

საქართველო

ეროვნული თავისუფლების გზით — პიროვნული თავისუფლებისაკენ!
პიროვნული თავისუფლების გზით — ეროვნული თავისუფლებისაკენ!

ეროვნული
ნიშნით

საპარტოვლოს სახალხო ფრონტი

ქოველკვირული საზოგადოებრივ-პოლიტიკური გაზეთი № 14 (70)

10 აპრილი, პარასკევი, 1992 წ.

ბამოლის პარასკეობით

9 აპრილი — ტანჯვის გზით სიხარულისაკენ

1989 წლის 9 აპრილს იმპერიის ჯალათებმა მესამედ მოინდომეს საქართველოს ოკუპაცია და დაგვიხოცეს ქართველი პატრიოტები. 2 წლის შემდეგ 1991 წლის 9 აპრილს საქართველომ რევანში აიღო და იმპერიის მონობას სამუდამოდ უთხრა უარი. ტანჯვის გზით მივდივართ სიხარულისაკენ.

9 აპრილი საქართველოს დამოუკიდებლობის აღდგენის დღეა. ვულოცავთ და ვუსურვებთ ქართველ ერს შეკავშირებით, თანადგომით, ურთიერთსიყვარულით განგვემტკიცებინოს მონაპოვარი და მალე რეალურად გვეგრძნოს თავი ჭეშმარიტად დამოუკიდებელი და თავისუფალი ქვეყნის თავისუფალ შვილებად!..

საქართველოს
ეროვნული
ნიშნით

საპარტიანიობა და ისტორია პოიტოსოვს!..

ადამიანის ფსიქიკას და, როგორც ჩანს, ადამიანთა კოლექტიურ თვისებებსაც აქვს ერთი ნიშანი - თუ გავითავსებთ რაიმე სანატორიულ და მნიშვნელოვან, ფიციფუტებ ცალკეულ მონაკვეთებს გზაზე, რომელმაც აქამდე მოგვიყვანა. იმითომ, რომ აღსრულებული ოცნებების ამ წუთიერი პერსპექტივიდან ესენი მკრთალად და უმნიშვნელოდ მოჩანან. არადა, იმ წუთში ისე მძაფრად და მნიშვნელოვნად განიცდებოდა, რომ ჩვენ ცნობიერებაში მაშინ ყველაფერი გადაფარა.

ვალდებულნი ვართ იმ ფორმალურ ველოს დამოუკიდებლობის აღდგენის აქტს. ზოგი ამბობს, ის ხომ ფაქტია, ქალაქზე დაფიქსირებული ფორმალური და არა ფაქტური რეალობა, მაგრამ ამ ფორმალური აქტის წყალობით დამოუკიდებლობა განხორციელდა არა მარტო ქალაქზე, არამედ ერის ცნობიერებაში, რასაც თავისთავად მთელი ერის ცხოვრებისათვის ფიზიკურ რეალობაზე არა ნაკლები ნამდვილობა აქვს.

რეალობა იყო ეს ფორმალური აქტი თუნდაც იმითომ, რომ ის იყო დოკუმენტალური ასახვა ქართველ ხალხის იმ საყოველთაო ეროვნული ნებისა და სწრაფვისა, რომელიც გამოვლინდა 1991 წლის მარტის რევოლუციურ ფორმალურად და 1989 წლის 9 აპრილს ფიზიკურად.

„ზვიადი (აბელი) მთელს მსოფლიოში კლავდება“...

რედაქციისაგან: კაცი, რომლის წერილის ნაწევრებსაც ქვემოთ გთავაზობთ 29 მარტს ხომში მიტინგზე აირჩიეს რაიონის პრეფექტად...

ჩვენ ორგზის დავბეჭდეთ პატარა წერილები ანტიზვიადიზმის შესახებ, რითაც გვინდოდა საზოგადოებისათვის გაგვეცნობიერებინა, რომ ანტიზვიადიზმის დაუმთავრებლობა მორიგი ცდაა მტრის ხატის შექმნისა და ჩვენი სისუსტისა თუ შეცდომათა სხვაზე გადაბრუნების საუკეთესო საშუალებაა.

(სულელის უპირატესობა გენიოსი გიჟად გამოაცხადოს) მინდა გაუწყობოთ, რომ მიხილთ გორბაჩოვი და ზვიად გამსახურდია არიან ბიბლიური პერსონაჟები (გმირები) და არა უბრალო მოკვდავი. მე შემძლია ბიბლიიდან ციტატები მოვიყვანო და დავამტკიცო რა და როგორ, მაგრამ ეს იქნება წყლის ნაყვია, რადგან ჟამი გამხელისა არ დამდგარა. ყოველ შემთხვევაში ვისაც გასურთ ბიბლიაში წაიკითხეთ დანიელ წინასწარმეტყველი (თავი 12) და მესამე ეზრა. ვისაც მხვთი გონება აქვს თითქმის ყველაფერს მიხედვით. ახლა არის ქრისტეს დაბადებიდან და მისი ჯვარცმოდან ჩადებული კოსმიური ევოლუციის დასასრული და ახალი ევოლუციის დასაწყისი, რაც ნიშნავს საკაცობრიო ახალი ცხოვრების წესის დასაბამს. რაც თავისთავად ნიშნავს ჩვენს მიერ აღიარებულ და მომქმედი თითქმის ყველა ღირებულებათა, ნგრევას, გადაფასებას და მსხვერვლას. ამ პროცესის შეჩერების მცდელობა ბრძოლა პოლიტიკოსების მიერ კრახით დამთავრდება, დაირღვევა ყველა იმპერიები ხუთივე კონტინენტზე, დაიშლება რომის პაპის კურია, საეკლესიო რეორგანიზაცია, გარდაუვალია საქართველოს ბანდიტური (კრიმინალური) დემოკრატია განწირულია, ზვიადი (აბელი) მთელს მსოფლიოში აღზევდება, საქართველოში შეასრულებს საკაცობრიო სულიერ მისიას, რაც ნიშნავს აღმოსავლეთის სულიერი სიმდიდრისა და დასავლეთის ტექნიკური ცივილიზაციის შეკავშირებას - სინთეზს. ამ საკაცობრიო მისიამ წერია ბიბლიაში, რაც გარდაუვალად მივა მის ლოგიკურ შედეგამდე.

ზვიადიზმი, ყოველ შემთხვევაში, იმ ფორმით ქვემოთ მოთავსებულ წერილში რომ არის წარმოდგენილი, საღი აზროვნების ფარგლებს სცილდება.

მაგრამ უბედურება ის კი არ არის, რომ ერთი კაცის ნააზრევი საღი აზროვნების ფარგლებს სცილდება, უბედურება ის გახლავთ, რომ ეს პიროვნება ასეთი რამე-რუმეების დაპარაკისათვის სხვებმა, მისი გამოსვლით მოზიბულა ადამიანებმა, როგორც ითქვა, პრეფექტად აირჩიეს.

ახლა კი გთავაზობთ „დროებითი პრეფექტის“ წერილის ნაწევრებს, რომელიც დაიბეჭდა ხობის რაიონულ გაზეთში 1992 წლის 20 იანვარს.

დღევანდელ მსოფლიოში ღვთიურ დიალექტიკის კანონზომიერების პატარა ნაწილს ნაზიარებია თითო ოროლა კაცი, ისინი ამ საიდუმლოს ხამაძლია ვერ იტყვიან, რადგან საზოგადოება და შესაბამისად კაცობრიობა ჯერ არაა მზად გაიგონოს, შეიგონოს, შეიგონოს სამყაროს დაფარული ცოდნა-საიდუმლოებანი. რის შედეგადაც ჩვენმა „აქადემიკოსთა ინტელიგენციამ“ ბატონ ზვიად გამსახურდიას შეურაცხადი უწოდა. ბრძოლაში გენიოსს გიჟი უწოდეს, რადგან არ იცინა ვისთან აქვთ საქმე.

ვახტანგ რაზმაძე:

36 კასი იყო „ეგვიდასა“ და სუკის აგენტი

საქართველოს გენერალური პროკურორი ბატონი ვახტანგ რაზმაძე 8 აპრილს მიწვეული იყო საქართველოს მწერალთა კავშირის გამგეობის ღია სხდომაზე.

იყო მწვევე, პირდაპირი კითხვები და იყო ასევე პირდაპირი, არაორტოფული პასუხები პროკურორის მხრიდან.

სამიოდე მაგალითი (კითხვა-პასუხები) გადმოვიცემთ პერიფრაზებით:

კითხვა: ბატონო ვახტანგ, საჭირო იყო თუ არა კულუმბეგოვის გაშვება? პასუხი: კულუმბეგოვის განთავისუფლება არ შეიძლებოდა. ეს შეცდომა იყო, ჩვენ იმდენი-სამხილი გვექონდა მის წინააღმდეგ, რომ მისმა ადვოკატებმა ამ სამხილებს გვერდი ვერ აუარეს.

კითხვა: რას იტყვის გენერალური პროკურორი იმასთან დაკავშირებით, რომ პრეზიდენტოფილის მომხრენი ჩიქოს სცხებენ უწმინდესს და უნეტარესს, რომ მას აგენტობის იარაღივც კი მაიკრეს?

პასუხი: უწმინდესი და უნეტარესი, როგორც პიროვნება და როგორც მოღვაწე, მართლაც ღვთის რჩეულია. მის მიმართ ცილისწამება განუზომელი მკრეხლობაა. რაც შეეხება აგენტებს, ჩვენ გვაქვს მონაცემები, რომ სწორედ უზენაესი

საბჭოს იმ დეპუტატებში, რომელნიც მხარს უჭერენ პრეზიდენტს, 36 კაცი იყო „ემგედეს“ და სუკის აგენტი.

კითხვა: რამდენად სწორია ის ფაქტი, რომ გვარდილებს თქვენზე მეტი, ან პროფესორ-მასწავლებლებზე მეტი ხელფასი — 2000 მანეთი აქვთ დანიშნული?

პასუხი: თუ გვარდია მართლა შეასრულებს თავის მოვალეობას და დაიცავს სამშობლოს, ყოველმა ჩვენთაგანმა უნდა დავიკლოთ ხელფასი და პირველყოფილისა მივცეთ მათ, მივცეთ უფრო მეტიც, ვიდრე მათი ხელფასებია.

შეხვედრაზე ბევრი რამ ითქვა ახალი და საინტერესო, ჩვენი გაზეთი ამ დროს უკვე ეწყობოდა და ამიტომ უფრო ვრცელ ინფორმაციას ვერ შემოგთავაზებთ. შეხვედრის საერთო შთაბეჭდილებაზე კი ერთს ვიტყვი.

მწერლებს მაღალი რანგის თანამდებობის პირები ტაშით იშვითად გაუცლივით, ირონიითა და მკვებე შეძახილებით კი ხშირად.

იმ დღეს შეხვედრა პირველი ვარიანტით დასრულდა...

ნ.თ.



ბატონი ვახტანგ რაზმაძე, პროკურორი, ისაუბრა საქართველოში არსებული საზოგადოებრივ-პოლიტიკური და სამართლებრივი ვითარების შესახებ.

რთული ხასიათი დამანათლა გამგენმა. რთული და ჩემთვის ფრიად წამგებანი.

1989 წლის აპრილის შუა რიცხვები იყო. საქის თბილისის უმაღლეს კურსებზე ვმუშაობდი. გენერალ როდონოვზე თავდავიწყებით შეყვარებული კურსების ხელმძღვანელობა რუსულ პრესაში მომრავლებულ ანტიქართულ სტატიებს ქსეროქსზე ამრავლებდა და თანამოაზრეებში ავრცელებდა. კურსების ქართველი თანამშრომლები მუდმივი თვალ-ყურის ქვეშ იყვნენ და ამ დროს მე, საქის ოფიცერმა, გაფიცვა გამოვიცხადე. პროტესტის ნიშნად. ჩეკაში ასე რომ ვის უნახავს, მოსკოვის ყურებამდე თუ მიადწია ამ ამბავმა, გენერლობას არ მაღიროსებენო, იფიქრა კურსების უფროსმა და პროვოკატიული საუბრების ურჩად არ შემსმენი, სომხეთის დედაქალაქ ერევანში გამგზავნა ერთთვიანი მივლინებით.

ხარმა ხარს ურჩინა და ბალახზე მიადგო, ამაზე თუ უთქვამთ. სომხური ეროვნული მოძრაობის ეპიცენტრში აღმოჩნდი. ამაში დიდად დამეხმარა რუსთაველის საზოგადოების წევრობა და სომხეთში სასწავლო-მედი კიდევ ერთი ჩემი საბუთი — ქართველობა. ამ საბუთმა პირველად ერევნის სასტუმრო „შირაკში“ გასჭრა. ნომერი თუ გაქვთ-მეთქი, ვითბე მორიგეს. სასტუმრო მიწისძვრით დაზარალებული ხალხითაა გამოტენილი, მაგრამ ქართველს უარს როგორ გეტყვიო, მიპასუხა მორიგემ და ანკეტა დამიღო წინ შესავსებად. ძალიან მიყვარს ქართველები, ვაჟკაცი, გულთბილი ხალხი ხართ. სომხეთს რომ მიწისძვრა დაატყდა თავს, სწორედ ქართველები მიეშველნენ პირველები, თვით ერევნელებსაც კი ჩაასრეს უბედურების რაიონებშიო. მერე დავრწმუნდი, რომ ყოველ სომეხს ქართველთან საუბრისას ისე აუცილებლად მიაჩნია ამ უანგარო დახმარების აღნიშვნა, როგორც პირველის გადაწერა ეჩმიადინში შესვლისას.

ეროვნული მოძრაობის ხალხი სად იკრიბებო-მეთქი, მორიგეს ვკითხე. იქვე სასტუმროს წინ კარუსელდებიანი პარკისკენ მიმითითა. რომელიღაც პარტიის წევრები, რომლის არ ვიცი, აი, იქ იკრიბებიანო. ერთ საათში პარკში ვიყავი. ჰარმაგ ადამიანთა ჯგუფთან მივედი, რაღაცაზე გაცხარებით რომ დაობდნენ. დაშნაკები აღმოჩნდნენ, ძირძველი ერევნელები და რეპატრიანტები. გულთბილად მიმიღეს, ცხრა აპრილის გამო მომისამძიმრეს, ვრი შემეძქეს. ერთი მათგანი ისტორიის პროფესორად გამეცნო. ქართველთა და სომეხთა ძმობა ურყევით. თქვენს მენშევიკებთან ვერო-



ჩემი ელზობის ოდისეა

ილია ბარამიძე

პაში საუკეთესო ურთიერთობები გვექონდა, ზოგიერთ საკითხში უთანხმოების მიუხედავად. მერე მკითხა, როგორ უყურებს ქართული ეროვნული მოძრაობა ბოგდანოვიკის, ახალქალაქისა და ახალციხის სომხეთის სათვის დაბრუნების საკითხსო („ახალქალაქი“, „ახალციხი“, — ასე წარმოთქვამდა სახელებს, ალბათ, ასე უფრო სომხურად ეძღვრდა). ჯგუფის სხვა წევრებს არ მოეწონათ პროფესორის საუბრის თემა. ნუთუ ქართველებმა ის დაიმსახურეს ჩვენგან, რომ ახლა ტერიტორიული პრეტენზიები წაუყენოთ? ქართველები თქვენზე ნაკლებად არც მე მიყვარს, მაგრამ ისტორიული სამართლიანობა ხომ უნდა აღდგესო, თქვა პროფესორმა და ამ თემას მერე აღარ დაბრუნებია.

