

საქართველო

ეროვნული თავისუფლების ზრით — კიროვნული თავისუფლებისათვის
კიროვნული თავისუფლების ზრით — ეროვნული თავისუფლებისათვის

კიროვნული
თავისუფლებისათვის

VI-VII, IX, X, XI

საპარტიველო სხალსო ფრონტი
ყოველკვირეული საზოგადოებრივ-პოლიტიკური გაზეთი
გამოდიოდა 1903-1905, 1915-1921 წ.წ. აღდგენილია 1989 წელს.

№ 12 (1386)

25.V - 1.VI, 1994 წ.

26 მაისის დღესასწაული თბილისის ქუჩებში

თბილისში ზეიმი დღესასწაულიდან დაიწყო. ყველა სახლები და დაწესებულებანი მორთულნი იყვნენ ეროვნული დროშებით და ქუჩაში გამოხატული აივნები ნიშნებით და მრავალი ფერადებით.

დღის 7 საათიდან ქალაქის ყოველი კუთხიდან ხალხმა რუსთაველის ქუჩით თავისუფლების მოედნისაკენ იწყო დენა. მოედანზე ყოველი კუთხე საგანგებოთ იყო მორთული და ქალაქის თვითმართველობა გირლიანდებში გააქვინებული, რომლის შუა გულში მოხანდა საქართველოს სახელმწიფო ღერბი. რუსთაველის ქუჩის ორივე მხარეზე გამწვრივებული იყო სტუდენტობა და ახალგაზრდობა.

დამფუძნებელი კრების სასახლის თავზე ფრიალებდა დიდი ეროვნული დროშა და ღერბი, ყოველი აივანი მორთული იყო დროშებით და ყვავილებით.

ჯარმის პარადი

8 საათისათვის ჯარის ნაწილები გაემართნენ სამხედრო ტაძრისაკენ, ჯარი თავის ჩაცმულობით და წესრიგით შესანიშნავ შთაბეჭდილებას სტოვებდა. განსაკუთრებით ყურადღებას იპყრობდა კაპიტან მახარაძის ნაწილი და პაფ. ირაკლი ცაგურისა სამთო ცხენოსანი არტილერია. 10 საათ. ტაძარში შეიკრიბნენ მთავრობის, დამფუძნებელი კრების და უცხო სახელმწიფოთა წარმომადგენელი.

პარადი მიიღო მთავრობის თავმჯდომარე ნოე ჟორდანიანი, ამის შემდეგ უცხო სახელმწიფოთა წარმომადგენლებმა მოულოცეს მას ბრწყინვალე დღესასწაული.

თავისუფლების მოედანზე

სამხმარო ტაძრიდან მთავრობა და უცხო სახელმწიფოთა წარმომადგენლები საგანგებოთ მორთულ ეტლებით გაემართნენ თავისუფლების მოედანზე, აქ თავი მოეკარათ თბილისის ამქრებს მათის ძველი დროშებით, პროფ. კავშირთა წარმომადგენლებს, კოლმედიკოსთა კავშირის წარმომადგენლებს, გურულებს, მორთულ ეროვნულ ტანსაცმელებში და ხევსურებს ჩახსხული ჯაჭვ-ჯაგმან-მუზარადებში, აჭარლებს, მესხეთ-ჯავახეთის წარმომადგენლებს, ახალციხის ქართველი მამადანთა დელეგაციას და სამეგრელოსა და საქართველოს მრავალ სხვა კუთხეთ წარმომადგენლებს. მათი მისაღმებების შემდეგ, მთავრობის ექსკორტი გაემართა ეკეში გამართულ სტადიონისაკენ.

სახეიგო კორტაში

შუადღის 12 საათზე თავისუფლების მოედანიდან ეკესაკენ, დაიძვრა სახეიგო კორტე, კორტეებს წინ მოუძღვდა ორი გაროლდი, რომელიც საყვირით ხალხს ანიშებდა

პროცესის სვლა:

მრავალრიცხოვანი ხორო კომპოზიტორ ფოცხვერაშვილის ლოტბარობით ასრულებდა „26 მაისის დიდებას“.

