

საქართველო

ეროვნული თავისუფლების ზრით — აკროვნული თავისუფლებისაკენ!
აკროვნული თავისუფლების ზრით — ეროვნული თავისუფლებისაკენ!

ეროვნული
თავისუფლება

საქართველოს სახალხო ფრონტი

№ 29 (85)

24-30 ივლისი, 1992 წ.

ქოველკვირული საზოგადოებრივ-პოლიტიკური გაზეთი

ბახსოვით, ალბათ, თუ რა დიდი კმაყოფილებით შეხვდა სრულიად საქართველო დღევანდელ ხელისუფალთა გადაწყვეტილებას ყველა სახის სამხედრო ფორმირებათა ყაზარმულ მდგომარეობაზე გადაყვანის შესახებ.

ჩვენს მკითხველს ისიც ემახსოვრება, თუ რა გულგახარებულნი და მადლიერები გრძნობით აღვსილნი ვწერდით ამის თაობაზე ჩვენს გაზეთში ცოტა ხნის წინ და წერილს ასეთი სათაურით: „თენგიზ კიტოვანი და ჯაბა იოსელიანი პირობას არ არღვევენ“.

სამწუხაროდ, დღეს, იმ ტეზისადმი საგონარო გადაწყვეტილების მიღებიდან თვენახევრის შემდეგ, შეგვიძლია ვთქვათ, რომ პირობა ირღვევა.

დღესაც, ისევე, როგორც

ფიცია, ესეც ცხადია.

ჯანდაბას. უმიზნო ბათქაბუთეს კიდევ მოითმენს კაცი (თუ ტყვია-წამალიც არ გვედარდება), მაგრამ იმ ათეულობით და ასეულობით სიცოცხლეს რა ვუყოთ, ავტომატიანმა არაკაცებმა რომ შეიწირეს.

რაღა შორს წავიდეთ. აგერ, სამიოდე დღის წინ, მცხეთაში, ნატახტართან, სწორედ ასეთმა არამზადებმა მოუთავეს ხელი სრულიად უდანაშაულო, უმანკო სიცოცხლეს — თორმეტი წლის გოგონას. იმავე დღეს, თუ არ ვცდები, ასეთივე გარეწებმა, ზაპისის დასახლებაში, ერთი ახალგაზრდა კაცი გამოასალმეს წუთისოდ.

რა ვუთხრათ მათ ჰირისუფალთ? რა ვუთხრათ სრულიად საქართველოს, რომელიც

გვეჩონდეს.

ერთი უცნაური ამბავიც გვეჩონდეს ქართველებს: რამდენადაც წინ მივდივართ საგარეო პოლიტიკაში, იმდენადვე ჩამოვრჩებით საშინაო პოლიტიკის საკითხებში. თუმცა, საშინაო პოლიტიკის ნორმალურად გატარებისთვის ბევრი ხელისშემშლელი ფაქტორიც არსებობს და წინა ხელისუფლების მიერ დაშვებული უმძიმესი შეცდომების გასწორებას, ალბათ, არათუ დღევანდელი ხელისუფლების, არამედ მომდევნო არაერთი და ორი ხელისუფლების დიდი ძალისხმევა დასჭირდება, მაგრამ, უბედურება ის გახლავთ, რომ დღევანდელმა ხელისუფლებამაც არაერთი შეცდომა დაუშვა.

შეიძლება, ზედმეტად მწარე გამოვივიდა ზოგიერთი

დღეს ნომერშია:

აბუსალომ ტულუში:
ვის არ სურს არჩევნოს ჩაბაკაბა?
მ-3 გვ.

ფელიქს კოჭიაშვილი:
სახელმწიფო — ეს ჩვენ ვართ!..
მ-4 გვ.

პოეტი ზაურ კალანდია:
ისეთი საქართველო ვინაბრო
მ-5 გვ.

საქართველოს
ეროვნული
თავისუფლება

თენგიზ კიტოვანი და ჯაბა იოსელიანი პირობას არღვევენ

ამ თვენახევრის უკან, კვლავ დაშლილი თბილისის ქუჩებში და რაიონებში შეიარაღებული ფორმირებები და უფორმოები, კვლავ ხდება თავდასხმები, ყაჩაღობები, მკვლელობები, ძარცვები და სხვა ათასგვარი საზარელი დანაშაული, რომელთა ჩამდენთ არცთუ იშვიათად გვარდობის თუ სხვა შეიარაღებული ფორმირების წარმომადგენელთა ფორმები აკვირებ და ერთმა ღმერთმა უწყის, მართლაც გვარდნილები სჩადიან ამ არაკაცურ საქციელს თუ მათ სამოსელში გამოხვეული ყაჩაღები აკეთებენ თავიანთ შავ საქმეს (დაზარალებულთათვის ეს ვერაფერი შედავათია).

დაბადების დღეებზე (ამაზეც ვწერდით), სხვა გასართობ ღონისძიებებზე თუ უბრალოდ, ღინის მოკვლის მიზნით ისერის ზოგიერთი ჩვენი წესრიგის დამცველი და სხვა სახეობის შეიარაღებული ფორმირების ზოგიერთი წარმომადგენელი ავტომატს და დამბობით მოხეიმე ქალაქი ეგონება თბილისი უცხო კაცს, ისეთი კაკანი, ბათქაბუთქია ხოლმე ატეხილი. თუმცა, შეიძლება ამ ბათქაბუთქში ზოგი მართლაც წესრიგის დაცვის მიზნით იყოს განპირობებული, მაგრამ უმეტესობა კი რომ ერთგვარი „მედლეუხის“ ნაყოფი

ასეთი არაკაცების თარეშის ასპარეზად ქცეულა?

ბევრმა თქვენგანმა ნახა, ალბათ, ამ რამდენიმე დღის უკან სატელევიზიო გადაცემა, რომელიც ზაპისში მომხდარ მკვლელობას მიეძღვნა. ისიც გახსოვთ, ალბათ, თუ რა თქვა ერთმა ადელვებულმა ზაპისელმა: აბა, რა ვქნათ, ძმაო, ქუჩაში გასვლის მეშინია, ვისაც არ ეზარება, ყველა ავტომატით დარბის და ჩვენი პატრონი აღარავინაა. ჩვენც ავიღებთ იარაღს და დავიცავთ საკუთარ თავსო.

მადლობა ღმერთს, თავისუფლება გვედირსა, თითქმის მთელმა მსოფლიომ გვეცნო და ბუნებრივია, ხელისუფლებაც ზრუნავს დამოუკიდებელი სახელმწიფოსათვის აუცილებელი ატრიბუტის — არმიის შექმნაზე. ღმერთო, შემინდე, ხანდახან მკრეხელური აზრით ვიჩნდება კაცს: რა ჯარის შემქმნელები ჩვენა ვართ, ვინც დღეს გვყავს, ისინიც კი ვერ გავვიმწესებია ყაზარმებში-მეთქი. რა თქმა უნდა, არმია ორ და სამ დღეში არ შეიქმნება, ამას დიდი ზრუნვა, სახსრები და ძალისხმევა სჭირდება, მაგრამ დღეს, საწყის საფეხურზე, ელემენტარული დისციპლინა მაინც ხომ უნდა

ფრახა, მაგრამ ქართველთა წესია, მოყვარეს პირში უძრახე და არა პირს უკანაო.

თუმცა, მეორე ქართული ანდაზისა არ იყოს, სიმართლის მთქმელს ცხენი შეკაზმული უნდა ჰყავდეს, მაგრამ, იმედია, ხელისუფლების წარმომადგენლები და საზოგადოებაც მიმიხედებიან იმ გულისტკივილს, რამაც ეს წერილი დამაწერინა.

მესმის, რომ ავტომატიანთა ვერმოთოკვა უსურვილობით არ არის გამოწვეული, მაგრამ რაკი ბატონები თენგიზ კიტოვანი და ჯაბა იოსელიანი არიან მათი ხელმძღვანელები, პასუხისმგებლობაც ყველაზე მეტად მათზეა.

ისინი ყველა ახალგაზრდას უკან ვერ დაუწყებენ დევნას, მაგრამ ყაზარმიდან რომ ავტომატი არ გაიტანოს ყმაწვილმა და ავტომატით არ შემოუჯდეს სასადილოში ბავშვების გვერდით მაგიდას, ამის მოგვარება მეტისმეტად ძნელი არ უნდა იყოს... ხოლო, ბოლოსდაბოლოს, თუ ამ მტკივნეულ პრობლემას არ მოავგარებენ, უნდა ვიფიქროთ, რომ არც სურვილი აქვთ მისი მოგვარებისა.

სერგო ჯანაშია

ნალკის რაიონის პროკურორს

ბატონო პროკურორო ჩიტლოვ, ჩემს სახელზე თქვენს მიერ გამოგზავნილ ოფიციალურ მომართვაში კატეგორიულად ითხოვთ ბოდიშის მოხდას გაზეთ „საქართველოს“ კორესპონდენტის თ. გოგოტიშვილისაგან, რომელიც ავტორია სტატიისა — „წალკაში მათია ბობოქრობს“.

წინააღმდეგ შემთხვევაში აპირებთ სისხლის სამართლის საქმის აღძვრას.

მინდა გაუწუოთ შემდეგი: საქართველოს ერთ-ერთი რაიონის პროკურორის ოფიციალური მიმართვა, საქართველოს ერთ-ერთი გაზეთის და თან გაზეთ „საქართველოს“ რედაქტორისადმი, დაწერილია

რუსულ ენაზე, რითაც ზარალდება ჩვენი ქვეყნის სახელმწიფო ენა.

ვინაიდან მეცა და თქვენც საქართველოში ვცხოვრობთ და დამოუკიდებელი სახელმწიფოს მოქალაქენი ვართ, გთხოვთ ოფიციალური მომართვა გამოვიგზავნოთ არა უცხო, არამედ ჩვენი ქვეყნის სახელმწიფო ენაზე.

მხოლოდ ამის შემდეგ ვიზრუნებთ იმ მორალური უკომპენსაციის შესახებ, რასაც თქვენ ითხოვთ.

პატივისცემით.

ნოდარ ბრიგალაშვილი
გაზეთ „საქართველოს“
რედაქტორი

РЕДАКТОРУ ГАЗЕТЫ "САКАРТВЕლო"

г-ну Н.Г.ГЕГЕЛАШВИЛИ

Корреспондент вверенной Вам газеты г.Гоготишвили Г. в статье "В цалке булует мафия" в нарушении всяких этических норм и Закона о печати, при отсутствии каких-либо оснований, без проверки фактов, не встречаясь с людьми, злоупотребляя служебным положением, воспользуясь Вашим доверием или безответственностью других должностных лиц редакции, наплев на всякую чушь, нанес мне, как представителю государственной власти-прокурору района тяжкое оскорбление, голодоложе обвинив в руководстве мафией в Цалкском районе.

В противном случае мною будет возбуждено уголовное преследование в соответствии с уголовным законодательством Республики Грузия.

Прилагаю газету "Голос Времени" с переводом Вашей статьи и нашего ответа.

С уважением Читлов Ф.С. Прокурор Цалкского района Советник юстиции

20.07.1992г.

დემოკრატია და ხალხის ნება

ვახტანგ ქარაიშვილი

რედაქციისგან: ბატონ ვახტანგ ქარაიშვილის ვრცელ ნაშრომს, რომელსაც გაგრძელებით შემოგთავაზებთ, რეაქცია შესაძლოა სხვადასხვაგვარი მოჰყვეს, მაგრამ, ვფიქრობთ ასეთი სტატიების გამოქვეყნება სამოქალაქო საზოგადოების ჩამოყალიბების რთულ პროცესში არცთუ უმნიშვნელო როლს ითამაშებს.

ზომიერად პოლიტიკურ თუ არაპოლიტიკურ მოღვაწე ლაპარაკობს ხალხის სახელით. თავიანთ მოსაზრებებს ისინი ასაღებენ ხალხის ნების გამოხატულებად და თავს დებენ ერის ინტერესების დამცველად. მათ ახასიათებთ შეუპოვებლობა საწინააღმდეგო არ თუნდაც განსხვავებული აზრის მიმართ, რომლის მიმდევრებს ერის (ხალხის) მტრებად აცხადებენ.

ისტორიული გამოცდილება თვალნათლივ გვიჩვენებს თუ რა ტრაგიკულ შედეგებამდე მივყავართ ხალხის მტრების გამოვლენამ და დევნამ. მიუხედავად ამისა ეს სამარცხვინო პროცესი გრძელდება. მან აპოგეის ავტორიტარული რეჟიმის პირობებში მიაღწია. დიქტატურის დროს საკითხი მარტივად წყდება. არსებობს აზრთა და შეხედულებათა ერთიანობა, გამორიცხულია პლურალიზმი და ოპოზიცია. ყველა იზიარებს იმას, რასაც დიქტატორი ამბობს. აქ არჩევნები ფორმალურ ხასიათს ატარებს. იგი ავლენს გადაწყვეტილების ერთსულოვნებას და ერთადერთობას. სწორია მხოლოდ ის, რაც ხელისუფლებას, კერძოდ, მის მეთაურს სურს. ამგვარ სიტუაციაში ხალხის ნებას გამოხატავს დიქტატორი და ის, ვინც მის შეხედულებას იზიარებს. საწინააღმდეგო აზრი არა თუ მცდარია, არამედ მისი დაცვა უზუნობად და ხალხს ღალატად ითვლება. დიქტატორი ლაპარაკობს და მოქმედებს ხალხის სახელით.

საკითხი რთულდება დემოკრატიის პირობებში. საქმე ისაა, რომ აქ არსებობს ოპოზიცია და შეხედულებათა პლურალიზმი. არც ერთი სახის არ წყდება ერთსულოვნად. ყოველ თვისისთვის ანტითეზისი აქვს. ორივეს შუაგულში მოხერხობა ხელისუფლებას უჭერს მხარს, ზოგი ოპოზიციას. განსხვავება რაოდენობაშია. რა უფლებით სარგებლობს უმცირესობა? იგი ვალდებულია თუ არა დემოკრატიის უმრავლესობის? თუ ეს ასეა, მაშინ დემოკრატიის წინაშე დგება ორი მტკივნეული საკითხი:

- 1) დემოკრატია ხომ არ არის უმრავლესობის ბატონობა უმცირესობაზე? ხომ არ არის იგი დიქტატურის შენიღბული ფორმა? განსხვავებით ერთპიროვნული დიქტატურა, ისაა ხომ არ არის იგი უმრავლესობის დიქტატურა უმცირესობაზე?
- 2) გამოხატავს თუ არა დემოკრატია ხალხის ნებას? ხალხი არც მხოლოდ უმრავლესობაა და არც უმცირესობა. იგი ორივეს ერთიანობაა. უმრავლესობა არ ემთხვევა ხალხს მთლიანად. უმცირესობა მისი ისეთივე ორგანული და განუყოფელი ნაწილია როგორც უმრავლესობა. ამიტომ უმრავლესობის ნება არ ნიშნავს ხალხის ნებას. ბუნებრივია კითხვა: დემოკრატიის პირობებში ვის აქვს უფლება ილაპარაკოს ხალხის სახელით? ვინ გამოხატავს ხალხის ნებას? ხელისუფლება თუ ოპოზიცია? ამ კითხვას რომ ვუპასუხოთ გავარკვიოთ ცნებები „დემოკრატია“ და „ხალხის ნება“.

