



Газета
выходит
с июня
1922 года

ЗАРЯ ВОСТОКА

Орган ЦК Компартии Грузии, Верховного Совета и Совета Министров Грузинской ССР

№ 87 (19042)

ПЯТНИЦА, 15 АПРЕЛЯ 1988 ГОДА

ЦЕНА 3 КОП.

В ЦК КПСС И СОВЕТЕ МИНИСТРОВ СССР

Центральный Комитет КПСС и Совет Министров СССР приняли постановление «О мерах по ускорению развития жилищной кооперации».

В постановлении отмечено, что привлечение к добровольным началам средств граждан к финансированию жилищного строительства позволит ускорить решение поставленной XXVII съездом партии задачи обеспечения к 2000 году каждой советской семьи отдельной квартирой или индивидуальным домом, будет способствовать закреплению кадров, формированию бережного отношения к собственности, более полному балансированию доходов и расходов населения, усилению заинтересованности работников в повышении производительности труда и увеличении заработной платы.

Сложившееся в стране положение с развитием жилищно-строительной кооперации не отвечает возможностям и запросам населения.

Многие Советы Министров союзных республик, Госпланы СССР, Госстрой СССР, строительные и другие министерства и ведомства, местные партийные, советские и хозяйственные органы не

оценивают социально-политическую значимость жилищно-строительной кооперации, ориентируются на социальное жилищное строительство главным образом за счет государственных средств. В результате миллионы граждан вынуждены годами стоять в очереди для вступления в жилищно-строительные кооперативы. Планы строительства кооперативных домов систематически не выполняются. Его масштабы за последние 20 лет практически не увеличились. Вопросы организации жилищно-строительных кооперативов, отвода участков, разработки проектно-сметной документации из-за формально-бюрократического подхода растягиваются на длительное время. Строительные организации не заинтересованы в возведении кооперативных домов, сооружают и сдают их в эксплуатацию со значительным превышением нормативных сроков. Предприятия, объединения и организации слабо используют предоставленные им возможности по

оказанию помощи работникам, вступающим в жилищно-строительные кооперативы, в строительстве для них домов, обустройстве застраиваемой территории.

Действующее законодательство по вопросам кооперативного жилищного строительства содержит необоснованные ограничения и сдерживает его развитие. Существующая система планирования и финансирования не обеспечивает необходимых заинтересованности местных органов в расширении этого вида строительства жилых домов.

ЦК КПСС и Совет Министров СССР признали необходимым существенно повысить роль жилищной кооперации как одного из главных направлений расширения жилищного строительства и удовлетворения растущих потребностей населения в жилье. Исходя из этого, ЦК компартии союзных республик, краевые и областные комитеты партии, Советы Министров партийных и автономных республик, исполкомы местных Советов народных депутатов, министерства и ведомства СССР, предприятия, объединения и организации, все партийные, советские, хо-

зяйственные, профсоюзные и комсомольские организации обязаны решительно изменить отношение к кооперативному жилищному строительству и повысить его долю в общем объеме строительства жилья в стране к концу тринадцатой пятилетки не менее чем в 2-3 раза. Всемерно поддерживать активность молодежи в развитии жилищной кооперации.

В дополнение к существующим жилищно-строительным кооперативам определена новая форма участия граждан собственными средствами в улучшении своих жилищных условий — жилищные кооперативы, создаваемые на добровольных началах для приобретения (покупки) у предприятий, объединений, организаций и исполкомов местных Советов народных депутатов новых или капитально отремонтированных домов и их последующей эксплуатации.

Жилищно-строительным кооперативам также предоставляется право приобретать (покупать) подлежащие капитальному ремонту и реконструкции жилые дома, осуществлять их ремонт и последующую эксплуатацию. В целях максимального упрощения вопросов организации и функционирования

кооперативов дано поручение Госплану СССР, Госстрою СССР и Министерству финансов СССР разработать с участием Жилсоцбанка СССР, Сберегательного банка СССР, Государственного комитета СССР по статистике, ВЦСПС и Советов Министров союзных республик и утвердить до 1 октября 1988 года порядок планирования и финансирования строительства и продажи кооперативных жилых домов.

