

საქართველო

ეროვნული თავისუფლების ბრძოლა — კომუნისტური თავისუფლების ბრძოლა — კომუნისტური თავისუფლების ბრძოლა

საბარტველოს სახალხო ფრონტი
ქოველკვირული საზოგადოებრივ-პოლიტიკური გაზეთი
გამოდიოდა 1903-1905, 1915-1921 წ.წ. აღდგენილია 1989 წელს.

№ 19 (1392)

29.IX.-05.X, 1994 წ.

სილისენაგაბელი მხილავულია

ვიოლოდენი, მაგრამ ფაქტია, რომ „საქართველოს“ რედაქციამ დღევანდელი აღვირაზნის უკანონობის პირობებში, მაინც შეძლო ნათელი და უეჭველი მასალის მოპოვება იმ ბინძური ცილისწამების სამხილებლად, რომელიც „ლიტერატურულმა საქართველომ“ და რამდენიმე პარლამენტარმა გააჩაღეს ნ.ნათაძის წინააღმდეგ. დღევანდელ ნომერში გთავაზობთ ერთ ინტერვიუს. დანარჩენ მასალებს — დოკუმენტებს ფოტოასლებითურთ მოგაწვდით შემდეგ ნომერში.

გასილ გოცირიძე:

მინდა ნათელი მოგვინო ერთ გახმაურებულ საქმეს...

თავიდან უნდა აღვნიშნო, რომ ეს ის სპეციფიკური შემთხვევაა, როდესაც ყველაფრის თქმა საჯაროდ უბრალოდ არ შეიძლება, რადგან ამან შეიძლება, არა მარტო ჩვენი, არამედ ჩვენი მეგობარი ქვეყნის სახელმწიფო ინტერესებიც შელახოს. სერთოდ, ობიექტურად არსებობს ისეთი ცნება, როგორცაა სახელმწიფო საიდუმლოება და თუ ჩვენ სახელმწიფო საიდუმლოებას არ ვუფრთხილდებით, სხვა სახელმწიფოს საიდუმლოებას მაინც უნდა გაუფიქროთ ანგარიში. ამიტომ ზოგიერთი რამ შეიძლება არ ეთქვას ან პირდაპირ არ დავარქვათ თავისი სახელი და ეს მხოლოდ და მხოლოდ ზემოთაღნიშნული გარემოებებით იქნება განპირობებული (ეს ყოველივე რა თქმა უნდა, არ ეხება იმ სპეციალურ ორგანოებს, რომლებიც ამ საქმით არიან დაინტერესებული და მას იკვლევენ. მათ მაქსიმალურად ყველაფერი უნდა იცოდნენ ამ საქმის გარშემო და რამდენადაც ჩემთვის არის ცნობილი, იციან კიდევაც).

თავის დროზე, მოხდა ისე, რომ ერთი ჩვენი მეგობარი სახელმწიფოს

წარმომადგენლები ჩემზე გამოვიდნენ და შემოგთავაზეს ძალზე ხელსაყრელი პირობებით გარკვეული, დავარქვათ ასე ნივთების შეტენა, რომელიც მაშინაც და ახლაც ძალზე გვჭირდებოდა და გვჭირდება. ეს იყო შარშან მაისის თვეში. ამის შემდეგ, ბუნებრივია, მე შევეცადე საქმის კურსში ჩაქვეყნებინა ყველა ის ორგანო თუ პირი, რომელიც ამ საქმით უშუალოდ უნდა ყოფილიყო დაინტერესებული (სამსახურებრივი მოვალეობის გამოც) და ჩემზე კომპეტენტური ამ საკითხებში. ყველა ერთხმად აცხადებდა, რომ მართლაც შესაძლებელი პირობები ძალზედ ხელსაყრელი იყო, ხოლო ნივთები მეტად მრავალფეროვანი და ჩვენთვის უკიდურესად საჭირო. პრობლემა ეხებოდა მხოლოდ ფინანსებს, თანხას, რომელიც უნდა გამოეყო სახელმწიფოს ამ ნივთების შესაძენად. საზი უნდა გაეფსება იმ გარემოებას, რომ ეს ხდება მაისის თვეში და იმას, რომ ლაპარაკი იყო მხოლოდ და მხოლოდ საბიუჯეტო დაფინანსებაზე (სახელმწიფო ბიუჯეტიდან თანხის გამოყოფაზე) და არაფერ მაშინ არ აყენებდა

კრედიტის გამოყოფის საკითხს ამ საკითხებისათვის. პარალელურად მიმდინარეობდა მოლაპარაკება მეორე მხარესთან, რომელსაც ჩვენი მხრიდან თავდაცვის სამინისტროს მაღალი თანამდებობის პირი წარმართავდა სათანადო სახელმწიფო რწმუნებებით. ეს მოლაპარაკება წარმატებით დამთავრდა და მიღწეულ და ხელმოწერილ იქნა შეთანხმება, რომლის მიხედვითაც ჩვენი მხარე, გარკვეული რაოდენობით შეიძენდა აღნიშნულ ნივთებს და გადაიხდიდა შესაბამის საფასურს. ყველაფერი ეს კეთდებოდა ოფიციალურ დონეზე და ყველა დაინტერესებული ორგანო თუ პირი საქმის კურსში იყო. მაგრამ, სამწუხაროდ, მაისიდან სექტემბრის თვემდე, მიუხედავად მრავალი ცდისა და არაერთი სიტყვიერი დაპირებისა, სათანადო თანხის გამოძენა არ მოხერხდა. შეიქმნა მეტად საჩოთირო სიტუაცია — შეთანხმება მიღწეულია, მას ხელი აქვს მოწერილი სათანადო რწმუნებების მქონე ოფიციალური პირის მიერ, ჩვენთვის გამოსაგზავნი

დასასრული მე-2 გვ.

კიდევ ერთი სკანდალი ფინანსურ სფეროში

(ბალგიის პოლიცია დააკავა საქართველოს ფასიანი ქაღალდებით კიდევ ერთი მოვაჭრა)

დვალისზვილის ბურუსით მოცულმა თვითმკვლელობის ფაქტმა, კიდევ ერთხელ დაადასტურა ის, რომ ე.წ. „კრედიტების“ საქმე დროულად არის გამოსაკვლევი.

სანამ ბოლომდე არ გაირკვევა ამ პოლიტიკის, როგორც ფინანსური, ასევე სამართლებრივი და ზნეობრივი მხარეები, მანამ არ იქნება დაძლეული იმ პერიოდში დამკვიდრებული მახინჯი ტენდენციები, რომელნიც მომავალშიც არაერთხელ შეგვახსენებს თავს ქვეყნის საერთაშორისო პრესტიჟის შეზღავანებას და ეროვნული ეკონომიკური ინტერესების საზიანოდ.

მას შემდეგ, რაც გაზეთ „სარანგში“ გადმოიბეჭდა გახმაურებული წერილი ავსტრიის ერთ-ერთი გაზეთიდან სახელმწიფოს მეთაურის მიერ, ავსტრიელ საფინანსო ავანტიურისტისათვის 6 მილიარდი დოლარის ოდენობის ფასიანი ქაღალდების გადაცემის თაობაზე და ამ ფაქტით ავსტრიის პოლიციის დაინტერესების შესახებ, ალბათ ნებისმიერი გონიერი ადამიანი თავს შეიკავებდა მორიგი, უშედეგო ფინანსური მაქინაციისაგან. არადა...

ჩვენთვის სარწმუნო წყაროებიდან ცნობილი გახდა, რომ ბელ-

დასასრული მე-2 გვ.

ფისი მნას, ბოლო მაკვირვებს

ს.ხაბეიშვილის ინტერვიუს გამო

ბაზაში „საქართველოს“ მე-18 ნომერში გამოქვეყნებულ ინტერვიუში ბ-ნმა სოლიკო ხაბეიშვილმა ბრძანა: „ჩვენს ფონდს, სხვების მსგავსად, არავითარი კრედიტი არ აუღია, ხოლო ის ფული, რაც შემოტანილია, კვლავ ხელუხლებლად გვაქვს და თუ ვინმეს რაიმე პრეტენზია გაუჩნდება, მობრძანდეს და თავად დარწმუნდეს ჩვენს სისუფთავეში“.

ჩვენ გვინდა დავიჯეროთ ბატონი სოლიკოს სიტყვების სისწორე, მაგ-

რამ ფაქტები სამწუხაროდ სხვაზე მეტყველებენ. საფინანსო წრებიდან სარწმუნო პირებმა გვაცნობეს (გარკვეული მოსაზრების გამო ვინაობას არ დავასახელებთ) მეტად საგულისხმო ინფორმაცია, რასაც ემატება გაზეთ „7 დღის“ 1993 წლის 25 დეკემბრის ნომერში გამოქვეყნებული მასალა —

სენსაციური დოკუმენტების, ეროვნული ბანკის მიერ გაცემული შეღავათიანი (ხშირ შემთხვევაში უპროცენტო) სესხების შესახებ. ფონდს „დემოკრატია და აღორძინება“ 1993 წლის პირველი იანვრიდან 18 მარტამდე სამჯერ მიუპართავს ეროვნული ბანკისათვის და

კიდევაც მიუღია სესხი: ჯერ 51 მილიონი რუსული მანეთი, შემდეგ ერთი მილიარდი მანეთი. და ბოლოს 10 მილიონი რუსული მანეთის ოდენობით. იმდროინდელი კურსით ეს თანხა აღემატება მილიონ ამერიკულ დოლარს. გაზეთში მიცემულ იმავე ცხრილში ნახსენებია არაერთი ფირმა, რომელიც

ამა თუ იმ ფორმით არის დაკავშირებული აღნიშნულ ფონდთან და რომელიდანაც გატანილი აქვთ დიდძალი, თითქმის ნაჩუქარი სესხი. დღეს უკვე ყველამ კარგად ვიცით, რომ ინფლაციის წყალობით საბანკო სისტემის მიერ გაცემული სესხებიდან მათი თავდაპირველი ღირებულების მხოლოდ უმნიშვნელო პროცენტი ბრუნდებოდა უკან, დანარჩენი კი?...

ბია თვალაშაძე

კრიტიკა

კუკუაეაღულოგია
გრიქელაგა

ამჯერად აპარას ივლისის თვეში, ბათუმში ატეხილი აფორტის შემდეგ ვერვინ ვფიქრობ, მკითხველისთვის ინტერესობის მქონე არ უნდა იყოს სოფელი ინფორმაცია უშუალოდ ნანახსა და განცდილზე.

აპარასი თვეში საცემია ინფორმაციული ვაკუუმი — ცარიელია საგაზეთო ჯიხურები, ელექტროენერჯის დეფიციტის გამო თითქმის ვერ ნახულა ბუნ სპორტული ტელევიზიის მთავარი საინფორმაციო გადაცემები.

ამ ბოლო ხანებში, აპარის მოსახლეობაში ეკუმა აპარის უმაღლესი საბჭოს თავმჯდომარის ასლან აბაშიძის რეიტინგი.

ამის ძირითადი მიზეზი უნდა იყოს მისი მხრიდან უამრავი და შეუსრულებელი დაპირებები, პოპულისტური განცხადებები და ა.შ.

შემოდინსულთან დაკავშირებით გავესწერეთ გასულ წელს აპარის ხელმძღვანელის ვიზაჟები ევროპაში, სადასაც, მისივე აღნიშვნით, უამრავი ხელშეკრულებითა და კონტრაქტებით ჩამოიტანა და ამით, არათუ აპარის, მთელი საქართველოს ჩინიდან გამოკვანსა გვარდებოდა. ახლა კი — ერთ-ერთი სატელევიზიო გამოსვლაში, მან ევროპელები არახელსაყრელ პარტნიორებად წარმოასხა (თუ ვერ მოხვდა, გაეცურებენ) და სწორედ ამის გამო, ყველა ხელშეკრულება გაუქმდა. (საითხავა — იყო კი საერთოდ რამე ხელშეკრულება?)

ადგილობრივი ტელევიზიით გამოსვლისას, აპარის ხელმძღვანელი აპარის სიღუპიერის თბილისის აბრაშებს, გასაქმნარ მძალევენ რათა უცხოელებთან სხვადასხვა ხელშეკრულებები გააფორმონ. ამით კი ცხადი ხდება, რომ იგი ბევრ შემთხვევაში ისეთ რამებს ეპოტინება, რაც მისი კი არა, მხოლოდ ცენტრალური ხელისუფლების პიეროკტივა.

ყველაფერი ეს, ერთად აღებული აპარის დღევანდელი ყოფის ფონზე, ნათლს აქვს აპარის ხელმძღვანელის პოლიტიკური კერისის არსს, რაც კიდევ ერთხელ გაცხადდა მამდინარე წლის ივლისის თვის მოვლენებში. კერძოდ, მან 12 ივლისს მორიგ რიგით მესამე — პოსტკომუნისტურ მანტაჟს მიმართა: შეკრიბა აპარის ე.წ. აქტივი და განგაშით აუწყა, რომ აპარის თავზე მავი ღრუბელი ჩამოწვა — მხადღება შემოჭრა აპარაში, იგზავნება ტერორისტული ჯგუფები აპარის დაღესტბილიზაციის და პირადად აბაშიძის ლიკვიდაციისათვის და სხვ.

ეჭვობა, აპარის ხელმძღვანელს ძილი დაუფრთხობს იმ გარემოებაში, რომ გარკვეულმა ძალებმა ხელი დაიბნეს მის პირად მგობარზე ღლით ქობლასხერის შემდეგ მისი აყვანა აღარ გასტირებოდა შესაბამის სამსახურებს. არაა გამორიცხული ისიც, რომ იგი წინასწორიდან გამოსულიყო ერთ დროს მისი ერთგული, შემდგომ კი განდგომილი მოსკოველი უურნალისტის ვლადიმერ მუხომეივის ვრცელი მამხილებელი წერილის ქართულ გაზიერებში გადმოეჭვივებინა. ისიც ფაქტია, რომ ამ მორიგი მანტაჟის შემდეგ, მან პირველად ვერ შეძლო ბათუმის ქუჩებში რუსული ტანკების გამოყვანა, რამაც ბუნებრივია კიდევ უფრო მეტად შეამწოთა იგი.

