Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

ЗАРЯ ВОСТОКА

ზარია ვოსტოკა

საქართველოს კპ ცენტრალური კომიტეტის, საქართველოს სსრ უმაღლესი საბჭოსა და საქართველოს სსრ მინისტრთა საბჭოს ორგანო

Газета выходит с июня 1922 года

Орган ЦК Компартии Грузии, Верховного Совета и Совета Министров Грузинской ССР

№ 145 (19398) СУББОТА, 24 ИЮНЯ 1989 ГОДА ЦЕНА 3 КОП.

РЕСПУБЛИКА: ДЕНЬ ЗА ДНЕМ

Участок в шесть гектаров, выделенный рабочим и служащим Сухумского завода газовой аппаратуры в живописном горном селе Шрома, оказался достаточным для создания надежного подсобного хозяйства, и коллективной базы отдыха.

Сюда часто приезжают с семьями производственники на субботник и воскресные дни, отсюда в заводскую столовую и в два детских сада с весны до поздней осени поступают овощи, фрукты, мед.

Подготовка к выпуску «макарон длинно-трубчатых» потребовала «удлинения»... целого здания на Тбилисском экспериментальном комбинате хлебобулочных и макаронных изделий.

В почти заново отстраиваемом корпусе монтажники установят 80-метровую поточную линию для выработки 10 тысяч тонн макарон в год.

Первую партию мигалок стоповых фонарей на 12 тысяч рублей выпустил кооператив «Афымца» в г. Ткварчели.

Примечательно, что 50 процентов сырья для их изготовления составляют отходы производства. Мигалки могут быть использованы на автомобилях всех марок.

СЛОВО ДОЛЖНО ДЕЙСТВОВАТЬ

Выехав из Тбилиси, обратите внимание: на окраине Мцхета, по левую сторону от трассы, ютятся какие-то сооружения некапитального вида. Среди них самый жалкий — маленький сарайчик, вернее — приземистая будочка. Ее и увидеть-то не увидишь, да есть примета — на ней лозунг: *«Мы родом из Октября»*.

Поблекли, выцвели буквы, смываемые дождем, сжигаемые солнцем. Сколько раз мимо проезжали — не замечали. А тут вдруг — словно крик в тишине. Бросилось мне в глаза то, по чему прежде взгляд скользил равнодушно, не тревожа мысль.

Мы успели ко многому привыкнуть. Дали опутать себя паутиной лжи. Смиренно приняли кляп безмолвия. Надели смирительную рубаху страха. Безропотно отдали завоеванное. Довели себя до полагаемого

Наша позиция:

НАДО СНЯТЬ ЛОЗУНГИ, ПРИУЧАЮЩИЕ К РАВНОДУШИЮ, ДВОЕМЫСЛИЮ, БЕЗНРАВСТВЕННОСТИ

стандарта. Надо — надо! Нельзя — так нельзя! Оказалось — можно, нужно! Начали прозревать, видеть заново, замечать прежде незамечаемое, стали смотреть пристальнее, думать самостоятельнее, оценивать не по готовым рецептам.

Вот и приелькавшиеся лозунги, призывы по-новому увиделись... Тут как раз довелось нашему корреспонденту проехать на машине от Тбилиси до Гагра и обратно. Приготовил он блокнот, решил — запишет, чем по обе стороны дорога заполнена, каким откровениям. Кажется, ни одного не пропустил. Вернувшись, написал фельетон с простым сюжетом: прилетел к нам инопланетянин, проехал по обозначенному пути и, приняв за чистую монету все то, что прочел, совершенно запутался, его электронный мозг не выдержал и...

Отложили материал на время: что-то не понравилось. Потом снова пересмотрели. Измысел подавил собою проблему, фантазия перекрыла реальность. Лучше прямо, без инопланетянина — сейчас мы сами к себя, к свой мир открываем заново, смотрим на него без шор запретительства. Так вот, если прямо — лозунги и призывы, плакаты и стеллы, допотопные и осовремененные, так обильно рассеянные вдоль трасс, больших и малых дорог, — все это анахронизм.

Тут, правда, надо разобраться: во имя чего труд и деньги положили! Если просто ради украшательства — дело обстоит проще. Немного потребуется усилий, чтобы доказать: безвкусица это полная — двуногая фанера с аляповатым, смутно напоминающим гвоздику цветком, затоптанным прямым, как слоновьи ноги, буквами: *«Слава КПСС!»*.

Если же цель иную преследовали — идеологически нас во время пути следования подковать — сложнее, конечно, придется. Против идеологии так налегке, без веских аргументов, не двинешься. Но выбора нет: не терпеть же нам дальше это, мягко говоря, безобразие! Оно не только ландшафт портит, но и головы, не только окружающую нас среду засоряет, но и на экологию души отрицательно действует.

Слово должно действовать, работать. Не в утилитарном смысле — проценты давать, план тянуть, а в том, что свое предназначение оправдывать. В Гумиста, на запыленном прямоугольнике, — *«Коммунистическая партия Советского Союза»*. Да, есть такая партия. Ну и что! Или это для тех написано, кто не знает, как КПСС расшифровывается! С просветительской, так сказать, целью.

Вообще зачем на предприятиях политучебу организовывать! Куда легче найти автобус и экскурсию заказать — совместить приятное с полезным. Пусть люди едут себе, в окошко смотрят и образовываются: *«Стратегия ускорения — ленинизм в действии»*, *«Перестройка — ответ на исторический вызов времени»*, *«Перестройка — прямое продолжение Октября»*, *«Интенсификация экономики—требование времени»*, *«Стратегия ускорения — марксизм-ленинизм в действии»*, *«Режим экономии — закон социалистического хозяйствования»*. Тут тебе и основы марксистско-ленинской теории, и политика, и экономика.

При желании не только теоретически подкуешься, но и подсказки, как дальше жить, к сердцу примешь. Станешь *«Показывать пример демократизма, гласности»*, понимать, что *«Родине — наш труд и мастерство»* отдавать надо, будешь внедрять *«Ленинский стиль работы — везде и во всем»*, *«Задания пятилетки — идеологическое обеспечение»* обеспечивать, осознаешь, наконец, что *«Высокая дисциплина — норма каждого дня»* и на *«Каждом участке — высокопроизводительный труд»* должен быть.

Устроители экскурсии могут рассчитывать на особый эффект в борьбе с пьянством. Как полыхнет у них перед глазами приговор *«Пьяный водитель — враг общества»* [Зугдиди], тут же согласятся с выставленным в Агара призывом *«Будем бороться против алкоголизма»*, вмиг бросятся выполнять задачу, выданную где-то между Сухуми и Очамчира, — *«Надо поставить дело так, чтобы за трезвый образ жизни боролись каждая семья, поселок...»* и т. д. — до конца, к сожалению, прочесть не успели: проехали.

Если вдруг найдутся энтузиасты перенести политучебу из душного кабинета на простор обдуваемой ветром трассы, нельзя их не предупредить: вас подстерегает одна опасность. Заключается она в том, что слушатели могут получить слишком большую инъекцию обещаний, и трудно сказать, как это на них в дальнейшем отразится. Чего только не сулят дорожные плакаты!

***«Выполним пятилетний план досрочно!»* — интересно, сколько пятилеток это провисело... в воздухе! *«Задачи, поставленные партией, выполним!»*, *«Решения XXVII съезда КПСС — выполним»*, *«Решения XIX Всесоюзной партийной конференции — выполним»*, *«Все, что намечено партией, выполним»*. «Все» — ни больше, ни меньше.**

Представьте, и вам начнут так же обещать и — так же — не делать.

Но не стоит отчаиваться. Есть прекрасный выход. Когда подъедете к Парцханаканеви, остановите автобус, сойдите все вместе и пусть каждый проникнется: *«Меньше слов, больше дел — вот наше требование»*. Это и будет нечто вроде прививки против всеобщей безмятежной расслабленности.

Стоит заранее предупредить еще об одном «рифе». Когда будете подъезжать к Самтредиа, постарайтесь усыпить вашу команду. Благополучно, с закрытыми глазами минуете железнодорожный переезд — и никаких проблем не возникнет. Если же, не дай бог, хоть одно веко приоткроется, хлопот не оберетесь. Ведь, согласитесь, трудно будет объяснить, как это Ленин и Сталин — оба в фанерном исполнении — вопреки законам пространства и времени так друг на друга наложились, что никакая символика не спасает. Ленин стоит впереди и что-то вещает, Сталин — на втором плане, внемлет и, видно, усердно записывает сказанное. Все бы ничего, да есть одна деталь. Первая фигура в привычном сюртуке, Сталин же — в маршальском одеянии, и война, судя по всему, уже позади, и прочие неприятности.

Вся эта композиция красуется на здании, напоминающем дом культуры. С особым смыслом она смотрелась в весенние предвыборные дни, когда была обрамлена красными полотнищами, призывающими выбирать народных депутатов — борцов за перестройку, демократию, гласность.

Еще несколько советов.

Если вас спросят, отчего у придорожных лозунгов обшарпанно печальный вид, не тушуясь, отвечайте: «Истина не стареет». Если выразят сомнение: нельзя ли *«Дружба народов СССР нерушима»* написать не на заборе, отделенном от дороги длинной грязной канавой, а на месте, более приличествующем этой мысли, докажите, что важнее формы содержание. Если выразят недоумение по поводу явного противоречия — замусоренной, загаженной реки и красующегося тут же транспаранта *«Защита природы — первейший долг каждого из нас»*, если поторопятся тут же очистить русло, сдержите порыв, иначе на том месте экскурсия и закончится, объясните, по возможности мягко, что конь о четырех ногах и то спотыкается, так, мол, и здесь маленькая неточность: природа по соответствующему ведомству расписана, и это его забота реку и прочую флору чистить; каждый, то есть, должен своим делом заниматься.

Принцип понят! Значит, и на успех вашего предприятия можете полностью рассчитывать.

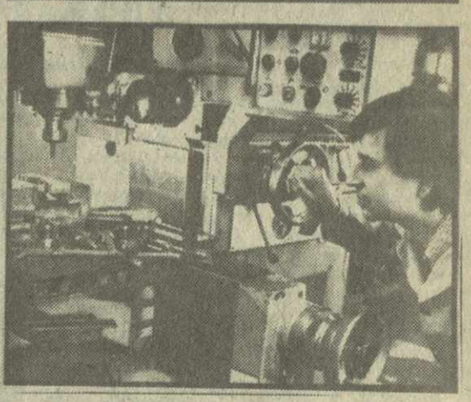
А если серьезно... Вот курсивом выделено многое из того, что железобетоном землю рвет. Вернитесь к началу, вновь пробегите глазами этот курсив.

Ну и что! Какой ответный отклик! Прислушиваемся к себе: раздражение. От пустоты, бессмысленности, очевидности, лживости, ненужности. Этот ряд можно продолжать до бесконечности, приклеивая к любому из придорожных откровений свой ярлык. Не тот, который из разряда надуманных и искусно фабрикуемых, а вполне соответствующий сути.

Так, может, уберем со своего пути эти осколки прошлого! Так, как убираем сейчас и другой старый хлам. От этого вряд ли мы перестанем верить в то, во что верим, станем работать хуже, без мастерства и вдохновения, откажемся от ценностей и идеалов, которые дороги. И тогда, может, не придется заедигать на убогую сарайчику, как в черный угол избы, с гордостью прежде произносимое — *«Мы родом из Октября»*.

Фоторепортаж в номер

НЕ ВОЛШЕБСТВОМ, А ИНИЦИАТИВОЙ



Выпуск новых видов продукции — испытательных стендов для электроаппаратуры и электровинтовертов освоил коллектив производственного объединения «Электроаппарат». Более мощные и менее металло- и трудоемкие, они отличаются от прежних, которые не пользовались особым спросом, из-за чего предприятие несло убытки.

Новая продукция реализуется успешно.

— Удалось достичь этого благодаря внедрению хозрасчета, — сказал корреспонденту ГРУЗИНФОРМа генеральный директор Гурам Гзиришвили.

Начали здесь с экономического всеобуча. Охватили им всех — от руководителей до рабочих. Затем повсеместно были проведены выборы начальников цехов, смен, бригадиров. На смену ветеранам пришли их воспитанники — люди энергичные, предприимчивые, инициативные. Новый начальник основного в объединении механо-штамповочного цеха Заур Цаава, прошедший в коллективе путь от рабочего до мастера и инженера, начал с переориентации производства на освоение выпуска принципиально новых изделий без остановки цеха. Для этого потребовалась масштабная передислокация машинного парка. Его устаревшая часть пошла на переплавку, а прогрессивное оборудование скомпоновали в новые автоматизированные участки, где ручной труд почти полностью отсутствует.

Всю эту работу администрация ведет в тесном контакте с советом трудового коллектива.

Нынешний год совет начал несколько необычно: предложил систему выплаты зарплаты и премирования, в которой во главу угла ставятся качество продукции и соблюдение графика поставок между цехами, учитываются расчетный доход и фонд оплаты труда. Теперь можно конкретно оценивать, как работает человек, и в соответствии с этой оценкой отводить ему место в ведомости на премиальные. И если ты даже поработал очень много и очень хорошо, но не позаботился о соседе по технологической цепочке, подвел его, став причиной тормоза в хозяйственной деятельности предприятия, то лишаешься солидной части и зарплаты, и премии.

Тбилисское производственное объединение «Электроаппарат» выходит в ряды передовых в отрасли и связывает свое будущее с арендным подрядом, когда предприятие получит еще большую экономическую самостоятельность и сможет лучше раскрыть свой творческий и производственный потенциал.

* * *

На снимках: жгутовщица Эдита Доценко; передовик производства участка штамповки Спартак Шакарашвили; идет сборка новой партии электропускателей: технолог Марина Коранашвили, начальник смены Паата Лутидзе, наладчик Роми Тхелидзе за разработкой очередной схемы блока питания; на участке станков с программным управлением.

Фото Рубена Рухкяна.

Заседание Президиума Верховного Совета СССР

23 июня в Кремле под председательством Председателя Верховного Совета СССР М. С. Горбачева состоялось заседание Президиума Верховного Совета СССР.

На заседании рассмотрены вопросы, связанные с продолжением первой сессии Верховного Совета СССР. Обсуждена и одобрена повестка дня и порядок работы сессии.

По сообщению первого заместителя Председателя Верховного Совета СССР А. И. Лукьянова рассмотрен вопрос об организации работы по выполнению поручений, данных Верховному Совету СССР Съездом народных депутатов СССР, Президиум одобрил эти предложения и внес их на рассмотрение Верховного Совета СССР.

