

Экологический дневник «ЗВ»

ЧТО ПЬЮТ БОРЖОМЦЫ?

Однозначно на этот вопрос не ответишь. Пьют они и вино, и воду, и пиво, и лимонад, и, конечно, свой целебный «Боржом». Но сегодня речь пойдет об обычной питьевой воде — той самой, которая необходима человеку для жизни. С этой точки зрения мы и посмотрим сегодня на ее качество. Данная публикация — продолжение разговора, начатого газетой «Заря Востока» 25 июля этого года.

Слова — Главному государственному санитарному врачу Боржомского района Диеману Лемидзе:

— Гуджарулский водопровод был введен в эксплуатацию в 1980 году. По проекту он должен был выдавать 150 литров воды в секунду. Однако из-за того, что реагентная часть системы до сих пор не готова, мощность его сегодня вдвое ниже. Строительство водопровода должно было закончиться в 1985 году, но к концу работам не видно до сих пор. Само здание системы в аварийном состоянии. Стены перекосились, перекрытия деформировались, крыша протекает. Техническое состояние отстойников и фильтров неудовлетворительно. Хлораторная оборудована неправильно. Система вентиляции бездействует, повреждено электроосвещение. Неисправны весы для дозирования хлора. Да и квалификация работающего персонала низка. Вследствие всего этого местная лаборатория почти бездействует. У водопровода нет второй зоны санитарной охраны и необходимой защиты.

Как обстоят дела на этой жизненно важной артерии города сегодня? На этот вопрос отвечает директор водопровода — канализационного хозяйства В. Курмашвили:

— Начнем с того, что головное сооружение водопровода и его хозяйство — объект, сложный в технологическом отношении. Вода по трубам поступает в 12 отстойников, размер каждого бассейна — восемь на десять метров. Оттуда вода переходит в фильтры, где, по идее, должна очищаться. Но в связи с тем, что фильтры смонтированы некачественно, вода поступает в магистраль практически неочищенной. Потому мы и пьем мутную воду. Скажу и о том, что по технологии вода, поступающая в фильтры, должна очищаться под давлением, причем этот процесс при необходимости может повторяться два-три раза. Однако вследствие того, что стенки фильтров пропускают воду, данные операции в наших условиях практически не имеют смысла.

Пройдем дальше по технологической цепочке. Вода, выходящая из фильтров, поступает в хлоратор, и только в хлорированном виде и проверенная химиками должна направляться в город. В действительности же все это происходит более чем условно. Ведь в свое время водопровод был смонтирован и построен с такими недостатками, что ни один день не функционировал нормально. Вот и получается, что весь этот процесс нам, по сути дела, приходится организовывать заново.

Ситуация, которая сложилась сегодня в Боржомском районе с питьевой водой, — еще одно подтверждение неадекватности отношения к делу. Давайте внимательнее рассмотрим, что происходит на самом деле. Откровенно игнорируются решения, принятые на самом высоком уровне. И те, что позволяют себе это, остаются безнаказанными. И, надо полагать, будет им все это сходить с рук до тех пор, пока не случится ЧП, как минимум, районного масштаба. Вот тогда, по укоренившейся традиции, и начнутся поиски виновников трагедии. Той самой трагедии, основы которой уже заложены — ведь речь идет о питьевой воде.

Мурад АЛАШВИЛИ.
(Корр. «Заря Востока»)
г. Боржом.

цесс нам, по сути дела, приходится организовывать заново.

Что мы имеем на сегодняшний день? Реагентное хозяйство, сооруженное пять лет назад, бездействует по сей день, а ведь это — самое главное звено головного объекта: грязная вода, в первую очередь, должна очищаться. Когда завершится работы на этом участке, сказать трудно. Ясно только одно — конца им не видно.

В то же время уже заново надо ремонтировать вышедшие из строя отстойники, само здание до сих пор полностью не перекрыто, не благоустроены его помещения, химическая лаборатория...

Начальник водопровода — Д. Тедиашили. Но узнать его мнение относительно состояния подведомственного ему объекта не удалось — в день моего приезда на месте его не оказалось. Не нашли мы и лаборанта. А ведь, согласно инструкции, оставлять без присмотра головное сооружение недопустимо ни на минуту.

Частично решить проблему недостатка питьевой воды в Боржоме, по мнению специалистов, могли бы помочь бассейны емкостью 2 и 3 тысячи кубометров, сооруженные на плато и Большом поле, будь у них опорные стены. Но и эти бассейны строители соорудили с грубыми отклонениями от проекта. Только сейчас представители Ахалцхского спецстроя (начальник — М. Минаис, начальник участка — Н. Багларов) начали ломать головы над тем, как исправить брак.