ბათუმში შეკრებილმა ე.წ. აქტივმა მიმართა მთელი საქართველოს სახელმწიფოს მეთაურის, პარლამენტისა და საქართველოს მოსახლეობისადმი, რომელიც ულტიმატური რუბრიკით — „აპარა მოითხოვე, აპარა აფრთხილებს!“ გამოქვეყნდა 13 ივლისის გაზეთ „აპარაში“. ქვეყნის ოფიციალურმა საინფორმაციო საშუალებებმა ეს მიმართვა არ გაუკრეფეს, რითაც ქართველი ხალხის თვალში გარკვეული მთავრობა გუქვით რეორტე აპარის ხელმძღვანელს, ისე მიმართავე ხელისმომწერთა სამთავრობო კომისიას, რომელიც სახელმწიფოს მეთაურის განკარგულებით შეიქმნა აპარაში ვითარების შესასწავლად, უკრეკრებით ქმედითი არაფერი გაუკეთებია. მაგრამ კომისიის ზოგერთი წევრის თვით უძრავი განცხადებებიდანაც ცხადი გახდა, რომ ეს განგაში სხვა არაფერი იყო, თუ არა აპარის ხელმძღვანელის მორიგი „პერმანენტული

ისტერიკა“. ასე თუ ისე, აპარის ხელმძღვანელისათვის მაინც მოულოდნელი აღმოჩნდა კომისიის შექმნის ფაქტი. (იგი მიეჩნევა და არ ელოდა ასეთ რეაქციას).

ივლისის ამბებითა და მისიგან გამომდინარე ქმედებებით მთლიანად გამკლავდა აბაშიძის მიერ გათამაშებული პოლიტიკური სპექტაკლის ფარსი... თითქოსდა ყველაფერი ერთმანეთს თავისი სახელი, მაგრამ... მაგრამ, ამ საყოველთაო განუკითხავის ფარსს რა გამოიღვეს ფლავისამბებლებს, რომელთაც მოუკლავთებით რეორტე ხელისუფლებაში, ისე საინფორმაციო საშუალებებში, სხვაგან და სხვაგან. მივეყვით თანამედვერობით.

სამთავრობო კომისიამ, ფაქტობრივად წაუკრუა და შეუგახდა არ მისცა აპარის ხელმძღვანელის მორტე გამოხდომას, თუმცა, ყველაფერს რომ თავი დაეხრებოდა, ე.წ. აქტივის მიმართვა აუცილებლად საჭიროებად რეაგირებას. შეიძლება კომისიამ, გარკვეული მოსახრეებით, კვლავ დემოკრატიზაცია, მაგრამ ეს კომისიის უმოქმედობის ასსნაა და არა გამართლება.

6 აგვისტოს გაზეთ „საქართველოს რესპუბლიკაში“ აპარის ხელმძღვანელი ბიჭის ცრუ ძახილის — „მგელი, მგელი!“ იგავსაც გავხსენებს და შენიშნავს: „ხალხს კორუბითა და ხრიკებით ვერაგინ მოატყუებს!“ აბაშიძე ამ სიტყვებს რატომღაც სხვების მისამართით ავრცელებს, არადა იგი აპარის ხელმძღვანელის მორიგ უსაფუძვლო განგაშზე ხედავმოქმედობს. იმ ბიჭის არ იყოს, მასაც სწორედ მესამე ცდაზე აღარ დაუჯერეს, კომისია შექმნეს და ამ კომისიის თვით დემოკრატიზაცია, არც მერც, არც ნაკლები, ამ განგაშის უსაფუძვლობა დადასტურდა.

7 აგვისტოს სატელევიზიო პროგრამა „მაცნეს“ დამის გადაცემაში, რამდენიმე წუთით დაითმო აპარის თემას, სადაც რა თქმა უნდა, ფიგურირებდა აპარის ხელმძღვანელი და თანაც ეს სიუჟეტი, რბილად თუ ვრცელდებოდა, უცნური მასკებით იყო შეზავებული.

ურნალისტებმა აპარის ხელმძღვანელებთან შეხვედრა ვერ შეძლეს, რადგანაც იგი თურმე მთელი ღამის განმავლობაში უშუალოდ მონაწილეობდა ბანკიტა 6 კაციანი ჯგუფის აყვანაში და უძინარი გახლდათ (იმ დროს ის ახალნაოგრატივიც იყო) მთაში, უურნალისტების მიერ მოხუცი აპარის ხელმძღვანელის მორტე მთაში ტერორისტების გამოწვევით. ამასთან, აპარის უშინრობის უფროსის მორადგებლად მამხად გახვეული მკვლელები გვამენ და თან დასძინა — ეს ოთხასი გრამი ტროტილი ბათუმის მერქითს კედლებიდან ამოვიღეთ. ცოცა აღერ ერთ ინფორმაციაში, მერქითის კედლებიდან ოთხი კოლოგამი ტროტილის ამოღებაზე იყო საუბარი. სეტა რომელი ინფორმაცია აქედან მართალი? ახლახან კი საინფორმაციო საშუალებებმა ხარ-ხეივით აუწყეს მოსახლეობას პირადად აბაშიძის ნობათზე — თბილისის პოლიციისადმი (3 მსუბუქი ავტომანქანის საჩუქრად გადაცემაზე) თუმცა ახავის აინტერესებდა პირადად აბაშიძე რა სახსრებით იძებს ამ ავტომანქანებს.

მოკლედ, კუკუაეაღულობა, რომელიც დაიწყო საქართველოს ხელისუფლებასა და აპარის ხელმძღვანელს შორის 1992 წლიდან, დღემდე გრძელდება. რაც არ უნდა მობიოქმედოს აპარის ხელმძღვანელმა, ბოლოს მაინც მოიბეზრება მისი მხარდამწერი ძალები. როცა ქვეყნის ერთ-ერთი რეგიონის თავკერძა ხელმძღვანელს კოჭს უგორებს ცენტრალური ხელისუფლება, ხოლო მისადმი დიობრამბებს არ იშურებენ საინფორმაციო საშუალებები და მათ კერს უკრავს ინტელიგენციის ერთი ნაწილი, ეს მანვენებელია იმისა, რომ არც ხელისუფლებაა მტყიც და მაგონია ქვეყნის ინტერესები ხირად არ უღირობ.

მიხეილ მახარაძე

ედიშარ ჩარბაზია:

ზუგდიდისათვის ყველაზე
მკიმა პრობლემა
ლტოლვილია

ჩვენში ამ მთელ სამი წლის მანძილზე მიმდინარე პოლიტიკური ვენმათაღულის ერთ-ერთი ეპიცენტრი ზუგდიდის გაცხადდა, თამაც ჩვეული ვალაპოვდინ ამბაცდო ზუგდიდელთა ცხდატემა, დაანტრია ევლმბივა, გაიბატვცა წაბმომცა-დაწესმულემში, დაიწვა და განანტვტა მბავალი მენთმა-ნავემთმა, დაპირისპირმულ მანაკად დაიყო ადგილობრივი მისასლელთმა.

სამედნიერთდ, ეს უკვე განვლილი ეტაპია. ზუგდიდი დღეს გამომცხლდა, ქჩქემში ხალხი მბმბავლდა, წაბმომცა-დაწესმულემათა დიდი ნაწილი ამუშავდა და ბაც მთავაბია, წესრიგი დამცაბდა. ზუგდიდელ კაცს უკვე ალარ ემინია თავდასხმების, ცაჩაღ-მანდიცემის და გულმმცედაც აკეთემს თავისი საქმეს. ბათქმა რნდა, ისევე, ბტგბტც სტრულიად საქათვლმს, დღეს ზუგდიდისაც უამბავი პბომბლთა აწრესქმს, მავტამ მთავაბი მანინც ისაც, ბამ აღმმწმულმბომბო პბომცესი აქ ნამდვილად მიმდინარეობს და დალაცდისა და ბამბინც ნელ-ნელა იმწემს ჩბილმმემს, მსბმში იმბბბთამ და იმედიანაც შექცურემს სვალინდელ დღეს. ქვმბთ გთავაბმბთ ინტერტრეს დალაც ზუგდიდისა და ზუგდიდის ბამბინც გამმგმულთან მაცდნ ედმწრ ჩატგაბიასთან.

— ბატონო ედიშარ დღისათვის ერთ-ერთი მთავარი პრობლემა ზუგდიდისათვის, ისევე, როგორც მთელი ქვეყნისათვის, ლტოლვილების პრობლემაა. მათი დაბრუნება მშობლიურ სახლებში უსათუოდ შეუწყობს ხელს რაიონში სასოციალური პრობლემების შემდგომ გაღრმავებას. თქვენს აზრით, რას მოიცავს შევარდნაძის გრაზი-

ვისა და არჩინას ამასწინანდელი შეხვედრები?

— ამ შეხვედრაში გზა უნდა გახსნას, უნდა გააღოს უნდობლობის კენდელი. მთელი საქართველო ამას ელოდა, რომ დაწყებულიყო ეს პროცესი, დამთავრებულიყო ნგრევის პერიოდი, ბეგრს შეიძლება არ მოეწონა ბატონი

ელუარდის გულუთაში ჩასვლა, მაგრამ მე მიმანია, რომ ეს აუცილებელი ნაბიჯი იყო, ერთადერთი და სწორი გადაწყვეტილება იყო. მითუმეტეს, რომ გრაზივისა და ბატონი ელუარდის შეხვედრა უკვე შეამდგენია, არჩინასთან კი ამ ომის შემდეგ პირველი, მე მკერა, რომ ვერცერთი გალში და მერე მის იქითაც გადავლენ ლტოლვილები, ვინაიდან საქმე ეხება ამ პროცესის მშვიდობიან დარეგულირებას, მაგრამ ამისათვის, გრაზი-შევარდნაძე-არჩინას ძალისხმევა არ კმარა. საქიროა ყველა ლტოლვილისა და იმ ადამიანთა მხარდაჭერა და მონდობა, ვინც ამ პროცესთანაა დაკავშირებული.

— თქვენ, როგორც ზუგდიდის გამგებელი, აფხაზეთის კონფლიქტის მოგვარებისა და ლტოლვილების მშობლიურ კერაზე დაბრუნებისათვის მიმართული თითქმის ყველა ამ ბოლოდროინდელი პროცესის უშუალო შემსწრე და მონაწილე ბრძანდებით. როგორ მიგაჩნიათ, გაკეთდება კი ვეღვაფერი ისე, რომ ჩვენთვის, ქართველებისათვის სასოციალური ინტერესები არ დაეთმოთ?

— იქ თუ აფხაზეთის სტატუსს გულისხმობთ, ჩემის აზრით, ალბათ, ეს დასასრული მე-7 ნაწი.

არასაჭმელი, არასასხმელი —
არს სულიერი საზრდო?

მეტად შემოგვეჩვია სიტყვა კრიზისი. რადიოთი, ტელევიზიით, პრესით, თითქმის ყოველდღიურ ურთიერთობებში, რადგან დღესდღეობით არსებული პრობლემები უზრუნველყოფს პრობლემების უზრუნველყოფას. უშუალოდ ხსენებული სიტყვასთან მივხედვით, ბატონო, ეს ინტერესები, სწორედ ეს მდგომარეობა განაფინდია ჩვენს ყოფიერებაში, ბუნებრივად ქცეულია მცნება, რომელიც თავისი მნიშვნელობით იმისი გასწავლებაა, რომ ბოლოს განსაზღვრა მოკვადის გონებრივ შესაძლებლობებს აღემატება. მხოლოდ ერთი შეიძლება დანამდვილებით ვიცოდეთ, ბოლო იქნება, რადგან ყოველივე მიწიერი საზრდოა და ეს დასასრული, თავისთავად ახალის საწყისი, ან ავი იქნება, ან კარგი. ცხადია, იმის მიხედვით, თუ რამდენად ამტანი გამოდგება კრიზისულ, ანუ უკიდურესად მწვავე მდგომარეობაში მყოფი ორგანიზმი, თავი ძალიან რომ არ შეგაწყინოთ ამ ყველაფრის ნათელი კვმარტების მტკიცებით, ერთ მტკიცებულ საკითხს შევხებით, რაც ზემოთქმულთან უშუალო კავშირშია. საქმე წიგნების ბაზარს ეხება. ამ სინტაგამა ჩვენს სიტყვიერებაში ბოლო დროს მოიკიდა ფეხი, ისე, როგორც საერთოდ ბაზრთან დაკავშირებულმა სხვადასხვა პრობლემებმა, რაც ადრე მხოლოდ განვითარებული კაპიტალიზმის ქვეყნებისთვის დამახასიათებელ ამბებად ითვლებოდა, ხოლო თავისი ცხოვრების ნახევარგზაზე შემოღამე-

ბული სოციალიზმი კი კონტროლდაკარგული მიეკანებოდა შეუცნობადობისაკენ.