Для создания материальной заинтересованности исполкомов местных Советов народных депутатов им разрешено устанавливать в пределах до 15 процентов надбавки к стоимости кооперативных домов, расположенных в наиболее удобных для проживания микрорайонах и местах. Предусмотрено также, что сумма первоначального взноса и ежемесячного погашения стоимости квартир членами жилищных кооперативов засчитывается в выполнение заданий по оказанию платных услуг населению, установленных соответствующим предприятиями и местными органами, при которых созданы эти кооперативы.

(Окончание на 2-й стр.)



Передовой бригадир проходчиков на строящейся станции Тбилисского метрополитана «Гидани» Мераб Чепидзе обязался в день коммунистического субботника вместе с членами бригады выполнить производственное задание на 120 процентов, заработную плату перечислить в фонд пятилетки.

Фото Михаила Квирикашвили.

ПОЗЫВНЫЕ СУББОТНИКА

ТБИЛИСИ. С трудовым подвигом встречает предстоящий субботник, посвященный 118-й годовщине со дня рождения В. И. Ленина, коллектив ремонтно-механического завода производственного объединения «Грузгорхимпром».

Передовые бригады предприятия намерены к 16 апреля справиться с заданиями четырех месяцев. Инициативу профсоюзных соревнований поддержали другие подразделения завода. Они стремятся сделать задел, чтобы в день «красной субботы» трудиться на бережных сырье и материалах.

СУХУМИ. Работники Сухумского экспериментального завода газовой аппаратуры, участвуя в субботнике, посвященном 118-й годовщине со дня рождения В. И. Ленина, решили внести вклад в освоение сырьевых ресурсов.

На праздник труда здесь выйдет более 600 человек, 230 из которых займут рабочие места, произведя продукцию на бережных топливе и электроэнергии.

В фонд пятилетки газоаппаратчики перечислят более 1.300 рублей.

МАРНЕУЛИ. В трудовые коллективы города полным ходом идет подготовка к «красной субботе», они наметают обширную программу праздника труда. 16 апреля на работу выйдут около 14 тысяч рабочих и служащих промышленных предприятий и организаций, учащихся. Более 11 тысяч марнеульцев будут трудиться на своих рабочих местах, остальные займутся благоустройством, озеленением города, сбором металлолома.

Все заработанные в этот день средства будут перечислены в фонд пятилетки.

БОРЖОМИ. Готовясь к коммунистическому субботнику, труженики одного из самых крупных промышленных предприятий Боржомского района — производственного объединения «Боржом» наметили конкретную программу действий.

В празднике труда примут участие более 1.000 рабочих и служащих объединения, из которых на своих рабочих местах будут трудиться 915 человек. Они выпустят 800 тысяч бутылок минеральной воды стоимостью 46 тысяч рублей.

Часть труженников объединения займется благоустройством деловых дворов, обочин дорог и прилегающих территорий, на которых будут посажены сотни саженцев.

В фонд пятилетки наливочники перечислят 3.500 рублей.

ОТВЕТСТВЕННОСТЬ ЖУРНАЛИСТА

Верность правде жизни—его профессиональный долг

Никогда еще слово публициста не пользовалось таким вниманием, как сегодня. «А вы читали», «Вы смотрели», «Слушали!» — эти вопросы звучат здесь и там. Люди думают, спорят, негодуют и радуются. И закономерно, что за последние три года стремительно возросли тиражи периодических изданий, стало несравненно больше зрителей и слушателей у телевидения и радио. Прессу по праву называют трибуной демократии и гласности, ярким, действенным средством перестройки.

Слово журналиста — активный участник добрых перемен в стране. Велик их вклад в очищение от рутины и застоя, в утверждение атмосферы критики, инициативы и поиска, в процесс демократизации и проведение экономической реформы. Включая читателей, зрителей и слушателей в общие заботы, пресса генерирует их мысли, отражает народное мнение, ведет к действию. Пресса и телевидение, отмечает М. С. Горбачев на февральском пленуме ЦК КПСС, направляют проектор гласности на тех, кто сознательно или по недомыслию и неумению противится и мешает перестройке. Поддерживают энтузиазм, распространяют их опыт, защищают от несправедливости тех, кто ринулся всей душой в работу по-новому, кто не боится ошибиться в настоящем деле, идет на риск, кто почувствовал себя лично ответственным за то, чтобы перестройка набрала обороты.

