



ფაშიზმის გამარჯვების 80 წელი გავიღა

1945 წლის 9 მაისი კაცობრიობის ისტორიაში ფაშისტურ გერმანიაზე გამარჯვების დღედ ჩატვირთა. 80 წლის გავიდა იმ დღიდან, როცა საბჭოთა კარისკაცებმა ადოლფ ჰიტლერის არმია მისავაგ ბუნავში გაანადგურეს. ეს იყო ევროპულ მასშტაბური, მსოფლიოსთვის დიდი მსხვერპლისა და მატერიალური ზარალის მომტანი ომი

ყოფილი საბჭოთა კავშირის დანარჩენი
ახსპერტობის მსგავსად, ამ მში საქართ-
ველოც იყო ჩატული. საქართველო, ბელო-
რუსის შემდეგ, მეორე ქვეყანაა, რომელმაც
ერთ სულ მოსახლეზე გაანგარიშებით ყვე-
ლაზე დიდი მსხვერპლი გაიღო. ომის დაწყე-
ბიდან დასასრულამდე სხვადასხვა ფრინველზე
700 ათასზე მეტი საქართველოს მოქალაქე
იბრძოდა, რომელთაგან თითქმის ნხევარი
ცოცხალი აღარ დაბრუნებულა. ქერჩის მის-
ადგომებთან, სტალინგრადის, კურსკის ბრ-
ძოლებსა და ბერლინის შტურმისას არაერთი
ქართველი დაიღუპა. ისიც საგულისმნოა,
რომ რაიხსტატზე გამარჯვების დროშა, რუს-
მიხაილ ევგრაფოვთან ერთად, ქართველმა მე-
ლიტომ ქანთარიამ ააფრიალა.

ფაშისტებმა საქართველოსაც შემოუტრიეს, მაგრამ ფეხი ვერ მოიკიდეს. ამ ომის მთავარსარდალი იოსებ სტალინი იყო. ფაშისტებს, პირველ ჩიგში, მისი სამშობლოს დამონება და ბაქოს ნავთობის ხელში ჩაგდება სურდათ. მათ „ბარბაროსას“ გეგმის ნაწილი უკვე აღსრულებულად ჩათვალეს, როცა საქართველოს ტერიტორიაზე ფეხი შემოდგეს. მთავარსარდლის გაზრდებული და გათვლილი მოქმედებით, ქართველების უანგარო თავდადებით, სვანეთში მოქმედი საზოგადოება „მონადირის“ წევრების ოპერატორული და სა-

ზრანი ჩატულობით, ნახარისა და ქლუპი
ორის ულელტეხილებიდან შემოსული ცის
ფერგანგუტიანები რამდენიმე ღლის განმა
ვლობაში კავკასიონის ქედს გადაღმა გადა
ყარეს. ამ ფაქტს ისტორიკოსები ასე იხსენე
ბენ: „კრემლში სტალინი კავკასიონის რუკა
დაჟყუტებდა და მისი გადარჩენის სტრატე
გიას ამჟამაცებდა. მაგიდასთან სულ ხუთი კა

ვლის ამბავი

დივიზიის მეთაური გიორგი ყურაშვილი
ყვებოდა, რომ ბერია სვანი მონადირებისა
და ალპინისტების თანხლებით, მონადირის
ტანსაცემლში გამოწყობილი, თითქმის ყვე-
ლა ნაწილში მივიდა და თითოეული ბატალ-
იონი დაათვალიერა. დაწვრილებით შეისწავ-
ლა ფრონტის ყველა უბნის საბრძოლო მზა-
დყოფნა და მომარაგება როგორც საბრძოლო
მასალებით, ასევე სურასათით. ყველა წვრილ-
მანის და მებრძოლთა სულიერი განწყობის
ცოდნა ბერიას აღლევდა საშუალებას, დაესა-
ბურებიანა, თავისი დავალების სისწორე.

მთელი სკონების მისახლოება ალუდა-
მტერს წინ. მოხუცები, ქალები და ბავშვები
ხარებით, ცხენებითა და სახელრებით ჭიუხებ-
ში საბრძოლო მასალასა და სურსათს აწვა-

დიალექნ გმირ სვან მებრძოლებს. სვანეთში გუგუნებდა სიმღერა „დარიალს კარი შეაბი, კაგდასიონი შეტკარი“.

სატელეფონო საუბარში სტალინმა უსაყვედურა ბერიას: „როდემდე უნდა ფრიალებდეს იალბუზზე გერმანული დროშა. გადაეცათ სვინ ალპინისტებს, რომ სხვა ვერავინ ჩამოაგდებს მას“. ამ სუბრიძონ რამდენიმე დღის შემდეგ, 1943 წლის 9 თებერვალს, კავკასიონის უმაღლეს მწვერვალს, ყინულის გიანტტურ სამყაროს ქართველმა ალპინისტებმა გაბრიელ და ბექენუ ხერგიანებმა შეუტიეს. ყინულთან რამდენიმესათანი გააფთრებული ბრძოლის შემდეგ ბექენუ ხერგიანი ნახტომით მისწვდია დროშას, ჯერ ჩამოხა, შემდეგ კი ტარი ძირში გადატეხა.

