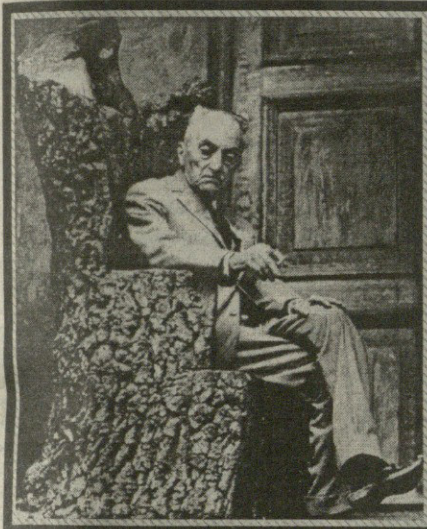


საქართველო

ეროვნული
გინწილობა

საზოგადოებრივ-პოლიტიკური გაზეთი. გამოდის სამშაბათობით №69 (1699) 8 - 14 დეკემბერი, 1998წ. ● ღასი 50 თეთრი



**„მან კონსტანტინე გამსახურდია
„გაასოებს“, თქვენ კი
„სრუპენბელად“ აქციეთ და
ზვიადის ლაფში ამოსვარეთ“ ...**

მე-2 გვერდი



**ალექსანდრე აბდალაძე
პარონ პარუირ,
დავიბრუნეთ ჩემი
მეცნიერება!**

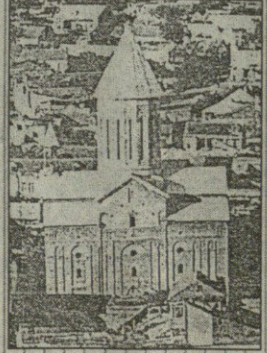
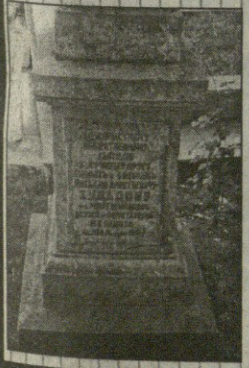
მე-3 გვერდი

მოყვარე მტერი ყოვლისა...



მე-2 გვერდი

**ერთი
ცილისმენაგებლური
სოფლური გამოცემის
გამო**



მე-8 გვერდი

**ლენინური პრემიის ლაურეატი —
მსოფლიოს გამოჩენილი ურატოლოგი!
ტაროჩივი მეცნიერებაში**
ბ. ყორანაშვილის მიერ
გამოქვეყნებული პასკვილის გამო

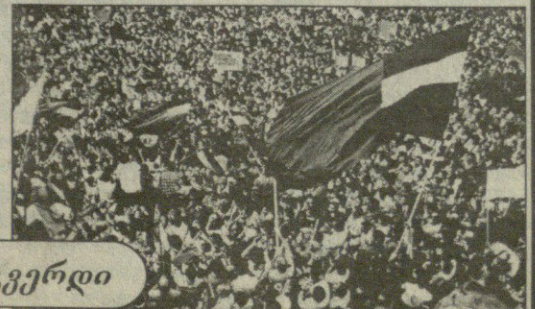


მე-6
გვერდი

**ილია ბარამიძე
დათვური
სიყვარული**

მე-3 გვერდი

**«პოლიტიკაში მყოფ
ადამიანებს ბევრი
რამ გვინახოს»,
მაგრამ ზოგიერთებს
ავიწყდებათ!**



მე-2 გვერდი

სხვა სალხიდან

„მან კონსტანტინე გამსახურდია „გაასოვსა“ თქვენ კი „სრუპინტელად“ აქციით და ზვიადის ლაფი პარსპარკით“ ...

ზოგიერთი ქართველი ამდენი ხნით სსრკ-ში ცხოვრებამ, ეტყობა, ლამის გაარუსა, რადგან ნიკიტუშკა დურაჩოკივით იქცევა: დისიდენტყოფილები ეროვნულობაზე თავს სდებენ და იმ ბოძს კი არ ყევენ, რომელზედაც ქართული ეროვნული მოძრაობა დაფუძნებული იმ ბოძი არათუ შეარყიეს — ძირს დასცეს და ფხითაც შედგენ ზედ, მაგრამ ვერ ისვენებენ, მაინც აგრძელებენ ისტერიას — უნდათ ბოლომდე ჩაკლან ქართველ ხალხში ყოველგვარი ეროვნული სწრაფვა, შეაძლონ ეროვნულის სხენებაც კი. მიზანს თითქმის მიადნის — ქართველი ერი ლამის არაფერზე აღარ რეაგირებს; ერთადერთი საზრუნავი აქვთ — ცოლშვილი როგორ გამოკვებონ და შიმშილს გადაარჩინონ.

მიუხედავად მათი უდავო „ნარმატებისა“, გარკვეული ძალების დაკვეთით ისტერიკები გორძელდება. ჩანს, შეეკეთა ასეთი — საბოლოოდ სახელი გაუტეხონ და დაასამარონ ეროვნული მოძრაობა. ამის მისაღწევად კი ამ მოძრაობის აქტიური წარმომადგენლების დისკრედიტაციას ეწევიან.

საინტერესოა, რომ ამ მხრივ ძალიან აქტიურობს დისიდენტყოფილი, ვინმე თეიმურაზ ჭანტურიშვილი. მე არასოდეს პოლიტიკაში არ ჩაერულები და მიუხედავად დისიდენტ არ ვყოფილვარ და ამიტომ შევეცდები ჩემი, რიგითი ქართველის (და არა „მოქალაქის“) პოზიციიდან დანახული სიმართლის თქმას. გაზეთ „სრ“-ში გამოქვეყნ-

და ვინმე ჭანტურიშვილი თეიმურაზის სტატია „მორიგი პროვოკაცია მოსკოვიდან“, რომელიც არ პასუხობს სათაურს და წარმოადგენს არა იმდენად ზ. გამსახურდიას წინააღმდეგ, არამედ მთლიანად ქართული ეროვნული მოძრაობის წინააღმდეგ მიმართულ გამოსტომას. ხოლო ჭანტურიშვილის წარსულში დისიდენტობამ არ უნდა დაგვაფიქროს, ვინაიდან ჯერ კიდევ ბიბლიიდანაა ცნობილი მსგავსი გარდასახვა. ერთ დროს სატანა — საველე ერთ მშვენიერ დღეს ანგელოზ პავლემ გარდასახა. ჭანტურიშვილი კი თავისი ქცევით ამტკიცებს, რომ სრულიად შესაძლებელი ყოფილა პირუტყუ პროცესიც.

გაზეთ „საქართველოს რესპუბლიკა“-ში (სამ ნომერში) იბეჭდებოდა მისი „ნარკვევი“ — „მორიგი პროვოკაცია მოსკოვიდან“. წერილის სათაურიდან გამომდინარე, იქ ზვიად გამსახურდიას პიროვნებაზე არ უნდა ყოფილიყო აქცენტი გაკეთებული; კრიტიკა მოსკოვის წინააღმდეგ უნდა ყოფილიყო მიმართული. მაგრამ გამოყენებულია შემთხვევა და წერილების სერია... საქართველოს პირველი პრეზიდენტის (მოსონს ეს ფაქტი ვინმეს თუ არა), თანაც გარდაცვლილის, ლანძღვასა და ტალახში ამოსვრაზეა გამიზნული. მოსკოვი კი იქ იმდენადაა ნახსენები, რამდენადაც თურმე „ის ნიგნ“ მოსკოვში დაუბეჭდავთ. ჭანტურიშვილის წერილებ-

ის სერია, რომელსაც „საქართველოს რესპუბლიკა“ გაუღებდად უთმობს ფურცლებს, ძლიერ წაგავს მოვარდისფრო შეფერილობის ყოფილ წითელთა მორიგ პროვოკაციას ეროვნული მოძრაობის (და არა გამსახურდიას — ის აღარაა) წინააღმდეგ — ეს ეროვნული მოძრაობის დასამარების მორიგი ცდაა ხრუშჩოვის „მეთოდებ-



ით“. (ის ხე რომ მოჭრა, რომელზედაც თვითონ იჯდა და გადაყვა კიდევ ამას). ჭანტურიშვილს რატომღაც ძალიან სწყინს, რომ გამსახურდია თავის ახალგაზრდა მეგობრებს საყვედურობს — „დაპატიმრების დროს ალაპარაკდნენო“ (ჭანტურიშვილის აზრით — ალბათ უნდა ექებდეს ამისთვის?). სწორედ ამის გამო ასკვნის გამსახურდიას დაუნდობლობის შესახებ თავის თანამებრძოლთა მიმართ (იმ ზედმეტად მოლაპარაკებ ახალგაზრდა „ამხანაგებში“ შემთხვევით თვითონ ხომ არ იმყოფებოდა?). მეორეგან „99-ჯერ ნათქვამს“

მეასედი იმეორებს (იქნებ დაუფერონ) „ნაპრეზიდენტალი“?! ისე ხმარობს ტყუილებს, როგორც იარაღს, რომ ეჭვი აღარ გეპარება: იგი დედის რძესთან ქონია მას შეთვისებული. ავიღოთ მისი ყბადალებული „მონაწილე“, როგორ უარყოფს ის ყველაფერს — „ო და ა. შ.

აი, ამგვარი დემაგოგიური ფუჭსიტყვაობითაა (ჩაიძება არ ღირს) სავსე მისი ვრცელზე ვრცელი „ნარკვევი“ ანუ მისი „მორიგი პროვოკაცია... თბილისიდან“. გამაადიდებელი შუშით გაუსინჯავს ყოველი აზრადი, ყოველი ასო გამოცემისა, მოყავს ციტატები და იქვე იძლევა მათ თავისებურ უხამს, შავი ფერებით გაზავებულ ინტერპრეტაციას. რამდენი წინადადებაცაა განხილული, იმდენჯერაა გალანძღული ან უკვე გარდაცვლილი პრეზიდენტი გამსახურდია. მას აღარ ახსოვს, რომ საქართველოში წესიერი ხალხი გარდაცვლილზე ან კარგს ლაპარაკობს, ან არაფერს და ახსენებს მას სხვადასხვა შეურაცხყოფილი ეპითეტებით: მიჩინარა, მატყუარა, ნაპრეზიდენტალი, ვერაგი, ბოროტი და სხვ. იმასაც ვერ გრძობს, — ამით თავის თავს უფრო მეტად ვნებს და ამხელს, ვიდრე გარდაცვლილი პრეზიდენტი. გარდა ამისა, ჭანტურიშვილს შეეხსენებთ, რომ ერთი და იგივე მსგავსი გადაცდენებისათვის ერთი გამაბეზრდა, მეორე კი აქო — აშკარად ამხელს კრიტიკის ავტორს და მის მსგავს ტენდენციურობაში, არაობიექტურ-

ობაა და არაკეთილსინდისიერებაში. ამიტომ ასეთ სუბიექტთა ე. წ. „ნაპრეზიდენტი“ (იგივე პასკვილები), მიუხედავად იმისა — რამდენ თაობაზე დაინერუება ის — მხოლოდ უცვლელისთვის წარმოადგენს რაიმე ღირებულებას (ალბათ მათზეც იყო გათვლილი). დანარჩენებისათვის ის ტყუილად დახარჯული ქალაქია — მაულატურა! გაზ. „საქართველოს რესპუბლიკის“ რედაქცია — ობიექტური მსაჯულის მანტია მოსხმული — წერილის ბოლოს ასეთ მიწანწერს ურთავს: „...დღეს შერიგება, გახლენილი ერის გამთლიანებაა მთავარი და საშური, მაგრამ სიმართლე არ უნდა შეენიროს ამ მიზანს.“ გვენათ ალბათ — ჩვეულებრივი კომუნისტური დემაგოგიაა, მის ავტორებს რომ ჯერაც არ დაეწყობათ: ვითომ ჩვენ „შერიგება“ კი გვინდა, მაგრამ „სიმართლის“ გამოუძვეყნებლობაც არ შეგვეძლო?! და ამით თითქოს კვერს უკრავს ფაქტების ჭანტურიშვილისებურ თავისუფალ ტენდენციურ ინტერპრეტაციას, რომელი ლოგიკითაც შავი შეიძლება ყოველთვის თვითრად გაასალო და — პირიქით. იქვე — მიკერძობება რომ არავინ დაგვანამოსო (ძალიან უნდათ ობიექტურები ჩანდნენ!) და ობიექტურობის ილუზიის შესაქმნელად — სასწრაფოდ მიუწერიათ ე. შევარდნადის სიტყვები“ „...ისტორია არავის აპატიებს ცალკეულ ღირსეულ პიროვნებათა ან ქვეყნის განვიგადრძელება მე-4 გვ.

მოყვარე მტარი ყოვლისა...

რუსეთის ცენტრალური ტელევიზიის პირველ არხს ერთი მეტად საინტერესო გადაცემა აქვს: „Клуб кинопутешественников“. მისი ავტორი და ნამყვანი იური სენკევიჩი ერთი შეხედვით ძალზე უწყინარი ტონითა და გამომეტყველებით უყვება ტელემყურებელს ამა თუ იმ ქვეყნის ისტორიას, ხუროთმოძღვრების ძეგლებზე, ამ ქვეყნის მცხოვრებთა ზნეჩვეულებების შესახებ და ა. შ.

დაახ, ასეთი გადაცემები ერთი შეხედვით არის უწყინარი, თორემ... უფრო სწორად, ნამდვილად უნდა იყოს უწყინარი გადაცემები, ყოველგვარი პოლიტიკისა და მიკერძობების გარეშე. სინამდვილეში საქმე სულ სხვაგვარად არის, და გარეგნულად ასეთი უწყინარი გადაცემითაც შესაძლებელია ძალზე ცუდი საქმე გაკეთდეს.

ერთ-ერთი ასეთი ვითომ „უწყინარი“ გადაცემა იყო წლეულს, 29 ნოემბერს. გადაცემის თემა იყო აფხაზეთი. მის მაცურებელს და მაცქერალს, რომელსაც ძალზე მწირი ცოდნა აქვს (ან იქნებ სულ არავითარი ცოდნა არა აქვს) აფხაზეთის შესახებ, ისეთი შთაბეჭდილება ექმნება, თითქოს აფხაზეთსა და აფხაზებს საერთოდ არავითარი შეხების წერტილი არა აქვინათ საქართველოს სხვა კუთხეებთან, სხვა ქართველურ ტომებთან. ავტორს ერთი სიტყვითაც არ უხსენებია ის, რომ იმ არქიტექტურული ძეგლების (საერო იქნება იგი თუ სასულიერო) მშენებლობაში, რომელთაც ასე აღფრთოვანებით უჩვენებდა სენკევიჩი და რომელთა შესახებაც საუბრობდა იგი, ქართველებს აფხა-

ზებთან ერთად (ან იქნებ პირიქითაც, აფხაზებს ქართველებთან ერთად) თავიანთი ოფლი და სისხლი აქვთ ჩაღვრილი. პარალელურად, თითქმის მთელი გადაცემის მანძილზე და მით უმეტეს, სასულიერო არქიტექტურული ძეგლების ჩვენებისას, (თითქოს ქართველების დასაცინად), ეკრანის სიღრმიდან მოისმოდა სასულიერო გალობა, მაგრამ არა აფსაზურ ან მით უფრო ქართულ ენაზე, რასაც ამ კუთხეში მთელი 20 საუკუნის მანძილზე მართლაც ჰქონდა ადგილი, არამედ... რუსულ ენაზე, თითქოს აფხაზეთის ეკლესიებში საუკუნეთა მანძილზე მხოლოდ რუსული ენა ყოფილიყო აღმსარებლობისა და წირვა-ლოცვის ენად.



ამასთან, თუ იმასაც გაეითვალისწინებთ, რომ აფხაზეთის თემის სენკევიჩმა ტელეგვივის თემა მოაყოლა, მაშინ დარწმუნებული უნდა ვიყოთ იმაში, რომ მაცურებელს ნამდვილად შეექმნა იმის შთაბეჭდილება, რომ აფხაზეთი, ისევე როგორც გელენჯიკი, ოდიშგანვე რუსეთის სანაპირო ყოფილა. ნათქვამია, ჩვეულება რჯულზე უმტკიცესიაო. რუსეთი, რომლის დაშლის მიონმე ჩვენ ვსდებით, მაინც ვერ ელევა იმპერიალისტურ ზრახვებს, (რომელთა გამომხატველიც ამ შემთხვევაში სენკევიჩი აღმოჩნდა) და კვლავ უცხო ტერიტორიების შემოერთებაზე ოცნებობს. ი. სენკევიჩის აღნიშნული გადაცემა ამ ტენდენციის უაღრესად თვალსაჩინო დადასტურებაა.

„კოლიზიკაჟი ყოფ ალაიანებს გეჟი რაე გეასოვს“, გეგრაე ზოგიერთებს აჟინეღეგათი!

სიმართლე გითხრათ, ფიქრია ჩიხრაძის მიმართ ერთ დროს დიდი სიმპათიით ვიყოფი განწყობილი. ეს სიმპათია ამ დროივე წლის წინ გამიჩნდა, როცა ეს კავანდარა და სუსტი გოგონა თავის უნივერსიტეტულ მეგობრებთან: დათო ტურაშვილთან, თედო ისაკაძესთან და სხვებთან ერთად ერთ-ერთი პირველები გახედულად დაუპირისპირდნენ საქართველოში კომუნისტურ ხელისუფლებას და ეროვნული ინტერესების სადარაჯოზე დადგნენ.

მას შემდეგ ბევრმა წყალმა ჩაიარა და სამწუხაროდ, ამ წყალმა ჩარეცხა ბევრის ეროვნული სულისკვეთება და შემართება. სანწყინა, რომ მათ შორის ფიქრია ჩიხრაძეც აღმოჩნდა. იგი თითქოს სიტყვით და აზროვნებით კვლავ ეროვნულ პოზიციაზე დგას, მაგრამ საქმით სხვა რამე ჩანს. აი, მაგალითებიც. იგი ერთგან ამბობს: „ზოგიერთი პოლიტიკოსი იმისათვის, რომ გარკვეულ წარმატებას მიაღწიოს, გარეგნაზე მიდის მისთვის სრულიად მიუღებელ ძალასთანაც კი“. რა თქმა უნდა, ამას სხვათა გასაკვირად ამბობს ფიქრია, მაგრამ თავად რომ ეხება ეს სიტყვები? „პოლიტიკაში მყოფ ადამიანებს ძალიან ბევრი რამ გასასოწროს“ — ამბობს ფიქრია, ჰოდა, ჩვენც შევასწავნებთ, რომ იგი ერთ დროს ედუარდ შევარდნაძეს რადიკალურად უარყოფითად აფასებდა. უფრო მეტიც, მას ბრალს სდებდა სოსლიანი ხელების ქონაში და საქართველოში მის დაბრუნებას წარმოუდგენებლად მიიჩნევდა. მხედველობაში მაქვს მისი გამოსვლა ტელევიზიით 1992 წლის იანვარში, გამსახურდიას ხელისუფლების დამხობის შემდეგ. შევარდნაძე, რა თქმა უნდა, საქართველოში ჩამოსვლის შესახებ ფიქრიას აზრს არ გაითვალისწინებდა და ჩამო-

ვიდა კიდევ, მაგრამ აქ გასაოცარია თავად ფიქრიას მეტამორფოზა შევარდნაძესთან დამოკიდებულების საკითხში. როგორც დანობილია, პირველ ხანებში, კრიმინალების ხელში ჩაგვარდნილი საზოგადოების გარკვეული ნაწილი შევარდნაძეს იმედის თვალით უცქეროდა: ამ კაცმა, მიუხედავად წარსული კომუნისტური ცოდვებისა, მსოფლიო ავტორიტეტი მოიპოვა და იქნებ დადებოთ ითი როლი შეასრულოს ამჟამინდელ ვითარებაშიაო. მაგრამ გადაიოგნა წლები და შევარდნაძის ხელი სუფლებს პოლიტიკის წყალობით საქართველომ დაკარგა აფხაზეთი და სამაჩაბლო, უაზროდ გაიუწყებ მშვიდობიანი ქართული მოსახლეობა, სამოქალაქო



ომმა ააოხრა დასავლეთ საქართველოს დიდი ნაწილი, კრიმინალებმა ხელისუფლების ხელშეწყობით შიშის ზარი დასცეს ხალხს. საღად მოაზროვნე პოლიტიკოსებისათვის და არა მარტო მათთვის, ნათელი გახდა, რომ შევარდნაძის ხელისუფლებას არათუ სიკეთე მოაქვს საქართველოსთვის, არამედ საქართველოს უბედურების მიზეზი თავად გახდა და აი, ამ დროს, ფიქრია ჩიხრაძე მისი სიტყვებით რომ ვთქვათ: „გარეგნაზე ბაზე მიდის მისთვის სრულიად მიუღებელ ძალასთან“, სხვა რა უნდა ვიფიქროთ, და შედის შევარდნაძის გუნდში. მის ამ საოცარ ნაბიჯს იმდენად აფასებენ, რომ 1995 წლის საარჩევნო სიაში, მგონი არ ვცდები და მე-7 ნომრად წერენ, იმ ბოლო „მოქალაქებზეც“ ბევრად წინ, ვისაც შევარდნაძესთან ერთად ფუთი მარლი უჭამიათ. ყოველივე ამის შემდეგ, არა მგონია, ფიქრია სხვათა განსჯისა და განკითხვის უფლება ჰქონდეს.