На новом этапе перестройки первоочередными задачами перед журналистами определены таковы. Помогать дальнейшей демократизации нашей жизни, освоению экономических методов управления. Искать и поддерживать все новое, прогрессивное. Быть на стороне тех, кто двигает перестройку, двигает наше общество по пути обновления. Особенно весомое слово пресса должна сказать в ходе подготовки к XIX Всесоюзной партконференции: как идет перестройка, чему она учит, какие выводы, какие коррективы здесь нужны!

Смело и глубоко, творчески разрабатывают крупные проблемы экономического и социального развития, раскрывают новый опыт журналисты центральных, республиканских и местных изданий. Миллионам телезрителей и читателей пришлось по душе яркий свет «Проектора перестройки», остроту, конструктивные публикации «Челюбинского рабочего», «Вечернего Волгограда», новороссийской городской газеты, ряда других изданий. Но до многих местных газет перемены все еще не дошли. Их сотрудники явно не хватают прежде всего бойцовских качеств. За робость и покладистость читатели справедливо критикуют «крымскую правду». Сотрудники редакций и сами не демонстрируют принципиальности при постановке общественно значимых проблем, и редко печатают письма трудящихся, выходящие слово критики даже из выступлений участников пленумов партийных комитетов. Судя по всему, столь «беззубый» печатный орган вполне устраивает Крымский обком КП Украины. Что ж, не зря сказано, газета — лицо партийного комитета.

Об ответственности и компетентности работников прессы шел горячий разговор на пленуме правления Союза журналистов СССР. Прессу высоко подняла на своем гробе волна обновления. Любое острое обличение, каждое убедительное слово жарко воспринималось в читательской и зрительской аудитории. Но вот перестройка решительно пошла на углубление — и сразу обнажились схематизм, несвоевременность знаний некоторых журна-

листов, их оторванность от жизни, неумение оценить и проанализировать динамику нарождающихся процессов. Сегодня работникам прессы необходимо дооснащение — идейное, нравственное, профессиональное. Об этом говорится в многоочисленных откликах, поддерживающих редакционную статью «Правды» «Принципы перестройки: революционная мышления и действия».

Орудие слова журналиста. Велика личная ответственность журналиста и редактора! Гласность несовместима с полуправдой, с использованием ее для сведения личных счетов, удовлетворения чьей-то амбиции. Великое это дело — слово, отмечалось на встрече с руководителями средств массовой информации в ЦК КПСС, не пользоваться им надо не в ущерб принципиальности. Тот, кто не tudja тает, тот, кто хочет угодить нас в сторону, сбить на другой путь, кто хочет подбодрить в «костер перестройки» совсем другое горючее, пусть знает — это не пройдет. Журнал, издательство, газета — это не чье-то личное дело, это дело общепартийное, общенародное.

Гласность предъявляет к журналистам повышенные требования. Профессиональная компетентность, честное, даже щепетильное обращение с фактами — это не добродетель, а долг публициста. Каждое его слово должно быть достоверным. Однако многие авторы, не обладавшие должными знаниями, дают поверхностные оценки событий настоящего и прошлого, допускают ошибки, неточности, ограничиваются полуправдой. Читатели единодушны: на почве открытости и критики не должны процветать групповщина, а то и откровенные спекуляции ради завоевания изданием мнимой популярности.

Некоторые авторы бросились в погоню за сенсацией. Один живописует «летающие тарелки», другой — явления «снежного человека». Нетерпимо журналистское легкомыслие, как справедливо отмечалось недавно на пресс-конференции в Минздраве СССР при освещении проблем медицины. Так, после публикации, рекламировавшей «атракс» как лекарство, исключающее от рака, у многих людей появилась надежда. Надежда, увы, пока неоправданная. Это подтвердили клинические испытания препарата. Понятно, что подобная безответственность корреспондентов вызывает у людей чувство протеста.

Удари по гласности и перестройке нанесли небрежность, недобросовестность при подготовке публикаций. Партийные и журналистские организации должны не оставлять без внимания случаи искажения правды, нечестности, а то и некомпетентности нх авторов. Важную роль в борьбе за строгое соблюдение норм профессиональной морали призван выполнять только что созданный при Союзе журналистов СССР Всесоюзный совет по этике и праву.