ଓ. ১২-৯ গ

აფარები მორი მსოფლიო ომის მხოლოდ ერთი მონაცილე
შემორჩენა - ქათევან ლორიას 14 მაისს 102 წელი შეუსრულდება

ამ ობის დასრულებიდან რვა ათეული წლის შემდეგც იგი კაცობრიობის სტრონ-აში სისახტიკითა და მას შესაბეჭდით, ყველა ზე დიდ ომად ჩრება, რაღაც 50 მილიონზე მეტი ადამიანის სიცოცხლე შეიწირა, ხუთეტრ ძეტი, გიდრე ბიზეული მსოფლიო ობის დროს

ରୁଗନ୍ଧର୍କ ଏହି ଉନ୍ନତା ପାଇରିଲୁଗିଥିବା ସାଧକଣତା
କ୍ଷାପିରୀ, ଶିଳ୍ପିର୍କ ମାନ ଶୈଳ୍ସରୁଲ୍ଲା ଉଦ୍ଦିଷ୍ଟେ
ରୂପିତ ଫାଶିଶମିଳି ଠିନାବାନମଦ୍ଦିର୍ଗ ଦରକଳାଶୀ. ମିଳି-
ମା ଶୈଳୀରାଙ୍ଗେବୁଲମ୍ବା କାଲ୍ପନିକମା ମନାକ୍ରେତ୍ରେ ବୀ,
ରୂପ ଡାସାଙ୍ଗେତିଲି ହେବେନ୍ଦ୍ରିୟରେ ପ୍ରେରିତ ଏହି
ଅନ୍ତରୀମ ଜ୍ଞାନ ଶୈଳିଲ୍ଲା, ଶିଳ୍ପିର୍କ ସାଧକଣତା ପାଇରିବା
ମା ଗାନ୍ଧାରୀପୁରୀ ଫାଶିଶମିଳି ସାଧକଣତା.

ეს სასტრიკი ომი საბჭოთა კავშირში შემა-
ვალ თითქმის ყველა ჩესპუბლიკას შეეხო და
რა თქმა უნდა, საქართველოსაც.

අභ්‍යාර්ථා ජ්‍යෙෂ්ඨියෙන් තුරුන්ත්‍රී 700 අතාස
කාඩ්පෑ මේට්‍රෝ ර්‍යාවිදා, ගේ මියුම රැඹුපූද්‍රලියිස
මත්‍යෙලි මුත්‍සාභ්‍ගෝබධා මේඛුශ්‍රායෝ. මාගාන් තුරු-
න්ත්‍රී 300 අතාස්ථී මේට්‍රෝ දැඟැලු.

ფუშიძემის წინააღმდეგ ბრძოლაში დიდი
წვლილი შეიტანა აჭარამ, საიდანც ფრონტ-
ზე 24 ათასზე მეტი მეტადმოლი წავიდა, აქე-
დან 12 ათასი ორდენითა და მედლით დაკილ-
დოვდა, 12 საბჭოთა კავშირის გმირი გახდა.
მათ შორის პირველთაგანი მახინგაურელი ის-
რაფილ ჯინჭარაძე იყო, რომელმაც უშიშარი
მფრინავის სახელი დატოვა. ომის დროს მან
92 საბრძოლო გაფრენა მოახდის, რის შედე-
გად მტრის 82 აგტომანებანა, 27 ტანკი, 6
თვითმმდევრინავი (აერიდურომზე), ერთი თვითმ-
ფრინავი საჟავრო ბრძოლებში, გაანადგურა....
მან მოკლა, დაჭრა და გაფანტა მოწინააღ-
მდეგის 880-მდე ჯარისკაცი. დაგილდობებული
იყო „წითელი ვარსკვლავისა“ და „სამამულო
ომის პარეგლი ხარისხის“ ორდენებით. მიღე-
ბული პეტრი არაერთი მადლობა, მათ შორი-
სის, ოთხი - უმაღლესი მთავარსაჩადლის. სიკ-
დილის შემდეგ (1944 წლის 4 თებერვალს)
მიენიჭა მთავრისის უმაღლესი გილდო - საბ-
ჭოთა კაშირის გმირის წილიბა.

მის გარდა, საბჭოთა კავშირის გმირის წოდება აჭარიდან მიენიჭათ: ალექსანდრე სულაბერიძეს, ალექსანდრე გორგაჩევსკის, მიხეილ გორგაჩიოვს, კონსტანტინ ოლშასკია, ბორის ლიტვინინის, დავით თავაძეს, ლაგოერ-ნტი ბუჟევს, გარი მერქვილაძეს, გიორგი ინა-სარიძეს, ვალენტინ შაპირის, ისაი კაზინე-ჯე... .