გიო თვალსაზრისით



ელა ბარამიძე

დათვური სიყვარული

ეკლესია „დიდი ძმის“ საოკუპაციო ფარის ენერჯისა და თეოკრატებს

ვარადა, ვარადა, ჩემი ზღვით და ხმელითა, დათვა შემიყვარა და აღარ მიშვებს ხელიდან. თუმცა, ჩემი არ ესმის, თუმცა, მისი არ მესმის, მგუდავს, მგუდას ალერსით გიღგამეშის ღამეში. რაშოფერა, რაშოვდა, რა ვენა აღარ ვიცი მე, ვინც მიყვარდა — გამშორდა, ეს კი ვერ მოვიცილე. გაჩენილი სახადად ტუჩებს მიშვერს ქონიანს, სახლში შემისახლდა და თავი ტყეში შგონია. ელესა და მელესა, ასე იყო ადრეო, უხმობს ტურა-მელებსაც ჩემს მამულში საღეროდ. გული უძევს კირქვისა, მოკვდება რომ არ დათვრეს, ჩემს ბაღ-ბოსტანს ითვისებს, ათელვინებს სხვა დათვებს. აბა დელი, დელია, მკბენარები ვარცხნიან, გუშინ სისხლი დალია, ახლაც დრუნზე აცხია.

ეს ჩემი ძმის სისხლია. გაბრუებული ღვინითა დაჭრდომილ და სიცხიან დედას მიგდებს ბინიდან. დოუ, დოუ, ნინია, უშნო და უტაქტო რამ, გულს თუ მოაყვანიებ, ადგება და დაგტორავს. ბუტიაობს, ყასიდად იშვერს წასასვლელად პირს, არაყს რომ ხვრეშს თასიდან, ხორცს თხოულობს სელაპის. ლილე, ლილე, ო, ლილე, ნატრობს დაფნის გვირგვინებს, ათასქირგამოვლილებს, ნათესავეებს მიგინებს. თუმცა, ამით შორისაც გამოუჩნდნენ მოძმენი. უყვარს წუმზე, შმორი და ცას ვერ იტანს მოწმენილის. ოდელია, ოდელია, მწუხრი შემოპარულა, ცრემლებს ცერის ოდენას ბოლმით ცვლაპავ ფარულად. ჯიში მაქვს ადამის ხნის, ტაძარ-ხატგამოვლილი. ალბათ, ღმერთი დამისხნის, ლილე, ლილე, ო, ლილე.

ჩვენი ერთ-ერთი დიდი მტარი

დღევანდელი ქართველობის უბედურების მიზეზთა უმეტესობა რომ თვითონ ჩვენ-შია მოსაძებნი, ამაზე დღეს ბევრ ქართველს ეხილება ბევალი. კერძოდ, ერთ-ერთ ამათგანს წარმოადგენს უალერსად დაბალი პროფესიონალიზმი, რომელიც ჩვენს შორის ძალიან ხშირია. ამჯერად მხოლოდ ერთ მომენტზე შევირდებით. გამოგიტყდებით, მას შემდეგ, რაც საქართველოს ტელევიზიას ბევრი ახალი „მსოფლიო სტანდარტი“ მოეძალა, დიდი სურვილი არა მაქვს მისი ხანგრძლივი დროით ყურებისა. მაგრამ, რასაკვირველია, მაინც მიწევს „ცისფერი ეკრანის“ წინაშე ჯდომა. ამ შემთხვევაშიც აშკარად შევალაწი საცემია სწორედ შევალაწი წყნარული ჩვენეული ერთობა ნიშნავს. მოვიტანო ზოგიერთ მაგალითს. ამ რამდენიმე ხნის წინათ დიქტორი ლაპარაკობდა ლიბიელ ტერორისტებზე და შემდგომი გამომსვლელი კი ასეთ კომენტარს გვთავაზობდა: როგორც უკვე მოგახსენებდით, ლიბიელი ტერორისტები და ა. შ. იმავე დღეს დიქტორი ლაპარაკობდა წარმოებასა და... წინადადებაზე! ასე, რომ სახეზე გვაქვს აშკარა სისულელე. მაგრამ ძნელი მისახვედრო არ უნდა იყოს, რომ აქ მიზნდება უნდა ყოფილიყო ნაგულსხმევი. ვისმინთ ასეთ წინადადებას: ამა და ამ მოვლენას შესაფერისი კლასიკიკაცია მიეცათ, ცხადია, კვალიფიკაციის ნაცვლად. უკანასკნელ ხანს, მოგახსენებთ, ფრიად გახმაურდა ჩილეელი ექსდიქტატორის პინოჩეტის სახელი. კერძოდ მის სახელს კი ჩვენი დიქტორები მოისხენიებდნენ „ავგუსტინოსა“ და „ავგუსტ-

ინეს“ ფორმით, „აუგუსტოს“ ნაცვლად. ამჯერად აღარ გავაგრძელებთ მსგავსი მაგალითების მოტანას. ჩვენ დიქტორები ვახსენებთ, მაგრამ ცხადია, მხოლოდ ისინი როდით არიან დამნაშავენი. და ბოლოს, იმასაც შეგახსენებთ, რომ ზემოაღნიშნული შემთხვევები ეხება საქართველოს ტელევიზიის ორ წამყვან არხს. რაკი სიტყვამ მოიტანა, შევეხებით ორ კურორტსაც, რომელსაც ბოლო დროს გაზეთ „ლიტერატურულ საქართველოს“ ფურცლებზე ჰქონდა ადგილი. ერთ-ერთი ჟურნალისტი დიდი რისხით აუწყებდა მკითხველებს, რომ თბილისის ერთ ცნობილ ადგილს ერეგნის მოედანი ეწოდა პასკევიჩის მიერ თურქებზე ერევანთან მოპოვებული გამარჯვების გამო და ეს გამოცხადებული იყო ისტორიოგრაფიულ აღმოჩენად. მაგრამ ამის თაობაზე ხომ ისტორიკოსთა მნიშვნელოვანი ნაწილი სტუდენტობის ხანაში გებულობს. ორი პროფესორის სტატუსს ეპიგრაფად წამდღვარებული ჰქონდა ვითომდა ვოლტერის სიტყვები იმის თაობაზე, რომ იდეოლოგია რომ არ გვექონოდა, იგი უნდა გამოგვეგონა. მაგრამ, ჯერ ერთი, ტერმინი „იდეოლოგია“ გაჩნდა ვოლტერის სიკვდილიდან დაახლოებით ოცდაათი წლის შემდეგ და მეორე, დიდი ფრანგი მოაზროვნე ამ შემთხვევაში ღმერთზე ლაპარაკობდა. და საერთოდ, ამის შესახებ ჯერ კიდევ სასკოლო საისტორიო სახელმძღვანელოდან ვგებულობთ. ამჯერად ჩვენს სათქმელს ამით დავამთავრებთ და კომენტარებს მკითხველს მივანდობთ.

გიორგი გვარამია

ალექსანდრა აბდალაძე

პარონ პარული, დაიბრუნეთ ჩვენი პესნიკა!

ერევანში გამოძვალ სომხურ გაზეთ „შორი პირენიკ“-ში (ქართულად ეს სახელწოდება ასე ითარგმნება — „ძლევა მოსილი სამშობლო“); გაზეთი წარმოადგენს „შორი პირენიკს“ პარტიის ორგანოს) 1998 წ. 20 აგვისტოს დაიბეჭდა ამჟამინდელი სომხეთში ყველაზე უფრო ცნობილი ქართველოლოგის, პარონ (ბატონ) პარული მურადიანის წერილი — „სინდისისა და მოვალეობის გზაჯვარედინზე“. დილეტანტობის მომხრე არც მე ვარ და არ ვაპირებ გამოვექომაგო ქართველ დილეტანტებს, რომლებიც წერენ და ბეჭდავენ საქართველო-სომხეთის ურთიერთობების საკითხებზე და რომლებსაც რისხვად ევლინება პ. მურადიანი თავის წერილში (მათი თავდასხმებისგან პ. მურადიანი იცავს ბატონ ზ. ალექსიძესაც, რომელსაც პ. მურადიანისა და მისი სომეხი თუ ქართველი თანამოაზრეებისგან დაცვა არ უნდა ესაჭიროებოდეს). მაგრამ ის კი აუცილებლად უნდა ითქვას, რომ ქართველ დილეტანტებს მურადიანისა და ძმათა მისთა, მისი ამქრის მრავალრიცხოვანმა გამოსდომებმა, მათ მიერ საქართველოს ისტორიის გაყალბებამ ააღებინეს ხელში კალამი. ამჯერად არც იმას ვაპირებ, რომ პ. მურადიანის საგაზეთო წერილი მისხალ-მისხალ განვიხილო. ქართველ მკითხველს მობეზრდა ამ სახის პაექრობა (ცოტა რამ უკვე ვთქვი გაზეთ „საქართველოს“ № 67-ში დაბეჭდილ ჩემს წერილში — „შუშანიკის წამება“ და სომეხთა მეცნიერნი“).

პ. მურადიანი არც სამეცნიერო ხარისხების მქონე ქართველ მკვლევარებს ინდობს. ჩემს შესახებ, კერძოდ, ამბობს — ა. აბდალაძემ საქმე, მეცნიერება მიატოვა და რაღაცეებს მიეძღვნა ნაციონალისტური პოზიციებიდან. მურადიანი თავისი დუქნიდან გვარკვებს, ჭკუას გვახსნავს, თუ როგორ გავაშუქოთ ქართველმა მკვლევარებმა საქართველო-სომხეთის ურთიერთობის საკითხები. თუ მეცნიერება გინდათ, გეყოფათ,

რაც ამდენ ხანს იზეპირეთ ილია ჭავჭავაძის „სომეხთა მეცნიერნი და ქვათა ღაღადი“ და ახლა საქმეზე იფიქრეთო. ილიას ამ თხზულებას მეცნიერებისთვის რაიმე სარგებლობის მოტანა რომ შეეძლოს, აზერბაიჯანში პოპულარული ვერ გახდებოდაო. მართალია, ამას პირდაპირ არ ამბობს პ. მურადიანი, მაგრამ მისი წერილის ქვეტექსტებში ეს აზრი აშკარად გამოსჭვივის. ქართველი ერის მამამ, ილია ჭავჭავაძემ შთამომავლობას უნადერძა მრავალტანჯული ქართული მინის სიყვარული, მისდამი გაფრთხილება. ჩვენც ვერ ვურიგდებით შოთა რუსთაველის მშობლიური კუთხის, ჯავახეთის სომხურ მხარედ გადაქცევას XIX-XX საუკუნეებში რუსეთის იმპერიისა და მისი დასაყრდენი სომეხთა მრავალრიცხოვანი წრეების ანტიქართული საქმიანობის შედეგად და, ბუნებრივია, ქართული ეროვნული იდეოლოგიის ერთ-ერთ თვალსაჩინო საყრდენს, „ქვათა ღაღადსაც“ ვერ ვივიწყებთ.

პარონ პარული! პირადად მე რაც შემიძლება, უნდა განუგეშოთ, რომ სულის ამოხდამდე, უკანასკნელ ამოსუნთქვამდე ყოველი დღით ვეცდები, მეცნიერება არ მივატოვო, უსაქმური არ გავხდე. მაგრამ ცოცხა გამხელილი სჯობს და დიდი იმედი არა მაქვს, რომ შევძლებ მეცნიერებაში ნაყოფიერად მუშაობას. ამჟამად ეს ჩემზე აღარაა დამოკიდებული. დღევანდელ საქართველოში ქვეყნის არაეროვნული ხელისუფლება და მისი ტაშისდამცველები პატიოსან მეცნიერებს, ხელის შეწყობის მაგიერ, დევნიან, ავიწროებენ. მე 28 წელიწადი ვირიცხებოდი ივ. ჯავახიშვილის სახ. ისტორიის ინსტიტუტში. მისმა ე. წ. სამეცნიერო საბჭომ მიმდინარე წლის დასაწყისში ამიკრძალა მუშაობა თემაზე: „ჯავახეთი ძვ. წ. II საუკუნეებიდან დღემდე“. არის იმის მონაცემები, რომ ეს თემა ჩამიგდეს არა მარტო საქართველოს, არამედ სომხეთის ხელისუფლების საქმეში ჩარევის

შედეგადაც. სომხეთის ხელისუფლებას კი ამგვარ შემთხვევებში კონსულტანტობას თქვენ და თქვენი ამქარი უნევთ.

პარონ პარული! თქვენთვის შეიძლება არაა ცნობილი, რომ ივ. ჯავახიშვილის სახ. ისტორიის ინსტიტუტში ნათლიამობაა ფეხმოკიდებული. იქ აუცილებლად უნდა იპარაპარონ საქართველოს დღევანდელი ხელისუფლების წარმომადგენლების ოჯახების წევრებმა, ნათესავეებმა და მათმა თაყვანისმცემლებმა, ქალბატონებმა და ბატონებმა. მე ზედმეტი ბარგი აღმოვჩინე ისტორიის ინსტიტუტში და მიძულეს დამეტოვებინა იგი (ესეც არ მაკმარეს და პრესაში დაბეჭდილი ჩემი წერილების გამო არაერთხელ თბილისის პროკურატურაში დამიბარეს). თქვენ, იქნებ, ეს ამბავი გაგახსარდეთ კიდევ; მაგრამ ზრდილობისთვის შეიძლება მაინც იკითხოთ: რას აკეთებს ისტორიის ინსტიტუტის ხელმძღვანელობა? ისტორიის ინსტიტუტის არაქართული, არაქართული სულისკვეთების ხელმძღვანელობა (ესეც ჩვენი ბედი!) საქართველოს ისტორიისადმი მოჩვენებით ინტერესს შეიძლება იჩინდეს მხოლოდ იმდენად, რამდენადაც ეს მხოლოდ მისი პირადი ინტერესებისთვისაა საჭირო. 1970 წლიდან დღემდე რასაც ვუყურებ, ისტორიის ინსტიტუტი იყო და რჩება ძველი და ახალი ცეკას ფილიალად, დანაშაუდად.

პარონ პარული! 80-იან წლებში (შეიძლება ზუსტად აღარც მახსოვს და 70-იანი წლებს მიწურული იყო) თქვენ ივ. ჯავახიშვილის სახ. ისტორიის ინსტიტუტის სხდომათა დარბაზში მოხსენება წაიკითხეთ და ასეთი რამ განაცხადეთ: ძველი ქართული კულტურა სომხურ კულტურის ძლიერი გავლენის შედეგად განვითარდაო. ჩემთვის არც მაშინ და არც დღეს ეს მოსაზრება არაა მისაღები და რომ არავინ შეგეკამათო, ერთი

გაგრძელება მე-5 გვ.

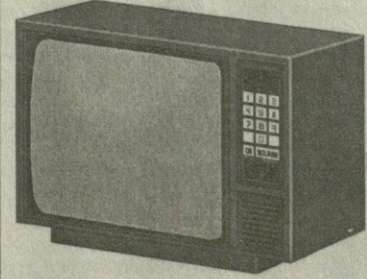
ღია ნაჩილი კავშირგაბმულობის მინისტრს. ბ-ნ სერგო ესაქიანს

ბატონო მინისტრო! წინასწარ ბოდიშს გიხდით შეწუხებისათვის, რადგან ახალ მინისტრს ისედაც თავნებაყრულად გაქვთ გადასატრელი და მოსაგვარებელი პრობლემები, მაგრამ, რასაც ქვემოთ მოგახსენებთ, ალბათ, პირველ რიგში მოითხოვს ყურადღებას და გადამწყვეტას.

ახლახანს, ორი კვირა გავატარე ჩემს მშობლიურ სოფელში — ონის რაიონის სოფელ ლავანთაში; მოგახსენებთ, ჯერ თბილისშია, თორემ მთის სოფლებში ხომ სინათლე მთლად სანთლით საძებარია და, აქედან გამომდინარე, ინფორმაციის ერთ-ერთ მთავარ წყაროზე — ტელევიზიაზე — ლაპარაკი ზედმეტია; არქაზე უკვე წარმოდგენაც აღარაქვს. ე. წ. „ხაზის რადიოც“ დიდი ხანია არქვს ჩაბარდა; ასე რომ, დარჩა გარე სამყაროსთან კავშირის ერთადერთი საშუალება — პორტატული რადიომიმღები და, რასაკვირველია, მეც მას მივმართე, მაგრამ შოი, საკვირველებზე — ორი კვირის მანძილზე ამაოდ ვცდილობდი, როგორმე დამეჭირა რომელიმე ქართული რადიოსადგურის ხმა.

ბატონო მინისტრო! ჩემს ბავშვობაში ჩვენი უფროსები ფიცის ასეთ უცნაურ (მაგრამ, ალბათ, უძველესს) ფორმას ხმარობდნენ — ჩემს მზეს ვფიცავარო.

მეც ჩემს მზეს ვფიცავარ, რომ ორი კვირის განმავლობაში ვერცერთ ტალღაზე მომუშავე ქართული რადიოსადგურის ხმის დაჭერა ვერ მოვახერხებ; სამაგიეროდ კი, რომელიც გნებავთ — ღონდონიდან და პარიზიდან დანყებული —



პეკინით დამთავრებული, ახლო თუ შორეული საზღვარგარეთის რომელი რადიოსადგური და ენა გნებავთ.

გულის ჯავრს ერევიდან „სომხეთის ხმის“ ქართული გადაცემით ვიხსენებდი ხოლმე. მივიკითხ-მოვიკითხე და ხალხში ასეთი ევერსია აღმოჩნდა გავრცელებული — ქართულ ხმებს ვანგებ ახშობენო.

ბატონო მინისტრო! რასაკვირველია, მე შორს ვარ ასეთი აზრისგან, მაგრამ დამეთანხმებით, რომ ასეთი მდგომარეობა მტრად შემაშუოთებელია და ყვე

ლა უნდა შეძრას. თუ საქართველოს სხვა კუთხეების მთის სოფლებშიაც ასეთი მდგომარეობაა — არც ტელევიზია, არც გაზეთები, არც ქართული რადიო — ეს ხომ ერის გლობალური დეგენერაციაა — მასობრივი დაყრუბა და დამუფუჭება.

რალა დარჩა, დარჩა ერთადერთი — ალკოჰოლი და დუდუჟი, ძალიან ცუდი გაგებით (თუმცა ვის რა ედუდუჟება), რასაც ხალხი ფიზიკურ და მორალურ დეგრადაციამდე მიჰყავს.

ბატონო მინისტრო! ჩემთან ერთად ათასებს აინტერესებს თქვენი პასუხი კითხვაზე — რატომ სდუმან მთებში ქართული რადიოსადგურები და რაკეთდება ამ მდგომარეობის გამოსასწორებლად.

უღრმესი პატივისცემით
გიორგი თამბაძი

საქართველოს მეცნიერებათა აკადემიის გ. გულისაშვილის სახელობის სამთომეტყვეობის ინსტიტუტის ტყის დაცვის ლაბორატორიის გამგე, ბიოლოგიის მეცნიერებათა კანდიდატი, პროფესორი.

საქართველოს ბუნებისა და ისტორიულ ფასეულობათა დაცვის ასოციაცია „ფსევების“ პრეზიდენტი.

ლარის დასაბამი თავიდან გოლომდე ხელისუფალთა ბრძოლა

კონსტანტინე შავარდნაძის 30 წლის რადიკალიზაციის რეკონსტრუქცია

კრიზისის თემა

პრეზიდენტის მსჯელობა ეკონომიკურ კრიზისზე და ლარის ბედზე შეიძლება დასასიათდეს ორი სიტყვით: უსუსურობა და სიცრუე. უსუსურობის მაჩვენებელია ლარის დაცემის დაბრალება გვალვისთვის, რომელმაც მოსავალი დაზიანა და... ელექტროენერჯის გამოსამუშავებლად განკუთვნილი წყალსაცავი დააშრო. კიდევ უფრო დიდი უსუსურობა პანიკური შიში ელიავს „ამბოხის“ გამო (ვისი მონყობილია იგი, ამაზე რადიომსმენელს თავისი აზრი აქვს) და საკუთარ პერსონაზე თავდასხმის გამო, რაც (უცნაურია) აგრეთვე ჩათვლილია ლარის დღევანდელი დეფლაციის მიზეზად. ცინიკური უსუსურობაა ხელფასთა გადაუხდელობაში მოქალაქეთა დადანიშნულება, რომელთა შემოსავალი ვერ გასწვდება სპეკულანტურ მონოპოლისტურ ფასად ელექტროენერჯის „ვალთა“ გასტუმრებას. სიცრუის განზოგადოებული ფორმულირება კი მოცემულია პრეზიდენტის შემდეგ სიტყვებში, რომლითაც იგი თავისსა და თავისი გუნდის უსუსურობას საქართველოს სახელმწიფოს აბრალებს.

„სამწუხაროდ, დღემდე გადაუჭრელია ის პრობლემები, რომლებმაც თავი იჩინა საგადასახადო სფეროში. უნდა ვალი ართო რეალობა: ქართული სახელმწიფო ვერჯერობით ვერ ასრულებს ამ ერთ-ერთ ძირითად ფუნქციას. ამ ფუნქციის გარეშე კი სახელმწიფო ვერ

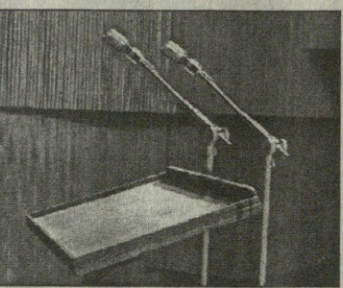
იარსებებს.

ესეც კონცეპტუალური საკითხია.