წიგნების ბაზარი ჩვენში უპირველესად ვულგარული დიტერატურით მოხლავდა. მუფრო შენობებიდან, ბუკინისტური მაღაზიების მშვიდი ატმოსფეროდან წიგნები ქუჩებზე და მოედნებზე გამოვიდნენ და თავისუფალი ბაზრის ორთმტრიალში ჩაებნენ. თბილისში ბაზრით ვის გააკვირებ, რომ არაფერი ვთქვათ ვერად-ფორადი ჯიხურების ალყაზე, ადგილობრივი ბუდედ ქცეული ქალაქის ქუჩები, მოედნები, მიწისქვეშა გადასასვლელები თუ მეტროპოლიტენის სადგურების მისასვლელად რომ მოვთვალოთ, ქალაქი კი არა, პერსპექტიული ბაზარი შეგვჩნდება ხელთ. იმ ნივთებისა და ხორავის ზღვაში, ყოველი მხრიდან რომ შემოსვარვია ადამიანს, მნიშვნელოვანწილად წიგნები დომინირებს. თეოლოგიური, კრიტიკული, სამეცნიერო, ესთეტიური თუ მხატვრული დიტერატურა დახლზე მშვიდად გაწოლიდა, მნახველს კი აბნევს არჩევანისას ასეთი ადრევა. ამ მხრივ შედარებით უკეთესაა მდგომარეობა უმაღლესი სასწავლებლების მახლობელ ტერიტორიებზე განლაგებულ სავაჭრო წერტილებში. სასწავლებლისდა შესაბამისად სჭარბობს სამედიცინო, ტექნიკური, მხატვრული თუ სამეცნიერო-კრიტიკული დიტერატურა, ისე კი ყველაფერი ერთ ქვაბში იხარშება და თუხთუხებს. ფასები ყველგან ზღაბრულია, თანაც

სტაბილური, ფასდაკლებას თითქმის არ ექვემდებარება. სანაბიროზე თამართულ დიდ ბაზრობაზე თუ დაგიკლებს ფასს რომელიმე საქართველოდან ასაბარგებლად გამზადებული არქარებული ოჯახის წევრი. უკვე ნახავთ ბუკინისტურისათვის დამახასიათებელ სიძველეებს და სერიოზულ დიტერატურას ყველა სფეროს მიხედვით, შესაბამისად, მანეთებში ან სულაც დოლარებში. თუ მყიდველი ხარ, კიდევ დაგიკლებს, თუმცა ეს ფასდაკლება სულაც არ ნიშნავს ნებისმიერისათვის ხელმისაწვდომ საფასურს. დღესდღეობით, სამიწიწიწიად მომზადებული ინტელექტუალური ნაწლებად შეძლებს სასურველი წიგნის შეძენას. ამ უშოვარ-უშოვარობაში კუპონის შემჭურვ ადამიანისათვის უზრუნველყოფენ ყველა საჭირო დიტერატურის ყიდვა იმ ფასად, რომელმაც კუპონებში შეიძლება ასტრონომიულ ციფრსაც მაადწიოს. არც სხვაგანაა უკეთესი ვითარება. ყველგან მანეთი ბატონობს და საკმაოდ ცუდი ღირსების წიგნსაც დიდი ფასი აქვს, უმეტესობისთვის მიუწვდომელი, რადგან სხვა რომ არა იყოს რა, ადამიანი იძულებულია ვერ პროფექტი შეიძინოს, რომ იარსებოს და მერე წიგნი, რათა სულსაც მოუფლოს როგორმე. და ხედავ, როგორ იხლიჩება ადამიანი, როგორ იძარცვება სული. არა საჭმელი, არა სასხმელი, არც სულიერი საზრდო?

ინოკ ვაცუბრა

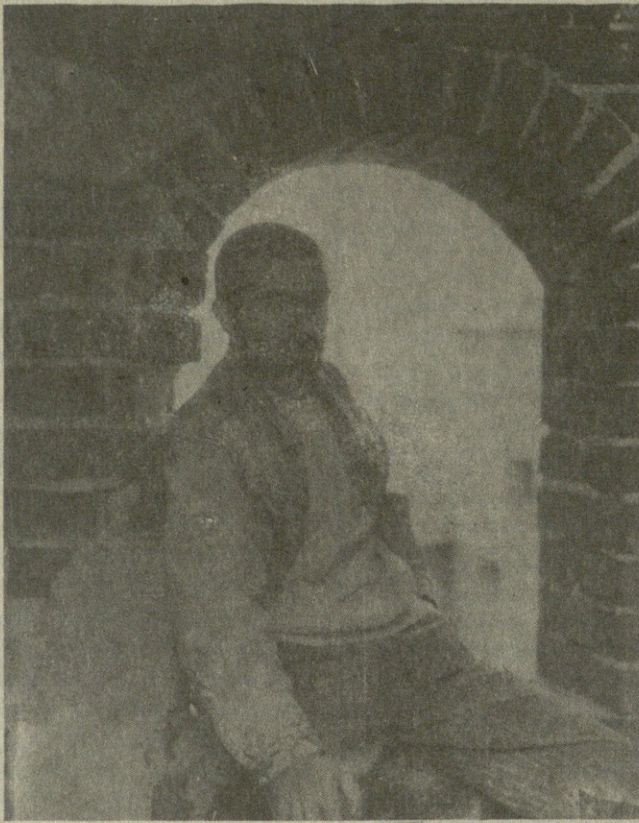
მწერლობა

გიგა თუთბერიძე

გიგა თუთბერიძე სრულიად ახალ-გაზრდა, 29 წლისა დაიღუპა. სიკვდილი მისი იყო ტრაგიკული.

აფხაზეთის ბრძოლებში მას თავი არ დაუზოგავს. ომის დაწყების დღიდან იბრძოლა სამშობლოს გადარჩენისათვის.

იყო შესანიშნავი პროზაიკოსი, უდავოდ დიდი მომავლის მქონე ახალ-გაზრდა. ასე უდროოდ მისი დაღუპვა დანაკლისია არა მხოლოდ ოჯახისა და ახლობლებისათვის, არამედ თანამედროვე ქართული მწერლობისათვის.



სახლის წინ ქვისფერ ფორმებში გამოწყობილია ტინკება ჩაიარეს. — მეზობელ ემსაკთან კონფლიქტი გვაქვს, — აგვისსა ეშმაკ. რუპორში ჯარების სახეობას აცხადებდნენ. — ველოზირებული კოლონა. ველოსიპედზე ამხედრებული ტინკები სწორებას ჩვენკენ იღებდნენ და არ ეცემოდნენ. დიბანმა ბიძამ თავი მოიფხანა. შეწინავე ტინკამაც თავზე იტაცა ხელი. — მეფესანტები. „მეფესანტებს“ უშველებელი, დაცხადებული ქოლგები გაეფოთ მხარზე და თავებს იფხანდნენ. შემდეგ ჯაშუშებმა ჩაიარეს, თვალები, ყურები და პირი აკრული ჰქონდათ. რატომღაც ყველა ჯაშუშში ადამიანი იყო. — აბა, თქვენ იცით, დამპლებო! — მაიბაა ჯაშუშებს ბიძამ. ჩვენთვის მერე მოიცავდა: — რა შეაშინე? ეშმაკი გაიჭიმა და მოახსენა. — კარგი მონაცემები აქვთ. აბან, — ჩემზე მოითითა, — განგებ მცდარი რჩევა მომცა, კინაღამ შენსკი ავიკიდე. მეორემ კი — ფულს მოგიტანო და სამი საათი ტყუილად მაყურყურა ამ ყინვაში. ბიძამ კმაყოფილებით დაამთქნარა: — გააწვესთო!... შენ, შებოლილო, მე ნუ მაგინებ, თორემ გაგხეოქებ ცეპით. სხვას, თუ გინდა, ხმაძალა აგინე, კარგიც კია. „შებოლილი“ აშკარად ცდილობდა ბილწისიტყვობა თავიდან ამოეგლო, შუბლს ისრისდა და ხენეშოდა. საიდანღაც რეზინის ბურთი გამოგორდა და იკითხა: — ახლებია? ეშმაკ დაარტყა და შორს გადააგდო. ბურთი ახტა და აჭყვიბინდა: — ე, რას მირტყამ. თავს იწონებ, არა? მერე ცოტათი დაწყნარდა: — ყახარმაში წაყვიყვიანო? ეშმაკ თავი დაუქნია. ბურთი წინ გაგვიძლია, თან იღვანებებოდა, — ებოხერი, როგორ ირტყვიენინება, ნახე! ყვაყო, გამოაგდი ფეხი! ანტონი გაცეცხვლდა. — ჯერ „შებოლილი“ ახლა „ყვაგიო“. ჯუბას რაღაც გამოადრო და ბურთი დაწია. ბურთმა საცოდავად დაისიფდა და ჩაიფუშა. ანტონი გაბადრული მობრუნდა, ხელში წამახული მავთული ეჭირა: — აბა, შე! გავიქეცით. ვირბინეთ და გზაზე გავედით, ვიდაცეპები ყვიროდნენ: — მეთაური მოგვიკლეს!!! ალბათ, ბურთზე. — ოღონდ იმ რქიანმა არ დაგვიანახოს, — აღელვებული მორბოდა ანტონი. „რქიანმა“ მინც დაგვიანახა. დაგვეწია, ანტონს ფეხი დაუფო, გაშხლართა. მე ქვა მესროლა და თავში მრეკა... ვიდაცამ კალმისტარი ამაცავდა. აფხედე და გაეშრი, — ბანჯკლიან სახეზე წითელი თვალები წერტილდება ასხდა, ორი ეშვი ზევით ამოსჩროდა, ცაღ ჩლოქს მონოტონურად, ნიშნისმოგებით აბაკუნებდა. ეშმაკი! — ამის მერე შენც იტყვი, წერა შემიძლიაო? — კბილებში გამოსცა ეშმაკ, — რაგებს ჯდაბნი. რა ჯინსები, რის ბოტასები, ან მიქელ გაბრიელი რა შუაშია... კუდი ნერვიულად გააქიციან: — ჯოჯოხეთი მასე წარმოგიდგენია? მანქანით დავატარებთ ადამიანებს, მოტორში ხალხი გევისის. ფუჰ, რა უდღეურები ხართ ადამიანები. შენ მკვლანელი ხარ და ჯდაბნე, რამდენიც გენებოს, ოღონდ, — კლანჭიანი თითი მუქარით ასწია, — ჩვენ ნუ გეგებები, და კიდევ კეთილი ინებე და ყოველდღამე ამას, — და მაგიდაზე თავისი ხატი დააგდო, — სანთლები დაუნთე, გაიგე? — ?! — გაიგე! — და გაქრა. ცივი ოფლით გავილივგვე. წმინდა გიორგის ხატს გავხედე. თავის საქმეს აკეთებდა და თან მე მიყურებდა — რისი გეშინია, აგერ არ ვარო? კი იყო, მაგრამ ეშმაკ აქვე იყო და...

ეშმაკი

— ИЗВИНИ, ... — მომესმა, შევეჩედე, თავგადაპარული შავგერე-მანი უხერხულად იშპუნებოდა, — ТУДА. — მეტროს საღაროზე მიმითითა, — ПЯТЬ КОПЕЕК НАДО БРОСАТЬ? — НЕТ, ПЯТНАДЦАТЬ. — და გზა განვაგრძე. ბინდი ჩამოწვა. „პიკის“ საათი მთავრდებოდა. რაც კი ქალაქში რეკლამა იყო, აინთო. აცივდა. ნაბიჯს აფრქვარე — რა სჯობია ახლა გაბუღულ აბაზანას, მერე საწოლს... კარი გავაღე და ონკანებს ვეცი. აბაზანა აივსო. ნაბიჯს ექსტრაქტი ჩავყარე, წყალი გაშწავნა, სასიამოვნო სუნს დადგა. წყალში ჩავეღვლე. დიდანდელი უსიამოვნება თავიდან ამომივარდა... გაეშრება და დამწეიდებული ჩემი ოთახისკენ გავეშარეთ. ოთახიდან მუსიკა ისმოდა. ალბათ, ჩაერთე და არ მახსოვს-მეთქი. კარი შევაღე. საკრძეღში ორმოციოდ წლის ეშმაკი იჯდა. ეშმაკი მანამდე არ მენახა. შეგადარებულნი თმიდან ორი პატარა რქა ამოჩროდა. თვალებს ზედმეტად არ აცეცებდა. ცხვირი კეხიანი ჰქონდა, ტუჩები — თხელი, ყურები — წვეტიანი. შავი ქურთუკი ეცვა, კარგად მორგებული ჯინსი და საორტული ფეხსაცმელი. ფრჩხილი მხოლოდ ნეჭე ჰქონდა წამოზრდილი ლანცეტის პირით. ხელში გასაღებების ასხმულა ეჭირა. — ეშმაკი ხარ? — ვისთვის ე, ვისთვის — მიქელ გაბრიელი, ვის როგორ მოვევლინები, თავაზიანად გამიღიმა მან, მხერა უსიამოდ მომაცინა. — რა გინდა? — მანქანა გამოფუჭდა, უნდა დამეხმარო. — მანქანა? — გამოვიკირდა. — არ შეიძლება ეშმაკს მანქანა ყავდეს? — თავის მხრივ გაიკვირვა მან. ვერ უკასუსხე. — ა, მოდიხარ? — ახლავ. ჩავიცვამ და... — ხალათზე დავიხედე. — სადარბაზოში დაგიცდი. უჩუმრად გასხლტა კარში. გაოგნებულმა სწრაფად მოვისხი ქურთუ-

კი. სადარბაზოში მიცდიდა. კეპი დაეხურა. მანქანასე მიმითითა. წითელი „ეშმაკი“ საკმაოდ შელანძლული მერგნა. მოტორს ჩავეჩედე, დიდი არაფერი, სუთიოდე წუთში მოერჩი. ეშმაკს კითხვით შევეჩედე. არც შეუმოწმებია, ცერი ასწია — კარგათა. — დაჯექი. — ?! — დაჯექი, გეტყვი, — მანქანას ოდნავი კოჭლობითი მოახლოვდა, საჭეს მიუჯდა. მანქანა საათივით მუშაობდა. გვერდით მივუჯექი. სწრაფად წავედით. გზა გასწორდა, გაფართოვდა. ხეების ნატამალი არ იყო გარშემო. ღამის ათი საათი უნდა ყოფილიყო, პორიზონტ კი შეწითლდა. გვერდზე გავიხედე — იქითაც სიწითლე. ყოველი მხრიდან თენდებოდა. — ეს რა, მზეებო... — ხე! — ეთიომ ამიხსნა. თანდათან გონს მოვიოდი. თავი გავექნე. ისევ მანქანაში ვიჯექი და საჭეს... ეშმაკი პო, ეშმაკი მართავდა. ... ჩემი ოთახი, ეშმა საგარეულში, მანქანა, ახლა კიდევ ეს საშინელი განთიადი. ეშ — და მძღოლს გადავხედე. ჩემსკენ არც მოუხედია, ისე მკითხა: — რაო... — არაფერი, — ჩაიბურტყუნე. მანქანამ სვლა შეანელა, ბოლოს გაჩერდა. ეშმა გადავიდა, მეც. კაპოტი ახადა. ორმა თავმა ამოიხედა... მოტორის მაგივრად შიგ ორი კაცი იჯდა. ერთმა, ქერათმიანმა, ეშმას შეჰლადა: — წყალი!!! ეშმაკი ევედრო აიღო, ჩაანერწევა და პირთამდე გაავსო. შემდეგ თავებს დაასხა. იმით — იფ, იფო. ეშმაკი კაპოტი დახურა და ხელებით — დაჯექიო, მანიშნა. ალბათ, შეშლილი სახე მქონდა, მოვიდა, კარი გააღო და ბავშვივით ჩამსვა. გზა განვაგრძეთ. სიგარეტი ამოიღო. გაეკაბოლეთ. — მტკვარია? — ვკითხე. — პო, როგორ გააფუჭეს, ნახეგარი თვაა. — მერე გადმოხედა, — ისე, ყოჩაღად. რამ შეგაშინა... — მეც ეცდილობდი, რაც შეიძლება,

