



ЗАРЯ ВОСТОКА

Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

ზარი
ვოსტოკი

საბჭოთაო საზოგადოებრივი
დემოკრატიული რესპუბლიკის
საპარტიო ცენტრის
საბჭოთა და საკომუნისტო
ინფორმაციო საბჭოთა ცენტრი

Газета
выходит
с июня
1922 года

Орган ЦК Компартии Грузии, Верховного Совета и Совета Министров Грузинской ССР

№ 109 (18764)

Воскресенье, 10 мая 1987 года

Цена 3 коп.

СОЦИАЛЬНОЕ САМОЧУВСТВИЕ ЧЕЛОВЕКА

В опубликованном на днях сообщении ЦСУ Грузинской ССР об итогах выполнения Государственного плана экономического и социального развития республики в первом квартале нынешнего года приводятся такие цифры: среднемесячная зарплата рабочих и служащих возросла до 170 рублей, оплата труда колхозников возросла на один процент, население получило из общественных фондов потребления выплат и льгот на сумму около 600 миллионов рублей, что на 4 процента больше, чем за аналогичный период прошлого года, больше предоставлено населению платных услуг, введено квадратных метров жилой площади...

Когда-то эти цифры заворачивали и успокаивали. Сегодня, в условиях большей гласности, открытости, демократизации нашего общества, мы строже и взыскательнее относимся к ним, внимательно соотносим и сравниваем с тем, что видим и ощущаем в работе, дома, в семье. Социальная сфера, социальное самочувствие человека становятся объектом пристального внимания.

Это во многом обусловлено практическим проведением в жизнь новых концепций партии в социальной политике. Как подчеркивалось на январском Пленуме ЦК КПСС, перестройка — это приоритетное развитие социальной сферы, способность сочетать решения масштабных, кардинальных проблем жизни общества с решением текущих вопросов, волнующих людей.

Нам еще не удалось повсеместно добиться этого, повернуть всех руководителей, все органы — партийные, и советские, хозяйственные — лицом к социальной сфере. Об этом свидетельствуют те же данные ЦСУ Грузинской ССР: одновременно с достигнутым ростом не обеспечено выполнение плана по общему объему розничного товарооборота, на многие виды товаров спрос удовлетворен не полностью, невыполнен план предоставления населению платных услуг, не обеспечен ввод в действие клубов, домов культуры и многое другое.

Все это — отражение тех застойных явлений, которые характеризовали долгое время отношение к социальным вопросам. Застой, об этом как отмечалось на VI пленуме ЦК КП Грузии, фактически была отодана на откуп самим труженикам. Вот почему так трудно сейчас перестроить сознание и мышление многих наших хозяйственников, привыкших к решению социальных вопросов поодиночке технократически, а то и вовсе игнорировать их.

Скажем, на реконструкцию объединений «Электроаппарат», «Грузэлектромаш», «Автоматром» и ряда других предприятий уже в нынешнем году выделено почти 15 миллионов рублей капитальных вложений, а на развитие объектов социально-культурного и бытового назначения — ни копейки. Это в корне противоречит установкам съезда.

Непревзойденный критерий деловой и политической зрелости любого руководителя — умение правильно решать социальные вопросы, создавать людям условия для высокопроизводительного труда. Там, где постоянно думают о социальном самочувствии человека — в объединениях «Грузгорхимпрома», «Грузбухлома», «Химволокно» и некоторых других, — там и успехи в труде весомее.

Большая проблема — жилье. Ожидание его для некоторых тружеников растягивается на 6—8 лет. Никто же руководители совсем не беспокоит, что на предприятия годами не распределяется жилищная площадь, что люди потеряли веру и надежду на перемены в этой области. Пленум ЦК Компартии Грузии остро поставил вопрос об ответственности тех, кто отвечает за строительный комплекс, распределение жилья, за действенный контроль в этой сфере — руководство Госплана, Тблгосполкома, Министерства строительства, Грузгостроя, Госстроя республики. Здесь нужно искать новые, нестандартные решения, отказываться от застойных подходов.

На это нацеливает и опубликованное в печати постановление ЦК КПСС и Совета Министров СССР «О мерах по обеспечению выполнения утвержденных на двенадцатую пятилетку заданий по развитию материально-технической базы социаль-но-культурной сферы», где в числе других союзных республик была подвергнута критике и Грузинская ССР — за неудовлетворительное строительство жилых домов и других объектов социально-культурного назначения. Новые партийно-правительственные решения наметают комплекс серьезных мер по исправлению создавшегося положения. Руководители министерств и ведомств, местных партийных и советских органов предупреждены о своей личной ответственности за выполнение установленных планов жилищного и социального строительства. Нужно усилить организаторскую работу по распространению почин Горьковского автозавода, АвтоВАЗа по использованию дополнительных возможностей решения социальных проблем. Эта инициатива развивается в республике недостаточным.

Серьезный ущерб делу улучшения социального самочувствия людей наносит нарушение принципов социальной справедливости. Трудящихся возмущает не столько нехватка некоторых видов продуктов и благ, сколько их несправедливое распределение. А некоторые должностные лица продолжают и сегодня использовать служебное положение в корыстных целях, разводят семейственность, распределяют блага по собственному усмотрению.

Это люди с двойственной моралью, главные носители социальной несправедливости, открытые противники перестройки. Необходима всеобщая непримиримость к любым подобным проявлениям.

Особенно много противников перестройки в торговле, бытовом обслуживании, потребкооперации, где многие привыкли набивать карман в условиях попустительства и неразберихи. Возглавить борьбу за перестройку в этих сферах — это означает прежде всего борьбу с противниками перестройки — должны лично первые лица. Это — своеобразная проверка их деловых и моральных качеств.

Лучше жить должен тот, кто лучше работает. Это железное правило не будет действовать, если мы не развернем борьбу с уравниловкой и индифферентностью. В том числе и с той уравниловкой, которая порождает потребительское отношение к социальным благам, к возможности их получать. Не будем закрывать глаза на то, что появилась у нас категория людей, упрощенно толкующая понятие социальной справедливости. Они проявляют социальную активность лишь в качестве потребителя, у кассы предприятия или прилавка магазина, а в роли производителя чувствуют себя вольготнее. Любые блага нужно зарабатывать.

Хорошее социальное самочувствие людей — мощное средство активизации человеческого фактора, один из самых серьезных катализаторов процесса демократизации, гласности, расширения самоуправления. Это вопрос большой политики, важная идеологическая, воспитательная задача. Вот почему она должна быть активной, каждодневной, занимать партийные, советские, хозяйственные, профсоюзные и комсомольские органы.

Чем быстрее почувствует труженик изменения в социальной сфере на собственном опыте, тем активнее будет его гражданская позиция, его участие во всех общественных и государственных делах. Вот почему партийные организации, партийные комитеты обязаны стоять на позициях реальности, объективной оценки сделанного, оценивать полученные результаты не только с позиций прошлого, а прежде всего — исходя из объявленных планов, данных народу обещаний. Это — единственно правильный партийный подход, выданный в качестве неперемолотого требования к кадрам январским Пленумом ЦК КПСС, XXVII съездом партии.

В ПОЛИТБЮРО ЦК КПСС

Политбюро ЦК КПСС на очередном заседании обсудило вопрос о поступающих в ЦК КПСС письмах трудящихся и мерах по реализации содержащихся в них предложений в ходе практической работы по осуществлению решений XXVII съезда и январского (1987 г.) Пленума ЦК КПСС.

С удовлетворением отмечено, что в своих письмах коммунисты и беспартийные единомышленники поддерживают курс партии на перестройку всех сфер общественной жизни, совершенствование экономических отношений, развитие демократии, гласности, критики и самокритики. Во многих письмах высказываются соображения по теоретическим и практическим вопросам перестройки, приводятся положительные примеры работы в новых условиях, вносятся конкретные предложения по улучшению дела. Вместе с тем немало писем, в которых сообщается об имеющихся недостатках, фактах нарушения дисциплины и порядка, зажима критики и протеста, проводимых преобразованиях.

ЦК КПСС высоко оценивает поддержку трудящихся курса партии на перестройку и рассматривает их высокую политическую и трудовую активность как важнейшую гарантию необратимости осуществляемых изменений, в сестороннего прогресса советского общества. Отделам ЦК КПСС,

министерствам и ведомствам, местным партийным, советским, хозяйственным органам поручено усилить внимание к практической реализации предложений трудящихся и указано на необходимость в полной мере использовать эти предложения в процессе подготовки к предстоящему Пленуму ЦК КПСС.

Политбюро рассмотрело ход выполнения Комплексной программы развития производства товаров народного потребления и сферы услуг на 1986—2000 годы. Отмечено, что по некоторым направлениям задания этой программы и связанных с ее реализацией постановлений ЦК КПСС и Совета Министров СССР выполняются неудовлетворительно.

Партийным и государственным органам предложено принять меры по устранению допущенного отставания. Руководители министерств, допустивших срыв заданий по производству товаров для населения, предупреждены об их персональной ответственности за обеспечение выполнения плановых заданий выпуска таких товаров. Внимание коллегий и партийных комитетов министерств обращено на необходимость повышения от ответственности кадров за коренное улучшение качества и ассортимента товаров, ускорение темпов их обновления, увеличение производства изделий, соответствующих мировому уровню.

Рекомендовано ускорить развитие платных услуг на предприятиях всех отраслей, независимо от их основной деятельности, уделяя особое внимание услугам по ремонту и строительству жилья, автотехобслуживанию, туризму и экскурсиям, физической культуре и спорту.

Предложено также активизировать индивидуальную трудовую деятельность населения, создание кооперативов по производству товаров народного потребления и в сфере услуг.

Поставлена задача перестроить на основе нового хозяйственного механизма работу торговых организаций, усилить их воздействие на промышленность в целях увеличения выпуска, улучшения ассортимента и качества изделий, полнее использовать имеющиеся резервы для безусловного выполнения плана розничного товарооборота, существенного улучшения организации общественного питания.