ერთ რამეს დავაკვირდი: საქართველოში მეტნაკლებად განათლებულმა ქართველმა მეტი რამ იცის სომხებზე, ვიდრე სომეხმა ქართველებზე. მატენადარანის წინ მომიტინგე ერთმა ისტორიის მეცნიერებთა დოქტორმა (ასე წარმომიდგა) მკითხა, ეს ნახევარმილიონიანი ხალხი როგორ უძლებს იმპერიის ძალთა ასეთ დაწოლასო. ჩვენ ხუთნახევარი მილიონი ვართ, აქედან საკუთრივ ქართველები ოთხ მილიონამდე-მეთქი, ვუპასუხერას ამბობთ, შემოერთებულ ერებს

— აქარლებს, მეგრელებს, იმერლებს, კახელებს თუ გამოვკლებთ, ქართველები ნახევარ მილიონზე მეტი არ იქნებიანო. მეც ტყუილად მთვლით ქართველად, გურული ვარ, ჩემი სამშობლო, გურია ქართველებმა ქართლ-კახეთზე და იმერეთ-სამეგრელოზე აღწერილი დაიპყრეს-მეთქი, ვუთხარი და გავშორდი. თანაგრძობის მზერა გამომაყოლა.

იმ დროს ერევანში საგანგებო მდგომარეობა იყო. კომენდანტის საათი მოქმედებდა. ბატონკაცურად დააბიჯებდნენ ხელჯოხიანი, მაგრამ უიარალო ჯარისკაცები. ოპერისა და ბლეტის თეატრი გულგზა ჯარისკაცთა

აღყაში იყო. კოსმოსური კვლევის ცენტრში უფრო ადვილად შეაღწევდი კაცი, ვიდრე თეატრის ტერიტორიაზე. საქმე შემდგენი ყოფილა რამდენიმე თვის უკან თეატრისწინა მოედანზე მიტინგი იმართებოდა, თურმე-საგანგებო წესების შემოღებისთანავე კომენდანტურის ბრძანებით, მიტინგები აიკრძალა და თეატრის მოედანიც აღყაში მოაქციეს. მალე ისევ განახლდა მიტინგების მოწყობა. ყოველდღიურად მრავალათასიანი თავყრილობები იმართებოდა მატენადარანთან, უმაღლეს საბჭოსთან, ცეკასთან, უნივერსიტეტთან, საბრალო ჯარისკაცები კი დღე-ღამის განმავლობაში იცავდნენ ფუნქციონალურ-გულ თეატრის მოედანს, ვინმე არ შეიპაროს და მიტინგი არ მოაწყოსო. ამას ჰქვია კომუნისტური წინდახედულობა.

ქალაქის ცენტრში ერთი პატარა, ლამაზი სკვერია, უზარმაზარი ჭადრებითა და მოვლილი წყაროთი, რომლის მარმარილოს ფასადსაც საიათნოვას ბარელიეფი ამშვენებს. ეს სკვერი იყო სომხური ეროვნული მოძრაობის ცენტრი. აქ წუდებოდა ბრძოლისა თუ მშვიდობის, შრომისა თუ გაფიცვის საკითხები. აქ იქმნებოდა მებრძოლი რაზმები, აქ იცვლებოდა ინფორმაცია. რატომღაც, ამ სკვერს საშხედრო კომენდანტურა ყურადღებას არ აქცევდა. სკვერში შესულს ქართული საუბარი შემომესმა. ერთ სკამ-მერხზე რამდენიმე შეუახნის ქალი საუბრობდა სომხურად, შიგადაშიგ ქართულსაც გაუჩვენებდნენ. მივედი და ქართულად მივესალმე. გაუხარდათ ჩემი ნახვა. სახერის რაიონიდან ვართ ჩამოსახლებულები, აქ ქართველს იშვიათად ნახავს კაცი და ქართული რომ არ დაგავიწყდეს, ერთმანეთს ხშირად ქართულად ვესაუბრებოთო. თქვენ რაზე ჩამობრძანდითო, მკითხეს. ქართული არაფორმარული გაზეთის კორესპონდენტი ვარ, მინდა სომხურ ეროვნულ მოძრაობაზე წერილების სერია დავწერო-მეთქი. ვთქვი თუ არა, ერთი მათგანი წამოიღდა და გაუჩინარდა. ცოტა ხანში დაბრუნდა და კომიტეტის ხელმძღვანელობა გთხოვითო, მითხრა. თურმე კომიტეტის წევრებისათვის მოუხსენებია იქვე, საქართველოდან ეროვნული მოძრაობის წარმომადგენელი ჩამოვიდაო. ოთხმოც წელს გადაცილებულ სიმპათიურ მოხუცთან მიმიყვანეს. ძველი არმიის ტანსაცმელში იყო სანახევროდ გამოწყობილი, მკერდზე ორდენი ებნა ანდრანიკ ვოხანიანის გამოსახულებით. ეს ჩვენი ეროვნულ-განმათავისუფლებელი მოძრაობის პატრიარქია, დიდი ანდრანიკის თანამებრძოლი, თუ რაიმე პრობლემა წამოგეჭრებათ, მას მიმართეთ, ყველა თქვენთვის საჭირო ინფორმაციასაც მისგან მიიღებთო, მითხრეს.

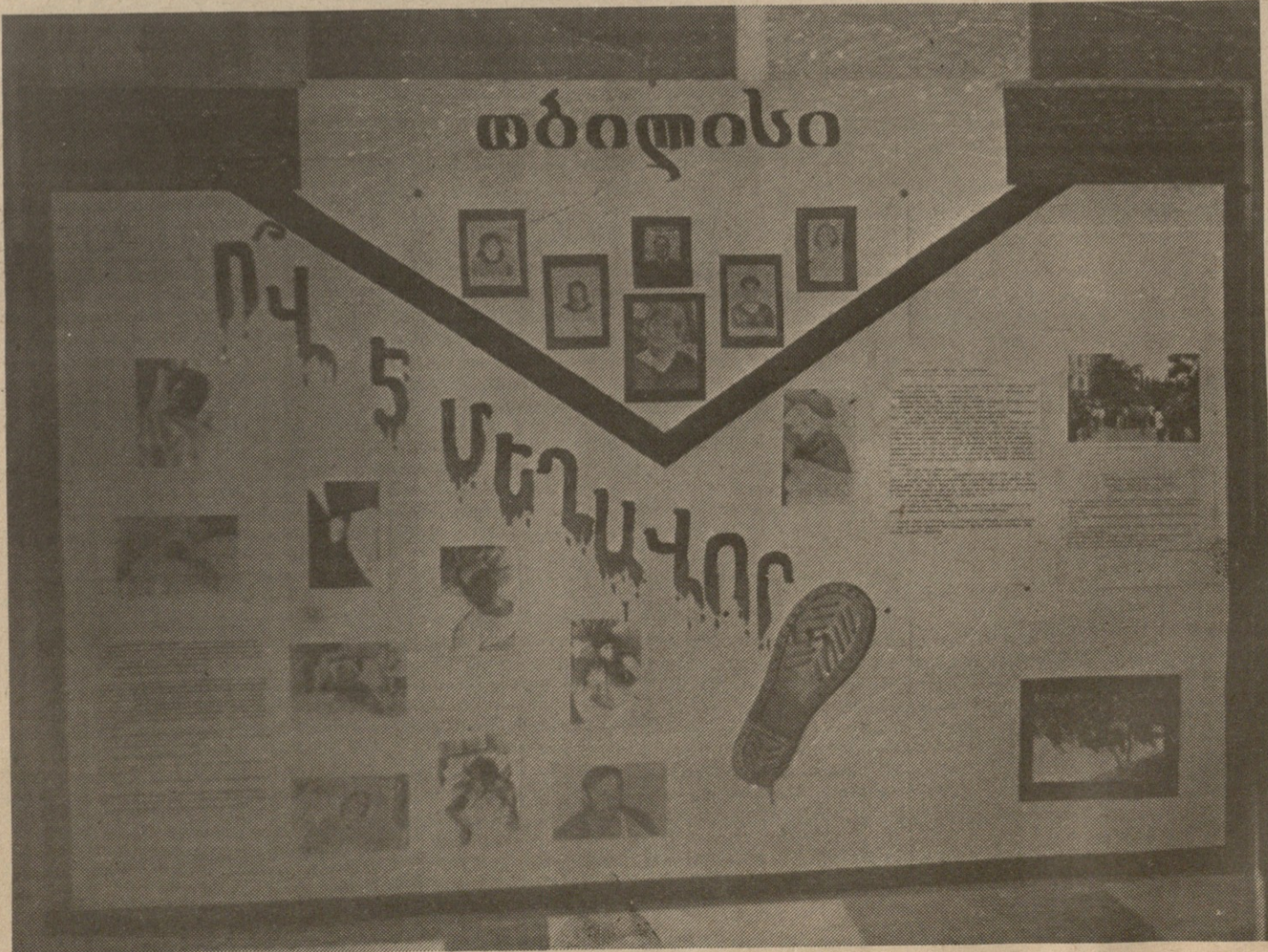
ასე, შემთხვევის წყალობით, ვიქცი ქართული ეროვნული მოძრაობის ელჩად სომხურ ეროვნულ მოძრაობაში. თანაშემწედ მუშელი დამინიშნეს, ყოფილი ტაქსისტი, იმკამად ტერორისტული ორგანიზაციის წევრი.

იმავ დროს, ხუთ საათზე, მატენადარანის წინ საშხათისიანი მიტინგი გამართა. პრეზიდენტში მიმიწვიეს. მიტინგის წამყვანმა თბილისში 9 აპრილის მსხვერპლთა ხსოვნის პატივსაცემად წუთიერი დუმილი გამოაცხადა. გარინდული ხალხის თავს ზევით სამასი ათასი მუშტი აღიმართა. გვერდით მდგომ ქალბატონს ვაგზედე, რომელმაც ნებაყოფლობით იკისრა ჩემი თარჯიმნობა. ტიროდა.

სხელმწიფო კონსერვატორიაში წამიყვანა მუშელმა. ვესტიბულში უზარმაზარი სტენდი იდგა ქართული, ლიტერული და ესტონური გაზეთებით. ამ სტენდიდან იღებდა ხალხი ახალ და ობიექტურ ინფორმაციას საქართველოზე.

სახელმწიფო უნივერსიტეტის ვესტიბულში ფოტოსტენდი იდგა, თბილისური ტრავადიის ამსახველი სურათებით. ბევრი მინახავს ამ სტენდებთან მუშტმომუჭული და თვალცრემლიანი. ბევრი ამოოხვრა მსმენია აქ.

თბილისის „დინამოსა“ და ერევნის „არარატის“ მატჩის დღე ახლოვდებოდა. იგი ერევანში უნდა გამართულიყო, მაგრამ მთავრობას ეშინოდა, შეეგდრა ეროვნული მოძრაობის ახალ ზვირთად არ ქცეულიყო და შეეცადა თბილისელთა დაყოფიებას, რათა მატჩი სოკში გამართულიყო.



რას იზამენ ქართველები? აი, კითხვა, რომელიც მაშინ ყველა სომეხს აწვალდა. დინამოელთა გადაწყვეტილებამ მატჩის ერავეანში გამართვის შესახებ ფრთები შეასხა მებრძოლ ერევანს. მთელი სომხეთი ემზადებოდა ქართველთა ღირსეულად შესახვედრად. არაფერს ვამბობ იმ ზღაპრულ შეხვედრაზე, აეროპორტში რომ მოუწვევეს ჩვენს სპორტსმენებს. მატჩი კი მართლაც დაუვიწყარი იყო. სტადიონ „რაზდანიზე“ მატჩის დაწყებამდე ერთი საათით ადრე მივედით. ამდენი მოწვევი სახე ჯერ არ მინახავს. ჩემს შესვლასაც სექტორში ოვაციებით შეხვდნენ. რეპორტორებიდან ქართული პანგები იგრქვეოდა. სარბენ ბილიკზე უზარმაზარ სომხურ დროშას დაატარებდნენ და რომელ სექტორსაც გაუსწორდებოდა, ის სექტორი ყოყინით წამოიშლებოდა. ასეთი რამ მხოლოდ უცხოეთის სტადიონებზე მინახავს. მუშელი ვადმოინახრა და მკითხა, თქვენ ეროვნული დროშა თუ გაქვთო. დადებითი პასუხი რომ მიიღო, ოთხფერიანი პასტა მომაწოდა, სიგარეტის კოლოფზე და მინახტე თქვენი დროშაო. ნახატი გამომართვა და გაქრა. სად წავიდა-მეთქი, მეზობელს ვკითხე. საჩუქარს გიშვადებსო, მიპასუხა. ნახევარი საათის შემდეგ დაბრუნდა მუშელი. რის საჩუქარი! ხელში არაფერი ეჭირა. უცებ ყიფინა, ღრიანცელი და ტაში ატყდა. გავიხედე და ... ოი, საოცრება, გაგრძელდი წამო! ნელი, დარბაისლური რხევით, ტრიბუნების წინ მოირწვიდა უზარმაზარი, ნაცვრაპარტილარი ჩვენი სამფეროვანი დროშა. ხალხი ფეხზე ადგა. მეორე მხრიდან სომხური სამფეროვანი დროშა დაიძრა, ასევე ტაშის გრილში, ქართულ დროშასთან მივიდა და... ორივე გაუჩინარდა ჩემი მხედველობის არედან. მეორე ისევ გამოჩნდა ერთმანეთზე ნემსითა და ძაფით სახელდახელოდ გადაკერებული ორი დროშა — ქარ-