გამოდის, რომ გადასახადების ვერგადახდეინება ჩვენი სახელმწიფოს თანდაყოლილი დეფექტი ყოფილა და არა ქურდ-ბაცაცათა ხელისუფლებისა, რომელიც პოტენციური გადახდელისგან ქრთამს იღებს მის შემოსავალზე თვალის დახუჭვისათვის, ან უნიჭო პარლამენტისა, რომელსაც გადასახადთა რეალისტური სისტემა ვერ შემოუღია. ჩვეულებისამებრ, პრეზიდენტს თვალის გაურბის რუსეთისკენ და მსმენელს ატყუებს, რუსეთის კრიზისი თუ დაიძლია, ჩვენც გვეშველებაო. არა, ბატონო პრეზიდენტო! რუსეთის, როგორც მსოფლიო აგრესიული ძალის, ეკონომიკური კრიზისს არასოდეს აღარ ეშველება. ეს აგრესიული სუპერძალა ეკონომიკური უფსკრულისკენ მიეჭანება და თქვენი დანაშაულია, რომ ნებისმიერ ფასად გინდათ საქართველოც მას ზედ მიიბათ. ხაზს ვუსვამთ: კრიზისი ანადგურებს რუსეთს, როგორც აგრესიულ სუპერძალას, და არა რუსეთს, როგორც ქვეყანას და ხალხს. თავისი უზარმაზარი ტერიტორია და რესურსებით რუსეთი ადვილად გავა მშვიდობიანი და ნამუსიანი ცხოვრების სივრცეში მაშინვე, როცა აგრესიული კბილები მოსტყდება. მაგრამ საქართველო ვერ გავა, თავისი მცირე მიწითა და მცირე რესურსებით, თუ დღევანდელი ნურბელა ხელისუფალნი დროზე არ მოიშორას!

სავალუტო ფონდის თემა

პრეზიდენტი, ფაქტობრივად, აღიარებს, რომ სავალუტო ფონდის მიითება მისთვის და მისი ადმინისტრაციისათვის კანონია. რატომ? იმიტომ, რომ მათ უკვე გაქურდეს საქართველო ისე, რომ ამ უცხო დახმარებაზე დამოკიდებულნი ვართ, მაგრამ მთავარი ეს არაა. მთავარია კითხვა: რა განაპირობებს



სავალუტო ფონდისა და მსოფლიო ბანკის წყალობას თუ უწყალობას ჩვენი ქვეყნის მიმართ? პრეზიდენტის სამაგალითო ყოფა-ქცევა „რეფორმების“ დარგში? ნურას უკაცრავად, ეს ბავშვური ზღაპარი მხოლოდ ვიდაცის წინ „სმენაზე“ დგომას დაწვეულ ყოფილ კომკავშირელ ლიდერს თუ შეუძლია. მას განაპირობებს საქართველოს პოზიცია საერთაშორისო ასპარეზზე. მანამ, სანამ საქართველო „ცნაგესა“ და რუსეთის სამხედრო სივრცეშია (მისი ბაზები ხომ ჩვენგან არ წასულა), იგი განიხილება როგორც რუსეთის სამხედრო მაჩანაწლა და არა როგორც ნეიტრალური, ან მიუმეტეს, მოკავშირე ქვეყანა. ვინ მოგვაშველებს ასეთ ქვეყანას

რეალურ დახმარებას? ვინ დაუშვებს ჩვენი ეკონომიკის დამოუკიდებელ გაცოცხლებას-განვითარებას? არავინ და ვერავინ. ხოლო სანამ ჩვენი საჭე იმავე კოლაბორაციონისტულ მაფიას უჭირს, რაც დღეს არის, ჩვენ ამ მაჩანაწლას როლს ვერ გავცილებდით.

პრეზიდენტს არ ჰსურს დაინახოს ეს ნათელზე ნათელი ფაქტი. მან დასავლეთთან კეთილი ურთიერთობის დამყარების მხოლოდ ერთი საშუალება იცის — საქართველოს სიმდიდრის უსაზღვრო და თითქმის უფასო „გადაპოვება“ უცხოელზე და მათთან დაკავშირებულ ჩვენს მოქალაქეებზე, რომელიც სახელმწიფოს არაფერს აძლევს. ეს არ არის მოკავშირეობის გზა. ეს სამსახურის გზაა, ისიც — სრულებით არაკვალიფიციური, უერსპექტივო და ძალიან მცირე რესურსების მქონე გზა. ჩვენი დასავლეთთან ურთიერთობის რეალური გზა მხოლოდ წინდახედული და ფრთხილი, მაგრამ საიმედო მოკავშირეობის გზაა იმ ღირებულებების დაცვაში და გლობალური პოლიტიკის იმ ხაზების დაცვაში, რომელიც, საბედნიეროდ, ჩვენს ორივეს ინტერესებს შეესაბამება. მაგრამ ეს ხაზი, ცხადია, მიუწვდომელია და გაუგებარია იმისთვის, ვინც საქართველოს შინაგანი კონფლიქტების მოგვარების გასაღებს მოსკოვში ეძებს.

იხადის და უიხადოვის თემა

პრეზიდენტის განცხადებები საქართველოს ობიექტურად კრი-

ტიკული მდგომარეობის შესახებ, რა თქმა უნდა, მართალი არ არის. დღევანდელ დანგრეულ პირობებში კი საქართველოში საგადასახადო ბაზა (რისი ამოღება შეგვიძლია), სუცოტა, სამჯერ უფრო ფართოა, ვიდრე დაგეგმილი საბიუჯეტო შემოსავალია, და მისგან ორი ბიუჯეტისოდენა შემოსავლის მიღება ოდნავ პატროსანი ხელისუფლების აპარატისათვის პრობლემას არ წარმოადგენს. პრეზიდენტი დეზინფორმირებას ეწევა მოსახლეობისას, როცა ამბობს, რომ გასატანი ნედლეული არა გვაქვს (ეს — იმ ბაზის გარეთ) და ათმაგ დეზინფორმაციას ეწევა, როცა ჩვენს გაჭირვებას ჩვენს საგადახდელო უკულტურობას აბრალებს. მაგრამ განსაკუთრებით შემეშფოთებელია მისი კილო, როცა იგი — ათასი ტყულის ფონზე — თავის გამოსვლაში შეურევს აქა-იქ პათეტურ განცხადებებს, ტყუილად ჰგონია მავანს და მავანს, რომ ჩვენ დამოუკიდებელი სახელმწიფოებრიობა არ შეგვიძლიაო. ვინ, როდესაც გამოთქვა ასეთი აზრი? პანტელეიმონ გიორგაძემ, გოგუაძემ და კვარაცხელიამ, რომელნიც სერიოზულ თემებზე მსჯელობაში გასათვალისწინებელი არ არიან? არცერთი ჩახედული ადამიანი ამ ანაქრონისტულ კითხვას დღეს არ სვამს და ვერ დასვამს. მისი „ამოტივტივება“ პრეზიდენტის მიერ მხოლოდ ამ ყალბი კითხვის რეკლამირების მცდელობას ჰგავს.

ხმა ხალხიდან

„მან კონსტანტინე გამსახურდია „გაასოხა“, თქვენ კი „ცრუებულად“ აქსიით და ზვიადის ლაფში აპოსპაკით“...

მესამე გვერდიდან

თარებაში ამა თუ იმ ეტაპის ამოგდებას და უგულვებელყოფას, როგორც მძიმეც უნდა იყოს და რა შეცდომებითაც უნდა ხასიათდებოდეს. მე დღეს არ შემიძლია არ ვთქვა, რომ ქართველი ხალხის ამ დიდი ზეიმის, რომელიც ისტორიაში შევა, როგორც ოქროს ფურცელი, ერთ-ერთი ორგანიზატორი და სულისჩამდგმელი იყო ქვეყნის მაშინდელი ხელმძღვანელი ზვიად გამსახურდია. არ არის ლაპარაკი იმაზე, თუ ვინ რა შეცდომა დაუშვა. ეს სხვა დროს გაირჩევა, ყველაფრის დრო მოვა. ქვეყნის მთელი მოსახლეობა იმედი, მალე გაირჩევა მტყუნ-მართალი და საეჭიოა ქანტურიშვილების და მის მსგავსთა სასარგებლოდ რაიმე გადაწყვეტილება. ისიც არ დაივიწყონ, რომ რაც ეპატება კეისარს, არ ეპატებათ მის მსახურთ.

ისინი, თუმცა თავს „პატრიოტებად“ ასაღებენ (გაიხსენეთ სატანების ანგელოზებად მოვლენების ბიბლიური წინასწარმეტყველება), მაგრამ სიმართლე, ადრე თუ გვიან, ითქმება. ფაქტობრივად, ის უკვე თქვა ე.შევარდნაძემ, როდესაც ერთ-ერთ პრესკონფერენციაზე დასმულ კითხვას — თუ როდის მიუცემოდა შეფასება 1991-92 წლების მოვლენებს — უპასუხა, აქ აჩქარება არ ივარგებს, რადგან იმ მოვლენების მიწან-იღენი დღეს სახელმწიფო სტრუქტურებში არიან დასაქმებულნი და ეს კარგ შედეგებს არ მოგვიტანსო!!

მგონი, ყველაფერი უკვე ნათქვამია და შეფასებაც ლამის ცალსახად მოცემულია: ადგილი

ქონდა არასასურველ, გაუმართლებელ და უკანონო მოვლენებსო (სხვანაირად რატომ არ უნდა მოიტანოს კარგი შედეგები ამ მოვლენების შეფასებაში?).

თუ შევარდნაძისაგან ასეთი შეფასება მიეცა იმ მოვლენებს, ძნელი მისახვედრი არაა, რა შეფასებას მისცემს მას მომავალი თაობა — გაცილებით ობიექტური მსაჯული განვლილი გზისა. აქედან გამომდინარე, ქანტურიშვილის „ნაშრომა“ ადგილიც არაა ძნელი პროგნოზირება, სად იქნება — მაკულატურაში ზემოთ ვახსენე „მსგავსი გადაცდენები“. იქ შემდეგს ვგულისხმობდი, თუ მავანი ამტკიცებენ, რომ გამსახურდიას ე.წ. „ყბადღებულ მონანიებას“ (ყბა მასზე მის მოქალიკებებსა და მტრებს აქვთ დაღებული) არავითარი — არც ტაქტიკური და არც მორალური გამართლება არა აქვს, გაიხედონ მეორე მხარეს: არავისთვის საიდუმლო არაა, რომ ქანტურიშვილის დღევანდელი კუმირი ე.შევარდნაძე (მედროვეებს ყველა დროში სხვადასხვა კუმირი ჰყავთ) დასაწყისში ყოველნაირად გმობდა (პრესითაც და ტელევიზიითაც) და მიუღებელს უწოდებდა საქართველოს დსთ-ში განევირანებას, მაგრამ ერთ დღეს, სრულიად მოულოდნელად, ჯერ მაშინდელი თავისი თანამოსახარისა და მეგობრის — ვ.გოგუაძის პირით — განაცხადა, რომ საქართველოს შესვლა დსთ-ში აუცილებელი და მიზანშეწონილი იყო (!?) და რამდენიმე დღეში, ყოველგვარი ზედმეტი განმარტების გარეშე, ნათქვამი სისრულეში მოიყვანეს და დღესაც ჩვენი ქვეყანა დსთ-ს წევრა.

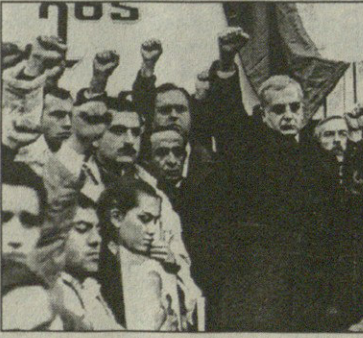
არ ვიცი, ვინ რა იფიქრა ამ ფაქტის შესახებ. მე მეჩვენება, რომ ამ ფაქტს იმ მომენტში ჰქონდა ტაქტიკური მანევრის ხასიათი, ჩიხში შესული საქმის წაღმა შემოტრიალებისათვის დროის მოგების მიზნით. ეს იყო არასასურველი, მაგრამ ამასთან აუცილებელი, იძულებითი ტაქტიკური სვლა ბ-ნ ე.შევარდნაძის მხრიდან. ე.წ. მას ჰქონდა გარკვეული გამართლება იმ დროისთვის.

შეკითხვა ქანტურიშვილსა და მის მსგავსთ: თუ ერთი მხარის მიერ დაგეგმულ არასასურველ და ალოგიკურ მოვლენას შეიძლება მოუძებნო გამართლება, მაშ რატომაა იგივე შეუძლებელი გამსახურდიას მონანიების მიმართ?

რატომ არ შეიძლება, რომ მასაც ეს მანევი კომუნისტებისთვის თვალის ასახვევად და საქმის გადასარჩენად დასჭირებოდა? იმიტომ ხომ არა, რომ გამსახურდიასადმი პათოლოგიური შიში (დღესაც კი) და სიძულვილი გიბრმავებთ გონებას? ჩაიძებიხართ და მიკროსკოპის ქვეშ იხილავთ მის ყოველ სიტყვას და ნამდვილი მექონეებივით იტყვიან, რომელიც ქოთანს ყურს იმ მხარეს შეაბამს, საითაც მოისურვებს — ისეთ ინტერპრეტირებას უკეთებთ მის ყოველ ნათქვამს, როგორც განწყობა და მოგებასიათებათ(!). უცერემონიოდ შეურაცხყოფთ არა მარტო ზვიად გამსახურდიას, არამედ მის ოჯახსაც, თითქოს „დიდი“ ხალხს კონსტანტინესათვის კი არა, ვინმე ქანტურიშვილისათვის ეწოდებინოს(!).

მაგრამ, როგორც ჩანს, სხვა ავტორიტეტი დღესდღეობით

თქვენთვის, გარდა თქვენი დღევანდელი პატრონისა, არ არსებობს. ამიტომაც კადნიერდებით ასე და ამტკიცებთ, რომ „...ზ. გამსახურდიას მისი მშობლები დედის რძესთან ერთად ტყუილის თქმას ასწავლიდნენ“... გეტყუობთ — აშკარად განათლებულ (თუ გაუნათლებლობის) ყოფილი მინისტრის თ.კვაჭანტარაძის ბანაკიდან ბრძანდებით — ერთნაირი აზრები გაქვთ: მან კონსტანტინე გამსახურდია „გაასოხა“. თქვენ კი „ცრუებულად“ აქციეთ. აფერუმ, თქვენს განსწავლულობას და ქართველობას! მინც, საიდან დაემსგავსეთ ასე ერთიმეორეს —



მრწამსით, აზრებით, და გვარსახელითაც კი.

საინტერესოა — ეს ყოველივე კანონზომიერებაა თუ შემთხვევითობა?

ერთი რამ აშკარაა — თქვენ ასრულებთ დაკვეთას, ან თუ ის არ არსებობს — ცდილობთ დაიმსახუროთ თქვენი პატრონის წინაშე. კარგად იცით, რომ თუმცა არ მოგწონთ, მაგრამ ქართველი, უბრალო, პატროსანი და პატრიოტი ადამიანების ძირითად და უმეტეს ნაწილს ზვიად გამსახურდია

გაიგივებული ჰყავთ ეროვნულ მოძრაობასთან. თქვენ თითქოს ებრძვით და შეურაცხყოფთ გამსახურდიას, მაგრამ თქვენი მიზანი უფრო ვერაულოა: თქვენ ცდილობთ ეროვნული მოძრაობის დასამარებას. შესანიშნავად ესმის თქვენს დამკვეთს, რომ თქვენზე კარგად აქვს სხვა ვერ შეძლებს, რადგან თქვენ ყოფილი დისიდენტის „რეპუტაცია“ გაქვთ და მტრ „დაგეგურებათ“. მაგრამ დაშვებებით კი?

ის, რასაც თქვენ აკეთებთ, არის რალატუს კლასიკური ფორმა. და თქვენ ლალატობთ და ტალახში სვრით არა ერთ

პიროვნებას, როგორც ცდილობთ ეს ხალხს მოაჩვენოთ, არამედ ეროვნულ მოძრაობას მთლიანად. მაგრამ არაფერი გამოგივთ — უარეს შემთხვევაში თქვენ შეიძლებთ მის მხოლოდ დროებით დამტყულებას (ჩათვალეთ, რომ მიზანი მიღწეული გაქვთ). ეროვნული მოძრაობა ყოველთვის იარსებებს, რომლებიც გამოიწვევს დაუფრებლად სწორად ეროვნულ ინტერესებს და რომელთა ტყუილ ნაწილადგენლადაც მესახებთ თქვენ — თემურაზ ქანტურიშვილი, რომელსაც არ ვიცი, როდის დაიშრება მისი წერილი გაზეთ „საქართველოს პარტიკულარში“, როგორც ვერ თვებმა, პირად შეურაცხყოფად აღვიქვი და საჭიროდ ჩათვალე მეპასუხა.

გაგონება

ლენინური პრემიის ლაურეატი — მსოფლიოს გამოჩენილი უჩინო მოღვაწე ტერორიზმი მეცნიერებაში გ. ყორანაშვილის მიერ გამოქვეყნებული პასჰვილის გამო

გაზეთ „საქართველოში“ (№58,59,60) გამოქვეყნდა ვრცელი წერილი, სათაურით „ლენინური პრემიის ლაურეატი — პლაგიატორი? — ისტორიკოს პეტრე უშაკოვის საიდუმლოება“, რომელშიც მისი ავტორი, ბ-ნი გ. ყორანაშვილი ცდილობს თანამედროვეობის ერთ-ერთ უდიდეს ქართველ ისტორიკოსს, მსოფლიოში სახელგანთქმულ მეცნიერს, პლაგიატორობაში დასდოს ბრალი.

როგორც მოსალოდნელი იყო, თავის მცდელობაში სტატიის ავტორმა ვერავითარ წარმატებას ვერ მიაღწია. პირიქით, თხზულების გაცნობა „ოდნავ მაინც კრიტიკულად მოაზროვნე მკითხველს“ (მისი სიტყვებით) აშკარად დაანახებებს ბ-ნი ყორანაშვილის მიერ მოტანილი ციფრების სრულ უსაფუძვლოებას, უსუსურობას და უპრობას. ჩვენ შეგვეძლო ამ ზოგადი განცხადებით დავეყვარებოდეთ იყავით, ამ პიროვნების მხრიდან მსგავსი გამოხატობები წლების მანძილზე პერმანენტულად რომ არ მეორდებოდეს და ამასთან, ელემენტარული ლოგიკის, მეცნიერული ეთიკისა და ადამიანური ზრდილობის ნიშნებს მაინც რომ შეიცავდეს. სამწუხაროდამ (ისევე, როგორც სხვა) ღირსებებს ზემოთ აღნიშნული პასჰვილი მთლიანად მოკლებულია, რაც მის, შედარებით დაწვრილებით შეფასებას მოითხოვს.

ბ-ნი ყორანაშვილის წარმოსახვით პლაგიატი განხორციელდა საქართველოში მოღვაწე, 1943 წელს გარდაცვლილი მკვლევარის, პ. უშაკოვის მიმართ, მაგრამ წამოყენებული ბრალდების დასამტკიცებლად ავტორს ვერ მოაქვს ვერცერთი საბუთი, ვერცერთი, თუნდაც გარდაცვლილი მონუმის უშუალო მითითება და მთელ მსჯელობას აგებს რაღაც დაუჯერებელ ვერსიებს და ვარაუდებზე. მისი ძირითადი არგუმენტები ასეთია:

1. პ. უშაკოვის პირადი საქმე აკადემიის არქივში თავის ადგილზე არ იყო შენახული. მასში 11 ფურცელი ამოხეულია. რა დატვირთვას ანიჭებს ამ ფაქტს ბრალმდებელი პირდაპირ არ ამბობს და ამით მკითხველს მიანიშნებს, თითქოს ეს ფურცლები შეიცავდნენ პლაგიატის დამადასტურებელ ჩანაწერებს, ამიტომ ისინი ბოროტ-მოქმედმა გაანადგურა.

2. თითქოს გარდაცვლილი მკვლევარის ქვრივი შესწიოდა ნაცნობებს, რომ გ. მელიქიშვილი (ბ-ნი ყორანაშვილის სწორედ ეს ცნობილი მეცნიერი გამოჰყავს თავისი დეტექტიური ისტორიის მთავარ გმირად) წაიღო მისი ქმრის ჩანაწერები და აღარ აბრუნებს.

3. 1945 წლის ახლო ხანებში ისტორიის ინსტიტუტის ბიბლიოთეკის მაშინდელმა თანამშრომელმა, ბუჟან გიორგაძემ „პლაგიატორი“ გაათანა ბიბლიოთეკაში დატოვა პ. უშაკოვის ხელნაწერები.

ამრიგად, ბ-ნი ყორანაშვილის მსჯელობიდან გამომდინარე, რომ პლაგიატის უფრო უსუსტად კი ყაჩაღობას, სულ ცოტა — სამჯერ მაინც ჰქონია ადგილი: პირველად, პ. უშაკოვის სიცოცხლეში — 1943 წლამდე, მეორედ — მისი გარდაცვალების ახლო ხანებში და მესამედ, 1945 წლის მომდევნო პერიოდში, მას შემდეგ, რაც ისტორიის ინსტიტუტში ბ-ნმა ბუჟან

რაქაშიისკანე: ჩვენი გაზეთის 58-ე, 59-ე და 60-ე ნომერში გამოქვეყნდა გ. ყორანაშვილის წერილი „ლენინური პრემიის ლაურეატი — პლაგიატორი?“, რომელიც უხელოა აკად. გ. მელიქიშვილის სამეცნიერო მოღვაწეობას.

გ. ყორანაშვილის პასჰვილის გამოქვეყნების შემდეგ მისწინააღმდეგეთ აკადემიის საზ. მისწინააღმდეგეთ განხორციელდა შეიძლება არაფერი, რომელსაც შეესაბამებოდა გ. ყორანაშვილის მიერ გ. მელიქიშვილისადმი ნაწინააღმდეგეთ ბრალდებათა მართებულობა და ორთიანი მუშაობის შემდეგ ჩამოყალიბდა საკუთარი შეხედულება ამ საკითხზე წერილობით, რომელსაც თვემთი მივახვედრე. მიგვაჩვენა, რომ დაინტერესებული გაითხოვეთ თავად შექმნათ ბაზარი უხელო მითითებებზე, თუმცა აქვე იხსნება დამატებით წერილის ავტორებს, ცნობილ მისწინააღმდეგეთ უფრო მეტი და ლაქონურად ჩამოყალიბდნათ სათხოვლი.