Обращено внимание на повышение роли и ответственности местных партийных и советских органов за обеспечение населения товарами и услугами, сбалансированности денежных доходов и расходов. Указано на необходимость предусматривать в планах приростного развития производства товаров и сферы услуг, обеспечивающие выполнение заданий двенадцатой пятилетки, комплексной программы и свя-

занных с ней постановлений партии и правительства.

На заседании рассмотрен вопрос о дальнейшем улучшении работы с молодежью в связи с итогами XX съезда ВЛКСМ. Политбюро высоко оценило съезд как большое политическое событие не только для комсомола, но и советского общества в целом. Съезд убедительно продемонстрировал полную поддержку юношам и девушкам курса КПСС на ускоренное социально-экономическое развитие страны, горячее стремление молодого поколения еще активнее включиться в общую работу по перестройке, его готовность к конкретному участию в оздоровлении общественной жизни на основе социалистической демократии. С удовлетворением отмечено, что комсомол вновь показал идеальную партию, подтвердив свое высокое назначение быть ее ближайшим помощником и надежным резервом.

Внимание партийных и комсомольских организаций обращено на необходимость вклада каждого в борьбу за революционное обновление всех сторон нашей жизни, коренную перестройку экономики, научно-технический прогресс, на формирование у молодежи умения воспринимать и оценивать общественные явления с классовых марксистско-ленинских позиций. Указано, что все партийные, совет-

ские, государственные и общественные органы и организации должны воплотить трудовое, идейно-политическое, нравственное, военно-патриотическое и интернациональное воспитание молодежи по-новому в круг своих первоочередных и повседневных забот.

В порядке контроля за ранее принятыми решениями рассмотрено состояние работы по развитию прямых связей предприятий и объединений, созданных совместных предприятий, международных объединений и организаций Советского Союза со странами — членами СЭВ. Указано, что внедрение новых форм взаимодействия имеет большое значение для расширения масштабов и повышения динамичности экономического и научно-технического сотрудничества с государствами социалистического содружества на путях всемерного развития специализации и кооперации производства.

Намечены меры по активизации работы по отладке механизма сотрудничества в рамках новых интеграционных форм, прежде всего вопросов планирования, ценообразования и материально-технического обеспечения. Подчеркнута важность подготовки и повышения квалификации кадров специалистов, усиления партийного влияния на повышение эффективности внешнеэкономической деятельности.

Политбюро одобрило итоги встреч М. С. Горбачева с Генеральным секретарем Французской компартии Ж. Марше. Встреча стала важным этапом в развитии сотрудничества между КПСС и ФКП, выражением нового подхода обеих партий в борьбе за мир, демократию и социализм. Отмечена общая заинтересованность КПСС и ФКП в развитии сотрудничества СССР и Франции как важного звена европейской и мировой политики. Советские и французские коммунисты, вопреки всяким препятствиям, будут и впредь выступать за нормальные, взаимовыгодные отношения между двумя странами, действовать взаимопониманию и дружбе между советским и французским народами.

Политбюро одобрило итоги переговоров и бесед М. С. Горбачева и Э. А. Шеварднадзе с министром иностранных дел Мексики Б. Сепульведой, укрепившим взаимопонимание с этой крупнейшей страной западного полушария в вопросах международной безопасности, разоружения и развития, урегулирования опасных очагов напряженности, а также выявившим новые возможности для взаимовыгодного и многообразного двустороннего сотрудничества.

На заседании Политбюро ЦК КПСС рассмотрены также некоторые другие вопросы внутренней и внешней политики.

СВЕТЛОЙ ПАМЯТИ ПАВШИХ

9 Мая в Александровском саду у могилы Неизвестного солдата особенно многолюдно — здесь всенародная святость. В сердцах наших, в памяти поколений храним мы и будем хранить вечно великую благодарность тем, кто погиб, защищая Отчизну...

Застывший у Кремлевской стены строй войск осеняют знамена боевых частей и соединений, прославившихся в сражениях с фашистскими оккупантами.

Почтить светлую память тех, кто до последней капли крови сражался за честь, свободу и независимость Родины, кто не дождался победы, к могиле Неизвестного солдата пришли кандидат в члены Политбюро ЦК КПСС, министр обороны СССР Маршал Советского Союза С. Л. Соколов, заместители министра обороны СССР, военачальники.

Под звуки траурной мелодии к могиле возлагается венок. На алой ленте слова: «Неизвестному солдату от воинов Вооруженных Сил СССР. 9 мая 1987 г.»

Торжественно звучит государственный гимн Советского Союза. Отдавая воинские почести павшим, перед могилой Неизвестного солдата в четком строю проходят подразделения войск Московского гарнизона.

В праздник Победы к могиле Неизвестного солдата возложены венки от МКК и МК КПСС, Моссовета и Мособлсовета.

В церемонии возложения венков приняли участие кандидат в члены Политбюро ЦК КПСС, первый секретарь МКК КПСС Б. Н. Ельцин, секретари и члены бюро МКК и МК КПСС, ветераны войны и труда, представители трудящихся Москвы и Московской области. (ТАСС).

ВЕЧНАЯ СЛАВА ГЕРОЯМ!

Минутой молчания почтила 9 Мая страна светлую память павших в борьбе с фашизмом. В переделах Центрального телевидения и Всесоюзного радио звучат слова: «Подайте голову хранит историю. Кровавые советские солдат-освободителей пролилась на земле многих стран мира. И склоняет перед ними голову благодарное человечество». 19 часов. Наступает минута молчания. На экранах телевизоров — Вечный огонь на могиле Неизвестного солдата у Кремлевской стены. (ТАСС).

ТОРЖЕСТВО НАРОДА-ПОБЕДИТЕЛЯ

Тысяча четыреста восемнадцать дней, обгабренных кровью миллионов людей, освещенных героизмом воинов и тружеников тыла, увенчаны этим светлым майским днем — праздником Победы.

Не случайно каждый из нас повторяет 9 Мая слова из ставшей поистине народной песни Д. Тухманова: «Это — радость со слезами на глазах!» Праздник торжества победителей неотделим от вечной скорби о тех, кто не дождался победы. Рука об руку выходят в этот день на празднично украшенные улицы и площади ветераны войны и их внуки, молодые люди, только одевшие военную форму, и те, кто в этой форме победно пронесли алый стяг от предгорий Кавказа и степь Сталинграда до укрепления Берлина и сопки Манчжурии. Победа — понятие непреходящее, она — всегда в сердцах советских людей.

9 Мая в столице Грузии состоялся торжества по случаю 42-й годовщины Победы советского народа в Великой Отечественной войне. Вместе с тбилисцами, гостями города, воинскими, гостями города, приняли участие товарищи Патнашвили Д. И., Алавидзе В. И., Варадзашвили О. Г., Гиладзе В. Г., Гулурджидзе А. Н., Енукидзе Г. Н., Инаური А. Н., Кочетов К. А., Мгеладзе Г. Д., Метридзе Г. А., Никольский Б. В., Черкван О. Е., Читанав Н. А., Чхидзе З. А., Гумбаридзе Г. Г., Маргвеладзе Д. В., Сирадзе В. М., член Военного совета — начальник и командир полка Краснознаменного Закавказского военного округа генерал — лейтенант Гулявич В. Л., начальник войск Краснознаменного Закавказского пограничного округа генерал — лейтенант Зверский Г. А., начальник полкитоддела КЗакПО генерал-майор Куц Г. А.

Семьдесят лет назад партия Ленина привела первых красногвардейцев к победе в борьбе за Советскую власть. По завещанию Ленина создавалась и зрела Советская Армия. Учение Ленина озарило воинов грозные дороги Великой Отечественной, оно привело их к этому замечательному дню.

У памятника Ленину начался праздник Победы в Тбилиси. В праздничном убранстве площадь, носившая имя вождя революции и создателя Советского государства. Сюда пришли руководители партийных, советских, профсоюзных, комсомольских органов, министры и воеводы республики, представители командования, ЦК КПСС и КЗакПО, общественности города, ветераны Великой Отечественной войны.

Памятник Ильичу — в обрамлении государственных флагов города Тбилиси, ветераны Великой Отечественной войны, орденами и медалями, сияющими на груди бывших воинов. Боевые награды — не только на груди участников войны, но и у совсем молодых людей, комсомольцев 80-х годов, которые, по примеру своих отцов и дедов, с честью выполнили интернациональный и воинский долг. В парке, ищем гордые имя Победы, состоялась встреча участников Великой Отечественной войны с молодыми интернационалистами, оказавшими помощь дружественному народу Афганистана. Она стала еще одним олицетворением преемственности поколений традиций советских людей. И на полях сражений самой кровавой войны в истории человечества, и в изысканных зноив горах Афганистана советским воинам противостояли силы империализма, враги прогресса и свободы. Не случайно рядом с именами Константина Леселядзе, Мелитона Кантария, Персидзе

первого боя с гитлеровцами, рассказывает о фронтовых друзьях, вместе с ним занимающихся воспитанием молодежи. А студент Грузинского политехнического института имени В. И. Ленина, тоже подвиги советских бойцов эпизодами, говорит о работе возглавляемого им Совета молодых специалистов при горком комсомола, который объединил воинов запаса, служивших в ДРА.

Молодежь и представители старшего поколения, студенты и воины 80-х годов собрались в этот день и на площади Республики, ставшей эпицентром торжества. Здесь состоялся праздник политической и военно-патриотической песни.

Эта традиция родилась в прошлом году, в преддверии праздника Победы — в учебных заведениях республики, в воинских частях прошли с во-

енный огонь на могиле Неизвестного солдата. К нему возлагают венки от Центрального Комитета Компартии Грузии, Президиума Верховного Совета Грузинской ССР, Совета Министров республики, Военного совета и Политуправления ЗакВО, Военного совета и полкитоддела КЗакПО, трудящихся Тбилиси, участников Великой Отечественной войны, ветеранов 51-й армии, участников итальянского Сопроптинья.

