი და ველს შეხარის პირ მომკინარე,

როს გაზაფხულის ნიავი ტკბილი მორცხვ იას კრძალვით ეამბოვრება, მღუმარ მიდამოს ნახი ცილით ნახათ ულიმის ვარსკვლავთა კრება,

მე ვდგავარ, ვდგავარ გარინდებული და სიხარული ატოკებს ამ გულს, ტრფილით შევსცქერო ბუნების ზეიმს, ჩემის ტანჯულის ქვეყნის გაზაფხულს.

სოსო ვარდაძე.

თეატრი და ხელოვნება.

ილიას საღამო ქუთაისში.

27 ოკტომბერს, დიდებული მგოსნის ხსოვნის აღსანიშნავათ გამართულ საღა- მოს აუთარებელი ხალხი მიაწყდა, უდგი- ლობის გამო ბევრი გულდაწყვეტილი დაბრუნდა შინ. საღამო კიბა ამაშიძის სიტყვით დაიწყო. ქართული საზოგა- დოება კარგათ იცნობს ბ-ნ კიტას, ბევრ- ჯერ სმენია მისი სატყუა და ყოველთვის დამტკბარი წამოსულა თეატრიდან, მაგ- რამ ის, რაც ამ საღამოს ვისმინეთ, არა- ჩვეულებრივი იყო.

ლაკონიური იყო მისი სიტყვა, მაგრამ შინაარსიანი და გრძნობით სავსე. ასეთი სიტყვა იშვიათად ითქმის, მაგრამ არაო- დეს იგი უკვლავთ არ გაქრება, მით უფრო, რომ სიტყვა იგი დიდებული ქართველს შეეხებოდა, მის სიდიადეს გვისურათებდა და მასთან ძლიერი და წრფელი პროტესტი იყო ერთი ჯურის ხალხის მიერ წელს მგოსნის სახელის გარშემო ატეხილი განგაშისა და მო- მაკდინებელი „პროტესტის“ წინა- აღმდეგ მიმართული. მან ძლიერი და წარმატებული ფერადებით დაგვიხატა ის, რასაც გრძნობს ყოველი ქართველი და ვერ ამბობს, იგი დამტკბარული ძალა იყო „პროტესტანტთა“ მიერ შეთითხნილი ქართველისა.

მესამე განყოფილებაში ითამაშეს პიე- სათ გადმოკეთებული „კაცია-ილამიანი“. შემეხიერი იყო ქ-ნი ჩერკეზი შეილის ასული დარეჯანის როლი.

კარგი შთაბეჭდილება მოახდინა ფ. ლორთქიფანიძემ სიმღერითა და კაპელ- ნიკიმ ვიოლონზე დაკრით.

ი-ი.

სასამართლო.

დ. საჩხერე. 23 ოკტომბერს ქუთაი- სის ოლქის სასამართლოს სესიამ დ. სა- ჩხერეში გაარჩია საქმე ს. წიკვალის დედლის სვიმონ ქველძის, ივანე ქველ- ძის, პარმენ ქველძის, სტაროსტის სი- მონ სამყურაშვილის, ყოფილი მედავით- ნის, ახლა კი დღევდომანაზნის ოქრო- პირ ტუმბურძის, სანდრა სამყურაშვი- ლისა და ბესარიონ მირიკაძის. უკანასკ- ნელთ ბრალდებოდა პავლე ბრეგვაძის ქე- ლიშვილის მოტაცება, დედელსა და მე- დავითნეს ძალით ჯვრის დაწერა, ხოლო დანარჩენს თავდებობა.

ქალისა და სასიძოს მხრით გამოწვეუ- ლი იყო 40 მოწვე, ბრალდებულთა იცა- დენ ნაფიცი ვეილები ბ. გელაზაროვი, ბარათაშვილი და კერძო ვეილი მიხ. მა ქავარიანი. ქალის მხრიდან იყო კერძო ვეილი ბ. ლოლაძე. მოწვეების დაკო- ხებასა და მხარეების ლაპარაკს შემდეგ სასამართლომ, რადგანაც ქალის მოტა- ცება საქმის გარემოებდან ვერ დაინახა, ყველა ბრალდებული გაამართლა.

თამაშ-შეილი.

უცხოეთი.