Затем Президиум обсудил проект Закона о порядке опубликования и вступления в силу актов Съезда, Верховного Совета СССР и их органов. Принято решение внести этот законопроект на рассмотрение Верховного Совета СССР.

Заслушана и принята к сведению информация Председателя Совета Союза Верховного Совета СССР Е. М. Примакова о работе комитетов Верховного Совета СССР и постоянных комиссий палат по обсуждению кандидатур в состав правительства СССР и других государственных органов.

Осуществляя свои конституционные полномочия, Президиум Верховного Совета СССР образовал из числа народных депутатов СССР комиссии по вопросам наград, гражданства и помилования.

По представлению Постоянной комиссии по национальной политике и межнациональным отношениям Совета Национальностей образована депутатская комиссия по проблемам турко-месхетинского населения.

Рассмотрены также некоторые другие вопросы государственной жизни.

(ТАСС).

Н. И. РЫЖКОВ: УЧИТЬСЯ РАБОТАТЬ ВМЕСТЕ

ИНТЕРВЬЮ ПАРЛАМЕНТСКОМУ КОРРЕСПОНДЕНТУ ТАСС

Вопрос: Близится к завершению процесс обсуждения в комиссиях палат и комитетах Верховного Совета СССР кандидатов в члены нового правительства. Как Вы оцениваете эту большую, во многом новую работу и какие ее элементы хотели бы отметить?

Ответ: Я вообще оцениваю эту работу как необычную в свете нашей прежней практики. Я помню работу старого Верховного Совета, помню, как утверждалось правительство. Подходы, принципы, которыми руководствуются при рассмотрении структуры правительства, его персонального состава, серьезно отличаются от той схемы, которая была прежде. Это первое. Такого порядка формирования правительства, обсуждения его у нас, я думаю, никогда не было. Это впервые. Видимо, жизнь в какой-то степени в дальнейшем отшлифует все процедурные вопросы. А пока и парламентарии, и те, кого представляют на государственные посты, набираются опыта. Впрочем, сейчас мы все многому учимся. Идет процесс поиска, и самое главное, он идет в правильном направлении. Конечно, есть в новом деле и определенные издержки, которые можно было бы критиковать, например, некоторую неорганизованность. Но я бы к этому относился весьма спокойно, потому что, повторяю, — главное направление выбрано правильно.

Что можно отметить в работе комиссий и комитетов? Во-первых, неформальное отношение к делу. Сейчас обсуждение практически ни одной кандидатуры не проходит бесстрастно, напротив, очень заинтересованно, горячо, порой даже слишком эмоционально. При этом все исполнены стремления прояснить позицию кандидатов, дать свои рекомендации. Такая активность передана эстафетой от предвыборной кампании, выборов, Съезда народных депутатов. Образно говоря, мощная волна активности, поднявшаяся на Съезде, не была погашена здесь, в комиссиях. И сейчас она очень высока. Острота обсуждения, заинтересованность депутатов во многом определили поведение и самих претендентов на посты заместителей Председателя Совета Министров, министров.

Все они как-то подтянулись, мобилизовались, потому что поняли всю серьезность диалога с людьми, которые дают оценку их компетентности, их программам деятельности. Как глава правительства я представляю депутатам только Президиум Совета Министров, в который входят, кроме заместителей Председателя, министр финансов и управляющий делами Совета Министров. Кроме того, представляю также руководителей министерств: иностранных дел, обороны, внутренних дел, Комитета государственной безопасности. Я делаю это лично, даю характеристики, вношу предложения о назначении. Остальных министров представляют и соответственно ведут дискуссии заместители Председателя Совета Министров.

Три дня работы в комиссиях принесли удовлетворение, несмотря на множество острых, подчас горьких вопросов. Их было нелегко слушать, воспринимать, потому что многое делалось, но, к сожалению, многое и осталось не решенным до конца. Я удовлетворен также тем, что претенденты смогли в ходе дебатов показать свою компетентность. Думаю, депутаты это оценили. Обратите внимание на голосование. Обсуждение кандидатуры Ю. Д. Маслюкова, например, вызвало очень горячие споры. Этого надо было ожидать, поскольку Госплан — главный экономический орган. Голосование прошло заинтересованно. Депутаты убедились в компетентности, эрудиции, профессионализме и достойных человеческих качествах кандидата. Именно это и определяет в конечном счете результат.

Убежден: все, что сейчас происходит в Кремле, войдет в историю. Это начало большого процесса в нашем государстве. Мы находимся у истоков рождения процедуры формирования правительства, о которой знали лишь понаслышке из практики других стран. Теперь испытываем все это на себе.

Вопрос: Как Вы относитесь к тому, что не все кандидаты получили рекомендации депутатов? Какова их дальнейшая политическая судьба, есть ли все-таки у них шанс стать членом кабинета? Может ли Верховный Совет принять такое решение?

Ответ: Это пока так же неизведанный путь, как и многое другое. Давайте заглянем на несколько дней вперед, когда Верховный Совет будет рассматривать итоги обсуждения персонального состава правительства в комиссиях и комитетах и принимать окончательное решение, предположения на этот счет. Как известно, докладывать на сессии по этому вопросу должен Председатель Совета Министров. Сейчас уже можно сказать, что несколько человек, по-видимому, не будут рекомендованы комитетами и комиссиями на соответствующие посты. Возможны и такие варианты, когда один комитет или комиссия будет «за», а другой — «против». Какую же позицию следует занимать мне как Председателю Совета Министров? По той кандидатуре, против которой есть убедительные доводы депутатов, я буду вносить предложение оставить соответствующую должность вакантной и внести потом другую кандидатуру на рассмотрение Верховного Совета. Это, конечно, не значит, что мы сделаем это в течение одного или двух дней. У нас постоянно действующий Верховный Совет, и есть возможность не спешить с выбором. Работу министерства тем временем будет возглавлять заместитель министра, который не утверждается Верховным Советом.

Но я не исключаю и таких случаев, когда надо будет бороться за кандидата, которого отклонили в комиссии, хотя у него есть все данные, чтобы возглавить какую-то отрасль. Ведь могут иногда сыграть негативную роль эмоциональные или какие-то преходящие факторы. Даже при наличии каких-то объективных причин для отвода нельзя исключать, зная характер человека, что он в дальнейшем может исправиться и работать лучше. Во всяком случае, если я буду выступать за обсуждение в Верховном Совете кандидатуры, которую отклонили в комиссиях, то только при полной уверенности в соответствии этого человека намечаемой должности.

Как сложится судьба у людей, которых не утвердит Верховный Совет? Думаю, что у них будет возможность хорошо работать и на других постах.

(Окончание на 3-й стр.)

Размышления после Съезда

ЖЕНСКИЙ ВОПРОС?

«ПОСТОЯННОЕ внимание уделяется улучшению условий труда и отдыха советских женщин, строительству жилья, школ, детских садов и яслей, поликлиник, охране здоровья матери и ребенка стали основными направлениями социальной политики партии и государства, первоочередными задачами сегодняшнего дня».

Казалось бы, мы можем гордиться тем, что забота о женщине всегда составляла одну из важнейших целей нашего общества, и приведенная выше цитата из Обращения ЦК КПСС к советским женщинам 8 Марта 1988 года — лишнее тому подтверждение. Как, впрочем, и все предыдущие, читаемые нами много лет подряд. Тем не менее на Съезде народных депутатов СССР, потрясшим открытостью, накалом гражданских страстей, пожалуй, впервые так остро прозвучали тревожные высказывания о тяжелом положении женщины в нашей стране.

Об этом — беседа корреспондента «Зари Востока» Светланы Мартынюк и академика АН ГССР, директора Института экспериментальной морфологии им. А. Н. Натишвили профессора, председателя Республиканского совета женщин Нины ДЖАВАХИШВИЛИ.

— Нина Александровна, женский вопрос на Съезде поднимался в основном женщинами-депутатами, и это показалось мне весьма характерным. Словно речь шла о локальных, чисто женских заботах, а не общества и государства в целом. В этой мысли укрепило и то, что тема эта не нашла своего отражения в основных докладах. Даже тот факт, что о женских проблемах беседуем мы с вами, две женщины, наводит на грустные размышления.

— Съезд длился долго и бурно, на нем получили возможность выступить множество людей, однако лично меня этот количественный показатель не удовлетворил. И прежде чем перейти к женским вопросам, считаю необходимым сказать об уровне форума в целом, ибо это даст возможность понять, в каком ключе решались и обсуждались все поднятые вопросы, в том числе и интересующий нас. Предложения, конкретные, конструктивные, которые высказывались многими депутатами в процессе выступлений, никакого дальнейшего развития, ни поддержки, ни опровержения, не получали. Так произошло и с рядом женских вопросов, в частности продления отпуска женщинам по уходу за детьми. И что же? Собственно, и обсуждения никакого не было, зафиксировали проблему — и все. Думаю, следовало больше активности проявить и самим женщинам - депутатам, раз уж надеяться больше не на кого. Тем более что положение трудящейся женщины в стране — тяжелое. Особенно — работающих матерей. Не секрет, что совершение не оправдывают себя ясли в их нынешнем состоянии. Представьте себе уровень ухода за годовалым ребенком в группе, где на одну няню приходится тридцать малышей. Я уже не говорю о моральной стороне дела, о том, что в ясли не от хорошей жизни детей отдают, о том, какой ущерб наносится здоровью и интеллектуальному развитию ребенка. Учитывая состояние экономики общества, вынуждена подходить к этой проблеме с меркантильной точки зрения: выгоднее продлить отпуск матери по уходу за ребенком до трех лет, чем постоянно оплачивать ее пребывание на больничном листе. Хотя в подобного рода вопросах нельзя ориентироваться только на рубль. Или взять социально-бытовые условия на производстве. Им уделяется очень мало внимания. Даже в тех отраслях, что насыщены именно женским трудом — легкая промышленность или такая специфическая для нашей республики отрасль сельского хозяйства, как чаеводство. В первую очередь, нужны привилегии многодетным матерям. Они вроде бы гарантированы множеством разных постановлений, но в реальной жизни малопригодны. Хотя бы специальные магазины питания для многодетных матерей нужно организовать.

— А что они смогут купить в этих магазинах при всеобщем дефиците продуктов?

— Ну хотя бы импортные молочные смеси. Наши ведь гораздо хуже, да и тех в достаточном количестве нет.

— Боюсь, что спецмагазинами, сверкающими пустыми полками, проблему детского питания не решить. Скорей, они вызовут обратный эффект и станут еще одним раздражающим фактором.

— Поэтому я и считаю, что на Съезде должны были быть созданы соответствующие комиссии.

Неадекватность же реакции Съезда на предложения и некоторые выступления лично у меня вызвали большую тревогу. Не могу обойти молчанием в этой связи реакцию Съезда на выступление Родионова, квалифицировавшего несанкционированные митинги чуть ли не как вооруженное восстание, отрицавшего очевидные и подтвержденные специалистами факты.

Являясь председателем медицинской подкомиссии следственной комиссии Верховного Совета Грузинской ССР по расследованию обстоятельств 9-го апреля, могу с полной ответственностью заявить, что неопровержимый факт — несколько сот случаев тяжелого отравления химическими веществами, 20 летальных исходов, четырнадцать из них — от удушья в результате отравления. Факт, что было применено огнестрельное оружие, хотя нас пытаются уверить в обратном.

— Во время комендантского часа!

— Не только, и во время разгона демонстрации. В больницу поступили три человека с огнестрельными ранами.

Отрицание очевидного — это логическое завершение вообще отношения к тбилисским событиям, проявившееся на Съезде и до него. Ведь именно в силу этих обстоятельств нами не был подписан акт, составленный работавшей в Тбилиси комиссией под председательством народного депутата СССР Таразевича. В нем не были отражены очевидные факты: применение при разгоне демонстрации трех отравляющих веществ — слезоточивого газа «Хаф», или «Черемуха», «Си-Эс» — отравляющего вещества, применявшегося американцами во Вьетнаме, и хлорпикрина.

— Республиканская пресса широко освещала работу комиссии Верховного Совета Грузинской ССР, обнародовала и эти факты.

— Да, но тем не менее и выступление генерала Родионова, и реакция Съезда на него, и дальнейшие высказывания в центральной прессе некоторых ответственных лиц, отрицающих возможность гибели людей от названных веществ, не могут не тревожить и возмущать.

— В этой связи у вас возникают сомнения и в объективности работы комиссии, созданной на Съезде для расследования обстоятельств и последствий тбилисской трагедии!

— Хочется верить, что она будет внимательна к неопровержимым медицинским свидетельствам, сможет дать этой акции правильную политическую оценку, чего, к сожалению, не произошло на Съезде.

— Разве в выступлениях целого ряда депутатов не было сделано соответствующего анализа, на уровне доступной им информации, и выводов из всего случившегося?

— Нет, оценка должна была быть отражена в официальных документах, принятых Съездом, соответствующих резолюциях. Резонанс же от выступлений, я уже говорила, малоэффективен. Вот депутат из Казахстана, не помню, к сожалению, его имени, говорил о событиях в Алма-Ате 1986 года и, по моему глубокому убеждению, на Съезде следовало создать комиссию по расследованию этой трагедии. Тем более, что и масштабы ее были неизмеримо больше тбилисской. Однако этого сделано не было. Почему? За давностью лет? Но если мы в состоянии заниматься делами репрессированных в 1937 году, договором между СССР и Германией 1939 года, то этим вопросом тем более.

Хочется верить, что это первый Съезд, первая попытка демократизации, и, может быть, поэтому Съезд был далек от совершенства. Я не считаю, что право на выступление, разговор — это и есть демократичность. Высказывание имеет силу, если за ним следует какие-то практические действия.

— Чьи действия, Нина Александровна! Тех, кто дал нам право на слово, возможность называть вещи своими именами! Учитывая многолетнее единодушно - одобрительное молчание страны, можно понять ту лавину мыслей и чувств, что прорвалась на Съезде, и с этой точки зрения мы, конечно, продвинулись вперед на пути демократизации общества. Но ведь и данный «сверху» правом надо уметь распорядиться. Не умеем пока. Может быть, поэтому в суждениях подавляющего большинства депутатов почти не было самостоятельности. Вот и женские проблемы просто фиксировались.

— Хотя давно пришло время их решать. Более того, мы даже опоздали, и поэтому сегодня женские вопросы воспринимаются так болезненно и во многих случаях решаются неумело, как отдельно взятые, а не в комплексе социальной политики в целом. Создание женсоветов, например, преследовало определенную цель — учитывать трудности, стоящие перед женщинами, помогать им преодолевать их. Но может ли женсовет отменить трехсменную работу или решить проблему занятости женщин в ночную смену? Нет. И в этом вся беда. Женсовет не может изменить экономическое положение в стране, повысить уровень обеспеченности семьи. А это значит, что женщина будет вынуждена соглашаться работать даже в неподходящих для нее условиях.