რემოლუციის სიგზოლო

კირველი ავტომობილი გაიხატავდა სიმბოლოს რევოლუციისა. წითელ, სისხლის ფერ აშაღლებზედ სჩანდა ქალი, მორთული წითელ ტანსაცმელში, რკინის მუსარადით და ანთებულ ჩირაღდნით ხელში, მის გვერდით მუშა, დაჭიმულ ძარღვებით კვერს ურტყამდა გრდემლს.

სურათი შესრულებული იყო მხატვარ მოსე თოიბის ესკიზით, ავტორის მიერ.

დამოუკიდებლობის სიგზოლო

მეორე სურათი. შესრულებული მხატვარ შალვა ქიქოძის მიერ იყო სიმბოლო საქართველოს დამოუკიდებლობისა.

ქართულ ფერებით მორთულ ავტომობილის აშაღლებზედ იდგა ქალი ცისფერ-ქართულ ტანსაცმელში, შუბით და ხელში ფართი, თეთრი გიორგის ნიშნით.

მის დაბლა, ქალს გარს ერტყნენ ღამაზი ასულნი, საქართველოს სხვადასხვა კუთხის ტანსაცმელებში, ნიშნით ყოველი კუთხის ერთობისა ერთიან საქართველოს გარშემო.

ხორო უგალობდა სურათს 26 მაისის საგალობელს, ხოლო უკან სდგოდა ვაჟთა კავალადა, შესანიშნავ ცხენებზედ, ყოველი კუთხის ტანსაცმელებში.

გაზაფხულის სიგზოლო

მესამე ავტომობილი, სიმბოლო გაზაფხულის და ნაყოფიერების მორთული იყო მოქანდაკე იაკობ ნიკოლაძის მიერ მწვანის და ხეხილის ხონა თაბახები, მოხანდა ქალი, ამწვანებულ ქართულ ტანსაცმელში, გარშემორტყმული შინდის ფერ ტუნიკებში მორთულ ღამაზი ასულებით.

ავტომობილებს წინ მიუძღოდა სურათების ავტომობილი.

ავტომობილების შემდეგ ქართველი შევარდნები სავარჯიშო საცმელებში თავისი დროშით, შესანიშნავი დანახულობით მიდიოდნენ. მათ მოჰყვებოდნენ დამფუძნებელ კრების წევრები და კორტევი სრულდებოდა ხევსურებით.

პროცესიამ გაიარა დამფუძნებელი კრების ხეივანი, გაიარა საგანგებოდ აშენებული არკა და რუსთაველის ქუჩით გაემართა სტადიონისაკენ.

ლის ქუჩით გაემართა სტადიონისაკენ.

სტადიონზე

სასულიერო სემინარიის გასწვრივ მარცხნივ მხარეს; დატეხულ ადგილზედ; მოწყობილი იყო სტადიონი. აქ განზრახული იყო შევარდნათა შეჯიბრება.

ფერდობებზედ გაშენებულ კარავებში მოთავსდნენ მთავრობა, დამფუძნებელი კრების წევრნი და უცხო სახელმწიფოთა წარმომადგენლები.

ორივე მხარეს მთის ფერდობებში მოქცეულ მინდვრებში მოქცეული ხალხი მოუთმენლად ელოდა შეჯიბრების დაწყებას.

2 საათისათვის პროცესიამ მიაღწია სტადიონს.

ფოცხვერაშვილის ხორომ შეასრულა 2 სიმღერა.

შეპარდნები

200 პაპაკამა 60 ქალმა და 150 ბავშვმა მწკობრით დარაშტულებმა გამნასტორნი ნაბიჯით გაიარეს მთელი სტადიონი.

ბავშვების ჯგუფი წითელ ხალათებში პლაცზე დარჩა და სავარჯიშოთ გაიშალა და მოევიდნა შესანიშნავ სანახაობათ აყვავილდა ყაყაშის ფერებით.

ბავშვებმა შეასრულეს სამი თავისუფალი ვარჯიში და ოთხ მწკობრით დაშლილებმა სიარულით გამოხატეს სიტყვა „შევარდენი“.