ჩინეთის აშუბი. ჩინეთის პარლამენტის პრეზიდენტმა სამი დეკრეტი გამოსცა. პირველ დეკრეტში აღნიშნულია გუო- მინდანიის პარტიის დათხოვა. ეს პარტია ოპოზიციით უდგა იუანშიაის. დეკრეტის ძალით პროვინციული პარტიის განყოფი- ლებები უნდა დაიხსნას. ბიანგა— ნიეთები, რაც ნახოთ განყოფილებებში, კონფისკაცია უყავით: გუომინდანიის პარტიის წინააღმდეგ ამგვარი ზომების მიღებას იუანშიაი იმით ხსნის, რომ ამ პარტიის წევრები სამხრეთ პროვინ- ციის აჯანყებაში მონაწილეობას ღებუ-

ლობდნო. შემდეგ იუანშიაი განკარ- გულებას ახდენს—ყველა ის დეპუტატი და სენატორი დაითხოვონ, რომლებიც იულისში, სამხრეთ ჩინეთის აჯანყების დროს გუომინდანიის პარტიის წევრე- ბის ბედადები—სენიატსენი, ხუნგსიან ვიცე პრეზიდენტი ჩენტიგანა და სხვა. დეკრეტის ძალით დაითხოვეს 130 სენა- ტორი და 220 დეპუტატი. ერთი გაზე- თის ცნობით კაბინეტის წევრები სამი დღის განმავლობაში ეწინააღმდეგებო- დენ იუანშიაის. კაბინეტის წევრებს დეკრეტზე ხელის მოწერა არა სურდათ, მაგრამ იუანშიაის დამტკიცებას შემდეგ მოუწერიათ. ხმა—კაბინეტი საქმის გა- მწვევების გამო სამსახურიდან გადადგე- ბაო. ეგროპის პრესა იუანშიაის მოქმე- დებაში დიკტატურაზე გადასვლას ხედავს. პეკინში ამერკაის ახალ ელჩს მოელიან, რომელსაც ელსონიდან განსაკუთრებუ- ლი ინსტრუქცია აქვს მიცემული. ვა- შინგტონში მიელიან სამხრეთ ჩინეთის მოძრაობის ბელადებს—სენიატსენსა და სხვებს.

ნაირი კუბერგირი. 23 ოკტომბერს უნივერსიტეტში სტუ- დენტებმა საპროტესტო დემონსტრაცია მოაწყვეს პროფ. კოსოროტოვის წინა- აღმდეგ, რომელიც ექსპერტათ იყო ბეი- ლისის საქმეზე. ორ საათზე ოქცია უნდა წავიკითხა. აუდიტორიის წინ დიდძალი სტუდენტო- ბა შეიკრიბა; აუდიტორიაც სავსე იყო. კოსოროტოვი მოვიდა თუ არა, ვიღაცე- წამოიძახა: „სიტყვილი!“ გაიხსნა ხმები: „ჯაშუში“, „მკვლელი“, „იუანშიაის სისხლი შენ სახეზე“, „უნივერსიტეტის შემარცხენელი“ (მეორე უსწორებს; „მთელი რუსეთის შემარცხენელი“) და სხვ. დაიწყეს სტენა, ფეხების ბრახუნი და „წაფიერო!“ იძახადენ... კოსორო- ტოვის კათედრას შემოეხვია 10—15 აკადემისტი და ტაშს უკრავდენ, კოსო- როტოვი ადგა, რიდაცის თქმა უნდა მაგრამ არ დაცალეს, არც გაუშვეს აკა- დემისტებმა და სიმწირით მოდიმარი პრო- ფესორი მთელი საათი იჯდა... და მთე- ლი საათი უსტენდენ, მკვლელებს უძახე- დენ. შეიქნა სტოლების ბრახუნი; იმ- ლერეს მარსელიზა... პოლიცია არ ჩა- ივვია (ათიოლ) „გოროდოვიჩი“ მოსულ- იყო, მაგრამ შიგნით არ შემოსულან). კოსოროტოვი რეკტორმა გაიყვანა. სტუ- დენტებმა მარსელიზით გააცილეს.

unus.

უცხოეთიდან ჩვენში შემოსატანი იარაღები.

1. ცხვრის საპარსი იარაღები. ცხვრის საპარსი მანქანა ორი ტიპისაა— № 1 და № 2. ორივე ხელით სატარა- ლებელია, № 1-ს მარტო ერთი მაკრა- ტელი აქვს, მე-№ 2-ს კი ორი. მაკრა- ტელი საღალაქო მანქანას გავს და ისე- დაც მოძრაობს, (ამ მანქანების სტრუქტუ- რისაზე გურნალი „მოსავალი“-ს № 9-ში, 1 მაისი 1912 წ.)