თული და სომხური, რომელიც მთელი მატჩის განმავლობაში დასეირნობდა ტრიბუნებზე ხალხის ალტაცებული ყიფინისა და ოვაციების თანხლებით. დაიწყო თუ არა მატჩი, მსაჯმა თამაში შეაჩერა. დიქტორმა მაყურებელს 9 აპრილის ტრაგედიის შესახებ მოუთხრო და წუთიერი დუმილი გამოაცხადა. ხალხი წამოდგა, მის თავს ზემოთ ათასობით მუშტი აღიმართა, მაგრამ წუთიერი დუმილის შემდეგ არ დაშვებულა ისინი, კიდევ დიდხანს ირხეოდნენ თავებს ზემოთ სკანდირებისას: „პოზორ რუსსკიმ!“ „პოზორ რუსსკიმ!“ მოედნის გარშემო გამწყრივებული სამხედროებმა სტადიონი დასტოვეს. მატჩში უგოლო ფრე აღინიშნა. სხვაგვარი ანგარიში არც შეიძლება და ყოფილიყო. მთელი სტადიონი „დინამო“, „დინამო“ გაჰყვიროდა და თუ რომელიმე სომეხი ფეხბურთელი, უნებლიეთ, დინამოელთა კარისკენ გაგზავნიდა ბურთს, ტრიბუნებიდან გინებით უმასპინძლებოდნენ. ცხრა აპრილის მსხვერპლთა ორმოცი ახლოვდებოდა. თბილისში წამსვლელთა დელეგაცია ადგენდნენ. საქართველოსთვის საჩუქარს ვამზადებთო, მითხრეს. სომხური ხანკარის (ჯვრიანი ქვის) პროექტი მაჩვენა სამველმა, დელეგაციის ერთ-ერთმა ორანიზატორმა და, თუ არ ვცდები, ხანკარის ერთ-ერთმა ავტორმა. დანაშაულს დღეს საიათნოვას სკვერთან სატვირთო მანქანით მოასვენეს ხანკარი, სომხური კულტურის სიამყარი, რომელიც ახლა ავლაბარში სომხური ეკლესიის წინა მოედანს ამშვენებს. რამდენიმე ათასი კაცი შეიკრიბა დელეგაციის და ჯვრიანი ქვის გასაცოლებლად და თბილისისაკენ დაიძრა მანქანების კოლონა. ისევ ცრემლიანი თვალები. მაღლა აღმართული მუშტები. მიხა არაბულს დაეჭურეკე, რუსთაველის საზოგადოებაში, დელეგა-



ცხრა აპრილის წამებულნი არა მართო საქართველოს, არამედ სომხეთისა და მთელი კავკასიის კულტურისა და ეროვნული მემკვიდრეობის მიუხედავად, რადგან ბოროტების იმპერიის ნგრევას სწორედ მათი სიკვდილი დაედო საძირკვლად, თუმცა დღეს ამაზე წერას, რატომღაც, ერიდებიან. სხვისი არ ვიცი და მე სწორედ ცხრა აპრილმა გამათბობინა უბეში მანამდე უყურადღებოდ მიგდებული იარაღი, რომელსაც გაცივება მხოლოდ მაშინ უწყვიტა, როცა ჩემი სხეული გაცივდება ან მაშინ, როცა ისეთი საქართველოს დაფინანსებელი, როგორც ის ჩვენი წამებული დები და შეილები ოცნებობდნენ.

რამდენიმე დღის შემდეგ უკან დაბრუნებულმა დელეგატებმა მამცნეს და მომილოცეს ქართული ეროვნული მოძრაობის ლიდერთა განთავისუფლება საპრობილე-დან. 9 აპრილს დაღუპულთა შორის ორი სომეხი ქალიც ყოფილა, დაუფარავი სიამაყით მითხრა ერთმა სომეხმა. მივხედი, ნანა და მარინა სამარგულიანები ჰყავდა მხედველობაში. არ მითქვამს, სამარგულიანი სომეხური კი არა ქართული, სვანური გვარია-მეთქი. „თქვენიც იყვნენ, ძმაო, ისინი, თქვენიც“ — ვფიქრობდი გულში.

უცებ გაირბინა ერთმა თვემ და ჩემს სომხურ ოდისეასა და უნებლიე ელჩობასაც დაესვა წერტილი. ასე გაცივანი მშრომელი, მებრძოლი, ზეარტნოცის, გარნისა და გელარტის შემოქმედი სომეხი ხალხი. ჩემთვის აღმოჩენა იყო მისი არაჩვეულებრივი სტუმართმოყვარეობა, გულუხვაობა, ვაჟკაცობა და ჭირსა შიგან მყოფი მოძმისთვის ნუგეშისცემის უნარი. ღრმად მჭერა, ნამდვილი ეროვნული მოძრაობა ყველგან წმინდაა და იგი ისევე ვერ შეიძლება სულბინძურადამიანებს, როგორც თავანჯარა ქართული ლენინო-კუბრს.

პოლემიკა

წერილი რედაქციას

ბატონო რედაქტორო, თქვენი გაზეთის მე-13 ნომერში დაბეჭდა ბატონ გაიოზ ერადის წერილი სათაურით „ინტელექტუალური ტერორიზმი“.

ბატონი გაიოზი ამ წერილში თავგანწირვის გზით დღემდე მიღწეულ ეროვნულ მოძრაობას ეგრეთ წოდებულს ეძახის. არც სხვა მხრივ დაიშურა ჩვენი მისამართით „შესამკობელი“ სიტყვები.

პროზად პაპუხი დიდ ადგილს დაიჭერდა, ამიტომ კვლავ პაროდი ვარჩიე.

ბატონო ნოდარ, იმედია თქვენ, XIX საუკუნის ქართული ლიტერატურის სპეციალისტი, ამ ყანრს ათვალწუნებთ არ შეხვდებით. პოლიტიკური ბატალიების დროს, ჩვენი დიდი სამოციანელებიც ხომ არ თაკილობდნენ მას.

პატივისცემით რუსლან მიქაბერიძე

დოქტორო, ჩემგან მოკლულო!

ეგრეთწოდებულს ეძახის ეროვნულ ბრძოლას ერაძე, და ხოა ახი ავაცვა, ამ ჩემი კალმის წვერაზე! დგას თეატრალურ პოზაში, გზაჯვარედინზე ბრძოლების, რატომღაც თავზე უღვია განაწილება როლების... ვინ წავიდეს და ვინ დარჩეს ამ „დადინჯებულ“ ბრძოლაში, (დარჩენილები ივლიან ერადის პოლიტკოლაში)... ზოგი ამ ამბებს ყოველთვის ფარდის ღრიჭოდან უცქერდა, და გული სადღაც წელსქვეით უხერხულ ადგილს უტყერდა მოძრაობიდან რომ გვდენი „პედაგოგური რჩევებით, დაკავებული რომა ხარ ჩვენი გზის გამორკვევებით, შენ თვითონ წადი შენ დარგში იცხოვრე გამოკვლევებით, მითუმეტეს თუ გაშინებს ომი სრულია და ნაგანი, სხვა უფრო მშვიდი მოძებნე გამოკვლევების საგანი... ვერ შევბი, რადგან გწყურია პოლიტ ქურუმის წოდება. და ეს ზნეობის თემაზე პრეს-ტელე აქოთქოთება, შენი „დაბოშების“ შესახებ მოწამებრივი გოდება,

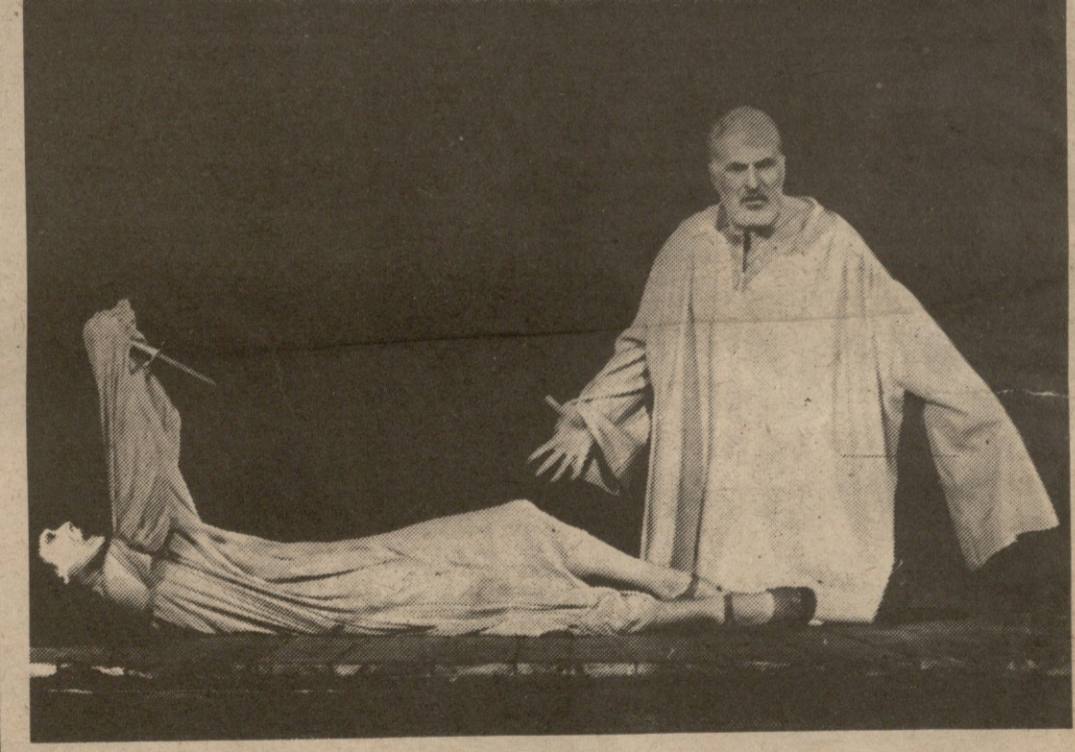
არის „იმიჯის“ შოვნისთვის მარტივი მიღებ-მოღება. ვინც გულში ვერ გაასალა „უსისხლო“ ბრძოლის მოძღვრება, ახლა ბრძენკაცის ადგილზე, უკანა რიცხვით მიიჭრება... მაგრამ ახსოვდეს ვინც ახლა მაგ მიმართებით ბეირდება, სახელის შოვნას, სამყოფი გაბედულებაც ჭირდება... გატყავებას რომ გვპირდები, ინტელიგენტო ბიძია, რაც ღმერთმა მოგვცა გაიოზ შენ ჩვენთვის არ მოგიცია... რომ მოგვდექი და დაგვთახე, ოდნავაც აღარ გვიცოდებ, რაც სალანძღავი სიტყვაა სუყველას ერთად გვიწოდებ! გვიმტკიცებ გიყვები ხართო, სიმართლე ჩემთან არიო, ჩემ ჭკუაზე რომ გეარათ, არ დაგჩენებდა გართო. აი, ამგვარი აზრებით ტვინები რომ ვერ არიო, მითომ გესროლე ეს ლექსი, სატირის თოფი გაკარიო, ახლა მკითხველმა განსაჯოს, ჩემი ყოველი ბეჭარიო, ეს პაროდიაც და ძველიც, შენზედ ალალო არიო... დოქტორო, ჩემგან მოკლულო, ღმერთმა გაცხონოს მკედარო!

საქსლში უოპილი სპექტაკლი

რუსთაველის თეატრში პრემიერაა. 11 აპრილიდან წარმოდგენილი იქნება უილიამ შექსპირის ორმოქმედიანი ტრაგედია „ტიტუს ანდრონიკი“.

ნაზე, საოცარი სულიერი სიმძიმის ატმოსფეროში... ნათქვამია, ჭეშმარიტი ხელოვნება მარტო სულიერ საზრდოს

სორია ავარსიმაშვილი. მთავარ როლებში მონაწილეობენ სახელგანთქმული ქართველი მსახიობები კ.კახიანი, გ.ხარაძე, ე.მა-



კუსი, რომელსაც გადაუჭარბებლად შეიძლება ეწოდოს ცივხლი შობილი სპექტაკლი.

6 იანვარს, როცა რუსთაველის გამზირი ჯერ კიდევ მშობამკვლელი ომის ხანძარში იყო განგეული, შეიკრიბა თეატრის კოლექტივი რაღაც სასწაულით გადარჩენილ შენობაში. უკვე 11 იანვარს რეჟისორი და მსახიობები სპექტაკლის მომზადებას შეუდგნენ. რეპეტიციები მიმდინარეობდა ცივ და ნახევრად ჩაბნელებულ სცენაში.

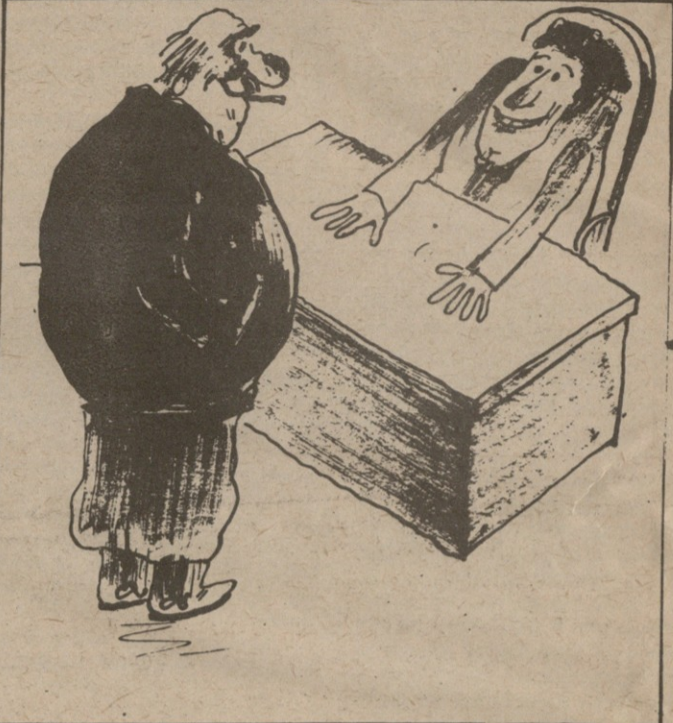
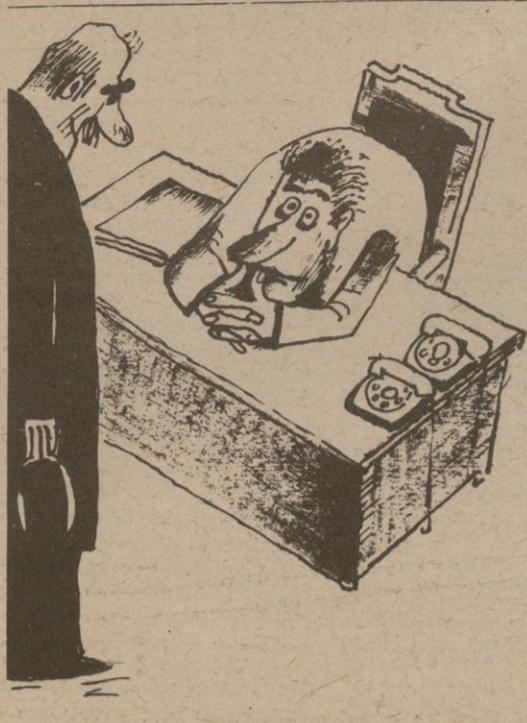
გეაძლევს, არამედ ცხოვრებასაც გეასწავლისო. დღეს, ჩვენს ამ ტრაგიკულ ვითარებაში ტრაგედიით ვერავის გააკვირვებ, მაგრამ რუსთაველთა ის თავდაუზოგავი შრომა, რომლის შედეგია „ტიტუს ანდრონიკუსი“ — ალტაცების საგანიც არის და ჭკუისსასწავლებელი მაგალითიც. განსაკუთრებით შრომისადმი ასეთი საყოველთაო გაუცხოებისა და ზურგშეკცვის ფონზე. სპექტაკლის დამდგმელი რეჟი-

ლალაშვილი, ნ.ფაჩუაშვილი, ჯ.ლალანიძე და სხვები. მაშ ასე, ხვალ, 11 აპრილს, რუსთაველის თეატრში პრემიერაა! წარმოდგენილი იქნება უილიამ შექსპირის ორმოქმედებიანი ტრაგედია „ტიტუს ანდრონიკუსი“! ყოველ შაბათ-კვირას, პირველ საათზე, რუსთაველის თეატრი ელის პირუთენელ ქართველ მაყურებელს!