— Решение социальных вопросов зависит от экономических возможностей страны, каждого региона. Между тем в докладе Н. Рыжкова достаточно четко было сказано, что процесс оздоровления экономики при ее инерционности, огромных масштабах страны очень непростой. На этом фоне попытка решить женские проблемы путем создания при Верховном Совете СССР Комитета по делам женщин или сектора на уровне правительства по охране прав и социального положения женщин не могут быть эффективными. Думаю, здесь мы столкнулись с желанием решать проблемы старыми подходами.

— Совершенно правильно. Более того, мы декларируем для женщин равные с мужчинами права заниматься политикой, никак не учитывая при этом, какой ценой дается женщине эта деятельность. Неуклонный рост детской преступности — это во многом результат женской занятости. Нагрузка на любую работающую женщину огромна. А потому нет соответствующего результата ни в воспитании детей, ни в государственной деятельности. Женщина может заниматься политикой, общественной деятельностью в том случае успешно, если будет жить в нормальных бытовых условиях, не испытывать такого экономического пресса. В некоторых развивающихся, как мы их до сих пор называем, странах положение женщины в этом плане несравненно лучше, чем наших.

— Хотя еще много лет назад Эжени Коттон, будучи президентом МДФЖ, заявила в одном из своих выступлений, что положение советской женщины стало великим примером для женщин многих стран в их борьбе за лучшую долю. А сегодня мы констатируем факт, что советская женщина ведет борьбу за свою экономическую независимость. При этом надо учесть, что дается она ей нелегко, через внутреннюю борьбу с самой собой, необходимостью выбирать между семьей и работой. Собственно говоря, как вы уже заметили, уровень нашей жизни этот выбор предопределил. Немногие женщины могут позволить себе целиком отдаться воспитанию детей, уходу за семейным очагом. А когда женщина вынуждена изменять своей изначальной сути, то эта независимость оборачивается для нее физическим и душевным надломом. Отсюда и разводы, инициатором которых в большинстве являются женщины, и полусиротство при живых родителях, и такое уродливое явление, как проституция, для которой, как у нас считается, нет социальной основы.

— Есть. Несколько лет назад в одном из крупных промышленных городов был проведен рейд по выявлению проституток. В большинстве случаев ими оказались семейные женщины. Что самое страшное, мужья прекрасно были осведомлены о том, каков источник дополнительного дохода в семейный бюджет.

— Это действительно страшно. Выходит, все средства хороши, если надо пополнить семейный бюджет или удовлетворить иные запросы! Да еще за счет женщины! В свое время данное явление имело вполне определенное название.

— Хотите сказать, современные альфонсы? Да. Высокие моральные требования хороши, когда человек хорошо обеспечен, не голодны его жена и дети, потребности соответствуют жизненному уровню. В данном случае между этими категориями явная диспропорция. В силу этих обстоятельств в нашем обществе существует много негативных явлений, в том числе и преступность.

— Так можно что угодно оправдать...

— Я не оправдываю, я объясняю.

— В таком случае, допустима мысль, что мы вообще можем вернуться к амазонству, когда экономическая независимость женщины обусловливала ее главенствующее положение в обществе. Кстати говоря, амазонки существовали на территории Северного Кавказа, в частности в Сванетии и Хевсуретии, жили отдельно от мужчин, и их визиты принимали только во избежание полного исчезновения амазонского государства.

— Да ведь и сейчас подобное происходит, только не так ярко выражено. Рожают детей и тут же расходятся. В Грузии значительно возросло число матерей-одиночек, хотя подобное явление всегда считалось у грузин страшным позором. Да и само государство стимулирует деторождаемость путем предоставления всяческих льгот матерям-одиночкам, пытается изменить в их пользу общественное мнение. Но можно ли с полным основанием утверждать, что в таких ущербных, на мой взгляд, семьях растут полноценные дети, получают, я имею в виду не только достаточное материальное обеспечение, а, в первую очередь, правильное социальное развитие? Можно привести множество примеров, когда дети из подобных семей любыми путями стремятся доказать своим сверстникам, что у них тоже есть отец, только очень далеко, что он моряк дальнего плавания или в заграничной командировке. Ведь решая таким образом демографические проблемы, мы изначально обрекаем детей на страдания и, что не менее опасно, формируем у них отношение к будущей семейной жизни. Сегодня многие молодые люди не стремятся связывать себя узами брака, понимая свою экономическую несостоятельность, неспособность обеспечить семью. Сколько молодых семей рушится из-за неимения жилплощади, бытовой неустроенности, постоянных конфликтов на почве материальной необеспеченности. Легенда о том, что с милым рай и в шалаше, давно изжила себя.

— Так семья и вообще может исчезнуть. Если отталкиваться от постулата, что она — ячейка общества, то что же будет с нашим обществом!

— Если не выправим экономическое положение, то семья, как таковая, действительно может сильно утратить свою ценность в глазах общества.

— В Заключительном слове на закрытии Съезда М. С. Горбачев говорил о проблеме духовности нашего общества. О том, что социализм должен быть обществом духовно богатых, по-настоящему интеллигентных людей, чем бы они ни занимались, к какой бы социальной группе их принадлежали. Естественно, в таком обществе не может быть, вернее, не должно быть женского вопроса, ибо культура его определяется и отношением к женщине. Наверное, в этом смысле мы еще не можем считать себя обществом интеллигентных людей!

— Количество образованных людей—не показатель морали и интеллигентности. И если с этих позиций судить о культуре нашего общества, то нам до совершенства далеко. Раз хромает базис, то хромает и его надстройка. Коль скоро неразвита наша страна экономически, вернее, ее экономическое развитие не соответствует мировому уровню, то и мораль общества отражает все эти перекосы и перегибы. Этим, я думаю, можно объяснить и высокий процент преступности среди образованных людей. Если не изменится экономика, то вряд ли изменятся общество, его мораль, а соответственно, и положение женщины. В какую бы категорию, экономическую или нравственную, вы не переводили эту проблему. Здесь все взаимосвязано.

● Новый лабораторный комплекс, определяющий содержание плодородного гумуса в почвах, создан специалистами тбилисского научно-производственного объединения «Аналитприбор». С его помощью можно сделать правильный выбор сельскохозяйственной культуры для возделывания в условиях конкретного земельного массива.

В компактный технологический набор входят электронные весы, кассеты для проб, дозатор реагентов, фотоколориметр и другие высокоточные приборы, дающие возможность лаборанту за день сделать до пятисот анализов почвы...

Главное достоинство «измерителя плодородия» в том, что, выполнив анализ очередного образца почвы, он тут же выдает рекомендацию: на гектар поля надо внести столько-то фосфора или, к примеру, калия...

На снимках: инженер отдела сельскохозяйственных приборов и систем Лали Папава; заведующий лабораторией Л. Галустов, заместитель заведующего отделом Ю. Иванов и заведующий сектором конструкторского отдела А. Джанашвили.

Фото Ш. Айвазова (Фотохроника ГРУЗИНФОРМа).

ВЫПУЩЕНО ПОЛИТИЗДАТОМ

Вышел из печати тематический сборник: «В. И. Ленин, КПСС об управлении народным хозяйством». В него включены фрагменты из произведений В. И. Ленина, характеризующие его взгляды на принципы, формы и методы управления экономикой при социализме; выдержки из документов, отражающие деятельность партии по перестройке управления экономикой после апрельского (1985 г.) Пленума ЦК КПСС,— материалов XXVII съезда КПСС, XIX Всесоюзной партийной конференции, Пленумов ЦК партии, постановлений ЦК КПСС и Совета Министров СССР, выступлений Генерального секретаря ЦК КПСС М. С. Горбачева.

Сборник выпущен Политиздатом. (ТАСС).

СЕГОДНЯ — ДЕНЬ ИЗОБРЕТАТЕЛЯ И РАЦИОНАЛИЗАТОРА

Да не оскудеет новаторская мысль!

Начну со статистики. В республике ежегодно регистрируется около тысячи только крупных, высокоэффективных изобретений. И сегодня поток творческой научно-технической мысли не иссякает. Только вот до народного хозяйства доходят всего десятки предлагаемых к внедрению новшеств. Их авторам, можно сказать, крупно повезло: нашлось-таки ведомство, предприятие, где заинтересовались, внедрили разработку. А как быть с другими, тоже важными и нужными! Что посоветовать их создателям! Как помочь! Ведь превращаются они в ходоков по делам изобретательским — звонят в инстанции, просят, требуют. Именем научно-технического прогресса. Именем народного хозяйства. Сегодня — уже именем перестройки.

Совсем недавно в разговоре со мной работники Грузинского республиканского совета ВОИР вновь вспомнили об очень интересном, крупном изобретении — уникальном аппарате для программного замораживания клеток крови и костного мозга, получившего в 1971 году авторское свидетельство и запатентованного в США. Назову группу разработчиков — исследователей Института кибернетики АН Грузии. Это Н. Мгебришвили, И. Махатадзе, М. Роква, Ш. Кахиани, А. Киселев, С. Оганов. Г. Бакрадзе, П. Бадалов. Их изобретение примечательное— полностью автоматизированная система, обеспечивающая исполнение любых программ по состоянию биопродуктов и по важнейшим показателям намного превосходящая самые прогрессивные разработки этого направления за рубежом. Достоинств, повторяю, у аппарата много, экономическая эффективность высока — несколько сот тысяч рублей в год от применения только одного прибора. Интерес к изобретению был повсеместный: давались высокие оценки в ходе клинических испытаний, сыпались награды на авторитетных международных выставках. В итоге к 1983 году удалось изготовить... семь полных комплектов аппарата — а это ничто, учитывая огромный на него спрос. За эти годы старались всерьез заинтересовать разработкой промышленность не только сами изобретатели, но и Госплан, и ГКНТ, и ВОИР, и журналисты республики. Увы, с нулевым результатом. Стоит ли продолжать этот печальный список изобретений-неудачников, а значит, и изобретателей-неудачников..

...Не очень радостно, скажем так, встречают свой профессиональный праздник изобретатели и рационализаторы. Да и можно ли его считать профессиональным? Совсем недавно бушевали страсти вокруг проекта Закона СССР об изобретательской деятельности. Не каждый законопроект вызывал такой взрыв не только профессионального, но и общественного интереса. Это понятно, учитывая, сколь многое зависит в нашей жизни от уровня научно-технического прогресса, от его темпов. Буквально утонул проект Закона — громоздкий, невразумительный, во многом декларативный документ, сильно отдающий командно-административными традициями, — в поправках, уточнениях, замечаниях. Не выдержав натиска общественности, анонимные его создатели взялись за доводку, и проект бесславно исчез в неизвестных кабинетах. Не будем поэтому вновь возвращаться к его деталям, обсуждать частности. Главное же состоит в том, что по существу проект Закона об изобретательской деятельности так или иначе, но ориентирован был на существующую в народном хозяйстве пока систему экономических отношений, вновь ставил автора изобретения в подчиненное, зависимое, унизительное положение. Прежний (ныне действующий все еще Закон) позволяет государственным организациям 15 лет морочить изобретателю голову обещаниями внедрения новшества, а также позволяет в конце концов так ничего и не сделать. Законопроект слово в слово подтвердил это право чиновника на необязательность и безответственность. Потому что создавался не в расчете на силу убеждения в жизненной необходимости технического прогресса, идущую от естественной экономической потребности динамично развивающегося производства в постоянном обновлении, а на убеждение силой, делающей этот процесс для предприятия принудиловкой, а значит, заранее отдающей его судьбу, судьбу предлагаемого новшества в жертву лживой отчетной цифре. Разве не таковы в сущности выполняемые обычно планы по внедрению новой техники, после чего однажды «вдруг» предприятие оказывается перед необходимостью коренной реконструкции? Потому-то и было столь единодушным мнение многочисленных добровольных экспертов законопроекта: Закон в представленном варианте предстоит без особых видов на успех внедрять точно так же, как внедряют обычно изобретатели свои новшества — с таким же трудом и скромным эффектом. Потерпел по этой же причине фиаско и другой законопроект — о качестве продукции и защите прав потребителя, тесно соприкасающийся с проблемами создания новшеств, направленный по идее своей против диктата производителя, монополизма в индустрии, ставшего непреодолимым препятствием на пути научно-технического прогресса.

Но нельзя, видимо, целиком рассчитывать только на экономическую реформу, Закон об изобретательской деятельности. Требуются еще и патентная культура, патентная дисциплина, которые и позволяют как раз показать лицом научный, технический товар. А ихто все еще не хватает. Об этом можно судить по скромному числу лицензий на изобретения, которые республике удалось продать в зарубежные страны. Отсутствие патентоведческих традиций делает поистине мучительной, подчас и непреодолимой процедуру оформления документов на изобретения, отбивает охоту у исследователей, новаторов, иметь касательство к продаже лицензий.

— За два года мы продали 4 лицензии Кубе, Франции, 2 — Японии, — рассказывал мне заведующий кафедрой технологии машиностроения ГПИ имени В. И. Ленина А. Сирадзе. — Большой интерес вызвал прецизионный плоскошлифовальный станок. В конце концов ауз получил валюту, и все были очень довольны, но чего это стоило нам — разработчикам! Процедура оформления лицензий так нас измотала, что вряд ли мы еще раз возьмемся за их реализацию.

В республике работает Институт технического творчества при ВОИРе, где имеется, кстати, специализация по патентоведению, выпускаются десятки патентоведов. А как обстоит дело с их использованием, трудоустройством?

— Сдвиги к лучшему заметны, — констатирует ректор института, кандидат технических наук, заслуженный изобретатель республики Т. Шилакадзе, — но говорить, что эта проблема решена, не приходится.