მომოთოკა ნერვები. — ფეხი სად იტკინე? გაეცინა. — მეტროში. სუთ კაპიკიანის ნაცვლად ოსუთმეტკაპიკიანი ჩავაგდე და მუხლში მგლიჯა. დაიზაფრე: — მაშინ რქები რომ არ გქონდა?! შუბლზე თითი მიიკაკუნა. „თან თავი ჰქონია გადაპარსული... თუქვა ეშმაკია“, — გაიფიქრე. — სწორი ხარ, — დამემოწმა. — აბა, ფიქრიც არ შეიძლება. რაზე ცუდი არ გაიფიქრო... ეს რა დღეში ჩავერდი... მაშინ რა თქვა? — ვისთვის ეშმაკი, ვისთვის მიქელ გაბრიელი?! — ეხლა ეშმაკი ვარ. — და რქებზე მიმითითა. დაემწვიდდა. — როცა მიქელი ხარ, მაშინაც ასე ჩაცმული მიადგები ხოლმე კაცს? — ვკითხე. — არ შეიძლება, — სინანულით გააქნია თავი, — არადა, რა მოხერხებულაა, არა? შზე თუ მზეები აღარ ჩანდნენ. ცა განათდა. დაცხა. გზის გარდა ყველაფერი წერილ ქვიშას დაეფარა. გზისპირას ვიღაცა იფხა და ხელს გვიქნედა. ეშმაკი პირველად იხმარა მუხრუჭი. სადისტური დიმილით დააქრა ფეხი შედაღს. — ეგააი, აღმოხდათ კაპოტიდან და გაეჭრდიო. მგზავრი მოგვყარდა. — მიხა, შენა? არასდროს ასე არ გამხარებია ანტონის დანახვა, როგორც ახლა. ანტონი ჩემი მეზობელი გახლდათ. მაღალი, მხრივით გამხდარი, მუდამ მხიარული და ცქციტი, ახლა პირდაღებული მიცქერდა. — დაჯექი, — უთხრა ეშმაკი. ანტონი სწრაფად ჩახტა მანქანაში. მონებები ემოსა — რაღაც პრეტორიული ჯუბა, წელს ქვემოთ ტილოს დიდი ნაგლეჯი. — აქ როგორ მოხედი, ანტონ? — ბიჭო, ეს რა მომივიდა! — ქოშინებდა ის, — ტაქსი გაეჩერე, ბებიაჩემის სახლთან მივიყვანე... არა, გვერდით სახლთან. ფული არ მქონდა. მოგიტან-მეთქი. უცნაური შოფერი იყო, სულ იკრიბებოდა. პოდა, წავედი. იმ სახლის სადარბაზოს მერე გასასვლელი არ მქონია და სახურავზე ავედი. ის კიდევ იფხა და არ მიდიოდა. გაიყინე იქ ჯდომით. სამი საათი ვიჯექი. ბოლოს წავთრა. ეშმაკი დიმილით გადმოხედა. — ეს ვიღაა? — მართანად მკითხა ანტონმა. — ეშმაკი. ანტონი დაუფოდა და მხერა მძღოლისკენ გააპარა. — მერე რა მოხდა? — პო, — ეშმაკს თვალს ვერ აცილებდა, — გაიყინე და აბაზანა ცხელი წყლით ავაგეს... პო, ბებია-

ჩემთან. ჩავედი და სუთ წუთში წყალი გაიპარა. წყალსადენში შეც ჩამისრულა... აბა, აქ მოხვდები. ეს ძონებებიც აქ ეპაოვე. ერთხანს ვეღუძდი. ანტონი წრი-ალებდა, მერე წამწურწურდა: — ბიჭო, ეს იმ ტაქსის შოფერს წაგავს. გაჩუქდა, მერე — ეს მართლა ეშმაკიაო — მკითხა. თავი დაეჭუნე. — საით მივედივართ? — ხმაძალდა იკითხა. ეშმაკი პასუხი არ გასცა. მე მხრები ავიჩეხე. ანტონმა კისერი წაგრძელა და ეშმაკს რქებზე მიაცქერდა. — არა. — ვაა! — თან, ალბათ, რაღაც ცუდი გაიფიქრა, რადგან ეშმაკი ზრდილობისკენ მოუწოდა. ამ დროს ცა წაშით ჩამონდებდა, ისევ განათდა. — იწვიმებს, — დაასკვნა ეშმაკი. მართლაც, გაწვიმდა. როცა გადაიღო, — ასუალტიც შშრდელი იყო და ქვიშაც. მე და ანტონს ოდნავაც არ გაგვეკირვებია. გამოვლწებულები ვისხედით და მიდამოს ვათვალიერებდით. რაღაც შენობასთან მივედით. მუხრუჭი, ისევ — ვაააა! — ეა, ეს ვინა ყვირის? — მკითხა ანტონმა. — მოტორი, — მშვიდად ვუპასუხე. შენობა ხანხარებდა. ორი დიდი რუპორი მთელი ხმით უკრავდა ქუქურ სიმღერას — „შეიწვარი წიწილა, მოსარშული წიწილა“. ანტონი აღვრთოვინდა. ეშმაკი დინჯად გადმოვიდა მანქანიდან. ჩვენც გადმოვყვეით. შენობიდან მშვენიერი ქალები გამოვიდნენ. მათ ქველახე ღამაში გამოიყენ და ეშმაკს შინაურულად მკითხა: — ესენი მოიყვანე? ეშმაკი ჩვენ მოგვიბრუნდა და ცივად გვითხრა: — უზრდელებო, ჩემი დაა ეს. ჩვენ გაეწიოდით. ქაღს გაეღიმა. სახლის კარი ისევ გაიღო და ვიღაც დიბანი ბიძა გამოვიდა: — რას მოათრე, მაგათი... ჩვენზე თქვა. მერე ანტონისკენ გამოიშვირა მოკლე და მსუქანი თითი: — ეს შებოლილი რაღაც ცუდად იგინება. ანტონი ოფლად გაიდვარა. მიწას ჩააცქერდა და თავი უკმაყოფილოდ გააქნია. ეშმაკი ისე გვიყურებდა, როგორც მასწავლებელი, რომელიც მოსწავლეებმა კომისიის წინაშე შეარცხენეს. მე უაზროდ ვიღიებოდი. დიბანმა ჩემზე იკითხა, — ეს სულელი ავადმყოფიაო? ეშმაკი — არაო. აბა, რა უხარიაო.

კლავიერდი თელასთან

— ... ხოდა, ალავერდი ლა-
დოსთან!... რაა ახლა ეს?!
— ავარიას სადღაც, ე, მეზო-
ბელთანაც ჩაქრა.
— ხო-ხო, რა სლოკინი
ოულტყდებოდა ახლა თელასში!
— კი მარა, ამ ახალ წელს
რომ გამოგვირთეს, რას ფიქრო-
ბენ, ნეტა?
— რავე, ახალ წელს არ შეი-
ძლება ავარიას მოხდეს?
— გაჩუმდი, კაცო, შენ!... არ
გააწყალა გული ამ ავარიებით.
— მართლა, ვინაა ეს, საოდან
მოვიდა, ვინ ხარ, კაცო, შენ?
— აჰ, იონა, ძამია, მეზობე-
ლია ჩემი და არ გინდა...
— შენ გეკითხები... ქეთი, სა-
ნთელი ანთე, თუ ქალი ხარ.
— რასაა, რომ ლაპარაკობ,
ვის... მოვა სინათლე და გიჩვენებ,
ვინცა ვარ!
— ხოხ!!! უყურე ამ...
— არ გინდა-მეთქი, იონა,
გემუდარები! სადაა, ქალო, სან-
თელი?
— ვეძებ.
— ლადო, ასანთი მათხოვე...
კაი, შენ აანთე და იმას მიმინათე
ერთი, ბევრს რომ ყვიროს... მასე!
რაა, რომ დაგიყვლეფია თვალები
და მემუჭრები, ა სინათლე და ა
შენ, რას მიზამ?
— იონა, რა გთხოვე... ლადო,
რამ გამოგალუნა ახმელა კაცი,
ასე მონდომებით რომ უნათებ სა-
ხეში, ჩხუბი მოგენატრა?
— მთხ... ფქმშმშ... მაპატიეთ...
მთხოვა კაცმა და...
— არ გვინდა, ქალო, სანთე-
ლი! მე მეციტ პატივი, მტრის ოჯა-
ხში ხართ თუ. გივი, გაართე მაქეთ
ხალხი, მართლა ჩხუბი არ ეგო-
ნოთ... გივი!... გივი! არ გესმის, კა-
ცო?
— მეგობარო, გივის, მგონი,
ძინავს.
— შენ რომელი ხარ?
— დიმიტრიმ თავის მაგივრად
რომ დამტოვა.
— ხო, ჭირიმე... შენი სახელი?
— ბონდო.
— ხოდა, მიხედე მაგ ხალხს,
ბონდო... ისე გივის სად ძინავს?
— ახლავ... რა ასანთია... მა-
თხოვე შენი „... აუჰ! კი, ძინავს.
ვინიგრეტზე დაუდია თავი და ძი-
ნავს.
— აჰა, არ გააღვიძოთ, თუ
არა მოგსვრით ყველას. რომ და-
ლევს, კოცნა უყვარს.
— თამადის ხმა აღარ ისმის...
რა თქვი? ხმამაღლა, თუ კაცი ხარ.
— გასულია... იქ.
— დიდი ხანია?
— კი.
— ეუჰ! კოლია, თუ ძმა ხარ,
დაუტაკუნე.
— შენ დაუტაკუნე, თუ კაია.
რავარი საქმეა...
— შენ რა ყველაფერს უკად-
რისობ, ა?

— იონა, ისე დაიწყე? შენთ-
ვის ხომ არ უთქვამს .
— მაგას თვალში ვეპატარა-
ვები მგონია, იონაა თუ ვილაც.
— ისე ხომ აბნელებ ცას...
— აბა, ჩამოვასხათ ახლა, ჩა-
მოვასხათ.
— სიბნელეა და...
— ჩამოსხმის დროს ასანთს
მოუკიდე, მერე პირთან მიიტან
როგორმე.
— მაგი დააცილებს.
— ხმაზე ვერ გიცნობ და ისე
კაი ავყია ხარ, ვინცა ხარ.
— კოწია მაგი.
— უჰ! ლადო, რა უდროო
დროს იცი ხოლმე გამოფნიზლება.
ვერ გააჩერებ ენას?
— ეეე! მაიცა რა, შე კაი კაცო,
შენა!
— სუ, გივი არ გააღვიძოთ.
მიხა, რა გაღრიალეხს, შე — კა-
ცო?
— ეეე... სავსე ყანწი მომცა
— ჩამამისხიო. დამბანა რა ტანი
ამ ოხერმა.
— მაპატიეთ, თქვენი ჭირიმე.
— მიდი, კაცო...
— ყველამ დავისხით?
— ჰე, დავისხით რომელია...
— აბა, ამით ჩვენს მანდილო-
სნებს, ჩვენს მეორე ნახევრებს გა-
უმარჯოს. ქეთევან, გენაცვალე,
შენი თამადობით ყველა კაი ქალს
გაუმარჯოს. მუდამ ასეთი სათნო
და კეთილი ყოფილიყავი. სტუმ-
რებმა მაპატიონ, ცოლს რომ ვა-
ქებ, მაგრამ რა ვქნა, საოცარი ქა-
ლია. გაგიმარ... დაამტვრიეს რა-
ღაც. რა მოხდა მანდ?
— თამილა სულელების გამოსა-
ძახებელ პოლიგონს ასუფთავებ-
და, ადგილს ანთავისუფლებდა და
ე!
— და დროს სულეზია ამ ყი-
ამეთში, ქალბატონო თამილა?!
— სწორედ სიბნელეში უნ-
და.
— რავე ყველას ადვოკატი
შენ ხარ, კოლია. ორი თვის ხელ-
ფასი მივეცი მაგ სერვიზში.. ქალო,
სანთელი სანთელი მომძებნე,
თუ არა, დაგვეგრა ოჯახი.
— თამილა მოვიდა, თამილა!
— სუ, გივი არ...
— კიმარა, სად იყავი ამდენ
ხანს?
— გაჩუმდი, ლადო!
— სუ, ... ე! გვიღვიძა... კი ჭი-
რიმე... ხო, პატარა დაზიანე-
ბაა... კი, კაი ხანია. აჰ! არ მაკო-
ცო. არ ქნა!... ფუჰ, რა მიქნა ეს!
ოხ, კოწია, რა უნდა გიყოს კა-
ცმა, რომ ატეხე ბღავილი. გივი,
გივი, მომხედე! ე კოწია, გვერ-
დში მიზის, ისე თბილად მოგი-
ხსენია სადღეგრძელოში, მეტი
არ იქნება. გამიცვალე, აბა, ად-
გილი. ნელა! მასე... გაკოცა,
ხომ? ხო-ხო-ხო!
— კაცო, ყურადღებით მოუ-
სმინეთ ადამიანს. თქვი, ქალო, თუ

არ გვაქვს სანთელი და მეზობელს
გამოვართმევთ.
— ვინ მოგცემს ახლა სან-
თელს, ყველას ჭირდება.
— აჯიკა არ გაქვთ?
— როგორ არა, იონა, სწო-
რედ შენი თაიას გაკეთებული, აი,
აგვრავა.
— მომამწოდე ერთი... კოლია,
მოიწი აქეთ. ლადო, გამინათე.
— ვაია!!!
— რა ამბავია?
— ლადო, შე აბდალო, ახლა
ჩააქრე?
— მომკლა... თვალი!
— აჯიკა შევალისა, მგონია
თვალში.
— ოჰ! სად გაგონილა! ნადი-
რო!
— თამადა, მიბრძანდით იქ,
სადაც იყავით, — არაა მაგი თქვე-
ნი საქმე.
— ლადო, ასანთი! სახე გაი-
ნათე, სახე. ა შენ!
— რას ერჩით ლადოს?
— იცის მაგან... ვისია ეს ყა-
ზილარი, ვინ ხარ, ბიჭო, შენ?...
ჰოო, ე მამაშენი!
— რა გინდა, ბიჭო?
— ვერ მივწვდი და შენ გაუ-
კეთე რა!
— რაა ეგ? ასანთი!
— აი რუბილინიკები არაა?!
— კი. ვინ მოხსნა?
— მე ჯემალა ბიძიამ მთხოვა
და წავუღე.
— მგონი , ამ ბალანამ დაგვ-
ლუბა.
— მოიცა, გაუუკეთებ... მაგ-
რამ ეგერ მეზობელთანაც გამორ-
თულია და...
— ეგენი მამა, ჯემალა ბიძია-
სთან იყვნენ.
— შენც იქ იყავი?
— კი.
— სინათლე თუ იყო?
— კი.
— ა, კოლია, რუბილინიკები,
გაუკეთე და მე ამ მამაძაღლს უნ-
და ავთალო ყურები!
— არ გაუშვათ! მოკლავს!
— ესეც სინათლეეე!
— აუუ! რა ამბავია.
— რას გავს ჩემი ქუდი!
— საფერფლე მეგონა, ბო-
დიშ... რა უნდოდა მაგიდაზე
ქუდს!
— ვის ასულიერებენ იქ?
— კოლიას.
— იონა სადღაა?
— არ ჩანს.
— უჰ, მაინც რას გავს აქოუ-
რობა.
— აბა! საქმელიც რომ სულ
შეუტყამათ.
— დედა, რაფერ კვიის იი ბა-
ღანა!
— მოუხდება.
— კაი ახლა, წავედი მე და
გადმოდი ხვალ ჩემთან.
— ნახვამდის. თუმცა მეც
მოვდივარ.