1988 წ.

1989 წ.

1992 წ.



— დირექტორად კი დაგნიშნავ მარა, პარტიის წევრი ხარ?
— კი ბატონო, 1913 წლიდან.
— კაი, აბა.

— დირექტორად კი დაგნიშნავ მარა, პარტიის წევრი ხარ?
— როგორ გეკადრებათ ბატონო, ეროვნულ მოძრაობაში ვარ თითქმის სამი თვეა.
— დაგნიშნო!

— დირექტორად კი დაგნიშნავ მარა, ეროვნულ მოძრაობაში თუ მოძრაობდით?
— რას ამბობ ჭირიმე, ახლოს არ გავკარებებიარ მაგენს.
— გააფორმეთ!

ბატონო, რამაშინა, უმორჩილესად გთხოვთ დაგვემაროთ იმის გარკვევაში, თუ რა უშლის ხელს მარტვილელ მშრომელთა იმ სამართლიან მოთხოვნის სისრულეში მოყვანას, რაზედაც ქვემოთ გვექნება საუბარი. ამ ბოლო პერიოდში გაზეთ „საქრესპუბლიკაში“ გამოქვეყნებულ მთავრობის დადგენილებაში (რაიონისა და ქალაქის მმართველობის ადგილზე, ხალხის მიერ არჩევის თაობაზე) საზოგადოებაში დიდი კმაყოფილება გამოიწვია, რადგან ჩვენი არსებობის მანძილზე, ხალხს პირველად მიეცა შესაძლებლობა რაიონის თუ ქალაქის ხელმძღვანელი თვითონ აერჩია. დავეყრდენით, რა ზემოხსენებულ დადგენილებას ა.წ. 14 თებერვალს, მარტვილელ მშრომელთა აქტივის კრებაზე, რაიონის გამგეობის თავმჯდომარის მოვალეობის შემსრულებლად ავირჩიეთ ლეონტი შოთას ძე ჯღარაკავა (კაცი რომელმაც რაიონის მშრომელთა, თავის მაღალი ზნეობით, ინტელექტით, კაცთმოყვარეობითა და კანონიერი საქმიანობით დიდი სიყვარული და ნდობა დაიმსახურა). ჩვენს კრებას ჩვენივე თხოვნით ესწრებოდნენ რაიონში ჩამოსული, მინისტრთა კაბინეტის პასუხისმგებელი მუშაკები და ვით ჩაჩუხს ხელმძღვანელობით. კრების ოქმი და სხვა საჭირო საბუთები დროულად წარვადგინეთ რესპუბლიკის მინისტრთა კაბინეტში, სადაც შენიშვნა მოგვეცა იმის გამო, რომ არჩევნები ფარული კენჭისყრით არ იყო ჩატარებული. მიგვიითხეს, რომ ფარული კენჭისყრის სიაში შეგვეტანა ყველა ვისაც პრეტენზია ჰქონდა ზემოაღნიშნულ თანამდებობის დაკავების თაობაზე. ასევე მკაცრად გავაფრთხილეს იმაზედაც, თუ ვის უნდა მიეღო მონაწილეობა არჩევნებში და რა რაოდენობით. მინისტრთა კაბინეტში მიღებული კონსულტაციის შედეგად, მათთან შეთანხმებით ა.წ. 24 თებერვალს ჩავატარეთ ხელმოკრე არჩევნები. ფარულ

კენჭისყრის საარჩევნო ბიულეტენებში შევიტანეთ სამი კანდიდატურა (ლ.ჯღარაკავა, გ. კიტოვანი და მ.გაბუნია). ხმის დამთვლელი კომისიის ცნობით დადგინდა, რომ არჩევნებში მონაწილეობას ღებულობდა 120 ამომრჩეველი, რომელთა შორის 109-მ ლ.ჯღარაკავას კანდიდატურას დაუჭირა მხარი. არჩევნების მასალები დამატებით წარუდგინეთ მინისტრთა კაბინეტს დასამტკიცებლად. მინისტრთა კაბინეტთან შექმნილ სამთავრობო კომისიამ და სპეციალურად გამოყოფილ საკონსულტაციო საბჭომ ცალ-ცალკე განიხილეს ჩვენ რაიონში წარმომადგენლობითი კრების მიერ ჩატარებული ზემოხსენებული არჩევნების შედეგები და მიიღეს დადგენილება იმის შესახებ, რომ ხალხის მიერ ორჯერ არჩეული ლ.მ.ჯღარაკავა დაემტკიცებინათ მარტვილის რაიონის გამგეობის თავმჯდომარის მოვალეობის შემსრულებლად. საქრესპუბლიკის მინისტრთა კაბინეტის 1992 წლის 29 თებერვლის № 249 დადგენილებით მარტვილის რაიონში გამგეობის თავმჯდომარის მოვალეობის შემსრულებლად ლ.მ.ჯღარაკავა აღიარდა ახალი დასაჯრებელია (მაგრამ ფაქტს ვერაფერს გაეჭყვია), რაც მარტვილში მოხდა. ლ.მ.ჯღარაკავა ადგილზე რომ ჩავიდა სათანადო საბუთებით (გარდა ამისა საქართველოს რადიო და ტელევიზიამ ხალხს ამცნო მარტვილის გამგეობის თავმჯდომარის მოვალეობის შემსრულებლად ლ.მ.ჯღარაკავას დამტკიცების თაობაზე), მას გამგეობის კაბინეტში დახვდა ე.წ. თვითმარქვია გამგებელი გ. კიტოვანი და

მოადგილის ოთახში რ. ბირკაია (კაცი რომელსაც დღემდე შრომის წიგნაკი არა აქვს), რომლებმაც ადმინისტრაციული ორგანოების კანონიერ მოთხოვნაზე, გამოსულიყვენ თვითნებურად, უკანონოდ დაკავებულ კაბინეტებიდან, სასტიკი უარი განაცხადეს. იმის გამო, რომ რაიონის პროკურორმა და მილიციის უფროსმა ვერ შეძლო თვითმარქვია გამგეობისა და მისი მოადგილის

მით შეხედნენ. შეიქმნა 10 კაციანი ჯგუფი, რომელიც გაიგზავნა რესპუბლიკის მთავრობაში იმის გასარკვევად, თუ რა ედო საფუძვლად ხალხის მიერ რჩეულ და მთავრობის მიერ დამტკიცებულ ლ.ჯღარაკავას დაუსწრებლად განთავისუფლებას და უკანონოდ გ.კიტოვანის დანიშვნას. მინისტრთა კაბინეტთან არსებულ სამთავრობო კომისიამ უკანონოდ ჩათვალა ყოფილი

რომ არ გამოავლენ, დღესაც გვარდიელები იცავენ, რადგანაც ხალხს შეიარაღებულ გვარდიელებთან არაფერი გაუვიდა, ისევ რამოდენიმე კაციანი ჯგუფი შექმნეს და მიავლინეს მთავრობაში საქმის გასარკვევად, რომელთა შორის ერთერთმა თვით სახელმწიფო საბჭოს თავმჯდომარეს ბატონ ე.შევარდნაძესაც მოახსენა მარტვილში მომხდარ ძალადობაზე. სამთავრობო კომისიამ ა.წ. 17 მარტს უკვე მეორედ განიხილა მარტვილის საკითხი და მიიღო გადაწყვეტილება, ყოფილი სამხედრო საბჭოს ა.წ. 9 მარტის № 07 150 განკარგულების გაუქმებისა და მინისტრთა კაბინეტის ა.წ. 29 თებერვლის № 249 დადგენილების აღდგენის თაობაზე. თითქოსდა სამართალმა პური ჰამა, მაგრამ მარტვილელ საქმისანთა ძალამ ისევ იჩინა თავი. რაიონიდან მთავრობაში სპეციალურად, ხალხის დავალებით ჩამოსული მირები მთავრობის სახლის წინ აკრებდნენ შეიარაღებულ გვარდიელებმა დააკავეს და კომენდატურაში წაიყვანეს, სადაც რამოდენიმე საათი ჰყავდათ დაკავებული. ბოლოს საბუთები ჩამოართვეს და გაუშვეს უპასუხოდ. მოუხედავად იმისა, რომ არსებობს არაერთი სამთავრობო კომისიის დადგენილება ხალხის რჩეულ ლ.ჯღარაკავას, მარტვილის გამგეობის თავმჯდომარის მოვალეობის შემსრულებლად დამტკიცების თაობაზე, საკითხი შეგნებულად ჭიანჭურდება. პატ. რედაქცია გთხოვთ ეს წერილი რაც შეიძლება ჩქარა, უახლოეს ნომერში დაგვიბეჭდეთ, რათა დროულად გაიგოს სახელმწიფო საბჭოს თავმჯდომარე — ე.შევარდნაძე და საბჭოს სხვა წევრებმა თუ როგორ ილაჩება მარტვილელი ხალხის კანონიერი უფლებები, ზოგიერთი თანამდებობის პირის ამგვარ თვითნებობითა და ძალადობით.

გაზეთ „საქართველო“ რედაქციას

ნეტს დასამტკიცებლად. მინისტრთა კაბინეტთან შექმნილ სამთავრობო კომისიამ და სპეციალურად გამოყოფილ საკონსულტაციო საბჭომ ცალ-ცალკე განიხილეს ჩვენ რაიონში წარმომადგენლობითი კრების მიერ ჩატარებული ზემოხსენებული არჩევნების შედეგები და მიიღეს დადგენილება იმის შესახებ, რომ ხალხის მიერ ორჯერ არჩეული ლ.მ.ჯღარაკავა დაემტკიცებინათ მარტვილის რაიონის გამგეობის თავმჯდომარის მოვალეობის შემსრულებლად. საქრესპუბლიკის მინისტრთა კაბინეტის 1992 წლის 29 თებერვლის № 249 დადგენილებით მარტვილის რაიონში გამგეობის თავმჯდომარის მოვალეობის შემსრულებლად ლ.მ.ჯღარაკავა აღიარდა ახალი დასაჯრებელია (მაგრამ ფაქტს ვერაფერს გაეჭყვია), რაც მარტვილში მოხდა. ლ.მ.ჯღარაკავა ადგილზე რომ ჩავიდა სათანადო საბუთებით (გარდა ამისა საქართველოს რადიო და ტელევიზიამ ხალხს ამცნო მარტვილის გამგეობის თავმჯდომარის მოვალეობის შემსრულებლად ლ.მ.ჯღარაკავას დამტკიცების თაობაზე), მას გამგეობის კაბინეტში დახვდა ე.წ. თვითმარქვია გამგებელი გ. კიტოვანი და

კაბინეტებიდან გამოყვანა, ხალხის მიერ არჩეული და მთავრობის მიერ დამტკიცებული გამგეობის თავმჯდომარის მოვალეობის შემსრულებელი ლ.ჯღარაკავა სხვა შენებში შევიდა და დიოწყო რაიონის მართვა. ა.წ. 7 მარტს ლ.ჯღარაკავა გამოიძახეს მინისტრთა კაბინეტში თათბირზე, მისცეს მუდმივი საშვი, თიქოსდა საეჭვო არაფერი არ იყო, მაგრამ ა.წ. 10 მარტს, მარტვილის რაიონის მშრომელთა გ.კიტოვანმა თავი წარუდგინა რაიონის გამგეობის თავმჯდომარის მოვალეობის შემსრულებლად, მხოლოდ იმ განსხვავებით, რომ ამჯერად გ.კიტოვანს ხელზე ჰქონდა 1992 წლის 9 მარტის თარიღით, ყოფილი სამხედრო საბჭოს მიერ გაცემული განკარგულება, მარტვილის რაიონში გამგეობის თავმჯდომარის მოვალეობის შემსრულებლად გ.კიტოვანის დანიშვნის თაობაზე. უკვე „კანონიერ“ გამგეობის თავმჯდომარის მოვალეობის შემსრულებელმა მოადგილედ აირჩია ზემოხსენებული რ.ბირკაია, რომელსაც 20 დღით ადრე ჰქონდა მოადგილის კაბინეტი დაკავებული. ამ ძალადობის; თვითნებობისა და აშკარა უკანონობის ფაქტს, მარტვილელი მშრომელები გულისწყრო-

სამხედრო საბჭოს ა.წ. 9 მარტის № 07 150 განკარგულება და მარტვილელ ხალხს შეუთვალა ა.წ. 14 მარტს დღის 2 საათზე ადგილზე ჩამოვიდოდნენ საკითხის მოსაგვარებლად. აღნიშნულ დღეს მარტვილის რაიონში შეიკრიბა დიდძალი ხალხი, რომლებიც დილის 8 საათიდან სადამოს 5 საათამდე ელოდნენ მთავრობის წარმომადგენლებს. სახელმწიფო საბჭოს თავმჯდომარის სახელზე გაიგზავნა კოლექტური დეპეშაც, მაგრამ თბილისიდან არავინ არ ჩამოვიდა. ხალხი განაწყვეტილება, ხალხის რჩეული ლ.ჯღარაკავა სახლიდან მოეყვანათ და შესაფერის კაბინეტში შეიყვანათ. თუმცა ხალხმა მიიღო კანონიერი გადაწყვეტილება, მაგრამ მეორე დღიდან მარტვილის რაიონში „ბეტეერები“ და კბინეტამდე შეიარაღებული გვარდიელები გამოჩნდნენ, რომლებიც შეკრებილ ხალხს დახვრეტის მუქარით შლიდა. გვარდიელები ქალებსა და ყველა იმას, ვინც სამართლიანად გმობდა უკანონოდ, ძალით მოვილინებულ ე.წ. რაიონის ხელმძღვანელებს, უცნუნურ სიტყვებით მიმართავდნენ და ახუჩად იგდებდნენ. გ.კიტოვანს და რ.ბირკაიას, ხალხმა

მს სიტყვებით სხვაობებიდან არის აღებული და იგი მდებარეობს ახალი-ფასი ეკლესიის, რომელიც, თავის დროზე, იყო ქრისტეს სიკვდილით დასჯა მოითხოვა. არაფერ არ ამართლებს კათოლიკის, არაფერ არ იცავს არც მის პიროვნებას და არც მის ზნეობრივ სახეს, მაგრამ ეს სიტყვები აქტუალური იყო ადრე და ახლაც, იგი აქტუალური იქნება ყველა დროში, როდესაც მთელი ერისა და პიროვნების ინტერესები ერთმანეთს დაუპირისპირდება. ამ სიტყვებში ბატონ ზვიად გამსახურდიას დიდი როლია გამოიწვენი...