პრეზიდი: წერილს ხელს აწერს გ. შარაშენიძე, რომელიც კომისიის წევრი არ არის, სოლო ნ. ხაზარაძე, რომელიც კომისიის წევრია, რატომღაც ხელს არ აწერს.

გიორგაძემ დაიწყო მუშაობა. ამასთან, გატაცებულია არა რომელიმე ცალკე ნაშრომი ან ნაშრომები, არამედ პ. უშაკოვის მთელი ხელნაწერი მემკვიდრეობა. „ოდნავ მაინც კრიტიკული აზროვნება“ კი არაა აუცილებელი, რომ მთელი ამ უკაცრავად პასუხია, მსჯელობის აბსურდულობა და მიკერძოებულობა შეამჩნიო. მითუმეტეს, შემდეგ ბ-ნი ყორანაშვილი იმას „ამტკიცებს“, რომ „ბოროტმოქმედმა“ სამგზოს ყაჩაღობით გატაცებული ნაშრომები არ იკმარა და უშაკოვის დაბეჭდილი უბრალოდ დაინტერესებულნი არ არიან და უპირატესი ტექსტების წაკითხვებიც მიითვისა.

მიუხედავად საერთო დასკვნის სრული უპრობისა და ალოგიკურობისა, ჩვენ მაინც საჭიროდ ჩავთვალეთ თითოეული „არგუმენტის“ განხილვა:

1. პ. უშაკოვის პირადი საქმე (ბრალმდებელი მას უადრესად დიდ მნიშვნელობას ანიჭებს: თურმე წლების განმავლობაში თავგამოდებით ეძებდა და მისი მიგნება დიდ ბედნიერებად აღიქვა. ბ-ნი ყორანაშვილი რამდენიმე, მისი წარმოსახვით, საეჭვო გარემოების შექვეყნებით საერთო კრიმინალური სიტუაციის წარმოსახვას ცდილობს: ა) მკითხველს დიდი ამბით აცნობებს, რომ ეს საქმე 1946 წელს შეიქმნა და მხოლოდ 1969 წელს გადაეცა აკადემიის არქივს. მაგრამ თვითონაც ვერ ამბობს, ეს ფაქტი მასში რა ეჭვს იწვევს; ბ) ანალოგიური ვითარება იმასთან დაკავშირებით, რომ აღნიშნული საქმე აკადემიის არქივში თავის ადგილზე არ იყო. ბ-ნი ყორანაშვილი გარკვევით არაფერს ამბობს, თუმცა აშკარაა, რომ აქ ბოროტმოქმედების დასაფარავად განუღო რაღაც ქმედებაზე მიანიშნებს, მაგრამ ასეთი ეჭვი ყოველგვარ ლოგიკას მოკლებულია. რადგან, თუ ბოროტმოქმედს ამ საქმეზე ხელი მიუწვდებოდა, განა მისთვის უმჯობესი არ იყო საქმისათვის ადგილი კი არ შეეცვალა, არამედ საერთოდ მოესპო?

მთავარი „კრიმინალი“ საქმიდან 11 ფურცლის ამოხევა და ამის გამო 66-ის ნაცვლად 55 ფურცლის იქ დატოვება, მოკა-მათის ვარაუდით, ისტორიის ინსტიტუტში მოხდა. მისი აზრით, ვილაცის მაკომპრომეტირებული 11 ფურცლის ამოხევა ბ-ნი ყორანაშვილი მეტად დიდ მნიშვნელობას ანიჭებს და ამას არაერთხელ დაბეჯითებით იმე-

ორებს, რთიც ასევე არაერთხელ და დაბეჯითებით ცრუობს. ჩვენ გულდასმით გაცვებნით აღნიშნულ საქმეს და სრულიად მკაფიოდ უნდა განვაცხადოთ, რომ მასში ამოხევის არავითარი კვალი არ შეიმჩნევა. ამ საქმეში დაფიქსირებულია არა 55, როგორც ყორანაშვილი ცდილობს მკითხველი დაარწმუნოს, არამედ 56 ფურცელი. დამალულ ფურცელს ინსტიტუტის არსებითი მნიშვნელობა აქვს. მთელი საიდუმლო კი იმაში მდგომარეობს, რომ აღნიშნული პირადი საქმის საბუთები მოგვიანებითათა თავმოყრელი, ზოგიერთ მათგანს ადრინდელი პაგინაციის ნიშნებიც ეტყობა. შემდგენელს (ისტორიის ინსტიტუტის საქმეთა მმართველს) ქ-ნ თამარ მაისურაძეს საქმე ხელახლა გადაუწმარავს და სიჩქარეში 56-ე გვერდისათვის 66-ე ნომერი დაუწერია. ბ-ნი ყორანაშვილს პ. უშაკოვის პირად საქმეში 56-ე ფურცლის არსებობა რომ არ დაემალა, ამას მკითხველიც ადვილად მიხვდებოდა და ბრალმდებლის მანიპულაციებს ყოველგვარი დასაყრდენი გამოეცლებოდა.

2. ცნობა იმის შესახებ, რომ თითქოს პ. უშაკოვის ქვრივი ნაცნობებს შესწიოდა გ. მელიქიშვილმა ჩემი ქმრის ხელნაწერები წაიღო და აღარ აბრუნებს, აშკარად ბ-ნი ყორანაშვილის შეთხზულია. წინააღმდეგ შემთხვევაში, მან უნდა განაცხადოს, ვისგან მოდის იგი, დასახელოს, როგორც გარდაცვლილი, ისე ცოცხალი მონმე. ამ სტრიქონების ავტორები ბ-ნი ყორანაშვილზე ადრე და შეიძლება, უკეთაც იცნობენ იმ წრეს, სადაც აღნიშნული ამბები უნდა დატვირთულიყო და არაფერი ამის მსგავსი არ გაუგიათ. ესეც რომ არ იყოს, ამ „ლეგენდაში“ სრულიად არასასურველი რაკურსით არის წარმოდგენილი ქ-ნი უშაკოვისა, იგი თითქოს დადიოდა და ვილაც ნაცნობებს რაღაცას შესწიოდა, იმის ნაცვლად, რომ თუ მართლაც რაიმე პრობლემები ჰქონდა აკადემიის ხელმძღვანელობასთან მისულისა და სამართლიანობის აღდგენა მოეთხოვა.

3. ასევე შეთხზული და არადამაჯერებელია ბ-ნი ბუჟან გიორგაძის მიერ „პლაგიატორისათვის“ ბიბლიოთეკიდან ხელნაწერი ნაშრომების გატანების ეპიზოდი. ბ-ნი ყორანაშვილი აქაც ანონიმურ მონაწილეს (მათ შორის ერთ ცოცხალს) ასხენებს. მეცნიერული კეთილსინდისიერება მოითხოვს, მან ეს მონაწიეები დასახელოს. თუ მისი თანამშრომლები არ არიან, მათ იგი ვერ დაასახელებს, რადგან თავისთავად ეს ფაქტი უადრესად არალოგიკური და უპრობაა. ამას შემთხვევით გარძობს და მის გასაანეიტრალებლად კიდევ ერთ სიყალბეს მიმართავს: ბ-ნი ყორანაშვილი საქმეს ისე წარმოადგენს, თითქოს განსვენებულმა ბუჟან გიორგაძემ

აღნიშნული ხელნაწერები გადასცა ისტორიის ინსტიტუტის დირექტორს, რითაც ზენოლისა და ძალდატანების ერთგვარ ილუზიას ქმნის. ფაქტობრივად, როდესაც აღნიშნული ამბავი იგულისხმება, გ. მელიქიშვილი, სრულიად ახალგაზრდა მეცნიერმუშაი იყო, ბუჟან გიორგაძე კი ათას ჭირ-ვარამ გამოვლილი, გადასახლებიდან ახლად დაბრუნებული, მონიჭებული პიროვნება. დიდი გამჭრიახობა არ არის საჭირო იმის მისახვედრად, რომ მას არავითარი საფუძველი არა ჰქონდა, რომ დაემწყობი მეცნიერ-მუშაკის გამო ბოროტმოქმედება ჩადენა, ანუ ბიბლიოთეკიდან ხელნაწერები მოეპარა, გ. მელიქიშვილისათვის გადაეცა და ამით საკუთარი თავი საფრთხეში ჩაეგდო.

ერთი სიტყვით, ბ-ნი ყორანაშვილის მიერ მოხმობილი ყველა „არგუმენტი“ თითქმის გამონოვლი და საკმაოდ უღირსამოდ მოწოდებული ზღაპრების გროვია, რაც მხოლოდ მისი ავტორის ულოგიკობასა და უნიჭობას ამტკიცებს.

საკუთარი პოზიციების სისუსტეს, როგორც ჩანს, ბ-ნი ყორანაშვილიც გრძობს და მის „გამაგრებას“ ახალი, ასევე უღირსი და არაფრისმთქმელი, „საბუთებით“ ცდილობს: მაგალითად იმით, რომ მოგვიტხრობს, როგორ დუმდა და ილიბიოდა განსვენებული ბუჟან გიორგაძე, როცა ავტორი მას გამოუმდებოდა თავს აბეზრებდა კითხვებით პ. უშაკოვის თითქოს და დაკარგული ხელნაწერების შესახებ. ანდა, რად ღირს „მას-ვილგონიერული“ მსჯელობა იმაზე, რომ თუ ქორი პლაგიატის თაობაზე 1957 წლის (გ. მელიქიშვილისათვის, საბჭოთა კავშირში პირველი ისტორიკოსისათვის, ლენინური პრემიის მინიჭების თარიღის) შემდეგ გაჩნდებოდა, მაშინ იგი უსაფუძვლოდ უნდა იქნეს მიჩნეული, ხოლო თუ მანამდე — საუფლებიანი და მისთანანი.

„ბრალმდებელი“ დიდ იმედებს ამყარებს ცნობილ ისტორიკოსზე განსვენებულ სარგის კაკაბაძესა და მასთან დაკავშირებულ ქორებზე. ჩვენ თავს ვიკავებთ განსვენებული ბ-ნი სარგის კაკაბაძის პიროვნებისა და კოლეგებისადმი მისი გახმაურებული და ერთობ ოდიოზური დამოკიდებულების შეფასებისაგან, გვინდა მხოლოდ ის აღვნიშნოთ, რომ ბ-ნი ყორანაშვილის მონათხრობში ეს პიროვნება მაინც და მაინც სახარბიელო კუთხით არ წარმოჩინდება. ამის დასტურად, ბ-ნი ყორანაშვილის მიერ ამაყად მოთხრობილი ამბავიც კმარა: თუ როგორ დაასმინა მან ბ-ნი გ. მელიქიშვილი საქართველოს კომპარტიის იმჟამინდელ ლიდერთან, ვ. მუჟაჟანაძესთან — პლაგიატორს ლენინურ პრემიას როგორ აძლევდა. ვ. მუჟაჟანაძე ამ ეპიზოდში როგორც მორალური, ისე პატრიოტული თვალსაზრისით გაცილებით უკეთ

გამოიყურება. მას თითქმის გარეთ გამოუგდია დამსმენე მეცნიერი: შე შურთანო, განაცუდია, რომ ასეთ ჯილდოს ქართველი კაცი მიიღებს?

ჩვენს „მორალისტს“ მოტანილი ფაქტი სულაც არ ესამუშება, რადგან დასმენა მისთვისაც მიზნის მიღწევის მისაღები და ნაცადი საშუალებაა. რასაც ის პრაქტიკაში ერთობ აქტიურად იყენებს. ამ ცოტახნის წინ, ის ასევე თავგამოდებით დარბოდა სათანადო ორგანოებში, რათა ბ-ნი გ. მელიქიშვილისათვის „ღირსების ორდენის“ მინიჭება ჩაეშალა. თუმცა, ამ საქმეშიც არაფერი გამოუვიდა.

ასევე შეთხზული და დაუსაბუთებელია ქორები, თითქოს გ. მელიქიშვილმა 1965 წელს ისტორიკოსთა საკავშირო სესია იმისათვის ჩაშალა, რომ იქ ს. კაკაბაძე მის საწინააღმდეგო ბრალდებით არ გამოსულიყო. თუკი ეჭვიმუტანელი საბუთები ექნებოდა, ბ-ნი სარგის შეეძლო პლაგიატორი პრესის (თუნდაც საკავშირო) საშუალებით ემხილა. ყოველივე ამის საბუთად ბ-ნი ყორანაშვილს მხოლოდ ის გააჩნია, რომ თითქოს, ბ-ნი ს. კაკაბაძის ქალიშვილის გადმოცემით, მსკოვანი მეცნიერი რაღაც უმისამართო სიტყვებს ამბობდა იმის შესახებ, თუ როგორ ძარცვავენ ჩვენთან გარდაცვლილ მეცნიერებს, საიდანაც მხოლოდ ის დასკვნა გამოდის, რომ მიუხედავად აკად. გ. მელიქიშვილისადმი (ისევე, როგორც ყველა სხვა გამოჩენილი ისტორიკოსისადმი) აშკარად არაკეთილგანწყობილობისა. მის საწინააღმდეგოდ ბ-ნი სარგის საკუთარ სახლშიც კი პირდაპირ ვერაფერს ამბობდა.

კიდევ უფრო ცილისმამებელი და ამდენად პასუსაგებია, ბ-ნი ყორანაშვილის მიერ გაფრცხლებული ქორი იმის თაობაზე, რომ განსვენებული დიდი ქართველი მეცნიერი გ. ნერეთელი თითქოს ოჯახში გ. მელიქიშვილს პლაგიატორად მოიხსენიებდა. არაფერს ამის მსგავსს არ შეიძლება ადგილი ჰქონოდა. ბ-ნი ყორანაშვილი შეთხზულ ქორს ვერ დაამტკიცებს, ეს ორმაგი ცილისმამებელი დიდი მეცნიერის მიმართ.

თავისი სრულიად უსაფუძვლო და არაარგუმენტირებული ბრალდებების ზერულ შთაბეჭდილება რომ განეიტრალოს და მთელ „წანარმოებს“ მეცნიერულობის ერთგვარი ილუზორული სახე მისცეს, ავტორი „საბუთებს“ იქ იშველებს, სადაც ეს სრულიად ზედმეტია: მაგალითად, პირად საქმეში დაცულ ავტობიოგრაფიაში პ. უშაკოვი მიუთითებს, რომ 1936-1937 წლებში შევიდა თვის განმავლობაში თბილისში ჩამოსულ ავსტრიელ მეცნიერთან იგი ცოდნას იმაღლებდა. აქვეა შესაბამისი ოფიციალური მონობა, რომ მან პროფ. ლემან ჰაუპტთან მოისმინა ლექციები ხალდების (ურარტელების) და მათი მეზობელი ტომების ისტორიისა და კულტურის შესახებ და მუშაობდა ხალდების ენისა და ლურსმული ძეგლების წაკითხვის სემინარში. ეს საკმარისზე მეტი საბუთია ამ, ისედაც უდავო ფაქტის დასადაგნებად მიუხედავად ამისა, ბ-ნი ყორანაშვილი შესაძლებლობას არ უშვებს „გამაგროს“ სრულიად ნათე

1. რთიც კიდევ ერთხელ დამტკიცა მისი, როგორც ისტორიკოსის, სისუსტე და არაპროფესიონალიზმი. ისტორიკოსის პროფესიული ოსტატობის ერთ-ერთი ძირითადი მაჩვენებელი, ისტორიული დოკუმენტის მოძიების ალო და ხელოვნებაა. ამ სტრიქონების ერთ-ერთი ავტორის, პროფესორის ისტორიკოსის, ერთ დღეც არ დასჭირდა იმისათვის, რომ ბ-ნი ყორანაშვილის მიერ წლების მანძილზე მოპოვებული ერთი დოკუმენტის გარდა, კიდევ ორისათვის მიეკვლია: ეს გახლავთ პ. უშაკოვის სადოქტორო დისერტაციის ერთ-ერთი ხელნაწერი და მისივე საკანდიდატო დისერტაცია.

გამოხმაურება

ლენინური პრეზის ლაპიაზი - მსოფლიოს გამოჩენილი უჩაჩოლოგი! ტერორიზმი მეცნიერებაში პ. ყორანაშვილის მიერ გამოქვეყნებული პასჰილის გამო

მეექვსე გვერდიდან

ლი საკითხი და იმონებებს მს-
ცოვან ქალბატონს, დოცენტს,
ნატალია კვეზერელ-კოპაძეს,
რომელიც თურმე ადასტურებს
ამას. სხვა ადგილზე პ. უშაკო-
ვის პირადი საქმის საკუ-
თარი ფანტაზიით წარმოსახ-
ულ, დეტექტიურ ამბავს რომ
უდამოსცემს, იქვე კმაყოფილი
ტონით ერთ „მნიშვნელოვან
მიგნებას“ გვთავაზობს: ეტყობა
ამის (1942 წლის. — ავტ.)
შემდეგ პ. უშაკოვი გარდაიცვ-
ალა, რადგან ჭლეტით იყო
ავადო“. მაგრამ მას ავიწყდე-
ბა, რომ ასეთი აღმოჩენისათვის
მისი „კრიტიკულად მოაზროვნე“
გონების გადაძაბვა აუცილებე-
ლი არ იყო, რადგან პ. უშაკო-
ვის გარდაცვალების თარი-
ღი — 1943 წელი, ისედაც
კარგად არის ცნობილი და
რამდენიმე აბზაცის წინ თვი-
თონვე გაგვიმხილა.

სიცრუეა ბ-ნი ყორანაშვი-
ლის ამ „ოპუსის“ საძირკველი,
რადგან ის თავის „მტკიცე-
ბულებათა“ უსუსური ხუსულის
გამართვას ცდილობს. სიცრუს
ერთ ნაწილზე ჩვენ უკვე ვი-
საუბრეთ, მაგრამ ეს მხოლოდ
წვეთია ზღვაში. იგი თავისი
თხზულების დასაწყისშივე
აჭყუებს მკითხველს, როცა
ინშუნება, რომ პ. უშაკოვის
ყველა ხელნაწერი ნაშრომი
უგზო-უკვალოდაა დაკარგული:
ფაქტობრივად სახეზეა მისი სა-
დოქტორო დისერტაციის ორი
ეგზემპლარი, საკანდიდატო
დისერტაცია, 169 გვერდიანი
ხელნაწერი ნაშრომი „языки
древнего востока и задачи истории
народов кавказа“, მის მიერ
შედგენილი ბიბლიოგრაფიები (10
საქალაქადე) და სხვ.

ბ-ნი ყორანაშვილი უტიფრად
ტყუის, როცა ირწმუნება —
თითქოს არსებობდნენ ცოცხა-
ლი მონაწილეები იმისა, რომ პ.
უშაკოვის ქვეყნი ადანაშაულებ-
და ბ-ნი გ. მელიქიშვილს;
არსებობს ცოცხალი მონაწი-
ლეებიც ბ. გიორგაძემ მო-
უთხრო პ. უშაკოვის ხელნაწ-
ერების ბიბლიოთეკიდან გატანის
ამბავი;

სიცრუეა და, ამასთან არალ-
ოგიურა მტკიცება, თითქოს
პ. უშაკოვის დისერტაცია ის-
ტორიის ინსტიტუტიდან წლებ-
ის განმავლობაში გატანილი (დაკარ-
გული) იყო და მხოლოდ უკა-
ნასკნელ მომენტში დააბრუნეს
(ვითომ რატომ დააბრუნეს, ბ-
ნი ყორანაშვილისათვის ისინი-
უატიეში ხელი რომ შეეწყ-
ოთ?) ფაქტობრივად, ეს ნაშ-
რომი ყოველთვის ადგილზე იყო,
მაგრამ ბ-ნი ყორანაშვილი მას
ვერ იპოვიდა, ბიბლიოთეკის
თანამშრომლები რომ არ დახ-
მარებოდნენ.

სიცრუეა მისი მტკიცება,
თითქოს პ. უშაკოვის სადოქ-
ტორო დისერტაციის ისტორი-
ის ინსტიტუტისეული ეგზემ-
პლარი, ნაკლებია (აქ მას სურს
კვლავ ვილატას ჩრდილი მიაყ-
ნოს ისტორიის ინსტიტუტში).
შეადარებამ ცხადყო, რომ იგი
სრულიად იდენტურა აკადემიის
არქივის ს. ჯანაშიას ფონდში
დაცული ეგზემპლარისა;
სიცრუეა ავტორის მტკიცე-
ბა, თითქოს ახლაც ადგილი
აქვს რაღაც მითქმა-მოთქმას პ.
უშაკოვის ნაშრომების დაკარგვა-
ში გ. მელიქიშვილის მონაწი-
ლეობის შესახებ. ამგვარი ქორე-
ბის გატყუებებს თვით ბ-ნი
ყორანაშვილი ცდილობს, თუმ-
ცა თავგამოდებით, მაგრამ

წარუმატებლად, მისი არავის
სჯერა.

ბ-ნი ყორანაშვილი მაშინაც
გამიზნულად ცრუობს, როდე-
საც პ. უშაკოვს რამდენჯერმე
ტრაგიკულად აღსრულებულად
მოხსენიებს, რითიც ესწრაფვის
მისი ძალდატანებით მოკვდინების
ექვი აღძრას. ფაქტობრივად,
პ. უშაკოვი თავის სახლში
ხანგრძლივი და მძიმე ავადმყო-
ვობის შემდეგ გარდაიცვა-
ლა... და ასე შემდეგ და ასე
დაუსრულებლად.