Склоны холма, увенчанного аллеей «Мать благодарщая», стая парк расцветены знаменами, пионерскими галсту-

Чанчибадзе, Владимира Лурдманашвили и тысячи других, покрывших себя славой в годы войны; мы ставим сегодня имена Тамаша Базаховли, Самеда Шахвердиева, Ивана Кадхадзе, Валерия Каранадзе и многих их ровесников, которые тоже смотрели смерти в лицо, не дрогнули, до конца выполнили свой долг.

О чем разговаривают генерал-майор в отставке, уроженец Юго-Осетии Зеликхан Херебов и молодой тбилисец Важа Думбадзе? Ветеран вспоминает, что был не старше Важи, когда в звании старшего лейтенанта вступил в

образные эскизы на музыкальные, вокальные мастер-классы. И в нынешнем году лучшим из лучших доверено выступить перед участниками и гостями торжества.

«Солнечные лучи, словно разбежались по гигантскому транспаранту, увенчанному подвешенную сцену на площади. В солнечный круг вписана надпись — «9 Мая», обрамленная изображениями орденов Победы и Отечественной войны, весенних цветов. Словами цветами расцветены и располоненные справа и слева трибуны. На них — хоры тбилисских учащихся и студентов.

У входов на площадь — воинские колонны. В них стоят прибывшие в Тбилиси мотострелки, летчики, танкисты, а также курсанты Тбилисского высшего артиллерийского Краснознаменного ордена Красной Звезды кадетского училища имени 26 командного комиссаров. Им представлять сегодня армейскую песню.

Фанфары играют сигнал «Слушайте все!» Хоровым исполнением Хатыри Р. Легидзе «Шагвет Октября» и песни «Мир тебе» Г. Цабадзе открылся праздник. Его тематический направленности созвучна каждая мелодия: «Мы — армия народа» — резанет динамики, и площадь заполняют воинские заставки. Об истории Вооруженных Сил СССР, их ратных буднях говорят исполняемые ими песни.

Отличную выучку, струю подготовку демонстрируют защитники Родины. Пример подает сводный военный оркестр, который, перестроившись, «вылизывает» на брусчатке лозунг «70 лет», а затем остается в центре площади своеобразным камертоном воинского шествия. Среди военных музыкантов — участник Великой Отечественной войны, заслуженный артист Грузинской ССР, прапорщик Георгий Шмаров.

— Сорок три года назад, смившись автомат на корнет-аистов, пришел я в оркестр штаба нашего округа, — рассказывал он перед началом праздника. — Война близилась к концу, и людям так нужны были песни о пережитом, о светлом будущем... Во многих торжествах приходилось участвовать с тех пор, но в праздничном 9 Мая всегда выхожу с особым волнением. Никогда не забыть, как, говоря



Тбилиси. 9 Мая 1987 г. На площади Республики.

Фото Рубена Рукхана.

ками, орденами и медалями, сияющими на груди бывших воинов. Боевые награды — не только на груди участников войны, но и у совсем молодых людей, комсомольцев 80-х годов, которые, по примеру своих отцов и дедов, с честью выполнили интернациональный и воинский долг. В парке, ищем гордые имя Победы, состоялась встреча участников Великой Отечественной войны с молодыми интернационалистами, оказавшими помощь дружественному народу Афганистана. Она стала еще одним олицетворением преемственности поколений традиций советских людей. И на полях сражений самой кровавой войны в истории человечества, и в изысканных зноив горах Афганистана советским воинам противостояли силы империализма, враги прогресса и свободы. Не случайно рядом с именами Константина Леселядзе, Мелитона Кантария, Персидзе

Вечна память о павших ге-

первый бой с гитлеровцами, рассказывает о фронтовых друзьях, вместе с ним занимающихся воспитанием молодежи. А студент Грузинского политехнического института имени В. И. Ленина, тоже подвиги советских бойцов эпизодами, говорит о работе возглавляемого им Совета молодых специалистов при горком комсомола, который объединил воинов запаса, служивших в ДРА.

Молодежь и представители старшего поколения, студенты и воины 80-х годов собрались в этот день и на площади Республики, ставшей эпицентром торжества. Здесь состоялся праздник политической и военно-патриотической песни.

Эта традиция родилась в прошлом году, в преддверии праздника Победы — в учебных заведениях республики, в воинских частях прошли с во-

РУБЛЬ В ОБОРОТЕ



На десятки тысяч рублей свердловской продукции выпущена коллекция Гбалинского инструментального завода за четыре месяца минувшего года. Сейчас, когда на заводе идет перестройка, продолжают заводские процессы, доминируют механизмы торможения, это неплохой результат.

Качественные показатели уже перестали удовлетворять производственников. Главными для них стали качественные параметры, конкурентоспособность выпускаемых изделий.

Тон в работе задает молодежь. Так, рабочий Тамара Какутия за два с половиной года стала лучшим оператором числовых программных установок. Недавно молодежь специалиста приняла кандидатом в члены КПСС. Он успешно совмещает самоотверженный труд с учебой в вузе.

Таких, как Тамара Какутия, на заводе немало. Они возглавляют социалистическое соревнование за выполнение заданий двух лет пятилетки к 70-летию Великого Октября.



На снимках: секретарь комсомольской организации завода Мамука Кандавадзе (в центре) и молодые производственники селарь-сборщик Илья Гелашвили, мастер Тамара Джинчарадзе, заочник Арцис Лурдзадзе, мастер Нури Кандавадзе, заочник Арча Саграшвили, Тейгуз Цирквалде и фрезеровщик Гога Гудушари подводят итоги рабочего дня; оператор числовых программных установок Тамара Какутия.

Фото Э. Расола. (Фототворчество ГРУЗИИ).

ПАРТИЙНАЯ ЖИЗНЬ: ТАКТИКА ПЕРЕСТРОЙКИ ПО РАЗНЫМ СТОРОНАМ

На расширенном заседании партбюро Юго-Осетинского государственного педагогического института, в котором приняли участие члены бюро Юго-Осетинского обкома КП Грузии, с отчетом о перестройке своей ра-

боты в свете решений XXVII съезда КПСС и январского (1987 г.) пленума ЦК КПСС выступил ректор института коммунист Рутен Кабисов.

Немногом более года назад доктор философских наук, профессор Р. Кабисов возглавил коллектив института. Кажется, трудно и ждать за это время каких-то радикальных перемен — срок все же сравнительно небольшой. Но человек он здесь не новый. За его плечами — годы преподавательской работы на кафедре марксизма-ленинизма, опыт руководства этой кафедрой, партийной организацией вуза. Так что не с нуля, как говорится, начинал нынешний ректор. И с проблемами института знаком хорошо и с людьми, знает, чем их души коллектив и в чем задерживается.

Если о них и говорить, все же очень мало. Медленно, трудно меняются формы и методы обучения, лекции по-прежнему читаются скучно и монотонно. Не переставая рамки монолога, он, естественно, не вызывает интереса аудитории — она остается пассивной. Полемики, творческих споров на семинарских занятиях почти не бывает. Итог — низкий уровень академической успеваемости.

А научно — исследовательская работа? С мелкотемьем в институте как-то даже свихлись, хоздоговорных тем — мало...

Наследие досталось ему не из легких. В преподавательской ситуации, когда потребовалось прибегнуть к крайним мерам, чтобы пресечь нарушения, о которых говорил просто догадывались, сегом стал говорить. Специально образованные комиссии подтверждали: сигналы, поступающие в разные инстанции, имеют под собой основу. Атмосфера в учебном заведении действительно нездоровая, оценки не экзамен объективно, уровень трудовой и исполнительской дисциплины крайне низок, как, впрочем, и уровень преподавательской работы.

Декаваты — важные структурные подразделения института, — продолжал ректор. — Это те звенья общинноститутского механизма, где осуществляется непосредственное руководство всем учебно-воспитательным процессом. Естественно, результаты нашей работы будут зависеть в прямой зависимости от степени организованной их деятельности.

Словом, Кабисов не просто превинком должен был стать, а реформатором — этого от него ждали, не просто улучшить организацию всего учебно-воспитательного процесса, а изменить его.

Верно. Но отвечает ли на сегодняшний день работа деканатов преподавательским требованиям? Распределение нагрузки по кафедрам, проверка выполнения индивидуальных и календарных планов, контроль за качеством проводимых занятий и ходом разработки научных тем — все это фактически на самокат. Частички нет даже в простейших, казалось бы, вопросах: нередки случаи, когда небрежно составляется расписание и в результате — совпадение аудиторий, часов, срывы по этой причине занятий.

С чего начал ректор свой отчет? — Есть основание сказать, что в нынешнем учебном году выступление экзамени в наш институт прошли неплохо. Ректор совместно с партбюро, профкомом и комитетом комсомола предпринял необходимые меры по наведению порядка и укреплению дисциплины во всех подразделениях института. Ведется решительная борьба против прогулов и опозданий на лекции и семинарские занятия. Преподлагаются более высокие требования к качеству проведения лекций. Присталое внимание уделяется вопросам повышения профессионального мастерства лекторского состава, ведется определенная работа по осовещению института техническими средствами обучения, оборудованию кабинетов нужным инвентарем, улучшению социально-бытовых условий как сотрудников института, так и студенческого коллектива...

Впрочем, сложилась своеобразная традиция — обходиться в протоколах, равно как и при обсуждении подобных взаимопосещений, остроты углы: здесь не помнят, чтобы кто-нибудь откликнулся на критическое выступление в адрес коллег. Не считается нужным не только указывать на плохую лекционную работу, но даже отмечать, что то или

Итак, определенная работа ведется. И даже, вроде бы, в нужном направлении. Но достаточно ли предпринятого? Есть ли от всего этого отдача — реальная, зримая? Удалось ли повлиять на обстановку существенным образом? Ректор не мог не признать, что сдвиги,

иное занятие было недостаточным хорошо подготовлено. Отчего так происходит? Может быть, дружбе, спаянности мешают коллективу объективно оценивать преподавательский уровень каждого и института в целом? Но спаянности нет! Напротив, отношения между сотрудниками — на уровне отдельных кафедр и шире — остаются весьма напряженными: не стихают склоны, в разные инстанции рассылаются официальные уведомления о взаимных претензиях, жалобы друг на друга. Всеми институту известны имена «воюющих» пар: Атангид Цотинашвили и Венера Сомишвили; Маргарита Ованес и Юрий Ершов и т. д.