იყო თუ არა მო საკარიველოში?
როგორც ეგარტსლან ლომაძეს აგტორობით გამოცემულ წიგნშია აღნიშნული („ფრთხოებული ამბების სამყაროში“) – ქართველი ხა-



ଲୁବୋ ଏରତନ୍ଦିବଳୀଙ୍କାର୍ଦ୍ଦ ଓ ଶେଖର୍ବନ୍ଦୁଲାଙ୍କ ନମ୍ବିର ଓ ଡା-
ସାର୍କୁଲିସିପିଟିର୍ ହିଂବା ଫ୍ରେଶମର୍କ୍‌ଲୋ ଫାଶିସିଟ୍ରେବିଲ୍‌
ନ୍ତିବାନାର୍ଥଦେଶ ସାମ୍ପ୍ରଦାରି-ସାମ୍ପ୍ରଦାରିକାର୍ଣ୍ଣାନ ଧରିବା-
ଲ୍ୟେବଣ୍ଟ୍, ଗାନ୍ଧିନୀରିବା ସାମ୍ପାର୍କ ସିମ୍ବିଟିକ୍‌ର୍ପ୍ରେ, ଏର-
ତାନବର୍ଦ୍ଦା, ଉପାଗୁଣିତକ ଘମିରବର୍ଦ୍ଦା, ଏକିବାତବର୍ଦ୍ଦା
ଓ ଲୁକ୍ଷନାର୍ଥଦେଶ ଦିନାକାଶାନ୍ତାତ୍ପର୍ଯ୍ୟେଣ ମୈଦାନର୍ଥଦେ-
ଶିଖିବାର୍ଥଦେଶ ଓ ଶେରାକାର୍ତ୍ତବର୍ଦ୍ଦା, କୁନ୍ତାତ୍ପର୍ଯ୍ୟ ଦିନାକାଶ
ଲ୍ୟେବଣ୍ଟ୍ ଶେରାକାର୍ତ୍ତବର୍ଦ୍ଦା ଓ ଶେରାକାର୍ତ୍ତବର୍ଦ୍ଦା, ଏକିବାତବର୍ଦ୍ଦା
ଓ ମୁନିଷାନିତକ ମିଶ୍ରିତାତ୍ପର୍ଯ୍ୟେଣ କାନ୍ଦାଙ୍ଗପୁର୍ବଦେଶା ଓ
ମୁନିଷାନିତକ ମିଶ୍ରିତାତ୍ପର୍ଯ୍ୟେଣ କାନ୍ଦାଙ୍ଗପୁର୍ବଦେଶା ଓ

დღო ძალების ვეტერანთა გაერთიანება „ომ-გადახდილის“ გამგებობის თავმჯდომარებელ, პო-ლიციის თადარიგის პოლკოვნიკმა დავით ჭი-გავაძემ გვითხრა, აჭარაში მხოლოდ ერთი ომის ვეტერანი შემორჩა - ქეთევნ ლორია. ორი დღის წინ ქალბატონ ქეთოს სახლში ვეწვიეთ. მის ასაკში მხედლ გამოიყურება, თუმცა მეტი წილი წოლით მდგომარეობაშია. მაინც წამოდგა და შეძლებისდაგვარად გაიხ-სენა მეორე მსოფლიო ომის დროინდელი დღეები. ფრონტზე 1941 წლის 22 ივნისს გაი-წვიეს. 17 წლის იყო, ბირველი კურსის სტუ-დენტი. წარმოშობით სამტკედლის რაიონის სოფელ ნიგორძელუადანაა, ფრონტზეც აქვდან გაიწვიეს. ის მეკავშირე იყო, მტრის თვითმ-ფრინავებს ადვენტბა თვალს. უნდა ამოეც-ხოთ მტრის „ხეხცელ111“ და ჟათ შესახებ ცნობები უნდა გადაეცათ - საით მიყრინავდა, რომელი კურსით. ოდესიდან რუმინეთის ქა-ლაქ ტეკურიამდე გზა ფეხით გაარეს. ეს იყო საშინელი დღეები, არც წყლი ჰქონდათ და არც საკვებები. ომი რომ დასრულდა, სამშობ-ლოში სამი თვის შემდეგ დაბრუნდა. ისევ გა-აგრძელა სწავლა ბათუმის პედაგოგიურ ინ-სტიტუტში. ფილოლოგური ფაკულტეტი დამთვარა და სოცელ მეგზინისწყლის სკოლა-ში ქართული ენისა და ლიტერატურის საქართ-ვლებლად დაინიშნა, პარალელურად, სასწავლო ნაწილის გამგეც გახსოვდა. ამ სკოლაში 56 წელი იმსახურა, მიიღო არაერთი ჭილადი. თავს როგორ გრძენობთ-მეთქი როცა ვეითხე, მიასაუჯა: „ამ ხნის ქალი ვარ, ასი წელი უკან მოვიტოვე, სამდურავი როგორ მეტემის. შეი-ლი - გოჩა ლორია, რძალი - სოფიკო გოგეშ-ვილი, შეილიშვილები გოორგი და ნიკოლოზი პატიოისა და მისპარობან“.

- የዚህ ስራ አንድ ተስፋይ ይችላል?

- የሆምዕናዕስትሮ, ጊዜልአዊ ቴሬታዕምልሽነት, ይሠ
ማሃን ፍጥረሰኗል, ይጠና ተከተልና, ጥዋላ-
ፕሮግራምዎችና ወይቶችዎች የዚመኑና ወይቶች-
ክፍልዎች. የሚሆ኏ ይሠ መብት አካ ዝመንጫሁድና, የሚ-
ሆ኏ የሚሆ኏ አካ ንዑስኔዋል የዚመኑና ወይቶች-
ክፍልዎች. የሚሆ኏ የሚሆ኏ ንዑስኔዋል የዚመኑና ወይቶች-
ክፍልዎች.