Перестройка идет и в прессе. Она означает очищение от негативного груза прошлого, отказ от средств негодных, обещавших, повышение ответственности и компетентности, профессионального мастерства журналистов. Партия вновь и вновь напоминает публицистам об их долге самоотверженного участия в общественном обновлении, о том главном, чему призваны они посвятить свой ум и талант: крепить дух народа, поддерживать его борьбу за перестройку. Действовать, с жизнью «сверять нас».

«ПРАВДА», 14 апреля.

ПО СЛУЧАЮ СОБРАНИЯ АСТЭС

Генеральный секретарь ЦК КПСС М. С. Горбачев устроил 13 апреля в Кремле прием по случаю проведения в Москве XI годового собрания членов Американско-советского торгово-экономического совета (АСТЭС).

В Москву для деловых переговоров прибыли более 500 представителей торгово-промышленных кругов Соединенных Штатов. Они провели встречу по конкретным вопросам с советскими, парт-

нерами, обсуждали перспективы на будущее. На приеме выступил М. С. Горбачев.

С американской стороны выступил министр торговли США У. Верити.

На приеме были товарищи Никонов В. П., Рыжков Н. И., Слюньков Н. Н., Шеварднадзе Э. А., Яковлев А. Н., Маслюков Ю. Д., Добрынин А. Ф., заместители Председателя Совета Министров СССР, руководители ряда

министерств и ведомств, директоры АСТЭС с советской стороны, другие официальные лица.

С американской стороны присутствовали министр торговли США У. Верити, директор АСТЭС с американской стороны, посол США в СССР Дж. Мэтлок, представители американских деловых кругов.

Прием прошел в дружественной обстановке.

(ТАСС).

ТВОРЧЕСТВО НОВАТОРОВ — ГАРАНТИЯ УСКОРЕНИЯ

VII съезд Всесоюзного общества изобретателей и рационализаторов

Заметный вклад в повышение эффективности общественного производства вносит миллионный отряд изобретателей и рационализаторов страны. Экономика в народном хозяйстве от использования их изобретений и рационализаторских предложений в последние годы возросла почти на 18 процентов и составила около 39 миллиардов рублей. Однако отдача от этой общественной организации не в полной мере отвечает требованиям времени. Пути умножения ее вклада в раз-

витие экономики страны находятся в центре внимания VII съезда Всесоюзного общества изобретателей и рационализаторов, открывшегося 14 апреля в Москве, в Большом Кремлевском дворце.

В президиуме — товарищи Долгих В. И., Талызин Н. В., Бакланов О. Д. Здесь же — заместитель Председателя Совета Министров СССР И. С. Силаев, председатель ВЦСПС С. А. Шапалев, первый секретарь ЦК ВЛКСМ В. И. Мironenko, ответственные работники ЦК КПСС, руководители ряда

министерств и ведомств, ученые, передовики производства.

На съезде присутствуют гости из братских социалистических и других зарубежных стран, представители международных организаций.

С отчетом о работе центрального совета ВОИР выступил председатель совета Е. И. Тюрин.

С отчетом ревизионной комиссии ЦС ВОИР выступил ее председатель А. М. Жулдуко. Затем начались прения.

ПОЮ МОЕ ОТЕЧЕСТВО, РЕСПУБЛИКУ МОЮ!

Десять лет исполнилось ныне действующей Конституции Грузинской Советской Социалистической Республики. Десять лет живет и работает Основной закон жизни республики, который служит высшим идеалом и целям реального социализма. Как и Конституция СССР, он гарантирует трудящимся, представителям всех национальностей, проживающим в Советской Грузии, осуществление их политических, экономических и социальных прав и обязанностей.

Идеи и принципы Конституции Грузинской ССР сплачивают, объединяют, придают силы в борьбе за революционное обновление жизни республики. Каждая ее статья, каждое положение, приобретающее особое значение в свете требований перестройки, все более глубоко адекватно в нашу современную действительность. Они указывают конкретные пути развития социалистической государственности и демократии, ориентируют на самоотверженный труд, на большие дела и свершения во имя процветания Отчизны, во имя блага народа.