ჩვენ არ ვიცით, რა უნდა
ვიფიქროთ, ან ვთქვათ მეც-
ნიერებათა დოქტორზე, გა-
ნუსაზღვრელი ამბიციებისა და
მეცნიერული პრეტენზიების მქონე
პიროვნებაზე, რომელსაც
შეუძლია ერთ წერილში
ამდენი სიცრუე იკადროს.

თუ გავითვალისწინებთ
დიდი შოთას შეგონებას,
რომ ყველა ადამიანური
უბედურება სათავეს სო-
ცრუდან იღებს („რად-
გან თავია სიცრუე ყოვე-
ლისა უბადობისა“) ად-
ვილად წარმოვიდგინოთ,
თუ საზოგადოებისათვის
რა საშიშროების მატარე-
ბელია პიროვნება, რომ-
ლისთვისაც სიცრუე ცხ-
ოვრების წესად და არ-
სებობის ფორმად ქცეუ-
ლა.

მას შემდეგ, რაც დიდი
მეცნიერის „განმატიკებელი“,
შეთხზული თუ ყურით მოთრეუ-
ლი ჭორები მიმოაბნია, გრძობს
რა, რომ დასახული მიზნის
მიღწევას ვერ ასრულებს, ბ-ნი
ყორანაშვილი ახალ საშუალე-
ბას მიმართავს და პ. უშაკო-
ვის მეცნიერული დონის გაზ-
ვიადებას ცდილობს, რათა მისი
„გაძარცვის“ ვერსიას რაიმე
დამაჯერებლობა შესძინოს.
სრულიად აშკარაა, რომ ამით
ინსინუატორი ვერაფერს დაამტ-
კიცებს, რადგან ისტორიამ
უამრავი დიდი მეცნიერი იცის,
ცოცხალი თუ განსვენებული,
რომელიც არავის გაუძარცვავს.
ასე რომ, ბ-ნმა დოქტორმა პ.
უშაკოვის „დიდი მეცნიერობა“
კიდევაც რომ დაამტკიცოს, თავის
აკვირებული იდეის ხორცშ-
ესმას ვერაფერს შემატებს, ამის
მიუხედავად იგი ჯიუტად ეჭიდე-
ბა ხავს და პ. უშაკოვის
მეცნიერული პერსონის ამო-
ღებულ წარმოჩენისათვის ძალ-
ღონეს არ იშურებს. ამ მცდე-
ლობაში იგი დიდ იმედებს
ამყარებს პ. უშაკოვის უკვე
აღნიშნულ პირად საქმეზე,
რომელშიც მან „აღმოაჩინა“
ფურცლები პ. უშაკოვის დის-
ერტაციას რომ შეეხება (დე-
ტექტიური სიუჟეტის შეთხზ-
ვით გატაცებული ბ-ნი ყორა-
ნაშვილი ირწმუნება, რომ ყრბად
დიდი მნიშვნელობის გამო, ეს
ფურცლები შემთხვევით გადა-
ურჩნენ „ბორცმომქედის“ ხელს).
ბუნებრივია, ბ-ნი ყორანაშვილი
ვერც ამ ამოცანას ართმევს
თავს. მის მიერ მოხმობილი
საბუთებიდან მხოლოდ ის დგ-
ინდება, რომ მართალია, პ.
უშაკოვი წყაროების პუბლიკაცი-
ის თვალსაზრისით გარკვეულ
სასარგებლო საქმეს აკეთებდა,
მაგრამ, როგორც მკვლევარი
ისტორიკოსი, დიდად არ გამ-
ოიჩრეოდა. მაგალითად, პრო-
ტექტორისევე რწმუნებით ს.
ჯანაშია მისი სადისერტაციო
ნაშრომისათვის მსვლელობის
მიცემავზე რომ ზრუნავდა, მიუ-
თითებდა, რომ იგი საინტერე-
სოა „თემის თვალსაზრისით“.
ამასვე აღნიშნავდა ა. ჩიქობა-
ვაძე: „თემა საინტერესოა ჩვენი

ინსტიტუტის თვალსაზრისით“.
მართალია, გ. ახვლედიანმა
მაღალი შეფასება მისცა პ.
უშაკოვის მიერ გამოქვეყნე-
ულ ერთ ნაშრომს, მაგრამ ეს
წყაროთა პუბლიკაცია იყო
("Лидийские эпиграфические
памятники") და არა მეცნიერ-
ული გამოკვლევა.

ბ-ნმა ყორანაშვილმა კი
დაიჯერა, რომ პ. უშაკოვის
მაღალი მეცნიერული დონე
უეჭვოდ დაამტკიცა. მაგრამ
მისი აზრით, ასე წარმატებუ-
ლად წამოწყებული საქმე მინც
ჩისში მოექცა, რადგან „დიდა
მეცნიერმა“ სადოქტორო დის-
ერტაციის დაცვა ვერ შეძლო
("ბრალმდებელი" შესაძლებლო-



ბას არ უშვებს, ეს ფაქტიც
თავისი დეტექტიური კონსტრუ-
ქციის გასამყარებლად გამოეყ-
ენოს: „ამის თაობაზე რაღაც
დოკუმენტი არსებობდა, მაგრამ
პეტრე უშაკოვის საქმეში იგი
არ ფიგურირებს“. დისერტაციის
ოპონირებაზე უარი განაცხადა
ავად. ი. მეშჩანინოვმა. წარუ-
მატებლად დასრულდა ს. ჯან-
აშიას მცდელობა ოფიციალურ
ოპონენტად გ. ლაფანციანის
მონვევისა. ბ-ნი ყორანაშვილი
არც ამ ფაქტის შეფასებაში
ლალატობს თავის თავს და
მეცნიერულობის ყალბი პოზით
კვლავ ულოგიკობას და
უაზრობას აფრქვევს. „შეიძლე-
ბა ვიგულისხმით, რომ იგი
(ლაფანციანი — ავტ.) დადებ-
ითად გამოეხმაურა ჩვენი ის-
ტორიის ინსტიტუტის მიმართ-
ვას, რის შემდეგაც მას გაეგ-
ზავნა დისერტაციის ერთი ეგ-
ზემპლარი, რის მიხედვით
(სტილი ავტორისაა) რეცენზია
დაწერა“. ასეთია ბ-ნი ყორა-
ნაშვილის ძირითადი ვარაუდი.
ამის შემდეგ, სხვათა შორის,
იგი იმასაც არ გამოიტყვას,
რომ „გრიგოლ ლაფანციანმა
თავი აარიდა რეცენზიას ...
ასე რომ, დარჩა ერთადერთი
შესაძლებლობა — მესამე ოპო-
ნენტი ადგილზე შეერჩიათ“. მა-
გრამ ხომ ვიცით, რომ მეს-
ამე ოპონენტის შერჩევა, მარ-
თაჯ, ადგილზე გახდა საჭირო;
ასე რომ, ბ-ნი ყორანაშვილის
მსჯელობა იმაზე, რომ ლაფან-
ციანი დადებითად გამოეხმაურა
მიმართვას და ამის საფუძ-
ველზე რეცენზია დაწერა, სრუ-
ლი ნონსენსია.

ბ-ნი ყორანაშვილის წინაშე
უკვე ახალი ამოცანა დადგა:
მას რადაც უნდა დაეჯდომოდა,
უნდა ეპოვა გამოსავალი,
რომელიც პასუხს გასცემდა
კითხვას — თუკი პ. უშაკოვი
ასეთი დიდი მეცნიერი იყო
(რასაც ის ასე დაბეჯითებით
გვიმტკიცებს), მაშინ რატომ არ
მოხერხდა მისი სადოქტორო
დისერტაციის დაცვა? (ცნობილია,
რომ მან საკვალიფიკაციო ნაშ-
რომი სამეცნიერო საბჭოს
წარუდგინა?) ასეთი „გამოსავა-
ლი“ მან იმაში ნახა, რომ პ.

უშაკოვი ნიკო მარის მიმდევრად
გამოაცხადა, ხოლო სხვა, ვინც
მის დისერტაციასთან იყო დაკავ-
შირებული — ანტიმარისტე-
ზად და, ამასთან, ისინი იმდე-
ნად არაობიექტურ პირებად
წარმოსახა, რომ მსოფლმხედ-
ველობითი განსხვავების გამო
მასზე შური იძიეს და დისერ-
ტაციის დაცვის საშუალება არ
მისცეს. ეს მეტად სერიოზული
ბრალდებაა, ამიტომ სჩანს, ბ-
ნი ბრალმდებელი დაიქრდა
და მიხვდა, რომ მთელი ქართუ-
ლი საზოგადოებრივი მეცნიერე-
ბის ელიტის წარმომადგენლებ-
ის დადანაშაულება მისთვის
ნამგებინა სვლა იქნებოდა და
გადანეციტა, მხოლოდ დიდი
ქართველი აღმოსავლეთ-
მცოდნე გიორგი წერეთე-
ლი მასზე შეენიშნა (ის
კი დააიწყდა, რომ ცოტა
ზევიტ გ. მელიქიშვილის
წინააღმდეგ ბრძოლაში ეს
მეცნიერი თავის მოკვე-
შირედ გამოყავდა და
რაღაც აბსურდულ ინ-
სინუაციებს მიაწერდა).

მაგრამ ბ-ნი ყორანაშ-
ვილის მიერ ნაშოვი
„გამოსავალი“ მხოლოდ
საქმეში ჩაუხედავ მკითხ-
ველს თუ შეაცდენს. მეტ-
ნაკლებად საქმეში
ჩახედულს კი რამდენიმე
კითხვაზე მაინც უნდა გასცეს
პასუხი: 1. განხილული ამბავი
40-იანი წლების დასაწყისში ხდე-
ბოდა, როცა ნიკო მარის
მიმდევრება პოპულარობის ზე-
ნტში იყო, თითქოს ოფიციალ-
ურ თეორიად იყო გამოცხადე-
ბული. ასეთ ვითარებაში განა
შეიძლებოდა მაღალმეცნიერუ-
ლი დონის ნაშრომი მხოლოდ
იმისათვის, რომ მისი ავტორი
მარის შეხედულებებს იზიარებ-
და, დაწუნებულიყო და ჩაეარ-
დულიყო?

2. ბ-ნი გ. წერეთელი იმ
დროს ახალგაზრდა მეცნიერი
ბრძანდებოდა და მარტო მას
სადოქტორო დისერტაციის
დაცვის ჩაშლა არ შეეძლო.
ამრიგად, მის თანამზრახველე-
ბად, ანუ არამეცნიერული, არა-
ბიექტური საქციელის ჩამდენე-
ბად ხომ ჩვენი სასტიკადული
მეცნიერები: ს. ჯანაშია, ს.
ყაუხჩიშვილი, არნ. ჩიქობავა,
გ. ჩუბინაშვილი, ნ. ბერძენიშ-
ვილი, ვ. თოფურია და სხვები
გამოდიან?

3. თუკი მარისტობა სა-
ქართველოში მომაკვდინებელ
ცოდვად ითვლებოდა და ასეთ,
მეცნიერთათვის სრულიად შეუ-
ფერებელი, ვნებათაღელვასა და
შურისგებას იწვევდა. როგორ
ასრულებდა ამ თეორიის არა-
ერთი მიმდევარი საქართველო-
ში მუშაობას, დისერტაციების
დაცვას და სამეცნიერო წარ-
მატებების მიღწევას?

4. ვთქვათ, ქართველები
ასეთი არაობიექტური და უს-
ამართლონი იყვნენ, მაგრამ რუსი
მეშჩანინოვის და სომეხი ლაფან-
ციანის საქციელი რით უნდა
ავსხნათ. მათ ხომ მთავარი
„დანაშაული“ მიუძღვით იმაში,
რომ პ. უშაკოვის დისერტაცი-
ის დაცვა არ შეეძლო?

ამრიგად, ბ-ნმა ყორანაშ-
ვილმა ვერცერთი ნამოყენებუ-
ლი დებულება არათუ მეც-
ნიერულად ვერ დაასაბუთა,
ლოგიკურადაც ვერ გამართა.
სამაგიეროდ, მნიშვნელოვან წარ-
მატებას მიაღწია მეცნიერისათვის
სრულიად უღირს ლანძვასა
და ტალახის სროლაში. ამასთან,
საკუთარი პერსონის ქებასა და
განდიდებაში. პირველ ნაწილ-

ში ჩვენ საშუალება არა გვა-
ქვს, შევედგეთ ბ-ნი ყორანაშ-
ვილს, რადგან არ შეგვიძლია
ვინმესთან მიმართებით გავიმე-
ოროთ სისაძაგლეები, რითაც
ის მონიწილდებოდა ამკობს. ჩვენ
მხოლოდ გვსურს ვუთხრათ მას,
რომ ისეთი გამოთქმები და
ეპითეტები, როგორცაა „გაიძ-
ვერა“, „ცბიერი“, „უღირსი“,
„ბოროტი“, „ოდნავ მაინც წესი-
ერი ეტიკური“ (ანუ მთლიანად
არანსეთი, არაეთიკური) და
ა.შ. იმ საზოგადოებაში, რომ-
ლისთვის თავის მიკუთვნებას
იგი ესწრაფვის, სრულიად მი-
უღებელი და სამარცხვინოა,
მითუმეტეს, როცა საუბარი
ასაკით მასზე უფროს პიროვნე-
ბაზე.

რაც შეეხება საკუთარი თავის
განდიდებას, ეს ავადმყოფობა
ბ-ნი ყორანაშვილისათვის ახა-
ლი არ არის, მაგრამ განხი-
ლულ „თხზულებაში“ სენმა,
განსაკუთრებით მწვავე ფორ-
მაში იჩინა თავი. წლების გან-
მავლობაში ავტორი დაბეჯითე-
ბით ცდილობს დაამკვიდროს
აზრი, რომ იგი ჯავახიშვილის
შემდეგ, და შეიძლება მანამ-
დეც, მისი დონის ისტორიკოსი
საქართველოს არა ჰყოლოდა; რომ
მისი კოლეგები, უკლებლივ
ყველა, საცოდავი მკვლევარები
არიან, რომელთა საუკეთესო
ნაწილი ფაქტების უბრალო
ანალიზს გაჭირვებით ასერხ-
ებს, სინთეზის უნარი საერ-
თოდ არ გააჩნია და ა.შ.

ბოლო ხანებში აშკარად
გამოიკვეთა მისი (ბ-ნი ყორა-
ნაშვილის) ქედმაღლური დამოკ-
იდებულება არა მარტო ის-
ტორიკოსების, არამედ საერთოდ,
საზოგადოებრივი მეცნიერების
წარმომადგენლებისადმი. იგი თავს
საზოგადოებაზე ამაღლებულად
წარმოაჩენს, ქართულ სამეცნიერ-
ო ელიტას, 40-იანი წლებიდან
დღემდე, „გულუბრყვილო უმე-
ცარ საზოგადოებად“ მოიხსუ-
ნებს, „სადაც ჯანსაღი საზოგა-
დოებრივი აზრი არ არსებობს“
და სხვ. ბ-ნი ყორანაშვილის
თვითდაჯერებულობა იქამდეც კი
მიდის, რომ 40-იანი წლების
„ენიმე“-ის სამეცნიერო საბჭოს,
რომელიც დაკომპლექტებული
იყო ისეთი სახელოვანი მეც-
ნიერებით, როგორცაა: ს. ჯა-
ნაშია, არნ. ჩიქობავა, ს. ყაუხ-
ჩიშვილი, გ. წერეთელი, ნ. ბერ-
ძენიშვილი, ა. შანიძე, გ. ჩუ-
ბინიშვილი და ბევრი სხვა, იმის
გამო, რომ მათ წრეში პ.
უშაკოვმა სადოქტორო დისერ-
ტაციის დაცვა ვერ მოახერხა,
მენტორული ტონით ჭკუას ას-
წავლის: „პეტრე უშაკოვის სა-
დისერტაციო ნაშრომი ფა-
სეულია ურარტული ისტორიუ-
ლი წარწერების (სულ 36)
წაკითხვა, ნარკვევი ურარტუ-
ლი ენის გრამატიკის შესახებ
და ურარტულ-რუსული ლექსიკო-
ნის შედგენა, რაც აუცილებელს
ხდიდა ხარისხის მინიჭებას!“
ამგვარ კადნიერებას ბედავს
პიროვნება, რომელსაც არათუ
ურარტული წარწერების, ან
ურარტულ-რუსული ლექსიკონის
არაფერი გაეგება, არამედ
რუსულიდან უმეცდომოდ, თუნ-
დაც აზრიანად, ორიოდე წი-
ნადადების გადმოწერასაც ვერ
ასრულებს. აი, მაგალითები:
დოკუმენტი მ წერია: 1)
Неоспоримое исчерпывающее знание
источников. ბ-ნმა ყორანაშვილ-
მა გადმოწერა: 1) Неоспоримая...
исчерпывающие знание источников.
დოკუმენტი მ წერია: 2) ...

გაგრძელება მე-10 გვ.

ერთი ბილინაგაბლური სომხური გაგონების გაგონი

„ბილინაგაბლური: ბილინაგაბლური“
„ბილინაგაბლური“
სულხან-საბა

ახლანდელი გამოვიდა კრებული „საქართველოს სახელმწიფო პოლიტიკა და სომხური კულტურის ძეგლები“ (1988-1998), ერევანი, სომხ. ენაზე. კრებულის შემდგენელი და წინასიტყვაობის ავტორია ს. კარაპეტციანი. ეს ის ს. კარაპეტციანია, 1995 წელს რუკა-ცნობარი რომ გამოსცა — „სომხური ეკლესიები საქართველოში“. იცით, რამდენი „სომხური“ ეკლესია დააფიქსირა? — 650. ამ გაბერულ რუკა-ცნობარს სათანადო პასუხი გაცეცა (იხ. ბონდო არველაძე — „სომხური“ თუ ქართული ეკლესიები საქართველოში? ქართ. და რუს. ენებზე). მაგრამ რა, „შეიყარე ცერცვი კედელს“ — ს. კარაპეტციანი მაინც თავისას აგრძელებს და, გამოვიდა მისი აღნიშნული კრებული. მასში თავმოყრილია საქართველოს, უფრო თბილისში, მცხოვრები „თვითმხილველ მონემ“ სომეხ პენსიონერთა წერილები, „სომხური“ ეკლესიების შესახებ. ეს წერილები გამოქვეყნებულია ერევნის სომხურ და შედარებით ნაკლები, — რუსულ პრესაში.

ამთავრებულ ვიციკით — კრებულის კითხვისას გრჩება შთაბეჭდილება, თითქოს ვიდაც უხილავმა ორგანიზებმა გაუკეთა ამ წერილების ავტორებს და წერილები დაანერინა... შემდგენლის წინასიტყვაობა არის — სომხურ, რუსულ და ინგლისურ ენებზე. ამ „ნაშრომში“ ს. კარაპეტციანი შესაშური მონდობებით ბრალს სდებს ქართველ ხალხს და მის მთავრობას სომხური ცივილიზაციის (მისი ტერმინია — გ. ხ.) განადგურებაში. ჯერ ეპიგრაფი ნახეთ — „ბედნიერება ვერ გაუცნობიერებია იმ ხალხს, ვისაც ცივილიზაციის დამანგრეველი მეზობელი არ ჰყავს“. ეს ფორმულა თითქოს თავის დროზე გამოხატავდა სომხური კულტურის ბედს თურქეთისა და აზერბაიჯანის ტერიტორიაზე. მათი „გამოცდილება“ თურმე გადაუღიათ ქართველებს — „...так великолепно заучившем уроки и опыта последней, но и даже, в христианской Грузии. Действительно, в этой стране сегодня уничтожаются свидетельства гре-

ческой, русской, немецкой и, в особенности армянской цивилизации...“ (გვ. 7) წერს ამ ცივილიზაციათა „ერთადერთი გულშემატკივარი“ ს. კარაპეტციანი. სიმართლეს თუ ვიციკვით, ამას ცილისწამება კი არა ბეზლობა ჰქვია. ამ ბეზლობის მიზანია — რუსი, გერმანელი და ბერძენი ხალხის გადაკიდება ქართველებთან და მათ შორის კონფლიქტის ჩამოგდება. ამას კი წერს ს. კარაპეტციანი, მაგრამ არც ერთი კონკრეტული ფაქტი არ მოაქვს თავის „დებულების“ დასამტკიცებლად. ასეთ ლიტონ განცხადებას ვერ დაუჯერებთ და ალბათ საქართველოში მცხოვრები არცერთი პატიოსანი რუსი, გერმანელი და ბერძენი ირწმუნებს.

საქართველო მრავალეთნიური რესპუბლიკაა და იოლი არაა ყველას გული მოიგო და თავზე ხელი გადაუსვა. ამ მხრე სომხეთის რესპუბლიკას პრობლემა არ აქვს, რადგან ათასობით აზერბაიჯანელი გააძევა მშობლიურ ადგილებიდან და ძალიან მოკლე ხანში იქცა მონოეთნიურ ქვეყნად.

ს. კარაპეტციანის ძირითადი „ბრალდება“ მაინც საქართველოზე მოდის. ის „აღშფოთებული“ წერს, თითქოს სომხური ცივილიზაციას სპობენ საქართველოში. რაც გაცამტვერებას გადაურჩა, მას ქართველები ისაკუთრებენ — “В отличие от остальных, факт существования памятников армянской культуры расценивается как наиболее опасный по той причине, что если в ряде районов Грузии Картли, Кахетия, Имеретия, являются пришельцами, то конкретно в южной Грузии они являются коренными (ხაზგასმა ჩვენია გ. ხ.) Лишь за последние 10 лет в этой соседней стране армянские исторические памятники подверглись полномасштабному и целенаправленному уничтожению и присвоению” (გვ. 7).