ეს რისზეა მთლიანად გადამოკიდებული მისი „წერილებისა და ესეების“ წიგნში, რომელიც 1991 წელს დაიბეჭდა. მისი წერილი სათაურით „თ. ფანჯიკიძის ტრაგედია“ წარმოადგენს გამოხატულებას ჩემი ჯერ კიდევ 1985 წლის 20 ნოემბრის გაზეთ „თბილისში“ გამოქვეყნებული წერილისა „იესო ქრისტეს ტრაგედია“. როგორც ჩანს, ეს გამოხატულება ჩემი წერილის გამოქვეყნებისთანავე დაწერილი. მაშინვე ვერ დაუბუკდეს, მაგრამ ეს წერილი ისე მოსწონებდა, თავისი შემოქმედების ისეთ მნიშვნელოვან ფურცლად ჩაუთვალა, რომ იგი ვერ დაუთმო და ექვსი წლის შემდეგ გამოქვეყნებულ კრებულში შეუტანია.

მაინც რას გვიჩვენებს, რას გვაბრალებს ბატონი ზ. გამსახურდია. განა რა დავაზევით ასეთი, რატომ გვინდობდა ასე შეუბრალებლად? სანამ უშუალოდ ამ კითხვებზე ვუპასუებდეთ, მანამდე მინდა ორივე სიტყვა ვთქვა იმის შესახებ, თუ რატომ დაიწერა თავის დროზე ეს წერილი.

სხვისი არ ვიცი, მაგრამ მე ყოველთვის ძალიან მაინტერესებდა კონფლიქტი ხალხსა და მის გაუცხოებულ, დაწინაურებულ შვილს შორის. შვილს, რომელსაც თავისი ქვეყნის საზღვრები ებატონებოდა, უფრო ფართო სარბიელზე გასვლას ლამობს და თავისი კარიერის ტული ამბიციების დასაკმაყოფილებლად არაფერს ერდებოდა, სამშობლოს სასტარტო მოედნად იყენებს, საჭიროების შემთხვევაში საკუთარ ხალხს უპირისპირდება და მის ინტერესებს უღვთოთ სწირავს.

საქართველოს ისტორიაში ცოტა რაღი იყო ასეთი პიროვნება. ამ შრივ მარტო სტალინის, ორჯონიკიძის, ბერიას თუ სხვათა სახელები იმართება. სტალინის მთავარი აზრი იმასში მდებარეობდა, მენეჯერობა, რომ ადამიანი, რომელიც არ ითვალისწინებს თავისი ხალხის ბედს, ინტერესებს, მის მომავალს, რაც არ უნდა ძლიერი, მსოფლიო მნიშვნელობის მოღვაწე არ უნდა იყოს იგი, თავისი ხალხის თვალში მაინც მავნე და დაღუპული კაცი, ამდენად სულადა მიუღებელიც.

კონფლიქტი ხალხსა და მისგან გამოსული შვილს შორის საქართველოს ისტორიაში მარტო წარსულში რაღი შეინიშნებოდა. მას ჩვენს პირობებშიც არაერთხელ ჰქონდა ადგილი. ამიტომ ასეთი წერილის გამოქვეყნება საჭიროდ და აქტუალურად ჩავთვალე.

მთელი საბარბისოელი სიუჟეტი, მასში მომქმედი ძალები: ებრაელები, მათი მდებარეობები ანა და კათოლიკეები, რომელიც ჯალათები, თვით იესო, მისი ტრაგიკული ისტორიები, მე მხოლოდ ისტორიული პარალელის გაცვლასთან დაკავშირდა, რომლის იქით გონიერად გამგებ მითხვევს, რომელიც იმ რთულ პერიოდში მიჩვეული იყო სტრუქტურულ შორის წყაქითა და მალეული აზრი, თანამედროვეობა უნდა დაეწინაურებინა.

რასაკვირველია, ისტორიული პარალელები ყოველთვის მოიკლებს, არც ჩემს მიერ მოხმობილი პარალელი გამოირჩეოდა დიდი სიზუსტით, საბარბისოელი სიუჟეტი სულ სხვაგვარა პირობებშია და ღირებულებებზე ლაპარაკი, ბევრი განსხვავებული ასექტი და ნიუანსია, მაგრამ ერთხვევა ერთი უმთავრესი და უმნიშვნელოვანესი — კონფლიქტი ხალხსა და მისგან გამოსული შვილს შორის, რომელიც ვერ შვილის სიკვდილით დამთავრდა, შემდგომ კი ხალხს დაწყევლით და მრავალსაუკუნოვანი დევნით.

მე ჩემთვის უნდა შევცვალე გავრცელებული იყო კონფლიქტი, გამორკვირა რატომ არ მიიღო ხალხმა თავისი დაწინაურებული შვილი, რომელიც სხვებისათვის საყოველთაო თავიანთის ცემის საგანი შეიქმნა და თუკი ებრაელებმა არ ამატეს იესო ქრისტეს საკუთარი ხალხის ინტერესების გაუთვალისწინებლობა, როგორც უნდა მოვქცეოდა და წინააღმდეგობა, როგორც უნდა მოვქცეოდა და წინააღმდეგობა, როგორც უნდა მოვქცეოდა.

მე მშვენივრად მესმის, რომ ასეთი პარალელის გავლენით, მსგავლობით და თუნდაც გაფიქრებით, ფანჯიკიძის მო-

რწმუნის აზრით საოცარ, უბატონებელ ცოდვას ჩავდევარ, მაგრამ ბატონი პრეზიდენტი ხომ მარტო თავდადებული მორწმუნე არ არის, არამედ კარგი მეცნიერის პრეტენზიაც აქვს. ამიტომ, იგი არ უნდა აღეშფოთებინა სახარებისეული სიუჟეტის ასეთ გამოყენებას, თუნდაც იმიტომ, რომ ასეთ მიდგომაში მე არც პირველი ვარ და ცხადია, არც უკანასკნელი ვიქნები.

გარდა ამისა, ბატონ ზ. გამსახურდიას მიერ გამოქვეყნებული წერილი უბრალოდ აღმოჩენილი მორწმუნის აზრი რომ იყოს, რომელიც შეურაცხყოფილი იქნა თავის საუკეთესო, რელიგიური გრძობებში, გასაგები იქნებოდა, მაგრამ როდესაც ასეთ კატეგორიულ სალანძღავ წერილს განსხვავებული აზრის გამო აქვეყნებს ქვეყნის პრეზიდენტი, რომლის ითხოვნილი სიტყვა, განუსაზღვრელი უფლებების გამო, თითქმის კანონად ითვლება და რომელსაც თავის ქვეყანაში სინდისის თავისუფლება აქვს გამოცხადებული, ეს სრულიად გაუგებარია. შეიძლება ვინმე შემეძღვოს და თქვას, რომ ეს წერილი ალბათ ადრე დაწერილი — მართალიც იქნება, მაგრამ იგი ხომ მისი თანხმობით გამოქვეყნდა პრეზიდენტობის დროს, როდესაც წერილმა სულ სხვა ელტრადობა და მნიშვნელობა შეიძინა.

მაგრამ დავუშვათ, რომ მე ის ზემოთ თქმული პარალელი არ გამოვი-

ეს პოზიცია არცთუ ისე ახალი და ორიგინალურია. ის რომ იესო ქრისტე რეალური ისტორიული პიროვნება იყო, იზიარებს რელიგიის უამრავი მკვლევარი. ასეთ აზრს, როგორც ცნობილია, მეცხრამეტე საუკუნეში ავითარებდა ახალი ტიუბინგენის სკოლა, რომლის თვალსაზრისით წარმომადგენლები იყვნენ ფ. ბაუერი, შვეგლერი, კესტლინი, გოლგენფელდი, ცელერი, პლანიკი, ფოლტმარი. ამავე სკოლას ეკუთვნოდა თავისი მოღვაწეობის პირველ პერიოდში დ. შტრაუსიც, ავტორი გახმაურებული წიგნისა „იესოს ცხოვრება“. როგორც ცნობილია, ტიუბინგენის სკოლის ტრადიციები შემდგომ გადაეცა ისტორიულ სკოლას, რომლის მნიშვნელოვანი წარმომადგენლები იყვნენ ვერლე, იველპაუზენი, ა. პარნაკი, მისი მიმდევრები ა. ლუაზი, მ. გოგელი და სხვ. ასეთივე აზრს ავითარებდა ქრისტიანობის ცნობილი მკვლევარი ერენანიცი, რომლის წიგნიც იესო ქრისტეზე ხუთასზე მეტჯერ გამოცა. რასაკვირველია, შეიძლება დავთანხმო ან უარყო ეს პოზიცია. მაგრამ, ეს შეხედულება ისე საოცრად არ უნდა გაგვიკვირდეს და აღმოვადრე, როგორც ამას ბატონი ზ. გამსახურდია აკეთებს.

ახლა კი გადავიდეთ უშუალოდ მის შენიშვნებზე, რომელსაც იგი უხეშ შეცდომებს უწოდებს: ბატონ ზ. გამსახურდიას მოაქვს

თან (ებრაელთა მიმართ 8, 8). ისინი ერთგულნი დარჩნენ თავიანთი ძველი მოძღვრებისა და უარი თქვეს ყოველგვარ სიახლესა და დამატებაზე. მათ არ ცნეს ქრისტეს მოვლინება. იუდეველთა რელიგიამ კედელი-ენით აისხლიტა ახალი მოძღვრება. თავის მხრივ, არც იესო ქრისტეს მოწაფეებმა და მიმდევრებმა აბატისებრაელებს ქრისტეს ჯვარცმა. საუკუნეთა მანძილზე სდევნიდნენ და სჯიდნენ მათ, როგორც მაცხოვრის სიკვდილში გარეულ ერს. ებრაელებს დასცილდნენ, აწიოკებდნენ, ქვეყნიდან აძევებდნენ... აი, სრული ციტატა, განსხვავებით ბატონ ზ. გამსახურდიას მიერ განგებ დამახინჯებული ციტატისაგან, აქ არ არის იმავე ლაპარაკი, რომ ქრისტეს მოძღვრება ებრაელებისაგან არავის მიუღია. აქ ლაპარაკია ერის საბოლოო არჩევანზე, რა გზა აირჩია მან და რა რელიგიით იცხოვრა საუკუნეთა მანძილზე. შემთხვევითი როდი იწყება გამოთქმული შეხედულება ხაზგასმული სიტყვებით — საბოლოო ჯამში... თუ რისთვის დასჭირდა ბატონ ზ. გამსახურდიას ჩემი აზრის ასე დამახინჯება და ბრალის დადება, მისი სინდისისათვის მივიჩნევდი.

„ახლა ვნახოთ, — წერს ბატონი ზ. გამსახურდია, — კიდევ რომელ ბუქტებში იმთხვევა დანჯიკიძის თვალსაზრისი ქრისტეს ჯვარცმელ ფართან (ებრაელთა მიმართ 8, 8). ისინი ერთგულნი დარჩნენ თავიანთი ძველი მოძღვრებისა და უარი თქვეს ყოველგვარ სიახლესა და დამატებაზე. მათ არ ცნეს ქრისტეს მოვლინება. იუდეველთა რელიგიამ კედელი-ენით აისხლიტა ახალი მოძღვრება. თავის მხრივ, არც იესო ქრისტეს მოწაფეებმა და მიმდევრებმა აბატისებრაელებს ქრისტეს ჯვარცმა. საუკუნეთა მანძილზე სდევნიდნენ და სჯიდნენ მათ, როგორც მაცხოვრის სიკვდილში გარეულ ერს. ებრაელებს დასცილდნენ, აწიოკებდნენ, ქვეყნიდან აძევებდნენ...“

„ახლა ვნახოთ, — წერს ბატონი ზ. გამსახურდია, — კიდევ რომელ ბუქტებში იმთხვევა დანჯიკიძის თვალსაზრისი ქრისტეს ჯვარცმელ ფართან

საქონს პართი კასი მოკვდას პრისათვის, ვიდრე პარი — პართი კასისათვის

(იონანი 11,50)

თეოპრაზ ფანჯიკიძე

და, მიკთვებისათვის და თვით ბატონ ზ. გამსახურდიასათვისაც სრულიად დატყვევებული ვიქნები ჩინა-ფიქრი. ამის გარდა, სხვა რა ფაქტობრივი შეცდომა დავუშვი, რაშიმე დედა კონკრეტულად ბრალი, ეგებ შეცდომები დავუშვი სახარებისეული სიუჟეტის ინტერპრეტაციაში? ეგებ სწორად ვერ გადმოვეცი მომხდარი კონფლიქტის არსი? მოკლედ, რას გვიჩვენებს ბატონი ზ. გამსახურდია?

როგორც უკვე ვთქვი, სამწუხაროდ ბატონ ზ. გამსახურდიას წერილში უფრო მეტად ჰკარბობს აღმოჩენილი მორწმუნის ემოციები, ვიდრე მეცნიერული არგუმენტები, მაგრამ მაინც შევეცადეთ თანმიმდევრობით გავერკვეთ მის მიერ წამოყენებული ბრალდებების სისწორეში.

ბატონ ზ. გამსახურდიას აზრით, მე თვითონ ვერ გამოიკვევია, თუ რა პოზიციაზე ვდგავარ: „... ქრისტიანულზე, იუდაისტურზე, ათეისტურზე, მუსულმანურზე, კომუნისტურზე თუ სხვა...“ თუმცა სულ ცოტა ქვემოთ წერს, რომ „... როგორც თავისდაუნებლად გვესაუბრება როგორც პირველადი თაობის მორწმუნეები“. ე.ი. მე, თუმცა ჩემს უნებლიდ, მაგრამ მაინც რაღაც პოზიციაზე ვიქნები და ეს ყოველი „თაობის მორწმუნის“ პოზიციაა.