Десятилетие Конституции Грузинской ССР — праздник трудящихся, праздник всех жителей республики.

В честь знаменательной даты 14 апреля во всех городах и районах состоялись торжества, выливающиеся в манифестацию неукротимого единства партии и народа. Массовые политические и культурные мероприятия, посвященные этому дню, зримо отразили настрой трудящихся, молодежи, всего населения республики на расширение и углубление процессов перестройки, дальнейшее развитие демократии и гласности, обеспечение качественных преоб-

разований во всех сферах жизни Советской Грузии.

Золотыми буквами вписано в Конституцию Грузинской ССР имя Владимира Ильича Ленина. Все, чего достигла наша республика в своем социальном, экономическом развитии, — логический итог претворения заветов Ильича, преобразующей деятельности созданной им партии, результат проведения в жизнь мудрой ленинской национальной политики.

В столице Грузии, как и во всех городах и районах республики, празднование годовщины Конституции началось с возложения цветов к памятнику основателю Коммунистической партии и Советского государства.

Навечно в памяти народной

Глубоко символично, что в праздничных мероприятиях, посвященных юбилею Конституции Грузинской ССР, особое место было отведено встречам трудящихся столицы республики у памятников людям, оставившим добрый след на земле. Огненные в бронзе и камне, они олицетворяют пример беззаветного служения Отчизне, родному народу. К мону-

РИТМЫ ВЕСНЫ

ГАРАНТИРОВАТЬ УРОЖАЙ

В последние годы с огурцами стало плохо. Нет, не различие выращивать их сельские труженики. Просто обстоятельств складывались таким образом, что планы оставались невыполненными, вот и в Мхетском районе в прошлом году при плане 700 тонн было произведено 326 тонн этой огородной продукции.

В беседе с нами главный агроном Мхетского РАПО Сулико Гигаури в этом обстоятельстве видит главную причину в неблагоприятных погодных условиях.

Впрочем, из всех причин почему-то охотнее всего ссылаются на те, которые относятся, как говорится, к разряду объективных, а вот о субъективных факторах — нарушении сроков сева, уходе за культурой, несвоевременном поливе предпочитают умалчивать.

Так вот и получается, что наше сельское хозяйство, наши земледельцы из года в год преследуют одни объективные причины.

А ведь неправомочность таких рассуждений видна уже потому, что даже при самых сложных, по беседам и разговорам, погодных условиях,

имеются в республике, в районе хозяйства, которые гарантируют выход продукции с единицы площади, а вместе с тем и выполнение плана в целом. Взяв, к примеру, Натахтарский овощеводческий совхоз. В прошлом году при плане 60 тонн здесь сумели сдать государству 89 тонн огурцов. Секрет успеха в передовой агротехнике, в широком пространстве индивидуальных подрядных форм. За 37-ю труженниками в совхозе закрепили значительную площадь, занятую огурцами.

Для того, чтобы обеспечить выполнение программы текущего года, в районе готовились тщательно, чем когда-либо. Всего предусмотрено произвести 1.800 тонн огурцов. С самого же начала овощеводы на местах оказываются с помощью специалистов отраслевых научно-исследовательских учреждений.

Страда в районе не набирает силу. Необходимо не упустить ни один погожий день, сделать все возможное для того, чтобы гарантировать щедрый урожай огурцов.

Марина КАЗАРЯН.
(Спец. корр. «Зари Востока»).

герою Отечественной войны 1812 года П. Багратиону.

На бережках Куры по берегам звучали стихи. Обували красные галоши легки к подножию памятникам творцу городской народной поэзии Ивети Гурджи и великого русского поэта и общественного деятеля Александра Грибоедова, в жизни которых Тбилиси сыграл особую роль, пил их творчеством вдохновлен и любовью к людям. Содружество муз, которое всегда крепилось содружеством народов, отразили и встречи, состоявшиеся у памятников Алексею Пушкину, Владимиру Маяковскому, Максиму Горькому, Дмитрию Гулиа, еще и еще раз напоминание, что бессмертны в памяти народной имена тех, кто верой и правдой послужил делу дружбы и братства народов.