Партбюро постановило: считать деятельность коммуниста Кабисова по перестройке своей работы в духе требований XXVII съезда КПСС и январского (1987 г.) пленума ЦК КПСС явным недостатком.

Анатолий ХУГАЕВ. (Корр. «Заря Востока».)

УСТОЙЧИВОСТЬ налично-денежного обращения в значительной мере способствует решению важных социально-экономических задач. Однако в данном случае хочется подчеркнуть ее стимулирующую роль в оплате труда.

Опыт показывает, что на протяжении года в планы развития отдельных отраслей народного хозяйства нередко вносятся изменения, являющиеся на объемах денежных доходов населения, розничного товарооборота, платных услуг. При перевыполнении, например, планов промышленного производства выплата заработной платы может оказаться больше утвержденного фонда. Это требует изыскания дополнительных ресурсов потребительских товаров и их поставок в розничную торговлю. Исключены и другие отклонения, вызывающие нарушение соответствия между денежными доходами и расходами населения. Для их выявления и устранения необходимо оперативное управление денежным обращением. Оно осуществляется в процессе составления и исполнения кассовых планов Госбанка, которые утверждаются на каждый квартал с распределением по месяцам.

Уровень выполнения кассового плана четко показывает состояние дел в торговле, сфере бытовых, коммунальных, зрелищных, транспортных услуг, правильности расходования денежных средств на заработную плату рабочим и служащим, чело в еко — дней колхозникам, других выплат населению. Несмотря на некоторое улучшение эмиссионного результата, достигнутого за последние два года, в целом состоянии денежного обращения в нашей республике за последние 10—12 лет характеризуется серьезные трудности и недостатками. Главная статья приходной части кассового плана Госбанка — это поступление выручки от торговли. Она составляет в настоящее время 80 процентов общих поступлений наличных денег в кассы Госбанка. От стабильной работы торговых организаций во многом зависит выполнение кассового плана в целом и соответственно обеспечение хозяйства республики наличными деньгами.

Однако развитие торговли в нашей республике значительно отстает от растущего платежеспособного спроса населения, работа отрасли характеризуется невыполнением в крупных суммах заданий розничного товарооборота, систематическим наличием у торговых организаций сверхнормативных запасов товаров, в большей части не пользующихся спросом покупателей. Плохо маневрирует торговля товарными ресурсами.

За 1986 год плановое задание по товарообороту с учетом реализации алкогольных напитков невыполнено на 395,4 млн. рублей. Причем с исполнением плана не справились как государственная, так и кооперативная торговля. Из 28 торгов Министерства торговли республики плановое за-

дание не выполнили 21, или 75 процентов их общего количества. Из 60 кооперативных организаций системы Цеквашвири с выполнением планового задания справились лишь одна организация.

Значительно невыполнен общий план товарооборота торговых республики и за истекший период 1987 года, что явилось основной причиной невыполнения кассового плана в первом квартале. Приходная часть кассового плана за этот период выполнена лишь на 82,3 процента, что является одним из самых низких показателей за последние годы. Из-за невыполнения приходной части кассового плана были серьезные затруднения в расчетах с предприятиями и организациями. Были задержаны выплаты зарплат. Основными причинами этого являются отсутствие средств на счетах хозяйственных фондов зарплат. В крупных суммах просроченная задолженность по зарплате числится по Болнискскому, Сагарзидскому, Сигнахскому, Ахалкалакскому районам, организациям и предприятиям Министра, агропрома республик, РО «Агрострой».

Серьезные недостатки в работе торговых систем приводят к тому, что находящиеся на руках у населения наличные деньги не могут быть реализованы через покупку товаров. А в результате невыполнения плана товарооборота приводит к недоплате наличных денег в кассы банка. Более того, на производство не пользующихся спросом населения товаров затрачены наличные деньги в виде заработной платы.

После принятия постановления об усилении борьбы против пьянства и алкоголизма встала серьезная проблема — восполнить потери в торговой выручке от сокращения продажи вино-водочных изделий. Проблему эту прежде всего призваны решать торговые организации, которые установили план товарооборота как по общему объему, так и без учета алкогольных напитков. Кассовый же план базируется исключительно на общем объеме розничного товарооборота. В связи с этим позиция ряда руководителей торговых организаций добиваться выполнения лишь плана без учета алкогольных напитков не принимается все меры для обеспечения безусловного выполнения общего плана розничного товарооборота совершенно невозможно.

Одним из средств обеспечения торговли дополнительными товарными ресурсами является завоз товаров в порядке децентрализованных закупок, что создает большие возможности для подлинно коммерческой деятельности оптовых и розничных предприятий, свободно заказывающих и

закупающих товары у поставщиков в ассортименте и количестве, отвечающим потребностям рынка.

К сожалению, удельный вес закупок в таком порядке в общем товарообороте пока еще незначителен. Причем вывоз товаров торговыми организациями за пределы республики за последнее время превалирует над ввозом.

Огромные резервы увеличения кассовых доходов имеются в сфере бытового обслуживания населения.

Министерство бытового обслуживания населения, ведущее из специализированных ведомств, занимающихся оказанием услуг, по статистическим параметрам имеет совсем неплохие показатели в стране, выдерживает заданные темпы роста объема производства и услуг, опережает среднесекторный показатель по объему реализации бытовых услуг на одного жителя.

Но если сравнить достигнутый уровень с существующим спросом населения, ассортиментом и качеством услуг, тогда придется констатировать, что работа в этом направлении нуждается в коренной перестройке.

Нельзя не отметить, что многие предприятия этой отрасли нашли легкий путь выполнения установленных планов реализации услуг путем выполнения заказов предприятий и организаций по безналичному расчету, причем зачастую с использованием рыночных товарных фондов.

За последние 10 лет объем бытовых услуг в республике увеличился в 2,2 раза, а поступления в кассы Госбанка за этот же период увеличились лишь в 1,6 раза.

По приблизительным подсчетам ежеквартальные потери в кассовом плане по указанной причине составляют 6—7 млн. рублей.

Министерству бытового обслуживания населения и другим министерствам и ведомствам, занимающимся платными услугами, необходимо резко ограничить подобную практику и обеспечить выполнение установленных планов только за счет услуг, оказываемых населению за наличный расчет. Это позволит добиться еще одного важного результата — надобно перевернуть дорожку припискам, окочирительству и хищениям социалистической собственности, попытке льнуть почую которым создают именуемые работы, выполняемые предприятиями и организациями за безналичным расчетом.

Надо сказать, что в принципе резервы увеличения в оборот дополнительных денежных средств имеются, пожалуй, на предприятиях и организациях каждой отрасли. Главное — инициативе и смелее приво-дять их в действие, установить их реализацию строгий контроль. Постановление Совета Министров СССР о мерах по расширению платных услуг населению, предоставляемых предприятиями и организациями, для которых оказание этих услуг не является основной деятельностью, тре-

бует именно такой работы. Ответствующим постановлением Совета Министров Грузинской ССР министерствам и ведомствам установленные планы оказания услуг населению. Они доведены до подведомственных предприятий и организаций, однако с их стороны должной активности не чувствуется. Поэтому, когда эта деятельность приняла обязательный характер, надо, чтобы Советы народных депутатов с привлечением финансовых, плановых и банковских органов детально рассмотрели по каждому предприятию, организации, колхозу возможность предоставления своим сотрудникам, а также другим гражданам, платных услуг. Ведь местные органы во многих случаях лучше самих министерств знают о реальных возможностях предприятий и в области спроса населения. Они лучше могут координировать и направлять работу по расширению платных услуг всех расположенных на их территории организаций независимо от их специализации и ведомственной подчиненности.

Для нормальной организации денежного обращения исключительно важное значение имеет обеспечение экономического расходования наличных денег в хозяйствах. К сожалению, практика показывает, что в процессе контроля за ходом исполнения кассового плана основное внимание уделяется приходной части плана, а что касается расходной его части, то она зачастую остается в тени, что совершенно неправильно.

Одним из существенных факторов, определяющих увеличение эмиссии наличных денег в республике, является повышенный темп роста денежных доходов населения от продажи государству сельскохозяйственных продуктов. Наряду с положительными тенденциями, обусловившими резкое увеличение объема закупок сельхозпродуктов от населения, на этот процесс оказывают влияние и негативные явления, имеющие место в планировании и организации закупок. Устранение их во многом бы способствовало экономному расходованию наличных денег на заготовку.

Одной из преград на пути оформления, например, фиктивных закупок от населения, является организация расчетов со сдатчиками сельхозпродуктов путем перечисления полагавшихся им сумм на вклады в сберкассах, откуда средства могут выдаваться только при наличии факсимиле сдатчика в касситации на получение денег со своего счета.

В нашей республике ежегодно по просьбе отдельных министерств, ведомств, предприятий и организаций устанавливаются дополнительные планы закупок от населения льфу, базилки, трифолате, тархуна, зеленого ореха и других сельхозпродуктов, что кассовым планом Госбанка не предусмотрено и вызывает необходимость дополнительного выпуска денег в обращение. С другой стороны, при соответствующем внимании со сторо-

ны предприятий и организаций, комплексно следует давно ликвидировать всякую зависимость государственной перерабатывающей промышленности от закупок у населения за наличный расчет по большому числу пересчитанных видов продуктов, тем более, что многие из них возделываются на площадях совхозов, колхозов и государственного лесного фонда, нуждающихся в средствах организации работ.

Агропромышленное объединение «Грузагроспром» за последние 10 лет наделало свою продукцию производимую за счет переработки сырья, получаемого от общественного хозяйства, и лишь 0,19 процента сырья закупало у населения. После этого ежегодного доля общественного хозяйства снижается, а закупки у населения неуклонно возрастают. Так, в 1981 году они составили 38,2 процента, в 1984 году — 47,7, в 1985 году — 49,2 и в 1986 году — 51,5 процента.