რუსებისათვის დატოვებული აზი ანდერკი პეტრი პირველისა

ანდერკი

პეტრი I ანდერკი პირველად გამოქვეყნდა 1812 წ. ფრანგი ბუბლიცისტის
ლეზიურის წიგნში „რუსეთის სახელმწიფოს ზრდა, მისი შექმნიდან მე-19 ს.
დასაწყისამდე“. ლეზიური ამტკიცებს, რომ პეტრი I-ის ანდერკის პეტრესული
ხელნაწერი ინახება რუსეთის მეფეთა არქივებში.
ანდერკის ძირითადი შინაარსი ასე გამოიყურება. რუსეთის, რუსი ხალხის
უწყვეტი ომის მდგომარეობაში ყოფნაა საჭირო. წინ წავეწიოთ ყველანაირი
საშუალებებით, ჩრდილოეთით ბალტიის ზღვის გასწვრივ და სამხრეთით შავი
ზღვის მიმართულებით. ხელი შევეწყოს ინგლისის, დანიისა და ბრანდენბურგის
კეთილმოსურნე ურთიერთობას შვეციის მიმართ, რათა ბოლოს და ბოლოს
დავიმორჩილოთ იგი. დავანტერესოთ ავსტრია თურქეთის ევროპიდან განდევ-
ნაში. მხარი დავუჭიროთ პოლონეთში არეულობას, რათა შემდგომ დავიყ-
როთ იგი. და თუ სხვა სახელმწიფოები წინ აღგვიდგებიან, მაშინ დროებით
მათთან ერთად გავეინაწილოთ პოლონეთი, მაგრამ შემდგომ მათ ეს ნაწილებიც
წავართვათ. ხელში ჩავივლოთ ინდოეთის სავაჭრო გზა. ვენის სამეფო სახლი
გადავივლოთ ვერსალის სახლს, რათა მათ შორის გაჩაღდეს ომი, რომელიც
შემდგომ საყოველთაო ომად იქცევა და ამ დროს რაინზე გავგზავნოთ რეგუ-
ლარული ჯარი, შემდეგ გავგზავნოთ ხმელთაშუა ზღვაში და ატლანტიკის ოკე-
ანეში ფლოტი და გადავსხათ იტალიაში, საფრანგეთში და ესპანეთში დესანტი
ამ სახელმწიფოების დასაპყრობად. გამოვიყენოთ თურქეთის, უნგრეთისა და
პოლონეთის მართმადიდებელი მოსახლეობა ამ ქვეყნების დასაპყრობად.

ავთონილ ხარაიოვილი

ქართული ზღვა

არის ქვეყნები არა აქვთ ზღვა
გალაპტიონი
რა იყო,

არის ქვეყნები ამ
ქვეყანაზე,
არა აქვთ ზღვებზე გზა,
მისამართი;
დაძრწიან სხვათა
ზღვების შარაზე, —
არ გაქვს უფლება
სიტყვა-კამათის.
გნებავთ? — ათასჯერ
ხაზი გაუსვით!
(გაუწყრათ ზღვა და
მისი გამჩენი!)
დაკარგული აქვთ
სინდის-ნამუსი
და დანარჩენი მისი
ნარჩენიც!
რაც არ გააჩნდათ, რას
დაკარგავდნენ,
დაწყვეტილები
გამჩენ-განგებით;
მაინც როდემდე, მაინ
სადამდე —
ჩვენი ზღვისაგან ჩვენი
გაგდებით!
— შავი ზღვა კოლხებს,
შავი ზღვა ბერძნებს —
არსთა განმრიგემ
გაუსვა თითი;
მაგრამ სატანა ვერა და
ვერ ძლებს,
რაც არ ეკუთვნის
ითლის და ითვლის.
პეტრე პირველის
ღორულ ანდერკით
სხვათა ზღვებს ისევ
ეპოტინება;
შურით, ბოღმით და
გესლით გაქმეგელს
მისი ჰგონია, თურამ
ინება!
გადასხმული აქვს თავზე
თავსლაფი,
მასთან რას მივა თავლა
ავგის;
მსოფლიო სისხლის
მსმელი ყასაბი,
თავდები ყველა
შფოთის, მაფის!
— კონსტანტინოპოლს
ვინც რომ დაიპყრობს,
მის ხელთ სამყაროს
არის კარები! —
აქ გასაკვირი ვისთვის

ეგრეა პეტრეს
დანაბარები!
როდის გაიგებს
ქართველი შტერი:
რა დარჩა სხვარამ შავი
ზღვის ფასი;
რუსი ზღვის ქურდი,
პირველი შტერი,
განგსტერთგანგსტერი
კოსმოსურ კლასის!
რაც დაუბარა
იმპერატორმა,
ვერც ცვლის ვერცერთი
ელცინ-მელცინი;
თუკი სალაფავს მიაგნო
ლორმა,
დინგს წაკრავს
სინდისგამორეცხილი!
მტერი სამარეს ზღვაში
გითხრიდეს,
არ დაგიტოვა ბოსტანში
პრასიც...
რას მოგაყრიან იმდენ
სიმდიდრეს,
რომ ფასი ჰქონდეს შავი
ზღვის ფასის!
ღორი ზღვისათვის
ღდინსაც გაიცლის, —
დათმობს მსოფლიო ამ
დიდ სალაფავს?
რაც გვაბადია, ფასი არ
ვიციტ
და განმკითხავიკ არვინ
არა გყავს.
დარდით ამაოდ
ფიქრებს დავიღლი, —
ათასი შტერი დამაყრის
სიცილს;
არ ვიციტ მაღლი ჩვენი
შავი ზღვის,
საერთოდ ფასი
არაფრის ვიციტ!
ამდენი ძალა რა გვაქვს
იმდენი:
ყველა ნათლია, ყველა
ნათლული...
ღმერთის წყალობით,
ღმერთის იმედით
ჩვენ გვაქვს შავი ზღვა
ჩვენი
ქართული!

1924-1994

აჯანყება რუსთა წინააღმდეგ

(გაბრძოლვა, დასაწყისი ის. „საქართველო“ №18, 1994 წ.)

ბიორბი ლონიკი

საქართველო

შენ ფიროსმანის შვიდღარიან მარნებში გხედავ,
გადაბოხილა შენი მკერდი, როგორც სარწყავი.
სისხლის საპაღინო დატვირთული, ვინ დაგიხვეტა
ბრვე თეძოები ბელტებივით დასაფარცხავი.

ტანი ყამირი როგორც ხმალი ელავს ჩამდგარი,
ვინ დაჩქმილი ჩემი სული შხამებს დარია.
აქაფებულა შუალამე, როგორც ჯაგარი,
ვიღამ დაიდგნოს, ვინ შეებას კარად დარიალს.

ტაძარს ალავერდს შემოაფრენს ტალღას შორევი,
დგანან უზანგში: ღვთისმშობელი და მოურავი,
რკინის პალოზე გადავარდნილს ვხედავ ხანძარებს.

მოდის შამქორი. სოღანლუხი. დროშების მტვერი.
ზურნით ფალანგებს მოუძღვება კონდოტიერი
და შენი სისხლი გაქვდილი, შიშით ზანზარებს.

1924 წ.

აგვისტოს აჯანყება

შალვა ამირხანი

აგვისტოს აჯანყების შესახებ ბირველად მიხლება წერა, თუქ მას აქეთ 5 წელიწადს გაიარა მე მორჩენიან, რომ ამ ღირსშესანიშნავ ამაგზედ სხვებმაც წერონ. სხვანაირად რომ ვთქვათ, თვით აგვისტოს აჯანყებისათვის იქნება კარგი, რომ მის შესახებ მერე დაიწეროს და არა ეხლა არის რაღაცა ფრიად ამაღლებული და დაუთვლელი ქართველი ერის ამ თავგანწირულ ნათუჯში და ამავე დროს ბევრი ანგარიშანობა და დოქტორინორობა თანამედროვეთა შორის, რაიც ხელს გვიცარავს, რომ ჩვენ დრო ნამდვილად და სწორედ მიუღწევს მას პირადად მე დღემდისაც ის მოწიწება შემრჩა, რომელიც იმ დღეებში მიქონდა და რაიცა მაშინ ყველა ქართველისათვის ერთად, ერთ განცდას შეადგენდა.

შეცდომა იქნებოდა გვეფიქრა, რომ აგვისტოს აჯანყება ვინმემ გადასწვევდა ან მისი თავიდან აცილება ვისმეს შეეძლო და არ იბომა აჯანყების წინ ერთი მეგობარი დავიბარე რომელიც ჩვენს საქმეში არაერთი მონაწილეობას არ იღებდა მაგრამ რომლის აზრს დიდ ანგარიშს უწევდა და გვეზენდე. მე ვენდობოდი, როგორც იმის ჭკუას, აგრეთვე იმის ბიროტეფლობას და მისი საშუალებით მსურდა გამეგო, როგორ მოეკიდებოდა აჯანყებას, საზოგადოებრივად დაქსაქსული და დაფარული ქართული ერის ის სინდისი, ურობისიოდ, როგორც მე თვითონაც კარგად მემხოდა, კაცო კაცს გამარჯვებას ვერ გტყვის, არამც თუ აჯანყება მომწონო.

ადვილად გასაგებია მოსაზრებით მე იმ კაცს არ ვასახებულე, მაგრამ ჩვენ შორის დახლოებით ასეთი ბაისი გაიბა:

- აჯანყება მოხდება უთხარი მე.
- ვე უგუწურება იქნება! მიაასუხა მან.
- ყოველი აჯანყება აუცილებლობის გამო ხდება. უგუწურება არაფერ შუაშია.
- ვე აუცილებლობა უფრო თქვენი თვის არსებობს, ფარული ხალხისათვის, ვიდრე ქართველი ერისათვის.
- სცდები. აჯანყებაზედ ქუჩაში უფრო მეტს ლაპარაკობენ, ვიდრე ფარულ წრეში. ქართველი ერი ჩვენზედ, ფარულზედ, უფრო მრავალია, ჩვენ იმის წინააღმდეგ ვერას გავხედობთ.
- ხალხი, რომელიც ქუჩაში ლაპარაკობს აჯანყებაზედ, აჯანყებას ვერ მოაწყობს. თუ აჯანყება მოხდა, თქვენი, ფარულების და, მამასადაძე, უძირისობის მოწყობილი იქნება და არა უძრავლესობის. ქართველი ერის!
- მაშ რა გქნათ? აჯანყება მაინც იქნება!
- და როგორც ეხლა მაკონდება, აჯანყების ამ ბიროტეფლობა მოწინააღმდეგე ადამიანსაც ვერ მითხრა - რა ეშველებოდა საქმეს. კუშმარტივად რომ აჯანყება თავისით მოდიოდა ის მოდიოდა ხალხში გამეფებულის სულისკვე-

თებისაგან, როგორც ორთქლი წყლიდან, წვიმა - ღრუბლიდან, ალი - ცეცხლიდან. ამ სულიკვეთებას ჩემი მეგობარი ჩემზედ უკეთესად იცნობდა, ვინაიდან ეს წელიწადები, როგორც ფარული კაცი, მე თათხში „ვიჯექი“ - ის ხალხში ტრიალებდა.

აჯანყება მართლა მოხდა ის მოხდა ჩვენი ყოველდღიური ღვთისმშობლისა და ყურმის კურთხევის თვეში ჩვენმა წინაარებას რომ კახას თვეზედ მოსლოლებს წინააღმდეგ შეთქმულება მოაწყვეს - ესეც ხაფიზში იყო. საქართველოს ბუნება მისი ხალხი, მისი ციხე-მონასტრები, ტყეში ასე უხვად გაბეჭული და იმისი წარსული, არასოდეს ასეთი დარღვით არ განმეცდია, როგორც იმ დღეებში. შემდეგში, როდესაც გამარჯვებული მტერი აჯანყების მეთაურებს და მონაწილეებს ასამართლებდა, ბოლშევიკი-პროკურორი ველსიანობა აჯანყებულებს შტაბი შოა-მღვიმის მონასტრში შექნა. იასონ ვაგისიშვილმა შესაფერი პასუხი გასცა რასაც მკითხველი ჩვენს ურნაში არა იმერში ადგილთხაგს ბოლშევიკი-პროკურორი არამც თუ მართალი არ იყო, შემცდარიც არ იყო და ამ ბოლშევიკურ სიბრძნევს განზრახ სწადიოდა, რომ თავისი საქციელით, ვითომდა მონასტრიდან „მოწყობილი“ აჯანყებისათვის სახელი გაეტყვა.