დემოკრატიის თანამედროვე გაგება

დემოკრატია გულისხმობს პიროვნების თავისუფლებას, მისი ღირსების და უფლებების დაცვას. იგი უშვებს აზრისა და მოქმედების პლურალიზმს, კრიტიკულ აზროვნებას, მაგრამ შემწყობარებულია სხვაგვარ შეხედულებათა მიმართ. ოპოზიცია არაა თუ ბუნებრივი და ნორმალური, არამედ კანონიერი მოვლენა. ის ფუნქციონირებს არა მხოლოდ და იქვე კანონი. ხელისუფლება და ოპოზიცია თანასწორია კანონის წინაშე. დემოკრატია, როგორც სახელმწიფო მმართველობის ფორმა წარმოიშვა ანტიკურ ეპოქაში. მან განვითარების ხანგრძლივი გზა გაიარა და კაპიტალიზმის პირობებში მიაღწია ახალ ეტაპს, როდესაც წამოყალიბდა ბურჟუაზიული პარლამენტარიზმის სისტემა. იგი ცივილიზაციის უდიდესი მონაბოვარია. რა თქმა უნდა, ისიც გვოცნებებს განიკადის. ეს ნიშნავს რომ არც ისაა იდეალური და სრულყოფილი, მაგრამ იგი ჭეშრებით ყველაზე უკეთ უზრუნველყოფს პიროვნების თავისუფლებას და ღირსებას. დემოკრატია თანამედროვე ეტაპზე არსებობს ბურჟუაზიული პარლამენტარიზმის სახით. მას ახასიათებს შემდეგი ნიშნები:

1) კანონს უზენაესობა. თანდათანობით ჩამოყალიბდა სამართლებრივი სახელმწიფო, რომელიც საზოგადოებრივი ცხოვრების ყველა სფეროს არეგულირებს. კანონიერად მიღებული და აქტების საფუძველზე ყველა, მათ შორის, ხელისუფლებაც და ოპოზიცია, მისი სისხელმწიფო არასრულყოფილია. მათ შორის, ხელისუფლებაც და ოპოზიცია, მისი სისხელმწიფო არასრულყოფილია.

მელიც საზოგადოებრივი ცხოვრების ყველა სფეროს არეგულირებს. კანონიერად მიღებული და აქტების საფუძველზე ყველა, მათ შორის, ხელისუფლებაც და ოპოზიცია, მისი სისხელმწიფო არასრულყოფილია. მათ შორის, ხელისუფლებაც და ოპოზიცია, მისი სისხელმწიფო არასრულყოფილია.

პიროვნების ხელშეუხებლობა გარანტირებულია იმით, რომ ძალაშია და მოქმედებს უდინამოულობის პრინციპი. მოქალაქე დამნაშავეა თუ არა, ამას ადგენს მხოლოდ სასამართლო. სხვას არავის, მით უფრო სახელმწიფოს მეთაურს, უფლება არა აქვს ვინმე დამნაშავედ ცნოს. ეს სასამართლოს პრეროგატივაა, რომელიც დამოუკიდებელია და მის ფუნქციებში გარედან ჩარევა აკრძალულია.

2) ხელისუფლების განაწილება: ყოველი ხელისუფლების ამოცანაა გამოსცეს კანონი, აღასრულოს ისინი და უზრუნველყოს მართლწინააღმდეგობის პრინციპი. მოქალაქე დამნაშავეა თუ არა, ამას ადგენს მხოლოდ სასამართლო. სხვას არავის, მით უფრო სახელმწიფოს მეთაურს, უფლება არა აქვს ვინმე დამნაშავედ ცნოს. ეს სასამართლოს პრეროგატივაა, რომელიც დამოუკიდებელია და მის ფუნქციებში გარედან ჩარევა აკრძალულია.

3) არჩევნები: ხელისუფლების ორგანოების ფორმირება და თანამდებობებზე დასაყვება ძირითადად ხდება არჩევნების მეშვეობით. მათი ვადები და ჩატარების წესი მკაცრად რეგულირებულია კანონის მიერ. არჩევნებს აქვს რეგულარული და სისტემატური ხასიათი.

4) მასობრივი ინფორმაციის საშუალებების დამოუკიდებლობა ხელისუფლებისგან. მათზე არ არსებობს სახელმწიფო კონტროლი და ცენზურა. ისინი თავისუფლად არიან და დამოუკიდებლად განაგებენ მოსახლეობის ინფორმირებას. ამით გარანტირებულია საჯაროობა და უზრუნველყოფილია აზრისა და სიტყვის თავისუფლება.

5) ადამიანთა უფლებების დაცვა. იგი გულისხმობს არა მხოლოდ პიროვნების, არამედ უმცირესობათა, მათ შორის, ეთნიკურ უმცირესობათა უფლებების გარანტიას და დაცვას. დემოკრატია არსებობს მხოლოდ იმ საზოგადოებაში, სადაც ზემოთ ჩამოთვლილი პირობები დაცულია და გარანტირებულია მათი ცხოვრებაში განუხრელი გატარება. ყოველი მათგანი უზრუნველავს აუცილებელია. აქ, სადაც ერთ-ერთი პირობა მაინც ირღვევა, დემოკრატია არ არსებობს. რომელიმე ცალკე აღებული ნიშანი აუცილებელია, მაგრამ არასაკმარისი პირობაა დემოკრატიის არსებობისათვის. მხოლოდ ყველა ერთად უზრუნველყოფს მას.

ეს უნდა უზრუნველყოს იმდენი პირობათა დაცვა? უპირველეს ყოვლისა ხელისუფლებაში. იგია ვალდებული დაცვას ისინი და აღკვეთოს მათი ხელყოფა. რა თქმა უნდა, სხვებსაც (მათ შორის ოპოზიციას, რიგით მოქალაქეებს და სხვა) ვალდებულ მათი დაცვა, მაგრამ გარანტი ხელისუფლება და არა სხვა ვინმე. თუ მას არ სურს (ე.ი. თვითონ არღვევს თუნდაც ერთ-ერთ პირობას) ან არ ძალუძს მათი დაცვა, მაშინ იგი არაა დემოკრატიული. ხელისუფლების წუწუნის, რომ მას ხელს უშლიან, არ აკლიან, საშუალებას არ აძლევს და ა.შ. მეტყველებს მის უზუნარობაზე და მას წარადგინებს ისაქმეა ქვეყნის მმართველობის წინააღმდეგ შეთხვევაში ის შეიძლება ძალით განდევნონ იმის მოშველიება, რომ იგი კანონიერად არჩეულია და არავის არა აქვს უფლება მისი დამხობისა, საქმეს არ შეეღობს; რა თქმა უნდა, ხელისუფლების დამხობა ძალის გამოყენებით არაკანონიერი აქტია, მაგრამ ვის მიუძღვის პრაქტიკულად უპირველეს ყოვლისა თვითონ მას. ხელისუფლება, რომელსაც თავის დაცვა არ შეუძლია, ვერც ქვეყნის ინტერესებს დაცავს. ამიტომ იგი ლეგიტიმობს იმას, რაც მან დაიმსახურა.

რა და მის საჩივარს, რომ მას არაკანონიერად მოქმედებს, ვინ განსჯის და დააკმაყოფილებს? ხალხი? ეს ხალხის ფუნქციები არ არის. ხალხი ხელისუფლებას იმტრო ირჩევს, რომ მან მისი ინტერესები დაცვა. თუ ხელისუფლება პიროვნულად ხელისუფლებას დაცვას, ეს მისი უსუსურობის ნიშანია. ამგვარი ხელისუფლება არა მხოლოდ სამარცხვინო, არამედ უკანონოცაა. კანონიერია ის ხელისუფლება, რომელიც კანონიერებას დაცვას და უკანონობას აღკვეთს. თუ იგი ამას ვერ ახერხებს, მაშინ თვითონ ხდება უკანონო და ძალით დამხობის ღირსია. ჩვენ განვიხილეთ დემოკრატია. ახლა ვაჩვენოთ თუ რა არ არის იგი. ეს აუცილებელია, რადგან გავრცელებულია ცრურწმენანი, რომელთა საფუძველზე არასწორად ვსმით მის ბუნებას.

დემოკრატია და ხალხის მმართველობა

ერთ-ერთი ყველაზე გავრცელებული გაგების თანახმად დემოკრატია ხალხის მმართველობაა. მიუთითებენ თვით სიტყვის მნიშვნელობაზე. იგი ძველბერძნული სიტყვაა: დემოს — ხალხს, ხოლო კრატოს — მართავს ნიშნავს. თუ ასე გავიგებთ დემოკრატია, მაშინ იგი გულისხმობს ისეთ სახელმწიფოს, რომელსაც მართავს ხალხი. მაგრამ შესაძლებელია კი ასეთი სახელმწიფო არა, არ არის შესაძლებელი. საქმე ისაა, რომ სახელმწიფო და ხალხის მმართველობა ერთმანეთს გამორიცხავს. იქ, სადაც საზოგადოების ხალხი მართავს, სახელმწიფო არ არსებობს. სახელმწიფოს ხალხი არ მართავს და არც შეიძლება მართავდეს. მისი წარმოშობა გულისხმობს საგანგებო აპარატის შექმნას, რომლის უფლება და მოვალეობაა საზოგადოების მართვა. ეს არის პარლამენტი, მთავრობა, სამართალდამცავი ორგანოები და ა.შ. რომელთაც სხვა ფუნქცია არ გააჩნიათ მათ არა სახელმწიფო ძალაუფლების განხორციელება. მათი ერთობლობა არის ხელისუფლება, რომელიც ხალხისაგან გამოყოფილია. იგი ექმნება საგანგებოდ იმ მიზნით, რომ სახელმწიფო მართოს, რადგან ხალხს ამ ფუნქციის შესრულება არ შეუძლია და არც ევალდება.

პირველყოფილ საზოგადოებას მართავდა თვითონ ხალხი სახელმწიფოს გარეშე. მაგრამ საზოგადოების განვითარების კვალობაზე ცივილიზაციის წარმოშობამ განაპირობა სახელმწიფოს გაჩენა. საზოგადოების მართვა უკვე გართულდა, რომელიც ყველას არ შეუძლია. ამისთვის აუცილებელია სათანადო წიჭი, პროფესიული ცოდნა და გამოცდილება. წარმოიშვა ახალი სოციალური ფენა, რომელიც დასაქმებულია სახელმწიფო ორგანოებში და ახორციელებს ძალაუფლებას. ეს არის პოლიტიკოსები, რომელთა აქტიურობა განისაზღვრება მხოლოდ სახელმწიფო ძალაუფლების განხორციელებით.

მაშასადამე, სახელმწიფო ძალაუფლების განხორციელება არის პროფესია, რომელიც საჭიროებს პროფესიონალებს, ე.ი. სათანადოდ მომზადებულ ადამიანებს. მათ სხვა საქმე გარდა იმისა, რომ მართონ საზოგადოება, არ გააჩნიათ. პოლიტიკოსები სწორედ ის ადამიანები არიან, რომლებიც ავად თუ კარგად ასრულებენ ამ ფუნქციას.

რა თქმა უნდა, პოლიტიკოსები ხალხის წრიდან გამოსული ადამიანებია ისევე, როგორც ხელოვნების მუშაკები, მეცნიერები, ვაჭრები, მუშები, გლეხები და ა.შ. ყოველი მათგანი ქმნის შესაბამის სოციალურ ფენას, რომელსაც თავისი ადგილი და დანიშნულება აქვს საზოგადოებაში.

არსებობს შრომის საზოგადოებრივი დანიშნულება, რაც ნიშნავს, რომ ყოველი სოციალური ფენა თავის საქმეს აკეთებს. პოლიტიკოსი სახელმწიფოს მართავს, მწერალი წიგნს წერს, მეცნიერი კვლავს ეწევა, მუშა ქარხანაში მუშაობს, გლეხი მიწას ამუშავებს და ა.შ. ამას მოითხოვს პროფესიონალიზმი და კომპეტენტურობა. წარმოვიდგინოთ რა მძიმე მდგომარეობაში აღმოჩნდებოდა საზოგადოება, რომ პოლიტიკოსმა დაიწყო ქარხანაში მუშაობა, მუშამ სახელმწიფოს მართვა, გლეხმა წიგნის წერა, ხოლო მწერალმა მიწის დამუშავება. ყველამ თავისი საქმე უნდა აკეთოს — ამას მოითხოვს შრომის საზოგადოებრივი დანიშნულების პრინციპი, რომელიც პროგრესის ელემენტარული პირობაა.

ამგვარად, სახელმწიფოს მართავს ხელისუფლება, ე.ი. პროფესიონალები (პოლიტიკოსები) და არა ხალხი. დემოკრატია როგორც სახელმწიფო მმართველობის ფორმა, არ ნიშნავს ხალხის მიერ საზოგადოების მართვას. სახელმწიფოს არსებობა თავისი არსით პრინციპულად გამოიცხადება აღნიშნულ ვითარებას. ვისაც ამგვარად ესმის დემოკრატია, მან უზრალოდ არ იცის რა არის სახელმწიფო. დემოკრატია არ არის და არც შეიძლება იყოს ხალხის მმართველობა. ასეთი სახელმწიფო მართავს და არ არსებობდა და არც შეიძლება არსებობდეს.

დემოკრატია და უკანონობა

ზოგიერთი მიიჩნევს, რომ დემოკრატია გულისხმობს აბსოლუტურ თავისუფლებას, რასაც ვალდებულ მოსდევს კანონისადაც და უმორჩილებლობა. ასე ესმოდა დემოკრატია პლატონს, რის გამოც მან უარყოფითად შეაფასა იგი. პლატონის მიხედვით, დემოკრატიის უმადლესი ფასეულობანია თანასწორობა და თავისუფლება.

ფლება. ყველა ერთი და იმავე უფლებით სარგებლობს: მმართველი და ქვეშევრდომი, მუქალაქე და მონა, ძირბეული-მუსორბეული და ზამოსახლებული. ყოველ მათგანს შეუძლია აკეთოს სხვა სურს და ცხოვროს თავისი გემოვნების შესაბამისად. არაფერ არავის არ ემორჩილება, რადგან ყველა თავისუფალია და არც ერთ მათგანზე არ ვრცელდება უსისხლო ძალაუფლება. ერთი შეხედვით ამგვარი წყობილება კარგია და მისი მწვედრება სასურველი, მაგრამ თუ ოდნავ დავეკვირვებით, მაშინ თვალნათლივ გამოჩნდება მისი უარყოფითი შედეგები. მათ იწვევს დემოკრატია ძირითადი ფასეულობანი — თანასწორობა და თავისუფლება, რომლებიც საბოლოოდ დღეპავეს მას. საქმე ისაა, რომ ყოველგვარი ძალადობა ადამიანების სულში იწვევს აღშფოთებას. ნებისმიერი ძალადობა განიცხადება ბოროტებად და უარყოფით როგორც დღეპავეს მას. შედეგად მოხდეს ის ვითარება, რომ ადამიანები უარს ამბობენ ყოველგვარი კანონის — დაწერილის და დაუწერილის — დამორჩილებაზე, რათა საერთოდ არავის და არაფერს მათზე არ ჰქონდეს რაიმე ძალაუფლება.

მაშასადამე, პლატონს თავისუფლება დემოკრატიის პირობებში ესმის როგორც აბსოლუტური, სადაც არავინ არავის და არავინ არ ემორჩილება. კანონი არ კანონობს, ამიტომ სრული განუკითხაობა და თვითნებობა გამოეწვებოდა. დემოკრატია წარმოშობს ქაოსს საზოგადოებაში. უკანონობა და უწყვეტობა არის მისი დამახასიათებელი ნიშანი. ამის გამო იგი ბადებს ტირანიას, რადგან უკიდურესი თავისუფლებიდან წარმოიშობა უდიდესი და უსასტიკესი მონობა.

არისტოტელემ სასტიკი განაჩენი გამოუტანა დემოკრატიის იმ ფორმას, სადაც ძალაუფლება გეუთვნის ხალხს და არა კანონებს. აქ ხალხი ხდება თვითმპყრობელი და დესპოტი. ამგვარი დემოკრატია ემსახურება ტირანიას. სრულსაქაჩანი ეძლევათ მოქმედებას და დემოკრატებს. პირველი უფრო მეტად ფასობენ ტირანიის, ხოლო მეორე — დემოკრატიის დროს. თანამდებობის პირთა საქმიანობას განსაზღვრავს არა კანონები, არამედ ხალხის დადგენილებები და გადაწყვეტილებები. დემოკრატია ბრალდებას ამ პირობა მიმართ აყენებენ ხალხის სამსჯავროზე, მას თხოვრებთ მათ გასამართლებას. ხალხიც სიმარტენებით კისრულობს ამ როლს და გამოაქვს თავისი განაჩენი. ამ შემთხვევაში ფართო გასაქანს იძენს დემოკრატია, იფასოსანი მოწოდებები და აღორწუნება, მასის არაკომპეტენტობა და არაპროფესიონალიზმი. ეს არის არა დემოკრატია, არამედ ობლოკრატია, არა ხალხის, არამედ ბრბოს მმართველობა.

არისტოტელემ უარყოფითად შეაფასა დემოკრატიის აღნიშნული ფორმა. მისი აზრით, იგი საერთოდ არ წარმოადგენს სახელმწიფო წყობილებას, რადგან იქ, სადაც არაა კანონის ბატონობა, არც სახელმწიფოა. კანონი უნდა ბატონობდეს ყველაფერზე — დასაცემის დღე რქინი ფილოსოფოსი.