Подтверждение этим словам мы находим, знакомясь со службами патентоведения министерств и ведомств, многие из которых не укомплектованы. А как же тогда, без патентных проработок выходить на внешний рынок товаров, технических идей? Немало известно случаев, когда именно патентовед открывал создателям новшества его уникальность, высокую конкурентоспособность на мировом рынке. Пренебрегать этой возможностью, этим шансом сегодня, когда так стимулируются внешнеэкономические связи, мы не имеем права. Но сплошь и рядом предприятия, хозяйства медлят, держатся привычного. А привычное неприглядно. Годами в целом ряде министерств и ведомств не использовали ни одного изобретения, никак не отрегулируется механизм планирования и финансирования изобретательской и рационализаторской работы, хроническим стало неосвоение средств, выделяемых на эти цели. Не находя взаимности у крупных промышленных предприятий, изобретатели зачастую находят ее в научно-технических кооперативах, которых все больше в республике, или же сами берутся за создание таких инженерных фирм. Подобное можно только приветствовать, но у кооператива, даже крупного, потолок возможностей таков, что многие серьезные разработки просто не вмещаются в его масштабы, без помощи индустрии в таких случаях не обойтись, а она пока не спешит. Настроения все это изобретателям и рационализаторам, конечно же, не прибавляет. Так что же, может, в ожидании коренных перемен в экономических порядках, полноценного Закона, словом, лучших времен заснула изобретательская мысль?

— Что вы! — восклицает председатель Грузинского республиканского совета ВОИР И. Хазарадзе. — Разве ее остановишь! Полны сил, энергии, замыслов наши признанные лидеры, заслуженный изобретатель СССР А. Курдадзе, заслуженный изобретатель республики В. Мчедлишвили, и многие, многие другие, которых я поздравляю с праздником. Много интересных предложений поступает от нашей молодежи.

Прекрасно, что кипит и кипит изобретательская мысль, вот только девать ее все еще бывает некуда. Хочется надеяться: скоро, очень скоро рухнет плотина, состоящая из рутинных догм и ограничений, консерватизма и безразличия к изобретателям — нашему национальному достоянию, и живительный водопад научно-технических идей преобразует экономику, нашу жизнь. Талантов, слава богу, нам не занимать.

Кетеван АМИРЭДЖИБИ.

ЧЕРНОЕ МОРЕ: ВРЕМЯ БИТЬ ТРЕВОГУ

Судьба Черного моря вызывает самые серьезные опасения. По прогнозам ученых и специалистов, если оперативно не принять действенных мер, ему грозит гибель. Обоснованна тревога за будущее этого бесценного творения природы звучала и в выступлениях на Съезде народных депутатов СССР.

В начале февраля нынешнего года Комиссия партийного контроля при ЦК КП Грузии посвятила одно из своих заседаний рассмотрению хода выполнения постановлений партийных и советских органов по вопросам защиты Черного моря от загрязнения. Было заострено внимание на серьезных недостатках и упущениях в этом важном деле. Тогда же говорилось об ответственности коммунистов-руководителей.

После того заседания прошло почти пять месяцев. Предприняты ли какие-либо шаги, чтобы выправить положение! Сделали ли должные выводы критиковавшиеся руководители!

С этими вопросами корреспондент ГРУЗИНФОРМа обратился к председателю Комиссии партконтроля при ЦК КП Грузии С. Т. Ригвава.

— Недавно мы проверили положение дел на местах, в Абхазской АССР и в Аджарской АССР, — сказал он. — К сожалению, утешительного мало. Никоим образом нельзя признать удовлетворительной работу по проведению водоохранных мероприятий, предотвращению загрязненности прибрежной полосы Черного моря и рек его бассейна.

Так, в Абхазской АССР сброс в водоемы неочищенных сточных вод предприятиями промышленности, коммунального и сельского хозяйства не только продолжается, но и наблюдается тенденция увеличения их объема. Это связано с тем, что не выполняются первоочередные задания по строительству очистных сооружений, а введенные в эксплуатацию объекты работают неэффективно.

Заказчики и подрядные организации не осваивают выделенные на строительство очистных и канализационных сооружений капитальные вложения и лимиты строительно-монтажных работ. Вопиющим примером бесхозяйственности являются очистные сооружения Леселидзе — Гантиади, Гудаута — Новый Афон. Построенные всего несколько лет назад, они уже приходят в негодность, так и не заработав. Дело в том, что при их сооружении забыли построить канализационную сеть, а без нее им нечего очищать. По вине трестов «Грузкоммунспецстрой», Минжилкомбыта Грузинской ССР, ремонтно-строительного управления Минжилкомбыта Абхазской АССР, треста «Грузспецстрой» Госстроя ГССР положение до сих пор не улучшается.

Еще семь лет назад должны были по плану войти в эксплуатацию очистные сооружения Гульрипши — Очамчире. Однако в ходе его проектирования работники института «Грузгипрокоммунстрой» допустили серьезные ошибки. Очистные сооружения проложили почти у самого берега моря, и они были размыты сильными штормами. Теперь назначены новые сроки завершения строительства, но маловероятно, что и они будут соблюдены.

Неотложная проблема

Среди виновников загрязнения Черного моря продолжают оставаться птицефабрики в Киндга, Гагра, Очамчире, Илорское межхозяйственное птицеводческое предприятие, Гудаутский межхозяйственный животноводческий комплекс, Гагрское и Очамчирское объединения чайных фабрик и другие. Здесь грубо нарушается водное законодательство. Министерство здравоохранения Грузии и Госкомитет охраны природы и лесного хозяйства республики требуют немедленной остановки Киндгской и Очамчирской птицефабрик как экологически вредных и опасных для здоровья населения до проведения определенных мер, исключающих загрязнение окружающей среды.

Ухудшают гидрохимический режим прибрежной полосы Черного моря и предприятия Госагропрома республики, сбрасывающие в воду отходы, содержащие минеральные удобрения и ядохимикаты.

В результате санитарное состояние региона можно оценить лишь как неудовлетворительное. Значительно повысилась бактериальная загрязненность моря, в особенности в районе Гагра — Пицунда. Санитарно - эпидемиологическая служба вынуждена была даже приостановить эксплуатацию некоторых пляжей.

Не лучше ситуация в Аджарской АССР. Здесь также не работают на полную мощность очистные сооружения в Батуми, Кобулети — Махарадзе — Уреки. Треть территории столицы Аджарии не имеет канализационной сети. Из 26 миллионов кубометров сточных вод, сбрасываемых в море промышленными предприятиями города, лишь 3,5 миллиона поступают на очистные сооружения. В прошлом году Аджарская зональная инспекция охраны природы предъявила местному тресту «Водоканал» иски на 54 тысячи рублей за нанесение ущерба государству от сбрасываемых в море неочищенных сточных вод.

Основные источники загрязнения морской воды — Батумский нефтеперерабатывающий завод, Центральная перевалочная нефтебаза, заводы— химико - фармацевтический и бытового машиностроения. Поэтому не теряют актуальности вопросы перебазирования завода по переработке нефти из курортной зоны, выделения капитальных вложений на реконструкцию Центральной перевалочной нефтебазы, подземные трубы которой уложены полвека назад и пропускают нефтепродукты в море. И сегодня продолжаются работы по расширению и реконструкции очистных сооружений нефтебазы, завершение которых было намечено на 1987 год.

Нельзя пройти мимо того факта, что наряду с основными очагами загрязнения окружающей среды органы народного контроля выявили за последнее время новых нарушителей. Среди них — некоторые предприятия Министерства местной промышленности Аджарской АССР, химический завод и мясокомбинат в Батуми, Кобулетский консервный завод, входящий в систему Цекавшири, пансионаты «Советский» и «Мзиури», санаторий «Ачара», Аджарская областная производственная лаборатория Госагропрома Грузии. Все они не имеют локальных очистных сооружений.

Никаким санитарным нормам не отвечает мусоросвалка на реке Чорохи, которая во время половодья полностью смывается в море. Лишь наполовину выполнен план строительно-монтажных работ на сооружении Батумского мусороперерабатывающего завода. Ведет их объединение «Грузпромгражданстрой» Госстроя республики.

Загрязняют море и озера, расположенные в черте Батуми, реки Меджинисцкали, Берцхана. В последнюю без всякой очистки сбрасываются канализационные воды из ближележащих жилых домов и военного городка. Все еще не решены вопросы очистки сточных вод курортных зон Махинджаури, Зеленый Мыс и Цихисдзири, районных центров Кеда и Шуахеви, не имеющих центральной канализации.

Эти примеры можно продолжить. На мой взгляд, одна из главных причин варварского загрязнения Черного моря — недопонимание важности проблемы некоторыми хозяйственными руководителями.

Н. И. РЫЖКОВ: УЧИТЬСЯ РАБОТАТЬ ВМЕСТЕ

ОКОНЧАНИЕ.

Вопрос: Складываются принципиально новые отношения между парламентом и Советом Министров СССР. Как бы Вы их охарактеризовали с учетом возрастающей роли и ответственности народных депутатов?

Ответ: Мы только три дня приглядываемся друг к другу — Совет Министров, как высший исполнительный и распорядительный орган государственной власти, и Верховный Совет, как законодательный, распорядительный и контрольный орган государственной власти СССР.

Конечно, в деталях их взаимоотношения должны еще отрабатываться. Сегодня у нас и на бумаге далеко не все сказано, как это должно быть. Но со временем система будет отлажена. Правомочия высших органов власти определены Конституцией СССР. Здесь вопросов нет. Другое дело, как будут формироваться на практике рабочие отношения между ними, включая комиссии и комитеты Верховного Совета. Это вопрос большой важности. Думаю, было бы ошибкой настраиваться на то, что кто-то кем-то должен командовать. Такой подход будет только раздувать амбиции, он не послужит делу. Надо работать вместе, постоянно памятуя о том, какие огромные задачи стоят перед страной. Только в этом случае, вырабатывая в товарищеских дискуссиях совместные решения, мы добьемся успеха.

Комиссии и комитеты, которые созданы сейчас в Верховном Совете, будут принимать важные решения. К примеру, начнется рассмотрение проекта плана 1990 года, который будет подготовлен Госпланом СССР и рассмотрен Советом Министров. Он определит свою позицию, свой подход к тому, как вести народное хозяйство с учетом реальных условий и стоящих перед страной задач.

И если раньше Верховный Совет рассматривал проект во многом формально, то теперь он займется им по существу. Проект поступит в Планово-бюджетную комиссию, она, очевидно, раздаст его по другим комиссиям и начнется серьезное обсуждение. При этом вряд ли можно ожидать полного единогласия. Придется всем садиться за стол, вырабатывать общие подходы, находить компромиссы. Уверен, что от такого сотрудничества будет большая польза, приближение к истине, оптимальному варианту. Конечно, легче всего требовать больше, когда не болит голова о том, откуда взять на это средства, у кого их отобрать. Когда же отвечаешь и за то, и за другое, удается избегать крайностей, преодолевать местнические и ведомственные интересы.

Мне кажется, что даже за последние три дня, которые мы провели в комиссиях, многое изменилось. Сегодня на передний план пробивается желание найти способ, как лучше организовать совместную работу. Начинается конструктивное мышление. Представляя сегодня одного из товарищей, я сказал, что нам придется вместе рассматривать все вопросы, вместе их решать, и под этими решениями будет стоять печать Верховного Совета. Это уже не формальная ответственность. Если сегодня правительство критикуют все подряд, потому что мы последняя распорядительная инстанция, то завтра вы будете принимать решения вместе с правительством и вас тоже могут критиковать. Критиковать, например, за то, что не так разделили деньги, не туда их направили. Один комитет будет свои интересы защищать, второй — свои, но в конце концов решение придется принимать Планово-бюджетной комиссии. Когда я сказал депутатам, что вас будут критиковать, они засмеялись и ответили: нас уже критикуют. На мой взгляд, это положительное явление.

За эти дни многое сильно изменилось. Прежде всего депутаты остро почувствовали, какие серьезные проблемы стоят перед страной. Программы кандидатов в члены правительства, изложенные со знанием дела, и заинтересованный, обстоятельный диалог с залом дали прекрасную возможность представителям разных регионов узнать, что делается во всей нашей огромной стране.

Заботы избирательного округа при всей их важности стали органичнее соотноситься с общегосударственными. На этой основе ответственность политического деятеля, народного депутата приобретает новое качество, видится в новом, более масштабном измерении. В этом, пожалуй, один из важных итогов работы комиссий палат и комитетов Верховного Совета за последние дни.

В свою очередь заместители Председателя Совета Министров СССР, все другие члены правительства, проходя через горнило откровенных, а порой и жестких дискуссий в комитетах и комиссиях Верховного Совета СССР, тоже глубже познавали многие проблемы, реально существующие в жизни. Это, несомненно, будет способствовать улучшению деятельности правительства, приближению ее к нуждам и заботам нашего общества.

Чисто по-человечески можно понять тех кандидатов в члены правительства, у которых нелицеприятное обсуждение их слабых сторон и недостатков вызвало отрицательные эмоции. Но главное в другом. Тот, кто успешно прошел эту парламентскую процедуру, не может, конечно, не испытывать удовлетворения тем, что он получил вотум доверия народных депутатов. Тем самым в положении будущего члена правительства появляется новое важное качество — опора на поддержку народных представителей. При этом и формальный акт назначения на должность приобретает принципиально новое значение как акт демократический, идущий в русле перестройки нашей политической системы.

РЕШАТЬ САМИМ

Мы сегодня стали не только свидетелями, но и участниками необратимого процесса перестройки во всех сферах нашей деятельности. Ломка отживших организационных структур, отход от сложившихся десятилетиями стереотипов коснулись и системы культурных связей.

Новая модель взаимных контактов строится ныне на расширении прав союзных республик. В частности, Грузия с недавнего времени получила возможность самостоятельно осуществлять часть международных культурных обменов.

О том, как происходит этот процесс, корреспондент «Зари Востока» И. Инашвили попросила рассказать первого заместителя министра культуры Грузии И. ГАМРЕКЕЛИ.

— Большие происходят перемены. Сегодня учреждения и организации культуры республиканского подчинения имеют возможность сотрудничать с западными партнерами на безвалютной основе. Это означает, что отныне мы сможем самостоятельно направлять профессиональные и самодеятельные художественные коллективы и солистов для участия в фестивалях искусств и других мероприятиях культурного характера, проводимых за рубежом. Соответственно республиканским организациям предоставлено права командирования деятелей культуры и искусства как в социалистические, так и в капиталистические и развивающиеся страны.

—А какие шаги предприняты в этом направлении конкретно?

— В рамках безвалютного обмена уже ведутся переговоры с зарубежными импрессарио и партнерами о конкретных гастролях и заключении контактов. Так, в ближайшее время предполагается, что грузинское искусство широко будет представлено во Франции, ФРГ, Израиле, Венгрии, Болгарии и других странах. И тут имеется в виду не только концертная деятельность, но и выставки.

Очень интересно развиваются отношения с Венской оперой, с которой Тбилисский академический театр оперы и балета имени З. Палиашвили заключил долгосрочный контракт. В его рамках на прославленной сцене выступит ряд наших известных солистов. Кроме того, в будущем театр намерен развивать зарубежный оперный туризм, что также пополнит «копилку» коллектива.