Мировая история знает немало примеров, когда сын народа, сполна отдавший ему свое сердце, становился его духовным лидером, выразителем совести, чести и чести соотечественников. Именно такими людьми для Грузии в разные годы были Шота Руставели, Илья Чавчавадзе, Акаки Церетели, Галактион Табидзе и Константин Гамсахурдия, другие пламенные патриоты, для которых не было иного счастья, чем счастье своего народа. За каждым именем этих духовных наставников — целая эпоха, ставшая неотъемлемой частью нашей жизни.

(Окончание на 2-й стр.)

Центральный Комитет КПСС и Совет Министров СССР выразили уверенность в том, что партийные и советские органы, общественные организации и трудовые коллективы приложат все силы для развертывания строительства кооперативных домов и тем самым внесут весомый вклад в улучшение жилищных условий и повышение благосостояния советских людей.

Назид отметила асы республика, ка.

На территории Юго-Осетии расположены многие памятники как осетинской, так и грузинской материальной культуры. Все они стали гордостью местных жителей. Поэтому и закрепили они новыми границами, как рукотворный символ дружбы и братства двух народов.

В ознаменование годовщины Конституции Грузинской ССР на всех предприятиях, в сельских клубах Юго-Осетии прошли митинги, вечера интернациональной дружбы, встречи с ветеранами перим, войны и труда. (ГРУЗИНФОРМ).

Отмечалось, что для снижения напряженности на дорогах нужно усилить профилактическую работу среди владельцев индивидуального транспорта, особенно в низовых звеньях общества, недооценивающих значение лекционной пропаганды. Необходимо также добиться укрепления престижа ЛОАМ. Этому, в частности, будет способствовать и наведение порядка на круглостоячных стоянках, расположенных на территории республики, их дооборудование. Сейчас лишь 70 из них имеют лунки технического обслуживания, где можно произвести мелкий ремонт автомобиля. Между тем, говорилось на съезде, такие услуги должны предоставлять

ОТ АКАДЕМИИ НАУК
ГРУЗИНСКОЙ ССР

Академия наук Грузинской ССР в соответствии с §§ 16, 19 и 20 ее Устава настоящим извещает об имеющихся вакансиях действительных членов (академиков) и членов-корреспондентов Академии наук Грузинской ССР для избрания по следующим специальностям:

Специальность	Действительных членов	Членов-корреспондентов
Астрономия	Березин, А. И.	Григорьев, В. П.
Биология	Васильев, С. М.	Иванов, П. К.
Геология	Земляков, Г. Н.	Петров, А. Д.
История	Кузнецов, Е. Ф.	Романов, С. Л.
Литература	Михайлов, И. Я.	Трофимов, В. А.
Математика	Новиков, А. Б.	Федотов, Ю. П.
Медицина	Осипов, Д. М.	Харьков, О. В.
Педагогика	Попов, С. Г.	Шевченко, Т. И.
Физика	Семенов, В. К.	Яковлев, А. С.
Химия	Ульянов, Р. Л.	Щеглов, М. Н.
Экономика	Филиппов, А. Е.	Юрьев, П. М.
Этнология	Хохлов, С. П.	Чернышев, Д. А.
Языкознание	Цыганов, В. И.	Шкляр, Е. В.

ОТДЕЛЕНИЕ ПРИКЛАДНОЙ МЕХАНИКИ, МАШИНОСТРОЕНИЯ И ПРОЦЕССОВ УПРАВЛЕНИЯ		
Машиноведение, машиностроение	1	1
Горные науки	—	1

форматики	—	1
ОТДЕЛЕНИЕ ХИМИИ И ХИМИЧЕСКОЙ ТЕХНОЛОГИИ		
Химия и химическая технология	2	—
Химия химической технологии и ме-		

Молекулярная биология	—	1
Биохимия и биоорганическая химия	—	2
Зоология	—	1

Физиология и экспериментальная медицина

США превращаются в общество тотальной слежки и электронного шпионажа. Как отмечает американская печать, «при администрации Рейгана число случаев установки федеральными органами подслушивающей аппаратуры для слежки за гражданами и организациями увеличилось в два раза».

(Из газет).