“ უკვე რამდენიმე წელია ომის მონაწილეობის დღეს ფულად საჩუქარს გადასცემენ საჯართ-გელოს შთავრიბას, ბათუმის მერია და ბათუმის ნაკონტრერმინანლი. ამ გილდოს ქალბატონი ქეთოც მიიღებს. მასთან ერთად ვულო-ცავთ ქველას, ვისაც ფაშიზმზე გამარჯვების დღი გზირება.

* * *

საათობით სკეპში შემავალ, მზვრით დაცვის ულტრაცის უზრუნველყოფა... საათობით სკეპში შემავალ, მზვრით დაცვის ულტრაცის უზრუნველყოფა...

ფუტკარი ბუნებაში ერთ-ერთი ყველაზე შრომისმიზუგადა აჩება, რომლის საქმიანობაც არა მხოლოდ ეკოსისტემის ბალანსისთვის, არამედ ადამიანის სასიცოცხლო პროცესებისთვისაც მნიშვნელოვანია. განსაკუთრებით ფასეულია თაფლი - ბუნებრივი სურათი, რომელიც მდიდარია ვიტამინებთა და მინერალებით და მრავალსაუკუნვივანი ისტორია აქვთ როგორც საკვები, ისე სამკურნალო თვალსაზრისთვის. სანამ ჩემ ჩემის სუფრაზე მოხვდება, როგორ და შრომაზევა პროცესებს გადის. ჩემის სტუმარია ნიჭირი, ახალგაზრდა მეცუტკა ბირჩევი ჩხაიძე, რომლისგანც გავიგებით, როგორ მიმიღვებენ თაფლი, რა გამოწვევებია ამ სფეროში და რატომ არის ფუტკართ ურთიერთობა უნიკალური გამოცდილება.

- გიორგი, როგორ დაიწყეთ მეცუტკრეობა და რა იყო თქვენი მთავარი გავიგება?

- მეცუტკრეობა აჩენს ინგან ტრანსიცია და ბაგშვინი ასლოს ვიგავი ამ სფეროსთან. მოტივაცია იყო ხარისხის ნატურალური თაფლის წარმოება. მამაჩემმა შემსწავლა ეს საქმე, ვაცოდა როგორ ცხოვრიბლა ფუტკრის ინახის. მაშინ 49 ოქანი ჰქოვდა და პლუს 20 მცირე პაკეტი (4-5 ჩარჩოზე მსდომი ფუტკრები, რომლებიც იყ წელს სათაფლე მონთაბარებისთვის არ არიან შაბად). მაშივი დებიტით სკეპში ჰქოვდა, მტრით დატვირთული ყვითელექმება ფუტკრების ცერტი.

- რამდენი ფუტკრის ინახი გვაფთ და სად არის განთავსებული თქვენი სკეპი?

- ამ ეტაპზე ოზურებებში, საკარმითმო ნაკვეთზე მჟავს ფუტკრის 20 ოქანი. იქ არსებული რესურსი სრულად აქმაყილებს ფუტკრების ცერტი.

- რა არის გულაზე როგორ და ჟველზე სასამონი მეცუტკრეობაში?

- როგორია, როცა დაავადებები და უამინდობა ხელს უშლის ფუტკრის გახვითარებას. მით უმეტეს, წელს ძალიან როგორი დაწყობით უშლის მეცუტკრების შემიღებაზე დალუვა ჰქოვდა.



შენებელი ფიჭების მიწოდება, რათა თავიდან ავიციონთ დაგრძებული, უხარისხმი ფუტკრების წარმოშობა. როგორც ტემპერატურა სტაბილურდება, არ არის ყანვები და სიციაფე ყებამდე 55 დღით ადრე და 30 დღით გვიან, შევიძილია, ფუტკრების მსობრივად გამრავლების მაზით დედი ფუტკრის სტიმულირებისთვის, ყველ მეორე დღეს ფუტკრებს ერთეურით დამზადებული შექმნილი სირთულის მიერ შექმნილი ხელვინური ფიჭა. ფუტკრის ბუნებრივი დამზადებული შემოგვივრება (შეცარვა), რაც ხელს უწყობს სანიტარიული ბირთვების გაუმჯობესებას. სეზონური ფუტკრის დალუპვის, ბუნებრივ პროცესს, კერძოდ, ზამთარში გადარჩენილი ფუტკრების - გაზაფხულზე, ხოლო ზაფხულში აქტიურად მომუშავი ფუტკრების შემიღებაზე დალუვა ჰქოვდა.

აიღო მაშინ, როცა ფუტკრები აშენებულ ჩარჩოში ნექტარის გადამუშავებები და ფიჭების ცვილით მობეჭდავები - ეს სიმწივის ნიშანა.

- რას წარმოადგენს ბიოთაფლი და როგორ უნდა მიგიღოთ იგი?