Это — лишь беглый обзор проблем, связанных с водопроводом в Боржоме. Проблем, порожденных — назовем вещи своими именами — преступной безответственностью и халатностью целого ряда ответственных за это дело больших и малых начальников.

Ситуация, которая сложилась сегодня в Боржомском районе с питьевой водой, — еще одно подтверждение неадекватности отношения к делу. Давайте внимательнее рассмотрим, что происходит на самом деле. Откровенно игнорируются решения, принятые на самом высоком уровне. И те, что позволяют себе это, остаются безнаказанными. И, надо полагать, будет им все это сходить с рук до тех пор, пока не случится ЧП, как минимум, районного масштаба. Вот тогда, по укоренившейся традиции, и начнутся поиски виновников трагедии. Той самой трагедии, основы которой уже заложены — ведь речь идет о питьевой воде.

Мурад АЛАШВИЛИ.
(Корр. «Заря Востока»)
г. Боржом.

ОБРАЩЕНИЕ К СТРОИТЕЛЯМ ГРУЗИИ

Дорогие товарищи! Коллегия Государственного строительного комитета Грузии и Федерация независимого профсоюза строителей и работников промышленности Грузии сердечно поздравляют всех вас с профессиональным праздником — Днем строителя.

Сегодня мы трудимся в условиях напряженнейшей обстановки — политической обстановки как в республике, так и во всей стране.

Крайне отрицательно сказываются на результатах капитального строительства перебои в материально-техническом снабжении строителей, несовершенство нормативов и системы управления. Гострой Грузии и правительство республики принимают все меры для выхода из сложного положения.

В этих условиях задача всех строителей Грузии, их профсоюзов, Союза архитекторов и строителей, строительной молодежи объединяться, консолидироваться во имя выполнения планов по возведению в срок жилья, школ, детских садов, больниц и всех других объектов социальности, объектов госзаказа.

Все это надо обеспечить на качественно высоком уровне в условиях неукоснительного соблюдения трудовой и государственной дисциплины, в обстановке братства и традиционной дружбы представителей всех народов, работающих на строительных площадках, объектах промышленности, строительной, в проектных, научных и творческих организациях.

Мы выражаем уверенность, что грузинские строители успешно справятся с этими задачами, и желаем всем трудовым коллективам, каждому строителю, и семьям благополучия и здоровья, новых успехов во имя нашей родной Грузии.

Гострой Грузии, Федерация независимого профсоюза строителей и работников промышленности Грузии.

Лишь по существу

КУРИТЬ БРОСАЕМ?

«Курение опасно для вашего здоровья» — это предостережение Минздрава не вызывает никакого сомнения. Действительно, ведь все врачи нам говорят: сигарета — это яд! Но, увы, число любителей затяжки, к сожалению, не уменьшается. Сегодня курить стало даже престижно: курят все — и мужчины, и женщины. А раз так, значит, спрос на табачные изделия велик. Стремясь деньгам с огнем не могут найти заветной сигаретки, разве что «Прима» или «Астра» порадуют душу. Посему мы и отправимся в ПО «Тбилибак», чтобы разузнать, что да как, когда, наконец, удастся развить эту никотиновую землю...

— Это вы по поводу курева? — с грустинкой в голосе пробормотал Зурбаб Чантуришвили, заместитель генерального директора ПО «Тбилибак» по коммерческой части. — Что сказать, дело-то — табак... Лето, текущий ремонт фабрики. Буквально на днях запустили головное предприятие. А филиал — на ремонт. Плюс ко всему, куда ни глянь, кругом все не слава богу. Вот, например, сырье. Сплошной импорт. Или из союзных республик. Пятьдесят процентов

СОБЫТИЕ И МНЕНИЕ

СТИМУЛ К РАЗВИТИЮ ОТРАСЛИ

На днях Совет Министров республики принял решение о повышении закупочных цен на технические сорта винограда, составляющие основу виноградарства республики. На отдельные уникальные сорта цена увеличена более чем в два раза, а на обычные от 1.500 до 700 рублей за тонну.

О том, как воспринимается это решение, что связывают с ним, свою точку зрения высказывают:

Гурам ОТАРАШВИЛИ, бригадир арендаторов колхоза села Курдагелури Телавского района, депутат Верховного Совета СССР:

— Что и говорить, не первый год велась разговор о необходимости повышения закупочных цен на виноград. Понимали это обстоятельство вроде бы все, а вот реальное, практическое решение вопроса запаздывало.