A political cartoon titled "Слушай!" (Listen!). It depicts a man wearing a dark uniform and a hat with the letters "ФСБ" (Federal Security Service) on it. He has a thick mustache and is shouting into a megaphone that is shaped like a large, detailed human ear. The background shows a landscape with several tombstones or grave markers. Each marker has the name of a Russian region written on it, such as "ЧУВАШСКАЯ РЕСПУБЛИКА" (Chuvash Republic), "РЕСПУБЛИКА ТУВА" (Republic of Tuva), "РЕСПУБЛИКА АЛТАЙ" (Republic of Altai), "РЕСПУБЛИКА БАРНАУЛЬСКИЙ РАЙОН" (Barnaul District Republic), "РЕСПУБЛИКА КАРАЧАЕВО-ЧЕРКЕЗСКАЯ" (Kabardian-Circassian Republic), "РЕСПУБЛИКА ДАГЕСТАН" (Dagestan Republic), "РЕСПУБЛИКА ИНГУША" (Ingush Republic), "РЕСПУБЛИКА ЧЕЧЕНСКАЯ" (Chechen Republic), "РЕСПУБЛИКА АДЫГА" (Adyghe Republic), "РЕСПУБЛИКА ТАТАРСТАН" (Tatarstan Republic), "РЕСПУБЛИКА БАШКОРТОСТАН" (Bashkortostan Republic), "РЕСПУБЛИКА УДМУРТСКАЯ" (Udmurt Republic), "РЕСПУБЛИКА КОММУНИСТИЧЕСКАЯ" (Communist Republic), "РЕСПУБЛИКА МАРИ-ЭЛ" (Mari-El Republic), "РЕСПУБЛИКА МОСКОВСКАЯ" (Moscow Republic), "РЕСПУБЛИКА ПЕТРОВСКАЯ" (Petrovsk Republic), "РЕСПУБЛИКА САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКАЯ" (Saint-Petersburg Republic), "РЕСПУБЛИКА ХАНТЫ-Манси" (Khanty-Mansi Republic), "РЕСПУБЛИКА ЯМАЛ-Ненецкая" (Jamal-Nenets Republic), "РЕСПУБЛИКА ЧУВАШИЯ" (Chuvashia Republic), "РЕСПУБЛИКА ЭВРОПА" (Europe Republic), "РЕСПУБЛИКА АЗИЯ" (Asia Republic), "РЕСПУБЛИКА АФРИКА" (Africa Republic), "РЕСПУБЛИКА ОЦЕАНИЯ" (Oceania Republic), "РЕСПУБЛИКА ЮЖНАЯ АМЕРИКА" (South America Republic), "РЕСПУБЛИКА СЕВЕРНАЯ АМЕРИКА" (North America Republic), "РЕСПУБЛИКА АВСТРАЛИЯ" (Australia Republic), "РЕСПУБЛИКА АНТАРИДА" (Antarctica Republic).

«ДЛИННОЕ УХО» БЕЛОГО ДОМА.
Рис. Тенгиза Гиголева.

1940

● ОПЕРЕЖАЯ СОБЫТИЕ

Тбилисские и ленинградские искусствоведы собрали воедино редкие полотна известных русских живописцев В. Шухаева и А. Яковлева

Государственным музеем искусств Грузии совместно с Ленинградским Русским музеем создана экспозиция полотен двух замечательных русских живописцев Василия Шукшова и Александра Яковлева, посвященная их 100-летию юбилею. Творчеству друзей-художников, с чьим именем связано знаменитое и развитее неоклассицизма, направленного, сыгравшего важную роль в искусстве начала XX века, будет посвящена научная конференция в Ленинграде; к ней готовят свои доклады специалисты из Грузии и их коллеги из города на Неве.

Бережно хранят в тбилисском музее полотна этих художников, большая часть которых войдет в экспозицию.

Имя Василия Ивановича Шухаева хорошо известно в Грузии. Последнее двадцатилетие своей долгой жизни он провел в Тбилиси, работал как художник и педагог. Своими богатым опытом, обширными

бывала художника легким успехом — он много и плодотворно трудился. За это время были написаны сотни живописных полотен и эскизов театральных декораций, украшенные монументально-декоративные росписями общественных зданий и частные дома, проиллюстрированы десятки книг.