ბავშვები შეიცვალნენ მოზრდილ შევარდენთა ჯგუფით, ჭრელი ტანსამოსი და დამწვარი პირისხე, მისი მჭრელ სხივებზე აეღვარებული ძველ ბერძნულ სანახაობას ემსგავსებოდა.

მათზედ ნაკლები მომხიბვლელი არ იყო ქალების ვარჯიშობა, უნდა მომხდარიყო „შევარდენთა“ შეჯიბრება, მაგრამ წვიმა შეუშალა და საუკეთესო სურათი შევარდენთა დღესასწაულის შესრულებელი დარჩა.

ვარჯიშობის შემდეგ ხევსურთა ფარიკაობა გაიმართა და მთელი ზეიმი სტადიონზე ბურთაობით დასრულდა.

ნაშუადღევს 2 საათზედ წვიმის გამო განზრახულ დროსე უფრო ადრე სასოგადოებამ დაშლა იწყო.

სალამოს

სალამოს მთელი ქალაქი ანთებული იყო ფერადი სანთლებით და პარეში მოფრინავი პეროპლანები შუშუნებს უშვებდნენ. ქუჩები სავსე იყო მოედესასწაულე ხალხით.

ბაზ. „საპარტიველო“ — №108, 1919 წ. 28 მაისი

დღეს ნომერშია:

ნოდარ ბრიგალაშვილი

ყვითელი ბარათები

წერილის მკვასათაშრები გახლავთ:

რჩეული შვილი

შემომეკრიტიკა

*

დებუტატი აკაკი ბრეგაძე

*

ადა მარშანიას ცრემლები

*

«მე შაირი არ მინდოდა»...

(პასუხი დებუტატ რომან მიმინოშვილს)

*

რატომ არ დავბეჭდე

ერთი წერილი

იხ. მეზვიდე ბვირღვა

საპარლამენტო სკანდალების ისტორიიდან საქართველოში

იხ. მეხუთე ბვირღვა

აფხაზეთის წართმევა

რუსეთს ყოველთვის

სურდა

იხ. მეექვსე ბვირღვა

როგორი იქნება 26 მაისი ხვალ?

ინფორმაციას მოგაწვდით მომდევნო ნომერში

«პაი რეპრო ქართვის ბედო»

წოდარ ბრიბაღაშილი

„მიწაპრობამ სიანხლისა ვ პეტროვრა-
დელ“ — ასეთი დეპეშით აცნობა კარლო ჩეიქოვი,
რუსეთის მუშათა და ჯარისკაცთა საბჭოს
მოვალემა თავმჯდომარემ ნიკოლოზ შეიქინის
გადამცემი საქართველოს.

1917 წლის თებერვალში თვითმპყრობელო-
ბა დაეხი. უსარსო იმპერია დაიშალა,
კოლონიებმა ბორკილი აიხსნეს: მაგრამ საუკუ-
ნისა და 17 წლის მონობის შემდეგ ფენიკსივით
შეძრულით აღმდგარმა ივერიამ მხოლოდ
მცირე ხნით შეინარჩუნა ის, რასაც მიიღო
ასწლეულის მანძილზე დღედაღად ნატრობდა
„მომხსნათელთა ქარაველი“ — თავისუფლება,
დამოუკიდებლობა.

1918 წლის 26 მაისი, დამოუკიდებელი
საქართველოს აღდგენის დღე, 2 წლის, 9 თვისა
და 9 დღის შემდეგ 25-მა თებერვალმა
შეცვალა...

რატომ გამოდგა ასე დღემოკლე საქარ-
თველოს დამოუკიდებლობა?

ამ კონკრეტულ კითხვას ცალსახა პასუხი
აღმატ ვერ ამოწმავს, მაგრამ უმთავრესი
მიზეზი გახლდათ ის, რაზედაც ცრემლიმორთული
დაპარაკობდა საქართველოს ბედით შებრუნე-
ბული ნიკოლოზ ბარათაშვილი, როცა პარკველად
დავკარგეთ სახელმწიფოებრიობა და დიდი
იმპერიის დანახატად ვიქცეთ.