სწორია თუ არა დემოკრატიის აღნიშნული გაგება? არა, არ არის სწორი. აქ უმარტებულადაა გაგებული დემოკრატიის ძირითადი ფასეულობანი — თანასწორობა და თავისუფლება. თანასწორობა არ ნიშნავს პიროვნებათა გათიანბრებას. იგი გულისხმობს მხოლოდ ერთს: თანასწორობას კანონის მიმართ — მის წინაშე ყველა თანაბარია. არავის, არც მმართველს და არც ქვეშევრდომს არა აქვს რაიმე უპირატესობა ამ პრინციპს. კანონი ყველასთვის ერთნაირად სავალდებულოა.

რაც შეეხება თავისუფლებას, იგი შეფასებითა და არა აბსოლუტური. ყველაფერი როდია ნებადართული და დაშვებული. სასტიკად აკრძალულია კანონის უკუღვევლყოფა და დარღვევა. პიროვნება თავისუფალია არა კანონისაგან, არამედ კანონის ფარგლებში. გამართლებულია არა ყოველგვარი, არამედ კანონიერი თავისუფლება. ნებადართულია მხოლოდ ის, რაც კანონით აკრძალული არ არის.

დემოკრატია არ გამოიცხადებს ყოველგვარ იძულებას. იგი კრძალავს არაკანონიერ და არასანქცირებულ იძულებას. მაგრამ კანონის დარღვევათა მიმართ იძულება არა თუ გამოიყენება, არამედ გამართლებულია და საპართლიანად ითვლება. დემოკრატია არ ნიშნავს განუკითხაობას და დაუსჯელობას. დამნაშავე უნდა დაისაჯოს. დაუსჯელობა ახალ დანაშაულს და ძალადობას ბადებს. თუ გინდა, რომ დანაშაული აღკვეთოთ, დამნაშავე მთელი სიმკაცრით უნდა დაისაჯოს. მაგრამ ყოველივე ეს უნდა ხდებოდეს კანონიერების ფარგლებში, რადგან ყოველი უკანონო აქცია იწვევს უკანონო რეაქციას.

ყოველი სახელმწიფოს მიზანი საზოგადოებრივი წესრიგის უზრუნველყოფაა. მაგრამ წესრიგი არის ცივილიზებული და არაკივილიზებული; პირველი ამყარებს დემოკრატია, მეორე — დიქტატურა. ამ მიზნით დემოკრატია მიმართავს კანონს და მის საფუძველზე ახორციელებს ძალაუფლებას, ხოლო დიქტატურა მოქმედებს უკანონოდ და იყენებს რეპრესიების მეთოდს. ასე რომ, დემოკრატია არ არის უწყვეტობა, უკანონობა და თვითნებობა. იგი მათ გამოიცხადებს კანონის განუხრელი დაცვით.

ერთადერთი, რისადმი დამორჩილებასაც დემოკრატია მოითხოვს არის კანონი. იგი ბატონობს ყველაზე და ყველაფერზე. ამას მოითხოვს კანონის უზენაესობის პრინციპი.

(გაგრძელება იქნება)

ხალხის „მტერი“

გასულ წელს ქართველ ინტელიგენტთა ერთ ნაწილს შავი დღე ადგა. მეზობლებში, სათესველებში, ნაცნობებსა და უცნობებში უნდა ემტკიცებინათ, რომ სამშობლოს მოვალეა, კრემლის აგენტები და ხალხის მტრები არ იყვნენ.

ერთ მშვენიერ დღეს მოსწონდა ამ ხალხს ამ დაუ-მსახურებელი ეპითეტების მოსმენა და სოველ-სოველ, რაიონიდან-რაიონში დაიწყეს საბარათო, რათა ხალხისათვის სიმართლე ეთქვათ. ხალხისთვის მოვლენიერ სოფლებსა და რაიონულ ცენტრებს, რადგან იქ მათ შესაბამისად რადიოს, ტელევიზიას, სამთავრობო პრესას მათი მაკომ-პროპაგანდული შეთხზული ცნობები ჩაქონდა.

ჩვენი კი არა, თქვენი მთავრობაა სინდისგარეცხილი და გამოიღეთ ყურიდან ბამბა!

თითო-ორი კაცი მართლა იღებდა ბამბას ყურიდან. უმრავლესობა კი ქეხს და კუტს იმარჯვებდა ხელთ. პაატა ეს ქრისტეს ფეხის მკვლევარები, მამას და მარტინაუს გვოლანსავე უნდათ რომ ჩვენც გაგაუბედურონი და იყო ერთი გასწევ-გამოწევა და გინათი.

ამბობენ, ზოგი ქარი მარგებელია. „ხალხისათვის“ ჯგუფის ბევრი უცნობი წევრი საერთო ზედმა მჭიდროდ დააკავშირა და დაამეგობრა. ერთ-ერთი ასეთი „ხალხის-წერი“ გასვლის დროს გაუცანი პირადად მანამდე თავისი სამსახირო ხელოვნებით ცნობილი გოგი ხარაბაძე.

იდეა რაიონის პრეფექტი, ბავშვობიდან სიჭბუკეში თითქმის ახლად შეგადგმული ვაჟა ტობიანსე და თბილისიდან ჩასულ ცნობილ ადამიანებს ტუქსავდა.

ჩემს რაიონში ჩემი სურათის გარეშე რათ ჩამოხვედითო.

არასოდეს დამავწყებდა გოგის გაეცხლებული სახე.

— ადამიანი, რამდენი წლისაც ხარ იმდენი პრემია მაქვს მიღებული, ჩემს მიწა-წყალზე ჩემს ხალხთან მოსვლისა და დალაპარაკების უფლებას სხვას უნდა ვიხრავდეო?

— კარგი ახლა, გოგი, რამ გადაგვრია შე კაცი. ეგ პრეფექტი რცხილას ბიძაშვილი იქნება, იმანაც ვერ იცისო — ამჟღავნებდა თამაზ წიქვიანი.

ერთი სიტყვით, ეს ჩვენი „ხალხის მტერი“ ხარაბაძე იმ დღიდან გაუცანი და დამეგობრდით.

შე რომ კრემლის აგენტი „მეფოს“, იმ იმპერიალისტური კრემლის დაუძინებელი მტერი აღმოჩნდა.

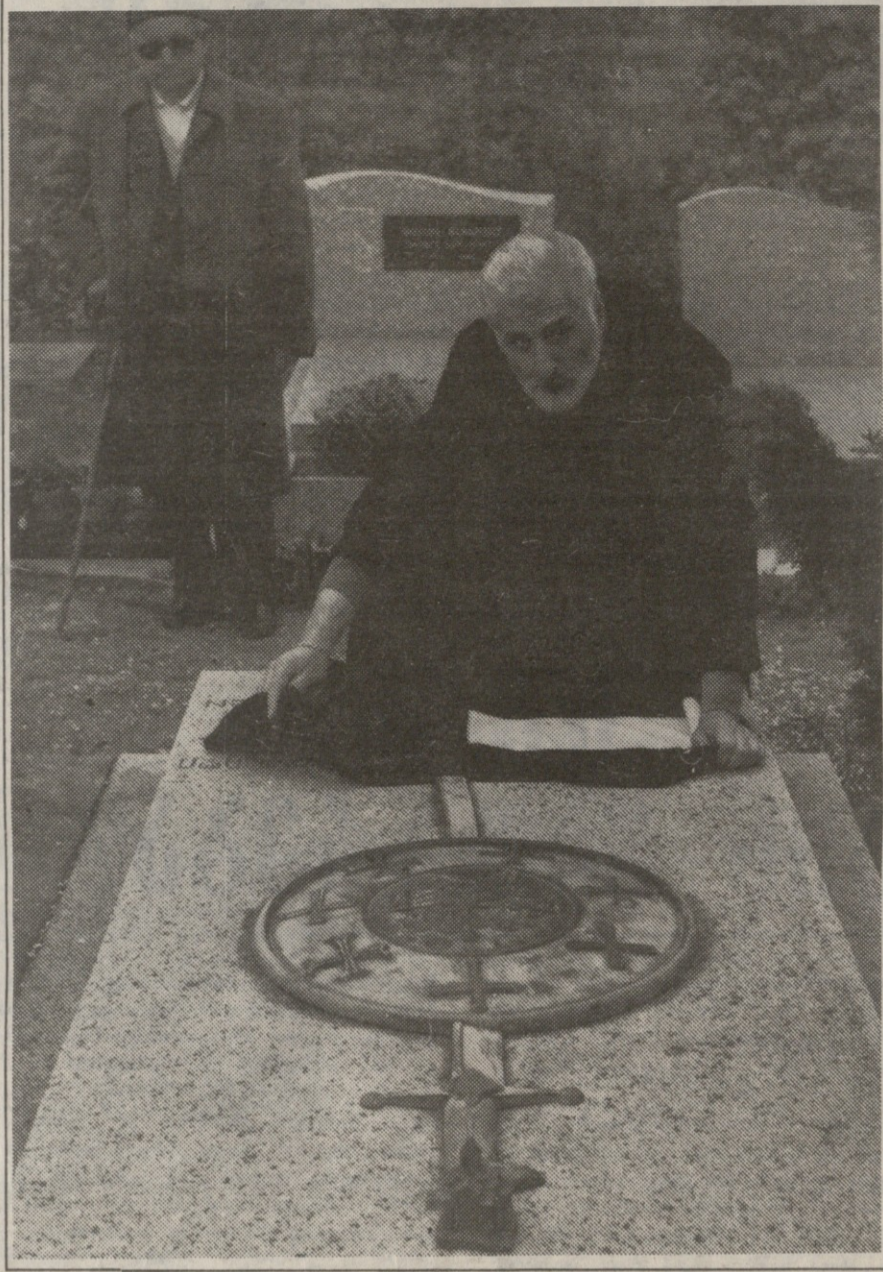
შე რომ ხალხის მტერი „მეფოს“ — ის კაცი შეურას ხელთ პერანგს რომ გაიხდის და სხვას ჩააცმევს.

შე რომ სამშობლოს მოვალე „მეფოს“ — ქაქუცა ჩაღლაშვილის საფლავზე მამული სათვის სანთელით ხელში მღვდელი კაცი ყოფილა.

თავისი უბრალოებითა და ცხოვრების ღარი წესით შე რომ ჩემი კბილა მეგონა, კაცს სახეგარი საუკუნე მოუღევია.

ჩვენი რედაქციის სახელით ვულოცავ გოგი ხარაბაძეს მაღალ კაცსა და პროფესიონალს, დამწყებ საიუბილეო თარიღს...

ნოდარ ბრიგადაშვილი



სახელმწიფო — ეს ჩვენ პართ!

„სახელმწიფო თქვენ მეწველი ძროხა ხომ არ გგონიათ?!“
ნოდარ ღუმბაძე „თეთრი ბაირალები“

გოგი ხარაბაძე

ამასწინათ მატარებლით „თბილისი-ხაშური“ მომიხდა მგზავრობა. აქ არ შევუდგებო იმ პერიოდის ალწერას, რაც ამ მგზავრობას ახლდა თან (კაცმა არ იცოდა, ზუსტად რაღის გავიღო მატარებელი, საიდან გავიღო... იყო ხალხის წინ და უკან სირბილი ბაქნებზე, შემდეგ ერთი ორომტრიალი ასვლაზე, ბრძოლა — ამ სიტყვის სრული მნიშვნელობით — დასაჯარომი ადგილებსათვის)... ეს ყველაფერი ყველასათვის კარგადაა ცნობილი, ვისაც ერთხელ მაინც უმგზავრია ამ (და სხვა) საგარეუბნო მატარებლით შაბათ-კვირას.

კალამი სხვა გარემოებამ ამალბინა ხელში.

ის იყო, კასპს გაუვლით, რომ ვაგონში რევიზორი გამოჩნდა (სხვათა შორის, მის რევიზორობაზე მხოლოდ რკინიგზების ქუთი თუ რკინიგზის ქულისმაგვარი ქუდი მეტყველებდა).

როგორც ცნობილია, მატარებელში რევიზორის მოვალეობა-დანიშნულებას მგზავრთა ბილეთების შემოწმება წარმოადგენს.

მეჩვენა რევიზორმა დაიწყო ბილიკის შემოწმება.

თუმცა, შემოწმებას კი ვამბობ, მაგრამ სე იყო შემოწმება!

თითო-ორი კაცი გამოეხატა ხარაბაძის მითითებით ვაგონი უბილეთო მგზავრები აქან შედგებოდა.

ასეთი შემთხვევაში — უბილეთო მგზავრის გამომკვირის შემთხვევაში, რევიზორმა იგი უნდა დააჯარიმოს ანუ მგზავრობის ღირებულებაზე კიდევ უფრო მეტი თანხა გადაახდევინოს. ეს აქტი (ქვითარი) ორ ეგზემპლარად ფორმდება, ერთი რევიზორს (და მისა მეწველობით სახელმწიფოს) რჩება, მეორე დაჯარიმებულს ბარდება.

სოდ“ ხდებოდა. საიდან და სად მიღებოდა, თავაზიანად შეეკითხებოდა კანონის გუშავი არცთუ შეშინებულ უბილეთოს და პასუხის შემდეგ თანხას უსახელებდა. ეს უკანასკნელიც წაუთვლიდა ფულს (ზოგს წინასწარ გამზადებულ ეჭირა ხელში ბილეთით), რევიზორი ჩაიჭრებოდა (პირდაპირი მნიშვნელობით) და... ამით მთავრდებოდა კიდევ „ჩარბის“ აქტი, — რა გაფორმება, რის ქვითარი!

ერთი სიტყვით, შემოწმებულ-შემოწმებელი მშვიდობიანად, ტკბილად შორდებოდა ერთმანეთს.

დიახ, ყველაფერი კარგად მთავრდება.

კარგად ამ ორი მხარისათვის — უბილეთო მგზავრისა და რევიზორისათვის — პირველი იხდის არა ჯარიმას, არამედ ბილეთის ღირებულებას (თანაც, ხომ შეიძლება სულ არ ამოვიდეს რევიზორი და ეს ღირებულებაც შეგარჩეს!), ხოლო მეორე სად წაიღებს ამ ფულს, სახელმწიფო ხაზინაში თუ სახლში, ფიქრობ, ამას დიდი მკითხაობა არ სჭირდება...

მაგრამ, ამით გარდა, არის კიდევ ერთი, მესამე მხარე, რომელზეც ეს ტკბილი, კარგი ფინალი მეტად მწარედ, ცუდად მოქმედებს.

მინდობით, რასაკვირველია, რომელ მხარეზეცაა ლაპარაკი.

დიახ, სახელმწიფო მყავს მხედველობაში. ის თანხა, ამ ჩვენმა უბილეთო მგზავრებმა რკინიგზის საღარიბების მაგივრად რევიზორის ოჯახში რომ შეიტანეს, სახელმწიფოს დააყვდა.

თანხა კი კვი გვარიანია — „ხელზე გადახდის“ მეთოდით ხომ ასობით ადამიანი მგზავრობს ყოველდღიურად მატარებლებით, საქალაქთაშორისო ავტობუსებით...

სახელმწიფოსაც ხომ გაანინია: გადატყვევდა, ეკონომიკურ კატასტროფის ზღვარზე მოუტყვევებდა, სხვა ყველაფერს რომ თავი დაეხრებოდა,

ფულის ნიშნების სიმცირის გამო თვეობით რომ ვერ ახერხებს ხელფასების, პენსიების გაცემას...

არადა, ყველა სახელმწიფოს მიმართულია პირდაპირი — ხელფასები გაგვიზარდო, ბოჭუჭი ჩავსვიო, გადასახადები შეგვიმცირ-მოგვისხენიო... ერთი სიტყვით, ვცდილობთ, რაც შეიძლება მეტი გამოვართვათ...

მეცემით — რაც შეიძლება ნაკლები მივცეთ — ნაკლები შრომითი დანახარების, ნაკლები გადასახადების და ა.შ. სახით...