ამ ამონარიდში რამდენი სიტყვაცაა, იმდენი სიტყუა. ალიარებს რა ს. კარაპეტციანი

ქართლ-კახეთსა და იმერეთში სომხებს მოსულებად, სამაგიეროდ სამხრეთ საქართველოში, ე. ი. ჯავახეთში სომხებს ძირითად მკვიდრებად თვლის. ამგვარი მეცნიერები, დაშნაკები აქებებენ ერევნიდან ორგანიზაცია „ჯავახეს“ და მის ექსტრემისტ წევრებს ჯავახეთის ავტონომიის მოსათხოვნად. იმ მოტივით, ვითომ ისინი ამ ძირძველი ქართული მიწის აბორიგენები არიან და ა. შ.

ՀԱՅ ԴՆՏԱԿԱՆ ՀԱՎԱՐԱԿԱՆՈՒԹՅՈՒՆԸ
ՆԷՆ ՀԱՅ ՄՆԱԿՈՒԹՅՈՒ ՆՈՒՇԱՐՉԱՆՏԵՐԸ
(1988-1998)

Գլխավոր խմբագրողը Խ. ԿԱՐԱՊԵՏՅԱՆԻ
Կազմողը ՄԱՐԿԵՆ ԿԱՐԱՊԵՏՅԱՆ

ГОСУДАРСТВЕННАЯ ПОЛИТИКА ГРУЗИИ
И ПАМЯТНИКИ АРМЯНСКОЙ КУЛЬТУРЫ
(1988-1998)

Сборник документов и фотографий
Составитель: САМВЕЛ КАРАПЕТЯН

სომხებმა ჯავახეთში ეთნიური რიცხოვნობის უზარატესობა ადგილობრივ ქართველებზე მოპოვეს 1829-1830 წლებში, როცა მეფის რუსეთმა ერევნიდან 30000 სომეხი გადმოსახლა აქ. ქართველებს კი მშობლიურ მიწაზე ცხოვრების უფლება არ მისცეს. მოსულმა სომხებმა ადგილობრივი, ქართველთა ნაგები მრავალსაუკუნოვანი ეკლესია-მონასტრები უცერემონიოდ დაისაკუთრეს, რასაკვირველია, მათი ქართულობის დამადასტურებელი ნიშნების მოსპობა-განადგურების შემდეგ. ამ ამარზუნე საქციელის შესახებ აუარებელი მასალაა გამოქვეყნებული გასული საუკუნის ქართულ პრესაში. სანამუშუოდ მოვიხმობთ ვინმემგებს — ივ. გვარამაძეს — „ზოგიერთნი სომეხნი არ დასჯერდნენ ჩვენს მამა-პაპების სისხლით მოცულ პოხიერ მიწა-წყალს, მისგან მიღებული მრავალნაირი სიკეთესიმდიდრესა, გაძლენ, გაღონიერდნენ, გაიმზარეს ურთიერთობისაგან ზურგ-

მხარი და უწყეს წგრევა ჩვენი სათაყვანო ეკლესია-მონასტრებსა, სადაც შეძლეს, დაისაკუთრეს — ხუცური წარწერები წაშალეს და თავიანთებურს ვღაბნა დაუნყეს არა მარტო ეკლესიებზე, იგივე ნაოხარ სოფლების ლოდებზეც, და ქვეზედ, სადაც ვერ გაიტანეს, ეკლესიების ნანერი, ნახატი ქვები და-გლიჯეს და სასაფლაოები დაანგრეს. ბევრგან ქართული ნანერით სასაფლაოები დაღწეს.

ეკლესიების ძველი სასაფლაოები დათხარეს და ძვლები ლულე-ხვევებში გადაყარეს, როგორც საქართველოს კათოლიკეთ სასაფლაოების ეკლესიის გარემო ალარ გააბოგინეს, ისე სხვაგან. დღებეთის ქურთები, თურქები, თარაქამები, მაჰმადიანები კრძალვით და პატივისცემით ეცრობიან ჩვენ ეკლესიებს და ზოგიერთი სომეხთაგანი კი მტრულად გვეყრებიან. სიმართლით წყინობს ბნი კლდია მათ დაუნდობლობას მღვდლით ერამდის, მაგრამ გამაგონი არა გვეყავს, თბილისსაც ისაკუთრებენ, ასპინძა და აბასთუმანი რაღა სახსენებელია (ეფრ. „მოგზაური“, 1904, № 11, გვ. 135-136). კიდევ შეიძლება ქართველ და არა მარტო ქართველ მოღვაწეთა ამონარიდების მოტანა, მაგრამ ესეც კმარა, წარმოდგენა ვიქონიოთ ამ ბარბაროსობაზე.

ამ ბოლო ხანებში ძალიან თვითდაჯერებით დაიწყო ზოგიერთმა სომეხმა მეცნიერმა მტკიცება სომეხთა „აბორიგენობის“ შესახებ ჯავახეთში. ისტორიულ სინამდვილეს თვალი უნდა გაუსწოროთ თქვენ და თქვენნიარმა მეცნიერებმა, ს. კარაპეტციანო გასაზოგდეთ, სომეხთა უმეტესი ნაწილი 1828-1830 წლებშია მოსული ჯავახეთში. ასე დაიწყეს აფსუა და ოსმა ვაიმეცნიერებმა ქართულ მიწაზე მათი აბორიგენობის შესახებ ზღაპრების თხზვა და გააჩაღეს

ცრუ მეცნიერული პროპაგანდა. რუსეთის იმპერიის დახმარებით დროებით შედგესაც მიალწიეს და გამოაცხვეს ე. წ. „რესპუბლიკები“. აი, საით უმიზნებს ს. კარაპეტციანი, საზოგადოება „ჯავახე“ და მის ზურგს უკან მდგომი დაშნაკური პარტია. არ იქნება ურიგო გაიხსენოთ დაშნაკური პარტიის ბეცი პოლიტიკის შედეგად 1915 წელს მილიონნახევარი სომეხის გაუღებტვა თურქეთში. ისტორიის მწარე გაკვეთილების გათვალისწინება ზედმეტი არასდროს არ არის. „სომხური ცივილიზაციის“ „დამანგრეველი“ ქართველი ხალხის გულმონწყალვით იქნებ კიდევ მოგიხდეთ სარგებლობა... თქვენი ყალბი მეცნიერული პროპაგანდის შედეგით გატყობინაა — დაშნაკურმა საზოგადოება „ჯავახემა“ 1998 წლის 20 აგვისტოს ნომერში, გვ. „ჯავახე“-ში გამოაქვეყნა „ჯავახეთის“ ავტონომიური რესპუბლიკის კონსტიტუციის პროექტი?... ანდა მეგობრობის, ან უბრალოდ მეზობლობის რომელ ნორმაში თავსდება აფხაზეთის ე. წ. საგარეო საქმეთა მინისტრის, ვინმე შამბას მიერ საქართველოს ისტორიის საკითხებზე დისერტაციის დაცვა ერევნის ეთნოგრაფიის ინსტიტუტში (1998. 10. XI). თქვენ ქართველთა სისხლით გაუმძღარი მტერი გულში ჩაიხუტეთ!

ავლანბარში, ელიაზე, ოდე-სალაც ხოჯავანტის სასაფლაო იყო, დღეს მშვიდობისა და მეგობრობის პარკია. ამ ბაღის ტერიტორიის ერთ ნაწილზე წმ. სამების ქართული ტაძარი შენდება. ამ მშენებლობის შესახებ ხშირად არის ლაპარაკი კრებულში. მავანი და მავანთ შევასხენებ: ვერის პარკი ოდეს-ღაც ქართველთა სასაფლაო იყო, მაგრამ დღეს იქ სასაოროტო მოედნები, ნაგებობებია: მთაწრობის თუ ქალაქის მერიის გადაწყვეტილებით აშენდა მრავალსართულიანი, უზარმაზარი ჭაღრაკის სასახლე და ა. შ. საქართველოსა და მის დედაქალაქში არ არის მტკაველი მიწა, გაგრძელება მე-9 გვ.

ხალხური მედიცინა

ორგანიზმი იკურნება განმეხდით!

მხანარეული ზეთით მკურნალობის ჩინური მეთოდი

მეთოდის არსი მდგომარეობს მეცნარეული ზეთების (უმჯობესია მზესუმზირის ზეთი) არა დაღვევის, არამედ წოვის აქტი. მთელი მკურნალობის საფუძველი სწორედ წოვის აქტია — დანარჩენს ასრულებს თვით ორგანიზმი. ამ მეთოდით მკურნალობა ახდენს სასწაულებს: სუფთავდება ყველა უჯრედი, ქსოვილი, ორგანო. დაავადებები, რომლებიც იკურნება ამ მეთოდით: თავის და კბილის ტკივილი, ჰაიმორიტი, ფრონტიტი, თრომბოფლებიტი, სისხლის ქრონიკული დაავადებები, დამბლა, რადიკულიტი, ეგზემა, ეპილეფსია, ზოგიერთი სახის სიმსივნე, კუჭის, ნაწლავის, ლვიძლის, გულის დაავადებები, ქალური დაავადებები.

სანოვარა ან კანცერტი. ზეთის ჩაყლაპვა არავითარ შემთხვევაში არ შეიძლება! წოვის პროცედურა უნდა ხდებოდეს მსუბუქად, თავისუფლად, დაძაბვის გარეშე. დასაწყისში პირის ღრუში მოთავსებული ზეთი ხდება ბლანტი, სქელი, შემდგომ კი თხევადი, როგორც წყალი. მხოლოდ ამის შემდეგ უნდა გადმოვაფურთხოთ. გადმოფურთხებული სითხე უნდა იყოს რძესავით თეთრი, თუკი სითხე ყვითელია, ეს ნიშნავს, რომ წოვის პროცესი ბოლომდე არაა მიყვანილი. ამ შემთხვევაში უნდა გაიზარდოს წოვის ხანგრძლივობა. გადმოფურთხების შემდეგ პირში გამოვივლოთ წყალი და ეს წყალიც გადმოვაფურთხოთ. პროცედურა უნდა ჩატარდეს ერთხელ დღეში, უმჯობესია დილით, შეიძლება ორჯერაც — დილით უზმოზე და საღამოს ძილის წინ. მკურნალობის დასაქართველად — დღეში რამდენიმეჯერ. მოსალოდნელი შედეგები:

უნდა გავითვალისწინოთ, რომ ამ მეთოდით მკურნალობის დასაწყისში შესაძლებელია წარმოიშვას გამწვანება, კერძოდ,



ავადმყოფის გუნება-განწყობილება გაუარესდეს, რაც იმის ნიშანია, რომ ხდება ქრონიკული პროცესის „გამოღვივება“, ადამიანის ჯანმრთელობის მდგომარეობისაკენ დაბრუნება. ცხადია, რომ გამწვანების დროსაც არ უნდა შეწყვიტოთ მკურნალობა, რადგან დაავადება ვითარდება შემდე-

გი სქემით: ჯანმრთელი მდგომარეობა — მწვავე პროცესი — ქრონიკული პროცესი. გამოჯანმრთელებაც ქვედაყნებული სქემით უნდა მოხდეს: ქრონიკული პროცესი — მწვავე პროცესი — ჯანმრთელი მდგომარეობა. მეცნარეული ზეთით ორგანიზმის განმეხდის ჩინური მეთოდი ძალზე ეფექტური მეთოდია, მაგრამ იგი უნდა გამოვიყენოთ დიდი ხნის განმავლობაში და შესაბამისად, შედეგის მიღწევასაც გარკვეული დრო სჭირდება. ეს მეთოდი ითვლება ლვიძლის გამწმენდ შესანიშნავ საშუალებად. მზესუმზირის ზეთი იმიტირებს წმენდს ლვიძლს, რომ, როცა ჩვენ მას ჩავიკვებებთ პირის ღრუში, ვხრით თავს და ენით ვამოძრავებთ მთელ პირის ღრუში, ამ პროცესის შედეგად ქვედაყნებულ ჯირკვლებში ძლიერდება სისხლის მომოქცევა. კაპილარებიდან ზეთი მიიზიდავს სისხლში გახსნილ ტოქსინებს, შლამებს, დაავადების გამომწვევ მიკრობებს,

მარილებს. ყოველივე ამის შედეგად კი ლვიძლი, ელენთა, ფილტვები და ა.შ., პრაქტიკულად ყველა ორგანო სუფთავდება. როცა ვამტკიცებთ, რომ ამ პროცედურით ორგანო ინმინდება, ოდნავდაც არ ვაჭარბებთ. საქმე იმაშია, რომ ადამიანის თითქმის ყველა ორგანოს წარმომადგენლობა, „საელჩო“ ენის ზედაპირზეა. სწორედ მათი მეშვეობით ვნმენდთ ამ ორგანოებს. სასურველია, თუკი მზესუმზირას ზეთით გამწმენდ პროცედურებს ჩავიტარებთ მთელ წელიწადს. ყოველთვე 10 დღის განმავლობაში, მთვარის II და IV ფაზის პერიოდში, ლვიძლისათვის კი ყველაზე ხელსაყრელი პერიოდია მარტი, აპრილი, მაისი.

შენიშვნა: 1998 და 1999 წლის მთვარის კალენდრებს გამოეძვენებთ მომდევნო ნომერში. მასალა აღებულია წიგნებიდან — „სამკურნალო ნიშნი“. I, II ტომები — შედგენილი შ. საბახტარიშვილის მიერ.

გაგონებისა და გონების

ლენინური პრეის ლაუჩაბი - ისრაელი გაგონილი უკარგოლოგი!
ტერორიზმი მეცნიერებაში
გ. ყორანაშვილის მიერ გამოქვეყნებული პასჰილის გამო

მედიელ გვერდიდან

полностью свои знания по соответствующим дисциплинам и пользуюсь его указаниями в разработке ряда тем. 2) ... исполняю свои знания по соответствующим дисциплинам и пользуюсь его указаниями в разработке рядом тем...

და სხვ. თუმცა რუსული რა მოსატანია, ჩვენი ისტორიკოს-ფილოსოფოსი მშობლიურ, ქართულ ენასაც უმონყალიდ ამხიზვებს. ფაქტებისათვის შორს წასვლა საჭირო არ არის. განსახილველი თხზულებაც სასეთი ისეთი „მარგალიტებით“, როგორცაა: „ხმა გამოიღო“, „ორგანიზება უყო“, „მონშეთა“... „ცოცხლად ყოფნის დროს“, „მითითებას არ დაზარდებოდა“ და სხვ.

უმოთ, ქართულ საზოგადოებაზე ბნი ყორანაშვილის ნეგატიურ შეხედულებებს შევხებით. სამართლიანობა მოითხოვს ვაღიაროთ, რომ მის ერთერთ შეფასებას, მთლიანად თუ არა, ნაწილობრივ მაინც, ჩვენც ვიზიარებთ. მხედველობაში გვაქვს მოსაზრება იმის თაობაზე, რომ „მეცნიერმუშაკთა წრეშიც კი პლაგიატი დიდ სირცხვილად არ ითვლება“. ამ დებულებას ასე დავაზუსტებდით: „მეცნიერთა წრეში“ კი არა, „სამწუხაროდ, ზოგიერთი მეცნიერთათვის საკუთარი პლაგიატი დიდ სირცხვილად არ ითვლება“. ამის დასამტკიცებლად არც რაღაც დაუჯერებელი, ზღაპრული ვერსიების გამოგონება აუცილებელი და არც დიდი ხნის წინათ ჩვენგან წასული პროვენებათა სულების შეწუხება. საამისო „კრიმინალი“ (როგორც ამას ბნი ყორანაშვილი იტყვის) სულ ახლახანს მოხდა ათეულობით ისტორიკოსის თვალწინ: 1998 წლის 18-22 მაისს ივ. ჯავახიშვილის სახელობის ისტორიკოსთა და ეთნოგრაფიის ინსტიტუტის სააქტო დარბაზში (მელიქიშვილის ქ. 10) ჩატარდა საქართველოს დამოუკიდებლობის აღდგენის 80 წლისთავისადმი მიძღვნილი სამეცნიერო სესია. აღნიშნულ სესიაზე (20 მაისს) ნაკითხულ იქნა მოხსენება თემაზე: „ქართველთა ერთი მნიშვნელოვანი ბრძოლის ადგილმდებარეობის შესახებ“. დამსრუთა უკმაყოფილება გამოიწვია აშკარა ცინიზმა და ირონიულმა ტონმა, რითაც მომხსენებელი მის წინამორბედ მკვლევარებს, მათ შორის ივ. ჯავახიშვილს და სხვებს ამკობდა იმის გამო, რომ მათ სწორედ ვერ განსაზღვრეს აღნიშნული ბრძოლის ადგილმდებარეობა. მაგრამ მთავარი მათ წინ ელოდათ: თავისი გამოსვლით კმაყოფილმა, სახეგაბრწყინებულმა მომხსენებელმა, აუდიტორიას ამაყად მოავლო თვალი და ის იყო ყელმოღერებული ტრობუნდანი ჩამოსვლას აპირებდა, რომ ადგილიდან წამოდგა ცნობილი მეცნიერი, აღმოსავლეთმცოდნე და ისტორიკოსი, პროფესორი კარლო ტაბატაძე და გამარჯვებულ ორატორს დელიკატურად შეეკითხა — გამოყენებული ჰქონდა, თუ არა მას ბნი იმერლიშვილის გამოკვლევა, რაზეც მომხსენებელმა, რამდენადმე ინტიმარგატულია, უპასუხა, რომ ასეთი გამოკვლევის არსებობა მისთვის უცნობია, რასაც ბნი კ. ტაბატაძის რეაქცია მოჰყვა — როგორ არ იცოდი, მე თვითონ გითხ-

არიო. ამაზე მომხსენებელმა რაღაც წაილულულა და ტრობუნა დატოვა. ერთი სიტყვით, გამოაშკარავდა, რომ ასეთი რისხით ნაკითხული მოხსენება მთლიანად გადმოღებული იყო ხაშურის რაიონის გაზეთ „ალიონის“ 1990 წლის 17 ივლისის ნომერში მოთავსებული გ. იმერლიშვილის წერილიდან „შინდარის ბრძოლა“.

ეს მომხსენებელი, ანუ ხაშურის მუზეუმის თანამშრომლის გამძარცველი-პლაგიატორი, გახლდათ მეცნიერული ეთიკისა და სამართლიანობისათვის მებრძოლი, ფილოსოფიის მეცნიერებათა დოქტორი, ისტორიკოსი, ბნი ყორანაშვილი (მკითხველს შეიძლება გაუკვირდეს, საიდან ჩაუვარდა ხელში პლაგიატორის ხაშურის გაზეთი, ამიტომაც ვაცნობებთ, რომ ბნი ყორანაშვილი ხაშურის რაიონის მკვიდრია. აქვე მოვახსენებთ, რომ რადგან მისი ოინები გამოაშკარავდა, პლაგიატორმა მოხსენების პირვანდელი სახით გამოქვეყნება ვერ გაბედა, მას სათაური შეუტყვალა („ქართველთა ერთი მნიშვნელოვანი ბრძოლის ადგილმდებარეობის გარკვევისათვის“) და ისტორიკოგრაფიული მიმობილის ფორმით გამოაქვეყნა, სადაც იძულებული გახდა ეღიარებინა აღნიშნული საკითხის გარკვევაში გ. იმერლიშვილის პროიტუტი).

აი, ვის აქვს საქართველოს პირველი ისტორიკოსის პრეტენზია. აი, ვინ იბრძვის 13 წლის მანძილზე იმისათვის, რომ ჭკუმარიტად დიდ ქართველ მეცნიერს ტალახი ესროლოს და ყოველგვარი უმსგავსობა (მათ შორის პლაგიატორობა) დააბრუნოს. აი, ვის წარმოუდგენია თავი ქართული მეცნიერების სინდისად და მისი განვითარების მიმართულების განმსაზღვრელად?

ვფიქრობთ, ყველაფერი ნათელი და გარკვეულია; გასარკვევი მხოლოდ ის არის, თუ სადამდე გაგრძელდება საეჭვო მორალისა და ზნეობის, ვი მეცნიერის აულაგმავი ფართი ქართული გაზეთების ფურცლებზე? როდემდე უნდა უტყროს ქართულმა საზოგადოებამ გულგრილად ბნი ყორანაშვილის შეუნიღბავ ტერორს ქართველი ისტორიკოსების წინააღმდეგ?

არ გვინდა ჩვენი წერილი მკითხველმა აკადემიკოს გ. მელიქიშვილის გამოსარჩლებად მიიღოს. ღვანღმოსილ მეცნიერს თავისი ღირსეული ადგილი ქართული საისტორიო მეცნიერების განვითარებაში უკვე გარანტირებული აქვს და ამას ვერავითარი ინსინუაციები ვერ შეარყევს. ჩვენი მიზანია ქართული საზოგადოების ყურადღება მივაქციოთ ჭკუმარტი მეცნიერების დაცვას პროვინციული, ამბიციური უტიფრობის, ყოყლოჩინობისა და შურისმაძიებლობისაგან.