ერთხელ კიდევ გავიხსენოთ კონსტანტინე
შალვაშვილის ცნობილი მოგონება ბარათაშვი-
ლის შესახებ:

„1838 წელს მე და ტატო წავედით
სახეიროდ გარეთ-უბანს. ტატო ძალიან მხარ-
ულდად იყო და თავისებურად მშვენივრად
ხუმრობდა. მერე ნაოჯარად დაპარაკო ჩვენს
წარსულს ცხოვრებასე და ტრაგიკულს დასა-
სრულედ მე-18-ის საუკუნისა მეფის ირაკლის
„ოხუტებულობის გამო, უღონობასე. ჩვენის
ტოვლისის წახედნასე 1795 წელს 12 სექტე-
მბერს და სხვა.“

ამ დაპარაკის დროს ნიკოლოზს ყოველი
მოცინისა და მხარულს, სახე გამოეცვალა.
დაიწყო ხელსახვით ცრემლების წმენდა და
აღელვებულობა მითხრა: — ჩვენმა უხეირობამ
დაგვეღამა! (ჩაიხი ჩემი, ნ.გ.) და თხერით
დაუშატა: — ვაი, ჩვენი ქართლის ბედი!“

ეს შწარე დაგანოხი, სამწუხაროდ, ზუსტად
მიესადაგება რევოლუციის შემდეგდროინდელ
საქართველოს ისტორიასაც.

რაში გამოიხატა ჩვენი უხეირობა? ამ
კითხვის პასუხი, ერთი მხრივ წარსული ცხო-
ვრების ანალიზის ითხოვს, მეორე მხრივ კი,
ანალიზის სამომავლოდ უნდა დაგვაფიქროს. „რა
გაკეთეთ, რას ვმერბოდით“ და შეიძლება თუ
არა რასაც ვაკეთებდით იმავე გზით ვიაროთ
გველავეც?

1917 წლის თებერვლის რევოლუციის
შემდეგ საქართველოს საკუთარი ბედის განგების
შანსი გაუწმენდა. ამ დროისათვის საზოგადოებრივი
კითარება ასეთია. ქვეყანა დაყოფილა სხვადა-
სხვა იდეური მრწამსის მქონე პარტიებად და
ჯგუფებად. პარტიებს შორის საზოგადოებრივი
ცხოვრების ავანგარდში დგანან, ერთის მხრივ,
საქართველოს თავისუფლებისა და სრული
დამოუკიდებლობისათვის მებრძოლი „ეროვნულ-
დემოკრატიული“, შედარებით ნაკლებად რადი-
კალური, ავტონომიის მომხრე „სოციალ-დემო-
კრატიული“ პარტიები და, მეორე მხრივ,
სოციალ-დემოკრატები — ბოლშევიკები და
მენშევიკები, ანუ მემორაღველნი და მეუმცი-
რესონი, როგორც მათ იმდროინდელი პრესა
ხშირად მოიხსენიებს. გარდა ამისა საზოგადო-
ებრივ-პოლიტიკურ ცხოვრებაში აქტიურად მო-
წარმოებდნენ სხვა პარტიები და პარტიების
გარეშე მდგომი სხვადასხვა სოციალური ფენის
წარმომადგენლები, სამხედრო პირები.

განსხვავებული იდეური მრწამსის პარტიები
და ჯგუფები — ეს ფრაზა ზუსტად ვერ
გამოხატავს ჩვენი ქვეყნის მამინდელ საზოგა-
დოებრივ კითარებას. უფრო კონკრეტული
ვიქნებით თუ ვიტყვით, საქართველო გაყოფილი
იყო მამულიშვილებად და რენეგატებად. ეროვნულ
და ანტიეროვნულ ძალებად. ილია ჭავჭავაძის
მამდეკურებად და ილიას მკვლელებად.
სამშობლოს დამოუკიდებლობისათვის მებრძოლ-
ებად და საქართველოს დამოუკიდებლობის უარ-

ყოფლებად. ენის, მამულისა და სარწმუნოების
დამცველებად და ენის, მამულისა და სარწმუ-
ნოების მაგინებლებად. ყველაფერ ამას კი თავისი
წინაპირობები ჰქონდა.