Хочу сказать о том, что недавно при Совете театральных деятелей Грузии была создана творческо - коммерческая фирма «Дружба». Одна из ее основных целей — это расширение и укрепление культурного сотрудничества с зарубежными странами. Фирма получила статус внешнеэкономической организации, открыла валютный счет во Внешэкономбанке республики. А это значит, что отныне все доходы, полученные от гастролей наших театров, других творческих коллективов за рубежом, будут оставаться в республике и пойдут на ее нужды.

Можно еще вспомнить и то, что недавно в США побывал коллектив школы искусств имени Вирсаладзе, в Израиле с успехом гастролировали ВИА «Изерия», Театр одного актера, возглавляемый народным артистом республики К. Махарадзе, в Финляндии в традиционном Хельсинкском фестивале принял участие Театр имени Руставели...

И здесь я опять хочу подчеркнуть, что все эти поездки были организованы по нашей инициативе, так сказать, без вмешательства «сверху».

Добавлю еще и то, что не один год связывает нас с японским ансамблем «Ямасирогуми» — известным популяризатором грузинского искусства, грузинской песни. Летом мы вновь встретимся с этим коллективом. Контакты наши крепнут и продолжаются не только в рамках гастролей. Уже создана первая серия совместных грампластинок, которые реализованы в Японии; на вырученную валюту мы смогли приобрести аппаратуру. В свою очередь, в Грузии изготавливаются грузинские национальные костюмы для «Ямасирогуми».

— И все же пока Министерство культуры Грузии многие вопросы вынуждено согласовывать с Госконцертом СССР. Однако до сих пор остаются не выясненными многие аспекты деятельности этой организации, связанные с условиями «экспорта» национальной культуры.

— На недавно прошедшем Съезде народных депутатов СССР шел весьма интересный разговор о предоставлении экономической самостоятельности республикам. Вопрос весьма существенный, волнующий каждого. Думается, что именно в международных отношениях подобного рода свобода просто необходима.

Госконцерт СССР призван выступать посредником между республиками и зарубежными импрессарио. Никто не возражает, что такой посредник должен существовать, вести координационную работу для того, чтобы не было накладок, не перекрещивались гастрольные маршруты коллективов.

Но вопрос этот прежде всего упирается в проблему — почему государственная концертная организация решает за нас наши проблемы. Мы должны быть самостоятельны во всем, что касается гастрольной практики. Это не прихоть, а необходимость, связанная с тем, что мы должны быть предельно хорошо информированы о делах на международном гастрольном «рынке», о том, за чей счет и каким образом происходит распределение тех или иных коллективов, исполнителей.

Приведу такую цифру: только по гастрольной деятельности Государственного ансамбля танца под руководством Сухишвили и Рамишвили в прошлом году Госконцерт получил чистую прибыль порядка 700 тысяч долларов. Естественно, эта прибыль складывалась из стоимости тех концертов, которые коллектив провел. Но куда пошли эти деньги, по сей день неизвестно. Можно только догадываться об этой «тайне за семью замками». По всей вероятности, валюта пошла на какие-то поездки коллективов из других республик. Эта позиция Госконцерта и удивляет, и настораживает. И, кроме того, обычно в центре ищут партнеров, которые бы оплатили выездные концерты в оба конца. Когда же подобное предложение терпит неудачу, то Госконцерт обращается к республике, дабы она покрыла расходы хотя бы в один конец. Не совсем ясная позиция... Если уж Госконцерт берет на себя функции посредника, зарабатывает на нас валюту, то по логике должен платить, как честный партнер.

— Раз вы коснулись и этой стороны медали — валюты, хотелось бы услышать, как впредь планирует республика распоряжаться доходами от гастролей?

— На сегодняшний день ни от Госконцерта СССР, ни от Интуриста, которые планируют гастрольные маршруты и обслуживаются нами, мы не получаем ни одного валютного поступления. Хотя есть обещания, что платить будут.

В среднем же, например, каждое выступление Камерного оркестра Грузии оценивается в 4—5 тысяч долларов. Оплата артистов варьируется как суточная, так и по гонорару. Весь остальной доход поступает в Госконцерт и Госбюджет страны. А республика, которую представляет коллектив, остается в тени.

Наше мнение такого: государство имеет право лишь на процентный налог от сборов, Госконцерт — определенную сумму за посредничество в переговорах, остальная валюта должна быть соответственно распределена между артистами, коллективом и республикой.

Однако читателям может показаться, что и после этого доходы республики будут мизерны. Ориентировочно могу сказать: выиграем мы при такой постановке вопроса примерно один миллион долларов.

Теперь о том, что дадут нам эти поступления. Прежде всего появится возможность укрепить материально - техническую базу. Ведь сегодня ни один коллектив не может похвастаться ни инструментами, ни качественной аппаратурой. Стыдно сказать, но иной раз нам приходится просто вымаливать у Министерства культуры СССР инструменты для духовых, симфонических оркестров. Я не говорю уже о записывающей и усилительной аппаратуре...

Обычная картина: бюрократы во всех сферах деятельности во все времена мешали всему прогрессивному. Могу привести и другие примеры.

Вот, скажем, такой случай. В Советский Союз прибыл Королевский драматический театр Англии. Это один из лучших театров мира, и согласился он на эту поездку в принципе лишь из-за желания побывать в Грузии. При переговорах с Госконцертом труппе были навязаны выступления в Москве. Театр пошел на это. Отработал в столице и отправился в Тбилиси. Однако из-за свойственной Госконцерту нерасторопности не была организована своевременная доставка в столицу Грузии декораций и костюмов. Они прибыли тогда, когда... гастроли завершились. А, скорее, не завершились, а сорвались.

И это не первый такой случай. Ансамбль «Рустави» — всемирно известный коллектив, пользующийся огромной популярностью у зрителей. Так вот, неоднократно, в течение трех лет французский импрессарио обращался в Госконцерт СССР с просьбой о заключении договора на гастроли этого коллектива. И как ни смешно это звучит — никакую поддержку не получил. Почему? — до сих пор неизвестно.

Или взять дублирование. Допустим, республиканское министерство решает организовать поездку того или иного коллектива или исполнителя в определенную страну. На деле оказывается, что без нашего ведома эти артисты уже включены на тот же срок Госконцертом в их собственные планы. Мы же стоим перед фактом. Начинаются замены, снова переговоры, трата времени, сил.

Нельзя не сказать и о том, как в подобных случаях организовывается реклама. Не секрет: за рубежом должны быть заранее готовы к приему гостей. Естественно желание хозяев знать о них как можно больше. Информативная же служба не всегда на высоте. Так, рекламные материалы Государственного ансамбля песни и танца Грузии вообще не были направлены в страны Юго-Восточной Азии, из-за чего гастроли коллектива были сорваны.

Вообще принципы составления перспективных планов Госконцертов для нас мало понятны. Чаще всего, как я уже говорил, нас старались поставить перед свершившимся фактом. Возможно, многих и удивит то, что я скажу, но мы до сих пор не знаем, почему тот или иной коллектив оплачивается по одной ставке, а другой — иначе.

— Выход из сложившейся ситуации, конечно, однозначен...

— Безусловно. Все сказанное еще раз подтверждает, что необходимо иметь своего представителя в Москве, который будет не только участвовать в процессе переговоров, но и хорошо знать: кого, куда порекомендовать, как лучше представить наших артистов.

Это должно стать предметом для очень серьезного разговора. Но тем не менее думаю, что до конца года проблема разрешится положительно.

— Ия Борисович, значит, все-таки пока самостоятельность частичная, а не полная?

— Наверное, в ближайшее время будут приняты остальные документы, которые позволят нам принимать все решения самим. И на Съезде народных депутатов говорилось об этом также. При этом в Москве будет действовать лишь координирующий центр. Функции у него будут иными, чем сегодня. Главное, что эта организация должна будет отказаться от права монополии, заниматься, как я уже говорил, лишь посредничеством.

— Приобретя самостоятельность, как вы планируете распределить обязанности между партнерами и посредниками?

—Пока роль менеджера исполняет Госконцерт. Но мы должны создать подобного рода организацию и при Минкультуре Грузии. В ее обязанности будет входить выход на соответствующие зарубежные организации и фирмы, готовые сотрудничать с нами.

Первые шаги в этом направлении сделаны. При нашем министерстве уже начала функционировать фирма «Бенефис». В ее компетенцию входит «экспорт» грузинской культуры в разных ее проявлениях.

Сегодня фирма уже приступила к работе над рекламным материалом, касающимся отдельных коллективов. Мы готовы заключить договор с западноберлинской фирмой «Кавказия». Эта организация уже предложила нам свои услуги в деле предоставления за рубежом акций Министерству культуры Грузии. Речь идет о том, что фирма заинтересована продавать в Западный Берлин произведения грузинских художников, в основном современные.

С другой стороны, наши новые партнеры на правах импрессарио будут вести переговоры по поводу гастролей в Западном Берлине коллективов из Грузии.

Многие проблемы мы намерены решать при содействии Министерства иностранных дел Грузии, которое также заинтересовано в укреплении и расширении международных культурных контактов. Наша задача заключается не только в экспортировании и импортировании культурных ценностей, но и в широкой пропаганде грузинского древнейшего, самобытного и интересного искусства.

Актуальное интервью

ЗА ЖУРНАЛИСТСКУЮ СМЕЛОСТЬ, ГРАЖДАНСКОЕ МУЖЕСТВО...

Писать о Юрии Росте и легко, и трудно. Легко потому, что, кажется, ты все знаешь о коллеге, как о профессионале по его лирическим зарисовкам и проблемным очеркам, острым репортажам и корреспонденциям на злобу дня, что появлялись сначала в «Комсомольской правде», а последние годы в «Литературной газете».

Трудно потому, что, во всех деталях разбираясь в журналистской «кухне», боишься, как бы за частностями не упустить главного, говоря о репортере, имя которого с такой благодарностью и уважением произносится сегодня в Грузии.

Так вот это главное в Юрии Росте — чувство высокого гражданского и профессионального долга, уже не раз достойно прявленное им по отношению к нашей республике, ее народу. Так было и в дни, когда на Сванетию обрушилось стихийное бедствие. Так было и в трагическую ночь 9 апреля в Тбилиси — он первым донес до нас волнующие фотокадры и публикацию, достоверно отразившие на страницах газеты «Молодежь Грузии» всю чудовищность происшедшего на площади перед Домом правительства.

О честности и принципиальности обозревателя «Литературной газеты», добросовестно исполнившего свой долг гражданина и профессионала, шел разговор на встрече с ним в Тбилисском доме журналиста. В откровенной и непринужденной беседе с коллегами Юрий Рост поделился своими впечатлениями о событиях той апрельской ночи, рассказал, в каких экстремальных условиях ему пришлось работать, как готовились его фоторепортаж и корреспонденция, как, наконец, оказались они на страницах «Молодежи Грузии».

Кстати, он сообщил и о том, что у него сохранились фотографии, магнитофонные записи, сделанные по «горячим» следам событий, и готов все эти документальные материалы предоставить прибывшей в Тбилиси комиссии народных депутатов СССР, ведущей расследование обстоятельств происшедшего.

Участвующие во встрече журналисты, по достоинству оценившие поступок Юрия Роста, вместе с тем выразили возмущение по поводу необъективных публикаций газеты «Ленинское знамя» в связи с трагедией 9 апреля.

Собравшиеся аплодисментами встретили решение Союза журналистов Грузии о присуждении Юрию Росту специальной премии за проявленные им журналистскую смелость, гражданское мужество, оперативность во время трагедии 9 апреля в Тбилиси. Эту награду талантливому репортеру вручил ответственный секретарь правления Союза журналистов Грузии Заур Гомартели. (ГРУЗИНФОРМ)

Люди нуждаются в милосердии

— Мы приехали в Тбилиси, чтобы помочь тем, кто в нас нуждается. Мы постоянно думаем о бедствующих и больных, одиноких и престарелых, всех, кто попал в беду. Любовь человека к человеку выражается, на наш взгляд, в маленьких, но активных поступках: перевязать рану, накормить голодного ребенка или немощного старца, поправить подушку у больного. Одним словом, это любовь действием. Так считают все сестры нашего ордена, работающие в десятках стран. Люди нуждаются не в декларациях о милосердии, а в добрых делах. Мы знаем, что такие люди есть и в Грузии, и готовы прийти на помощь каждому из них, — заявила на встрече с представителями общественности Тбилиси известная общественная деятельница, одна из основательниц и настоятельница Ордена милосердия мать Тереза.

Вместе с сестрами она приехала в Грузию по приглашению Грузинского республиканского комитета защиты мира, Грузинского фонда мира и республиканского Общества милосердия и здоровья, которые организовали ее приезд по желанию общественности республики. Активное содействие этой поездке оказал народный художник СССР, народный депутат СССР Зураб Церетели.

Полное имя матери Терезы — Агнес Гонджа Болдиску. Она монахиня римской католической церкви в Индии. В 1979 году матери Терезе присуждена Нобелевская премия мира «За работу, приносящую помощь страдающему человечеству». Она — доктор богословских наук. Два года назад мать Тереза удостоена почетной золотой медали «Борцу за мир» Советского комитета защиты мира.

При помощи Ордена милосердия, деятельность которого распространяется почти на 90 стран, создаются школы для бедных, приюты для сирот, дома для обездоленных.

Через два дня мать Тереза отправится в Армению, а сопровождающие ее сестры на несколько месяцев останутся в Тбилиси, чтобы безвозмездно поработать в больницах.

— Мы с сестрами давно хотели приехать в Тбилиси и рады, что наше желание, наконец, исполнилось, — сказала мать Тереза корреспонденту ГРУЗИНФОРМа. — Очень тронуты сердечным приемом, вниманием и заботой, которыми нас окружили здесь. Хотим передать наш опыт монахиням Грузии, всем, кто хочет посвятить себя гуманному делу милосердия и заботе о ближнем.

Мать Тереза нанесла визит католикосу-патриарху всея Грузии Илие II.

* * *

На снимке: одна из основательниц и настоятельница Ордена милосердия мать Тереза в окружении тбилисцев.

Фото Г. Какабадзе. (Фотохроника ГРУЗИНФОРМа).

пульс планеты

НОВЫЙ ЭТАП СОТРУДНИЧЕСТВА

ТЕГЕРАН, 23 июня. (ТАСС). Официальный визит в СССР председателя собрания исламского совета, исполняющего обязанности верховного главнокомандующего вооруженными силами Исламской Республики Иран А. А. Хашеми-Рафсанджани — в центре внимания иранских средств массовой информации. Радио и телевидение передали репортажи из Москвы, в которых подробно сообщают о проходивших переговорах и подписании документов, отмечая при этом, что главе иранской делегации оказывают теплый прием.