Видимо, эта осторожность и сыграла в какой-то мере отрицательную роль в деле развития отрасли, за последние годы привела к тому, что в виноградарстве намечалась явная тенденция к снижению производства. Кое-где стали относиться к лозе как к второстепенной культуре, поскольку больше выгоды видели в производстве бахчевых или же, скажем, парниковых культур.

Разумеется, если любишь свою профессию, свое дело, никогда не оставишь их. Но и оплата должна быть по труду. Иначе теряется смысл заниматься тем или иным делом.

Всем хорошо известно, как за последние время лозы стало работать на селе, сколь трудно стало, с одной стороны, с вопросом обеспечения материально-техническими ресурсами, с другой — существенное их удорожание отрицательно сказывается на экономике виноградарских хозяйств.

Многие из них едва сводят концы с концами. И не только в силу субъективных причин, но и потому, что на данном этапе село больше отдает, чем получает.

Новые закупочные цены позволяют хозяйствам получать больше, будут способствовать увеличению производства продукции и улучшению ее качества. Все это, разумеется, хорошо, только существует реальная опасность, что вместе с закупочными ценами на виноград могут возрасти цены на услуги или на те же материально-технические ресурсы. В этом случае, как говорится, все возвратится на круги своя. Так что наиболее важным представляется выдержать и урегулировать соотношение закупочных цен и цен на материально-технические ресурсы для села.

Григор МАГЛАКЕЛИДЗЕ, виноградарь Зандарского совхоза Зандарского района:

— Трудно определить, в чем больше всего испытывает дефицит отрасль. Это и отток из села рабочих рук, неурядицы организационного характера, нестабильное снабжение хозяйствами техническими средствами, горючим. Словом, причин, объясняющих нестабильную работу, множество, а вот деньги, фундаментальных действий, способствующих воз-

рождению села, пока явно маловато.

В этой связи, разумеется, как положительный следует отметить шаг правительства, предусматривающий значительное повышение закупочных цен на виноград.

Примечательно и то, что увеличение сахаристости на один процент автоматически повышает цену на пять процентов. Открывается реальная возможность лучше трудиться и больше зарабатывать.

Лично я с закрепленного участка виноградарства, по самым скромным подсчетам, удаю свой заработок. А ведь, кроме того, виноград у меня и не приусадебном участке. Так что в материальном плане я, как говорится, получаю свое. Только дело в том, что один день сейчас дела не решают. Необходимо подумать о товарном обеспечении сельской экономики, о развитии сельского хозяйства, о развитии виноградарства, о развитии виноградарства, о развитии виноградарства.

Особое следует отметить перспективность этих мер в отношении уникальных сортов винограда, наиболее трудоемких и, к сожалению, до последнего времени наиболее невыгодных.

Надо полагать, принятые меры уже в ближайшем будущем обеспечат увеличение производства таких вин, как «Оджалеси», «Хазари» и других.

Состояние нашей экономики, будущее республики во многом зависят от того, насколько оперативно и основательно мы сумеем избавиться от прежних упущений и недоделок, обеспечить реальную компенсацию материальных и трудовых затрат в отрасли.

Зурбаб ДЕВИДЗЕ, рабочий Терюльского питомнического хозяйства:

— Я глубоко убежден, что принятые меры по повышению закупочных цен на виноград благотворно скажутся на делах в отрасли. Ей, с моей точки зрения, всегда не хватало трудолюбивых

Зурбаб Гивиевич на мгновение замолчал. Задумался. Вдруг зазвонил телефон. Диалог был короткий.

— Вот, пожалуйста, — повесил трубку, сказал З. Чантуришвили. — Наш водитель из Ереваны выехать не может. Послали мы его за эмulsionью. Удалось заполучить две бочки по 270 килограммов. Этого бы нам хватило на два дня работы. Глядишь, и из Новгорода другая машина подоспела бы. А сейчас не знаю, что будет. Эмulsionь на исходде Эх, если бы только она.

Посмотрите на перечень основных и вспомогательных ма-

териалов для производства табачных изделий. Из около 60. Отсутствия одного из них грозит остановкой производства. А ведь сейчас на исходе девять наименований материалов! Плюс ко всему — оборудование ни к черту.