1801 წლის შემდეგ, როცა საქართველომ
დაკარგა დამოუკიდებლობა, ერთი მხრივ ერის-
კაცობა და მამულიშვილობა კიდევ უფრო
წმინდათაწმინდა ცნებად იქცა. პატრიოტული
ლირიკა, საერთოდ ქართული მწერლობის ერო-
ვნული პათოსი, განსაკუთრებული სიმძაფრით
აჟღერდა. ქართველი პატრიოტები ხიცოცხლეს
რისკვენ ერისა და ქვეყნის გადასარჩენლად.

იმედლოულად კი საქართველოში ჩნდება
რენეგატთა ტრადიციების გამაგრებულბედი ასა-
ლი კაცობა. ამ კაცობა, თავდაპირველი, მე-19
საუკუნისდროინდელი წარმომადგენლები ცდი-
ლობენ პირადი ბედნიერებისა და მამულისათვის
სრულეა ეროვნულის შეურყენად. საქართველოს
თავისუფლებისათვის ბრძოლა მათგან მამულის
სამსხვერპლოზე საკუთარი თავის ზვარაკად
მიტანას ითხოვს. მათ ეს არ ძალუძთ, ტანჯვას
ბედნიერება ურჩვენიათ.

სატანჯველად და პირისაგან მიწისა აღსა-
გველად არც მამული ექცებათ. ამიტომ, ზოგი
შეგნებულად, გაცნობიერებულად, ზოგიც გაუ-
ცნობიერებულად ცდილობს დამპყრობლის სამსა-
ხურში დაპყრობილი, მშობელი-ქვეყნის ინტერე-
სების დაცვას...

ისინი საქართველოს მომავალი ბედნიერების
რწმუნით ემსახურებიან რუსული ხიმების დიდე-
ბას. ეს სამსახური თავდაპირველად იტულებიითი
ხასიათის იყო, თანდათანობით კი ბედს შეეგუნ
და არსებულ ვითარებასთან შეგუებულნი იმე-
რიის ეროვნული ქვეყნოდობები ხდებიან, ხოლო
მათი ხელით იმპერია თავის იმპერიალისტიურ
ურახებებს ახორციელებს.

თანამემამულეთა თვალში ისინი საჭირო და
ჭკვიანი კაცები არიან, შუაგზაღნი ადგილობრივ
მოსახლეობას და უცხო ხელისუფალით შორის,
ოჯახისათვის სიძლიერის ბურჯები, ცენტრისთ-
ვის კი მკვიდრ მოსახლეობას შორის დასაყრდენი
ძალა. ამ ტიპის რენეგატებს პირობითად
შეიძლება ნაკლებად ცოდვილი, ან თუ შეიძლება
ასე ითქვას, დროთა და გარემოებით იტულებ-
ული რენეგატები ვუწოდოთ.

ამ კაცობის წარმომადგენელთა პოზიცია —
რუსეთის ეროვნული სამსახური საქართველოს
ინტერესებისათვის — კარგადაა გამოხატული
ჯერ კიდევ ახალგაზრდა გრიგოლ ორბელიანის
მიერ ლიტერატურულად დაუმუშავებულ ერთ
დღიურში, რომელსაც „მოგზაურობა“ ჰქვია.
ორბელიანი ამ დღიურში გადმოგვცემს გენერალ
ივანე ნიკოლოზის ძე აფხაზის აზრს: „დმერით
ნუ მიიყვან რუსთა ესრეთსა განწირულებასა
შინა, — ამბობს ივანე აფხაზი, რომელ
იტულებულ იყვნენ დატევენად საქართველო-
სა, რომელიც მკისე შეიქნებოს მსხვერპლად
უწყსობისა, შინაგან განხეთქილებისა და
ხედ-დახსნისა დაუძინებელთა მტერთასა“.

ახალგაზრდა გრიგოლ ორბელიანი აღნიშ-
ნულ აზრს უარყოფს, გენერალს პასუხობს:
„საქართველო, შემდგომად რუსთა დატევენო-
ბისა, ვგონებ იყოს ესრეთი ძლიერი რომელ
შეიძლოს დაცვა მტერთაგან სახადვისა
თვისისა“.