Руководство объединения так и не нормальное положение объясняет тем, что якобы возделывание базилки и других культур требует больших площадей для севооборота, а также особого ухода, возможностям которых общественные хозяйства не располагают. Вот уже действительно это тот случай, когда можно говорить о полном отсутствии логики. А тем временем ежегодно во всевозрастающих суммах выделяются наличные деньги сдатчикам зфиромасличных культур, реализации которых в республике затруднительна. Характерно, что из продукции, производимой «Грузагроспромом» в республике реализуется всего 0,5 процента, и руководство объединения ничего не предпринимает для производства товаров народного потребления, хотя и располагает необходимыми возможностями.

Очень важно, чтобы при решении любых хозяйственных вопросов руководители министерств и хозяйственных организаций всегда помнили об интересах укрепления денежного обращения, подчитывая скрупулезно, что конкретно дает то или иное мероприятие кассовому плану — выгоду или ущерб.

Чтобы все устойчивее становился рубль, надо уметь ценить деньги, не выплачивать их за видимость работы. Необходимо добиться равновесия между количеством денег в обороте и массой добротных товаров и услуг. Очень важно резко повысить в этой работе активность банковских организаций, Грузконторы Госбанка СССР, в адрес которых на VI пленуме ЦК КП Грузии прозвучала справедливая критика. Каждый руководитель хозяйства, коммунист, рядовой член трудового коллектива должен сделать все для выполнения этой задачи, имеющей прямое отношение к повышению благосостояния советских людей.

Владимир ПАТЕШВИЛИ, управделами Грузинской республиканской конторы Госбанка СССР.

Вышли сборники документов

Вышел в свет сборник «Визит Генерального секретаря ЦК КПСС М. С. Горбачева в Чехословацкую Социалистическую Республику 9—11 апреля 1987 года». В нем напечатаны речи товарищей Г. Гуса-

ка и Горбачева М. С. на обеде в Пражском Граде, на митинге советско-чехословацкой дружбы во Дворце культуры в столице ЧССР. Здесь же — сообщения о беседах советского и чехословацкого руко-

водителей, о встрече Генерального секретаря ЦК КПСС в Братиславе с руководителями Компартии Словакии, другими документами и материалами, фотографии, отражающие ход визита.

Сборник выпущен Политиздатом.

В. Ярузельского 21—22 апреля 1987 года. В него включены речи товарищей Горбачева М. С. и В. Ярузельского, Декларация о советско-польском сотрудничестве в области дипломатии, науки и культуры, другие материалы.

Скажу прямо: дела зеставонцев в полном согласии со словами, которые я услышал в клубе поселка металлургов, где шла выдвинутые кандидаты в депутаты районного Совета.

Первый оратор, пенсионер, долгие годы проработавший на Зестафонском ферросплавном заводе, Михаил Какошвили не только назвал кандидатуру, но и обратился к залу:

и мнение свое обосновывали. Слезав Гурам Джинчидашвили назвал Зестафонский завод по ремонту металлургического оборудования Гурам Мведидзе, пенсионера Антонина Трубауно — рабочего, заместителя председателя профкома завода Гочу Харатишвили, домохозяйка Изабелла Ломтадзе — рабочая Теймураза Георгаши-

Сборник выпущен Политиздатом. (ТАСС.)

Признаюсь, обстановка здесь была такой же непривычной, как и повсюду здесь. Ведь как было раньше? Выдвигали одного кандидата в депутаты, все его хвалили, а если кто и критиковал, то все равно кандидатура проходила — выбора-то не было. Так вот, а зал установили два микрофона. Один в центре, для избирателей, другим воспользовался Герой Социалистического Труда, смывенный мастер цеха ферросплавного завода Григорий Наниташвили. В районе его хорошо знают, уважают за труд, за честность и принципиальность, потому и доверили провести первое собрание по выдвижению кандидатов в депутаты.

Коммунист с многолетним стажем свое короткое выступление начал с обращения к материалам январского (1987 г.) пленума ЦК КПСС.

Такая же картина наблюдалась и в других районах. Везде были избраны авторитетные люди, способные на высоком уровне вести государственные дела. Депутатское звание не из легких, а потому при обсуж-

всех выступлениях сквозило понимание возросшей роли Советов. Каждый знал, что именно здесь должны решаться все вопросы, которые упродочат повседневноую жизнь.

Голосовали поименно. Самовольное число голосов собрали лидер Натела Брегадзе и рабочий Гочу Харатишвили. Последний гучу голосовали. Большинство подняли руку за молодого производственника, назвали его кандидатом в депутаты 28-го избирательного округа Зестафонского района.

Де, мешает. И создает благоприятную почву для групповщины.

Те, кто в лагере Кабисова, считают, что вокруг ректорского объединяются «объединенные» ректором в ходе проведенной им реорганизации районники. Те же, что за Козаевым, стоят на своем: ректор поддерживает людей, которых пригласил он, выдвинул или хотя бы не тронул. На чьей стороне правда, трудно судить. Ясно одно: пока сохраняются эти разногласия, пока нет в руководстве единства, не может быть и речи о четкой линии в перестройке работы, не может быть речи и о самой перестройке.

Раньше я депутатом от нашего избирательного участка в глаза не видел. Чем депутат занимался — не знаю, но точно могу сказать, что лично мои проблемы были ему неизвестны. Видимо, народный избранник не очень понимал меры ответственности, которую на него возлагает мандат. Крепко подумал я, прежде чем сейчас назвать плавильщика четвертого цеха Шота Кашия. Беспорочный это человек, до всего ему дело. Честен он, порядочен, такие и требуются сегодня, когда мы перестраиваемся, учимся и думать и работать по-новому.

Может показаться, что разговор несколько опередил события, ведь избирательная кампания, чтобы выдвинуть кандидата в депутаты, а не ради обсуждения наказов! Нет, потому что желание критически осмыслить недостатки и взглянуть подальше — еще одна примета времени.

Многие говорили о нем на собрании. Я пошла в блокнот и записала высказывания: «Хороший сын, соседям всегда могли рассчитывать на помощь сначала подоростка, потом юноши, сейчас взрослого человека. Убежда для него обязательна так же, как и труд. Он студент — заочник ГПИ имени Ленина. Был делегатом XVIII съезда профсоюзом Грузии. Принципиально отстаивает свою точку зрения, знает цену слову».

Поставить точку! Но справедливо было бы не сказать ничего о лифтере Нателе Брегадзе! Нателе, что и ее кандидатура была встречена на собрании аплодисментами. «Добрый, отзывчивый, трудолюбивый, самоотверженный человек», — читала я свои записки. И подумала, что люди, которые заново учатся демократии, хорошо знают цену моральному кодексу нашего общества, на человеческие, личностные качества и ориентируются.

Анатолий ХУГАЕВ. (Корр. «Заря Востока».)

ПРИМЕТЫ ВРЕМЕНИ

большая лужа. Это не последствие стихийного бедствия, а результат бесхозяйственности людей, которые ответственны за благоустройство. В магазине Цеквашвири, который открылся в микрорайоне, невелик ассортимент продуктов, качество ошейной оставляет желать лучшего. На собрании говорили и о необходимости открыть баню — прачечное производство. Подчеркивал важную роль — многие квартиры требуют ремонта.

Может показаться, что разговор несколько опередил события, ведь избирательная кампания, чтобы выдвинуть кандидата в депутаты, а не ради обсуждения наказов! Нет, потому что желание критически осмыслить недостатки и взглянуть подальше — еще одна примета времени.

Поставить точку! Но справедливо было бы не сказать ничего о лифтере Нателе Брегадзе! Нателе, что и ее кандидатура была встречена на собрании аплодисментами. «Добрый, отзывчивый, трудолюбивый, самоотверженный человек», — читала я свои записки. И подумала, что люди, которые заново учатся демократии, хорошо знают цену моральному кодексу нашего общества, на человеческие, личностные качества и ориентируются.

Татьяна ЧИТАЯ. (Спец. корр. «Заря Востока».)

ТОРЖЕСТВО НАРОДА-ПОБЕДИТЕЛЯ

ОКОНЧАНИЕ.

словами песни, «Этот день мы приближали, как могли».

С песней проходят воинские колонны. Слово иллюстрирует произведение А. Пахмутовой «Батырская сила», с показательной программой выступлений армейские спортсмены-силеди.

Но сила советских воинов не только в отлично трениро-

ва италийские антифашисты, участники Сопротивления. — Я в седьмой раз приезжаю в Грузию, — говорит генерал в отставке Джинни Даверио, во время войны командовал отрядами Сопротивления в штабе гарибальдийцев. — И каждый раз, встречаясь с боевыми побратимами из Грузии, не могу сдержать слез. Мы поклялись, что наши ежегодные встречи будут данью памяти грузинам

тбилисские гимнастки, танцоры Республиканского Дворца пионеров и школьников имени Б. Дзенеладзе, с задором исполнившие «Армейскую пляску».

Еще одна традиция праздника Победы — премьера песен. И плывет над площадью Республики новая мелодия Ш. Милорва «Клятва Родины».

Торжество на площади Республики близится к заверше-



Тбилиси. 9 Мая 1987 г. На площади Республики. Фото Валерия Атабекова.

ванных мышцах, в могучей технике. Она, прежде всего, — в непобедимом духе Вооруженных Сил СССР, в преданности партии, народу, а тех глубоких корнях патриотизма, что уходит сквозь толщу лет в годы гражданской и Великой Отечественной войн. Именно благодаря этой мужественной и доброй силе уверенно и счастливо живет под мирным небом молодежь, которую представляют на празднике песни эстрады, вокально-инструментальные ансамбли из Абхазской и Аджарской АССР, Юго-Осетинской автономной области, юные

Все его участники исполняют песни, посвященные Победе, звучат мелодии, исполненные детскими оркестрами. Весеннее небо расцвечивается грозными праздничными фейерверками.

Его огни видны во всех концах города. Его отблеск ложится на участников массовых народных гуляний, праздников на улицах.