В политическом комментарии, посвященном визиту, радио Тегерана подчеркнуло, что в отношениях двух соседних стран начался новый этап — этап плодотворного сотрудничества, который полностью отвечает их взаимным интересам. В нем отмечается, что лишь после исламской революции в Иране и благодаря переменам, происходящим в Советском Союзе, стало возможным установление поистине добрососедских отношений, которые, несомненно, окажут положительное воздействие на ситуацию в регионе.

Газеты «Кейхан» и «Эттелаат» на первых полосах публикуют материалы о визите, сопровождая их фотографиями. Газета «Кейхан» выделяет слова А. А. Хашеми-Рафсанджани о том, что нынешние изменения в Советском Союзе являются поистине революционными. Она подчеркивает, что с подписанием в Москве документов ирано - советские отношения будут успешно развиваться в самых различных областях.

ДАР ЗЕМЛЯКОВ ИЗ МОСКВЫ

Циури Сагинадзе и Мераб Папидзе стали первыми аджарцами, создавшими молодую семью на новом месте в Ахалкалакском районе. Здесь, в селе Чунчха, куда они переселились после стихийных бедствий из нагорной Аджарии, предстоит им создать свой очаг, растить детей, пустить прочные корни.

Тепло поздравили молодоженов новые соседи, одарили их подарками. А народный депутат СССР, кинорежиссер Резо Табукашвили вручил тысячу рублей на обзаведение хозяйством.

История этих денег такова: по инициативе живущей в Москве грузинской молодежи в культурном центре «Мзиури» на Арбате был организован сбор средств для пострадавших от стихии аджарцев. Перед отъездом в Тбилиси депутатов от Грузии, принимавших участие в Съезде, к Резо Табукашвили обратился молодой человек и, вручив собранные 2.850 рублей, попросил распорядиться ими по своему усмотрению.

Интересно, что среди купюр разного достоинства оказался конверт с вложенными ста рублями и запиской: «От Эрнеста из Женевы (Лифшиц)». Приписка на грузинском языке сообщает, что этот человек в детстве жил в Батуми десять лет — с 1939 по 1949 годы.

— Очевидно, — говорит режиссер, — Эрнест Лифшиц, оказавшись в Москве, зашел осмотреть «Мзиури» и, узнав о трагедии в Аджарии, опустил конверт в копилку.

Вторую тысячу рублей из врученной суммы Резо Табукашвили передал Резо Микеладзе, также поселившемуся в селе Чунчха. Вместе со своими двумя детьми он воспитывает и четверых осиротевших племянников, родители которых стали жертвами стихийного бедствия.

Остальные деньги переданы в село Гогашени для семей переселенцев.

* * *

На снимке: Резо Табукашвили поздравляет молодоженов.

Фото Г. Киквадзе. (Фотохроника ГРУЗИНФОРМа).

ПЛЕНУМ ЦК ФРАНЦУЗСКОЙ КОМПАРТИИ

ПАРИЖ, 23 июня. (ТАСС). Определению основных направлении деятельности французских коммунистов на ближайшее время был посвящен состоявшийся здесь пленум Центрального Комитета Французской компартии. Его участники обсудили актуальные международные проблемы, в частности разоружения, итоги выборов в европейский парламент, рассмотрели вопросы создания в 1992 году единого внутреннего рынка ЕЭС.

С докладом на пленуме выступил член Политбюро ФКП, секретарь ЦК ФКП Поль Лоран. Он отметил, что недавние переговоры в Бонне между Генеральным секретарем ЦК КПСС, Председателем Верховного Совета СССР М. С. Горбачевым и канцлером ФРГ Г. Колем наглядно показали возможности политики разрядки и сотрудничества. В совместном заявлении, подписанном руководителями СССР и ФРГ, подчеркивается необходимость энергичного продолжения процесса разоружения. П. Лоран указал на важность последних советских мирных инициатив, направленных на вывод тактических ядерных ракет из Европы и взаимное сокращение численности войск НАТО и Варшавского Договора. Предложения СССР нацелены на ликвидацию ядерного оружия в Европе, способствуют продолжению процесса разоружения. Несмотря на это, Североатлантический альянс по-прежнему придерживается стратегии «ядерного устрашения», отвергает идею полного уничтожения ядерных арсеналов на континенте, и это встречает поддержку и со стороны французского руководства. ФКП настаивает на ежегодном сокращении военного бюджета Франции на 40 миллиардов франков и направлении этих средств на развитие народного образования.

Французские коммунисты полностью поддерживают смелые действия М. С. Горбачева, в результате которых в СССР началась перестройка — настоящее революционное социально-экономическое и политическое преобразование советского общества, сказал П. Лоран. Съезд народных депутатов СССР стал новым свидетельством масштабов этих перемен.

ТЕЛЕТРАНСЛЯЦИИ ПОД УГРОЗОЙ

ДЕЛИ, 23 июня. (ТАСС). В связи с серьезным повреждением индийского телекоммуникационного спутника на ракетном полигоне на мысе Канаверал, США, создалась реальная угроза прекращения трансляций телепередач центрального делийского телевидения на большей части территории Индии. Спутник «Инсат-1Д» стоимостью в 140 миллионов долларов, созданный в США по заказу Индии, который предполагалось вывести на орбиту 29 июня с помощью американской ракеты, был сильно поврежден подъемным краном при пристыковке спутника к ракете.

В результате оказались под угрозой планы перевода до сентября нынешнего года всех телекоммуникационных связей со спутника «Инсат-1Б», уже практически исчерпавшего свои ресурсы, на новый спутник. Даже если отремонтированный «Инсат-1Д» будет запущен перед сентябрем, потребуется не менее двух месяцев, чтобы привести все его системы в рабочее состояние. Индийское телевидение может лишиться на это время возможности транслировать свои передачи и на большей части территории страны погаснут экраны телевизоров.

Встреча на дне океана

Впервые в истории использования глубоководных аппаратов в ночь с 21 на 22 июня на глубине 4.900 метров в районе поднятия Кинг Трог в центральной части Атлантического океана произошла встреча аппаратов «Мир-1» и «Мир-2» и проведены совместные исследования их смешанными советско - американскими экипажами. Об этом сообщили корреспонденту ТАСС в Институте океанологии Академии наук СССР, куда поступают сообщения с научно-исследовательского судна «Академик Мстислав Келдыш».

На борту первого аппарата находились: командир — Анатолий Сагалевич, американские ученые Эмори Кристофф и Джой Маккинс, а на борту «Мира-2» — командир Евгений Черняев, Дмитрий Васильев и Раль Вайт. Последовательно опустившись на дно в условиях сложного рельефа, аппараты через 3,5 часа обнаружили друг друга с помощью акустических средств и провели совместные научные исследования.

РЕПОРТЕР СООБЩАЕТ, ЧТО...

...В ТБИЛИССКОМ ЗООПАРКЕ — НОВОСЕЛЫ: КАФРСКИЙ БУЙВОЛ, АНТИЛОПА КАННА И ПАРА ЯКОВ. ЭТО САМАЯ БОЛЬШАЯ ПАРТИЯ ЖИВОТНЫХ, КОТОРУЮ СМОГ ПРИОБРЕСТИ ЗООПАРК ЗА ПОСЛЕДНЕЕ ВРЕМЯ.

Значительная часть его более чем скромного бюджета уходит сегодня на капитальный ремонт и обустройство территории. К важным новостям коллектив относит замену аварийной электропроводки, строительство кормоцеха, новых вольеров для фазанов и попугаев, ремонт аквариума, обитатели которого в ближайшее время тоже примут новых собратьев.

...В ТКВАРЧЕЛЬСКОЙ ПЕРВОЙ СРЕДНЕЙ ШКОЛЕ ИМЕНИ Ш. РУСТАВЕЛИ ВЕДУТСЯ ЗАНЯТИЯ В КРУЖКЕ ПО ИЗУЧЕНИЮ АБХАЗСКОГО ЯЗЫКА. ПОСЕЩАЮТ ЕГО ГРУЗИНЫ, РУССКИЕ, ЛЮДИ ДРУГИХ НАЦИОНАЛЬНОСТЕЙ.

Среди обучающихся заместитель главного инженера шахты номер 2 В. Джобава, преподаватель музыки средней школы номер 2 Л. Мишина. Все они считают, что знание языка позволит узнать его историю, литературу и искусство.

Изучают абхазский язык и учащиеся начальных классов грузинского сектора 6-й средней школы. Занятия ведет преподаватель Л. Адлейба.

...В ЦЕНТРЕ ЗУГДИДИ ОТКРЫЛАСЬ ПЛОЩАДЬ ИМЕНИ ВЕЛИКОГО ГРУЗИНСКОГО ПОЭТА АКАКИЯ ЦЕРЕТЕЛИ. ПО ЭТОМУ СЛУЧАЮ НА ДНЯХ ЗДЕСЬ СОСТОЯЛСЯ ТОРЖЕСТВЕННЫЙ МИТИНГ.

Площадь украшает барельеф поэта, вокруг которого раскинулись цветы и декоративные кустарники.

(«Заря Востока» — ГРУЗИНФОРМ).

УДИВИТЕЛЬНАЯ КОЛЛЕКЦИЯ

Фантазии коллекционеров нет предела. Что только они не собирают! Даже гремучих змей. И все же, коллекция тбилисского врача Рустема Валиахметова не сравнима ни с чем. Впрочем, судите сами.

Перед нами один из ее экспонатов — обыкновенный человеческий зуб. Но с ним связана не совсем обычная история. Дело в том, что Нино Глонти, а это ей недавно принадлежал зуб, не переносила обезболивающих препаратов.

— И тогда я попросила доктора Рустема, — говорит Нино, — помочь мне. Он пришел со мной в стоматологическую поликлинику...

Вас приглашает экстрасенс

Теперь раскроем секрет, который читатели, наверное, уже разгадали. Рустем Валиахметов—экстрасенс. И помощь его заключалась в том, что зуб был вырван без анестезии.

Мне довелось присутствовать при этой процедуре. Но откровенно признаюсь, что все было настолько буднично, что не произвело особого эффекта. Впрочем, как и на многих других. И это объяснимо. В те дни вся Грузия ходила под впечатлением от уникальной операции, проведенной с участием киевского врача Анатолия Кашперовского в Институте клинической и экспериментальной хирургии. Помните, два человека в операционной «легли под скальпель» без наркоза. Кашперовский же их обезболивал по телевизионному каналу из Киева.

Несколько разочаровало и то, что Рустем отказался тогда помочь удалить зуб без наркоза другим пациентам. Объяснил он это тем, что ему нужно каждого предварительно подготовить. Но на всякий случай я записал номер телефона Валиахметова.

Прошло несколько месяцев. И недавно вновь довелось услышать о Рустеме. В автобусе довольно громко беседовали два приятеля.

— Говорю тебе, — горячился смуглый мужчина. — Он нарастил мне кость. Пощупай...

Подключился к разговору и я. Инженер Михаил Мошиашвили рассказал мне невероятную историю. Впрочем, послушаем его самого: «На своем «жигуленке» попал в автокатастрофу. Жив остался благодаря искусству врачей. Перенес две трепанации черепа. Раны зажили. Но в двух местах у меня проломлена была черепная кость. И тут врачи ничего не смогли поделать. В этих местах мозг прикрывала лишь кожа. Страшные головные боли преследовали меня. Уже не помню, кто посоветовал обратиться к Валиахметову — это маг и волшебник...».

Признаюсь, был ошеломлен... Позвонил Рустему. После некоторого молчания он предложил приехать к нему.

Вхожу в небольшую комнату. И застаю довольно странную картину. Перед Рустемом стоит банка с водой, и он «шаманствует». Потом повернулся ко мне и лукаво улыбнулся.

— Вы же, журналисты, любите эффекты. Вот и решил ошеломить. А если серьезно, «живую воду» сотворяю. Не первый это опыт. Уже пробовал и раньше. Соседка пила такую воду после того, как я ее обработал биотоками. И знаешь, ей полегчало. Кто бы рассказал, сам не поверил бы. Но вот даже в лаборатории проверяли. После моей работы с водой, оказывается, меняется ее химический состав.

Потом он показал мне и остальные экспонаты своей «коллекции». Особое впечатление произвел камень, которому он «помог» покинуть почку одной из своих пациенток. Вместе изучали и рентгенопленку, на которой отображено «воздействие» Рустема на доброкачественную опухоль молочной железы, обнаруженную у молодой женщины. Всего один сеанс был проведен, и опухоль стала рассасываться.

— Рустем, а как насчет злокачественных?

— Ну ты загнул. Хочу, чтобы все поняли. В основе моего, назову так, метода ничего сверхъестественного. Я просто помогаю организму полнее использовать его потенциальные возможности, активнее сопротивляться болезни. То есть это не я лечу, это организм лечит сам себя. В принципе, это та же психотерапия. Кстати, бесконтактным массажем или биотоками пользовались еще 100 лет назад. Но отношение к этому методу было отрицательное в консервативных врачебных кругах. Да, и в наше время к нему не исчезло недоверие, и не только у нас. Приглашаю посмотреть видеофильм.

...1986 год. Швейцария. Съезд парапсихологов. Выступает бразильский хирург. Он рассказал об операциях, проведенных без анестезии, во время которых им были удалены доброкачественная опухоль молочной железы, жировики и т. д. Нашумевшая в Бразилии история. Врача обвинили в шарлатанстве, лишили диплома. Но под воздействием общественного мнения решение это было отменено...

— Рустем, а как ты восстановил костный покров у Мошиашвили?

— Кто тебе сказал? Он сам. Вот неугомонный человек. Хотя, с другой стороны, пусть верит. Но я не костный покров восстановил. Я способствовал тому, чтобы его организм нарастил твердую сухожильную пленку.

— А как ты оказался в Тбилиси?

— Приехал из Уфы. Вырос в семье врачей. Окончил Уфимский медицинский институт. Прошел курс подготовки по иглоукалыванию. В Тбилиси же решил переехать после того, как обнаружил у себя биотоки. У вас же богатые традиции. Здесь судьба меня свела с экстрасенсом Георгием Кенчадзе. Ему многим обязан. И, в первую очередь, новым мышлением. После контактов с ним словно шлюзы открылись. Я понял, в чем состоит мое призвание, — раскрывать неисчерпаемые возможности человеческого организма...

Не сказал Рустем только об одном, зато за него это сказали люди, которых он вылечил. Вместе со здоровьем он подарил им и частицу своего доброго сердца.