ჩვენ ყველა იმ სისტემიდან მოვდივართ, სადაც ყოველგვარი ურთიერთობა სახელმწიფოს დონეზე იყო დარეგულირებული. ერთადერთი პარტია, მთავრობა, ცენზურის დახვეწილი სტრუქტურებით ოფიციალური პრესის და სხვა საშუალებებით ცალკეული პროვენების მხრიდან ადამიანის უფლებების დაცვის გარკვეულ გარანტიებს უზრუნველყოფდნენ და დამცვე ბარიერებს ქმნიდნენ. სისტემა

დაინგრა. გათავისუფლებულმა ქვეყანამ ღია დემოკრატიული საზოგადოების აშენება დაიწყო, რომლის პირველი ნაყოფი — სიტყვის თავისუფლება, ზოგიერთისათვის ძნელად მოსაწონებელი გამოდგა. ტოტალიტარული რეჟიმის აღმკვეთი ბარიერების მოშლა ზოგიერთმა ამბიციურმა პიროვნებამ ყველაფრის უფლების, დაუსჯელობის ზეიმად აღიქვა. დღეს, ყველა განანყენებულს, შურისმაძიებელს, თუ უბრალოდ, შურით აღვსილს, საშუალება აქვს, რაც მოესურვება, ის თქვას და დაბეჭდოს, მეცნიერის ადამიანური უფლებები ფეხქვეშ გათელოს, ისეთი ჭორები გაგიფრცვლოს, ისეთ რამ დაგაბრალოს, რისგან თავის მართლებაც კი შეუარაცხმყოფელი იქნება. ნებისმიერი პრინციული პიროვნება სრულიად დაუცველია, თუ საზოგადოე-

კი მხოლოდ 13 წელს ითვლის, ეი. ეს დაპირისპირება მხოლოდ მაშინ დიწყო, როცა აკად. გ. მელიქიშვილმა მისი მინოგრაფიის გამოქვეყნებას მხარი არ დაუჭირა. სრულიად ნათელია, რომ ბნი ყორანაშვილს მეცნიერული სამართლიანობის აღდგენის ინტერესი კი არ ამოძრავებდა, არამედ სამაგიეროს გადახდის უკადეროს მისწრაფება.

ბრივი აზრი მხარს არ დაუჭერს. ამ თვალსაზრისით აკად. გ. მელიქიშვილის მაგალითი მრავლის მთქმელია და ჭკუის სასწავლი: ღვანღმოსილი მეცნიერი იმით გამოირჩევა, რომ მასში შერწყმულია ერთი მხრივ თავდამბლობა და მოკრძალება, მეორე მხრივ — როცა საქმე მეცნიერებას შეეხება — უაღრესი პრინციულობა და უკომპრომისობა, რაც მას ზოგჯერ მეტად ძვირი უჯდება.

1968 წელს ისტორიკოსი, არქეოლოგისა და ეთნოგრაფიის ინსტიტუტის დირექტორმა აკად. გ. მელიქიშვილმა შეიცვალა ფილოსოფიის მეცნიერების ახალგაზრდა კანდიდატი, გ. ყორანაშვილი, რომლისთვისაც მძიმე პიროვნული თვისებების გამო, ყველა სამეცნიერო დანტუბულებს კარი ჩარაზული აღმოჩნდა და არა მარტო ინსტიტუტში მიიღო და ლუკმა-პური გაუჩინა (იმ დროს მეცნიერმუშაკს ვერ კიდევ შეეძლო ოჯახის რჩენა), არამედ საკუთარ განყოფილებაშიც კი გამოუტყენა ადგილი. გ. ყორანაშვილს იქ სათბურის პირობები შეექმნა. ინსტიტუტის და მისი სახელოვანი დირექტორის, აკად. გ. მელიქიშვილის გვერდში დგომით, მაღელვებით დისერტაციის დაცვაც შეძლო. სწანს, ეს მეტად მძიმე ტვირთი აღმოჩნდა მისი ამბიციური ფსიქიკისათვის; თავისი პერსონის ძალები და მნიშვნელობა გადაჭარბებით შეაფასა და როდესაც სადოქტორო დისერტაციის გამოქვეყნებაზე უარი მიიღო (უარის მიზეზი გ. მელიქიშვილის მეცნიერული პრინციულობა გახლდათ: იგი მიიჩნევდა, რომ ნაშრომის დონე და თემ-ატყა მარტო ისტორიის ინსტიტუტის გრფით გამოქვეყნებას არ იმსახურებდა), მან დაივიწყა აკად. გ. მელიქიშვილის მიერ მისდამი გამოჩენილი ყველა სიკეთე დაივიწყა, რომ სამეცნიერო ასპარეზზე მიღწეულ ყველა წარმატებებში ისტორიის ინსტიტუტის დირექტორის წვლილი ერთობ მნიშვნელოვანი იყო, მას

უმადურობის სინდრომი დაეუფლა და „სამაგიეროს გადახდის“ უკეთური გრძნობით ალიესო. ფილოსოფიის დოქტორი, თავის კეთილსმყოფელს სამკვედრო-სასიცოცხლოდ გადაეკიდა და აგერ უკვე მრავალი წელია შესაძლებლობას არ უშევენს, რომ ღვანღმოსილი მეცნიერი სრულიად დაუმსახურებლად, უშეური სიტყვებით გალანდლოს, ტალახი ესროლოს, ლაფში ამოსვაროს. უფრო მეტიც, იგი არც უარყოფს, რომ მისი მიზანი დიდი მეცნიერის ფიზიკური განადგურებაა. ბნი ყორანაშვილი ვერ მალავს, რომ მისი სამარცხვინო ამხედრება აკად. გ. მელიქიშვილის წინააღმდეგ მხოლოდ მდებალი შურისგების გამოცენაა. ერთგან ის აღნიშნავს, რომ პ. უშაკოვის საქმით ის 30 წლის წინ დაინტერესდა. ისტორიის ინსტიტუტის დირექტორისადმი მისი დაპირისპირება

კი მხოლოდ 13 წელს ითვლის, ეი. ეს დაპირისპირება მხოლოდ მაშინ დიწყო, როცა აკად. გ. მელიქიშვილმა მისი მინოგრაფიის გამოქვეყნებას მხარი არ დაუჭირა. სრულიად ნათელია, რომ ბნი ყორანაშვილს მეცნიერული სამართლიანობის აღდგენის ინტერესი კი არ ამოძრავებდა, არამედ სამაგიეროს გადახდის უკადეროს მისწრაფება.

მას იმედი ჰქონდა, რომ დიდ მეცნიერს პოლემიკაში გამოიწვევდა და ამით თავის პატივმოყვარეობას დაიკმაყოფილებდა და საკუთარ პერსონას დიდების შარავანდედს მოჰყენდა, მაგრამ ეს იმედი ჩქარა გაუქარწყლდა: აკად. გ. მელიქიშვილი, როგორც მოსალოდნელი იყო, არ აპყვა, თავი არ გაუყარდა, მისი საძაგველი ინსინუაციების დონეზე არ დაეშვა. ამ ხნის მანძილზე ღვანღმოსილი მეცნიერს, მისი გამოსვლებისათვის არცერთხელ არ მიუტყვია ყურადღება. უფრო მეტიც, იგი თავის მრავალრიცხოვან მოწაფეებსაც კი უჭრძალებდა ამას (სხვათა შორის, წინამდებარე წერილაც მისგან მალულად დაინერა). ამან ბნი ყორანაშვილი, ერთი მხრივ, კიდევ უფრო მეტად გააღიზიანა, მეორე მხრივ, რაკი დარწმუნდა, რომ მოპასუხე არავინ ჰყავდა, დაუსჯელობის სინდრომი გაუძლიერდა და უზომოდ გათამამდა, დიდი მეცნიერის საწინააღმდეგო უნიჭო პასკვილების კორიანტილი დააყენა. ამ გამოსვლებით იგი სამი კურდღლის დაჭერას ახერხებს: 1. შურისმაძიებლურ გრძნობებს იკმაყოფილებს; 2. გარკვეულ მატერიალურ მდგომარეობას იუვენობტებს და, რაც მთავარია, 3. ავადმყოფურ ამბიციებს იშოშმინებს და საქმეში ჩაუხედავ მკითხველის თვალში „დიდი მეცნიერის“ სახელს იხვეჭს იმ გომის მსგავსად, სპილოს რომ უყვედა — შემომხედეთ, რა ძლიერი ვარო. სხვაგვარად, ხომ ერთობ მოკრძალებული ნიჭიერების გამო, მას ავადმყოფური პატივმოყვარეობის დავკმაყოფილების არავითარი შანსი არ გააჩნია.

შეიძლება მკითხველმა იფიქროს, რომ ბნი ყორანაშვილის ოდიოზური პროვინული თუ მეცნიერული პროფილის წარმოჩენას ერთობ დიდ ყურადღებას ვუთმობთ, მაგრამ ვთვლით, რომ „ყორანაშვილიზმი“ ღია საზოგადოების მშენებლობის პროცესსა და დემოკრატიული ინსტიტუტების ჩამოყალიბების ვითარებაში, ერთობ სა-

შიში ტენდენციების მატარებელია. ეს არის უნიჭობისა და არარწიფესიონალიზმის შეტყვანიჭიერებასა და პროფესიონალიზმზე, ამბიციურობის ბრძოლა ჭკუმარტი, თავმდაბალი მეცნიერის წინააღმდეგ; თვითრეკლამისა და თვითდამკვიდრების უღირსი მეთოდოლოგია, რაც ჩვენში თანდათან იდგამს ფესვებს და ყლორტებს იყრის: ბნი ყორანაშვილს უკვე გამოუწნდა მასათი პატივმოყვარე და დაბოღმული შურისმაძიებელი არა ერთი მიმდევარი, თუ ამ სენის წინააღმდეგ ჯანსაღი საზოგადოებრიობა არ დაირაზმა, ქართული მეცნიერების განვითარება დიდი ეჭვის ქვეშ დადგება.

ამ საქმეში თავისი გადაწყვეტი სიტყვა უნდა ქართულმა პრესამ თქვას. გვესმის, რომ საყოველთაო შეჭრების პრობებში, მსოფლიო სახელისმქონე მეცნიერის პლაგიატორობაში დადანაშაულება დიდი სენსაციია და ამდენად, მატერიალური თვალსაზრისით, — სარფიანი საქმეა, მაგრამ არსებობს უფრო მაღალი ღირებულება, რის დასაცავად, ეჭვი არ გვეპარება. ქართული პრესის წარმომადგენლები არაფერს დაიშურებენ: ესაა ქართველი ინტელიგენტის ღირსება და ქართული მეცნიერების განვითარების ინტერესები.

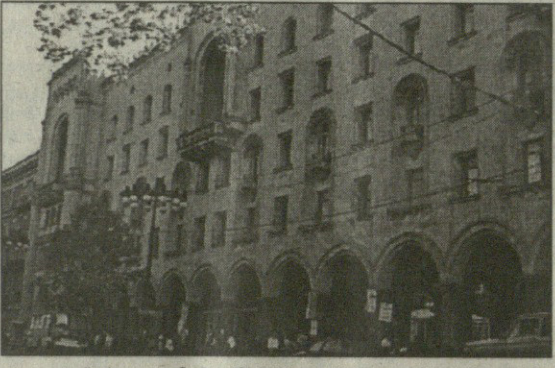
ვფიქრობთ, საკმარისია. ჩვენ არ ვაპირებთ ბნი ყორანაშვილის ყველა შეცდომას თუ ამსულდღებ მოსაზრებას გამოვხემაუროთ და პასუხი გავცეთ, ამას არც გაზეთის შესაძლებლობა იძლევა და არც მკითხველის მოთმინება. პ. უშაკოვის მეცნიერული დონისა და მისგან აზრებისა თუ ნაკითხვების გადმოღების თაობაზე მკითხველს აკადემიკოსებს: თუ გამოჩული იისა და გ. გიორგაძის საგანგებო წერილს მიიღებს.

ამჟამად, რომ სასწაული არ მოხდა. ბნი ყორანაშვილმა ვერც აკად. გ. მელიქიშვილის პლაგიატორობა დაამტკიცა და ვერც უშაკოვის დიდი მეცნიერობა. სამაგიეროდ, ყორანაშვილმა წარმოაჩინა საკუთარი არაკომპეტენტურობა და დილტანტიზმი.

მეცნიერება, ისევე როგორც ყოველგვარი შემოქმედება, დიდ თეორიულ ცოდნასთან ერთად ახლის შექმნის გამოჩენულ ნიჭს მოითხოვს, რაც რჩეულთა ხვედრია. პროვენება, რომელსაც მეცნიერული იდეები ხარაწნა, მთელ ენერგიას მათ ხორცშესხმას ახმარს. კრიტიკანობა, მდებალი ინტირგა, მისთვის უცხო და მიუღებელია. ამაზე იგი დროს არ დაკარგავს. მოყვასის შეურაცხყოფის, ლაფში ამოსვრას ცხოვრების მიზნად არ გაიხდის. ჭკუმარტი მეცნიერს ეს არ ეკადრება.

არ ვართ დარწმუნებული, რომ გაგვიგებენ, მაგრამ ჩვენ მაინც გვსურს მათ ვუთხარათ: ბატონებო, ნუ გაგიტაცებთ სიკეთით, ბოროტებით მოხვეჭვით სახელი და პოპულარობა; რაკი შენება არ შეგიძლიათ, ამისათვის სხვის ნაშენებს ნუ დაანგრევთ, პეროსტატს ნუ მიზაბავთ. ამით საკუთარი შურისმაძიებლობის და ამბიციების დაკმაყოფილებას ნუ შეეცდებით.

აპად გრიგოლ გიორგაძე პროფ. გ. სანაშენაძე პროფ. ჯიბაძე შარაშენაძე ალიძანაძე დაუშვილი ისტ. მენც. კანდიდატი ისტორიისა და ეთნოგრაფიის ინსტიტუტის დირექტორის მოადგილე





მეხრე გვერდიან

სომხები საქართველოში

რუსეთის ერთ-ერთი არასახელმწიფო-ბრუნო საკონსულარო კამუნიტი „კოპონ-ერაციის კონფერენცია“, რომელზე-დაც მონაწილეობა იყვნენ სოციალ-დემოკრატები — ნოე რამიშვილი და სომხისტრო ჯიბლაძე და სო-ციალ-დემოკრატების — ისაგო გარათაშვილი და მასონ ფირცხა-ლავა. ქართველმა დელეგატებმა ხელი მოაწერეს ისეთ „დადგენილებაზე“, რომლის ძალითაც მორალურად საინგილო მიაკუთვნეს აზერბაიჯანს, ნათელადად მისი სოციალ-დემოკრატების სამსონ ფირცხა-ლავას „კვივის რუკა“ გამოსტყუეს, სამელოვიარო აურზაუზები შემოაგულეს და თავიანთი ურუნალ „კლდე“-ში გამოაქვეყნეს (იხ. დაბრუნება მრავალ-ტომიანი. ტ. 3, თბ., 1992, გვ. 118).

„საქართველო დღეს ნადავლს მსუ-ქან დუმას, — წერდა ვაჟა ფშავე-ლა, — გარეშე ძალა მივტანა ამ დუმას და ნელ-ნელა თვლის კაი-კაი ნაჭრებს. ჩვენი ტერიტორია სხვის ხელში გადადის და ჩვენ ქართველები, ამ დუმის თვლას ან მინა-წყლის გადასვლას სხვის ხე-ლში როდი ვენიანადმდეგებით სას-ტყად, როგორ ეკადრება ასეთი საქციელი ჩვენს კეთილშობილებას!“ (ვაჟა-ფშაველა. თხზ., სრ. კრებუ-ლი, V, 1961, გვ. 237).

XIX-XX სსსი მიჯნაზე ქართვე-ლი-სომეხი ანტაგონიზმს ზოგი-ერთი ქართველი მკვლევარი და პუბლიცისტი სომეხ ბურჟუაზიასა და ქართველი მემამულეების წინააღ-მდეგობით ხსნიდა და ხსნიდა. როგორც გერონტი ქიქოძემ 1916 წლის სტატიაში „ბრძოლა თუ შეი-ანგებება“ მიუთითებდა, ასეთი ახსნა ცალმხრივია. ეს ანტაგონიზმი ბევ-რად უფრო რთული და ძველია. პლ. იოსელიანი აღნიშნავს, რომ გიორგი XII თურმე ხშირად ამ-ბობდა: „ადვილად გაცემენ ქვეყ-ნის სომეხი ერთ გომშიც კაცყი-დის მეფესა და მეფობასა. აქა ან სხვათავე ქვეყანაში არა აქვს-რა შესატყვიარი გულისა, არც კოპი მამა-პაპათა, არც ციხე, არც ხალი წინაპართა, არც დროშა, არც მატ-რული მეფეთა. დღესაც მისაც-დუნებლად სარსთა და თურქთა, სადაც არიან გაბნულნი მათნი რომელნივე, მარადის მოვისყიდით ჯაშუშად სომეხთა უნებურთა და თვით სპარსნი და თურქნი მოისყ-დიან ჩემთა სომეხთა. ასეთია მათი ბუნება. დიდად მავნა ჩემის სამე-ფოსათვის თელი იესე გაბნული და მოშორებული ჩვენგან სარწმუ-ნობითა, ერთა, ზნეობითა და უცხ-რთა ნათესაობითა-უთიარცა ვაჭარ-ნი საქირონი არიან, ქვეყნისა მცხ-ორებნი დიდად საშიშნი და მო-საროდებლნი; არა მეომარნი, მხდალნი და მასურებლნი სანუთროსა, სადა და ოდეს დაედევნენ და ვისა მი-ეწირონ: ოსმალსა და ყიზილბაშსა“ (ბ. ქიქოძე. ეროვნული ენერჯია. თბ., 1919, გვ. 94).

გერონტი ქიქოძე მიუთითებდა, რომ „დღეს სომეხები ბევრ რამეს გვადავიბან, უწინარეს ყოვლისა ტერიტორიას, რომელიც თითქოს უ-ბრძოლოა, შემდეგ მცხოვრებთა ერთ ნაწილს, რომელსაც თითქოს მეტრეკა დაპყარვია და ზოგჯერ პოლი-ტიკურ იდეალებსაც. რასაკვირველია, ეს დავა აიხსნება არა რაღაც თან-დყოლილი ყინანობით ანბოროტე-ბით, არამედ სომხის ერის მდგო-მარობით. სომეხთა იმ ხალხთა რუც-ეში შედის, რომელიც მოკლებულნი არიან მთლიან ტერიტორიას. ასეთი ხალხის მდგომარეობა კი დიდ სა-ფრთხეს წარმოადგენს ჯიბლაძე-სათვის. ტერიტორია ის ძალაა, რომელიც ეროვნებას ავავირობებს და გარკვეულ სახეს აძლევს. იმ ძალის უქონლობა ერმა უსათუოდ როგორმე უნდა აანაზღაუროს: წინააღმდეგ შემთხვევაში გადაგვარება და გაქრო-ბილის. ამით აიხსნება, რომ სომე-ხთა ასე ებნევალება რელიგიურ მომენტს, უკანასკნელითიერის ტერ-იტორიის ერთგვარ სანაზღაუროს წარმოადგენს. მაგრამ საქმე იმაშია, რომ რელიგიის მნიშვნელობა თან-დათან სუსტდება, ამიტომ საქირი ხდება მისი შევავირობება სხვა რომე-ლიმე უფრო გაცენიან ძალასათ. ამას სომეხობაც გრძნობს, მათი ეკ-ლესია პოლიტიკური და ეკონომიკური ბრძოლის ორგანიზაციად ხდება“ (იქვე გვ. 195).

მაგრამ სომეხობა მარტო ეკლე-სიაში როდი ექნება დაკარგული ეროვნული ტერიტორიის სანაზღაუ-როს. ეკონომიკური ცხოვრების ასამორავებლად გაშლილი ასპარე-ზისა საქირი. სომეხთა ობიექტური პრობლების გამო იძულებულია უცხო მინა-წყალი ჩაიგდოს ხელში, სა-დაც კი ეს შესაძლებელია. მისი ტალღა იქით მისწრაფვის, საი-დანაც ნაკლები წინააღმდეგობა ხვედ-რება. საქართველოს მხრით წინააღ-მდეგობა მტრისმეტად სუსტი იყო წარსულ საუკუნეებში. მონღოლებ-

ის, სპარსელების... შემოსევებმა გაა-წიავა და ფართო კარები გაუღო უცხო ელემენტებს (იხ. გ. ქიქოძე. ეროვნული ენერჯია, გვ. 196). მოსალოდნელია, — განაგრ-ძობს გ. ქიქოძე, — რომ „გა-ძლიერებულ და გათვითცნობიერე-ბულ ქართველ დემოკრატებს ბუნე-ბრივად ტერიტორიული გაფართოე-ბის მოთხოვნილება დაემატება. ქართველი ხალხი დღესაც ძლივს ეტყება ვინროდ შემოფარგლულ მინა-წყალზე, მეორე მხრივ აღმო-სავლეთ საქართველოში დღითი-დღე იზრდება სომეხთა რიცხვი. ასეთ პირობებში აუცილებელია შეურიგებელ წინააღმდეგობათა წარ-მოშობა. ირლანდიისა და ოლსტერ-ის მაგალითმა ნათლად დაგ-ვანახა, რა დიდ საფრთხეს წარ-მოადგენს ერის პოლიტიკური იდე-ალებისათვის ჩამოთვლილი და მოუნელებელი ელემენტები სომეხ-ბი...“ (იქვე, გვ. 197).