Не дожидаясь темноты, разожгли на этот раз свой традиционный костер участники встречи бывших партизан в окрестностях озера Лиси. Как и все последние годы, вместе с ними в торжествах уча-

и италийцам, погибшим за свободу нашей Родины. Мы очень хотели бы, чтобы в наших школах история движения Сопротивления изучалась так же, как в ваших — история минувшей войны. О пережитом нельзя забывать и потому, что сегодня всем народам надо объединиться в борьбе за мир.

Именно борьба за мир и священная память о тех, кто отдал свои жизни за него, и были лейтмотивом праздника Победы, завершившегося вечером в столице республики праздничным салютом. (ГРУЗИНФОРМ).

В ЧЕСТЬ ДНЯ ПОБЕДЫ

СОФИИ. По случаю Дня Победы сегодня здесь состоялась торжественная церемония возложения венков к монументу в честь Советской Армии — основательницы. Венки возложили от ЦК БКП, Народного собрания, Государственного совета и Совета Министров НРБ, руководства болгарского земледельческого народного союза, министерства национальной обороны, массовых общественно-политических организаций.

В церемонии приняли участие член Политбюро ЦК БКП, министр национальной обороны НРБ Д. Джурев, секретарь ЦК БКП Д. Станишев.

БУХАРЕСТ. На состоявшейся здесь торжественной церемонии вручения юбилейной медали «40 лет Победы в Великой Отечественной войне 1941—1945 гг.» группе румынских борцов — антифашистов и ветеранов войны выступил заместитель министра национальной обороны СРР генерал-

полковник М. Николеску. Отмечая День Победы, сказал он, румынский народ выражает самую теплую и сердечную благодарность советскому народу, его героической армии, которые вынесли на своих плечах главную тяжесть войны и внесли решающий вклад в дело разгрома фашизма.

КАБУЛ. Здесь состоялось торжественное собрание, посвященное 42-й годовщине Победы советского народа в войне против гитлеровской Гер-

мании. В нем приняли участие генеральный секретарь ЦК НДПА Наджиб, партийные и государственные руководители ДРА, советские и афганские воины, представители обществственности страны.

ПАРИЖ. Сегодня во французской столице состоялась торжественная церемония, посвященная 42-й годовщине Победы над фашистской Германией. В ней приняли участие президент Франции Франсуа Миттеран, премьер-министр

страны Жак Ширак, члены французского правительства, представители французского государства. Неизвестный солдат а под Триумфальной аркой на площади имени Шарля де Голля. На церемонии присутствовали главы дипломатических представительств, аккредитованных во Франции, ветераны войны и движения Сопротивления. Состоялось вручение орденов Почетного легиона группе награжденных. (ТАСС, 9 мая)

ДОЙТИ ДО СУТИ

В 1923 году выходящий театральный критик П. А. Марков писал о спектакле «Король Лир» в Первой студии Художественного театра: «Именно эта трагедия наименее психологически оправдана и труднее всего именно в этой трагедии провести знак равенства между ее сценической правдой и жизненным неправдоподобием. «Лир» только тогда откроется зрителю, и только тогда слушатель подчинится «катарсису», вызываемому трагедией, когда театр откроет перед ним особый и вполне конкретный мир, в котором выкованы судьбы человека, тот особый и страшный мир, где неожиданно и сурово вырастают гнев, ломающий жизнь, где отверженные дети становятся мстителем за отверженных их отцов, где среди крови, преступлений, заговоров и войн совершается освобождение человека, где короли блуждают среди дождя и бури по лесам и полям своей страны с верными шутами, где возникают и рушатся заговоры, где рождаются и затягивают все больший круг людей преступления — это и есть особый мир Шекспировой трагедии».

не скрывает сопряжения этих данных с той исконной стилистикой театра, которая связана с трепетной природой творца, с его эмоциональной сущностью. Но это сопряжение происходит в особом сценическом измерении, в режиссуре, доселе не использовавшихся в постановочных решениях этой трагедии. Зрительность сопряжения кажется порой сомнительной или полагается от случая к случаю, как вспыхивает свет. Но там, где они есть во всей своей непрерывности и гармонии, там налицо эффект попадания в цель. (Лир — Чхиквадзе, шут — Лашавили, Глостер — Махарадзе).

Спектакль полон знаками. Тут все присутствует для раздумий, для того, чтобы зритель думал и домысливал. Самой простой и ясной на этом фоне является заявка режиссера о том, что весь мир — театр. Мысль Шекспира подана убе-

дительно и зловеще. Сцена неполовину обрамлена ложами и ярусами. Они — как продолжение реальных лож театрального зала. На верхнем ярусе примостился и замер в неподвижности манекен — одинокий зритель. Надо полагать, это — наблюдатель событий, творившихся на арене жизни-театра. Мы еще увидим реакцию этого «зрителя» на происходящее. Но не будем забегать вперед...

Режиссер предельно лаконичен. Он высказал сразу же и вполне определенно — объединение зала и сцены происходит мгновенно и многообразно подумывает.

В мир образности спектакля врывается множество деталей, предметов, аксессуаров. Они тутчас отзываются в нашем сознании, рождая ассоциации, аналогии, домыслы. Часто быт в цель без промаха — точно и удачно.

... По всему спектаклю бредет веревка. Это — знак беды, нависшей не только над Лиром, но и над всем миром. Вот откуда она тянется эта веревка! С незаметными времен и до наших дней. Она веревка, она переходит из рук в руки и обретает именно в руках человека свой страшный смысл. Она «вечная» трон-веревка с примостившейся сверху обвязкой! — еще одним безмятежным светящимся событием, веревкой завязавшей шут, бросающей на голову и шею Лира; она же, веревка, обвивает тела попавших в плен Лира и Корделии, обрывается в поводе, на который Лир елохотит по земле мертвую Корделию... Что назвать еще? Еще — канарейка, как символ чистоты, чистоты, добра и ласки. Но канарейка посажена в клетку. Все живое в клетке — и детство, и добро, и любовь, и целая жизнь. А еще есть на сцене рысь, из которых скользят незримо странная желтая конструкция — то ли помет — баблон для бедеания, то ли жалкая жизнь для укрытия несчастных, попавших в беду и дождь, то ли аналог тюрьмы, откуда излетают в финале Корделия и Лира, то ли тяжкий груз, который волочит на веревке Лир. А рысь, вроде бы вовсе немаленькая и «Лир», наводит на мысль о вечной дороге, которая ведет в неизвестность, в бездну, в никуда...

его соотношении с другим героическим. Он связан с ними крепкими нитями, и разорвать их невозможно ни Лир и никому. Их разрывает только смерть (Их потому ли нити обрывают в спектакле обличие веревки?)

Рамаз Чхиквадзе играет на самых высоких нотах актерской отдачи. Затрата сил адекватна масштабам замысла. Актер беспощаден и к Лиру, и к себе. Не оставшая шагов для отступления, он движется вперед по восходящей линии и достигает кульминации в финальных сценах постепленного и очевидного прозрения своего героя. Лир приходит к пониманию своей трагической вины, и это вселяет в него силу, которую омолодилось.

Многослойный спектакль Р. Стурва щедро выносит на суд зрителя бездну проблем. Они живут по-разному в каждой из действующих лиц. В

(Т. Долидзе) и Регане (Д. Харшладзе). Они начисто сброшены режиссером с королевских котурнов на землю. Режиссер и актрисы беспощадно мазками фиксируют их существование в спектакле — они оголены в прямом и в переносном смысле. Почти аскетическая ярпостность их поведения и строгая серьезность костюмов в сцене раздела наследства сменяются оголтелым, карнавальным — пафосным их обличием в последующих сценах. Бесстыдные повадки, холодное безразличие и истерическая возниченность каждой из сестер — зеркальное отражение мира, в котором они живут. Единственным контрастом этому миру предстает в спектакле Корделия, сыгранная М. Кахиани в манере вовсе исключительной традиционного толкования образа. В ней тоже живут черты упрямства и суровости, отсутствуют привычная лирическая интонация, что в целом не противоречит общему замыслу в расстановке сил

В решении замысла и нахождении логики событий удивительно четко и объемно представлены два важнейших компонента спектакля — музыка Г. Качели и пластическое начало, созданные Г. Александром. Музыка живет и дышит в спектакле. Дыхание и жизнь ее — на всех «узловых» моментах развития действия. Она присутствует в спектакле, как его зримый и выразительный образ. Ее трагическая, тревожная — гневная тональность, есть эмоциональный настрой не только сопровождающих события, но и влияют на их ход. С музыкальным строем тесно связана и пластика. Сложный ряд полифонических движений, парадоксальных мизансцен, четкая стройность рядов массовых сцен (имея изобилие спектакля) рождает порой ассоциации с симфонизмом в хореографическом мире. И Мир этот, с учетом специфики драматического театра, предстает в спектакле во всей своей тонкой, продуманной и филигранной изысканности.

И вот он, финал, который воспринимается как кода в музыкальной партитуре. Здесь усиливается ритмическая акцентность. Буквально портрет сцены встречи Лира с Корделией, процесс узнавания, процесс прозрения Лира врывается снова образ канарейки. Мгновенно ее воздвигает на Лира — доброе входит в его душу, в сознание. Мгновенно — близость двух братьев — нош Эдгара с ошеломляющей точностью возникает в тело Эдмонда. Последний падает под душераздирающий вопль двух сестер. Вольно переходит в страшный гул, ниспосланный свыше. Гул усиливается. Из глубины сцены, из щелей и горлодав, запели черныи и запели на сцену. Их черным одеянием не достает лишь свастик.

Гул переходит в завывание. Воеет природа, стонут стены, стонет все живое и неживое, и кажется, что наступает всемирный хаос. В хаос врывается белое облако дыма. Оно ползает и заполняет собой пространство. Расходятся стены возведенных ярусов, расплазотятся ложи, гибнет, рушится весь мир, и даже зритель — манекен возникает в ужасе к небсам. Огненный, ослепительный свет освещает поле сражения.