Михаил ДЖИНДЖИХАШВИЛИ.

СПОРТ

И в команде — чемпион

Недавно мы сообщали о большой победе грузинского спортсмена Вахтанга Ягорашвили, который завоевал первое место в личном зачете на чемпионате Европы по современному пятиборью, проходившем в шведском городе Умео.

После этого соревнования здесь же стартовал командный турнир чемпионата. И в этом соревновании сборная СССР выступила уверенно. Наши пятиборцы Вахтанг Ягорашвили, Леонид Витославский и Анатолий Старостин завоевали первое место, набрав 5.030 очков. Советские спортсмены были первыми в фехтовании, плавании и кроссовой эстафете, вторыми — в плавании и третьими — в стрельбе.

На второе место вышли спортсмены Италии. У них — 4.615 очков. На третье — Польши — 4.613 очков.

«Гурия» приближается к лидерам

В очередном туре чемпионата СССР по футболу среди команд первой лиги новую победу одержала «Гурия» — на этот раз над запорожским «Металлургом» — 2:1. Счет в Ланчхути был открыт хозяевами поля на 49-й минуте, когда Жордания четко выполнил 11-метровый удар — 1:0. На 74-й минуте во время одной из атак гостей Сторчак сравнял результат, однако за шесть минут до финального свистка Гурули вновь вывел свою команду вперед — 2:1.

Теперь у «Гурии» 20 очков после 15 игр. Она находится на пятом месте в турнирной таблице.

Две другие грузинские команды — «Динамо» (Батуми) и «Торпедо» (Кутаиси) проиграли на выезде соответственно «Пахтакору» — 0:3 и «Факелу» — 1:4. У аджарских футболистов осталось 16 очков. Они на тринадцатом месте. Столько же очков у кутаисцев, которые на одиннадцатом месте.

Продолжает побеждать команда ЦСКА. В этом туре армейцы на своем поле переиграли «Нистру» — 4:0 и продолжают единолично возглавлять турнирную таблицу. У них 26 очков после 16 игр. На четыре очка отстает «Кайрат», который выиграл у «Кубани» — 4:1. Но алмаатинцы провели на одну встречу больше, чем ЦСКА. 21 очко после 17 матчей у «Пахтакора». Ташкентцы — на третьем месте.

Остальные встречи тура завершились так: «Геолог» — «Спартак» — 2:0, «Шинник» — «Нефтчи» — 1:0, «Динамо» (Ставрополь) — СКА (Ростов) — 2:0, «Ростсельмаш»— «Котайк» — 0:0, «Кузбасс» — «Таврия» — 1:0.

Очередной тур чемпионата СССР состоится сегодня.

Динамовцы Батуми и «Торпедо» выступят в гостях. Они встретятся соответственно с «Кайратом» и «Ростсельмашем». «Гурия» на своем поле будет играть с ростовскими армейцами.

* * *

В Ереване проведен матч ветеранов сборных СССР и Европы, весь сбор от которого поступил в фонд помощи пострадавшим от землетрясения в Армении. Он проходил увлекательно, интересно и завершился победой советских футболистов — 3:2. Голы забили Максименков и Соловьев (два), а также Вилли ван дер Керкхоф и Любаньский. В сборной команде ветеранов СССР выступал тбилисский динамовец Александр Чивадзе.

Теперь — полуфинал

В очередном матче чемпионата Европы среди мужских команд, который проходит в Загребе, сборная СССР одержала третью победу — на этот раз над испанцами — 108:96. Сборная СССР выступит в полуфинале, где ее соперником будет команда Греции — нынешний чемпион континента.

В другом полуфинальном поединке будут играть баскетболисты Югославии и Италии. Оба матча состоятся сегодня.

Информация Гостелерадио СССР

Как нам сообщили в Верховном Совете СССР, Центральное телевидение и Всесоюзное радио будут транслировать заседания первой сессии Верховного Совета СССР начиная с 26 июня по второй общесоюзной программе ЦТ и радиопрограмме «Маяк».

Время трансляции будет указываться в публикуемых ежедневных программах после утверждения повестки дня и порядка работы сессии.

(ТАСС).

ТВ ПОКАЗЫВАЕТ ТБИЛИСИ

ПОНЕДЕЛЬНИК, 26 ИЮНЯ

ПО ПЕРВОЙ ПРОГРАММЕ. 13.00 — В полдень. 13.50 — Для слушателей телекурса. Физика (анализ домашнего задания) 14.20 — Документальный телефильм «Вента». 14.30 — В дни школьных каникул. Телевизионный кинозал для юношества «Цискара». Художественный фильм «Белый Бим — Черное ухо». 1-я серия (на грузинском языке). 16.00 — Информационный выпуск. 16.10 — Грузинский документальный телефильм «Разные борозды земли». 16.50 — Научно-популярный фильм «Журавли». 17.20 — Для школьников. Фантазия и умелые руки. 18.00 — Объявления. 18.05 — Волшебный экран. 18.35 — Для молодежи. «1+1». 20.00 — Моамбе. 20.35 — Международный дневник. 21.10 — Для молодежи. Интервью-анкета. 22.00 — Время. 23.00 — Литературный театр. Л. Готуа. «Беспутный караван». 23.30 — Народное творчество. Патриотические стихи.

ПО ВТОРОЙ ПРОГРАММЕ. 9.25 — Грузинский художественный телефильм «Память». 1-я и 2-я серии. 13.00 — В полдень. 13.50 — Для слушателей телекурса. Физика (анализ домашнего задания). 14.20 — Документальный телефильм «Вента». 14.30 — В дни школьных каникул. Телевизионный кинозал для юношества «Цискара». Художественный фильм «Белый Бим — Черное ухо». 1-я серия. (на грузинском языке). 16.00 — Информационный выпуск. 16.10 — Грузинский документальный телефильм «Разные борозды земли». 16.50 — Научно-популярный фильм «Журавли». 17.20 — Для школьников. Фантазия и умелые руки. 18.00 — Объявления. 18.05 — Волшебный экран. 18.35 — Для молодежи. «1+1». 20.00 — Моамбе. 20.35 — Международный дневник. 21.10 — Для молодежи. Интервью-анкета.

ВТОРНИК, 27 ИЮНЯ

ПО ПЕРВОЙ ПРОГРАММЕ. 13.00 — В полдень. 13.50 — Для абитуриентов. Химия. 14.20 — Документальный телефильм «Ворон». 14.30 — В дни школьных каникул. Телевизионный кинозал для юношества «Цискара». Художественный фильм «Белый Бим — Черное ухо». 2-я серия (на грузинском языке). 15.50 — Информационный выпуск. 16.00 — Телекурс. Грузинский язык. 16.30 — Международный дневник (повторно). 17.05 — Изучим английский язык. 17.35 — Документальный фильм. 17.50 — Для школьников. Возрождение грузинских школ. 18.10 — Народное творчество. 18.35 — В редакцию пришло письмо... 19.00 — Объявления. 19.05 — Актуальный экран. 19.45 — Вечерняя сказка. 20.00 — Моамбе. 20.35 — Грузинский художественный фильм «Каникулы». 21.45 — Веками храня... 22.00 — Время. 23.00 — Юность. Телепрограмма.

ПО ВТОРОЙ ПРОГРАММЕ. 9.35 — Художественный фильм «Свора». 10.55 — Грузинский художественный фильм «Большая зеленая долина». 12.15 — Из обменного фонда ЦТ. Программа документальных фильмов. 13.00 — В полдень. 13.50 — Для абитуриентов. Химия. 14.20 — Документальный телефильм «Ворон». 14.30 — В дни школьных каникул. Телевизионный кинозал для юношества «Цискара». Художественный фильм «Белый Бим — Черное ухо». 2-я серия (на грузинском языке). 15.50 — Информационный выпуск. 16.00 — Телекурс. Грузинский язык. 16.30 — Международный дневник (повторно). 17.05 — Изучим английский язык. 17.35 — Документальный фильм. 17.50 — Для школьников. Возрождение грузинских школ. 18.10 — Народное творчество. 18.35 — В редакцию пришло письмо... 19.00— Объявления. 19.05 — Актуальный экран. 19.45 — Вечерняя сказка. 20.00 — Моамбе. 20.35 — Грузинский художественный фильм «Каникулы». 21.45 — Веками храня..

СРЕДА, 28 ИЮНЯ

ПО ПЕРВОЙ ПРОГРАММЕ. 13.00 — В полдень. 13.50 — Телекурс. Математика. 14.20 — Документальный телефильм «Возвращение». 14.40 — В дни школьных каникул. Телевизионный кинозал для юношества «Цискара». Художественный фильм «Бедный Джон и Арника». 15.50 — Информационный выпуск. 16.00 — Изучим немецкий язык. 16.30 — Грузинский документальный телефильм «Палаваны». 17.00 — Волшебный экран. 17.20 — Народное творчество. 17.40 — «Твалсациери». Тележурнал для старшеклассников. 18.25 — Студия «Диалог». 19.25 — Моамбе. 20.00 — Футбол. Международная товарищеская встреча: сборная СССР — сборная мира (М). 22.00 — Время. 23.00 — Литературный театр.

ПО ВТОРОЙ ПРОГРАММЕ. 9.35 — Художественный фильм. 11.00 — Из обменного фонда ЦТ. Программа документальных фильмов. 12.00 — «Вокруг света». Альманах (М). 13.00 — В полдень. 13.50 — Телекурс. Математика. 14.20 — Документальный телефильм «Возвращение». 14.40 — В дни школьных каникул. Телевизионный кинозал для юношества «Цискара». Художественный фильм «Бедный Джон и Арника». 15.50 — Информационный выпуск. 16.00 — Изучим немецкий язык. 16.30 — Грузинский документальный телефильм «Палаваны». 17.00— Волшебный экран. 17.20 — Народное творчество. 17.40 — «Твалсациери». Тележурнал для старшеклассников. 18.25 — Студия «Диалог». 19.25 — Моамбе. 20.00— Футбол. Международная товарищеская встреча: сборная СССР — сборная мира (М).

ЧЕТВЕРГ, 29 ИЮНЯ

ПО ПЕРВОЙ ПРОГРАММЕ. 13.00 — В полдень. 13.50 — Для абитуриентов. Биология. 14.20 — Киноочерк. 14.30 — В дни школьных каникул. Телевизионный кинозал для юношества «Цискара». Художественный фильм «Гулливер в стране великанов». 15.50 — Информационный выпуск. 16.00 — Для слушателей телекурса. Грузинский язык и литература (анализ домашних заданий). 16.30 — Семейный клуб «Навнана». 17.25 — Объявления. 17.30 — Народное творчество. 18.45 — День письма. 19.00 — Актуальный экран. 19.40— День письма. 19.45 — Вечерняя сказка. 20.00 — Моамбе. 20.35 — Передача, посвященная 80-летию писателя В. Дарасели. 21.20 — ГПИ: перед вступительными экзаменами. 22.00 — Время. 23.00 — 15 лет газеты «Алия Сакартвелоши».

ПО ВТОРОЙ ПРОГРАММЕ. 9.35 — Футбол. Международная товарищеская встреча: сборная СССР — сборная мира (М). 11.40— Грузинский художественный фильм «Жил певчий дрозд...» 13.00 — В полдень. 13.50 — Для абитуриентов. Биология. 14.20 — Киноочерк. 14.30 — В дни школьных каникул. Телевизионный кинозал для юношества «Цискара». Художественный фильм «Гулливер в стране великанов». 15.50 — Информационный выпуск. 16.00 — Для слушателей телекурса. Грузинский язык и литература (анализ домашних заданий). 16.30 — Семейный клуб «Навнана». 17.25 — Народное творчество. 18.40 — Объявления. 18.45 — День письма. 19.00 — Актуальный экран. 19.40 — День письма. 19.45 — Вечерняя сказка. 20.00 — Моамбе. 20.35 — Передача, посвященная 80-летию писателя В. Дарасели. 21.20 — ГПИ: перед вступительными экзаменами.

ПЯТНИЦА, 30 ИЮНЯ

ПО ПЕРВОЙ ПРОГРАММЕ. 13.00 — В полдень. 13.50 — Телекурс. Физика. 14.20 — Документальный телефильм «...Должна быть полезна обществу». 14.40 — В дни школьных каникул. Телевизионный кинозал для юношества «Цискара». Художественный фильм «Белая роза бессмертия». 15.50 — Информационный выпуск. 16.00 — Изучим французский язык. 16.30 — Волшебный экран. 16.45 — Для школьников. Прощай, школа! 18.15 — Глобус. 19.05 — Для молодежи. Меловой круг Закавказья. 19.20 — Актуальный экран. 20.00— Моамбе. 20.35 — Беседы об экологии. 21.10 — Грузинское пароходство — на голубых дорогах. 21.15 — О. Тактакишвили. Сюита «С лирой Церетели» (М). 22.00 — Время. 23.00 — Накануне приемных экзаменов... 23.15 — Литературная передача, посвященная Ш. Чантладзе.

ПО ВТОРОЙ ПРОГРАММЕ. 9.35 — Грузинский фильм на экране ЦТ. Грузинский художественный фильм «Необыкновенная выставка» (М). 11.05 — Из обменного фонда ЦТ. Программа документальных фильмов. 11.35 — Грузинский художественный фильм «Хевсурская баллада». 13.00 — В полдень. 13.50 — Телекурс. Физика. 14.20 — Документальный телефильм «...Должна быть полезна обществу». 14.40 — В дни школьных каникул. Телевизионный кинозал для юношества «Цискара». Художественный фильм «Белая роза бессмертия». 15.50 — Информационный выпуск. 16.00 — Изучим французский язык. 16.30 — Волшебный экран. 16.45 — Для школьников. Прощай, школа! 18.15 — Глобус. 19.05 — Для молодежи. Меловой круг Закавказья. 19.20 — Актуальный экран. 20.00 — Моамбе. 20.35 — Беседы об экологии. 21.10 — Грузинское пароходство — на голубых дорогах. 21.15 — О. Тактакишвили. Сюита «С лирой Церетели» (М).