- ბიოთაფლის წარმოება ბუნებრივი პირობებში ფუტკრის მიერ ბუნებრივიად დამზადებულ ცვილის ითვალისწინების. არ გამოიყენება ადამიანის მიერ შექმნილი ხელვინური ფიჭა. ფუტკრის ბუნებრივიად აშენებს სანოელოს. ჩემ, სტაციონარულ საფუტკრეში გადამზადებული შექმნის ირგვლივ ნიადაგის გაფრთხიერება (შეცარვა), რაც ხელს უწყობს სანიტარიული ბირთვების გაუმჯობესებას. სეზონური ფუტკრის დალუპვის, ბუნებრივ პროცესს, კერძოდ, ზამთარში გადარჩენილი ფუტკრების - გაზაფხულზე, ხოლო ზაფხულში აქტიურად მომუშავი ფუტკრების შემიღებაზე დალუვა ჰქოვდა.

- რა არის გულაზე როგორ და ჟველზე სასამონი მეცუტკრეობაში?

- როგორია, როცა დაავადებები და უამინდობა ხელს უშლის ფუტკრის გახვითარებას. მით უმეტეს, წელს ძალიან როგორი დაწყობით უშლის მეცუტკრების შემიღებაზე დალუვა ჰქოვდა.

11 ქართულ თაფლის მნიშვნელოვანი პოტენციალი აქვს საერთაშორისო ბაზარზე, რისი საფუტკელიც არის ქვეყნის სუფთა გარემო და ბიომრავალფლიურობაში, თუმცა ბიოლოგიური ფიჭების ითვალისწინებით. გაზაფხულის და შემოგვარმაზე რეკომენდებულია სტარტინგის ურთისებრი სამუშავებების ინგველით და გაფრთხიერება (შეცარვა), რაც ხელს უწყობს სანიტარიული ბირთვების გაუმჯობესებას. სეზონური ფუტკრის დალუპვის, ბუნებრივ პროცესს, კერძოდ, ზამთარში გადარჩენილი ფუტკრების - გაზაფხულზე, ხოლო ზაფხულში აქტიურად მომუშავი ფუტკრების შემიღებაზე დალუვა ჰქოვდა.

11 ქართულ თაფლის მნიშვნელოვანი პოტენციალი არის ქვეყნის სუფთა გარემო და ბიომრავალფლიურობაში, თუმცა ბიოლოგიური ფიჭების ითვალისწინებით. გაზაფხულის და შემოგვარმაზე რეკომენდებულია სტარტინგის ურთისებრი სამუშავებების ინგველით და გაფრთხიერება (შეცარვა), რაც ხელს უწყობს სანიტარიული ბირთვების გაუმჯობესებას. სეზონური ფუტკრის დალუპვის, ბუნებრივ პროცესს, კერძოდ, ზამთარში გადარჩენილი ფუტკრების - გაზაფხულზე, ხოლო ზაფხულში აქტიურად მომუშავი ფუტკრების შემიღებაზე დალუვა ჰქოვდა.

11 ქართულ თაფლის მნიშვნელოვანი პოტენციალი არის ქვეყნის სუფთა გარემო და ბიომრავალფლიურობაში, თუმცა ბიოლოგიური ფიჭების ითვალისწინებით. გაზაფხულის და შემოგვარმაზე რეკომენდებულია სტარტინგის ურთისებრი სამუშავებების ინგველით და გაფრთხიერება (შეცარვა), რაც ხელს უწყობს სანიტარიული ბირთვების გაუმჯობესებას. სეზონური ფუტკრის დალუპვის, ბუნებრივ პროცესს, კერძოდ, ზამთარში გადარჩენილი ფუტკრების - გაზაფხულზე, ხოლო ზაფხულში აქტიურად მომუშავი ფუტკრების შემიღებაზე დალუვა ჰქოვდა.

11 ქართულ თაფლის მნიშვნელოვანი პოტენციალი არის ქვეყნის სუფთა გარემო და ბიომრავალფლიურობაში, თუმცა ბიოლოგიური ფიჭების ითვალისწინებით. გაზაფხულის და შემოგვარმაზე რეკომენდებულია სტარტინგის ურთისებრი სამუშავებების ინგველით და გაფრთხიერება (შეცარვა), რაც ხელს უწყობს სანიტარიული ბირთვების გაუმჯობესებას. სეზონური ფუტკრის დალუპვის, ბუნებრივ პროცესს, კერძოდ, ზამთარში გადარჩენილი ფუტკრების - გაზაფხულზე, ხოლო ზაფხულში აქტიურად მომუშავი ფუტკრების შემიღებაზე დალუვა ჰქოვდა.

11 ქართულ თაფლის მნიშვნელოვანი პოტენციალი არის ქვეყნის სუფთა გარემო და ბიოლოგიურობაში, თუმცა ბიოლოგიური ფიჭების ითვალისწინებით. გაზაფხულის და შემოგვარმაზე რეკომენდებულია სტარტინგის ურთისებრი სამუშავებების ინგველით და გაფრთხიერება (შეცარვა), რაც ხელს უწყობს სანიტარიული ბირთვების გაუმჯობესებას. სეზონური ფუტკრის დალუპვის, ბუნებრივ პროცესს, კერძოდ, ზამთარში გადარჩენილი ფუტკრების - გაზაფხულზე, ხოლო ზაფხულში აქტიურად მომუშავი ფუტკრების შემიღებაზე დალუვა ჰქოვდა.