Английские машины фирмы «Моллини», которыми оснащено наше производство, давно устарели. Им уже по 18 лет. А ведь на Западе подобное оборудование подлежит замене уже через два года. У нас же нет валюты даже на то, чтобы обеспечить машины запасными частями. Сам удивляюсь, как еще живы! Одна надежда на новый комбинат, что строится в Натлуги. Госагропром республики обещает ввести его в эксплуатацию в конце 1992 года. Что ж, поживем — увидим. Пока же мой совет курьезным — бросьте курить! Ну, а кому совсем невмоготу, затяните потуже ремни и довольствуйтесь тем, что есть. Уж не взыщите, дорогие!

Валерий БУДУМЯН

РЕКА ВМЕСТО КОЛЛЕКТОРА

Единственная река, протекающая через Зугдиди, — Чхоуши, превращается в сточную канаву. Степень ее загрязненности достигла критического уровня. Если еще несколько лет назад здесь можно было купаться, то сегодня даже говорить об этом страшно. Зугдиди при халатном попустительстве местных властей и ответственности за экологический кризис организации и служб будто створились варварски уничтожить свою водную артерию.

Поразительна безответственность руководителей целого ряда предприятий и организаций, расположенных на берегах реки, населения, проживающего там...

Подозрительно долго тянется строительство сооружений по очистке сточных вод грузового предприятия №1 автогаражного объединения. Стеклопакеты нефтепродуктами интенсивно загрязняются не только река, но и прилегающая к ней территория.

За несколько лет берег реки искорежили и загрязнили работники и мастерская городского Общества автомобилистов. Там нет не только очистных сооружений, но и мусоросборника. Так что река и вся округа загрязняются и нефтепродуктами, и всевозможными отходами. Похоже, зугдидские автомобилисты не только не любят природу, но даже — ее враги.

Фарфоровый завод, питомническое хозяйство — неизменно в черном списке губителей реки.

Возмутительно, что принятое еще в ноябре 1985 года совместное постановление бюро городского комитета партии и исполкома городского Совета о ликвидации объектов, расположенных на берегу реки Чхоуши, так и осталось на бумаге. Именно в запретной зоне «хозяйничают» столярные мастерские комбината бытового обслуживания, электросварочные цеха, автомастерские, объекты торговли, столовые, зловонно загрязняя реку и прилегающую к ней территорию.

В рядах «активных борцов» против реки — коллективы птичника Министерства коммунального хозяйства, подсобное откормочное производство Зугдидторга. На территории заводского совхоза неграмотно и халатно ведутся работы по очистке территории от мусора.

Зловонный загрязнитель реки — городской колхозный рынок. С торговых объектов, расположенных на его территории,

с лотков универсама «Энтури» высыпают мощным потоком отходы и мусор. В окрестности сооружения города почему-то не включены торговый центр «Гутарчела», районный Дом культуры, районное отделение внутренних дел с собственной закусочной. Пестрая компания из работников этих учреждений единодушна в одном — превратить реку в коллектор.

Из года в год предметом обсуждения на разных уровнях является вопрос своевременного вывоза мусора Зугдидской службой благоустройства коммунального хозяйства. Но сегодня огромный мусорный воз и ныне там. Лишь 40 процентов населения города заключило договора о вывозе мусора со службой благоустройства. А 60 процентов бойко высыпают содержимое своих мусорников где-нибудь недалеко от дома. Немало этого «добра» зугдидцы «дарят» и своей бедной реке...

По иронии судьбы особенно преуспевает в деле загрязнения реки жители улиц Ленинградской, Чайковского, Ереванской, Джавахидовской, первого и второго переулков Грибоедова, второго переулка Кирова. Это в основном приятное для слуха сочетание истории, географии и культуры никак не вяжется с богатством ассортимента: пищевые отходы, разнообразный хлам. И всего этого для маленькой реки никому не жалко. Да что там, наоборот — многие стремятся внести свой личный «вклад» в это неблагоприятное дело — немало туалетов находится на самих берегах реки...

Возникают естественные вопросы — куда же смотрят сотрудники городской санитарии? Вернее — на что они так привлекательно закрывают глаза? И почему мирно спят работники конторы благоустройства и управления водоканала? И что от кого охраняет Зугдидский межрайонный комитет охраны природы?

Летопись медленного умирания реки Чхоуши, к несчастью, во многом типична для нашей республики. Рождалась в предгорьях величественного Кавказа непонятными, хрустально-прозрачными ручейками, наши реки, малые и большие, как правило, до неузнаваемости испорченные и загрязненные руками людей, несут свои отравленные воды. Чхоуши соединяется с Ингури, та — с Анаклиа впадает в Черное море. Эх, наше любимое, ласковое и теплое море, ты, наверное, скоро и в самом деле почернееешь от гори. Вернее, от грязи, которой мы, люди, заражаем твои водные артерии, соединяющие тебя с чистыми ледниками Кавказа...

