

სულ ოკ-დაურთის წლის კაცი. ეს უკანასკენელი თავი და თავი მისების ყაფლად ბიჭა კინინა მცველობას და რევოლუციას, რომელიც მაკაცელ შარ-ზენ, სწორედ ის დამტკიცა, რომ და-მასაც წერეს ამ მამა-ურისის მოუღლეს ბოლო იმ ლეგანტის და ისესა მქ-რება. მათი მთავრობას ვერ მოჰკირდა ხელი ეს კულტურული გამოცდის დრო დასახურის მხარების ცი მუსიკი მცველობა არის ვალია მცმელი გლობი. გზის ზეჩენებრილი პრეზი-ათ მცულულების მცირებელი, აზნაური არ მიძინებ. ამა გარდა, მარია-მისა-ჯულიანის ხელში არართოვა ქრისტი იოსებ კულტურის, საკურარელის ქ-რი, თავისის შევისა და გავათავი. ამ ქრისტის სხლი ყაფლა ა ვა-ზაურა ბრძოს ბინა. აქ დოკუ-რეს შარაშიძე და აქ იმოვეს და-მლელი ავალის სისხლინა გუ-რი, რომისა რინისამსებრი. ეს მან დღიური-სან, ირმისუ-და-ათის წლის იქმნება. ამისს ვერ სხლოს დაიტერქს აგრძელე-რითი საკურარელის, რომელსაც კო-ჭულმა შესხვა ის ხანჯალი, სისხლით გასრული, რომლითაც გამა-შევის მაცელება. ექმით სოჭეა, სამასამდე მო-ჯულური გამიქრანა, მაგრამ ამის მე-ტად ჩემს ტანცა ქრისტის ა გა-უღლიათ, ისე ბარარასულად იუ-ნენ აკრშულნი ეს საკულაციო.

ეს ცეკვი აირი შეკრიტუ, რომ მავ-ი იგზაურ გაუსარეცა 15 დეკემბერს აზნაური გოგო გაჟავარიანი. წალი-ათ ირასი პანგი.

◆◆◆

საქართველოს ეკლესიის
მღვდელობრ-მთავარითი სია

(318—116).

ბერი ძეგის შემდეგ მშეროო-
ბაში ვაკორე თოხი სია მა. გვიკუ-
პისთა და კავალერიასთა, მაგრამ არც
ერთი არ აღმოჩნდა სრულად. პრეზ-
ია სა ეკუთხის წურულით სა-
ხლიდანისას „წერილი საკავეა. მერა და
მუკანლით წიგნში „История Гру-
зинской Епархии“ მესამე — წერე „Хронограф. История“ მეჩითა

ველეთონი

二三

ଶ୍ରୀ ପଦେଶ
 କମ୍ପୋନେସ୍ କ୍ଷେତ୍ରରେ ଥାଣା;
 ଉପିଳା ହେବୁନ୍ଦି,
 ଶେଖଲୁଗ ଛାନ୍ଦି,
 କ୍ଷୁଦ୍ରିଙ୍କରୋପି ତାପାଦ,
 ଶେଖଲୁଗ ଦାଗି,
 ଘରେଟୁଲୁ କ୍ଷୁଦ୍ରିଙ୍କ
 କ୍ଷୁଦ୍ରିତ ଆଗି.
 ନିମ୍ନ କ୍ଷୁଦ୍ରି ପ୍ରାଣ,
 ନୂରକରାପ ଗ୍ରାଣି,
 ମିଶ୍ରଲୁ ଏ ଚିନ୍ତାର,
 ମନିନ ଏ ନିମ୍ନି
 କାଳ କ୍ଷୁଦ୍ରିଯିବ କିମାର.
 ନୂରକରାପ ଦରିନ,
 ଦାଗି ଏକ ମିଶ୍ରଲୁ.
 ମଧ୍ୟରାତି ତୁ କ୍ଷୁଦ୍ରି
 ଘରେଟୁଲୁ ଲିଖିରିବି
 ଏ କ୍ଷୁଦ୍ରି.
 ନିମ୍ନ ତାପି ଶରୀ,
 ଗ୍ରାଣି ଏତ୍ତାପାଦ,
 ଅତ୍ରିପ ଦରିନ,
 ତୁରିନ ପ୍ରାଣି ମିଶ୍ରଲୁ
 ଜୀବିତ ବ୍ୟକ୍ତି,
 ଘରେଟୁଲୁ ବାରୁଦ,
 କମ୍ପୋନେସ୍ ବାରୁଦ,
 କମ୍ପୋନେସ୍ ବାରୁଦ,