არადა, სახელმწიფო რაღაც გაურკვეველი, მართლაც უსახო და უსაგნო აბსტრაქცია როდია, რომელსაც არც არაფერი ემატება და არც არაფერი აკლდება ჩვენი აუღებელი ბილეთის, გადაუხდელი დენის და ა.შ. ფულით, უხარისხო შრომით. იგი ისევე ჩვენ ვართ, ჩვენი არსებობს და ჩვენთვის (უნდა) არსებობდეს და მისთვის „ქვიანიურად“ თუ „უჭკულად“ დამალულ-დაკლებული თანხა თუ ენერჯია საბოლოო ანგარიშით ისევე ჩვენ, ხალხს — ყველას ერთად და ცალ-ცალკე — აზარალებს.

ამას გარდა, არის კიდევ ერთი „ნიუანსი“.

თუ ადრე სახელმწიფოს (საბჭოთა სახელმწიფოს) მოტყუებდა კიდევ გასაგებ-მისატყუებელი იყო (იგი ხომ ჩვენთვის უცხო, მიუღებელი, მტრულ ძალას წარმოადგენდა და რაც უფრო წაუეკრავდით დასანგრევად ხელს მით უკეთეს!), დღეს ამ მხრივ კარდინალურად სხვაგვარი ვითარებაა. შენდება, ასე ვთქვათ, საკუთარი, „შინაური“ სახელმწიფო, რომელიც ასევე კარდინალურად სხვაგვარ, ახლებურ დამოკიდებულებას მოითხოვს თავისი მოქალაქეების მხრიდან.

ეს ახალი, სხვანაირი დამოკიდებულება კი ვერ მოქალაქის (დიახ, ბოლინდაბოლოს, დროა, თავი მოქალაქეებად ვიგარჩინო!) ფსიქოლოგიის,

„სახელმწიფო განწყობის“, უფრო ზუსტად, უცხო, მატყუარა, მტრული სახელმწიფოსადმი გაუცხოებულ, მოტყუებაზე, მტრულ განწყობაზე მომართული ფსიქოლოგიის ძირითადი გარდაქმნა-გარდატეხი უნდა დაიწყო.

იმის განცხობიერებით, რომ ეს ქვეყანა, სადაც ახლა ჩვენ ვცხოვრობთ, „ის აღარა“, სადაც აქამდე ვცხოვრობდით, რომ ეს სახელმწიფოა, ჩვენი სახელმწიფო, ჩვენი საქართველო!

და მისდამი ძველებური დამოკიდებულება — როგორც სხვისი, სხვა სახელმწიფოსადმი — მოტყუებაზე, ეშმაკობაზე, დაკლება-წაღებაზე აგებული დამოკიდებულება აღარ გამოგვადგება, ასე არ (ვერ) აშენდება ის დამოუკიდებელი, თავისუფალი, ეკონომიკურად და სულიერად ნორმალური სახელმწიფო, რომელიც ყველას ასერიად გვეჭურვია!

ამასთან დაკავშირებით ერთი საინტერესო ფაქტი უნდა მოვიყვანო: ამ რამდენიმე წლის წინ, როცა განსაკუთრებით გაძლიერდა ამერიკა-იაპონიის საეკონომიკური წინააღმდეგობანი, პრემიერ-მინისტრმა ნაკასონემ ტელევიზიით მოუწოდა თანამემამულეებს, ბოიკოტს ნუ გამოუცხადებთ ამერიკულ საქონელს, ხანდახან მაინც იყიდეთ რაღაც-რაღაცეები, და მაგალითად უჩვენა — რემორტიორთა თანხლებით გაემგზავრა ტოკიოში მდებარე ერთ-ერთ ამერიკულ მაღაზინში და პერანგი და ფეხსაცმელი შეიძინა.

როგორც აღმოჩნდა, ტყუილად გაისარჯა პრემიერ-მინისტრი.

დამჯერდა და დისციპლინიზებულმა იაპონელებმა ამჯერად არ დაუჭერეს წინააღმდეგობა და არ მიბაძეს მის მაგალითს...

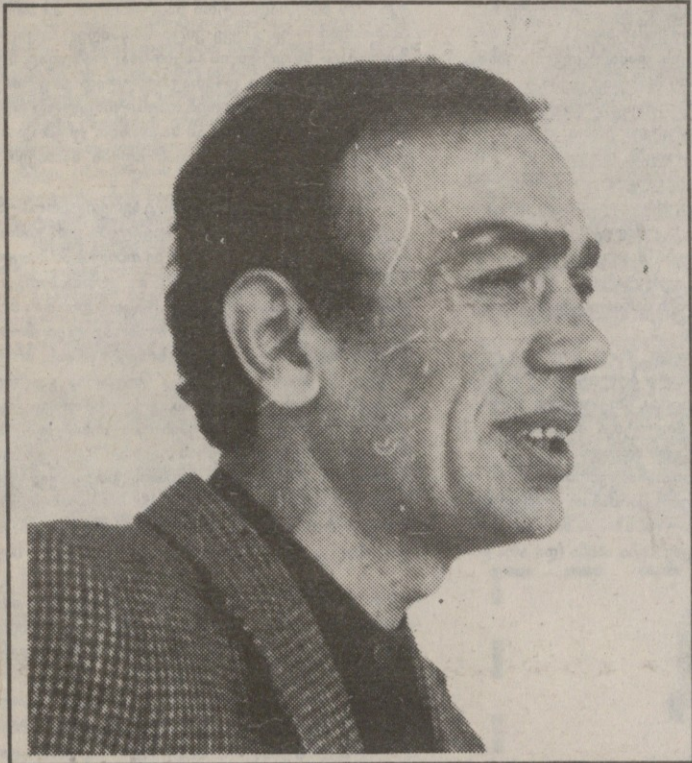
ხომ მართლაც მრავალსმეტყველო და მრავალსმხნელი მაგალითია?!

ასე რომ...

და ამას გამოხატავს ამტკიცებენ ყველგან და ყოველთვის, ყოველდღიურ ცხოვრებაში.

იაპონელი თითქმის არასოდეს

ფელიქს კოშიაშვილი



ბატონო ზაურ, როგორ შეაფასებდით საქართველოში ამჟამად არსებულ საზოგადოებრივ და პოლიტიკურ ვითარებას?

— კავკასიის მალალ ქედზე მიჯაჭვული ამირანი არის მთელი საქართველო და მტრები კი ყვავ-ყორანი, ღვთაებრივი აკაის სტრიქონები ყველას გვახსოვს. ეს მაშინდელი (აკაისდროინდელი) საქართველოს ზუსტი, დიაგნოსტიკუ-

ვავებული აზრია გამოთქმული თქვენს მიერ ნახსენებ წერილებში და, ცხადია, რეაქციაც სხვადასხვანაირი იყო, მაგრამ დღესაც მწამს, რომ არამარტო გულწრფელი, მართალიც ვიყავი. მე სამეგრელო შვილის სუნთქვაზე მეტად მიყვარს და ესაა გაცხადებული პირველ წერილში, მაგრამ როცა ამ ავბედით დღეებში ე.წ. „მამართავაში“ მის ნაქვზეც წამოვიკიდე, ეს უკვე აღარ მპატივს. არადა, რას

არ გადავყოლოთ სამეგრელო-მეთქი?... არ ვიცი, რამდენად ექვიანი გავხდი, მაგრამ, ღმერთო შეგცოდნე და, ისეთი შეგრძნება მაქვს, ამ ხელისუფლებაშიც ხომ არ აწყობს ვინმეს ჩვენი ასე არე-დარევა და სისხლისღვრა?!

— თქვენი აზრით, რისი ბრალია ჩვენი საზოგადოების ორად გაზღვრა, მისი დიდი ნაწილის ასეთი საშინელი დეგრადაცია — დღე არ გავა, რომ გაუგონარი საღიზიოთ ჩაღვნილ ახალ დანაშაულზე არ შეგვატყობინონ მასობრივი ინფორმაციის საშუალებებმა. რანაირი ზნეობრივი ორიენტაციები უნდა დისახოს ჩვენმა ხელისუფლებამ, თუნდაც მწერლობასთან თანამშრომლობით და რა უნდა გააკეთოს პრაქტიკულად, რომ ამ საშიში, კრიტიკული მდგომარეობიდან გამოიყვანოს ჩვენი გზასამკვლარი თანამემამულენი?

— ისევ და ისევ ჩვენი ბრალია... ჩვენ ჯერ კიდევ როდის დავკარგეთ სწორი ორიენტირი და, აქედან გამომდინარე, თითქმის ყველაფერს უკუღმა და უკუღმართად ვხედავთ... რუსთაველის გამზირი რომ დანგრევა და გადაიწვია, ვფიქრობ, არანაკლებ გაიქურდა იგი, ამ სიტყვის სრული მნიშვნელობით. ქუჩაში გამოსული თოფიანიც და უთოფოც თითქმის კლემ-ტომანით იყო ავად, არ უნდა უბოლო ტყვიას, ცეცხლმოკიდებულ შენობას, ოღონდ რაიმე ფასეული აქვდა, ვიღაცისათვის რაღაცა წაერთმია... თუ ვინმე იფიქრებს, დეკემბერ-იანვარში რუსთაველის გამზირს სათოფვეზე არ გავკარებთ, მაინცდამაინც თავს ნუ დაიმშვიდებს. რუსთაველის გამზირზე არანაკლებად საქართველოს სხვა ქალები და რაიონები

ლებას, ორივე ვეზზე მყარად ვიდე, თავიც მომწონდეს და, რაც მთავარია, ერის მომავლის მჭეროდეს. სხვანაირად, არც ღირს სიცოცხლე.

ჩვენ დღეს თავისუფლები ვართ, მთელმა მსოფლიომ გვცნო და ამას გაფრთხილება უნდა, დავსება. მართალია, უფრო მეტად ჩვენს ნაკლებ ვილაპარაკე დღეს, მაგრამ გულწრფელად მწამს (სხვანაირად ღმერთმა ნუ ქნას!), რომ ჩემმა გონიერმა, ქანცვალი-ლმა სამეგრელომ იცის, დენტის სუნი მშვიდობას ვერ მოუტანს, როგორც ვერ მოუტანს დღევანდელ ხელისუფლებას სულის სიმშვიდეც — მისი სამშობლოს, ქალაქისა და, თუ გნებავთ, საკუთარი სახლის იარაღის ძალით დაპყრობა-დამორჩილება!

— ცნობილი გახდა, რომ შურნალ „ცისკარის“ კოლექტივმა თქვენ მთავარ რედაქტორად აგირჩიათ. რას იტყვით ამ შურნალის პრობლემებზე?

— რაც შეეხება „ცისკარს“ რედაქტორობას, დამერწმუნეთ, ამაზე არასოდეს მიფიქრია. მოხდა ისე, რომ ჩვენი მთავარი რედაქტორი, ბატონი დავით მალარაძე კულტურის მინისტრად დააწინაურეს. მწერალთა კავშირის ხელმძღვანელობამ (მანამდღეც და, ჩემი „ცისკარში“ მუშაობის თოთხმეტი წლის მანძილზეც, უპრეცედენტო შემთხვევა) დართო რედაქციის კოლექტივს უფლება რედაქტორი თავად აერჩია. აქ რედაქციის ზოგიერთმა თანამშრომელმა აშკარად გამათა-

მოპიოროპი ხელისუფლება-ბისაგან

დავმოვიხილო შეთანხმების თანახმად ყოფილი სამხრეთ ოსეთისა და მის მოსაზღვრე ტერიტორიაზე უნდა შესულიყო ტერიტორიული შეიარაღებული ძალები რუსების, ოსებისა და ქართველების წარმომადგენლობით.

1992 წლის 16 ივლისს ქარელის რაიონის, ს. ავარის მხრიდან დაბა ყორნისში (ყოფილ ზნაურში) შევიდა მცირე სამხედრო ნაწილი, რომელიც შედგებოდა რუსებისა და ქართველებისაგან. ამ რაზმის ხელმძღვანელობა შეხვდა ადგილობრივი ხელისუფლების წარმომადგენლებს (დანიშნულთ ე.წ. სამხრეთ ოსეთის ავტონომიური რესპუბლიკის ხელმძღვანელობის მიერ) და მათთან შედგა შეთანხმება, რომლის მიხედვითაც, ამ რაზმმა გამოიარა ქართული სოფლები ქნოლვევი, ავლევი, ატოცი, განა-არადა იქაური მოსახლეობა და გაემართა გორის მიმართულებით.

ამავე დროს ცხინვალის მხრიდან ყორნისში, ს. ოქონაში შემოვიდა ჩრდილოეთ ოსეთის სამხედრო შენაერთი, რომელშიც გაერთიანებული არიან როგორც თავისი, ასევე რუსები და შუა ოსების რესპუბლიკების წარმომადგენლები. მათი საერთო რიცხვი ხუთასს აღემატება. ეს შენაერთი კიბილაბადა შეიარაღებული, აქვთ ოცდაათამდე „ბპპ“ და ათამდე „ბტრ“-ი. ამ ფაქტმა ქართველი დტოლოვილების დიდი აღშოთება გამოიწვია, რადგანაც ს. ოქონის ჩრდილოეთით დარჩენილია თერთმეტი გავრანგებული და გატიალებული ქართული სოფელი, საიდანაც შარშან და შარშანწინ რუსეთის სამხედრო ნაწილებისა და ოსი „ბოვეიკების“ მიერ განიდევნა ქართული მოსახლეობა. ამ შენაერთის ს. ოქონაში განლაგებით კი ქართველ დტოლოვილებს ფაქტურად მოესპოთ შესაძლებლობა დაუბრუნდნენ შშობილი ადგილებს. აღმაშოთებელია ისიც, რომ ამ სამხედრო შენაერთში იმყოფებიან ის ოსი „ბოვეიკები“, რომელთაც მიიღეს უშუალო მონაწილეობა ზემოთხსენებული ქართული სოფლების დაბრუნებაში. აი, მათი გეგმებიც: აღმოსავლეთი მისა, ლხივი აშურიკა, თედვევი მუხარი შეილითურთ, იკავეი არენტიკა, ჯგარანივი დათო, ბეკოვეი გელა, შოუკავეი ანგული.

მიუხედავად იმისა, რომ საქართველოს ხელისუფლებამ ყორნისის (ყოფილი ზნაურის) რაიონი ქარელს შეუერთა, ე.წ. სამხრეთ ოსეთის ავტონომიური რესპუბლიკის მმართველები ყორნისს (ზნაურს) თავიანთ დაქვემდებარებაში თვლიან. ამიტომაც, ამ რაიონს განაგებს მათ მიერ დანიშნული კაცი, ყავთ მათივე მილიცია, რომელიც აქტიურ მონაწილეობას ღებულობს ქარაველთა დაბრუნებაში.

ამასთან, ოსური მხარე დაუნიებით აცხადებს, რომ ეს მათი რესპუბლიკაა, მათი მიწაა და დაგომისში საქმე მათი სასარგებლოდ გადაწყდა. ამას გამოსატყვევებ ყველანაირი საშუალებებით. ს. ოქონში, სადაც მათი შენაერთებია დაბანაკებული, დადგეს ხმის გამაძლიერებლები, რომლებიდანაც დიდი-დიდი ხმა იმყოფება ქართველებს აქ არაფერიც დასაქმებათ.

ჩვენ, ყორნისის (ყოფილი ზნაურის) რაიონის დტოლოვილი ქართული მოსახლეობა კატეგორიულად მოვითხოვთ საქართველოს ხელისუფლებასაგან შემდგომ:

- 1) სასწრაფოდ იქნეს გაყვანილი ს. ოქონაში დაბანაკებული სამხედრო შენაერთი.
- 2) იმ შემთხვევაში, თუ სამხედრო შენაერთის გაყვანა არ მოხერხდება, მოხდეს ამ სამხედრო

ესაუბრა
მიხრ მოსულიშვილი

(გაგრძელება მე-9 გვ.)

ზაურ კალანდია:

ისათი საქართველო ვინატრო...

როი განსაზღვრავს და, რა ბედნიერებაა (აღბათი, ბუნებრივიც), რომ ერის სულიერი მოძღვარი მომდევნო სტროფში ასე იმედია, ურყევი ოპტიმისტი, რომელსაც მტკიცედ სწამს: გამართა-გამირი ამირანი აიწყვეტს და მომავალი სიხარულით შეეცვლება. დღეს რა მდგომარეობაშია საქართველო, ისევ კავკასიის ქედზეა მიჯაჭვული თუ უკვე აიწყვეტა?... აწყვეტის, შეიძლება, მართლაც აიწყვეტა ან, უფრო სწორად, ჯაჭვ-ბორკილი ქაშაში შემოაფეთთა, ხელ-ფეხი გაუთავისუფლა, მაგრამ შეჩვენება, რომ ეს უკვე აკაის ამირანი აღარაა. დღევანდელი საქართველო-ამირანი გათვალისწინებულს, ნარკოტიკებულს თუ მცონარობით ხერხემალგამარულებულს, საკუთარი სხეული ფეხებშია აწყვეტილი-ვით ემძიმება...