В творческой практике художника во французский период основное место занимала станковая картина, такие ее жанры, как пейзаж, портрет и натюрморт. Необходи-

После смерти художника его вдова Вера Федоровна Шухвеева передала в дар нашему музею свыше 70 живописных и графических произведений супруга. Это были работы разного периода, среди них есть ранние и написанные в годы пребывания за границей, а также поздние, когда он уже

За Шухаевым и его другом и соучеником по Петербургской академии художеств А. Яковлевым прочно закрепилась слава блестящих рисовальщиков. Шухаев, работавший от заказов время. Из работ Шухаева, написанных во Франции, наибольшую известность получили его пейзажи и портреты.

материал сангина, которым они пользовались по-своему, не традиционным способом. На выставке будут экспонироваться два ранних пейзажа, сравнительно редко выставля-

традиционно, штрихуя и обводя контуры фигур, а моделируя мягкой светотенью формы, придавал их рисункам неповторимую индивидуальность и остроту. На выставке

можно будет увидеть подготовительные рисунки В. Шухаева к его конкурсной (дипломной) картине «Вакханалия», написанной в 1912 году, за

которую художник был удостоен поездки в Италию, его этюды к неосуществленной картине «Поклонение волхвов», созданные вдвоем с Яковлевым в Римском эрмитажном музее.

Для творческой биографии В. Шухеева самым важным периодом стали годы его пребывания в ГИМАСе. Именно там он познакомился с принципом познавательной любительской творчества Шухеева с малоизвестными работами живописца. Впервые на выставке экспонируется работа Шухеева.

1934 г. Жизнь на чужбине не кую тему — «Алкмена», соз

данная им в 1921 году во Франции. Интересно, что покровитель ему тогда Саломея Николаевна Андроникашвили, которую, как известно, посвящали свои стихотворения Анна Ахматова, Осип Мандельштам, Марина Цветаева.

В творчестве Шухаева портрет всегда занимал ведущее место. Относясь к работе с

давно не выставлявшиеся портреты народных художников Грузинской ССР Е. Ахведиадзе и К. Магалашвили из собрания Музея искусств Грузинской ССР.

Первые в экспозиции «Автопортреты» художника (1953 г.), хранящийся в частном собрании, и недавно приобретенный нашим музеем портрет художника Э. Андроникашвили.

Государственный музей искусства Грузии является одним из немногих в нашей стране, обладающих столь редкими полотнами. Это касается и полотен друга Шухаева А. Якова. Тбилисцы предстают на выставке не известную даже специалистам работу А. Якова «Китаянка с ребенком», исполненную сангиной в 1911 году в Пекине. Серия рисунков и живописных полотен

Шухвеев привлекали люди нестандартные, живущие напряженной духовной жизнью, часто некресивые, но имеющие «лица не общия выражения». Иногда такой человек становился не только моделью портрета, но и наталкивал на замысел картины. Так, увидев как-то больного Якова Ширдина (издателя известного парижского издательства «Плеяды»), в домашней куртке и с растрепанной прической, Шухвеев загорелся идеей написать картину о Гоголе, страдающем в болезненное припадке рукописи «Мертвых душ». Замысел оказался несуществующим, но сохранился подготовительный рисунок

Виталий (1925 г.), великодушный по своей свободной, живописной манере исполнения, раскованной и страстной, для обычного портрета Шухуева.

Кстати, портрет Шухуева недавно был приобретен тбилисским музеем на аукционе и впервые будет показан на выставке. Широкому известности Шухуеву принесли и его графические портреты деятелей искусства и литературы Грузии, созданные в 1949 — 1950 годах.

Сотрудники обоих музеев тбилисского и ленинградского продавали трудовое и творческое, полную работу по отбору экспонатов, хранившихся в частных собраниях, составлению каталога и т. д. И эта экспозиция уже готова, и вскоре она предстоит перед посетителями творческой элиты — ленинскими живописцами, скульпторами, архитекторами, поэтами города на Неве, а затем в Тбилиси.

Из этой серии работ зрители вновь увидят портреты актрисы М. Джапаридзе, дирижера О. Дмитриадзе, композитора А. Балачаквдзе, представленные на выставке Государственным музеем театра и кино Грузии, а также