მიკთვებისათვის და თვით ბატონ ზ. გამსახურდიასათვისაც სრულიად დატყვევებული ვიქნები ჩინა-ფიქრი. ამის გარდა, სხვა რა ფაქტობრივი შეცდომა დავუშვი, რაშიმე დედა კონკრეტულად ბრალი, ეგებ შეცდომები დავუშვი სახარებისეული სიუჟეტის ინტერპრეტაციაში? ეგებ სწორად ვერ გადმოვეცი მომხდარი კონფლიქტის არსი? მოკლედ, რას გვიჩვენებს ბატონი ზ. გამსახურდია?

როგორც უკვე ვთქვი, სამწუხაროდ ბატონ ზ. გამსახურდიას წერილში უფრო მეტად ჰკარბობს აღმოჩენილი მორწმუნის ემოციები, ვიდრე მეცნიერული არგუმენტები, მაგრამ მაინც შევეცადეთ თანმიმდევრობით გავერკვეთ მის მიერ წამოყენებული ბრალდებების სისწორეში. ბატონ ზ. გამსახურდიას აზრით, მე თვითონ ვერ გამოიკვევია, თუ რა პოზიციაზე ვდგავარ: „... ქრისტიანულზე, იუდაისტურზე, ათეისტურზე, მუსულმანურზე, კომუნისტურზე თუ სხვა...“ თუმცა სულ ცოტა ქვემოთ წერს, რომ „... როგორც თავისდაუნებლად გვესაუბრება როგორც პირველადი თაობის მორწმუნეები“. ე.ი. მე, თუმცა ჩემს უნებლიდ, მაგრამ მაინც რაღაც პოზიციაზე ვიქნები და ეს ყოველი „თაობის მორწმუნის“ პოზიციაა. მიკთვებისათვის და თვით ბატონ ზ. გამსახურდიასათვისაც სრულიად დატყვევებული ვიქნები ჩინა-ფიქრი. ამის გარდა, სხვა რა ფაქტობრივი შეცდომა დავუშვი, რაშიმე დედა კონკრეტულად ბრალი, ეგებ შეცდომები დავუშვი სახარებისეული სიუჟეტის ინტერპრეტაციაში? ეგებ სწორად ვერ გადმოვეცი მომხდარი კონფლიქტის არსი? მოკლედ, რას გვიჩვენებს ბატონი ზ. გამსახურდია?

ჩემი სიტყვები: „იუდეველებმა ყური არ უგდეს ახალი აღთქმის მოწოდებებს, მათ არ ცნეს ქრისტეს მოვლინება“. პო, მაგონა რომელიმე იუდეველებმა? იგი (ჩემზე) ლაპარაკი-თ.ე. რომ ოდნავ მაინც იყოს ჩახვეული პალესტინის ისტორიაში ან ახალ აღთქმაში, ეცოდინებოდა, რომ ათასობით ებრაელმა მიიღო ქრისტიანობა, მოციქულთა მოღვაწეობის პირველსავე ქვეყნებში (იხ. „საქმე მოციქულთა“) ამიტომაც ამბობდა პასკალი: „ქრისტეს მოძღვრებას ებრაელთა შორის ღებულად დაიწყო წმინდა ადამიანები, ამქვეყნიურნი, გრძობადნი კი — არა“. საქმეც ის გახლავთ, რომ ებრაელი ხალხი კი არ იყო ქრისტეს წინააღმდეგი, არამედ მდებარეობისაგან და ფარისეველები, რომელთაც იუდასთან ერთად ოცდაათ ვერცხლად გაჰყიდეს თავიანთი ერის სინდისი“.

რა შეიძლება ითქვას ამ ბრალდებაზე: ჯერ ერთი, ზ. გამსახურდია განგებ ამახინჯებს ჩემს აზრს და მეორეც, ციტატა დამახინჯებულად მოაქვს. მე არსად არ ვამბობ, რომ ებრაელთა გარკვეული რაოდენობა არ გაჰყვა ქრისტიანობას. სხვას რომ თავი დავანებოთ, ამისათვის განა მისი მოწაფეების მაგალითი არ ქმარდა? მაგრამ ვინ გაჰყვა იესო ქრისტეს, ესეც ხომ კარგად არის ცნობილი. აი, ქრისტიანობის ცნობილი მკვლევარის ერენანის სიტყვები ამის შესახებ:

„Правовверные евреи редко вступали в новую секту: люди пришли, мало знавшие закон, не посещавшие больших иудейских школ, свободные от рутини и не знакомые с священным языком, — вот кто внимал апостолам и их ученикам“.

ახლა კი სრულად მინდა მოგიტანო ჩემს წერილში გადმოცემული აზრი: „საბოლოო ჯამში კი იუდეველებმა ყური არ უგდეს ახალი აღთქმის მოწოდებებს. მათ არც პავლე მოციქულის ეპისტოლეს დაუჯერეს, სრაც იგი ებრაელებს აღუთქვამდა, რომ ღმერთი ისევე გაისვენებდა მათ, ისევე დადებდა კავშირს ისრაელთან და იუდას სახლ-“

ჩემი სიტყვები: „იუდეველებმა ყური არ უგდეს ახალი აღთქმის მოწოდებებს, მათ არ ცნეს ქრისტეს მოვლინება“. პო, მაგონა რომელიმე იუდეველებმა? იგი (ჩემზე) ლაპარაკი-თ.ე. რომ ოდნავ მაინც იყოს ჩახვეული პალესტინის ისტორიაში ან ახალ აღთქმაში, ეცოდინებოდა, რომ ათასობით ებრაელმა მიიღო ქრისტიანობა, მოციქულთა მოღვაწეობის პირველსავე ქვეყნებში (იხ. „საქმე მოციქულთა“) ამიტომაც ამბობდა პასკალი: „ქრისტეს მოძღვრებას ებრაელთა შორის ღებულად დაიწყო წმინდა ადამიანები, ამქვეყნიურნი, გრძობადნი კი — არა“. საქმეც ის გახლავთ, რომ ებრაელი ხალხი კი არ იყო ქრისტეს წინააღმდეგი, არამედ მდებარეობისაგან და ფარისეველები, რომელთაც იუდასთან ერთად ოცდაათ ვერცხლად გაჰყიდეს თავიანთი ერის სინდისი“.

რა შეიძლება ითქვას ამ ბრალდებაზე: ჯერ ერთი, ზ. გამსახურდია განგებ ამახინჯებს ჩემს აზრს და მეორეც, ციტატა დამახინჯებულად მოაქვს. მე არსად არ ვამბობ, რომ ებრაელთა გარკვეული რაოდენობა არ გაჰყვა ქრისტიანობას. სხვას რომ თავი დავანებოთ, ამისათვის განა მისი მოწაფეების მაგალითი არ ქმარდა? მაგრამ ვინ გაჰყვა იესო ქრისტეს, ესეც ხომ კარგად არის ცნობილი. აი, ქრისტიანობის ცნობილი მკვლევარის ერენანის სიტყვები ამის შესახებ:

„Правовверные евреи редко вступали в новую секту: люди пришли, мало знавшие закон, не посещавшие больших иудейских школ, свободные от рутини и не знакомые с священным языком, — вот кто внимал апостолам и их ученикам“.

ახლა კი სრულად მინდა მოგიტანო ჩემს წერილში გადმოცემული აზრი: „საბოლოო ჯამში კი იუდეველებმა ყური არ უგდეს ახალი აღთქმის მოწოდებებს. მათ არც პავლე მოციქულის ეპისტოლეს დაუჯერეს, სრაც იგი ებრაელებს აღუთქვამდა, რომ ღმერთი ისევე გაისვენებდა მათ, ისევე დადებდა კავშირს ისრაელთან და იუდას სახლ-“

მრავალი საუკუნის მანძილზე იტანებოდა.

მაგრამ მას, ვინც ებრაელებს მისი სახელით გამოეცხადებდა, უფრო თავის თავს ძე ღვთისა უწოდებდა, სარტო არაფერი ჰქონდა ნანატრი მესის სახესთან. ახლად მოვლენილი მესია დარბილ დურგლის შვილი იყო, არაფრისქონე, უიარაღო და უბრალო ტანსაცმელში გამოხვეული, დასაძინებლად თავის მისაღები ადგილიც რომ არსად მოეძებნებოდა. ქადაგების დაწყების შემდეგ იგი თვითონ იქცა დევნისა და სიძულვილის ობიექტად, ბოლოს კი გოლგოთაზე აიყვანეს. ასეთ მესიას როდი ელოდნენ იუდეველები, მეტიც, მათ არ სჭირდებოდათ ასეთი მესია. ეს იყო მათი დიდი ხნის ოცნებისა და ეროვნული იმედების დამსხვრევა.

ებრაელებმა მას ვერ აბატისებრაელებს ქრისტეს ჯვარცმა. საუკუნეთა მანძილზე სდევნიდნენ და სჯიდნენ მათ, როგორც მაცხოვრის სიკვდილში გარეულ ერს. ებრაელებს დასცილდნენ, აწიოკებდნენ, ქვეყნიდან აძევებდნენ... აი, სრული ციტატა, განსხვავებით ბატონ ზ. გამსახურდიას მიერ განგებ დამახინჯებული ციტატისაგან, აქ არ არის იმავე ლაპარაკი, რომ ქრისტეს მოძღვრება ებრაელებისაგან არავის მიუღია. აქ ლაპარაკია ერის საბოლოო არჩევანზე, რა გზა აირჩია მან და რა რელიგიით იცხოვრა საუკუნეთა მანძილზე. შემთხვევითი როდი იწყება გამოთქმული შეხედულება ხაზგასმული სიტყვებით — საბოლოო ჯამში... თუ რისთვის დასჭირდა ბატონ ზ. გამსახურდიას ჩემი აზრის ასე დამახინჯება და ბრალის დადება, მისი სინდისისათვის მივიჩნევდი.

„ახლა ვნახოთ, — წერს ბატონი ზ. გამსახურდია, — კიდევ რომელ ბუქტებში იმთხვევა დანჯიკიძის თვალსაზრისი ქრისტეს ჯვარცმელ ფართან (ებრაელთა მიმართ 8, 8). ისინი ერთგულნი დარჩნენ თავიანთი ძველი მოძღვრებისა და უარი თქვეს ყოველგვარ სიახლესა და დამატებაზე. მათ არ ცნეს ქრისტეს მოვლინება. იუდეველთა რელიგიამ კედელი-ენით აისხლიტა ახალი მოძღვრება. თავის მხრივ, არც იესო ქრისტეს მოწაფეებმა და მიმდევრებმა აბატისებრაელებს ქრისტეს ჯვარცმა. საუკუნეთა მანძილზე სდევნიდნენ და სჯიდნენ მათ, როგორც მაცხოვრის სიკვდილში გარეულ ერს. ებრაელებს დასცილდნენ, აწიოკებდნენ, ქვეყნიდან აძევებდნენ...“

„ახლა ვნახოთ, — წერს ბატონი ზ. გამსახურდია, — კიდევ რომელ ბუქტებში იმთხვევა დანჯიკიძის თვალსაზრისი ქრისტეს ჯვარცმელ ფართან (ებრაელთა მიმართ 8, 8). ისინი ერთგულნი დარჩნენ თავიანთი ძველი მოძღვრებისა და უარი თქვეს ყოველგვარ სიახლესა და დამატებაზე. მათ არ ცნეს ქრისტეს მოვლინება. იუდეველთა რელიგიამ კედელი-ენით აისხლიტა ახალი მოძღვრება. თავის მხრივ, არც იესო ქრისტეს მოწაფეებმა და მიმდევრებმა აბატისებრაელებს ქრისტეს ჯვარცმა. საუკუნეთა მანძილზე სდევნიდნენ და სჯიდნენ მათ, როგორც მაცხოვრის სიკვდილში გარეულ ერს. ებრაელებს დასცილდნენ, აწიოკებდნენ, ქვეყნიდან აძევებდნენ...“

„ახლა ვნახოთ, — წერს ბატონი ზ. გამსახურდია, — კიდევ რომელ ბუქტებში იმთხვევა დანჯიკიძის თვალსაზრისი ქრისტეს ჯვარცმელ ფართან (ებრაელთა მიმართ 8, 8). ისინი ერთგულნი დარჩნენ თავიანთი ძველი მოძღვრებისა და უარი თქვეს ყოველგვარ სიახლესა და დამატებაზე. მათ არ ცნეს ქრისტეს მოვლინება. იუდეველთა რელიგიამ კედელი-ენით აისხლიტა ახალი მოძღვრება. თავის მხრივ, არც იესო ქრისტეს მოწაფეებმა და მიმდევრებმა აბატისებრაელებს ქრისტეს ჯვარცმა. საუკუნეთა მანძილზე სდევნიდნენ და სჯიდნენ მათ, როგორც მაცხოვრის სიკვდილში გარეულ ერს. ებრაელებს დასცილდნენ, აწიოკებდნენ, ქვეყნიდან აძევებდნენ...“

„ახლა ვნახოთ, — წერს ბატონი ზ. გამსახურდია, — კიდევ რომელ ბუქტებში იმთხვევა დანჯიკიძის თვალსაზრისი ქრისტეს ჯვარცმელ ფართან (ებრაელთა მიმართ 8, 8). ისინი ერთგულნი დარჩნენ თავიანთი ძველი მოძღვრებისა და უარი თქვეს ყოველგვარ სიახლესა და დამატებაზე. მათ არ ცნეს ქრისტეს მოვლინება. იუდეველთა რელიგიამ კედელი-ენით აისხლიტა ახალი მოძღვრება. თავის მხრივ, არც იესო ქრისტეს მოწაფეებმა და მიმდევრებმა აბატისებრაელებს ქრისტეს ჯვარცმა. საუკუნეთა მანძილზე სდევნიდნენ და სჯიდნენ მათ, როგორც მაცხოვრის სიკვდილში გარეულ ერს. ებრაელებს დასცილდნენ, აწიოკებდნენ, ქვეყნიდან აძევებდნენ...“

„ახლა ვნახოთ, — წერს ბატონი ზ. გამსახურდია, — კიდევ რომელ ბუქტებში იმთხვევა დანჯიკიძის თვალსაზრისი ქრისტეს ჯვარცმელ ფართან (ებრაელთა მიმართ 8, 8). ისინი ერთგულნი დარჩნენ თავიანთი ძველი მოძღვრებისა და უარი თქვეს ყოველგვარ სიახლესა და დამატებაზე. მათ არ ცნეს ქრისტეს მოვლინება. იუდეველთა რელიგიამ კედელი-ენით აისხლიტა ახალი მოძღვრება. თავის მხრივ, არც იესო ქრისტეს მოწაფეებმა და მიმდევრებმა აბატისებრაელებს ქრისტეს ჯვარცმა. საუკუნეთა მანძილზე სდევნიდნენ და სჯიდნენ მათ, როგორც მაცხოვრის სიკვდილში გარეულ ერს. ებრაელებს დასცილდნენ, აწიოკებდნენ, ქვეყნიდან აძევებდნენ...“