საქართველო გაწყდა წელში... საქართველო ტექტონიკური ზასი-ათის აისბერგებდა იხლინება, რომლებიც, სამწუხაროდ, ერთი კუთხიდან მეორე კუთხეში იწყებენ მოძრაობას და, თუ ასე გაგრძელდა, საქართველო საბოლოოდ საქართველოს წინაშე აგებს პასუხს და არა აზრთა სხვადასხვაობის გამო, როგორც ბევრი ფიქრობს და პკონია...

— აღბათ, ბევრს ახსოვს თავის დროზე დიქტატურულ გაზეთში დასტამებული თქვენი შესანიშნავი წერილი „სანამ ილია ზუგდიდს ჩამობრძანდება...“ აგრეთვე, გასული წლის გაზეთ „საქართველოში“ დაბეჭდილი თქვენი მმართველი დედაქალაქში პრეზიდენტის დასაცავად ჩამოყვანილი ზუგდიდის დანაშაულის და, საერთოდ, სხვა მრავალი ბუბლაკაცია თუ ზეპირი გამოხატვა მიგოდნათ სამეგრელოში არსებული პრობლემებისადმი, როგორც საქართველოს ამ ძირძველი კუთხის ღვიძლ შვილს, სისხლს სისხლთაგანსა და ხორც ხორცთაგანს. რას გვტყვიან, რა მდგომარეობაა დღესათვის სამეგრელოში?

ვამბობდი შარშან, ოქტომბერში, თქვენი გაზეთიდან? სამწუხაროდ, ასეც არ მოხდა?! მიუხედავად ამისა (რამეთუ გამსახურდას უკეთ ვიცნობ, ვიდრე ბევრი ჩემი ზეიდასტი ნაცობ-მეგობარი და ეს მათაც კარგად იციან), მაინც არ მჭეროდა, რომ ის 25 დეკემბერს იტყოდა: ხუთი კაციც რომ დარჩეს საქართველოში, მე მაინც მისი პრეზიდენტი ვიქნებიო. ეს ავადმყოფური განცხადება, სხვა არაერთ დანაშაულთან ერთად, გამსახურდას ცოდვილ კისერზეა და, აღრე თუ გვიან, ისტორია საკადრის პასუხს გასცემს მას... უფრო მეტსაც ვიტყვი: ოქტომბრის თვეში ადამიანთა გარკვეული ნაწილის ჩამოსვლა პრეზიდენტის დასაცავად სამეგრელოდან და მათ მიერ ჩადენილი არაერთი უმსაგისობა გახდა მეტ-ნაკლები მიზეზი იმისა, რაც გვარდია-მხედრობმა მოგვიანებით, ვითომ „წესრიგის დასაცავად“ განწესებული ღებმა ამ რეგიონშიც მოიმოქმედეს... მოკლედ, რა „ბედოვლათშიც“ იქიდან გვესტუმრნენ, იგივე „გმირები“ ჩაუვიდნენ და ეს არის ჩვენი ტრაგედია. ერთხელ უკვე ვთქვი და ახლაც ვიმეორებ: ...სასტიკად და განურჩევლად ძარცვა სამეგრელოს ქალები და რაიონები სამმა კრიმინალურმა ჯგუფმა: ადგილობრივმა ქურდულმა სამყარომ, გამსახურდას მომხრეებმა და გვარდია-მხედრობამ... კი, ბატონო, ეს ყველაზე არ ითქმის, მაგრამ როცა ათიდან შეიღაც „მოღვევი“ მეტი უბედურება რაღაც გინდა! არადა, მართლაც გაწყდა ხალხი წელში... რა ქნას, რანაირად გავრკევეს და თავიც დააღწიოს მშვიდობიანმა მოსახლეობამ, სრულიად უდნაშაულო ხალხმა სხეულში ჩაუღებულ შიშსა და უნდობლობას მოემსახდეს... მეტიც, ფსიქოზური სიძულვილის სინდრომს ერთმანეთისადმი (მისთვის სულერთია, ადგილობრივია ის თუ ჩამოსული)... ჯერ კიდევ თებერვალში, საკოორდინაციო საბჭოზე ვიკითხე: შურალია-ქობალია-ბახანი-გორაკოლიანებზე

ჩვენს თვალწინ გაძარცვული და დარბული... და, თუ ასე გაგრძელდა, მოსალოდნელი დიქტატურიდან თავდაღწეულები, შეიძლება, მალე ტოტალურ კრიმინოგენურ ქაოზში აღმოვჩნდეთ.

არადა, ვაი სირცხვილო, ისე, ჩვეულებრივ, იძარცვება ილია ჭავჭავაძის სახლ-მუზეუმი და... ხმა არსაიდან. ისე, ჩვეულებრივ, ორმოც მილიონ საქართველო ფულს იტაცებენ დღისით, მზისით შარავზის ყაჩაღები და... განმკითხავი არავინაა. ჩვეულებრივ, ციმბიტ მიარბენინებენ ორმოცდაათ კილოგრამზე მეტ პლასტინას საწარმოდან და... ყურს არავენ იბერტყავს. ბანდიტს და ქურდს რას ერჩი, როცა „კანონიერების დამცველი“ შემოგვიარდება სახლში და... თუ საინზე დაწყობილი მილიონები არ მიართვი, შეიძლება, ცოლშვილიანად ამოგაყუროს...

არადა, ქურდი და ნაძირალა გვაკლდა გარეთ, რომ ვინც „შინ“ იყო, ცხენში, ისინიც ცერთად იყონ, ფიროსმანისა არ იყოს — ერთი სამოთხარი დაიდგანა წინაო! ქუჩაში გამოყარეს...

რა გვოველის? ძნელია ამის თქმა. დღეს მწერლობა უძლურია. მის დიდი „პატივი სცა“ არ შემდგარმა მწერალმა ექსპრესიონდებმა... — ბატონო ზაურ, ამ ბოლო ორ წელიწადში მომხდარმა მოვლენებმა გარკვეულწილად თავლსაზრისი ხომ არ შეგაცვლივინათ ქართველებზე, მართლა განსაკუთრებული ვართ თუ? — მე არ ვეკუთვნი იმ ადამიანთა კატეგორიას, რომლებიც ფიქრობენ, რაღაც განსაკუთრებული მისია აქვთ საქართველოს კაცობრიობის წინაშე. ჩემი აზრით, ის არც სხვაზე მეტია და არც სხვაზე ნაკლები... ჩემთვის მთავარია, რომ ჩემი ხალხის წარსული, მისი კულტურა და მწერლობა, შემოქმედებითი ნიჭი, ჯიშ და სიცოცხლისუნარიანობა მძლევს იმის უფ-

— ორი რადიკალურად განსხ-

მიხეილ მახარაძე — ფილოსოფიის ინსტიტუტის მთავარი მეცნიერ-თანამშრომელი, ფილოსოფიურ მეცნიერებათა დოქტორი, შუა საუკუნეების ფილოსოფიისა და რელიგიის ფილოსოფიის, რენესანსის პრობლემებისა და ქართული ფილოსოფიური აზრის ისტორიის მკვლევარი. ავტორია 8 წიგნისა, მათ შორის ორი ლიტერატურული და პუბლიცისტური კრებულია. ჩვენი გაზეთის მკითხველი მას იცნობს როგორც ეროვნული საკითხებისადმი მიძღვნილი მწვავე წერილების ავტორს, რომელთა შორის უმნიშვნელოვანესი ადგილი უკავია აჭარის პრობლემატიკას. შევნიშნავთ, რომ მ. მახარაძე აჭარის მკვიდრია, მაღალმთიანი ხულოს რაიონშია დაბადებული და გაზრდილი. ეს ფაქტიც გვქონდა მხედველობაში, როცა ის აჭარის საკითხებზე სასაუბროდ მოვიწვიეთ. თუმცა ინტერვიუ ტრადიციული არ გამოვიდა. ავტორი უფრო მის ადრინდელ გამოთქმულ მოსაზრებათა დაკონკრეტებით შემოიფარგლა, რაც თავისთავად არაა ინტერესს მოკლებული.

ვიდრე შევითხვას დამისვამდეთ, მინდა ვი-სარგებლო შემთხვევით და მოწვევისათვის მა-დლობა მოგახსენოთ.

ჩემთვის „საქართველო“ ის გაზეთია, რო-მელიც ქვეყნის მართვის გარდა სხვა ავტორიტეტს არა სცნობს. სხვა გაზეთებშიც გამოქვეყნე-ბია მწვავე წერილები, მაგრამ ერთი, ორი, სამი და წერილის წარდგინა შემ-დი თვით დაგვიანების შემ-დეგ, როცა ავტორს წერი-ლის ამბავი დავიწყებულვით გაქვს უკვე. ეს კი წერილს უკარგავს აქტუალობას და ვერც მიზანში ხვდება ისე, როგორც ეს ჩამოკრებული იყო. „საქართველოში“ კი პირიქით, საქმარისა შეამ-ნიონ, რომ წერილი სიმართ-ლეს შეიცავს და აქტუალუ-რია და მას დაუყოვნებლივ აქვეყნებენ. რამდენი წერი-ლი წამილია უკან თქვენი რედაქციიდან სწორედ იმის გამო, რომ უკვე „ვინაა პქო-ნდა ვასული“, დაგვიანებუ-ლი იყო არა რამდენიმე თვით, არამედ შეიძლება მხოლოდ ერთი კვირით.

დიდი მადლობა, ბატონო მიხეილ, თანადგომის-თვის. თბილისი სიტყვა ყველას სწორდება. მათ შორის ჩვენც. ბრძენის მუშაობა... ახლა კი საქმეზე...
 თქვენი ბოლო წერილი — „როცა დღემდე თან-მობის ნიშნია“ („საქართველო“, 028) მკვეთრიცა და ამავე დროს ამ მოსაზრებითა გარკვეული შეგრძობა რომდებიც გატარებული გავეთ აჭარის საკითხებზე გა-მოქვეყნებულ წერილებს ციკლში. ახს უნდა ადასტუ-რებდეს წერილის ბოლო ნაწილში თქვენი აღნიშვნა, რომ ამითავრებით ამ თემაზე საუბარს როგორ გავივით ეს — უკვე მორჩით სათქმელს თუ შემდგომში თავს არიდებთ ამ თემაზე საუბარს?

— თქვეს კითხვაზე მოკლედ და ცალსახად პასუხი შეუძლებელია. საკითხში სიტყვადის შეტა-ნის მიზნით უფრო ვრცლად ვიპასუხებთ.

წერილის ბოლო ნაწილში იგულისხმება აჭა-რის ხელისუფალთა საქმიანობაზე საუბრის დამ-თავრება და არა საერთოდ სიმართლის თქმაზე თავის შეკავება. ამასთან, როცა წერილი რედაქ-ციას ჩაბარდა, 3 დღის შემდეგ მოულოდნელად შედგა ჩემი შეხვედრა აჭარის ხელისუფლების წა-რმომადგენლებთან. ამ საკითხებზე დაწერილ-ბით შემდგომ თუ ამის საშუალება მოგვეცა. ახლა დადებულდნით წერილში გატარებულ ძირითად აზრს.

დასაწყისშივე მინდა შევნიშნო, რომ, რო-გორც ჩემთვის გახდა ცნობილი, არასწორად იქნა გაგებული წერილში გაკეთებული აქცენტები (რა-შიც მკითხველთან ერთად მეც — წერილის ავტო-რსაც მიმიძღვის ბრალი ალბათ. როგორც ჩანს უფ-

რო მეტი სიტყვად იყო საჭირო).
 — რა გავთ კონკრეტულად მხედველობაში?
 — პირველ რიგში ის, რომ მე თითქოსდა წინააღმდეგი ვყოფილვარ საქართველოს სახელმ-წიფო საბჭოში აჭარიდან ახალი სამი წევრის მი-ღებისა, რაც სიმართლეს არ შეესაბამება. სახელ-მწიფო საბჭოს ახალ წევრებად აჭარიდან მიიღეს

აჭარის უზენაესი საბჭოს დეპუტატები თენგიზ ასანიძე და თამაზ ტუნაძე და აგრეთვე აჭარის უზენაესი საბჭოს განყოფილების გამგე თემურ ჩოგაძე. რატომ უნდა ვიყო პიროვნულად რომე-ლიმე მათგანის წინააღმდეგი? მითუმეტეს, რომ ბატონ თამაზ ტუნაძეს პირადად ვიცნობ. ის წლების განმავლობაში უნარიანად ხელმძღვანე-ლობდა ჩემს რაიონს, გამოიჩინოდა პრინციპუ-ლობით და 1985 წლის მიწურულს სრულიად უსაფუძვლოდ შევიწირა აჭარაში გატარებულ სუბიექტურ საკადრო პოლიტიკას. ბატონი თე-მურ ჩოგაძეც ჩემი რაიონიდანაა, გაიარა ცხოვ-რების მძიმე გზა და რასაც მიაღწია (მიღებული აქვს აკადემიკოსის ტიტული ისტორიული და იურიდი-ული განათლებით), მიაღწია საკუთარი შრომითა და ძალისხმევით. რაც შეეხება ბატონ თენგიზ ასანიძეს, ქალაქ ბათუმის რწმუნებულს, აქამდე პირადად არ ვიცნობდი და ამ თანამდებობის პირის მიღება სახელმწიფო საბჭოში რატომ უნ-და ყოფილიყო მოულოდნელი?

წერილში ჩვენ სულ სხვა მიმართებით გვეკონდა გაკეთებული აქცენტები. კერძოდ, სახელმწიფო საბ-ჭო თუცა დროებით, მაგრამ საქართველოს მმა-რთველობის უმაღლესი ორგანოა ამჟამად და მა-სში ავტომატურად უნდა შედიოდნენ საქარ-ველოში არსებული ავტონომიური რესპუბლიკების უზენაესი საბჭოსა და მინისტრთა საბჭოს დამფუძ-მარები. მომიტყვეთ და აქ ანალოგიისათვის ადუბა-რების მაგალითი ნამდვილად არ გამოდგება. გამო-მდინარე აქედან, როცა ვერ ასეთი აქტი არ შესრუ-ლებულა, სახელმწიფო საბჭოს ამგვარი შეხება

ხომ არის ცოტა უცნაური? მაგრამ აქ გვეი ახალ წევრების კი არა უფრო საბჭოს მისამართითაა გამოთქმული. იქნებ მკვეთრად გამოვხატე ჩემი აზრი? შეიძლება! მაგრამ სიმართლე ხომაა? თუ-კი ამის საწინააღმდეგო დამოტკიცებს ვინმე, მზადა ვარ უკან წავიღო ჩემი სიტყვები.

ჩემი წერილის ძირითადი აღრესატი აჭარის უზენაესი საბჭოს დეპუტატთა ერთი ჯგუფია. აქ ცოტა ექსტრემი დაგვეკრდებო. დღევანდელი აჭა-რის უზენაესი საბჭო, ისევე როგორც საქართველოს ყოფილი უზენაესი საბჭო, ძირითადად სამი კატეგო-რიის დეპუტატებითაა დაკომპლექტებული: პრო-ფესიონალი პოლიტიკოსები (მკირე ნაწილი), თანა-მდებობის პირები და დეპუტატები, რომლებიც უზენაეს საბჭოში მოხვდნენ ძირითადად თავისი ავ-ტორიტეტის წყალობით.

ყველამ კარგად იცის, რომ პოლიტიკური ბრძოლისას, პროფესიონალი პოლიტიკოსები ტაქ-ტიკურად ცვლიან პოზიციას, მოქმედებენ სიტუა-ციის მიხედვით. სიდაც პოლიტიკა თამაშდება, იქ ამგვარ „სვლბს“ მუდამ აქვს ადგილი.