«Экологическая служба «ЗВ» вместе с активистами Движения и Партии зеленых Грузии объявляет реку сеть республики зоной экологического бедствия. Пора начать активную борьбу за спасение малых и больших рек.

Виктор АХАЛАЯ, Митрофан ГОГОИЯ,
(Корр. «Заря Востока»)

ВОСКРЕСНАЯ МОЗАИКА



ЭТА стоматологическая поликлиника, можно сказать, украсила улицу Леселидзе в Тбилиси. Но какой прок от красоты, если... Болят зубы. Так что не архитектурными прелестями наслаждаться идут сюда, а — лечиться. Если вы попадете в руки Нелли Сабанадзе, заведующей терапевтическим отделением, не только избавитесь от боли, но и отдохнете душой — чуть слышно напевает она, работая, и, кажется, отступает ваше мучение...
На снимках: общий вид поликлиники; врач Нелли Сабанадзе.
Фото Владимира Вахшадзе
(Фотохроника ГРУЗИНФОРМА — специально для «Зари Востока».)

«ЭТО ПОЧТИ НЕВЕРОЯТНО!»

Уникальный случай произошел в селе Чхари Тержольского района. А главным его героем стала... корова. Дело было так.
В своем крестьянском хозяйстве пенсионеры Тина и Борис Петровы имеют домашнюю ферму. Любимица в ней — породистая корова, не раз радовавшая своих хозяев покладистым нравом. Недавно она удачно отелилась, прибавилось дома забот. Но главная радость ждала их впереди. Через 6 недель, войдя в хлев, супружеская чета обнаружила, к своему удивлению, только что появившегося на свет еще одного теленка.
«Это почти невероятно!», — заключили специалисты — ветеринары, комментируя вслед за событием уникальный факт.



— Кто из нас вчера выиграл!
— Сейчас узнаем...

Рис. В. Кучия.

СПОРТ

МЕДАЛИ ХОЗЯЕВ КОВРА

В Тбилиси в спортивном комплексе «Мартвэ» городского управления народного образования в течение нескольких дней проходил турнир самбистов, входивший в программу Всесоюзной спартакиады школьников. В соревнованиях приняли участие представители всех союзных республик (кроме Литвы), а также городов Москвы и Ленинграда.
Успешно начали турнир самбисты нашей республики. В первый же день на высшую ступень пьедестала почета поднялся 16-летний школьник из Ахмета Василий Корбазашвили, выступавший в весовой категории до 42 килограммов. В предварительных поединках Василий одержал четыре победы и вышел в финал, где его соперником стал боец из РСФСР Сергей Марченко. Эту встречу Корбазашвили выиграл по очкам и стал победителем.
Еще более успешно выступили на ковре грузинские спортсмены во второй день турнира. Они завоевали две золотые медали из трех, разыгрываемых. Их обладателями стали Михаил Абашидзе (весовая категория до 45 кг) и Ираклий Арабули (до 78 кг). Оба одержали по четыре победы и вышли в финал. Здесь соперником Абашидзе был Бауыржан Мусаев из Казахстана. Грузинский боец досрочно одержал победу. Напряженно проходил поединок Арабули с москвичом Павлом Торбенковым. И здесь сильнее оказался хозяин ковра.
В третий день соревнования юных самбистов в копилку сборной Грузии были внесены еще три награды, но на этот раз бронзовые. Их завоевали тбилисец Бессарион Синджарадзе (до 68 кг), кутаисец Леван Алпадзе (до 51 кг). А о третьей медали скажем особо. Ее обладательницей стала 16-летняя школьница из Тбилиси Инга Карелидзе (до 55 кг). Дело в том, что женское самбо впервые введено в программу Всесоюзной спартакиады школьников. И медали Инги Карелидзе оказались первой в команде Грузии. Она выиграла три первые схватки, но в полуфинале проиграла представительнице РСФСР Наталье Павловой. Успех Карелидзе наиболее обрадовал наших тренеров еще и потому, что она совсем недавно переквалифицировалась в самбистку, а до этого занималась борьбой дзюдо.
Соревнования завершились вчера.

Редактор В. КЕШЕЛАВА.