აჯანყების კომიტეტი შოა-მღვიმის მონასტრში არა მარტო დადამოუკიდებლობის კომიტეტი“ მხოლოდ გზად იყო იქ. შოა-მღვიმეში აჯანყების მეთაურ დღეს მივედით და იქადაგან არაგუხედ ვაბირებდით გადასვლას. მაგრამ ქროლოგამეფი ერთი დღით ადრე წავიდა დუშეთის ასაღებთ და ჩვენ მხოლოდ მერე დღეს უნდა გავსდგომოდით გზას ჩემთვის ეხლა ცხადია, რუსის წითელმა არმიებმა რომლებმაც ჩვენ შოა-მღვიმეში ყოფნა ძალიან კარგად იცოდნენ - მანამდე ვერ გახედეს იქ მოსვლა ვიდრე ქროლოგამეფი დასული არ დაიკვლეს და ჩვენ შეცდომა იქნება ის იყო, რომ ჩვენ ქროლოგამეფს დავსცილდით.

მაგრამ შოა-მღვიმის მონასტრის რომ გზად მოვხვდით, აქც ისტორიის უხებლედ გამეორებასა მქონდა ადგილი, რაზედაც მაშინ რა თქმა უნდა არავის გვიფიქრია, დიდებული დავით ადამიანებზე რომ თავის ერთ მრავალაშქრობათაგანში მიდიოდა შოა-მღვიმეში მივიდა და თავისი ანდერძი იქ დასწერა, იმ შემთხვევისათვის, თუ ვინცოდა, ლამქრობიდან ცოცხალი აღარ დაბრუნდებოდა საქართველოს ტახტის უკანასკნელმა შემკვიდრებ, დავით ბატონიშვილმა თავის თოფი შოა-მღვიმის ბერებს გადასცა და ისე დასტავა საქართველო. როდესაც ერი ისტორიულ ტრადიციებს მოაკიდებს ხელს შეუძლებელია „გვე ყოველდ ამავეს არ წაწყდეს, აგვისტოს აჯანყება ერთი ასეთი ქართული ტრადიციის გაცოცხლება იყო.

აჯანყების შემდეგ ლაპარაკობდნ და სწერდნენ, კიდევ რომ აჯანყება სო-

ციალ-დემოკრატიული პარტიის გეგმონია დაამტკიცაო. სინდისის ქვეშ უნდა ვსთქვა, რომ მარქს-ენგელსით „ახატულ-ჩამოხატული“ დროები ამ დღეებში არსადა სწანდა და ხალხი ქართულის დროებით გამოვიდა მარქს-ენგელსის დროებით ისტორიულად წმინდა დღეებში, ჩვენი მტრების, ბოლშევიკების, ბანაკში დარჩნენ. ამიტომ თუ აგვისტოს აჯანყებას რამე დაამტკიცა, მხოლოდ ის, რომ ქართველი ერი ამ დღეებში სწორედ ამ დროშებს გამოეყო და სამუდამოდ თავისი ქართული დროში ააფრიალა. აგვისტოს აჯანყებით საქართველოში ახალი ისტორია დაიწყო. იმისი პათოზი გამოიხატა არა გამარჯვებაში, რომელიც აჯანყებას არ მოჰყოლია, არამედ იმ მოწიწებით სიჭკდილში, რომლითაც ქართველები წმინდა ქართული იდეალისათვის იხიციტებოდნენ.

არ შემბოღან ერთი ამბავი დაედო, რომელიც მჭერმეტყველად ამტკიცებს, რომ ამ უღრესად ქართულ დღეებში არა ქართული ფიქრის მოვლენის და ემბლემის ქართულიან შეგუება ყოველდ წარმოუდგენელი იყო. როგორც ყოველი დღის სულიკვეთება იერსოლიად მარტო ამბავში გამოიხატა, იმ დღეებში ვიღაც თამომწონე პატრიოტმა რომელიც ბოლშევიკურ დაწესებულებაში ყოველსავე ბოლშევიკურს შოთა რუსთაველის ბოუსტიც უნდა მთავროდა და კედლს შეახეთქა ამ გადამარბებულ აჯანყებულს რომ რუსთაველის ბოუსტიც არ უნდაც და ჩვენი უღრესი ეროვნული ბოუსტიც უნდა დამარტავდა, ბოლშევიკურ ბოლშევის ბოუსტიც ვიღაც - ქვეყც არ უნდა იყოს, მაგრამ მარტომა გულმა უცხად იფიქრა რომ თუ რუსთაველი ნამდვილი ქართველი იყო, ბოლშევიკურ ისტორიკოში არ უნდა იქნებოდა „ვინდალიზმი“ ნაკონალიზმის უხებლედ გამოხატულება იყო.

ის სახალა რომ ბოლშევიკებმა იმ დღესვე მიხვდნენ, მტკიცეა არ უნდა მაგრამ მე ისიცა მგონია, რომ აღსასრულის წყოს, როგორც უკანასკნელი ამ ქვეყნის ხილვა შოთა რუსთაველი გამოეცხადა და უთხრა

„შამამ კაცი, შამამ სიტყვა, შამამ საქმე - მისგან ქმნილი!“

მე არა მსურდა არც აგვისტოს აჯანყების ისტორიის დაწერა, არც მისი პოლიტიკური მნიშვნელობის შეფასება. კაცმა რომა სთქვას, მე ორი ამბავიც ვერ გადავბი ერთმანეთს, რომ ჩემი დაწერილი მოკონებას მაინც დამსგავსებოდა. მე მიხლოდა მხოლოდ იმათი სულების მოხსენება, ვინც იმ დღეებში საქართველოს წმინდა და უბიწო ხატებისათვის მოკვდა.

ბაზ „სამშობლო“ 1929 წ. №2

გავშვები ზოგი აკვნაში გასრისას, ზოგი სარკებზე ჩამოაყვას...

თამამად შეიძლება ითქვას, რომ საქართველო აჯანყების კლასიკური ქვეყანა არის. აჯანყება საქართველოში ყოველთვის დამპყრობელის, უცხო თესლის ბატონობის წინააღმდეგ იყო მიმართული და ამდენად ის მუდამ ეროვნულ და ხალხურ ხასიათს ატარებდა და დროსა და გარემოების მიხედვით ზოგჯერ კუთხური, ზოგჯერ მთლიანი იყო.

ამა ვინ მოთვლის, რამდენი აჯანყება გადაიხადა ქართველმა ერმა თავის თვალუწვდენელ ისტორიის შარა-გზაზე! მხოლოდ მეფის რუსეთის საქართველოში შემოსვლას ქართველმა ხალხმა მეცხრამეტე საუკუნეში 18 აჯანყებით უბასუხა, ხოლო 1921 წლის თებერვალში, მოხდადღე შხაკერულ წითელ რუსეთს სამი აჯანყებით. 1921 წ. მოხდა აჯანყება სვანეთში, 1922 წ. ხევსურეთში და 1924 წელს მთელს საქართველოში, რომლის დროს დატრიალდა ის დიდი ტრაგედია, რომელიც საშვილიშვილოდ გადაეცემა მომავალ თაობებს - როგორც გმირობისა და თავადების დაუფიქარი თარიღი. ამ დღეს პატარა ერი იარადით ხელში დაეტაკა ბუმბერაზ კომუნისტურ ვეშაბს. დაეტაკა, რადგანაც ვერ აიტანა თავისუფლების დაკარგვა, უსამართლობა და ადამიანური ღირსების შეზღავება. ვერ აიტანა ჩვენი ეროვნული არსებობის ქვაკუთხედის - კერძო საკუთრების - მოსაბო. მტერმა დაიწყო ერის განიარაღება ყველა იმ ღირებულებათაგან, რომლის გარეშე წარმოუდგენელია მისი თვითარსებობა. ერმა ვერ აიტანა თავისუფალი დემოკრატიული წყობის მოსაბო, რომელიც მან ნება-სურვილით შექმნა, რათა ის შესულიყო კაცობრიობის ოჯახში თავისი სახით, თავისი ისტორიით და კულტურით, როგორც

თანაწორი და თავისუფალი წერი. კაცობრიობას ბევრი ეროვნული აჯანყების ნიშნები მოეპოვება. სხვა ერებსაც მოეპოვებოდათ ამ ტრადიკული ხერხისათვის, მაგრამ არ არსებობს მთელი ერის ასე ერთდროულად და ერთსულლოუნად აფეთქება. ამბობენ, რომ ამა თუ იმ მოვლენის მიზანშეწონილება მისი შედეგებით განიზომება. ჩვენ ეს კულტარულ მიდგომად მიგვაჩნია. აჯანყების გეგმა მარტო ერის განწყობილება და მოუთმენლობას არ ემყარებოდა. ის არ იყო სასოწარკვეთილ ხალხის თავმოხუტებული ნაბიჯი, არამედ ის იყო დამყარებული ცივ ანგარიშზე, მტრის ძალების შეფასებაზე. თუ არა საბედისწერო გაუგებრობა, ჭიათურის 24 საათით ადრე გამოსვლა, აჯანყებულები მტერს საქართველოს ტერიტორიიდან ადგილიდნ. მხედველობიდან არ არის გასაშვები არც სხვა კაკაპიელ მეზობლების შემოერთება. უწყველო ხასიათი მიიღო მომობამ დასავლეთ საქართველოში, სადაც ქალი და კაცი ფეხზე დადგა. ადგილობრივი კომუნისტები და ადმინისტრაცია უმად თოვის გაუსროლელად დაპატიმრებულები იყვნენ და თუ ბრძოლებს ქონდათ ადგილი - ესენი წითელი ჯარის ნაწილები გახლდათ. ასეთსავე ძლიერ გამოსვლებს ქონდათ ადგილი აღმოსავლეთ საქართველოში, სადაც ქაქუცა ჩოლოყაშვილის და მიშა დაშქარაშვილის რაზმები მოქმედებდნენ და დედა-ქალაქსაქენ მიეშურებოდნენ. დაიბ, მთელი საქართველო ჯარასავით დატრიალდა და არც ერთი კუთხე არ დარჩენილა, რომ სამეფროვან დროში ქვეშ თავისუფლად არ ამოუსუნთქოს. აუღებელი დარჩა დედა-ქალაქი, სადაც ჭიათურის ადრე გამოსვლით ხელისუფლებამ თადარი- დასასრული მე-7 გვ.

მეექვსე გვერდიდან

გი დაიჭირა და ჯარის მრავალრიცხოვანი წარწელები ტუფისს მოაყარა. აღსანიშნავია, რომ თვით ქართველი ერის შიშით არავითარი ძალა არ აღმოჩნდა აჯანყებულებისათვის ოდნავი წინააღმდეგობა გაეწია.

აჯანყება დაამარცხა მხოლოდ რეგულარულმა რუსულმა ჯარმა, რომელშიც ქართული წარწელები, როგორც არასამხედრო, არ ერივნენ. ამ ტრადიციულ წუთებში, თავის ეროვნულ ერთსულოვნობასთან ერთად ქართველმა ერმა რაინდობა, სიდარბაისი და უადრესად კულტურული სიმწიფე გამოიჩინა, მაშინ, როცა შურისძიებით და სისხლით გაბრუნებულმა კომუნისტებმა დაუწოდებლად და განუკითხავად დაიწყეს ხალხის ხოცვა სოფლად და ქალაქად.

ტუფისის მიდევნებით ჩვენი სარდალები ავსებდნენ ციხეებიდან გადაყვანილ პატიმრებით, ხოლო დამით მათ უზიდავდნენ საბარგო ავტომობილები საბურთალოს, ორთაჭალის და კოვლორის მიმართულებით, სადაც მათ სიცოცხლეს უსიძობდნენ. ანალოგიური ამბები ხდება, თუ უარესი არა, პროვინციებში. ჭიათურაში თავი მოუყარეს მათ, ვინც ხელში მოხვდათ, ჩაყარეს გაგონებში, ვითომც ტუფისში გასაგზავნად და სერასა და ზესტაფონს შუა ყველა ტყვეობურკეცებით დაცხრილეს. მეამბოხეთა სახელ-კარის გადაწყვეტილებასთან ერთად უპატრონოდ მიტოვებულ ცოლ-შვილთა მიმართ წარმოუდგენელ სადისტობას იწვევდნენ. სოფელ რუისში (ქართლი) სისხლით დამთვრალი ხელისუფლება სრულიად ამოკლტს ფანაშელების, კლამაშელების და მამაცაშელების ოჯახებს. ბავშვები ზოგი აკვანში გასრისეს, ზოგი ტყვეობაში ჩამოაყვანეს და ზოგსაც აივნიდან ბირს ისროდნენ. ქალები ჯერ გააუპატიურეს და შემდეგ დახოცეს. კომუნისტები არა თუ ფარავდნენ ამ საზოგადოებას, არამედ, პირიქით, სასახელოდ მიაჩნდათ.

ერის საყოველთაო აჯანყება საერთოდ დიდ მსხვერპლს მოითხოვს და თუ ვინც ასეთ ნაბიჯს დგამს, ეს დაპარაკობს მის დიდ სულდრე სიმტკიცეს, რომ აქ არის სულიერი გაქანების ბრძოლა და შეუპოვარი წაღილი თავისუფლების მოპოებისა. ამ ბრძოლაში ქართველი ერის ზღვა სისხლი დაიღვარა და წურავინ გადაჭარბებაში ნუ ჩამოვარდითვს, თუ ვიტყვი, რომ ამ ბრძოლაში გადაარჩინა ის და შეუნახა თავისი საყოველთაო ეროვნული სახე. ეს ბრძოლა დღესაც გრძელდება და ის მაშინ დასრულდება, როცა ქართველი ერი თავის სასრუკვარ დამოუკიდებლობას აღიდგენს.

დამოუკიდებლობის კომიტეტის სასამართლო პროცესის დროს იასონ ჯავახიშვილმა თავისი შესანიშნავი სიტყვა ასე დაამთავრა:

„ჩვენ ეობროძეთ დამოუკიდებლობისათვის; აჯანყება წაგაგეთ და ისენი, ვინც ამ აჯანყებას ვემყუდრობდით წაგაღეთ გოფლოთაზე“.

მაგონდება ერთი არაბული ლექსი:

მზემ აღარ გამოანათა და დაიკარგა. სიმნულეს ვერ შეეგუა ერთი ჩიტი, რომელმაც მიზნად დაიასა მკვენიერებისათვის მზე დაებრუნებინა: ამ მიზნით მან დაიწყო ფრენა სულ ზევით და ზევით, მაგნო მზეს, აღარ მახსოვს, მისცა თუ არა ჩიტმა მზე მკვენიერებას... თითონ ჩიტი კი დაიღუპა... ის დაიწვა მზის სხივებში“.

ლექსის მიხედვით — ჩიტმა მკვენიერებას მისცა მზე.