მოუხედავად აზრთა ასეთი სხვადასხვაობისა
გრიგოლი ივანე აფხაზს მამულის მტრად და
უარყოფელად კი არ მიიჩნევს, არამედ ასაი-
ათებს მას „ეთარცა ჭეშმარიტსა ძესა მამუ-
ლისასა“, რადგან გენერლის სურული რუსთა
სიძლიერის შესახებ იყო არა თვითმიხანი,
არამედ მამულის ინტერესებით განპირობებული.
მას უპირატესად ის აფიქრებდა, რომ საქარ-
თველო არ შექმნილიყო „მსხვერპლად უწყსო-
ბისა“, შინაგან განხეთქილებისა და ხედ
დახსნისა დაუძინებელთა მტერთასა“.

ეს დიალოგი 1832 წლის შეთქმულებამდე
შედეგა. შეთქმულების დამარცხების შემდეგ
გადასახლებიდან ბრუნება უკვე ბედს შეგუ-
ებულ ქართველთა თავდაზნაურობა, რომელიც
თავგაპოვებით ახორციელებს ბედს უფრო ადრე
შერიგებულ აფხაზის სიტყვებში გაცხადებულ
აზრს, — საქართველოს ინტერესებისთვის
რუსეთის ეროვნულ ქვეყნდობისათვის. ახორციე-
ლებს იმედნად, — რომ სიძვერის ეპის, დიდი

სარდალი და დიდი პოეტი, გრიგოლ ორბელიანი
ხედვდა რა თვითმპყრობელობისაგან საქართვე-
ლოს უკიდურესად შევიწროებასა და გლეჯვა-
წყვეტას, შემოფოტებული ამბობდა ერთ კერძო
ბარათში: რას გვერჩიან ეგ დალოცვილები,
ჩვენ ხომ თვით რუსებზედ მეტი რუსები
ვართო...

სამხედრო თუ სამოქალაქო სამსახურში
ჩამდგარ ჩვენს თავდაზნაურებს, რომელთაც
დიდი წვლილი მიუძღოდით რუსული წესწობი-
ლების ადგილობრივ დაქვივრებაში, რომელნიც
დენინაცვალს მშობელ დედასავით ემსახურებო-
დნენ, პენსიაზე გასვლის შემდეგ, ფიქრისათვის,
როგორც იტყვიან, დრო თავსაყრელი ჰქონდათ.
მათ, თავის ბედურულ სამშობლოზე უფრო
ბედნიერად მცხოვრებმა შეიძლება, მშვენივრად
იგრძნოს სხვის ომში ბრძოლის მივლი ტრაგიკო-
ბა და ეს ტრაგიკული გაწვობა დიდი ტკივილითა
და სიმძაფრითაა გამოხატული უკვე მოხუცი
გრიგოლ ორბელიანის, კაკახისი ყველაზე
დამსახურებულნი და გამოჩინებულნი გენერლის
აღსარებაში:

დავბერდი ბედს ვერ მოვესწარ,
დაეხიო ჩემი სამშობლო.
გულს მიკლავს უიმედობა.

საფლავს წავვიდარსიწარით.
ბედლიან შეგუებული თათბიდან სამშობლოს
ურევას და წუხილს ყველასთვის არ დაუთო-
ქავს გულთა და მცხრაბეტე საუკუნეშიც ჩნდება
რენეგატთა მეორე თაობა, რომელსაც მშობელი-
ურე ენაზე საუბარი უკვე ესირცხვილებდა და
ცდილობს თავი დააღწიოს „პროვინციალიზმს“.