პირველი მსოფლიო ომის დროს სომეხებმა ბურჟუაზიამ მოხალისე-თა რაზმების შექმნით, ომის სასარგე-ბლოდ დიდი მატერიალური დახ-მარების გაღებით და სხვა, თავადვე მიიპყრო მაშინდელი მეფის ნაცვ-ლის ვორონცოვ-დაშკოვის ყურა-დღება და მისი დიდი იღობა დამი-სახურა. სომეხებმა ბურჟუაზიამ დაშნაკთა პარტიის უშუალო დახ-მარებით ომის დროს გაითავსა „ურაპატრიოტიზმის“ ყველაზე უფრო ველური ვაკანანია („დაშნაკუთი-უნ“ („კავშირი“) ერთ-ერთი უდიდესი ნაციონალისტური პარტია სომე-ხეთში, რომელსაც ხანგრძლივი ის-ტორია გააჩნია. იგი აღმოცენდა თბილისში 1890 წელს. სომეხთში საბჭოთა ხელისუფლების დამყარე-ბის შემდეგ მან თავისი საქმიანო-ბა, ძირითადად უცხოეთში გადა-იტანა, სადაც დიდ როლს თამა-შობდა სომეხურ თემებში. სომეხ-თის დამოუკიდებლობის გამოცხა-დების შემდეგ იგი ერთ-ერთი ნამყ-ვანი ოპოზიციური პარტია გახდა. 1994 წლის დეკემბრიდან 1998 წლის თებერვლამდე იგი აკრძალული იყო. მ.წ. აპრილიდან კვლავ დაიწყო გამოსვლა მისმა ყოველდღიურმა გაზეთმა „ერქარმა“ („ქვეყანა“). ამ-ჟამად უკანასკნელი 80 წლის შემ-დეგ პირველად სომეხთის მთავრობა-ში პარტიის წარმომადგენელია შეყ-ვანილი. „დაშნაკუთიუნის“ პარტია 1992 წლიდან შავს თავისი უკანონო საიდუმლო ორგანიზაცია „მდრო“. სომეხური დიასპორის მრავალრიც-ხვანი ნაწილი დღეს „დაშნაკუთი-უნის“ წევრია და მსოფლიოს მრავალ ქვეყანაში დიდად კაპიტალს ფლობს. გახსნილი აქვს საკუთარი წარმო-მადგენლობები ევროპის, აზიის და ამერიკის კონტინენტებზე. დასავლეთ-ის ბიუროს ცენტრი ათენშია, ხოლო აღმოსავლეთის — ბეირუთ-ში. სომეხური ბურჟუაზია და სომე-ური ნაციონალისტური პარტია ვარაუდობდნენ, რომ ომში რუსე-თის გამარჯვებით მიიღებდნენ თავის-უფალ ეკონომიკურ რაიონს — სომეხეთის ავტონომიას და გახდე-ბოდნენ მდგომარეობის ბატონ-მა-ტრონი.

ამასთან დაკავშირებით საინტერე-სო გ. ვეშაველის მოსაზრება. იგი აღნიშნავს, რომ XX საუკუნის ათიან წლებში რუსეთის აღმოსავლეთის პოლიტიკა უგულვებელყოფდა თურქე-თის ქართველებს და უმთავრესად ორიენტაციას სომეხებზე იღებდა. საქართველომ რუსულ დიპლომა-ტიასა და სტრატეგიაში თავისი როლი შეასრულა, ვინაიდან საქართველომ თავისი სახელმწიფო-ბრიობა ჩრდილოეთის იმპერიას ჩააბარა, რამაც საფუძველი ჩაუ-ყარა რუსეთის ბატონობას კავკა-საში. ამის შემდეგ რუსეთის მორგი ფავორიტები სომეხები იყვნენ, რი-თაც მას საშუალება ეძლეოდა გატერიტორიული მცირე აზიაში, ხმელ-თაშუა ზღვის თბილ წყლებში. მაგრამ თურქეთის სახელმწიფოს სომეხური რუსეთთან კავშირი საბე-დისწერო აღმოჩნდა სომეხისათვისაც. რუსეთის მთავრობამ თურქეთ-ში სამხედრო მოქმედების გასადა-ვილებლად სომეხებს აჯანყება ურჩია. ამასთან რუსეთი სომეხებს ოსმალე-თის სომეხეთის განთავისუფლებასა და რუსეთის მფარველობის ქვეშ დამოუკიდებლობას შეპირდა. სომე-ხებმა რუსეთის მფარველობის რჩე-ვა ყოველგვარი პოლიტიკური გააზრების გარეშე ადარსულეს, რასაც განრისხებული ოსმალების სომეხი ხალხის მასობრივი ხოცვა-ყლეტა მოჰყვა. ოსმალეთიდან კავკა-საში სომეხ ჯარისკაცთა რაზმე-ბი დაიჭრა. სომეხთა გენოციდს საფუძველი ჩაუყარა სულთანმა აბდულ გამი-დ-მა ჯერ კიდევ XIX საუკუნის უკა-ნასკნელ მეოთხედში. ცნობილია, რომ 90-იან წლებში ვიზიკურად გაა-

ნადგურეს 300 ათასამდე დაუცვე-ლი მშვიდობიანი სომეხი მოსახლე-ობა, ხოლო 1909 წელს ქალაქ ადანსა და კილიკიის მთელ რიგ პროვინციებში 40 ათასი კაცი.

1915 წლის 25 აპრილს ახალ-გაზრდა თურქთა პარტიაში მისი სულსჩამდგმელის ვინმე თალიათ-ვაშას დანაშაულებრივი მეთაურო-ბით მსოფლიო ისტორიაში გაუფ-ონარი ხოცვა-ყლეტა, გენოციდი



მოანყო. რამდენიმე დღის განმავ-ლობაში ყელი გამოსჭრეს მილ-ინინახევიარ სომეხს.

სომეხთა რბევა გრძელდებოდა თურქეთის წლებში. 1919-1922 წლებში თურქეთის ჯარისა და სხვადასხვა ბანდების მიერ მოეწყო სომეხთა ახალი მასობრივი რბევა აღმოსა-ველ და დასავლეთ სომეხეთში, თურქეთის ცენტრალურ პროვინ-ციებში, კილიკიაში, იზმირში და სხვა ადგილებში.

თავის სამკვიდრებლიდან დეე-ნილმა 800 ათასმა სომეხმა თავი შეაფარა კავკასიას, არაბეთის აღ-მოსავლეთს, საბერძნეთსა და სხვა ქვეყნებს. დაახლოებით 350 ათასამდე სომეხი რუსეთის იმპერიაში შე-მოვიდა, აქედან მნიშვნელოვანი ნაწ-ილი საქართველოში აღმოჩნდა.

რუსეთის ხელშეწყობითა და დახმარებით სომეხმა დაიკავეს ქართული ტერიტორიები — ახ-ალქალაქს, ახალციხის, ბორჩალოს (ალავერდი, შულავერი, სადასლო), თბილისის, გორისა და ქუთაისის მაზრები.

სომეხები სომეხეთის აღდგენას საქართველოში ფიქრობდნენ. ამ მიზნით სომეხი ვაჭარ-კომერსანტე-რი თბილისში იმედნენ დიდ სა-მოსახლო ადგილებს, ხოლო თბილი-სი გარეუბნებში სხვადასხვა თაღ-ლითობით ხელში იგდებდნენ ცა-რიელ ადგილებს და ასახლებდნენ სომეხ ტოტოვლებს. 1880 წელს, ვერაზე სომეხების სასაფლაოს ახ-ლოს, სადაც ქალაქს მინაზე დასახ-ლებულნი იყო 20-მდე ქართველებ-ის ოჯახი, სომეხმა არამიანცმა ერთი ვილაცა ყალბი პატრონისა-და ჩუმად შეიძინა და შემდეგ ყველა ქართველი აქედან აყარა (ზ. ჭიჭინაძე. სომეხთი საქართველო-ში (სომხის სამღვდლოებისა და დაშნაკელთა ოცნება). — „სამ-შობლო“, 1916, 15 აპრილი).

ვერაზე ბარათაშვილის მამულს, სადაც 300-მდე ქართველი ოჯახი იყო დასახლებული, ჩუმად დაეპა-ტრონა ერთი სომეხი, რომელმაც შემდეგ ეს მამული გაყიდა მეორე სომეხზე, მეორემ — მესამეზე. ბოლოს კი ეს მამული იყიდა არამიანცმა და 300 ქართველი ოჯახი აქედან აყარა.

უკიკისა და დიდუბის შუა მდე-ბარე ადგილები ეკუთვნოდა სომე-ხებს — ნადიროვსა და დოლუს-ანოვს. ამ ადგილებში ცხოვრობდა 500-მდე ქართველი ხელოსანი. მათ ედავებოდნენ ნადიროვი და დოლუს-ანოვი, რომლებიც ამ ადგილებს ისე ძვირად აფასებდნენ, რომ მათ ყიდვას და ვერც იჯარით ალებას ქართველი კაცი ვერ შესძლებდა. ქართველები იძულებული იყვნენ აქედან აყრილიყვნენ. აი, რას ამ-ბობდა ამ მამულების ისტორია: 1770 წელს სპარსეთიდან თბილისში ერეკლე II-ის კარზე გაჩნდა ვინმე სინაშე ექიმმაში ამატურე. მან ერეკლეს წინაშე საკმაოდ გაითქვა სახელი. ამატურმა მოახერხა ერეკლესაგან ამ მამულებ-ის თავის საკუთრებაში დამკვიდრე-ბა და თავადობაც მიიღო. მდ-ედრობითი სქესის შთამომავლობამ (ნადიროვები და დოლუსანოვები) დაივიწყეს ერეკლე II-ის პურმაროლი, სკივრე და ახმარება. ისინი ქართველ-თა სისხლით მორწყულ მიდამოებში ქართველებს ემტერებოდნენ მხოლოდ იმიტომ, რომ ისინი ქართველები იყვნენ (იხ. იქვე).

1915 წლისათვის ოსმალეთიდან გამოქცეულ სომეხთა რაოდენობა

საქართველოში 60-100 ათას კაცს აღწევდა. თბილისში იყო აგრეთვე სპარსეთიდან გამოქცეული 3 ათასამდე აისორი (იხ. კლდე, 1915, №4, გვ. 15).

ბუნებრივია, რომ ქართული პრესა სამართლიანად და ობიექ-ტურად აშუქებდა ლტოლვილთა მდგომარეობას და მათი დიდი რაოდენობით მოზღვაება ქართუ-ლი ინტერესების საზიანოდ მიაჩნ-და. სომეხებმა ბურჟუაზიულმა გაზეთმა „კავკასიის სლოგო“-ში თავისი 1915 წლის 23 იანვრის სარედაქ-ციო წერილში „გამოქცეულების საკითხი ფართოდება და ბევრს აწუხებს“ გულგულად აღიარა სომეხთა პოლიტიკური მიზნები საქართველოში. გაზეთი აღნიშნავ-და: ამბობენ, რომ სპარსეთსა და ოსმალეთიდან გამოქცეულნი უცხ-ოელნი არიან. ასეა თუ არა? ფორმალურად — კი, მაგრამ არსებითად არა... თავის გაველნის მცირე აზიაში რუსეთი ეყარებო-და ჯერ ქართველებს, შემდეგ — სომეხებს. ამიტომ არ შეიძლება მათ ასე ვუყუროთ, როგორც უცხ-ოელებს. ესენი სულ ჩვენი მოკავ-შირნი არიან, სპარსეთსა და ოს-მალეთიდან გამოქცეული სომეხების მიმართ რუსეთის სახელმწიფოს აქვს მოვალეობა, კიდევაც უნდა შეას-რულოს.

ქართული ურუნალი „კლდე“ (რე-დაქტორი რ. გაბაშვილი) „კავკასიის სლოგოს“ ეკამათებოდა და წერდა, რომ სპარსეთიდან გამოქცეული სომე-ხმა მთლიანად ღარიბ-ღატაკებისა-გან შედგება და სომეხების შეძლე-ბული ნაწილი ადგილიდან არ დაძრუ-ლათ. „გამოქცეულთა საკითხი“ ხე-ლოვნურად შექმნა სარწმუნო ცნობე-ში ადასტურებენ, წერდა „კლდე“, რომ სპარსეთსა და ოსმალეთიდან არ დაძრულა არც ერთი შეძლებუ-ლი სომეხი, იქედან „გამორბოდნენ“ მხოლოდ ღარიბ-ღატაკნი... რაც მეტი აქვს ადამიანს, მით უფრო ა-ფვილად გარბის, რადგან მართლაც მით უფრო მეტი შიში მიეღოს. ოსმალეთსა და სპარსეთში ეს კანონი უკუდგება შეტრიალებული. იმიტომ, რომ ეს გამოქცეულები ნამდვილი შიშით კი არ იყვნენ შეპყრობილნი, არამედ ორმაგი პოლიტიკით. ჯერ ერთი, სპარსეთისა და ოსმალეთის მდიდარი სომეხთა თვითონ აბრეშუბს ღარიბ-ღატაკებს და თავიანთ მთავრობასთან ერთად ძალით თუ აგიტაციით ისტუმრებს საზღვარგა-რეთ, სადაც პირდებიან თითქოს აღოქმულ ქვეყნებს და თავად იშორება შემანუბნებელ ელემენტებს. აზნიებს მათ ხოცვა-ყლეტით. მეორე მხრივ, საქართველოში მცხოვრები სომეხთა მართლაც შევლოდა გამო-ქცეულებს და მათი დახმარები-სათვის შესძრა რუსეთისა და ინ-ვლისის საზოგადოებრიობა. ეს ღარი-ბ-ღატაკნი სპარსეთსა და ოსმალეთში პორუტყვებთან ერთად ცხოვრობ-დნენ, არ გააჩნდათ პურეც კი. წარ-მოადგენა არ ჰქონდათ რა იყო ჩაი და შპარქ, უარს ამბობდნენ თვესი ჭამაზედაც. ასეთი ღარიბ-ღატაკნი გამოიქცეოდნენ, რადგან ადგილზე ურგებდნენ ტანისამოსს, თეთრ პურს, სანოვავებს, პასპორტებს, ქმნიდნენ მათთვის სასადილოებს, აწყობდნენ სამუშაოზე, აძლევდნენ პორუტყვს, სასოფლო-სამეურნეო იარაღს და ზოგად მინახავ (იხ. კლდე, 1915, №5, გვ. 3-5).

ლტოლვილებს საქართველოში შემოქმონდათ მიძიებ დაავადებები და ეპიდემიები (სახადი, ყვავილი, ქოლერა და სხვა). ურუნალი დასკვნა-და, რომ კავკასიაში არ არის თავის-უფალი ადგილები სომეხების ახალი ტალღის დასახლებლად (იხ. იქვე, 1915, №4, გვ. 12). ასახუთებდა, რომ „ორი წლის მოუსავლიანო-ბისა და ეხლანდელი უმაგალითო ომიანობის გამო დღეს ჩვენი ცხ-ოვრება მეტად გაჭირვებულია, საკვები ძნელი საშოვნარია და გარედან შემოტანაც ძალზე გაძნელებულია — ამ პირობებში ჩვენს ტერიტო-რიაზე ადგილობრივ მკვიდრთაც კი უჭირთ თავის შენახვა და მოვლა — ეხლა კიდევ, რომ ჩვენი ქვეყ-ნის მუდმივ მოზინადრებს გამოხ-იზნულები მიემატნენ, ჩვენი მდგო-მარობა სწორედ რომ აუტანელი იქნება. ჩვენ საკუთარი საქირებე-ბა და მოთხოვნილება ბეირი გვაქვს დღეს და სხვის გასაჭირს კიდევ ვერ მივიღებთ ჩვენ თავზე, არის მეორე გარემოება, უფრო სერიო-უსული და მნიშვნელოვანი. თბილი-სის გარეუბნის ზოგიერთი ადგ-ილი დღესაც მეტად აჭრელებუ-ლია ეროვნულად. მცხრამეტე საუკუ-ნის განმავლობაში ჩვენ დავკარგეთ სრულიად ახალქალაქს მარა; მრავა-ლი გადმოსახლებული დასახლდა აგრეთვე ბორჩალოსა და ახალციხ-ის მაზრებში. ეხლა რომ ახალი გამოიზნულები ჩაგვისახლებდნენ საქართველოს ტერიტორიაზე, ეს საქმეს მეტად გაგვირთულებს და

გაამწვავებს. ეს დიდ „საფრთხეს“ მოუშნადებს ჩვენს ეროვნულ მდგო-მარეობას და არ შეგვიძლია სოცია-ლის ღონის წინააღმდეგობა არ გაუწიოთ ჩვენი მინა-წყლის აჭრელებ-ბას, რომელიც ქართველ ერსაც ძლივს უყოფნის — სრულიად დარ-წმუნებულნი უნდა იყვნენ თავისი სამშობლოდან გამოქცეულნი, უს-ახლკაროდ დარჩენილი სომეხები, აისორები და სხვები, რომ კარგად გვესმის მათი უმწეო მდგომარეო-ბა, სულითა და გულით თანაუგრძობთ გაჭირვებასა და გან-საცდელში და დავეხმარებოდ, გარე-მოება რამდენად ხელს შეგვიწყ-ობს. მაგრამ თვითონაც ნათლად უნდა გაითვალისწინონ... უკლდე-ლი საერთო ვითარება და ქართველი ხალხის მდგომარეობა და წურავნი მოგვთხოვს იმას, რაც ძირინა-ფეს-ვინანად ეწინააღმდეგება ჩვენი ერის აწყყისა და მომავალს“ (იხ. კლდე, 1915, №4, გვ. 15).

ურუნალი „კლდე“ მომდევნო ნომერში გამოქვეყნებულ საინტერესო სტატიაში დაასკვნა, რომ „სხვა-გან დამკვიდრება, უცხოთა შორის საკუთარი ბინის მოპოვება, სხვის ეროვნული ერთფეროვნების დაშლა, დარღვევა, გადაიქცა სომხის ერის ისტორიულ ხასიათად და გარდაუ-ვალ მიდრეკილება“ (იქვე, 1915, №6, გვ. 3). და შემდეგ უროვნულ თვით-განმტკიცების ინსტიტუტმა მსახურად გაიხადა ამიერიდან გულ-გონება სომხისა, რომელიც უკვე შეგნებუ-ლად შეუდგა ახალი სამშობლოს შექმნას... საერთო ნიდაგზე შეხე-დენ საქართველოში, ერთი მხრით სომხეთი დაშლილი, გაბნეული, უს-ახლენიერი ერი, და მეორე მხრით რუსეთი — ძლიერი და მტკიცედ შემოჭრილი სახელმწიფო“ (იქვე, გვ. 4).

„კლდე“ დაუნდობლად ამხელდა დიდვაჭარ და კომერსანტ სომეხ შოვინისტთა ნამდვილ მიზანდასახ-ულ მოქმედებას საქართველოში. ურუნალი პუბლიკაციაში „სომეხ-ბი“ აღნიშნავდა, რომ „როგორ გაცონათ, რა მისიას ახორციელებ-ნენ აქ, საქართველოში, სომეხები? მათ შეისყიდეს ჩვენი ტერიტორიის ნაწილები და ზედ „არმენიზმს“ ამკვიდრებენ, მათ დაიპყრეს ეკონომიკურად ჩვენი ქალაქები და ზედ იმავ „არმენიზმის“ დროშა აფრიალებენ! და ყველა ამას ისინი სჩადიან იმ ერის კერაზე, რომელიც მათზე ნაკლებ არ არის გატაცებული საკუთარი ალორძინების აზრით! შეიძლება განა ამის შემე-დგ „მეზობლობაზე“ ლაპარაკი?“

სომხის ბურჟუაზია „მათრობის ხელში... მუდამ ბრმა იარაღის როლს ასრულებს, რომლის საშუალებითაც მთავრობა ყოველ ეროვნულ ორგა-ნიზმში მეტხორცსა ქმნის. სამაგი-ეროდ, მათ ნება ეძლევათ ყველგან და ყოველთვის თავიანთი ვინრო შოვინიზმი ალვიონ. მიუთუმტეს, რომ მთავრობისათვის სომეხური შოვინ-იზმი საშიში არ არის. მთავრობას კარგად ესმის, რომ სომეხები კავკა-საში უერასოდეს ვერ მიადგენენ ისეთ მდგომარეობას, რომ ოდესმე ეს მდგომარეობა საფრთხედ იქცეს, მაგრამ ეს როლი თვით სომეხებს კარგად შეგნებული არ აქვთ, როგორც თავის კაპიტალზე, ისე თავის ეროვნულ ძალზე და ზოგჯერ მათი ყოველქვევა ისეთ აგრესიულ ხასიათს იღებს, რომ ძალაუხერად შიშსა და მღელვარებას იწვევს ქართველებში“ (იქვე, 1913, №41, გვ. 5-7).

XX საუკუნის 10-იან წლებში საქართველოში მცხოვრებ სომეხთა ანტიქართული იდეოლოგია და პრაქ-ტიკა კიდევ უფრო გაძლიერდა სომეხი შოვინისტები ებრძოდნენ ქართულ კულტურას, განათლებას, ამბიჯებდნენ საქართველოს ისტორიას, თავიანთ რუს კლდეებთან ერთად ცდილობდ-ნენ ქართული ენის დამკვიდრე-ბას ამოიძრკვას. ურუნალმა „კლდე“ 1912 წლის მეექვსე ნომერში გამოაქვეყნა კორესპონდენცია, რომელშიც მოთხო-ბილი იყო აჭარაში სახალხო სწავ-ლა-განათლების მდგომარეობის შესახებ. სამშინავლო სკოლის უცროსი ანტი-ვინმე ტერ-გასპარანცი ქართული სკოლიდან ქართველ მასწავლებლებს ითხოვდა და მათ მაგირ ქართველებ-ის მასწავლებლად ყარაბაღულ და ქრევენულ სომეხებს იწვევდა. იგი ქართველებთან საუბარს ყოველთვის იწყებდა შეკითხვით: „რომელი ეროვნებისა ხარ“-ო. ტერ-გასპარე-ანცის თვითნებად იმედნად ნათე-ლი იყო, რომ კავკასიის სასწავლო ოლქს მზარუნველის განკარგულებით იგი სამსახურედან დაითხოვეს. ურ-უნალი „კლდე“ დაასკვნდა: „არ-მენიზაცია“ ქართულ სახალხო გა-ნათლებაში — ეს მხოლოდ ცოდ-ვითობაა გაცულებულტებული პატრი-ოტისა და ჩვენ დარწმუნებული ვართ, რომ „არმენიზაცია“, როგორც რუსული სახელმწიფოებრივი საშუალება, არც არსებობს კავკასიის სასწავლო ოლ-ქს სამმართველოში“ (კლდე, 1912, №6, გვ. 7).