№ 1 ღირს 50 მან., № 2—115 მან., ბათომში ჩამოტანით. № 2-ზე სამ ცაცს შეუძლია მუშაობა, ერთი ბორბალს და- ატრიალებს, ორი კი ცხვარს გაპარსავს. ყუთი, რომელზედაც ბორბალი დამაგრე- ბული, შეიძლება ჩვენშიც გაკეთდეს. მანქანა ძლიერ წმილათ პარსავს და ამ- ნიარათ უფრო მეტ მატყლს მისცემს ცხვრის პატრანს, ვიდრე ხელის მაკრა- ტლით გაპარსული. ამას გარდა იგი ათჯერ უფრო ჩქარა პარსავს, ვიდრე ხელის მა- კრატელი. ქარხანა 15 წლის გარანტიას აძლევს მყიდველებს, თუ, რასაკვირველია, მანქანა სუფთად იქნება შენახული. მან- ქანა ძლიერ ადვილი სახმარია და, რომ არ დაიანგოს, დრო გამოშვებით უნდა გაი- ქონოს. № 1 ისე იაფია, რომ ყველას შეუძლია მისი შეძენა, მეორეც არ არის ძვირი და მისი შეძენა შეიძლება საამა- ნავოთაც. ვინც სამ მანქანას გამოიწერს ერთად, მას დაეცემა 10%, მანქანას თუ მოყვება ქართულად დაწერილი ახსნა, თუ როგორ უნდა იხმარონ იგი, თუმცა მანქანა უამისოდაც ძლიერ ადვილი სახმა- რია.

2. ცხვრის საპარსი მაკრატლები. (დუქარლები)

ხედავთ გასაზრახს.

ეს მაკრატლები ინგლისური ფოლი- ლისა და შეუდარებელია თავისი ღირსე- ბით. ამას გარდა, ასეთივე სისტემის მა- კრატლები ჩვენში იყიდება 9 აბახ.—12 აბახამდე—2 მან. 2 აბახ. როდესაც ჩვენ შეგვიძლია შემდეგ ფასებით მივაწოდოთ მყიდველთ:

№ 1. 12 ცალი 9 მან. 5 შ. — 96 კ.

№ 2. „ „ 9 „ 10 „ — 98 „

№ 3. „ „ 8 „ 15 „ — 92 „

№ 4. „ „ 12 „ 15 „ — 18 5 შ.

№ 5. „ „ 6 „ 15 „ — 15 „

№ 6. „ „ 7 „ — — 74 კ.

ზემო აღნიშნული ფასები მხოლოდ ჩი- მოტანითაა ნაანგარიშება. მოსავალი- ბაში 1 ფუთზე 7, მან. 10 შ. ვინც 100 ცალს გამოიწერს, მას უნდა მიეცეს სხვს უანგარიშობა. უანგარიშობა გამოიწვევს დამოკიდებულებას ჩვენს მიერ მოსავალი- ლის სურათი იხ. გურნალი „მოსავა- ლი“-ს № 9 ში, 1 მაისი 1912 წ.)

3. წიწილების გამოსაჩეკი მანქანა.

(იხ. გ. უ. ა. ტ. ო. ა.)

ჩვენ ვართ წარმომადგენელი მთელი კავკასიისათვის უდიდესი ინგლისის ინ- კუბატორების ქარხნისა Lamlin. შეგვი- ძლია მივაწოდოთ ჩვენს მეურნეთ ხელსა- ყრულ ფასით შემდეგი საუკეთესო ღირ- სების ინკუბატორები:

1. 30 ქათმის კვერცხის, გასაშრობი ყუთითა და ავტომატიური ლამფით, ბა- თომში ჩამოტანით ღირს 35 მან. 15 შ.

შემოსატანი ბაჭი დაახლოებით—3 მან. 5 შ.

2. 60 ქათმის კვერცხის, გასაშრობი ყუთითა და ავტომატიური ლამფით, ბა- თომში ჩამოტანით 35 მან. 15 შ. ღირს.

შემოსატანი ბაჭი დაახლოებით—4 მან. 19 შუადა.

3. 100 ქათმის კვერცხის, გასაშრო- ბით თვლებოდენ. მათმაიერ უნდა იარ- ჩიონ ახლები. მეორე დეკრეტში აღნიშ- ნულია, თუ როგორ უნდა ასრულონ პირველი დეკრეტი მონულებმა. მესამე დეკრეტი საზღვარგარეთლებისთვის საყუ- რადლობა. ასეთი ვრცელი დეკრეტი იუანშიაის ჯერ არ გამოუცია. იუანში- კია აბიტიკებს, რომ სენტანოფსა მო- ევლის შემდეგ ჩინეთში არსებობს შე- თქმულთა ორგანიზაცია, რომელსაც მონათ აქვს პეკინის მთავრობასთან ბრძოლა.