„ახლა ვნახოთ, — წერს ბატონი ზ. გამსახურდია, — კიდევ რომელ ბუქტებში იმთხვევა დანჯიკიძის თვალსაზრისი ქრისტეს ჯვარცმელ ფართან (ებრაელთა მიმართ 8, 8). ისინი ერთგულნი დარჩნენ თავიანთი ძველი მოძღვრებისა და უარი თქვეს ყოველგვარ სიახლესა და დამატებაზე. მათ არ ცნეს ქრისტეს მოვლინება. იუდეველთა რელიგიამ კედელი-ენით აისხლიტა ახალი მოძღვრება. თავის მხრივ, არც იესო ქრისტეს მოწაფეებმა და მიმდევრებმა აბატისებრაელებს ქრისტეს ჯვარცმა. საუკუნეთა მანძილზე სდევნიდნენ და სჯიდნენ მათ, როგორც მაცხოვრის სიკვდილში გარეულ ერს. ებრაელებს დასცილდნენ, აწიოკებდნენ, ქვეყნიდან აძევებდნენ...“

„ახლა ვნახოთ, — წერს ბატონი ზ. გამსახურდია, — კიდევ რომელ ბუქტებში იმთხვევა დანჯიკიძის თვალსაზრისი ქრისტეს ჯვარცმელ ფართან (ებრაელთა მიმართ 8, 8). ისინი ერთგულნი დარჩნენ თავიანთი ძველი მოძღვრებისა და უარი თქვეს ყოველგვარ სიახლესა და დამატებაზე. მათ არ ცნეს ქრისტეს მოვლინება. იუდეველთა რელიგიამ კედელი-ენით აისხლიტა ახალი მოძღვრება. თავის მხრივ, არც იესო ქრისტეს მოწაფეებმა და მიმდევრებმა აბატისებრაელებს ქრისტეს ჯვარცმა. საუკუნეთა მანძილზე სდევნიდნენ და სჯიდნენ მათ, როგორც მაცხოვრის სიკვდილში გარეულ ერს. ებრაელებს დასცილდნენ, აწიოკებდნენ, ქვეყნიდან აძევებდნენ...“

1 Эрнест Ренан. История первых веков христианства. Апостолы М. 1991 стр. 454

პერ.) "Верьнис". Он сказал: "Так я принял от тебя: кто согрешил и соблазнил народ, тому не предоставляется возможность покаяться". А учитель сказал: "Иисус назарянин занимался чародейством и свел Израиль с пути".

როგორც ვხედავთ, აქ ლაპარაკი იოშუა ბენ პერასიაზე, რომელიც ჩვენს წელთაღიგებებში პირველი საეკლესიო ბოლოს ცხოვრობდა, (და არა ბენ პანდირაზე) და იესო ნაზარეტელზე, როგორც თვით ამ პირველწარების გამოქვეყნებელმა ა.ბ.რანოვიჩმა აღნიშნა:

"Только незнакомство с подлинными текстами могло внушить Древу и другим представление об историчности Иисуса бен Пандира, или Иисуса бен Стады, о которых в Талмуде имеются явные несообразности".

ასეთია სიმართლე ამ საკითხის შესახებ.

ბატონი ზ. გამსახურდია წერს: "თ. ფანჯიკიძე ქრისტეს სახავს ძონებში გახვეულ მაწანწალოდ. საინტერესოა, რომელ წყაროში ამოიკითხა მან ასეთი რამ, ან რომელ ფერწერულ ტილოზე ნახა ამგვარი გამოსახულება ქრისტისა".

ჯერ ერთი, ჩემს ბროშურაში "იესო ქრისტე — ლეგენდა თუ სინამდვილე", რომელიც ჯერ კიდევ 1987 წელს გამოვიდა, წერია: "ახლად მოვლენილი მესია ღარიბი დურგლის შვილი იყო, არაფრისმკონე უიარაღო და უბრალო ტანსაცმელში გამოხვეული..." (იხ. გვ. 59). რაც შეეხება ძონებებს, რომელიც გაზეთში იყო ნახსენები, იგულისხმება ის დაგლეჯილი ტანსაცმელი, რითაც იგი გოლგოთაზე მიჰყავდათ.

ბატონი ზ. გამსახურდია მე მბარალეებს თითქოს არაფერი ვიცი, ან ვეჭმალავდე თანამედროვე მეცნიერულ კვლევა-ძიებას ქრისტეს პრაბლემასთან, მის სხვადასხვა რელიკვიებთან, უწინარეს ყოვლისა, ტურინის სუდარასთან, ეს სხვა არაფერია, თუ არა აშკარა ცილისწამება, რადგან მე ტურინის სუდარასთან დაკავშირებით 1987 წელს გამოქვეყნედი ცალკე წერილი გაზეთ "სოფლის ცხოვრებაში" სათაურით "ლეგენდა თუ სინამდვილე, ანუ ცოტა რამ ტურინის სუდარის შესახებ" (იხ. გვ. 1-2). აღნიშნული ტექსტი შემდგომში შევიდა ჩემს ბროშურაში "იესო ქრისტე — ლეგენდა თუ სინამდვილე" (იხ. გვ. 64-66), რომელიც როგორც აღვნიშნე, 1987 წელს არის გამოქვეყნებული, ხოლო ბატონი ზ. გამსახურდიას წიგნი 1991 წელს ითარღობდა. რა ვუწოდო ასეთ ბრალდებას — უპასუხისმგებლობა თუ უდიერობა, აშკარა ცილისწამება, თუ მეცნიერული არაკეთილსინდისიერება, მკითხველმა თვითონ განსაზღვროს.

გარდა ამისა, ბატონი ზ. გამსახურ-

დია აშკარად ამბინჯებს ფაქტებს, როდესაც ამტკიცებს, თითქოს ტურინის სუდარამ ისეთი ფურნალიც კი, როგორც „ნაჟუკა ი რელიგია“, აიძულა ემტყვიებინა იესო ქრისტეს ღვთაებრიობა.

ყურანლის 1984 წლის № 9-ში არუთინოვის და ჟუკოვსკაიას მიერ გამოქვეყნებული მასალა რედაქციის განმარტებით (იხ. „ნაჟუკა ი რელიგია“, 1989წ. №6 გვ. 11) წარმოადგენდა ტურინის სუდარის შესახებ საზღვარგარეთ გამოქვეყნებული მასალების უფრო მიმოხილვას, ვიდრე საკუთარ აზრს.

მაგრამ, ამ ამბავთან დაკავშირებით, უფრო მნიშვნელოვანია იგივე ყურანლის ცნობა იმის შესახებ, რომ როგორც ჩატარებული რადიკალური ანალიზით დამტკიცდა ტურინის სუდარა არ წარმოადგენს ნამდვილს, რადგან ის ქსოვილი, რომელშიც თითქოსდა იესო ქრისტეს სხეული იყო გახვეული მხოლოდ XIII-XIV საუკუნეში არის დამზადებული და რომ ამ დასკვნას დაეთანხმა თვით ტურინის არქივისკომისი.

ვარაუდი იმის შესახებ, რომ ტურინის სუდარის ქსოვილი მხოლოდ XIV საუკუნეში არის დამზადებული ჯერ კიდევ რადიკალური ანალიზამდე გამოთქვა ამერიკელმა ექსპერტმა უოლტერ მაკკორონიმ, რომელმაც, თავის მხრივ, აკადემიკოს ვ. გოლდენსის თქმით მხოლოდ დადასტურა ის, რაც პირველად განაცხადა ტრუს ვესპოსმა ამ სენსაციური აღმოჩენისთანავე, რომ ტურინის სუდარა დასაბუთებულია მხატვრის მიერ 1356 წელს. (იხ. „ნაჟუკა ი რელიგია“, 1989წ. №6, გვ. 11-14).

მართალია ტურინის სუდარასთან დაკავშირებული ბევრი სხვა ამბავი ჯერ კიდევ აუხსნელია, არსებობს ბევრი სხვადასხვაგვარი მოსაზრება და ვარაუდი, მაგრამ ჯერ-ჯერობით სხვა მეცნიერული გამოკვლევა არ არსებობს. მით უფრო ვასაკვირია ბატონი ზ. გამსახურდიას სრულიად უსაფუძვლო ბრალდებები ჩემს მიმართ.

ასევე სრულიად უსაფუძვლოდ „წერილებისა და სუბიტი“ 51-9-ე გვერდზე ზ. გამსახურდია გვბარალეებს თითქოს მე ურთიერთსაწინააღმდეგო აზრებს ვამტკიცებ: „მას მოაქვს ჩემი ციტატა: „იგი (იესო ქრისტე) უფრო იუდაური-სარწმუნოების რეფორმატორი იყო და უნდოდა გაეწმინდა ებრაელების სულები და მათი მიერ ნაბოძები კანონი შემდეგდროინდელი ადამიანების მიერ დამატებული ზედმეტობისაგან“. ამ დებულების იგი თანხმდება და წერს, რომ „ეს სასველი მართებული მსჯელობაა“. მაგრამ არ თანხმდება მეორე ციტატას: „მოსეს კანონი სიკვდილით სჯიდა ყველას, ვინც ამ კანონის წინააღმდეგ ილაშქრებდა, იუდეველებმა კი სამართლიანად და გულახდილად უთხრეს პილატეს ამის შესახებ: „ჩვენ გვაქვს კანონი და ამ

კანონის მიხედვით იგი უნდა მოკვდეს“. ზ. გამსახურდია ამ ორ ციტატას შორის წინააღმდეგობას ხედავს და კითხულობს რომელ ფანჯიკიძეს ვენდობთ:

„...ქრისტე არ ებრძოდა მოსეს კანონს, უარს არ ამბობდა მასზე, თუ იმას, რომელიც ვემტკიცებ, ქრისტე ილაშქრებდა მოსეს კანონის წინააღმდეგ და სავსებით მართალი იყვნენ იუდეველები რაზან იგი დასაჯეს“.

ჯერ ერთი, ამ მსჯელობაში არავითარი წინააღმდეგობა არ არის. იესო ქრისტე მართალია არ ილაშქრებდა მოსეს კანონის არსის წინააღმდეგ, მაგრამ ებრძოდა მისი ცალკეული დოგმების იუდაურ გაგებას. გაიხსენოთ თუნდაც იესოს მიერ შაბათის დღესასწაულის წინააღმდეგ ლოცვის დღე გამოცხადების წინააღმდეგ გალაშქრება. „...შაბათი კაცისათვის დიანადა, და არა კაცი შაბათისათვის. ვინაიცი უფალ არს ძე კაცისა შაბათისა“ (მარკო 2, 27-28).

ებრაელ მღვდელთაფართა აზრით კი ნებისმიერი გამოხვევა მოსეს კანონის წინააღმდეგ, თან შეეცა ან გაუმჯობესების ცდაც კი უნდოდა და ნაშაულოდ ითვლებოდა. გარდა ამისა, იესო ძე ღვთისად აცხადებდა თავის თავს, რაც სრულიად მიუღებელი იყო ებრაელ მღვდელთაფარებისათვის.

მეორეც, ზ. გამსახურდია თავის წერილში სრულიად არ აჩვენებს იმას, რომ ჩვენს მიერ გამოთქმული აზრი ე.რენანის კულტურის და იგი წინააღმდეგობა წინააღმდეგობა მითითებულიც, უფრო მეტიც, ჩემს მიერ მოხმობილი ციტატა ზ. გამსახურდიას ჩვეული მეორეი არის დაიხილი, გამოტოვებულია მისი პირველი ნაწილი, რომლის გარეშეც სწორი აზრის გამოტანის საშუალება იკარგება. ამიტომ, მე სრულიად მოვიტანე ჩემს წერილში გამოთქმულ აზრს და ე.რენანის დამადასტურებელ ციტატასაც:

„კითხვაზე, — ვფერ მე ჩემს წერილში, — თუ რატომ ვერ იცნეს ებრაელებმა იესო ქრისტე, დღეს ბევრი, ძველისაგან განსხვავებული პასუხი არსებობს. მთავარი მათ შორის მაინც ის არის, რომ, თუკი იესო ქრისტეს ჯვარად ღვთის სურვილით მოხდა, თუკი ეს აუცილებელი იყო ადამიანთა ცოდვების გამოსყიდვისათვის, მაშინ ყველა მისი მიწაწაღებულ პერსონაჟს — იესო ქრისტეს, ებრაელებს და თვით რომაული ჯალათებიც ღვთის განგების ბრმა შემსრულებლები უყოფიან. ასეთ შემთხვევაში ქრისტეს დასჯაში ებრაელებს ბრალი არ ედებოთ. მაგრამ, ჩემი აზრით, უფრო სწორია ის მოსაზრება, რომ ებრაელებს თავიანთი შეილი შემთხვევით არ დაუსჯიათ: ეს არ იყო სრულიად მართალი იყო რელიგიის ცნობილი მკვლევარი ე.რენანი, როდესაც წერდა:

„...არც ტინერიუსს და არც პილატეს არ მიუხსიათ სიკვდილი იესოსათ-

ვის, იგი გაწირა ძველმა იუდაურმა პარტიამ, მოსეს კანონმა... ეს სიკვდილი „კანონიერი“ იყო იმდენად, რამდენადაც წარმოადგენდა შედეგს მათი კანონების მოქმედებისა, რომელიც იესოს სულს გამოხატავდა... მოსეს კანონი სიკვდილით სჯიდა ყველას, ვინც მის წინააღმდეგ გამოდიოდა. ქრისტე კი სწორედ ამ კანონის წინააღმდეგ ილაშქრებდა. იუდეველებმა სამართლიანად და გულახდილად უთხრეს პილატეს ამის შესახებ: ჩვენ გვაქვს კანონი და კანონის მიხედვით იგი უნდა მოკვდეს, რადგან თავის თავს ძე ღვთისა უწოდო“.

როგორც ვხედავთ, ციტატაში სიკვდილის კანონიერება წინააღმდეგობა არის ჩასმული. ეს იმას მოასწავებს, რომ იესოს სიკვდილი კანონიერება და სამართლიანობა ებრაელთა გაგებიდან გამომდინარეობს და რენანის აზრს არ წარმოადგენს. მთელი ჩემი წერილიც ხომ ებრაელთა დამოკიდებულების გარკვევას ემსახურება თავისი სხვაგვარად მოაზროვნე შეილისადმი, ამიტომ, კიდევ ვთხოვრებ, ეს მათი გაგება, მათი ურთიერთობა და თავისი შეილისადმი და არა ჩემი. ამიტომ უზარბადა, დიდი უსამართლობაა ამის გამო მე პირადად დანილი თალმუდის-ტრამბამბარა...!