Постепенно наступает тишина. Она несет в себе ощущение чего-то ужасного. И в эту ужасную, «кричащую» тональность покояступает протяжно — унылая плесня, которая звучит, как псалм земной. Под звуки песни — плесня появляется Лир. Он медленно и трудно волочит по земле бездыханное тело Корделии.

Вот оно прозрение. Мертвая Корделия и плещущий над ней Лир. В уме кружится знакомое, вечное:

Все плакал я, как старый Лир,
Как бедный Лир,
Как Лир прекрасный,
Как Лир прекрасный.

Режиссер не фиксирует в спектакле смерть Лира. Возможно, потому, что хочет продлить его состояние в обличии кающегося, а это порой сильнее смерти. А может быть, и потому, чтобы сказать: Лир не умирают, они существуют в мире, как существуют в мире зло...

Не знаю. Никто не знает. Девять думать...

Этери ГУГУШВИЛИ.



В спектакле «Король Лир» режиссер Р. Стурва использует все возможности сцены.

ПРАЗДНИК ШАГАЕТ ПО РЕСПУБЛИКЕ

СУХУМИ

У памятника Неизвестному солдату в столице Абхазии собралась на митинг, посвященный всенародному подвигу, бывшие солдаты и офицеры, рабочие, служащие, студенты, школьники. Отсюда, где горит Вечный огонь в честь немеркнущей славы героев войны, началось торжественное шествие участников праздника Победы на площадь имени В. И. Ленина. Венки и цветы украсили мраморный постамент памятника Ильичу.

А к обелискам, воздвигнутым в горах Абхазии в честь защитников Кавказа, к памятникам Неизвестному солдату и к мемориалам воинской славы, созданным в самых живописных местах городов и сел автономной республики, вышли нести почетный караул 1.200 пионерских дружин и почти столько же комсомольских отрядов.

— Это — не только дань памяти тем, кто отдал жизнь во имя Родины, но и клятва молодежи на верность Отчизне, — сказал Герой Советского Союза Мелитон Кантария, воздвигший Знамя Победы над куполом поверженного рейхстага. — Нет и не будет в будущем в нашей стране поколения, которое забыло бы две даты календаря истории — июнь сорок первого и май сорок пятого.

По традиции весь день не стихал всенародный праздник. Соревновались спортсмены, играли музыка, с концертными программами выступали лучшие эстрадные ансамбли.

В торжествах в честь праздника Победы принял участие кандидат в члены бюро ЦК КП Грузии, первый секретарь Абхазского обкома партии Б. В. Адлейба.

Днепроговского ордена Суворова корпуса. Они решили встретиться 9 Мая в Батуми.

Многие ветераны по-прежнему стройны, подтянуты, энергичны. У гранитного памятника на братском кладбище воинов, погибших в Великой Отечественной войне, они встали в почетный караул. До позднего вечера продолжались праздники в столице Аджарии, на открытых площадках выступали хореографические и танцевальные ансамбли.

В мероприятиях, посвященных 42-й годовщине Великой Победы, принял участие кандидат в члены бюро ЦК КП Грузии, первый секретарь Аджарского обкома партии Г. Х. Эмиридзе.

го дарили и ветеранов войны, и полные полных сил, вносящих большой вклад в военно-патриотическое воспитание молодежи.

Эпизодами торжества стали в этот день и мемориал на братской могиле воинов, скончавшихся от ран в кулацких заговорах в годы войны, и городской Музей боевой славы, и, конечно, жилище микрорайона, названное именем легендарного капитана Бухарадзе, погибшего в горах Кавказа. Праздник пришел в клубы и Дома культуры, на спортивные сооружения, на каждую улицу, в каждую семью.

В праздновании 42-й годовщины Победы советского народа в Великой Отечественной войне принял участие кандидат в члены бюро ЦК КП Грузии, первый секретарь Кутаисского горкома партии Т. В. Лордкипанидзе.

ЦХИНВАЛИ

— В грозные сороковые годы из нашего села Мугутти, что в Джваском районе, на фронт ушли все мужчины, — говорит участник торжества в Цхинвали Илья Гаглов. — Вернулся нас лишь четверо из десяти. Даже эта трагедия не смогла нас сломить, и село продолжило жить, трудиться. Но ныне мы покидаем его — Мугутти угрожает оползень. Однако он вырастет на других землях района, и слава о мугутцах, павших за Родину, никогда не померкнет.

Как и жители Цхинвали, всех городов и сел Юго-Осетии, двести торжественно отметили праздник Победы. В годы войны почти каждый четвертый уроченный район надел воинскую гимнастерку, более половины пали смертью храбрых. 9 Мая, чтобы почтить их память, сотни людей прошли по центральной улице района к памятнику, посвященному Великой Победе, почтили память погибших минутой молчания.

В столице автономной области в торжествах, продолжавшихся весь день, принял участие кандидат в члены бюро ЦК КП Грузии, первый секретарь Юго-Осетинского обкома партии Ф. С. Санакоев.

го дарили и ветеранов войны, и полные полных сил, вносящих большой вклад в военно-патриотическое воспитание молодежи.

Эпизодами торжества стали в этот день и мемориал на братской могиле воинов, скончавшихся от ран в кулацких заговорах в годы войны, и городской Музей боевой славы, и, конечно, жилище микрорайона, названное именем легендарного капитана Бухарадзе, погибшего в горах Кавказа. Праздник пришел в клубы и Дома культуры, на спортивные сооружения, на каждую улицу, в каждую семью.

В праздновании 42-й годовщины Победы советского народа в Великой Отечественной войне принял участие кандидат в члены бюро ЦК КП Грузии, первый секретарь Кутаисского горкома партии Т. В. Лордкипанидзе.

РУСТАВИ

«Из одного металла лют медаль за бой, медаль за труд» — эти крылатые слова поэта стали отражением биографии руставского металлурга Гиви Цицивадзе. Для от важного летчика Великой Отечественной войны, увеченного в боях, медалью имеют и награды, заслуженные им в годы мирного, созидательного труда.

9 Мая Гиви Цицивадзе вместе с другими ветеранами Великой Отечественной войны стал участником торжественного открытия в Рустави аллеи Славы.

В память о тех, кто не вернулся с полей сражений за свободу и независимость Отечества, над аллеей Славы возмечены залпы тронгратского салюта. Минута молчания возбрала в себя и великую скорбь о жертвах великой битвы, и чувство величайшей ответственности потомков за идеалы, заветные победителям.

Об этом говорили на митинге ветераны войны и труда, бывшие воины-интернационалисты, передовики производства. Выступавшие подчеркивали, что долг перед теми, кто одержал победу над фашизмом, подарил Родине мирное небо, неоплатен. Продолжение эстафеты поколений — в самоотверженном труде, настойчивой учебе во имя укрепления государства Отечества, во имя укрепления мира на планете.

БАТУМИ

Вместе с ветеранами войны, представителями общественности и молодежи в торжественном шествии от Батумского парка пионеров и школьников имени В. И. Ленина к площади, носящей имя великого вождя, приняли участие гости традиционного праздника «Батуми — город дружбы и братства». К подножью памятника основателю Коммунистической партии и Советского государства были возложены венки.

Затем колонна направилась к обелиску Славы, где у Вечного огня уже собралась сотня людей. Среди участников состоявшегося здесь митинга — тридцать два фронтовика из бывшего 10-го танкового

го дарили и ветеранов войны, и полные полных сил, вносящих большой вклад в военно-патриотическое воспитание молодежи.

Эпизодами торжества стали в этот день и мемориал на братской могиле воинов, скончавшихся от ран в кулацких заговорах в годы войны, и городской Музей боевой славы, и, конечно, жилище микрорайона, названное именем легендарного капитана Бухарадзе, погибшего в горах Кавказа. Праздник пришел в клубы и Дома культуры, на спортивные сооружения, на каждую улицу, в каждую семью.

В праздновании 42-й годовщины Победы советского народа в Великой Отечественной войне принял участие кандидат в члены бюро ЦК КП Грузии, первый секретарь Кутаисского горкома партии Т. В. Лордкипанидзе.

КУТАИСИ

По традиции, трудящиеся, молодежь города вместе с кутавцами, сражавшимися на фронтах Великой Отечественной войны, пришли в этот день к Мемориалу боевой славы. Здесь состоялась торжественный митинг.

Двадцать две тысячи человек ушли из Кутаиси в сражение за Родину, из них более семи тысяч не вернулись. Склоняя головы перед их памятью, участники митинга бла-

Не следует, однако, думать, что в этих глобальных, масштабных осмыслениях театр нечасто пренебрегает глубиной актерской сосредоточенностью, инстинктом духовности, оставаясь равнодушным к проявлениям «жизни человеческого духа», к актерской раскованности, внутренней свободе. Режиссура при категоричной, предельно четкой оформленности сценических приемов, при их «укрупнении» и безоговорочном подчинении актеров метафорическому строю

Так «играют» предметы на сцене, и актеры осмысливают их в согласии с режиссерскими заданиями. Конкретная данность приемов и решений отдельных сцен, их впечатляющая образная завершенность отнюдь не означают какой-либо исторической конкретности. Напротив, в спектакле нет

Невозможно в газетной статье воссоздать партитурную роль артиста — для этого не хватит всей полосы газеты, потому что вселившие масштабы спектакля персонажируются прежде всего в Лире — Чхиквадзе и сходятся на нем. Лир сыгран актером в каком-то совершенно новом, предельно сконцентрированном осмыслении, и упоминание о партитуре не случайно. Здесь, как в партитуре музыкальной, все предусмотрено, выстроено и выстрадено с учетом не только одного образа, но и в

Колючим, холодным, вероломным играет Эдмонда А. Хидашвили. Поступь его в спектакле отличается наигранной элегантно манер, но превалирует над всем наглость. Он, подобно змею, — черный и скользкий, готовый ужалить и предать в любую минуту. Его антипод — Эдгар (Г. Дзенеладзе) решен, естественно, в ином лексическом стиле, что связано с самой природой образа — трагического и обреченного. В ряду других персонажей пьесы, осмысленных режиссурой в плане общей постановочной концепции, хочется отметить актеров Д. Гаганидзе, Г. Сагардзе, С. Лагидзе, И. Гогитидзе, Д. Папуашвили, со всей объективностью сыгравших небольшие роли.