შეთქმულებს თავის წარმომადგენლები ყავს პარლამენტში; სადაც ეს წარმო- მაღვრელები სესხის აღების წინააღმდეგი იყვენ და ამით უნდადოთ ჩინეთის გა- კოტრება. შემდეგ დეკრეტში სწერია: „შეთქმულები წარმომადგენლები პარლა- მენტში წინააღმდეგი იყვენ აგრეთვე რუ- სეთ-მონგოლიის, ხელშეკრულობის და- მტკიცებისა. უნდადოთ მათ საქმის გამწე- ვება და ჩინეთის საზღვრებში რუსების შემოჭრა. საერთოდ პარლამენტის ოპო- ზიციას სურდა ხელი შეეშალა ნაყოფიერი მოღვაწეობისათვის და საქმე გაეშუქაყენა, რომ ამით გააოქროს უცხო სახელმწი- ფოების ჩინეთში ჩარევა. შეთქმულთა ბე- ლადები იყვენ სამხრეთ ჩინეთის მოძრაო- ბი ყუთითა და ავტომატიური ლამფით, ბათომში ჩამოტანით ღირს 45 მან. 5 შ.

შემოსატანი ბაჭი დაახლოებით—4 მან. 19 შუადა.

4. 200 ქათმის კვერცხის, გასაშრობი ყუთითა და ავტომატიური ლამფით, ბა- თომში ჩამოტანით ღირს 78 მან. 10 შუადა.

შემოსატანი ბაჭი დაახლოებით—5 მან. 11 შ.

ბაჭი ყველგან ცალკეა ნაანგარი- შება და გადახდება მყიდველს ბათომში საქონლის მიღების დროს. ოთხეტი ჩა- მოთვლილი მანქანა შიგნითან სპონსორი არის შემოვლელი, გარდაან პატარა ტერიტორიებზე აქვს სითბოს გასაზომი და ავტომატიური გასაშრობი ყუთი, რომელშიც ახლათ გამოჩეკილი წიწილები უნდა ჩასხან, რომ არ გაიკოვდნენ; ავტო- მატური ლამფა შეერთებულია თერმის სანათებთან, რომელშიც სამი კიბრის სა- ყოფი ნაფითა ჩასხმული, და ამ ხნის გან- მავლობაში ლამფას განუწყვეტლოვ უკა- დია. ჩვეულებრივ ლამფას-კი ყოველდღე სჭირდება ნაფის ჩასხმა, რაიც სითბოს ერთ ღანზე ვერ დააყენებს.

4. კვერცხების გასაშინჯი სანათი.

საქართველოდან და საერთოდ კავკა- ვიდან ყოველ წელს დიდ ძალი ქათმის, კვერცხი გააქვთ საზღვარგარეთ. გაზაფხუ- ლი კვერცხი სხვადასხვა ხარისხებით ირ- ჩევა სანათის საშვალობით. ჩვენი მეურ- ნენი გაიცემათ უფრო მეტს ფასით გა- ყილიან კვერცხებს, თუ თვითონვე იყირე- ბენ მათ ხარისხებით დადარჩევენ. ამის- თვის კი საჭიროა დააბნელო ოთხი და ანაშნული სანათით თითოეული კვერცხი გაშინჯოთ, სინათლზე დაინახეთ სალია კვერცხი თუ ლაყე.

სანათთან შედომს ორივე გვერდით უნდა ედგას კალთები, რომ კარგი და უფარგისი კვერცხები ცალკე-ცალკე ჩაა- წყოს. ერთ მომუშავეს ასეთ სანათზე შე- უძლია გაშინჯოს რამდენიმე ათასი კვერცხი.

თითო სანათი ბათომში ჩამოტანითა და ბაჭის გადახდით ღირს—8 აბახათ.

ჩვენ მზადა ვართ მსურველთ გაუგზა- ვნათ თითო სანათი 2 მანეთად ბაჭის გადახდით ფაშტო.

5. ქათმების, ინდოურებისა და ბატე- ბის სასუქი მანქანა.

ახლანდელ დროში დიდი მოთხოვნა- ლებაა შინაურ ფრინველებზე და ქალა- ქე ში. საყოველთაო ფრინველთა გასუქებუ- ლი იყოს. რომ ეს გასუქების პაროცე-