შ. კალანდაძე
ზახეთი „ქართული აზრი“
1974 წლის №97

ედიშერ ჩარბაზია:

ზუგდიდისათვის ყველაზე მკიმა პრობლემა ლტოლვილებია

მესამე გვერდიდან

საქართველოს ახალი კონსტიტუციის მიღებით გადაწყდება. რაც უფრო ხმაურიანი იქნება ამ საკითხის მოგვარება, მით უფრო ნაკლები შედეგი ექნება მას. ალბათ, რაღაც ნაწილში ჩვენც უნდა დავთმოდეთ, რაღაცაში აფხაზემაც, სხვაშია რად შეუძლებელია. თუ როგორ, რა იქნება, ამას შეხვედრები, საუბრები, მომავალი გვიჩვენებს, მაგრამ დათმობით ორივე მხარემ რაღაც უნდა დათმოს, თუმცა, რა დონითა და როგორ, ამას მე ვერ გეტყვით. ისე კი, მიმანია, რომ საქართველომ რაც შეიძლება ნაკლები უნდა დათმოს.

— დღეს უკირს საქართველოს, უკირს ზუგდიდსაც, როგორ ხვდებით ამ ზამთარს და საერთოდ, რა მდგომარეობაშია ზუგდიდის ეკონომიკა ადარებთ თუ არა რეფორმებს და რა პერსპექტივებია?

— ზუგდიდში რთული პირობებია. აფხაზეთის პრობლემის გადაწყვეტაზე ბევრად არის, დამოკიდებული ზუგდიდის ეკონომიკის ბედიც. დღეს ისე გამართული ვერ არის ზუგდიდის ეკონომიკა, როგორც ეს ყველა ზუგდიდელს, ყველა ქართველს მოეწონება, მაგრამ იმ პირობების, იმ სუბიექტური და ობიექტური ხელისშემშლელი მიზეზების გათვალისწინებით, რაც საერთოდ ქვეყანაში სუფევს დღეს, შეიძლება ითქვას რომ, ზუგდიდის ეკონომიკის 80% მაინც არის ამუშავებული. ეს ყველა მოქალაქის, ინტელიგენტისა და მუშის ძალისხმევით შედეგია. შეიძლება ითქვას, რომ ზუგდიდი რეფორმების ქალაქია. რეფორმები მიმდინარეობს თითქმის ყველა სფეროში — მრეწველობაში, სოფლის მეურნეობაში, განათლებაში, კულტურაში, საზოგადოებრივი აზრის გარდაქმნაში. შესაძლებლობის ფარგლებში მიმდინარეობს პრივატიზაციის, წარმოების საექსპორტო საზოგადოებრივად გარდაქმნის უკუქცევი პროცესი, იქმნება გლეხური მეურნეობები და ა.შ.

— პარლამენტარები, სახელმწიფოს მეთაური ქვეყნისათვის სასიცოცხლო მნიშვნელობას ანიჭებენ კორუფციასთან, მაფიასთან, სხვა დანაშაულებრივ ქმედებებთან დაუნდობლად ბრძოლას. თქვენთან რო-

გორამ ამ მხრივ საქმე?

— კორუფციასთან, მაფიასთან, რეკეტმანიასთან ბრძოლის პროგრამა, რომელიც რესპუბლიკის ძალისმიერმა სტრუქტურებმა შემოგვთავაზა ადგილებზე, საკმაოდ წარმატებით ხორციელდება. დღითიდღე უმჯობესდება მუშაობა ამ მიმართულებით, იხსნება მკვლევარების, ყაჩაღების, ბანდითიზმის რეზონანსური ფაქტები. მიმდინარეობს ბრძოლა ნარკომანიასთან, იარაღის უკანონოდ მატარებელ და შენახველ პირებთან. განახლებულია სამართალდამცავი ორგანოების სტრუქტურა, დაკომპლექტებულია ახალი კადრებით და ეს პროცესი შეუქცევად იქნება. დამნაშავეთა წინააღმდეგ ბრძოლაში თავისი დადებითი წვლილი შეიტანა რუსეთის სამშვიდობო ძალების განლაგებამ ჩვენს რეგიონში. მიუხედავად ამისა, სასურველისაგან ჯერ მაინც შორსაა. ჯერ კიდევ გვყავს სამართალდამცავ ორგანოებში უღირსი, უღისცილონი, უსაბუხისმგებლო, შიშის სინდრომით შეპყრობილი თანამშრომლები. არის დანაშაულისადმი წაყრუების ფაქტებიც. ამჟამად ზუგდიდის ტერიტორიაზე უკანონო შეიარაღებული ფორმირებები არ არსებობს. მათი ერთი-ნაწილი შემორიგებული იქნა, ნაწილი პასუხისმგებანაში მიცემული, ნაწილი ძებნაშია, ნაწილი კი დატოვა რაიონის ტერიტორია.

— ბატონო ედიშერ, ზოგიერთები ამბობენ, რომ ჩარბაზიამ ძველი კომუნისტების დევიზი შემოიღო მოქმედებაში, ანუ „ინც არ მუშაობს, არ ჰამს“. რამდენად მართალია ეს და თუ ურთავდებოდა მოსახლეობას ნორმირებული პური?

— ნორმირებული პური შესაძლებლობის ფარგლებში რიგდება. ურიგდება იგი როგორც მშრომელ მოსახლეობას, ასევე სოციალურად დაუცველ ფენებს. ხორბლითა და ფქვილით მომარაგების საქმეში არსებული სირთულეების გამო, ის ფენა, რომელსაც ჯიუტად არ სურს შრომაში ჩაბმა, ერთგვარი იძულებითი ღონისძიების სახით გადაიწყვეტეთ დაგვეტოვებინა პურის მომარაგების გარეშე, მაგრამ ამჟამად არ არის დარჩენილი პრც ერ-

თი სოფელი ან ქალაქის უბანი, რომ ყოველ მეოთხე დღეს მაინც არ მიეწოდებოდეს პური. ჩვენ თავიდანვე გადავწყვეტეთ, რომ მხოლოდ და მხოლოდ პურით მოგვემარაგებინა მოსახლეობა და ფქვილისა და ხორბლის დარიცხვის პრაქტიკას არ მივეყვით, რადგან ეს სერიოზულ სიმწიფეს გვიქმნიდა. პურის სარეალიზაციო ფანის მომატება სერიოზულ სირთულეებს შეეგვიქმნის მანამ, სანამ მთლიანად არ იქნება კომპენსაციები გაცემული, რაც ფერხდება ფულის ნიშნების ნაკლებობის გამო. ამასთან, მწვეველ დგას ჩაის ფოთლის კრეფისა და გადამუშავების ანაზღაურების პრობლემაც. დღეისათვის ამ სფეროში დავალიანებამ შეადგინა 950 მილიარდი კუპონი. ფაქტურად, ივენისიდან დღემდე ჩაის მრეწველობას და სოფლის მეურნეობას კუთვნილი თანხები არ მიუღია. არადა, თანხის მიღება და მისი გახარჯვა მთლიანად დაფარავდა ენერგეტიკის სფეროში არსებულ დავალიანებას. აქ იგულისხმება საწვავ-საცხები მასალები, ენერგეტიკა, შხამ-ქიმიკატები და ა.შ. გამართებოდა და ფერხდება მართლაც რაიონის ეკონომიკა ბიუჯეტში ჩანარცი მოგებიდან, ამ თანხებით შესაძლებელი იქნებოდა რაიონისა და ქალაქის დანერგული შენობანაგებობების ოდნავ მაინც შეკეთება, ქალაქის კეთილმოწყობა.

— ამ უკანასკნელი ორი-სამი წლის მანძილზე ბევრმა ქართველმა გადაიარა ზუგდიდისა და ზუგდიდელის თავზე. პოლიტიკურმა ვენებათაღლეამ ამ ბოლო წანს, როგორც სწამს, იკლო. ეს პოლიტიკურ ოპონენტებზე ძალისმიერი ზეწოლის შედეგია თუ მათთან დიპლომატიის გამოწვევით საერთო ენა და ისედაც ერთმართველი ბრძანდებით თუ პოლიტიკურ ძალებთან თანამშრომლობით მართავთ ქალაქსა და რაიონს?

— უნდა აღვნიშნო, რომ ზუგდიდისათვის ყველაზე მძიმე პრობლემა ლტოლვილებია. მათი ღირსეული დაბრუნება ერთი-ორად გააუმჯობესებდა ჩვენს ეკონომიკას და მართლწესრიგსაც, ზუგდიდის რეგიონი უფრო შეიკრებოდა და გახდებოდა უფრო მართავადი, დღეს ზუგდიდში ყველა პარტია, საზოგადოებრივი მოძრაობა

გამგეობასთან ურთიერთთანხმობით წარმართავს თავის მუშაობას, არა რომელიმე პარტიის ინტერესებისათვის, არამედ მთლიანად ქალაქისა და რაიონის საკეთილდღეოდ. ჩვენ პარტიებთან თანამშრომლობით, მათი აზრის გათვალისწინებით ვცდილობთ ქალაქის ფერხე დაყენებას, არავითარი ზეწოლა პარტიების მიმართ არ ხდება. ჩვენ ვებრძოდით და ვებრძვით იმ პირებს, რომლებიც ხელს შეუშლიან ქალაქში მართლწესრიგის განმტკიცებას და იქადაგებენ საბოტაჟს, უსაქმურობას.

იმ ხალხთან, ვისაც ჯიუტად არ სურს დაინახოს ჩვენში დაწყებული აღმშენებლობითი პროცესი, ჩვენ სადაო და შეუთანხმებელიც არავფერი გვაქვს. მათ საზოგადოება გასცემს პასუხს. ზუგდიდს საკმაოდ ძლიერი ინტელიგენცია, ღონიერი გლეხობა და მუშათა თაობები ჰყავს. ჩვენ „ზვიადისტებს“ არ ვერჩით მანამ, სანამ წინააღმდეგობას და ქალაქის დანგრევას არ შეეცდებიან, სანამ ძველი მეთოდებით მოქმედებენ არ დაიწყებენ. სხვათა შორის, დღეს ძალიან ბევრი, ადრე „ზვიადისტის“ სახელით რომ სარგებლობდა, დღეს საერთო შრომაშია ჩაბმული, ზოგიერთი დავაწინაურეთ კიდევ, რა თქმა უნდა, ვინც შეიგნო და გონს მოეგო.

პრობლემები, რა თქმა უნდა, უამრავი გვაქვს. ქმედითი დახმარება გვეჭირდება ცალკეული სამინისტროებიდან, უწყებებიდან. მაღლობელი ვართ ყველა იმ პიროვნებისა, იმ საწარმო-დაწესებულებების ნელმძვანელებისა, ვინც გადაგატანინა უმძიმესი დღეები ზუგდიდში, მხარში გვედგა და დღესაც გვიდგას. ჩვენ ვცდილობთ ჩვენივე ძალებით, კომერციული საქმიანობით მოვეუაროთ ადგილობრივ პრობლემებს, რომ კისერზე არ დავაყვით რესპუბლიკის ისედაც მწირ ბიუჯეტს.

ცალკე მინდა მაღლობა ვუთხრა ყველა იმ ტურნალისტს, ვინც იყო ჩვენთან ამ ბოლო ხანებში და ობიექტურად გააშუქა აქ მიმდინარე პროცესები.

— გამაღობთ საუბრისათვის.

მსაშუბრა
სამრგო ჯანაშვილი

მ ა ხ ს ე ნ ე ბ ა

ენინათგრობა თუ გედისნეკა



შარბაძის ტემბრამდე ჩვენი ოჯახი ოჯახთა შორის უბედნიერესი იყო, — თითქმის მოთქმით გვიყვება წარმოსადგვი, შოსანი მანდილოსანი, ქალბატონი ეთერი და თვალთაგან-ღვარღვარით ჩამოსდის ცრემლი.

ელგუჯა ბალათურამ, სოხუმელმა ყმაწვილმა, საქართველოს სუბტროპიკული მეურნეობის შესამე კურსის სტუდენტმა, ომის დაწყებისთანავე აიღო იარაღი ხელში და საქართველოს ტერიტორიული მთლიანობის დამცველთა შორის ჩადგა. 1992 წლის 15-16 მარტის შეტევების მიმედ დაიჭრა გუმისისთან. ქუთაისში განკურნეს და, როგორც კი იარაღი პირი შეიკრა, ისევე ფრონტის წინა ხაზს მიაშურა.

19 სექტემბერს სოფელ თავისუფლებასთან დაცვა ელგუჯა, გმირუ-

ლი სიკვდილით. 25 სექტემბერს, კარგად მახსოვს, ათამდე გაუმედურებული ოჯახი მოვიარეთ, მათ შორის შოთა ბალათურისა, ელგუჯას მამის შოთასაც ვუთხარით სამიძიარა. მძიმე ძაბებით შემოსილი ახალგაზრდა ქვრივი და უბედური დედა დასტიროდნენ სრულიად ახალგაზრდა მებრძოლის ცხედარს. იქვე იდგა ელგუჯას მამა, ქვის ქანდაკებასავით გამეხებული, ქალაროსანი, წარმოსადგვი ვაჟაკი, მესამე საშუალო სკოლის სამნეო ნაწილის გამეგ და გეოგრაფიის მასწავლებელი. თავისი პატიონებებითა და სიღარბისლით ქალაქ სოხუმში ყველასათვის საყვარელი ადამიანი.

შვილის დაკრძალვის მესამე დღეს, 27 სექტემბერს დილით ქალბატონი ეთერი თავისი ფეხით მივიდა აფხაზეთის მინისტრთა საბჭოში და

პირადად ესაუბრა ბატონ ელგუჯაშვილს, ქალაქი ხომ არ დაცემა, ახლად გაკრილი შვილის საფლავი როგორ მივატოვოთ და არც მიუტოვებია არც მას და არც მის მეუღლეს ბატონ შოთას. ნაშუადღევ მოტანებული იყო, სარდაფში რომ მოულოდნელად შემოაბიჯეს უცხო შეიარაღებულმა პირებმა, ჯერ ჩვენები ეგონათ, მაგრამ მალე მიხვდნენ, რომ გადამთილ და აღვილობრივ ბანდიტებთან ჰქონდათ საქმე. სარდაფიდან არც გამოუყვანიათ, იქვე დაუხვრიტეს მეუღლე და დარჩა ქალბატონი ეთერი უმწყვე, დაქვრავებული რძლითა და ორი მცირეწლოვანი შვილიშვილით.