СУББОТА, 1 ИЮЛЯ

ПО ПЕРВОЙ ПРОГРАММЕ. 9.10 — Грузинский документальный телефильм «70 вопросов». 9.45 — Изучим грузинский язык. 10.15 — Научно-популярный фильм. «Заповедник Митсалу». 10.45 — Изучим русский язык. 11.15 — От ретро до рока... (повторно). 12.30 — Телекурс. Грузинский язык и литература. 13.00 — Первенство Грузии по футболу (обозрение). 13.30 — Пять минут поэзии. 13.35— Для школьников. На приз И. Сухишвили. 15.00 — Пять минут поэзии. 15.05 — Народное творчество. Фестиваль одной песни. 15.10 — Информационный выпуск. 15.20 — В дни школьных каникул. Телевизионный кинозал для юношества «Цискара». Художественный фильм «Кольца Альманзора» (на грузинском языке). 16.20 — Народное творчество. Фестиваль одной песни. 16.30 — На страже южных рубежей. 17.15 — Поэзия М. Мревлишвили. 17.50 — Село: перестройка, проблемы. 18.40 — Телепостановка «Артист». 19.15 — Актуальный экран. 19.55 — Моамбе. 20.30 — Иллюзион. 22.00— Время. 22.40 — Здравствуйте, доктор! (М). 22.55 — Репортаж об открытии XIII Всемирного фестиваля молодежи и студентов из Пхеньяна (М).

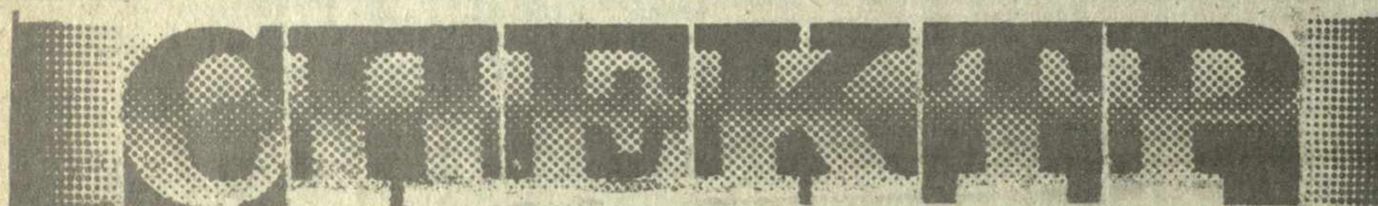
ВОСКРЕСЕНЬЕ, 2 ИЮЛЯ

ПО ПЕРВОЙ ПРОГРАММЕ. 10.05 — Мультфильм. 10.15 — Киномозаика. 11.00 — Грани перестройки. Хозяйственный механизм: новшества, проблемы. 11.30 — Киноафиша. 12.00 — Для школьников. Поет «Мзиури». 12.25 — Воскресная выставка. 12.30 — Программа мультфильмов. 13.00 — Телекурс. Грузинский язык и литература. 13.30 — В дни школьных каникул. Телевизионный кинозал для юношества «Цискара». Художественный фильм «Невозможные дети». 14.35 — Воскресная выставка. 14.40 — Вестник. 15.10 — Тбилиси и тбилисцы. Тележурнал. 15.50 — Воскресная выставка. 15.55 — «За Алазани». Спектакль театра им. И. Чавчавадзе села Алибегло Кахского района. 17.45 — Волшебный экран. 18.15 — Концерт. 18.35 — Передача, посвященная И. и К. Гварамадзе. 19.25— Моамбе. 20.00 — Футбол. Чемпионат СССР: «Динамо» (Тбилиси) — «Зенит» (Ленинград). С тбилисского стадиона «Динамо» им. В. И. Ленина. 22.00 — Время. 22.40 — Футбольное обозрение (М). 23.10— Концерт.

24 июня

Тбилиси

ПО ПЕРВОЙ ПРОГРАММЕ. 9.40 — Мультфильм. 10.00 — Изучим грузинский язык. 10.30 — Грузинский документальный телефильм. 11.00 — Изучим русский язык. 11.30 — Наши гости. 11.50 — Пять минут поэзии. 11.55 — Телекурс. Грузинский язык и литература. 12.25 — Грани перестройки. Экран друзей. Программа Таджикского ТВ. 13.25 — Народное творчество. Фестиваль одной песни. 13.30 — В дни школьных каникул. Телевизионный кинозал для юношества «Цискара». Грузинский художественный фильм «Волшебная ночь». 14.35 — Пять минут поэзии. 14.40 — Информационный выпуск. 14.50 — Передача для школьников. 15.45 — На страже южных рубежей. Тележурнал. 16.30 — Народное творчество. Фестиваль одной песни. 16.35 — Программа мультфильмов. 16.55 — Пять минут поэзии. 17.00 — Музыкальный видеофильм «Город-сказка». 17.50 — Лекторий искусства. Тициан. 18.20 — Пять минут поэзии. 18.25— Сберечь Куру... 19.10 — Концерт. 19.45 — Вечерняя сказка. 20.00 — Моамбе. 20.35 — Диалог с писателем. 22.00 — Время. 22.40 — Иллюзион.



Фантазия...

Фото ЧТК—ТАСС.

Пересадка органов по-японски

По европейским критериям человек считается мертвым, если умер его мозг, а в Японии даже если мозг умер, а сердце продолжает биться, то полагают, что «душа» еще жива, и поэтому до последнего времени почти совсем не делалось пересадок сердца и других жизненно важных органов, за исключением почек и роговой оболочки глаз.

Однако в последнее время положение начинает меняться. Так, Японская медицинская ассоциация приняла решение признавать факт смерти в случае гибели головного мозга, но японские врачи все еще опасаются производить операции по пересадке органов из страха быть обвиненными в смерти донора или реципиента.

Сейчас ожидается принятие закона, который позволит японским хирургам безбоязненно проводить операции по пересадке человеческих органов.

Особенности эпидемии СПИДа

Согласно данным Всемирной организации здравоохранения, во всем мире сейчас зарегистрировано более 250.000 случаев заболевания СПИДом. Кроме того, 5—6 млн. человек являются носителями вируса иммунодефицита человека, а это означает, что в течение последующих пяти лет СПИДом заболеет миллион человек.

Различают три формы эпидемии СПИДа. В развитых странах, например, в США и Франции, болеют в основном гомосексуалисты и наркоманы, которые применяют внутривенное введение лекарств. В странах Центральной, Южной и Восточной Африки, Карибского моря и Латинской Америки число инфицированных мужчин и женщин почти одинаково. В Восточной Европе, Северной Африке, на Среднем Востоке и в некоторых регионах Азии и Тихого океана вирус СПИДа появился позднее и количество зарегистрированных больных пока невелико.

Специалисты отмечают, что, несмотря на прогресс в области изучения и лечения СПИДа, эта болезнь по-прежнему представляет «беспрецедентную угрозу для человечества».

Приятных сновидений!

По мнению ряда индийских специалистов инстинктивное стремление многих животных ложится спать головой на восток вовсе не случайно. Как утверждают эти ученые, магнитное поле Земли оказывает сильное влияние на сон и самочувствие спящего. Так, например, если голова спящего человека обращена на восток, то его сон будет глубоким и здоровым. Хуже всего, когда голова во время сна обращена на север. В этом случае, считают ученые, человек скорее всего целый день будет чувствовать себя угнетенно и апатично. Так что, предлагают специалисты, берите компас и проверяйте, как стоит ваше ложе.

Компьютерная игра в шахматы

В университете Карнеги - Меллона (Питтсбург, США) разработана компьютерная шахматная игра, признанная Американской шахматной ассоциацией эквивалентной по уровню мастерства игре международного гроссмейстера.

Новой игре присвоена премия Фредкина, предложенная Э. Фредкиным (Массачусетский технологический институт) как промежуточная из трех премий на пути к высшей награде. Премия присуждена игре за набор 2.500 очков по специальной шкале, подсчитанных по итогам матча из 25 туров. По этой же шкале мастерство чемпиона мира Гарри Каспарова оценивается более чем в 2.800 очков.

Скажите «нет» однообразию...

«Прощай, рутина» — так назвал серию своих последних работ 28-летний канадский модельер Поль Лангиль. Столь необычное название выражает желание мастера уйти от обыденности, скуки, однообразия и предложить женщине мир фантазии и красоты.

Поль не только модельер, но опытный косметолог и гример. Его советы просты, доступны, действенны и точно соответствуют современным направлениям моды.

На снимке: необычная прическа, сделанная на основе хорошо известного с детства «конского хвоста» и украшенная искусственными цветами, выглядит на первый взгляд как кокетливая шляпка. Прическа совершенно преображает облик молодой женщины, делает ее более привлекательной, элегантной, загадочной.

Фотохроника ТАСС.

55-летняя французская актриса Бриджит Бардо (на снимке), пятнадцать лет назад покинувшая кинематограф, возвращается под свет юпитеров только потому, что телесериал, состоящий из четырех частей, в котором ей предложили сняться, посвящен такой животрепещущей проблеме, как охрана обитания. Фильм называется «SOS — животные».

(Фотохроника ТАСС).

Очистка с помощью бактерий

Сотрудники Центра ядерных исследований в Юлихе (ФРГ) сконструировали установку для обработки воды, которая устраняет вредные для здоровья нитраты.

Вода с высоким содержанием нитратов или других азотных соединений поступает в медленно вращающуюся турбину, в которой бактерии, закрепленные на специальных гранулах, обеспечивают дезоксигенирование, и в результате концентрация нитратов и других веществ с 60—70 мг на литр воды уменьшается почти до нуля.

Бактерии, участвующие в таком процессе очистки, имеются в природе. Закрепившись на вулканической породе и получив немного эталона в качестве первой «пищи», они быстро размножаются и становятся очень активными.

Рацион американцев

С каждым годом американцы едят немного больше, и с каждым годом они становятся более разборчивыми в выборе продуктов. К такому выводу пришли специалисты Экономического исследовательского центра министерства сельского хозяйства США, изучив основные тенденции в потреблении продуктов питания с 1967 по 1987 г.

Потребление растительных продуктов (кукурузного и оливкового масла, овощей и фруктов) увеличилось за этот период на 17 процентов.

Потребление продуктов животного происхождения тоже возросло, но в гораздо меньшей степени — на 3,5 процента. Американцы стали меньше есть говядины и свинины, молока, сметаны и жиров. Если в начале 70-х годов доля свинины и говядины в общем потреблении мясных продуктов составляла 71 процент, то в 1987 году она снизилась до 59 процентов. Вместе с тем увеличилось потребление мяса птицы и рыбы. В 1987 году впервые потребление мяса птицы на душу населения превысило потребление говядины, составив соответственно 35,4 кг и 33,1 кг.

Потребление рыбы повысилось до 7 кг на душу населения и стало на 21 процент больше, чем в 1977 г., и на 45 процентов больше, чем в 1967 г.

Потребление яиц с 322 штук на человека в 1967 г. сократилось до 249 штук в 1987 г.

Источник энергии — солнце

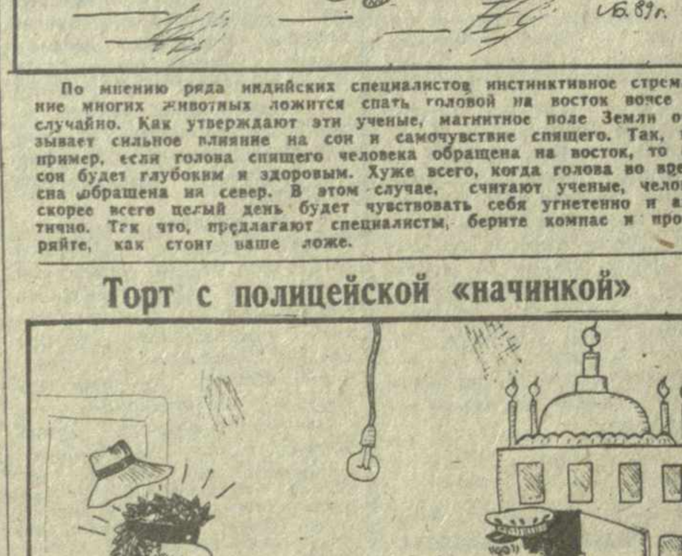
ФРГ. Ежегодно автомашины в стране сжигают до 40 миллиардов литров горючего, что приводит к чрезмерному загрязнению воздуха выхлопными газами. Поэтому одна из актуальнейших здесь задач — уменьшение этих негативных последствий.

Форсированными темпами ведутся в ФРГ исследования в области использования солнечной энергии. Уже созданы три модели легковых автомобилей и одна модель катера, которые «работают от солнца». Источники не только практически не загрязняют окружающую среду. Значительно дешевле обходится и их эксплуатация.

На снимке: одна из новинок автомобилестроения, продемонстрированных недавно в Бонне журналистам.

Фото Г. Кульбицкого. (ТАСС).

Торт с полицейской «начинкой»



На конкурсе кондитеров в Лозанне (Швейцария) было представлено свыше четырехсот тортов из всех кантонов страны. Размеры изделий — от крошечного круглого «Микро» диаметром 45 миллиметров до торта гиганта «Эмпайр стейт билдинг» (по названию небоскреба в Нью-Йорке) высотой три метра 89 сантиметров. После завершения первого тура конкурса торты были оставлены на ночь в зале. Где-то после полуночи двое неизвестных проникли в зал и стали укладывать экспонаты в объемистый чемодан-холодильник. Они так увлеклись делом, что не заметили, как одна из стенок торта «Эмпайр» ... приоткрылась, и оттуда вышел полицейский. Немая сцена испуга, оба злоумышленника арестованы.

Рисунки Игоря БАБКОВА.

Креветки «видят» горячую воду

Американские биологи обнаружили глаза у одного вида креветок, живущих на большой глубине в Атлантическом океане. А ведь раньше считалось, что глаз у них нет, т. к. они обитают ниже глубины 800 м, куда не проникает солнечный свет.

Креветки «видят» с помощью двух светочувствительных бляшек, которые содержат пигмент родопсин, как и обычные глаза, но не имеют оптической системы, обеспечивающей создание изображений.

Возникла загадка: для чего креветкам «глаза» и что можно видеть в сплошной тьме глубоководного мира. Дело в том, что на дне Атлантического океана есть отверстия, из которых выбрасывается горячая вода, содержащая серу. Температура этой воды достигает 350°C, и в случае неосторожного приближения к ней креветки могут заживо свариться. Тем не менее, их влечет к этим местам, т. к. множество «серных» бактерий, которые обитают вблизи таких выбросов тепла, являются лакомством для креветок.

По сообщениям ТАСС и зарубежных агентств.

Редактор А. НОСЕЛИАНИ.

Адрес редакции: 380008, Тбилиси-8, пр. Руставели, 42.
Телефоны: отдел писем — 93-13-54, 93-22-19, отдел объявлений — 93-93-94

ИНДЕКС 66437.
Ордена Трудового Красного Знамени типография Издательства ЦК КП Грузии. Печатается офсетным способом в газетном корпусе, ул. Хошараульская, 39.
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22

Газета выходит 6 раз в неделю
УЭ 02865