ПЫЛЬ ВЕКОВ

Когда был изобретен пылесос? Не так давно: в начале нашего века. До той поры проблема уборки пыли решалась по-разному. Где орудовали тряпкой, где — метелочкой, а на английских железных дорогах, например, применяли мощные компрессорные установки, которые нагнетали воздух в вагоны и незаметливо выдували мусор наружу — к неудовольствию всех, кто оказывался поблизости.
Именно эти воздуходувы и навели в 1902 году мостостроителя Хьюберта Бута на мысль о том, что пыль лучше не выдувать наружу, а всасывать внутрь какого-нибудь замкнутого объема, снабженного фильтрами. Первые пылесосы представляли собой внушительные фуруны на конной тяге.
Электрический привод не сразу нашел признание в сфере пылесосного обслуживания. Первые мо-



ДЕЛО ОБ УКУСЕ

«Не связываясь с самогонщиками, тем более если нет денег», это золотое правило нарушил некий Онянго — житель столицы Уганды. Выпив изрядную дозу местного самогона «энгули», он попытался уйти, не заплатив за удовольствие. Возмущенная его нечестностью торговка Роза Асенди изловчилась и сильно укусила его в паховую область. С обильным кровотечением Онянго был срочно доставлен в больницу, а дело об укусе было передано в суд.
На разбирательстве этого происшествия судья, вы-

слушав показания сторон, потребовал, чтобы Онянго уплатил Розе 1.200 угандийских шиллингов за выпитый им хмельной напиток. «Любимый напиток — не забывай платить!» — назидательно добавил служитель Фемиды, вынося приговор.
Комментируя этот вердикт, злые языки утверждают, что, не имея никакой роли в таком исходе дела, сыграло пристрастие самого судьи к «первачу», изготовляемому популярной среди определенной части кампальцев тетушкой Розой.

(ТАСС).

ЕСЛИ Б НЕ ЛЕБЕДКА...

Американский полицейский должен уметь не только ловко бороться с преступниками, но и всегда быть готовым оказать помощь тем, кто попал в беду. Именно поэтому в США обучены в случае необходимости наложить повязку раненому, зафиксировать перелом с помощью подручных средств и даже, к примеру, принять роды на улице.

Тем не менее, ситуация, с которой пришлось столкнуться полицейским из города Уэствэри (штат Нью-Йорк), «штатной» никак не называлась. Один из городских толстяков, 28-летний Чарльз Лангендорф, весивший 227 кг, почувствовал боли в области сердца. По мнению врачей, не нарушая покоя больного, его требовалось срочно госпитализировать. Вот тут и пришли на помощь полицейские. Более полутора часов при помощи ручной лебедки девять сотрудников пытались выволочь Лангендорфа из-под «домашнего ареста». Но даже их совместные усилия остались бы безрезультатными, если бы на помощь «спецкоманды» не пришел опытный Эд Вауэр — один из полицейских, участвовавший в спасении 544-килограммового Уолтера Хадсона, который при срочной госпитализации застрял в дверном проеме собственной спальни два года назад.

Сейчас Лангендорф уже находится под наблюдением врачей.

(ТАСС).

НОВАЯ ВЕРСИЯ СМЕРТИ ВАН ГОГА

«Великий голландский живописец Винсент Ван Гог не был ни сумасшедшим, ни эпилептиком», — говорится в докладе медицинского центра штата Колорадо. Он страдал заболеванием внутреннего уха. Симптомы этого заболевания, как отмечают в документе специалисты центра, описаны еще в 1861 году французский врач П. Менье, но они были известны тогда лишь в Париже, где жил и работал врач. Широкие медицинские круги ознакомились с описаниями болезни в начале XX века.

Сотрудники медицинского центра в Колорадо тщательно проанализировали 796 писем, написанных Ван Гогом в период с 1884 по 1890 год. В них он подробно рассказывал друзьям и знакомым о признаках своего заболевания. По мнению руководителя исследования профессора К. Аренберга, приступы го-

ловкружения, тошнота, шум в ухе и некоторые другие симптомы, о которых упоминает художник, свидетельствуют о том, что Ван Гог страдал болезнью Меньера. «Я 25 лет занимаюсь лечением этой болезни, и все мои пациенты описывают ее теми же словами, как это делал Ван Гог», — свидетельствует Аренберг.

По мнению американских специалистов, именно болезнь Меньера, а не нервная любовь, как считают искусствоведы, являлась причиной того, что художник отрезал себе ухо. Он сделал это для того, чтобы избавиться от источника постоянной боли. Именно она привела к тому, что, потеряв всякую надежду на излечение от головных болей, художник решил покончить с собой в 1890 году в возрасте 37 лет.

(ТАСС).