პარლამენტის წევრი თანამდებობის პირები კი ძირითადად ხელისუფლების კარნახით მოქმედებენ (გარდა იმ შემთხვევისა თუ ოპოზიციაში არ არიან). ამგვარ პოზიციასაც დეპუტატებმა ახსნა (და არა გე-

მართლებდა).
 პარლამენტის მესამე კატეგორიის წევრები — მეცნიერები, მწერლები... მათი როლი პარლამე-ნტში განსაკუთრებულია, ისინი ხომ დამსახურებუ-ლი პიროვნებები არიან, მათ სიტყვას განსაკუთრე-ბული ფასი აქვს და ა.შ. მთავარია, რომ ისინი რო-მელიმე ძალის მიერ არ უნდა იმართებოდნენ. სწო-რედ იმის გამო, რომ კონკრეტულ სიტუაციაში მათ ვერ გამოიჩინეს სათანადო პრინციპულობა, ამიტო-მაც გამოვთქვი წერილში მკაცრი შენიშვნები მათი მისამართით. ვისი მისამართითაც გამოვთქვი შენი-შვნები, გარდა ცნობილი შესაბამისი, ყველას კარ-გად ვიცნობ და ახლო ურთიერთობა მაქვს მათთან (ასე იყო აქამდე, ენახოთ რა იქნება მომავალში).

რაც შეეხება აჭარის უზენაესი საბჭოს სესიის ხსლომებზე მიმდინარე პროცესების ჩემულ შეფა-სებას, ვისაც ტელევიზიით უნახავს ამ სხდომების მიმდინარეობა, ვფიქრობთ საეჭვო და სადავო აქ არაფერი ექნება.

— ახლა ხომ არ დადებოდნით თქვენი წერილის ბოლო ნაწილში გატარებულ აზრს?
 — კვლავ მინდა ვავიშორო, რომ, რაც არ უნდა მოხდეს სათქმელი მაინც უნდა ითქვას, სიმარ-თლეს თვალს უნდა ვაფუსწოროთ.

— როგორ ხომ არ აქონებდა გარკვეულ მოსაზრე-ბათა გამო თავი შევკავოთ, ან კიდევ სათქმელი ცოტა სხვაანადად, თუნდაც შეფარვით ითქვას?

— მესმის რის თქმაც გასული. სხვებიც მეუბნე-ბიან ამას, მირჩევენ კიდევ. აქ მუდამ უნდა გავსო-ვდეს შეგონება „ქირაში თავი ვერ დამალა“, შენ თუ არ იტყვი, ამით პოპუსი არ შეჩერდება. თქმით კი საზოგადოებას შეიყვან საქმის კურსში, რითაც მო-სალოდნელი მოვლენის პროგნოზირება შეიძლება მოხდეს და ა.შ.

აქ აგრეთვე ერთმანეთისაგან უნდა განვასხვა-ვოთ პოლიტიკოსისა და მეცნიერის პოზიცია (ამ შემთხვევაში, როგორც მეცნიერი სწორედ მეცნიე-რებაზე ვაკეთებ აქცენტს). ის, რაც ებატება და მიეცევა პოლიტიკოსს, არ ევატება და არ მიეცე-ვა მეცნიერს. პოლიტიკოსი მუდამ მანერს მიმა-რთავს, ტაქტიკურ სვლებს აკეთებს, მეცნიერი კი მუდამ იმის ცდაში უნდა იყოს, რომ კუშპირატების ეთასაურებოდეს (ასეთია საკუთრივ მეცნიერების არსი, ბუნება). მეცნიერის ნათქვამი მასზე მე მოუ-ლოდნელი ეგვეტის მოსახდენად კი არ უნდა იყოს გათვლილი, არამედ საზოგადოების ცნობიერების თანდათანობით გარდაქმნის უნდა ემსახურებოდეს. ისე როგორც წვეთწვეთით ივსება კასრი, ასევე მეცნიერის მიერ გამოთქმული აზრებიდან უნდა „წვეთავდეს“ კუშპირატება და თანდათანობით ავ-სებდეს საზოგადოების ცნობიერებას და ამ გზით გარდაქმნას ის.

ამასთან პოლიტიკაში მეცნიერისა თუ მწერ-ლის მორალითა და პრინციპებით მოქმედება წინა-სწარაა მარცხისათვის განწირული და პირიქით. ეს რა თქმა უნდა არ ნიშნავს იმას, რომ პოლიტიკოსი არ ემყარებოდეს მეცნიერებას, მწერლობას (ამის გარეშე დიდი პოლიტიკა წარმოუდგენელია).

ახლა იმის შესახებ, რომ ამა თუ იმ თემაზე უარის თქმა სულაც არ ნიშნავს სიმართლეს უარის თქმას, თუნდაც ეს სიმართლე პირდაპირ თუ არაბი-რდაპირ დაკავშირებული იყოს შენთვის უკვე ტა-ზულადებულ თემას. მოდი დავტყვით ვილაპარა-კოთ. ახლახან მიხარეს, რომ ბათუმის უნივერსიტე-ტში, ამა წლის მისაღვე გამოცდებზე საქართველოს ისტორიაში კომისიის თავმჯდომარედ დაინიშნა ამ საქმის არასპეცილისტიც. ამ დროს უნივერსიტეტში

არის საქართველოს ისტორიის კათედრა და სა-ერთოდ ბათუმი არ განიცდის საქართველოს ის-ტორიის სპეციალისტთა ნაკლებობას. აქ საჭიროა ბოლომდე რომ გავყვი ვიცი სადმანდღაც მისაძლად, მაგრამ ეს სწორედ ის საკითხია, რაზედაც ჩემი მხრიდან საუბარს დამთავრებულად ვთვლი. აქ სათქმელს კი არ ვარიდებ თავს, უბრალოდ თუკი ვინმე დაინტერესდება ამ საკითხით უჩემოდ აღ-ვილად გაიგებს თუ საიდან იღებს სათავეს ეს „შეცდომები“.

ბათუმში ყოფნისას გავიგე აგრეთვე, რომ უნი-ვერსიტეტში ვერაფრით აღვლემე ვერ გამოუ-ნახეს იმით, ვინც თავის დროზე თბილისში მისილი-ნეს მიზნობრივ ასპირანტურაში. ერთმა მათგანმა ასპირანტობის ვადაში დისერტაციის დაცვაც მოა-სწრო. მეტი რაღაა საჭირო? მე პირადად ვიცნობ ამ ბიჭებს, შესანიშნავი ახალგაზრდები არიან, პროფ-ესორულად მოაზროვნე, რაც მთავარია გავლილი აქვთ თბილისის სამეცნიერო სკოლა. სწორედ ასეთი კადრები სჭირდება ბათუმის უნივერსიტეტს. სხვა მაგალითებიც ვიცი, მაგრამ თავს არ შევაწყენ ამით მკითხველს. ბუნებრივია დასმის კითხვა: ვინ უნდა ატენოს ვანგაში ამ საკითხების მოსაგვარებლად? პირველ რიგში ადგილობრივებმა, ინტელექტუალმა დე ვისაც კუთხის ბედ-იღბალი აინტერესებს; საჯა-როდ ამის იმისი არ აკე-თებენ. ამიტომაც იძუ-ლებული ვარ ზოგჯერ სხვისი სათქმელიც ვთქვა.

— რასან ბათუმის უნივერსიტეტზე ჩამოვარ-და საუბარი, იქნებ ისიც უთხ-რათ მკითხველს, თუ რო-გორ ვესაუბრებოთ მისი როლი აჭარის ცხოვრებაში.

— ბათუმის უნივე-რსიტეტმა ახლო მომავალ-ში გადამწყვეტი სიტყ-ვა უნდა თქვას მხარის ცხოვრებაში, გახდეს აჭარის ყოველმხრივი აღმავლობის საფუძველ-თ საფუძველი. მოდი,

გავხსნათ ფრჩხილები: ათეული წლების განმავ-ლობაში (და ნაწილობრივ დღესაც) აჭარის ძა-ლები თავმოყრილი იყო ავტონომიური მექანიზ-მის ირგვლივ. ერთადერთი მხოლოდ ავტონომი-ური მექანიზმი წყვეტდა მხარის სოციალური; პოლიტიკური და კულტურული ცხოვრების სა-კითხვებს. სახელმწიფო სტრუქტურის ასეთი ყო-ფლისმოცველი საქმიანობა გარკვეულწილად აღდგენდა აჭარის მკვიდრთა პოლიტიკურ აქტი-ურობას. სწორედ ეს იყო მთავარი მიზეზი იმისა, რომ ეროვნული მოძრაობის აღმავლობის პერი-ოდშიც კი აჭარის მკვიდრთა ძირითადი ნაწილის ყურადღება ავტონომიური მექანიზმისადმი იყო მიმყრობილი. გამომდინარე აქედან, შემთხვევი-თ არ ყოფილა ისიც, რომ ამ პერიოდში აჭარა-ში, განსხვავებით საქართველოს სხვა რეგიონე-ბისაგან, მოსახლეობის აქტიური ნაწილი ხელი-სუფლებას უჭერდა მხარს და არა ეროვნულ მოძრაობას.

დღეს სიტუაცია იცვლება. ყოველი დარგი, სფერო ავტონომიურობისაკენ მიისწრაფვის. ასეთ ვითარებაში ბათუმის უნივერსიტეტი ერთადერთი დაწესებულებაა, რომელსაც ხელეწიფება თავის-თავზე აიღოს პასუხისმგებლობა მხარის წინამძღო-ლობაზე. სასურველია, რაც შეიძლება ადრე მოხდეს ეს. ამისათვის კი საჭიროა უნივერსიტეტის ირგვლივ შემოკრებილი იქნას მხარის (და არა მხოლოდ მხა-რის) ინტელექტუალური პოტენციალი. ამ გზით, თანდათანობით ბათუმის უნივერსიტეტი უნდა გა-დინდეს აჭარის ყოველმხრივ ცენტრად ამ სიტუაცი-ს სრული მნიშვნელობით. თუკი რაიმე შენიშვნას გა-მოვთქვამ ბათუმის უნივერსიტეტის მისამართით მხოლოდ მისი ამ დიდი მისიიდან გამომდინარე.

— ამ ბოლო ნაწილში, როცა საუბარს აჭარის ენება, ისლამს გვერდს ვერ აფუვლით ხოლმე, იქნებ რამდენიმე სიტყვა ამ საკითხზეც გეთქვათ?

— სათქმელი თითქმის აღარაფერი დამჩნა. აღინდელა პუბლიკაციებში ამაზე დაწერილებით მკონდა საუბარი. მაგრამ ერთ ფაქტზე მინდა გავა-მახვილო ყურადღება. ამასწინათ რუსეთის ტელე-ვიზიით გამოცხადდა საზერბაიჯანის პრეზიდენტმა აბულფაზ ელჩიბეიმ ისლამური ფუნდამენტალიზ-მის შესახებ აღნიშნა, რომ იგი ორ ასპექტს მოიცავს: ისლამური კულტურული მემკვიდრეობის საფუძე-ლიანი შესწავლა (რაც მოიცავს მართებული შენი-შვნით ცუდ არაფერია) და ისლამის აქტიურად გან-რითვა ქვეყნის ცხოვრების ყველა სფეროში (რაც მიუღებელია). აჭარაში რელიგიური აღმავლობა ისლამური ფუნდამენტალიზმის ნიშნებს ატარებს. მოდი, ყოველგვარი მიკი-მოკიდების გარეშე დავს-ვით კითხვა: ისლამური ფუნდამენტალიზმის რომე-ლი ასპექტის „აწვევა“ შეუძლია აჭარის მოსახლეო-ბას? — ფიქრობთ, კითხვაში პასუხიცაა მოცემული და ვისაც ეს ენება, ამ პოზიციიდანაც უნდა შეხედოს ისლამის ამჟამინდელ აღმავლობას აჭარაში.

— რას ეტყვილით დასკვნის სახით მკითხველებს აჭარის საკითხთან დაკავშირებით?

— ვფიქრობთ აჭარის ხელისუფლებასთან თეორიული დედა დამთავრებულად უნდა ჩაითვა-ლოს, სათქმელი ითქვა (ყოველ შემთხვევაში ჩემი მხრიდან მაინც) და ახლა პოზიციების დაახლოე-ბაზე უნდა ვიზრუნოთ. ამაში კი გადამწყვეტი სიტყვა ინტელექტუალმა უნდა თქვას. თუკი დავა-მკვიდრებთ ურთიერთგაგების ატმოსფეროს, მა-შინ თანდათანობით გადამწყვეტია ის სინდნელები, რომლებიც დღეს აჭარის წინაშე დგას. აქ ორი აზრი არ შეიძლება არსებობდეს.

მოვითხოვთ ხელისუფლებასგან (დასაწყისი მ-5)

ნაწილის დისლოკაციის ადგილის შეცვლა — კერძოდ, ს. ოქონიდან ს. თერეიკანში და ამასთან, ამ ნაწილების შემადგენლობაში შეყვანა იქნან ქართველი სამხედრო მოსამსახურეები.

3) სასწრაფოდ ჩამოყალიბდეს სპეცდა-ნიშნულების მილიცია, რომელშიც გაერთი-ანდებან ადგილობრივი ქართველებიდან და ოსებისგან შემდგარი რაზმები, რომლებიც ამოიღებენ იარაღს როგორც ქართული, ისე ოსური მოსახლეობიდან.

4) სასწრაფოდ დადგინდეს ოს ლტო-ლევითა რაოდენობა მთლიანად საქარ-თველოდან და ოფიციალურად გამოცხად-დეს როგორც ქართული, ასევე რუსული და საზღვარგარეთის მასობრივი ინფორ-მაციის საშუალებებით, რადგანაც, ჩვენი მონაცემებით, საქართველოდან ლტოლ-ვით ოსთა რაოდენობამ ამ კონფლიქტის კულმინაციის პერიოდში შეადგინა 35-40 ათასი კაცი, აქედან 80 პროცენტრი დაღესთის უკვე დაუბრუნდა თავის საცხოვრებელ ადგილს. ამჟამად, რო-გორც გავივით, მოსკოვის ცნობით, ოსები კვლავ აპირებენ 130 ათასამდე ოსი უროვნების ადამიანის ჩამოსახლებას სა-

ქართველოდან ლტოლვილის სტატუსით. გავაძედა გვი: ხომ არ არიან ესენი ის ოსები, რომლებიც გამოსულები არიან ჩვენთ-ინგუშეთისა და ჩრდილოეთ ოსეთის სადავო ტერიტორიებიდან. ამასთანავე, გვაქვს ინფორმაცია, რომ ისინი ლტოლვილი ქართველების მიერ მიტოვებულ სახლებში უნდა შეახახლონ. ამის მაგალითები უკვე არის. კერძოდ: სოფლების ნაბაკვისა და სუნისის მიწები დაუნაწილეს ოსებს.

ყორანის (ყოფილი ზნაურის) რაიონიდან ლტოლვილი ქართველი მოსახლეობის სახელით: ი. ჩუბინიძე, ზ. ბებიაშვილი.

რედაქციისგან:
 კვინავლის რეგიონში განხორციელებული ღონისძიების შედეგად საომარი მოქმედება ფაქტობრივად შეწყდა. ცხადია, ეს წინადა-დებულნი ნაბიჯია. მაგრამ წარმოიშვა ისეთი ახალი სირთულეებიც, რომლებიც უემოტუა-რმოდგენილ წერილშია საუბარი. საზოგადო-ებას გვინდა ვაუწყოთ, რომ როგორც სამშაბათს, 21 ივლისს გამართულ სახელმ-წიფო საბჭოს სხდომაზე გაირკვა, საბჭოს თავმჯდომარე ამ პრობლემებს გაცობილია, რვის შესახებაც თავად ისაუბრა და საბჭოს შესადავა შეიქმნას სპეციალური კომისია, რომელიც ამ და სხვა შემხვედრ პრობლე-მებს მოაგვარებს. აქედან გამომდინარე, უემოტუარმოდგენილი პუბლიკაციის სამა-რთლიანად შეშფოთებულ ხელმომწერებს გვინდა ვაუწყოთ, რომ აღნიშნულ სამწუ-სარო ფაქტებზე ხელისუფლებამ აპირებს ქმედითი ღონისძიებების გატარებას.