11 ქართულ თაფლის მნიშვნელოვანი პოტენციალი არის ქვეყნის სუფთა გარემო და ბიოლოგიურობაში, თუმცა ბიოლოგიური ფიჭების ითვალისწინებით. გაზაფხულის და შემოგვარმაზე რეკომენდებულია სტარტინგის ურთისებრი სამუშავებების ინგველით და გაფრთხიერება (შეცარვა), რაც ხელს უწყობს სანიტარიული ბირთვების გაუმჯობესებას. სეზონური ფუტკრის დალუპვის, ბუნებრივ პროცესს, კერძოდ, ზამთარში გადარჩენილი ფუტკრების - გაზაფხულზე, ხოლო ზაფხულში აქტიურად მომუშავი ფუტკრების შემიღებაზე დალუვა ჰქოვდა.

11 ქართულ თაფლის მნიშვნელოვანი პოტენციალი არის ქვეყნის სუფთა გარემო და ბიოლოგიურობაში, თუმცა ბიოლოგიური ფიჭების ითვალისწინებით. გაზაფხულის და შემოგვარმაზე რეკომენდებულია სტარტინგის ურთისებრი სამუშავებების ინგველით და გაფრთხიერება (შეცარვა), რაც ხელს უწყობს სანიტარიული ბირთვების გაუმჯობესებას. სეზონური ფუტკრის დალუპვის, ბუნებრივ პროცესს, კერძოდ, ზამთარში გადარჩენილი ფუტკრების - გაზაფხულზე, ხოლო ზაფხულში აქტიურად მომუშავი ფუტკრების შემიღებაზე დალუვა ჰქოვდა.

11 ქართულ თაფლის მნიშვნელოვანი პოტენციალი არის ქვეყნის სუფთა გარემო და ბიოლოგიურობაში, თუმცა ბიოლოგიური ფიჭების ითვალისწინებით. გაზაფხულის და შემოგვარმაზე რეკომენდებულია სტარტინგის ურთისებრი სამუშავებების ინგველით და გაფრთხიერება (შეცარვა), რაც ხელს უწყობს სანიტარიული ბირთვების გაუმჯობესებას. სეზონური ფუტკრის დალუპვის, ბუნებრივ პროცესს, კერძოდ, ზამთარში გადარჩენილი ფუტკრების - გაზაფხულზე, ხოლო ზაფხულში აქტიუ

„სახლი ლრუბლებში“ – პრემიერა ხულოს
პროფესიულ სახელმწიფო ლრამატულ თეატრში

იუსტიცია დარამატულ თეატრში სხვეტაკლის - „სახლი ღრუბლებში“ პრემიერა გაიმართა, ომძლის რეჟისორი თამაზ ბოლქვაძე გახსნავთ. მუსიკალური გაფორმება ალექსანდრე არი-გავას ეკუთხის, რეჟისორის თანა შემწევ ბუტუტი აბულაძეა რეა-

„ეკვა ა თავისუფრო აიგებ მაგალითების ქრისტიანობის ტრი-
გიკომიდებულ ისტორიას მოყვითხჩობს. წარმოდგენაში მხო-
ლოდ ორი მსახობი - ედნარ ბლოძევაძე (შალვა) და ანრი მუ-
თაძე (თემური) მონაწილეობს.

- მოგეხსნებათ, პირსაში ორი პერსონაჟია - მამა-შვილი შალიკო და თემურ ხუჭაძები. მე თემურს ვთამაშობ. შეიძლის როლი საქმაოდ რთული, თუმცა სასიამოხნ შესსარულებელი იყო. სიჩრთულეს ის წარმოადგენდა, რომ პერსონაჟი დაღლილია როგორც ემოციურად, ისე ფიზიკურად. თემური რა მამა მარტო ცხოვრის მამას და დემერასა აქვს - მძიმე ფრინვებში, ამიტომაც ყრველდღე თთქმის სახლში მიდის იმის მიუხედავად, რომ უკვე სახლშია. თემური ცდილობს, მოიციქოს და გაითამაშოს მოვლენები, რითაც ახრისებს სახლიდან არ გაუშვას და საწოლში დააბრუნოს. ვფიქრობ, სპერტაკლი შედგა, რადგან გარემო ხულოს თეატრში, პირადად ჩემთვის, იდეალურია. ადგილობრივ პერსონალს ცხეუმრები, რომ ხულოში ყველაზე დიდი სახლი მე მაქვს - თეატრში ცხხოვებიმეტეთი, ამიტომ დღე-ღამის ნებისმიერ დროს მაქვს საშუალება, ვიმუშაო როლზე და ემოციურად დავისვენო გარე პრიმერებისგან. ღამის სამ საათზეც შემიძლია, დავგდე მაყურებლის ადგილას და წარმოვიდგინონ ცარიელ სცენაზე გაცოცხლებული სცენები. ამ სპერტაკლით ვეცადეთ, გაგვედვიძიებინა მაყურებლის ემოციების სხვადასხვა შეჩერება, სადღაც დაგვეცევდიანებია ან, სევდნარევ ღიმილთან ერთად, მათში მხი-



არული ნაპერშეკალი ანთებულიყო, - გვითხრა მსახიობმა ანრი მუთიძემ.