Хитрый двоеженец

Две вдовы американского миллионера Харри Дэвиса, скончавшегося в 76-летнем возрасте два года назад, решили прекратить судебную тяжбу и мирно поделить 10-миллионное состояние их бывшего супруга. Это событие вряд ли привлекло бы к себе внимание — миллионеры так свойственно менять жен, а те в свою очередь далеко не всегда согласны с их последней волей, — если бы не одно существенное обстоятельство. Дэвис был женат на обеих одновременно, причем настолько хорошо организовал свою семейную жизнь, что обе его супруги узнали о существовании друг друга лишь после его смерти.

В течение 28 лет, а именно столько длился этот «двойной брак», Дэвис, курсировавший между Флоридой и Алабамой, где проживали его жены. Одной он говорил, что неделю будет занят бизнесом в Калхуне (штат Джорджия), где у него были крупные земельные владения, другой — что проведет выходные в Новом Орлеане.

Андрэ МОУРА

КАК РАЗБУДИТЬ ДУРАКОВ

Художник Пьер Дюшэ заканчивал натюрморт, когда романист Поль-Эмиль Глаз вошел в мастерскую. Он несколько минут молча наблюдал за своим другом, затем, резко воскликнув: — Нет, и еще раз нет! Ты никогда не достигнешь успеха! У тебя есть талант, это бесспорно. Ты честен и искренен, но твои живописи очень уж гладкие, мой друг. В салоне, где более пяти тысяч полотен, ничто не останется перед твоим творением сонного гуляки. Ты ничего не достигнешь, и мне очень жаль!

— Но почему? — горько вздохнул Дюшэ. — Я пишу то, что в жизни, стараюсь воспроизвести то, что чувствую.
— В том-то все и дело, мой бедный друг. У тебя есть жена, голубчик, жена и три детей. Каждому из них нужно три тысячи калорий в день. В жизни больше картин, чем покупателей, больше дураков, чем знатоков. Итак, как ты думаешь, какое есть средство, чтобы выбраться из топи неизвестных и неудачников?
— Работа, талант и искренность, — ответил Дюшэ.
— Будь, наконец, ты серьезнее. Единственное средство, чтобы разбудить дураков, это сделать необычные вещи. Заяви, что ты едешь ри-

совать на Северный полюс. Прогуляйся по Парижу одетым под египетского короля. Сформируй новую школу. Отрицай движение или спокойствие, белый или черный цвет, круг или квадрат. Изобрети неоготическую живопись, наконец, отказывайся от живописи, оканчивай живопись (восемьмерную) живописью, живопись в четырех измерениях.

Пьер Дюшэ бросил кисть и кинжал упал на диван: — Я стану страхом агентов, служащих банка, агентов полиции. Живопись — последняя из всех ремесел. Успех, создаваемый рожками, подходит только аферистам. Вместо того, чтоб художников уважали, критики содействуют авариям. Нет, с меня довольно. Я отказываюсь быть живописцем.
Поль-Эмиль долго размышлял, потом, закуря новую сигарету, и вдруг предложил другу: — А можешь ли ты сообщить обществу, что в течение последних десяти лет создавал новое направление? — Я? — поразился Дюшэ. — Именно ты. Послушай, я проинформирую нашу «элиту» в двух хороших помещенных статьях, что ты создал идео-аналитическую школу, что до тебя портретисты изу-

чали человеческое лицо, пре-бывая в неведении. Дума-ешь, что это глупости. Ни-что. Что действительно ха-рактеризует человека, так это идеи, которые приходят к нам в голову. Таким обра-зом, я объясню им, что портрет полковника — это го-лубой фон, который загромо-живается пятью огромными ва-лунами, лошады, в одном углу, кресты — в другом. Портрет рабочего — это за-водская труба, сжатый кулак на столе. Ты понимаешь, о чем я толкую. Ты принесешь миру новое направление. Можешь же ты мне нарисовать за месяц двадцать идео-ана-литических портретов?

Художник грустно улы-нулся: — За один час, — вздох-нул он, — и что печально, дорогой Глаз, так это то, что, будь на моем месте другой человек, может, эта авантю-ра и удалась бы.

— Попробуем. Не боги горшки обжигают.
— Но у меня и язык не подвешен.
— В таком случае, голуб-чик, на любой заданный тебе вопрос, ты многозначительно жажжешь свою трубку, вы-пустишь клубок дыма и мудо-ро произнесешь: — Вы на-блюдали когда-нибудь за ре-кой?
— А что это означает?