В совершенно особом облике предстает Гонерилья

На снимках: сцены из спектакля. Фото Валерия Атабекова.



СЛУЖБА ЗДОРОВЬЯ ЦЕХ... БОДРОСТИ

Не только в привычной душевой, но и в кабинете гидромассажа могут завершить свой трудовой день рабочие Тбилисского комбината строительных материалов.

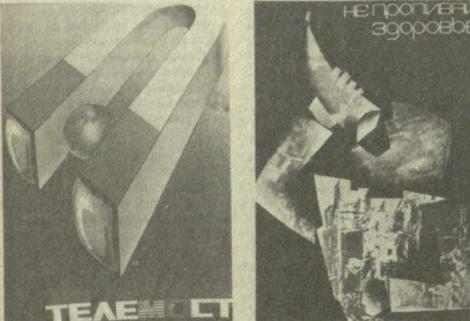
«Как здоровье, как работа?» — это обращение при встрече знакомых и друзей на предприятии стало обычным.

Оздоровительному центру отведено двухэтажное здание. На службе здоровья работников предприятия, в их числе 1.600 человек, — 14 кабинетов, оснащенных современным медицинским оборудованием.

КОНКУРСЫ СМОТР ПОЛИТИЧЕСКОГО ПЛАКАТА

Около пятидесяти работ представили художники Грузии на Межреспубликанский конкурс политического плаката, объявленный Госкомиздатом СССР и Союзом художников СССР в честь 70-летия Великого Октября.

Цель конкурса, проводившего под девизом «Образ жизни — социалистический», — создание высокохудожественных произведений плакатного искусства.



Мир по американски

ДАЛЕКОЕ — БЛИЗКОЕ МЫ В ОТГЯДАХ СРАЖАЛИСЬ ОДНИХ

И вновь память о кровопролитных боях с фашистами, теплые чувства к уроженцам Грузии, с которыми они плечом к плечу сражались за свободу Италии, привали в нашу республику бывших партизан — антифашистов из этой далекой страны.

Это стало доброй традицией — на протяжении нескольких лет боевые образцы — грузинские и итальянские — встречают праздник Победы на земле, давшей Италию национальному герою — Форе Мосулишвили.

С каждым годом рдеют ряды патриотов — гарибальдийцев — боевые раны, время берет свое. Но не становятся меньше группы, приезжающие к нам из Италии, — к ветеранам войны присоединяются дети и внуки борцов с фашизмом.

По разным маршрутам проехали в нынешнем году гарибальдийцы. Но в какой бы республике они ни находились, дороги обязательно

ФАКТ КРУПНЫМ ПЛАНОМ СВЕТЛЫЙ МИР ДОБРА...

Более трехсот изданий Академии наук Социалистической Республики Румынии передано в дар Центральной научной библиотеке Академии наук Грузинской ССР.

Перед нами — десятки научных трудов, монографий, сборников статей. Посвящены они важным отраслям науки, техники, промышленности, сельского хозяйства, здравоохранения, образования и т. д.

Румынские книги привлекательны и по внешнему оформлению. Поэтому среди посетителей выставки оказались полиграфисты и художники. Каждая книга, по их мнению, — свидетельство успеха академического книгопечатания.

Румынские книги, получившие отныне тбилисскую «прописку», изданы в одном из старейших издательств нашей республики, — сказал в беседе с нашим корреспондентом главный редактор издательства Академии наук Румынии, доктор исторических наук, профессор Карол Нири.

Подходит к группе тбилисских ученых-физиков, рассматривающих солидное издание. Оказываются их внимание привлечены совместный научный труд советских и румынских ученых по взаимодействию лазерного из-

лучения с металлами. Книга выдержала несколько изданий на румынском языке и теперь будет переведена на русский язык, специалисты уже в этом году получат ее.

Все издания АН Румынии сопровождают разном, на русском языке, что делает их доступными для специалистов, не владеющих румынским языком.

Румынские книги привлекательны и по внешнему оформлению. Поэтому среди посетителей выставки оказались полиграфисты и художники.

Румынские книги, получившие отныне тбилисскую «прописку», изданы в одном из старейших издательств нашей республики, — сказал в беседе с нашим корреспондентом главный редактор издательства Академии наук Румынии, доктор исторических наук, профессор Карол Нири.

Подходит к группе тбилисских ученых-физиков, рассматривающих солидное издание. Оказываются их внимание привлечены совместный научный труд советских и румынских ученых по взаимодействию лазерного из-

«...Это праздник со слезами на глазах». Фото Рубена Рухяна.

воскресная панорама

НОВОСТИ * СОБЫТИЯ * ФАКТЫ

ПОСЛЕСЛОВИЕ К СОБЫТИЮ

НЕТ, ЧЕЛОВЕК НЕ ОДИНОК!

Поэт не говорил расхожих слов приветствия. И в самом деле: зачем им, когда есть стихи, когда есть вдумчивая аудитория, заполнившая Большой концертный зал Грузинской государственной филармонии, самим своим присутствием опровергающая частые суждения на уподоб интереса к поэзии.

«Что вы скажете о современных грузинских писателях?» — У нас много хороших писателей, — ответил Резо Амашукели. — На сегодняшний день мы располагаем целым рядом блестящих имен, известных как в Грузии, так и далеко за ее пределами.

«Ты — златом или серебром, Ты — сукнами-костяшками, Прилавками. А также сотворенным. Я — кистью милосердия, Клевнами хрустальными, И на клевах — блещущими овцами...» (Перевод Е. Евтушенко).

Вечер поэзии Резо Амашукели прошел в атмосфере насыщенной эмоциями, но в то же время непринужденной. А «повешен» в этом сам поэт, сумевший удержать внимание аудитории поэтическим мастерством.

ПРОЕКТЫ, СВЕРШЕНИЯ

РАЗРАБОТКА ГПИ ЗАВОЕВЫВАЕТ ПОПУЛЯРНОСТЬ

Сверхточный прецизионный плоскошлифовальный станок модели ГПИТ.10 получил «прописку» в Японии. На днях японская торговая фирма «Тайрику Трейдинг» приобрела на него лицензию.

Эти достоинства станка и привлекли внимание японской фирмы. Осенью в городе Осаке пройдет международная выставка, на которой особое место займет образец ГПИТ.10. Его макет будет представлен также на экспозиции Грузинской ССР на международной выставке в Барселоне.

АФИША ДНЯ

15.00 — Здоровье. 15.45 — «Товарищ песня». 16.45 — Приветствие. 17.15 — К юбилейному празднику Чехословакии — Дню освобождения от фашистских захватчиков. Программа телевидения Чехословакии. 18.15 — Наш дом. 19.00 — Международный панорама. 20.25 — Художественный фильм «Сезон мира в Париже». 22.00 — Время — Играй, гармонь! 00.05 — Футбольное обозрение. 00.45 — Велогонка Мира.

15.00 — Вестник. 16.15 — Концерт. 16.50 — Воскресная выставка. 18.55 — Одна из перелет. 19.20 — В мире музыки. 18.45 — Концерт. Славянские танцы. 19.00 — Чемпионат СССР по футболу: «Ифетчи» (Баку) — «Динамо» (Тбилиси). Из Баку. В перерыве «Шхатукла скаклов». 20.45 — Момент. 21.20 — Народное творчество. 21.50 — Программа. 22.00 — Время. 22.40 — Чемпионат СССР по футболу: «Арат» (Ереван) — «Гурия» (Лачхети). Видеозапись. 23.30 — П. Чайковский. Серенада для струнного квартета. 00.55 — Футбольное обозрение (М).



Юные художники Дворца пионеров и школьников имени Б. Дзенеладзе решили запечатлеть праздничную манифестацию в День Победы в Тбилиси. Фото Михаила Кеирикашвили.

СПОРТ

СТАРТОВАЛ «МАТЧ ПОКОЛЕНИЙ»

В Москве стартовал всесоюзный турнир сильнейших шахматистов и шахматисток страны — «матч поколений», посвященный 70-летию Великой Октябрьской социалистической революции.

В женском турнире встретились молодежная команда (до 20 лет) и команда среднего поколения (до 30 лет). Ничья — 2:2.

ТУРНИРНАЯ ОРБИТА

ТЯЖЕЛАЯ АТЛЕТИКА. Первую золотую медаль на чемпионате Европы в Рейссе (Франция) завоевали советские спортсмены. В весовой категории до 90 кг победил А. Храпаты, набравший 415 кг.

ВЕЛОСПОРТ. В Берлине стартовала велогонка Мира, в которой участвуют 156 спортсменов из 26 стран.

В ВОСТОЧНОЙ ГРУЗИИ — переменная облачность, в первой половине периода кратковременные дожди и грозы, ветер западный, 6-14 метров в секунду. Температура на равнине: ночью +9...+14 градусов, днем +21...+26 градусов. В горных районах: ночью +5...+10 градусов, днем +17...+22 градуса. В высокогорных районах: ночью +3...+8 градусов, днем +15...+20 градусов.

Адрес редакции: 380008, Тбилиси-8, пр. Руставели, 42. Телефоны: для справок — 93-19-54, 93-22-10, отдел объявлений — 93-93-84.

ТЕЛЕВИДЕНИЕ № 10 МАЯ МОСКВА ПО ПЕРВОЙ ПРОГРАММЕ. 8.00 — Утренняя зарядка. Музыка. 8.30 — Время. 8.55 — Играет И. Основа (фортепиано). 9.30 — Ритмическая гимнастика. 10.15 — «Спорт 040». 10.30 — Будильник. 11.00 — Слушай Советскому Союзу! 12.00 — «Утренняя почта». 12.30 — Документальный фильм «Василь Быков. Восхождение в». 13.20, 18.45 — Музыкальные фрагменты. 14.00 — Семейный час.