სულ ეს არის ზ. გამსახურდიას მიერ შენიშნული შეცდომები. როგორც ვხედავთ, არც ერთი მისი შენიშვნა იმდენად არ უახლოვდება ჭეშმარიტებას. მთლიანად ეს წერილი კი დემანგოვირება და იგი მთლიანად ჯდება ზ. გამსახურდიას მიტინგებზე წარმოთქმული სიტყვების სტოპში. დანარჩენი კი არის ლანძღვა, საშინელი ქურჩი ლანძღვა. თავისი „წერილებისა და სუბიტი“ წიგნი 483-499 გვერდებზე გამოქვეყნებული „რეცენზიასა თუ პასუხის“ მისი ლანძღვა, საშინელი თვისებებით, რომ ალ. ჭინჭარაული თავის წერილში მას „ურცხვას“ და „უდიერს“ უწოდებს, რაც ყოვლად მიუღებელია ჟურნალში დაბეჭდილი სტატიის ტონისათვის — დასკვნის ზ. გამსახურდია. მაგრამ ცოტა ხნის შემდეგ თავისი ეს დებულება ავიწყდება და უშვრად ილანძვება. მის წერილში ნიშნავს ყველას ვერ ნახავთ ისეთი ქრისტიანული თვისებებისა, როგორცაა შემწყნარების გამოსყიდვისათვის, მიტყუება, განსხვავებული აზრის პატივისცემა.

მე სათანადოდ არ ვიცნობ ბატონ ზ. გამსახურდიას შეცდომებს. ამიტომ მათ შესახებ არ შემიძლია რაიმე სერიოზული დასკვნის გაკეთება, მაგრამ ვითუ ისინი ისეთივე საბუთიანობით არის დაწერილი, როგორც ჩემს წინააღმდეგ დაწერილი წერილი...

P.S. ეს წერილი მაშინვე დაიწერა, როგორც კი ბატონი ზ. გამსახურდიას წიგნი გამოქვეყნდა (1991 წ.), მაგრამ მისი დაბეჭდვა არც მიცდია იმის შიშით, რომ ოდნავი ჩრდილიც არ მიმეყენებია ეროვნული მოძრაობისათვის,

ახლა, როდესაც მთლიანად გამოჩნდა ბატონ ზ. გამსახურდიას „წერილებისა და სუბიტი“ საქართველო იმდენი უბედურებას გადაჰყარა, ისევე ვიწროვებ, ღირდა თუ არა დამხმარებელი დიქტატორის წინააღმდეგ რაიმე გამოქვეყნებისა, ხომ არ ჩამითვლიდნენ ამას გალაშქრებად განდევნილი კაცის მიმართ? მაგრამ მისი დაბეჭდვა მაინც გადავწყვიტე, რადგან დარჩა ის პრობლემები, რომელსაც პასუხი უნდა გაეცეს და დარჩა ჩემი სრულიად დაუმსახურებელი ლანძღვა-გინება, რომელსაც ასევე პასუხი უნდა გაეცეს. ამიტომ აქ საქმე მარტო ზ. გამსახურდიას მიმართ არის...

რასაკვირველია, ჩემი წერილი იმას როდი მოასწავებს, რომ კამათი იესო ქრისტეს შესახებ საბოლოოდ გადაწყვიტა, ასევე გულმხრევილობა იქნებოდა გვეფიქრა, რომ მასთან დაკავშირებული ყველა საკითხი დღესათვის ნათელი იყოს. მოწმეობით თავისი არგუმენტები განიხილოთ მისი არსებობის დასამტკიცებლად — ათეისტებს კი უარსაყოფად. ეს კამათი მრავალი საუკუნე მიმდინარეობდა და ვფიქრობ იგი მომავალშიც გაგრძელდება. აქედან გამომდინარე, მე იმის თქმა მინდა, რომ ბატონ ზ. გამსახურდიას მტკიცება უკვე გადაწყვეტილად გამოატყობს ეს საკითხები აშკარად არ შეესატყვისება სინამდვილეს.

ისიც უნდა ითქვას, რომ ამ თემებზე მუშაობა მოგვიხდა მეტად რთულ პერიოდში. იმ დროს, როდესაც რელიგიის ყოველგვარი პოზიტიური ხსენება ოფიციალურად მხრივ სასტიკად იყო დაგმობილი. ვითომდა არსებობდა სინდისის თავისუფლება, მაგრამ რელიგიური ლიტერატურა ფაქტურად იკრძალებოდა. უპირველეს ამოცანად ითვლებოდა ხალხის მასების განთავისუფლება რელიგიური შეხედულებებისაგან და მეცნიერულ-მატერიალისტური შეხედულებების ჩამოყალიბება. ასეთი იდეოლოგიური წინის ქვეშ ყოფნის დროს ძალზე რთული იყო რაიმე ობიექტური ინფორმაციის მიწოდება გაზეთშიც კი. ასეთ პირობებში იესო ქრისტეს მითიურობის უარყოფა და რეალურ პიროვნებად გამოცხადება ოფიციალურად წინააღმდეგ გალაშქრებას და იერეთა გამოჩენასაც უღარიბოდა. ჩვენ კი ამის სანაცვლოდ ზ. გამსახურდიასგან ლანძღვა-გინება მივიღეთ.

და კიდევ ერთი: ჩემი წერილი იწყება სახარების სიტყვებით, რომ ჯობია ერთი კაცი მოკვდეს, ვიდრე ერთი დათოვოს ერთი კაცისათვის, მაგრამ მე ის სიტყვა „როცა ძალზე ბოროტია, არ შემეტყუებო“ რადგან „...როცა აკიც ჩვენი ერის ნაწილი გახლავთ...“ გრამ მე ის ხალხიც ძალზე შენანებია, რომელიც ასევე ჩვენი ერის ნაწილს წარმოადგენდა და ვინც ზ. გამსახურდიას გამო დილუბა... ძალზე ვწყუხვარ, რომ საქართველოს ისტორიაში ისევე განმეორდა ის სიტუაცია, რომლის გულისთვისაც თავის დროზე ჩემი წერილი დაიწერა.

ორი მახარატი

ერთი ხანობა ჩვენში გავრცელებული იყო თამაში „ჩანაფიქრის გამოცნობაზე“; გამოუცდელი „სტატისტიკის“ სთხოვდი ჩაეფიქრებინა რომელიმე ცნობილი რუსი მოცეკ, შინაური ფრინველი და ხილი.

როგორც წესი, 99 პროცენტზე მეტი პუშკინს, ქათამს და ვაშლს ჩაეფიქრებდა ხოლმე და „ტელეპატიკ“ გამოცნობილ მაშინვე ზუსტად გამოცნობდა.

ეს „ფოკუსი“ ადვილად აიხსნება: ჩამოფიქრებელი ერთგვარი რეფლექსის შემოქმედების ქვეშ ხვდებოდა და ის რუსი მოცეკ გაასწავლებოდა (შესაბამისად, ჩაიფიქრებდა კიდევ, რომელიც ყველაზე მეტად მჭირდა „ჩაეფიქრებ“ თავში — პუშკინი, ის შინაური ფრინველი — რომელსაც ყველაზე კარგად „იცნობდა“ — ქათამი, ის ხილი — რომელთანაც ყველაზე ხშირად „მჭირდა საქმე“ ვაშლი.

ამ შესავლის შემდეგ, პატივცემული მკითხველი, მოდიოთ, ამგვარი ცდა ჩავატაროთ — მე დავასახელებ ორ გვარს, ორ ჩვეულებრივ, ქართულ გვარს და გამოვიცნობ ამ პიროვნებებს, რომლებიც ამ გვარების წაკითხვისას გაგახსენდებოთ: მახარატი, ორჯონიძე.

ხომ ფილიპე მახარატი და სერგო ორჯონიძე გაგახსენდა?

დაახ, ფაქტია, რომ ეს გვარები ჩვენს ცნობიერებაში ფილიპე და სერგო იმდენად „გათავისცხეს“, ღამის მათ სინონიმებად იქცნენ. თუ რატომ, არც ესა მხელი გახაგები, საქართველოში ხალხს ამ ორმა პირმა მეტისმეტად „კარგად“ დაამახსოვრა თავი იმდენად კარგად, რომ თავისთავად „უდასანაშაულო“ გვარები — მახარატი, ორჯონიძე — ერთგვარად ათვალწუნებულა ჩვენში. ელასარაკები რომელიმე მახარატი და ძალაუნებურად „ის“ მახარატი და მისი „საქმენი საგმრონი“ გახსენდება (სხვათა შორის, თუ მივიტყვიათ ყურადღება, რომ ასევე კარგად ცნობილი შადი-და ბარათაშვილის წყალობით თითქმის დეიკარგა გაქრა მშვენიერი სახელი „შადი-მანი“? — შუბლბეგის „ეუხერხულუბა“ შეიღებისათვის ამ „გაუფუძებლო“ სახელის დაქმნევა).

არადა, კარგად ვიცი, რომ თავად გვარი არაფერ შუაშია, რომ მთავარი ის კი არაა, რა გვარს ატარებს კაცი, არამედ როგორ ატარებს, რა საქმეს ემსახურება, რამდენად არგა ქვეყანას, ერს და ა.შ. დაახ, ეს

ყველაფერი ვიცი, მაგრამ... ვთქვათ, გაცივობ რომელიმე რიგან კაცს — მახარატი და ის ოხერი რეფლექსი ამუშავდება და ამ შენს კეთილ მახარატიც იმ უკეთურ მახარატიც (ფილიპეს) ამოუყენებს გვერდით.

ამასთან დაკავშირებით, კიდევ ერთი „არაკანონზომიერი კანონზომიერება“ უნდა გავიხსენოთ: ღირსეულ ადამიანზე უკეთ უღირსებს ვიცნობთ „რატომღაც“. მაგ, იგივე ფილიპე მახარატი ყველაზე ვიცი, მაგრამ, ვიცი, ვინ იყო გერასიმე მახარატი?

ძალიან ცოტაა. არადა, ფილიპე მახარატი, სერგო ორჯონიძე და სხვა თანამებოროტკომებიდან ერთად ყოველნაირად რომ უშლიდა ხელს საქართველოს დამოუკიდებლობის აღდგენას, და დროს მისი მოგვარე და კარის მეზობელი გერასიმე მახარატი კიდევ ერთი ბედის ირონია — ორივე ოსურგეთიდან იყვნენ საქართველოს დამოუკიდებლობის აღდგენის აქტზე აწერდა ხელს!

დაახ 1918 წლის 26 მაისს გამოცხადებულ საქართველოს დამოუკიდებლობის აქტის 97 ხელისმომწერი შორის მეშვიდე ხელმოწერა ეროვნული საბჭოს წევრს გერასიმე მახარატიც ეკუთვნის.

ისტორიის პარადოქსები გნებავთ „ზუმრობანი“ ამით არ დამთავრებულა. ამხანაგი ფილიპე ზემდგომ (მოსკოველ) და ქვემდგომ (თბილისელ) ამხანაგებთან ერთად დამოუკიდებელი საქართველოს წი-

ნაღმდეგ ბოლშევიკური შემართებით რომ ხლართავდა ურთქმულების ბაღს, გერასიმე მახარატი საქართველოს ინტერესებს იცავდა — როგორც მისი წარმომადგენელი, ელჩი — საბჭოთა რუსეთში.

შემდგომ, როცა ზემოაღნიშნული ბაღე მოიქსოვა და „ახალ საქართველოში“ ერთი მახარატი (ფილიპე) ციხეებს პოლიტპატიმრები ავსებდა, მეორე მახარატი (გერასიმე) რბილკატკორილელთა კავშირის თავმჯდომარეობდა...

გადის ხანი და ფილიპე მახარატი ყველაფერს რომ აკეთებს საქართველოს სსრკ-ს განუყოფელ ნაწილად ქვეყნისთვის, გერასიმე მახარატი ასევე ყველაფერს აკეთებს სსრკ-დან საქართველოს გამოყოფისთვის, კერძოდ, აქტიური წევრია ამ მიზნით 1934 წელს შექმნილი „მემშვენიერო ცენტრისა“ (გ. მახარატი-თან ერთად ცენტრში შედიოდნენ ნიკოლოზ ჭარცივაძე, გიორგი ცინცაძე, დავით იანაშვილი)...

ჭკუით დაბამებულ იქნა — გერასიმე მახარატი 1937 წლის 18 სექტემბერს „გასამართლეს“. „სასამართლო“ დახურული იყო. ადვოკატის დასწრება, რასაკვირველია, „დაავიწყდა“. ოცწუთიან „პროცესზე“ განსაჯილ ბრალად ედებოდა, რომ: 1) იყო აქტიური წევრი მენშევიკური ცენტრისა. 2) იყო ხელმძღვანელი ცენტრისტული წევრისა მენშევიკური ცენტრისა. 3) მონაწილეობდა ლებულობა ცენტრის მიერ გაწეულ ჯაშუშურ საქმიანობაში.

რას მიუსჯიდნენ, მწელი გამოსაცნობი არაა — დახვრეტა ქონების კონფისკაცი-

ით.

ფილიპე მახარატი თვითონვე წლის შემდეგ გარდაიცვალა, თავისი, ბუნებრივი, ერთი სიტყვით, „ნორმალური“ სიკვდილით. თუ ასეთ სიკვდილს შეიძლება „ნორმალური“ ეწოდება: გოგლა ბერბიკაშვილს სასამართლო პროცესზე პირდაპირ გაწუცხადებია, ილიას მოკვლა ფილიპე მახარატიც დაჰავალია.

აი, ამ განცხადების შემდეგ მოსვლია გულის შეტევა ფილიპე მახარატიც.

1959 წელს, სიკვდილის შემდეგ, გერასიმე მახარატი რეაბილიტირებულ იქნა. საფლავი მისი უცნობაა. ფილიპე მახარატი საფლავი საყოველთაოდ ცნობილი იყო — მოაწმინდის პანთეონი.

იყო — იმიტომ რომ, 1991 წელს ახლოდებმა ჩამოასვენეს...

ხოდა რას ვეროთ ამ ახლოდებებს. ან, განსაკუთრებით, იმ მახარატიებს რას ვეროთ, მაგალითად ბატონ გერასიმე მახარატი შთამომავლებს რომ არაა. მათი ბაბუა ხომ საქართველოსთვის თავდადებული გმირი იყო. ისინი კი გმირის, სასახელი ქართველის სისხლისანი არაა.

ასე რომ, ქართველებს დასაწუნი პიროვნებები კი, მაგრამ დასაწუნი გვარიშვილები არ გვყავს.

გიორგი პაპუასიძე