— Да, ничего. Ровным сче-том ничего. Но тебя сразу на-блюдут сильным и неотрази-мым. И когда они объявят, что родился новый гений, мы от-кроем свою авантюру и на-слаждадимся их поражением.

Спустя два месяца откры-лся вернисаж Пьера Дюшэ. Триумф был полный. В паль-то с запыленным воротником из-вестный критик, молодой и прелестный Струнки вел об-суждение нового направле-ния среди своей группы: — Нет, это очень сильно! Великолепно! Достичь невоз-можного. Но скажите мне откровенно, откуда у вас это, Дюшэ, — обратился он к худ-ожнику.
Пьер значительно помол-чал, дыкнул ему в лицо по-бедоносный клуб дыма и мед-ленно произнес: — А вы наблюдали когда-нибудь за рекой, мой друг?
— Фантастика! — одобрил критик. — Фантастика!
В это время знаменитый торговец полотнами, взяв худ-ожника за руку, отвел его в угол: — Вы просто хитрец, при-ятель, что все это прятал от нас. Сохраните для меня всю коллекцию. Не меняйте ма-неры, пока я вам не скажу, и я буду покупать у вас по пятьдесят картин в год. Идет?
Ошеломленный Дюшэ зага-дочно курил и не отвечая.

Мастерская медленно опу-стела. Поль-Эмиль Глаз ти-хо закрыл дверь за послед-ним посетителем. На лестни-це был слышен удаляющийся шаг шавы. Оставшись надолго с художником, ро-манист расхохотался: — Ну, что ты тебе говори-шь. Ты видишь, что мы с ним сделали? Сняли ты малого с запыленным воротником? «Фан-тастика! Фантастика!» Ах, Пьер, я верю, что человек-ская глупость бедна, но это превосходит все мои ожи-дания.

И у него начался истери-ческий хохот. Художник на-мудрил брови, резко прервал смех: «Дураки!»
Художник с гордостью об-вел глазами двадцать ана-литических портретов и ска-зал с силой, которая прида-ет уверенность: — Да, Глаз, ты просто ду-рак. В этой живописи ко-что есть.
Романист сохранил своего друга в оцепенении. — Вот это да! Вот это здо-рово!!! Дюшэ, голубчик, вспо-миная, что тебе подкасал эту новую манеру? — Пьер Дюшэ, выпустив ог-ромный клуб дыма, загадо-чно произнес: — Ты наблюдал когда-нибудь за рекой?
Перевод с французского Энди ЖАМИРАШВИЛИ.

РЕКЛАМА

КИЕВСКОЕ МП В/О

ИЗОТОП

Проводит формирование портфеля заказов на
ПЕРЕДВИЖНЫЕ ДЕФЕКТОСКОПИЧЕСКИЕ ЛАБОРАТОРИИ

ПДЛ-М

- ПДЛ-М — максимальное сочетание технических возможностей (неразрушающий ультразвуковой, рентгеновский и гамма-контроль);
— автономность (шасси автомобиля ГАЗ-53А, собственное водоснабжение);
— встроенная фотолаборатория с принадлежностями; печатающая машинка;
— комфорт эксплуатационного персонала (калорифер, вентилятор, кондиционер, холодильник, удобная рабочая мебель, переговорное устройство);
— максимальная радиационная безопасность (защитные контейнеры, 4 вида дозиметрического контроля).

ПДЛ-М — это удобство, точность, надежность.

В ТЕКУЩЕМ ГОДУ РАСЧЕТЫ ПРОВОДЯТСЯ В РУБЛЯХ

Ориентировочная цена — 70 тыс. руб. (в зависимости от комплектации и типов вспомогательного оборудования).

Технические консультации по тел.: 268-31-34.

Справки по поставкам (сроки, количество) по тел. 268-90-00.

Киевское межреспубликанское предприятие В/О «Изотоп».

НАШ АДРЕС:
252650, ГСП, Киев-6, ул. Горького, 152 КМП
В/О «Изотоп».

12 августа
Тбилиси
по ПЕРВОЙ ПРОГРАММЕ.
10.05 — Актюшк. 10.25 — С

Адрес редакции: 380008, Тбилиси-8, пр. Руставели, 42.
Телефоны: отдел писем и общественного мнения — 93-13-54, 93-22-19; обще-
ственная приемная — 99-36-69; отдел объявлений — 93-93-94.

ИНДЕКС 64432.
Ордена Трудового Красного Знамени типография Издательства ЦК КП Грузии. Печатается офсетным способом в газетном корпусе, ул. Хошарушская, 29.
Газета выходит 6 раз в неделю
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22