- დამტანნებით, საკმაოდ რთულია, ითამაშო შენგან განსხვავებული პიროვნება, თანაც ისეთი, ვისაც დემენციის მძიმე ფრირმა აქვს, ჩაწვდე მის ხსიათს და, პირველ რიგში, მაყურებელი არ მოატყუო. ბოლომდე გულწრფელი უნდა იყო, რომ შეისისხლობოდა ამ პერსონაჟის მდგომარეობა და მგო-

ნი, ეს გამომივიდა. მოგეხსენებათ, მსახიობები ყველაფერს აკ-ვარდებიან. სხვა შეიძლება ვერ ამჩნევდეს, მაგრამ როცა თამაშობ, უფრო სიღრმისეულად უკვირდები, რომ რაღაც თვისებები შესაძლოა, ერთსაირი გქონდეთ. მინდა, მადლობა გადავუხადო ანტი მუთიძეს - ჰალზე კარგი, შშრომელი, ნიჭიერი ბრძია. მასთან ერთად სცენაზე ძალიან კარგად ვგრძნობ თავს, რაღაც არაჩეცულებრივი მსახიობაა. დამეთანხმებით, ორგაციანი სპექტაკლის თამაში არ არის ადგილო, როცა სცენაზე თოვქმის ერთი საათი დახახარ. ამ დროს პარტნიორზე ძალიან ბევრია დამყაიდებული. ფაქტურის მიზან ხარ მისაჭერული და ფიქრობ, საოქმედი მაყურებლადმდე კარგად მივიტანეთ. სპექტაკლის მთავარი არსი ისაა, რომ გავუფრთხილეთ და მოვუაროთ მშობლებს, ჩვენ ხომ არ ვიცით, რა გვერდის მომავალში? მგონი, ამაზე დავაფიქრეთ მაყურებელი და პრემიერამც კარგად ჩაიარა. დაბაზიზან დიდი ოვაციები წამოვიდა. მინდა, ასევე, დიდი მადლობა გადავუხადო რეუსორსს - ბატონ თამაზ ბოლქვაძეს შესანიშნავ სპექტაკლისთვის და ჩვენი ოეატრის თითოეულ წევრს. - გვითხრა მსახიობა მა ელაზრ ბოლქვაძემ.

თეატრის დირექტორ თამაზ ბოლქვაძის ინფორმაციით, 5 მაისიდან შემოქმედებითი გეგუფი ხულოს დარბატული ოეატრისა და ბათუმის ხელოვნების სახელმწიფო უნივერსიტეტის კოპლროდუქციაზე დაწყებს მუშაობას.

ଧ୍ୟାନପଦ୍ମନାଭ

സൈറ്റ്

„მივხედო, რომ ეს უსაკა, რაც ძალიან მიღეა“

დაიბადა თბილისში, №102 საქართველოს
ლაც იქვე დამთავრა და ფიზულტურის
აკადემიაში მოეწყო. სპორტსმენების ოჯახში¹
გაიზიარდა. მამა წარსულში ცნობილი ფეხბუ-
რთელი გახლდათ - ბონდო გიორგაძე ბათუ-
მისა და თბილისის „დინამოში“ თამაშობდა,
დედა - იზოლდა სვანიძე კი ტანძილიარებიშე,
საქართველოს ჩემიონი იყო. თბილისელი
გოგონა ბათუშიშ სწავლობდა და საქართვე-
ლოს ჩემიონიც აქ გახდა - აჭარას მოუტანა
მედალი. ხათუნა საგრძელით შესაძლებელი
იყო, თავიდანვე სპორტს გაჰყოლდა, მაგრამ
ცუკავი გაიტაცა. კარგადაც ცუკავდა. თით-
ქმის პროცესითაც დონეზე იყო მისუ-
ლი, როცა ერთ დღეს მამის მეგობარმა ფეხ-
ბურთელმა უთხო : „მე შენ ბურთით ხელში²
უფრო გხედავ...“ ამ სიტყვებმა, ფეხტობრი-
ვად, მისი მომავალი პროცესის ბედი გა-
დაწყვიტა.

სათუნა ყოველობის გამოირჩეოდა სიმაღლით და ამის გამო ბაგშეობაში მცირე კომპლექსუც ჰქონდა. ერთხელ, ქუჩაში მიმავალი, სიმაღლის გამო გამოარჩება ფრენბუზელთა მწვრთნელობა. სწორედ სერგო ტარახჩიანი გახდა მისი პირველი მწვრთნელი.



ჰერინდა. თამარმა და ხათუნამ 2004 წელს პუზა რის ფრენბურთის ცედერისაცია დააფუნქცია პრეზიდენტობა თამარ ლატარიას მიანდეს (ახლა მამუკა აბულაძე). ხათუნამ მწვრთნელობას მიჰყო ხელი. რა თქმა უნდა, თამარ გვერდით ედგა.