მიხეილ საბაშვილს დარჩა ორი მინიატურა, რომელთაგან პირველი, „მარტოობაში“, ეს სიყვარულის საგალობელი, მართლაც ვერტერისებური მგზნებარებითაა დაწერილი. მის ექსპრესიაზე ეს ერთმნიშვნელოვნად მკაფიოდ მტკიცდება: „მე მესმის მხოლოდ ერთი ზღაპარი. მე მწამს მხოლოდ ერთი ზღაპარი. მე ვიცი ეს ზღაპარი. მე მივხვდი ამ ზღაპრის შინაარსს... მე მივხვდი ცხოვრების საიდუმლოებას, და ეს საიდუმლოება არის სიყვარული...“

მამის ხსოვნისადმი მიძღვნილ ლექსს შესაძლოა განსაკუთრებული მხატვრული ღირსება არ გააჩნდეს, მაგრამ ჩვენთვის საკვანძოა, როგორც შეთქმულის ნაწიერი და როგორც გარკვეულ განწყობილებათა ამრეკლავი დოკუმენტი.

თუმც არსებობს ამ განწყობილებათა შესანიშნავად და შთამბეჭდავად ამტკიცებელი ნიმუშიც, 1941 წელს შექმნილი „წერილი დედას“, ლაღო ასათიანის საუკეთესო ლექსი, რაც ხელშეახლებად წარმოსახავს დაწვევითი თაობის სულსკვეთებას და უძირო სევდას.

ზურაბ მისაბიშვილი ქუთაისში იყო ჩასული თავისიანებთან... გრძობდა, უთვალთვალდებდნენ და მისი დაპატიმრებაც გარდაუდებელი იყო. ვინ იცის, რა ელოდა და უკანასკნელად მაინც მონებალუბებინა დედა და და. მამა 37-მა იმსხვერპლა, ორი ბიძაც ცოლებთან ერთად იმავე გზას გაუყვეს, რამაც ჰბაბუს კიდევ უფრო გაუმძაფრა შეუროგებლობის განცდა.

იმ რამდენიმე პირადი ბარათიდან, რაც ზურაბისგან დავრჩა, ერთი მამასთანაა მიწერილი და თავის სტუდენტურ პრობლემაზე შესწავის. ჰბაბუსი უკვე შეხლია ბიუროკრატიულ ხლარტებს და ვერ აუხსნია, რაღაც გაუგებრობის გამო, თვითონ რომ არავითარი ბრალი არ მიუძღვის, რატომ უნდა შეეშალოს ხელი.

„მამა! როგორც ქუთაისში ყოფნისას გითხარი, რეპტორმა ჩემს უკანასკნელ განცხადებას უარით უპასუხა — ეხლა ამის გამო დაიბადებოდა წინააღმდეგობა წინა ბრძანებისა, რომლის თანახმადაც მესამე კურსზე ჩამრიცხეს და უკანასკნელს შორის. საქმეთა მმართველს (ლუკა ცინცაძეს) — შენი მოწადევა, როგორც თვითონ აცხადებს. 1-ლი ბრძანება (მესამე კურსზე ჩარიცხვის) არასწორად მიანიდა და ცხადებდა: „უთუ-თუ შემიქნა შეცდმა ბრძანების გადაბეჭდვის დროს, ამიტომ მეორე კურსზე უნდა დაბრუნდე, იანვარში კი ვეცდები რამე მოვახერხოთ“. ასეთი წინადადება მე არ მივიღე და არც მივიღებდი არავითარ შემთხვევაში.

გერჯერობით მესამე კურსზე ვესწრები ლექციებს, სიაშიც ვიმყოფები. შალკო გვგვანავა ყოფილი უნახავს. მას უთქვამს, „მოვიდეს ჩემთან, თუკი საქმე გაუჭირდება“. უნივერსიტეტში კი ეს ორი-სამი დღეა მიწმუნდა საქმე. ჯანმრთელობის მხრავ არა მიშავს, მხოლოდ ნორმალური პრობლემა მუშაობისათვის ამ საქმეში ამოწვევა.

იანვრის 15-ს თავდება ნახევარი და ნახევარი წლის განვლილი მასალის ჩაბარებას იხრებენ. ვეცდები არ გაეწითლებო. მერაბი წინააღმდეგობა მოხერხდა, ვერ ვიშოვე — რასაც წავაწყდი, გიგზავნი იმის სისას, ამოირჩიე და შემომიფრავლე (მათი ფასი არანაკლებ 8-9 მანეთისა). რაზე არ იწერებოდა, როგორ ხართ — მომწერე. დედას აკოცე ჩემს მაგივრად — ფოდოშტი წერილი მომწეროს, აჩიკოც ნუ დაიხატებს ამ საქმეს. იყავით კარგათ, გკოცნი.

თქვენნი ზურაბი P.S. ნუცა დედა ორი დღეა არ არის, ...ც — დღეს მიდის მუხა ესტატეში. 1935 წ. 8 XII

და იქვე კიდევ ერთი მინაწერი: „მამა! თუ მოახერხებთ შენ და დედა მამოღობ“. „ასეთი წინადადება მე არ მივიღე და არც მივიღებ არავითარ შემთხვევაში“, ამ დროით მკაფიოდ შეიძლება ზურაბის პრინციპულობა, მისთვის მნიშვნელობა არა აქვს, ვინ განაწყენდება მისი დაუთმობლობით, როგორც სწამს, ისე იქცევა.

ასეთი სიმტკიცისა რომ იყო, ამიტომაც ვერ მოტყუებს დაკითხვებისას და ვერც მამის დაგმობა აძილუებს (ეს — სტუდენტობისას).

მამის ეს რიტუალითი სრულდებოდა — საბჭოური და მატერიალისტური რიტუალითი: შეიღს თუ დააბატონებდნენ, მამას უნდა უარეყო იგი, მამას თუ დააბატონებდნენ — შეიღს... ოჯახის წევრებს უარი უნდა განეცხადებინათ ერთმანეთის ნათესაობაზე და გამიჯვნოდნენ შესრესხულს, თუ არა, უსამარებებანი ელოდოთ, თანაც საჭაროდ უნდა უარეყოთ — აზნიშობებულსა და სისხლმორწყურებულ გარემოში. „უარყავი“, დაპატიმრებდნენ, უარყავი ხალხის მეტრი, დაგმე და გამიჯნე იდილოგოურ დივერსანტს... და ძნელი იყო გაღლება ამ თქონისა, ამ გაფართობული სახეებისა, ამ მოსალოდნელი ხედაობისა და უსამარებებისა... ზოგი ხალხისთვის უარყავდა, თვითონვე დასწრებდა და მამას რომ დაუბატონებდნენ, ლამის მეორე დღეც ვეღვქმით მისელებშიადა ხელისუფლებას, თქვენი გენაცვალეთ, ასეთი ფხიზლობა და თქვენი იდეალების ერთგულნი რომ ხართ, მტრებსა და ორგულებს რომ არ ახარებთო, ზოგს დაფრთხებოდა და სისუსტის გამოჩენა მერე ცხოვრების სატანჯველად ექცეოდა, ზოგიც არ ეხერხებოდა —

ვერ წარმოედგინა, ახლობელი როგორ უნდა გამეტყუებინათ, მათი ხსოვნა როგორ უნდა შეეცინებინათ, ცილისწამებანი თვითონაც როგორ უნდა დაედასტურებინათ.

არც ზურაბი შეუუბებია. „გაემიჯნე მამაშენს, როგორც კონტრარეკოლუციონერსა და ხალხის ორგულსო“, თუნდ ჰქუტრ დასდგომოდნენ, მისი მართალი და პატივისანი ბუნებისათვის ასეთი რამ ყოვლად წარმოუდგენელი გახლდათ. თვითონ ხომ იცოდა, რა უსამართლოდ მოექცენ, ხომ იცოდა, ვინც იყო მამამისი სინამდვილეში — კეთილშობილი პიროვნება, გამორჩეული ინტელიგენტი ქუთაისში, მტრად დაახლოებული თვალსაზრისი მეცნიერებთან და საზოგადო მოღვაწეებთან, უსამართლოდ და აღმზრდელი. უსამანი ჩხეიძე თავის მოგონებებში განსაკუთრებული სიყვარულით იგონებს ნიკო მისაბიშვილს, როგორც ნიმუშს კარგი მასწავლებლისა. პედაგოგიურ მოღვაწეობაში უსამართლოდ სარბიელზე სცადა ბედი და მწვავე და უშედეგო სტრატეგისა და ფელეტონებისათვის არაერთი უსამარებება შეემთხვა. ვერ კიდევ 1907 წელს მისი ფელეტონისათვის „ჩვენი ცხოვრება“ დააჭარიმეს რუსულენოვანი გაზეთი „Батумские новости“.

ლმერთი, მაგრამ ლევანი რომ კარგი მასწავლებელი იყო, ეს ჩემზე უკეთ არავინ იცოდა — ალერსიანი, გულისხმებერი, ტკბილად მოუბარი. მხოლოდ რეგენი და თავზე ხელაღებული მოწავე თუ გაბედავდა მისთვის ხელი შეეშალა გაკვეთილზე.

ლევანი (ანუ ზურაბი) ტანად მეტად წარმოსადეგი იყო, სხვა მასწავლებლებთან შედარებით გოლიათი ჩანდა და მოსწავლეებს შორის ასეთი ხმა გავრცელებულია, მისი სხეული მუზეუმში შეისყიდო. ვინც ლევანს ეთავყვებოდა, ყველა ძლიერ განიცდიდა ასეთი ჭირის გავრცელებას, გაგონებაც არ უნდოდათ და უკვირდით, როგორ მოუბრუნდა ენა პირში იმას, ვინც პირსაკვლად წამორომა ეს სიტყვები. მათ ვერ წარმოედგინათ, რომ ლევანი ოდესმე მოკვდებოდა... თურმე ოდესმე კი არა, არ ახლოს ყოფილა ჩასაფრებელი სიკვდილი...

ჯერ ზურაბი მისაბიშვილი სკოლაშია და შესვენების დროს დერედანში რომ ჩივიდა, ბავშვები კედელს აეკვირან და გაისუსებინ ხოლმე, რადგან მისი კიშინი და მორიდება აქეთ, როგორც გოლიათი კიშინა. თუმც საშვი აბა არ იყო.

ჩანახტრები 1942 წლის უაითმუღაბაზე

როსტომ ჩხეიძე

(ბაბრქელეზა. იხ. „საქართველო“ №№27, 28)

თვითონ კი ბათუმიდან გადასახლდა... კიევის უნივერსიტეტში სიტყვიერების ფაკულტეტზე სწავლისას „ნიკოლის“ ფსევდონიმით თანამშრომლობდა ჟურნალ-გაზეთებში და მისი ფელეტონებისათვის სხვადასხვა დროს ორი გაზეთი დააჭარიმეს, თვითონ კი გუბერნიის ფარგლებიდან გასახლდა... უნივერსიტეტში დაბრუნების შემდეგ მონაწილეობდა სტუდენტურ დემოსტრაციებში — „ტოლსტოვიუნივერსიტეტი“, ოსთებისა და გაირიქხა... ბოლოს და ბოლოს წარმეტყულები დასარულა კურსი და სამშობლოში დაბრუნებული მთლიანად პედაგოგიურ მოღვაწეობას მიეცა — ხაშურისა და ქუთაისის გიმნაზიებსა და ქუთაისის ინსტიტუტში... 37-ს ვერ გადაურჩა და ზურაბს მისი დედამზობა რომ მოსთხოვეს, წამითაც არ შეეყოყმანებულა, ისე განაცხადა უარი. უარს მისი გარიცხვა მოჰყვა უნივერსიტეტიდან... ოღონდ, როგორც ჩანს, მფარველები გამოუჩინდნენ და ზურაბი მისაბიშვილი კვლავ დაუბრუნდა ისტორიის ფაკულტეტს.

ბარათის ახლა დედას თუ გაუგზავნიდა. ჩემს დედა!

ჩემზე ნაწყენი ხარ უთუოდ. ნაწყენი ხარ სამართლმად. ვერ იყო და წამოსვლისას უგებურად გამოგემშვიდობე. შემდეგ ჩემი ჯანმრთელობით და მინებულს წერილი არ მოგწერე. უგებური შეიღი გამოვადეგი დედაჩემო. რა გაეწყობა. დედაბა ბედას მორჩილება ყოფილა მეუღლე და შენც უნდა შეურიგდე შენს ბედს, აეს თუ კარგს. დედაჩემო, ჩემი ჯავრი ნუ გეჭმება. ჯანზე კარგად ვარ. ფერდის ტკივილები არა მაქვს, მხოლოდ მოვიქნაცე უსოლოდ.

სახელგამოდან ფულის გამოტანა გერჯერობით არ მოხერხდა. 17 მაისის შემდეგ დრო მეტი მექნება და კიდევ შევეცდები. 26 მაისისათვის მე გამოვდებს ვამთავრებ და რამდენიმე დღით მოგანახლებო. ჩემი კოსტუმი ვერ მზად არ არის. გამაწვალა საშინლად. ნინას წერილი გამოატანე. მოიწერე თუ რაიმე გათვამის შესახებ. ნუცა დედასაგან რა იმის, მომწერეთ მისამართი — მე და ბორისი წერილს და ჩვენს სურათებს გაუგზავნი.

მომწერე ფაცას შესახებ. როგორ დამთავრდა იმ ებრაელის საქმე? სერგოს მოკითხვა. გკოცნი შენი ზურაბი!

ბარათი დაუთარილდებოდა... როგორ ჩარჩენია გულში, უგებურად დაგემშვიდობე, და როგორ ნანობს... ეგ კია, უგუნებობა მისთვის მართო წუთიერი განწყობილება არ უნდა იყოს: სულიერი ტკივილი სიხალისის ალარ დაანებებდა... იმედით მივიც აქვს, რომ მამა ცოცხალია. „მოიწერე, თუ რაიმე გათვამი“, ისეთი ინტონაციითაა ნათქვამი, რომ გარკვევა და დაზუსტება უნდა, სად იმყოფება, თორემ დახვრება როგორი დასაჭერებელია.

1938 წელს უნივერსიტეტი რომ დაამთავრა, ისტორიის მასწავლებლობას მოჰკიდა ხელი 55-ე საშუალო სკოლაში. მის მოწადეთა შორის იყო თენგიზ გოგოლაძე, ვინც მოგვიანებით უსახელარლის მასწავლებლის სილუეტს წარმოსახავს რომანში „ყამი ჩვენი“, ოღონდ, გარკვეულ მიზეზთა გამო, სახელს შეუცვლის და ლევან მისაბიშვილად მოიხსენიებს.

დემურითი კაციაო, ახე აფასებენ ლევანს და მისი მოწადე დასძენს, „მე არ ვიცი, როგორაა

„ვისაც გვასწავლიდა, ყველამ ვიცოდით მისი კეთილი გულის ამბავი“, იგონებს ბ-ნი თენგიზი, „ამ გოლიათ კაცში ადამიანური თვისებებიც გოლიათური იყო“.

მაგრამ მერე სკოლას იძულებით ჩამოშორდა და, თუმც წარმატებით ჩაბარა გამოცდები ასპირანტურაში, უსამართლობას ძლიერ განიცდიდა. „დედაჩემო! რაშია საქმე? მე რატომ შემდღერი? სამსახური ჩემს ნებაზე ხომ არაა დამოკიდებული? გაკვეთილები არ იშოვება. სხვა მე რა შემიღია?“ — სწერს დედას 1941 წლის 24 სექტემბერს — „ხელობა რომ გესწავლებოდათ, თუნდაც პარაკმახერობა, დღეს ასე სახანგელი არ ვიქნებოდი. წინამა სიმშლი მომითანა. დიდი მე არა ვარ. საშუალო კაცი კი დღეს მხოლოდ ათშორიანი ბუბლით ცხოვრობს. მე ყველაფერი შეურიგდი და მომავალშიც შეურიგდები — თუ კიდევ რამე უარესი მეღის. სიმშლი მე არაფერს მიშავებს. ამბობენ: მაძლარი სულიერიო მხოლოდ ზარმაცი. მე კი შვირაც საქმიოდ ზარმაცი ვარ, უფრო ზარმაცი, ვიდრე მაძლარი. ასე რომ, არსებითი ჩემთვის კუჭი არაა. ქალს უსათუოდ შევირთავ. ეს შენ ნუ შეგაწყუბებს. ამ საქმეს ჩემთვის იმდენივე მნიშვნელობა აქვს, რამდენიც იმას თუ როგორ პაპიროსს მოეწვე, ტემპს“ თუ „არსენას“, განსხვავება მხოლოდ 7 აბაზშია. ასე რომ, ქალის შერთვის სიმწელები მე არ მაშინებს. რას ვაკეთებ, რას ვფიქრობ, რა მაქვს განზრახული — ამაზე ვერ გაიასუბებ და ძალიან ვაზრუნე გამეზულები, რადგან მხოლოდ შენ ხარ ჩემთვის ერთადერთი, რომელსაც ჩემი განუზომლად დასჭა და შეეუბნება წარბის შეხრით შეგიბღია, ასევე გახარება უმნიშვნელო გაღიმიებით.