ପ୍ରତିଲାଙ୍କା ପ୍ରମାଣି,
 ଶୁଭାନ୍ତ ଶୁଭାନ୍ତ,
 ମହାଲିଂଗିନୀ
 ପ୍ରସ୍ତରାଳ୍ପତ୍ରୀଙ୍କ ଲାଜ;
 ପ୍ରତ୍ୟେକୁ ଅବାଳେଖି
 ହିନ୍ଦୁରେଣ୍ଟ ଏକୁ
 ଲାଙ୍ଘପା-ପୁରୁଷୀର୍ଯ୍ୟା
 ମେଳାଳୀଙ୍କ ଲ୍ରାଙ୍ଗିଲା,
 ଗୁରୁଳିଙ୍କ ମେହିଜାନ୍ତା
 ଦାରିଦ୍ର ଏକୁ ଦ୍ଵାପାରୀ,
 ତୁମ୍ଭି ତୁମ୍ଭି ଦାରିଦ୍ର
 ଗ୍ରୀ ଲୋକ ବିନ୍ଦୁ;
 ନିର୍ମାଣ ପ୍ରସାରିଣୀ
 ଲୋକଗଳିଙ୍କ ହରିବା,
 ନେତ୍ରଲିଙ୍କ ଦୀପିବିଳି
 ସିମ୍ବରୁକୁଙ୍କ ମେହି—
 ନିର୍ବାଚନ ମେହିରା,
 ତ୍ରୈଶ୍ଵରଙ୍କ ପ୍ରସାର
 ଦ୍ଵାରାକୁ ଦ୍ଵାରାକୁ
 କ୍ଷେତ୍ରକୁ ଦ୍ଵାରାକୁ
 ନିର୍ମାଣ ନିର୍ମାଣ
 ହେଲ ପ୍ରସାରିଲା
 କଥିବାକୁ ଦ୍ଵାରାକୁ
 ଏହି ଏହି ଦାରିଦ୍ର
 ହେଲିବ ହେଲିବ
 ଦ୍ଵେଷରୁଧୀ ପ୍ରସାର
 ଶୁଭାନ୍ତ ପ୍ରସାର
 ମନ ଦାରିଦ୍ରବ୍ରତ
 ଦ୍ଵେଷରୁଧୀ ପ୍ରସାର

ବେଳା ଗଲା
ଏ ଶିରା,
ପ୍ରକଟା
ଫୁନ୍ଦା,
ଫଳଲିଲା,
ଶିଳୀ ମଳିଖ୍ଯ;
ମନ୍ତ୍ରକ୍ଷେତ୍ର
ମୃଦୁଲୀର୍ଥ
ଶରୀର ଉଚ୍ଛବି
ମୁକ୍ତିଶିଳ
ଅରୁଣ ଅରୁଣ
ପ୍ରକଟ ଫୁନ୍ଦିତ;

— မျှ အလာ မြို့ပွဲ၊
လွှေပြန်၊ မေခံ၊
— ရှင်ဆောင်၊ ဦးချော်
ဂျွဲ့ပို့ဆို လေသာ?
— လွှေပဲ မာမ ရှိခိုး
ကျော်လာ စူးဖြော်၊
ဂျွဲ့လာ မြှင့်ပေါ်
မီတာ၊ ရှိခာ မျိုးပော်၊
ပုံစံခိုက်လွှာ စိစဲ့လာ
စံဖွားလာ လေနာ?၊
လျော်စာ စူးဖြော်
လမ်းပါ ဦးချော် အင်္ဂာ
ရှုပြာ ဂျော်လာ
ဆိုဒ် ကျာ ပုံစံခိုး
— ဘာ၊ စူးလျော်လာ၊
ဘ တွေ ဂျွဲ့ပို့ဆို?
၂၂ ၁၁ ဂျွဲ့ပို့ဆို,
လမ်းပါ ဦးချော်လာ
မိမိတော် ဤရှုပြာ၊
လုပ်မ အဲ မိမိပျော်
မိမိစဲ ဟိုဂျော်၊
ဂျွဲ့လာ-ကျ လုပ်မာလ
မျှ ပုံ ပုံ ပုံ ပုံ ပုံ ပုံ
V