თავიდან ცოტათი გაუშიძლათ, არ იცნობდენ ქალაქს, ბავშვებს და... საკუთარი შვილებით დაიწყება. მათ მეგობრები მოიყვანება. ამბობს, რომ დღეს ის გუნდი მისთვის ყველაზე საყარელი და გამორჩეულია, რადგან მათთან ერთად სწავლობდნენ მწვრთნელობას. მალე საქართველოს ჩემპიონებიც გახდნენ, არაერთხელ საერთაშორისო ტურნირებშიც გამარჯვეს. საუკეთესო მწვრთნელებთან ჰქონდა ნამუშევარი, რაც ძალიან გამოადგა - სერგო ტარახებიანი, ბასილ ტაქერიკოვი, მსოფლიოში ცნობილი გივა აზვლედინი დადასავით მუდამ გვერდით ედგა ცისანა აბუშვილი... ანუ შესანიშნავი პროფესიონალების ხელში აღიზარდა. ორ თეულ წელზე მეტია, საყარელ საქმეს ემსახურება. დღე მერვე თაობას წერთნის, ბატარებისას - მეცხრეს. მას შემდეგ, რაც ხათუნა გიორგაძემ დამარტატარიან ამ საქმეს ერთად მოჰკიდეს ხელი, ბირველობას არავით უთმობენ.

ერთობა არ გაქვს, კარგად ვერ ითამაშებ, - ამ-
ბობს ხათუნა.

ამჟამად, ოფიციალურად, ორი ასაკობრივი ნაკრები ჰყავთ და ერთი - უფროსების, რომლებიც ეროვნულ ჩემპიონატზე თამაშობენ უმაღლეს ლიგაში. წელს იქმოს მედალს უმიზნებენ. სასიხარულო კი ისაა, რომ გუნდი მხოლოდ აჭარის წარმომადგენლებითაა დაკომპლექტებული. მათი მიზანია, რომ სწორედ ადგილობრივმა კადატებმა ითამაშონ ეროვნულ ჩემპიონატზე. ამჟამად, ფრენბურთში, სხვადასხვა ასაკობრივ კატეგორიაში, 700-მდე ბავშვია ჩართული. ასოციაცია ახალი დარბაზი გაკეთდა, ბავშვების ნაციონალურად და ძალიან ბოლუსარული გახდა სპორტის ეს სახეობა. სასიხარულოა, როცა გაფასებენ, რასაც ის ყოველთვის გრძენობს - რამდენიმე წელია, ზედიზედ ანიჭებენ წლის საუკეთესო ქალი, მწერთხევლის წოდებას და ისიც მთელი წლის განმავლობაში ისე მუშაობს, როგორც ამ ტიტულს შეეფერება. დღეს მისი აღზრდილებიც წვრთნიან პატარებს. ამბობს, რომ სასპორტო სკოლა ევლია გვერდით უდის, ხელმძღვანელობა თითოეული სპორტსმენის წარმატებით ხარობს.

მა”, - გვითხრა სათუბაძე.
მსთან ერთად მოღვაწეობს კიდევ ერთი
საუკეთესო მწვრთნელი და პიროვნება, თა-
ნა უკიდურეს მარტინ ლინგენერი.

- ჩევნ ბაგშვილიდან ერთად, როგორც
უკვე აღნიშვნელ, მოვდივართ, ერთ საქმეს ვეზ-
სახურებით, რაც მეგობრობაზე მეტია. 2004
წლიდან ერთად ვძილებაწეობთ. მეც სპორტ-
ულ ოგაზმი გავიზიარდე, დევა ფრენბურთე-
ლია, აჭარის ნაკრებშიც თამაშობდა - გერტა
უდენტი, მამა - ონეგიზ ლატარია აგტამბო-
ლელო სპორტით იყო გატაცებული, მაშინ
კი და მარტინი მარტინი მარტინი მარტინი

თუმის „ფრენბუროელმა თამთა ზამთარაქემ. სათუნა გიორგაძე თავადაც გრძნობს, რომ უყართ, აფასებდე და თავადაც სითბო გას-
ციტს უკარ შშიბლიური ქარისითვის. წლის საუკუთხსო მწერონოელი ამბობს, რომ კვლა-
ვაც ყველაფერს გააკეთებს, რათა მისი საყ-
ვარელი ბათუმი, გულშემატკიცრები კარგი
შედეგებით გაახაროს.



- ଓର୍କ୍ରେନ୍ଡ୍ସ୍‌ବୁର୍ଜଟି, ସପୋର୍ଟର୍ସ ଏରତାଦ୍ୱାରିତ
ସାବ୍ରଂଧା (ୟୁଗ୍ମଳ ଶ୍ରେଷ୍ଠକ୍ଷେତ୍ରପାଶି - ରୀମଟ୍‌ଵିଲି) ରୂପେଣ୍ଟିଲ୍‌ଏକ୍ସପ୍ରାଇଟ୍‌ର୍ସିଙ୍ ଏରତାଦ୍ୱାରିତ
ଅମାସତାନ୍, ଦାଲିଆନ୍ ଗୁଣ୍ଡୁର୍ଗାର୍କ- ସାମାଜିକ୍‌ଲ୍ୟାବ୍‌ର୍ଦ୍ଦିତ
ମେଗ୍ରାନ୍‌ଟର୍କବାନ୍, ଏରତମନ୍‌ଦେତିର୍କ ଗାତ୍ରାନ୍ତାଙ୍କ୍ ଶିଖିଲାନ୍
ଢିନ୍. ତଥ୍ ମିତାମାଶ୍ରମକାରୀଙ୍କ, ହାନ୍ସାଲୀ ଯୁକ୍ତି