მოკითხვა სერგოს. შურა და გოგუცა როგორ არიან. ბავშვის სურათი გამოგიგზავნი. გკოცნი ურიცხვს შენი ზურაბი — P.S. ფოცა ერთ კვირაში დაბრუნდეს“.

„სამაგოდ ზარმაცი ვარო“, ზურაბი რომ ამბობს, ეს, რასაკვირველია, პირდაპირ არ უნდა გავიგოთ. ეს ფრაზა თუ რაიმეს გამოხატავს, უმართლი თვისადმი. „ამბობენ: მაძლარი სულიერიო მხოლოდ ზარმაცი“ — „დედოსტატის მარჯვენის“ ერთ ადგილს გულისხმობს („...სადღე ცხენი თუ გააძიდე, ზელოზე სხვა მისაწერებს უტოლოდ. მწვეგარი თუ გაძიდე, კურღელს ვერ მიეწვე... ხალხი თუ გაძიდა... ლოცვასაც მიატოვებს და შრომასაც...“) და უთუოდ იმითაც მოუქცევს ფრაზას გამსახურდასავით (სულიერიო მხოლოდ). საგულისხმარია, რომ დედის შეკითხვის პასუხად — „რას აკეთებ, რას ფიქრობ, რა გაქვს განზრახული“ — ზურაბი არაფერს უშხებს. პასუხს თავს იმითაც არიდებს, რომ ვერც ტყუილი უთქვამს, არადა, იგი უკვე განდობილი შეთქმულა წრეში, ცხოვრებისეული გეგმები მთლიანად შეცვლია, უსარგებო სახიფათო ბრძოლაში ჩაბმულია და, ბარათის გახსნის შიში რომც არ ჰქონდეს, დედისთვის ამის გამკლავება ისეც ძნელია.

ცოლის შერთვაზე რომ ხუმრობს, ამით შინაგან უხერხულობას ფარავს, ისე კი, თვითონაც

მშვენიერად მოხსენებოდა, როგორც „პოეტოლორობითა და მოწონებით სარგებლობდა, ქალაქის წრეში — გარეგნობითაც და სულიერი თვისებებითაც“, „ზურაბი, ზურაბი“ — დასწევდნენ, საქმეს იზნებდნენ, მის გვერდით ტრიალი სიამოვნებდათ. ის კი — გაბეზრებული — ყურადღებას მაინც არ აკლებდა... „ზურაბი“, მაშინაც მას მისაბიშვილს, ლაღო ბალიაურის სასამართლო პროცესის რომ დასრულდა და ლაღოს ათწლიანი კატორღა მიუსაჯეს... ბალიაური გახარებული იყო, დახვრება რომ გადაჩრა და ყავარჯნებით ისე გამოჩობდა სასამართლოს ეზოში, თითქოს მოვინახვო. ზურაბი და კიდევ რამდენიმე შეთქმული მოწვედ იყვნენ პროცესზე გამოძახებული სუკის საკნებდან — აქ თვითონ ელოდათ განაშენი, იქ სხვისი ბედი უნდა გადაეწყვიტათ... დაკითხვისას ლაღოს სხეული და მისი კავშირი შეთქმულებასთან არავის უხსენებია და მის სასამართლოზეც უარზე დადგნენ — ეგ ჩვენთან არა ყოფილა და ცნობითაც ისე, შორიდან ვიცნობთო... სინამდვილეში მეგობრები იყვნენ. ასე იხსნეს უშეკველი დახვრებისაგან. თუმც ლაღო სასჯელს მთლიად ვერ გადაჩრა: ომისათვის თავის არიდება და უშიშროების მუშაკათვის შეიარაღებული წინააღმდეგობის გაწვევა საცხებით კმაროდა კატორღისათვის. „როგორ არის საქმე, ზურაბი“, ვიღაც აპკეკროდა რინის გისოსებს. „კარგად, კარგად“, პასუხობდა ზურაბი და ლაღოზე უთითებდა, ხომ ხედავ როგორი გახარებულიაო. ის არ ეშვებოდა, „ზურაბი, როგორ არის საქმე, ზურაბი“, ზურაბი ვალოცებოდა და შიშობდა ხელებს, რა გინდა, გამაგებინეო... იმას თვითონ ზურაბის ბედი იდევლებდა, ისეც სუკის ჭურღმულზე რომ უნდა მიებრუნებინათ, დამშვიდებას ამიტომაც შესთხოვდა. ზურაბს კი დავიწყობოდა, თვითონ რა ელოდა და, ლაღოს გადარჩენით აღტაცებული, ვერ მოხვდა-რიყო, ასე დაქინებით რას სთხოვდნენ...

„ზურაბი“, მისაბიშვილი გისოსებს აკრული ქალო. ვინ იცის, კიდევ რამდენი გულისთქმა მიპყვებოდა, „ზურაბი, ზურაბი“... .. წაიყვანეს, დახვრიტეს...

ბარათი, რომელიც გიორგი იმერლიშვილმა თავის ნათესავს (ბიძად ერგებოდა) ისაკ იმერლიშვილს გაუგზავნა, უშიშროების თანამშრომელთა ხელში აღმოჩნდა და გარკვეულ საზნობრივ გაამოიყენეს, მაგრამ გამოძიებულ მასალებში არ არის ჩაეკრებული.

სამხილად რომ გამოიყენეს, ამის კვალი უთუოდ შეინიშნება: გიორგის რომ ჰკითხეს, რა დაგვლება მიეცა ისაკ იმერლიშვილს, ეს ბარათი უბრალოდ ხელს და რახან ასეთი კითხვა დაუსვეს, ეს ნიშნავს, რომ გიორგის რამენაირად უნდა ამოართვან მათთვის სასურველი ვერსია: თითქოს გიორგიმ ისაკ დაავალა არაუგალოური ჯგუფების შექმნა შილდასა და ახლო-შახლო სოფლებში. და ვერსია მაინც შეითხზა, მიუხედავად იმისა, რომ ბარათში ასეთს ვერაფერს ამოიკითხავდნენ (ასე რომ არ ყოფილიყო, უკეთესი ნიშთქიცება რა იქნებოდა), და ვერც გიორგის გაამოიყენებდნენ.

იქნებ დაამოწმებოდა არც არაფერი ყოფილა და ბარათი უბრალოდ მოკითხვისა იყო? ოღონდ მთლიად ასეც არ იქნებოდა, მაგრამ ხელჩასატყუარა იმან გამოიწვიო, რომ ბარათი გიორგიმ გიგას გაატანა. გიგაც მათი თანასოფელი, შილდელი იყო, სირადა იდეა კოლმურენობა „მესვეურის“ მიერ თბილისში გახსნილ ლენინის წერტში და წასვლა-წამოსვლა ხშირად უხდებოდა. ეს ბარათი რომ წაუღია, ისაბისათვის კი არ ჩაუბარებია ხელში, „ბორიაზე“ გაუვლია და ერთ-ერთი შეთქმულის, სოლომონ იმერლიშვილის ახლობელისათვის უთხოვია, ისაკს ეს წერილი გადაეცია. ნეტა ასე გაუფრთხილებოდა რატომ მოიქცია არავითარი წარმოდგენა არა ჰქონდა შეთქმულების არსებობაზე, ბუნდოვნად იცნობდა და დავალება მაინცდამაინც სახიფათო არ ეჩვენებოდა. თუ დარწმუნებული იყო, სოლომონის ახლობელიც განდობილი იქნებოდა? ყველაზე მეტად პირველი მიზეზია საგულგებნელი, თორემ ასე სახალხოდ გადაეცემა სრულიად გაუგებარია. სამაგიეროდ, საცხებით გასაგებია, რომ იმ ახლობელს იქვე მდგარმა თანასოფელმა ბარათი გამოართვა, გადაეწერა და დაუბრუნა. თურმე იქ მიზანდასახულად ტრიალებდა. შეთქმულებათა მინიშნულ უშიშროების აგენტურას აქი ყველა საეკვეთე ადგილი დაეჭვებოდა და შეთქმულთა კვლევა მოეუქცია. ამ ახლობელმა რას წარმოადგინდა, რომ ეს წერილი არაპირდაპირ სოლომონსაც (პროფესორი იურისტი გახლდათ, ერთადერთი იურისტი შეთქმულთა შორის) ეხებოდა: შეთქმულების ირგვლივ რაც შეეკოწილა, სოლომონ იმერლიშვილიც იმან გადაიყოლა. ისაკისა და გიგასაგან განსხვავებით იგი მართლაც აქტიური მონაწილე უნდა ყოფილიყო, რადგან დახვრეტა მიუსაჯეს.

მისი ახლობელი, როგორც ჩანს, განდობილი არ ყოფილა, მაგრამ ბარათი რომ გამოართვეს და გადაიწერეს, ამან რატომ არ დააქეპო და ისაკს რომ გადასცა, თავისი ეჭვი რატომ არ გაუთხარა? აღარ იცი, რა იფიქრო.

პირველად საქართველოში!

ტურიზმის სერვისის სასწავლებელი

საქართველოს რესპუბლიკის განათლების სამინისტროსთან,
სპორტისა და ტურიზმის სამინისტროსთან შეთანხმებით

ატესტებს მოსწავლეთა მიღებას 1992—93 სასწავლო წლისათვის არასრული საშუალო სკოლის კურსდამთავრებულების (სწავლების ვადა 3 წელი) და საშუალო სკოლის კურსდამთავრებულების (სწავლების ვადა 1—2 წელი) გადიდებული უცხო ენების სწავლებით (ინგლისური, გერმანული, ფრანგული) გოგონებისა და ვაჟების, შემდეგ პროფესიებზე:

	სწავლების ვადა 9 კლ. დამთავრებ.	სწავლების ვადა საშ. სკ. კურსდამ.
1. სურსათ-ვაჭრობის მოლარე კონტროლიორი	3 წელი	1 წელი
2. ბარმენი	3 წელი	2 წელი
3. მეტროლოგი	3 წელი	2 წელი
4. მიმტანი	3 წელი	2 წელი
5. მზარეული	3 წელი	1 წელი
6. სართულის მორიგე (დიასახლისი) (გორჩინაია)	3 წელი	2 წელი

სასწავლებლის კურსდამთავრებულები მიიღებენ საშუალო განათლებისა და პროფესიაში კვალიფიკაციის მინიჭების დიპლომს. სამწლიანი სწავლების მოსწავლეები უზრუნველყოფილი იქნებიან დღეში ორჯერადი კვებით. საშუალო სკოლის კურსდამთავრებულნი მიიღებენ სტიპენდიას დადგენილი წესით 500 მან. ოთხთხან და ფრიადოსან მოსწავლეებს სტიპენდია გაუდიდებათ 50—60 პროცენტით.

სწავლის პერიოდი ითვლება უწყვეტ სამუშაო სტაჟად. სასწავლებლის ყველა მოსწავლე საწარმოო პრაქტიკას გაივლის რესპუბლიკის სპორტისა და ტურიზმის სამინისტროს დაქვემდებარებულ საწარმოებში პროფესიების მიხედვით. შესაძლებელია წარჩინებული მოსწავლეები პრაქტიკაზე გაიგზავნონ საზღვარგარეთ. ყველა კურსდამთავრებული, რომელიც კარგად დაეუფლება უცხო ენას, უზრუნველყოფილი იქნება სამუშაო ადგილით სპორტისა და ტურიზმის სამინისტროს დაქვემდებარებულ საწარმოებში.

სწავლა იწარმოებს ქართულ და რუსულ ენებზე. სასწავლებელში მიიღებიან თბილისში მუდმივად ჩაწერილი ახალგაზრდები 30 წლის ასაკამდე. რესპუბლიკის სხვადასხვა რაიონებიდან ჩამოსულებმა უნდა წარმოადგინონ მიმართვა პროფესიების შესაბამისად საწარმოო დაწესებულებებიდან.

მიღება მოხდება საკონკურსო შერჩევით და გასაუბრებით უცხო ენებში.

მსურველებმა უნდა შემოიტანონ განცხადება დირექტორის სახელზე არჩეული პროფესიის ჩვენებით. განცხადებას თან ერთვის შემდეგი საბუთები:

- | | |
|---|--|
| საშუალო სკოლის კურსდამთავრებულთათვის | 9 კლასდამთავრებულთათვის |
| 1. საშუალო სკოლის დამთავრების ატესტატი (დედანი) | 1. 9 კლასის დამთავრების მოწმობა (დედანი) |
| 2. დაბადების მოწმობა (დედანი) | 2. დაბადების მოწმობა (დედანი) |
| 3. ცნობა საცხოვრებელი ადგილიდან | 3. ცნობა საცხოვრებელი ადგილიდან |
| 4. ცნობა ჯანმრთელობის შესახებ | 4. ცნობა ჯანმრთელობის შესახებ |
| 5. ავტობიოგრაფია | 5. ფოტოსურათი 6 ცალი (3X4) |
| 6. ფოტოსურათი 6 ცალი (3X4) | 6. პირადი საქმე სკოლიდან |
| 7. დახასიათება | |

პასპორტს წარმოადგენენ პირადად

განცხადება მიიღება ყოველდღე გარდა კვირისა, 10 საათიდან 16 საათამდე, შაბათს 10 საათიდან 14 საათამდე. სწავლა დაიწყება 1 სექტემბერს

მისამართი: დიღმის მასივი, გამწვანების ტერიტორია, სსჯ „მიონის“ გაჩერება.

ავტობუსები: №№ 1, 53, 151, 60, 210, 217, ტროლეიბუსი № 19

მიკროავტობუსები: № 41 და № 44

ტელეფონები: 51-85-78, 51-88-37, 51-85-21

დაწვრილებითი ცნობების მიღება შეიძლება სასწავლებელში

შენიშვნა: საშუალო სკოლის კურსდამთავრებულთათვის წლივანების შეზღუდვა არ იქნება.



ქართულ-ინგლისური კულტურის ცენტრი „მთვარის გლობუსი“ გთავაზობთ ტურისტულ მოგზაურობას სირიის ქალაქ ალეპოში თურქეთის გავლით (გაჩერება 2 დღე ქ. სამსუნში).

საგზურის ღირებულებაა 140 ამერიკული დოლარი და 4.000 მანეთი. საგზურის ღირებულებაში შედის მგზავრობა კომფორტული ავტობუსით, 3 დღე ალეპოში სასტუმროში ცხოვრება, ორჯერადი კვება, საბაჟო გადასახადები და ტურისტული მომსახურება.

ჩვენი მისამართია: ქ. თბილისი, ძმები კაკაბაძეების ქ. № 2, კინოს სახლი, მე-3 სართული, „მთვარის გლობუსი“. ტელ.: 98-88-27.



კომერსანტების, საწარმო-დაწესებულებების, შირმებისა და კერძო პირთა საყურადღებო!

თუ გსურთ გარანტირებულნი იყოთ თქვენი ტვირთების უდანაკარგოდ და შეუფერხებლად გადაზიდვაში რკინიგზის ტრანსპორტით, რომელიც დღეს ყველაზე უფრო მომგებიანია სატრანსპორტო საშუალებათა შორის, მიმართეთ საქართველოს რკინიგზის შეიარაღებული დაცვის სამსახურს, ერთადერთ ოფიციალურ სტრუქტურას, რომელსაც შეუძლია უდანაკარგოდ გადაიტანოს თქვენი ტვირთი არა მარტო საქართველოს მასშტაბით, არამედ საქართველოს ნებისმიერი საწყისი პუნქტიდან ყოფილი საბჭოთა იმპერიის ნებისმიერ ბოლო პუნქტამდე.

ჩვენი მისამართია: ქ. თბილისი, თამარ მეფის გამზირი 15, (რკინიგზის სამმართველოს შენობა მე-4 სართული), ელსმენი: 99-47-25, სადღეღამისო: 95-20-47, 99-47-75.

მაშ ასე! თქვენი სურვილი, ჩვენი საქმე!