მეტად გულდასაწყვეტია ისიც, რომ ბატონ შოთას, რომელმაც ვაჟი-შვილი საკუთარი ხელით მიბარა მწაწას, ქალიშვილის ნანა ბალათურისა

სიკვდილის ამბავიც ისე ჩაყვა საფლავში, რომ ეს ამბავი მეუღლისთვის არც გაუმხელია. არადა, სუბედნიეროდ, ნანა ცოცხალი აღმოჩნდა და დღეს მწარედ დასტურის მამისა და ძმის უნახავ საფლავებს დედასთან, ქალბატონ ეთერი ბალათურისთან ერთად.

გაოგნებული დაცემი სურათის, რომელზედაც მოელი ოჯახია აღბეჭდილი, მეორე გვერდზე კი ფოტოსურათს ასეთი წარწერა ახლავს: „1993 წელი, თებერვალი, ჩემი ბედნიერების უკანასკნელი წელი...“

რა არის ეს, წინათგრობა თუ ბედისწერა და რამდენ ქართულ ოჯახს დაეგება იგი და ვინ არის ყოველივე ამაში დამნაშავე?

ჯანო ჯანელიძე

არა ის რაჟიში, არა ეს რაჟიში, არავედ რაღას სხვა...

(გასაუბრება «მრგვალმაგიდელთან»)

მეორე გვერდიდან

ქვეყნის ინტერესებს ვერ დაიცავდა.

და ბოლოს, ის ხელისუფლება, რომლის უმაღლესი წარმომადგენელი პრეზიდენტისა და მისი ოჯახის სახით (არ დაეკონკრეტებთ) ხშირად თვითნებობისა და უკანონობის მაგალითებს უჩვენებდა ქვეყნისა, ქვეყნის ინტერესებს ვერ დაიცავდა.

რა თქმა უნდა, დღევანდელი ხელისუფლებისათვის უფრო მძიმე ბრალდებების წაყენება შეიძლება, მაგრამ ახალი ხელისუფლების უვარგისობა, ძველ ხელისუფლებას ცოდვებს ვერ მოსწმენდს და ღირსეულად ვერ წარმოაჩენს.

ყოველივე. ზემოთქმულმა გამსახურდიას ხელისუფლების მიმართ საზოგადოების დიდ ნაწილში უარყოფითი დამოკიდებულება წარმოქმნა, რამაც საბოლოო ჯამში ბევრად გაანსაზღვრა ამ ხელისუფლების ბედი. ისტორიიდან ვერ ამოიშლება «მრგვალი მაგიდის» ხელისუფლების წინააღმდეგ მრავალათეულათასიანი მიტინგები და დემონსტრაციები, რომლებიც პრეზიდენტის გადადგომისა და ახალი არჩევნების დანიშვნის მოთხოვნის ლოზუნგების ქვეშ იმართებოდა.

შემდგომ, როგორც ცნობილია, ტრაგიკული მოვლენები დატრიალდა და ეროვნული მოძრაობის წარმომადგენლებზე გულაცრუებულმა ხალხის დიდმა ნაწილმა 1992 წლის

ოქტომბრის არჩევნებში უპირატესობა მიანიჭა საერთაშორისო პოლიტიკურ არენაზე უდიდეს ავტორიტეტმოპოვებულ ედუარდ შევარდნაძეს, რომელიც თავის იმიჯით მართლაც დიდ იმედებს ბადებდა, რამაც ეროვნული მოძრაობის ბევრი წარმომადგენელიც, ისევე ქვეყნის ინტერესებიდან გამომდინარე, მის გვერდზე დააყენა. სამწუხაროდ, მოხდა ის, რაც შევარდნაძის საქართველოში ჩამოსვლის პირველ ხანებში, ერთის მხრივ, ძნელად გასათვლელი იყო, ხოლო მეორეს მხრივ, საკმაოდ ადვილი. ძნელად გასათვლელი იყო იმდენად, რომ შეფასების ერთი კრიტერიუმის მიხედვით შევარდნაძე თავისი პოლიტიკური კარიერის დასაწყისში იმყოფებოდა, სსრკ იმპერია დაშლილი იყო და ქართველ კაცს საშუალება ჰქონდა საკუთარი სამშობლოს დამოუკიდებლობის განმტკიცებისათვის ებრძოლა. ელემენტარული ლოგიკის მიხედვით შევარდნაძეს ამაზე დიდი მიზანი რა უნდა ჰქონოდა. მას, როგორც ქართველ კაცს, ეძლეოდა შანსი, რომ საქართველოს ისტორიაში დიდი გამარჯვებების მქონე მეფეთა გვერდით მოეპოვებინა ადგილი. მაგრამ შეფასების მეორე კრიტერიუმში აღმოჩნდა უფრო მართალი და მძლავრი. ამ კრიტერიუმის მიხედვით ედუარდ შევარდნაძე რუსული მენტალიტეტის და რუსული ორიენტაციის კაცია თავისი აღზრდით, ზნეობითა და სულისკეთებით. რაც შეეხება ორიენტაციას, მას საქართვე-

ლო რუსეთის გარეშე სიცოცხლისუნარიან პოლიტიკურ უჯრედად ვერც კი წარმოუდგენია. ხოლო ზნეობის თვალსაზრისით იგი კომუნისტური მორალით აღზრდილი პიროვნებაა, რომელშიც მთავარ პოსტულატად ითვლებოდა — მიზანი ამართლებს საშუალებას. აქედან გამომდინარე, სამაჩაბლო და აფხაზეთი შევარდნაძის მიერ იმ აქტივების ქუსლად იქნა გამოყენებული, რომელსაც თავისი კაპიტულანტური პოლიტიკით მახვილი თვითონ ჩასცა.

შევარდნაძის მიმართ შეიძლება ითქვას, რომ მიუხედავად ეკლესიაში გიორგიძე მონათვლისა, მასში სავლელ პავლემ ვერ გარდაიქმნა და იგი საქართველოს ახალ პირობებში კვლავ ძველ ამბლუაში — რუსეთის მარიონეტული პოლიტიკის გამტარებლად მოეყვინა.

უდაოდ დამაფიქრებელი და მტკივნეული მაგალითია ყოველივე ეს ქართველი ამომრჩევლისათვის, რაც კიდევ ერთხელ ხაზს უსვამს დასავლეთის ცივილიზებული ქვეყნების ამომრჩეველთა სიფრთხილეს თითოეული კანდიდატურის შეფასების დროს.

იმ პოლიტიკურმა ძალამ, რომელსაც გულწრფელად სურს ეროვნული ძალების გაერთიანება დღევანდელი ხელისუფლების დამლუბველი პოლიტიკის წინააღმდეგ ბრძოლაში და მშვიდობიანი მეთოდებით ამ ხელისუფლების ეროვნული ძალებით შეცვლა, უნდა უარყოს მენტორული

ტონი და საერთო ენის გამონახვის, კონსენსუსის გამოძენის გზით, იზრუნოს ეროვნული მოძრაობის გაერთიანებისათვის. დღეს ხომ მაინც ნათელია, რომ პოლიტიკურ ძალთა დაქსაქსვამ და გახლეჩვამ კატასტროფამდე მიიყვანა ქვეყანა. ერთმანეთზე პრეტენზიების წაყენებით, რითაც არც ჩემი წერილია დაზღვეული, ვერც სიმართლე გაირკვევა და გაერთიანების საქმესაც დიდი ვნება მიადგება. ხოლო ამ ხელისუფლების შეცვლა მშვიდობიანი გზით მხოლოდ და მხოლოდ ეროვნულ ძალთა საყოველთაო ერთიანობის შემთხვევაში თუ მიიღწევა. რაც შეეხება ძალისმიერ მეთოდებს, უკვე ბევრჯერ აღინიშნა, რომ ეს უფრო დიდ ნგრევას და დაცემას გამოიწვევს. ამავე დროს კი, არ არის გამორიცხული, რომ საშუალოაქო სამხედრო შეტაკებაში რუსეთის მიმართ უფრო მარიონეტულად განწყობილმა ძალებმა გაიმარჯვონ, რადგან საეჭვო აღარ არის, რომ დღესდღეობით საქართველოში რუსეთის ფული და იარაღი უდიდეს როლს თამაშობს, ხოლო ვისაც უფრო მიუწვდება ხელი ამ ფულზე და იარაღზე, გამარჯვებასაც ის მოიპოვებს. მიუწვდება კი მას, ვინც რუსეთს უკეთეს სამსახურს ჰპირდება. ბატონო მიხეილ, გემინოდეს მათი და არა ერთმანეთის — ანუ სხვადასხვა პოზიციებზე მდგარი, მაგრამ მაინც ეროვნული ძალებისა.

ბნა თვალაშაქი

ახალი გამოცემები

სამაგიდლო წიგნი

საბაზრო ეკონომიკის გაცხადების შემდეგ ეკონომიკის გადაყვანა დიდ როლს ატარებს დამოკიდებული მისი სათანადო ლიტერატურით უზრუნველყოფაზე. ამ მხრივ კი საქმე ჩვენში არც ისე სახარბიელოა. ქართული ეკონომიკური ლიტერატურა არაა მდიდარი საბაზრო ეკონომიკაზე მიძღვნილი ნაშრომებით: აღნიშნულის თვალთახედვით უდაოდ მნიშვნელოვანია ამ საკითხისადმი მიძღვნილი უცხოური ლიტერატურის თარგმან-გამოცემა.

ყოველივე აღნიშნულის გათვალისწინებით მისასაღებელია საქართველოს ტექნიკური უნივერსიტეტის ეკონომიკური თეორიისა და მარკეტინგის საფუძვლების კათედრის (გამგე, პროფ. კლერწკია) ინიციატივით, ვისი ძალისხმევითაც ითარგმნა და საქართველოში გამოცემა ეკონომიკური თეორიის საკითხისადმი მიძღვნილი მსოფლიოში აღიარებული სახელმძღვანელო.



ლოს, კ. მ. აკონილისა და ს. ლ. ბრიუსის «ეკონომიკის». იგი ნამდვილად სამაგიდლო წიგნია ეკონომიკის საკითხებზე დაინტერესებული მკითხველისათვის და განსაკუთრებით კი ეკონომისტებისა და სხვა მრავალთათვის.

«ეკონომიკის» წარმომადგენს დასავლეთის ცივილიზებული ქვეყნების, უწინარეს ყოვლისა, აშშ-ს სახალხო მეურნეობის ფუნქციონირების უაღრესად რთული პროცესების ღრმა მეცნიერული გაანალიზების საფუძვლებზე შედგენილ, საბაზრო ეკონომიკის უნივერსალურ სახელმძღვანელოს. მასში, კარგად შერჩეული ფაქტობრივი მონაცემების მომარჯვებით შესანიშნავადაა გაშუქებული ეკონომიკური კატეგორიებისა და კანონების მოკმედეგის თვისებებთან საბაზრო ურთიერთობათა ფორმირებისა და დომინირების პირობებში.

სახელმძღვანელო მთლიანად ოთხ ნაწილად გამოცემა. დღეისათვის ბაზარს მიეწოდება ორი ნაწილი, დანარჩენი ორი კი დამუშავების პროცესშია და მალე მიიღებს დაინტერესებული მკითხველი. «ეკონომიკის» ქართულ ენაზე გამოცემა მართლაც საქართველოში მნიშვნელოვანია ქართული ეკონომიკური მეცნიერებისათვის, მისი საკვანძო საკითხების ახლებურად გააზრებისათვის.

უნდა ითქვას ისიც, რომ წიგნი მაღალ პროფესიულ დონეზეა თარგმნილი და პოლიგრაფიულადაც მაღალ დონეზეა გამოცემული.

რ. გველანიანი
ეკონომიკურ მიმდინარეობათა დოქტორი, პროფესორი



საფინანსო-სატრასტო კომპანია „JDM“ იღებს კრედიტებს მოსახლეობისაგან შემდეგი საპროცენტო განაკვეთით:

- 2 თვიანი ხელშეკრულება წინასწარ 4%, ყოველთვიურად 12%.
- წინასწარ 5%, ორი თვის ბოლოს 24%.
- 3 თვიანი ხელშეკრულება: წინასწარ 7%, ყოველთვიურად 12%.
- წინასწარ 8% სამი თვის ბოლოს 36%.
- 6 თვიანი ხელშეკრულება წინასწარ 10%, სამ თვეში ერთხელ გატანით 40%.
- წინასწარ 12%, სამი თვის ბოლოს 90%.

მისამართი: ჭავჭავაძის პრ. №74, მე-2 სართ. ტელ. 22-59-58

თუ გაწუხებთ შინაგანი ორგანოების (თავის ტივილი, ნევროზი, რადიკულიტი, პიპერტონია, კუჭ-ნაწლავი, ქალური) დაავადებები, გირჩევთ შეეხმიანოთ ექსტრასენსული მეთოდებით მკურნალ ნინო დიასამიძეს.

როგორც ცნობილია ექსტრასენსული მეთოდებით მკურნალობა კეთილ გავლენას ახდენს ავადმყოფის ჯანმრთელობის აღდგენისათვის.

თავის დროზე ქ-ნი ნინო მკურნალობის ექსტრასენსულ მეთოდებს სრულყოფდა ცნობილ თანამემამულე და უცხოელ სპეციალისტებთან ერთად.

ქ-ნ ნინო მუშაობს რკინიგზის საკვანძო პოლიკლინიკაში ცოტნე დადიანის ქ. №87. მეტრო ნაძალადეგთან. ნაძალადეგის რაიონის გამგეობის შენობის წინ. ტელეფონი: 66-26-48

მთავარი რეაქტორი
ნოდარ ბრიგალაშვილი
სარეაქციო საბჭო
ქათი დავლიანიძე, გელა ებანოიძე,
ნინო ზამთარაძე, ბნა თვალაშაქი,
ირმა ლომაური, ნინო ზაცურია
სერბო ჯანაშია

რეაქციის მისაპართი:
თბილისი, თავისუფლების
მრეწველი, კუპოცის ქ. 5
ტელ: რეაქტორი: 93-20-36,
რეაქტორის მოადგილე: 93-18-41.
ასუსტისგაგაბალი მდივანი: 93-19-99
გაუთი იპაქვაა ოფისური ფუნით
უპროსული მასალაები ავტორებს არ უპრუნდებათ.

გაუთის
ინფექსი 66447
ფასი
სახელმძღვანელო