ამის ტიპური მაგალითი მოპყავს ნიკო ნიკო-
ლაძეს თავის მოგონებათა წიგნში. ქუთაისში
რატვიდან გადმოსული ჰოქინაძეების ოჯახი ცხო-
ვრობდა. „სახელთა ოჯახის თავს ბესარიონი
ერქვა. თანამდებობით ის ინტენდანტის მოხელე
იყო. როგორც მან, ისე მისმა ცოლმა, რუსულ-
ჭიპორტულათ იცოდნენ: მაინც შინ და გარე-
ქართულის ხმარებას ჰუდამ დევნიდნენ. მათ
სახლში ამ ენაზე ვერაგინ ხმას ვერ ამოიღებდა.
მათი შეილები ყველა ერთიანათ გარუხდა და
რუსეთში ჩარნა. აი, ამ ჰოქინაძის ცოლს, ხონელ
ქუთათელაძის ქალს და მანამის ძველ ნაცნობს,
განსაზრებულ დამტვერულ რუსულთა ეკითხა
თორქე მამამებისთვის, როცა მისგან სიტყვა
„ჭინჭარი“ გაგონა: „ჩირო ტაკო ჩინჭარი?“
აღმატ, მანამე იმ დროს შესარხოშებული
იქნებოდა სახალწლო შამუყსით და თავს ვერ
შეუკავებდა: მას მოურიგებლად უპასუხნა:
„ჭინჭარი, ქალბატონო, ის მცენარეა, რომლის
კრეფით ხონის წიკები დათუთქული გქონდათ“.

კაკახისი ცნობილი მეფისნაცვალი მხვილ
ვორონცოვი, რომელსაც 60-იან წლებში ქარ-
თველმა დიდის აღფრთოვანებით თბილისში
ძეგლი დაუდგას, ცენტრს საიდუმლოდ უპატა-
კებდა თავის გეგმას, რომლის მიხედვითაც
„კეთილი“ მეფისნაცვლის მიხანი იყო ქართვე-
ლებისათვის „დედინაცვალი“ შეეკვარებინა „დე-
დაზე“ მეტად.

ეს მიხანი რუსულმა პოლიტიკამ საქარ-
თველოში ნაწილობრივ განახორციელა კიდევ-
თუ მე-19 საუკუნის ქართველი ოფიცერი
ცარიზმის მსახურებას მშობელი ერის ინტერე-
სებით ხსნის, მე-20 საუკუნის დასაწყისში
გვევლინება რენეგატთა სრულიად ახალი, პირ-
წავარდნილი არაშაღებისა და გაჰყიდვების
კაცობა.

მათ არათუ აღელვებთ ერის ინტერესები,
არამედ მზად არიან ყოველივე ეროვნული
მსხვერპლად შევიწროს დიდ რუსეთს, თუკი ეს
უკინასკნელი მოითხოვს ამას. 1915 წელს
თბილისში ამტყდარ „პანიკასთან“ დაკავშირებით
ეროვნული მოღვაწე რევაზ გაბაშვილი იგონებს:
„ოსმალები შემოიჭრნენ სარაკაშიში და რუსის
ჯარის უფროსი მიშლავესკი გამოიქცა ფონ-
ტიდან. თბილისის ვეკუცია იყო დაწყებული,
სახალადან, „ხრამ სლაჟოდან“, ბანაკებიდან
უკვე გაქონდათ ყველაფერი რუსეთში, ჯარიც
გაქცევასე იყო, რომ... ამ უტიფარმა „სარდალმა“
წინადადება მისცა საქართველოს თავად-აზნა-
ურობას და ხალხს: რუსის ჯარი სტოვებს
კაკახისას, ქართველმა ხალხმა უნდა დაანგ-
რიოს ხიდები, სახლები, გადასწყავს ბადე-
ნახები და ყანები და დაიხიოს რუსის ჯართან

ერთად, რომ შემოსულ მტერს დახვედეს
მხოლოდ უდაბნო, საცა ვერც საწოვარე ვერც
„ბაღახი, ვერც ცხენი და ურემ-საქონელი
და არც ადამიანი დარჩეს გამოსაყენებლად“.

და როგორ გგონიათ? საქართველომ
„საქართველოში“ ეს „საკითხი“ დაიწვა გასარჩე-
ვად, რადგან ოფიციალურ დაწესებულებას არ
შეუძლო ოფიციალურ წინადადებაზე პასუხი არ
მიეცა. კისლამ მთავარი დამოწმება: მიშლა-
ვესკი ამასთან „გვიპრადებოდა“: „თბილისსა და
სხვა ქალაქებს ისე ავაფეთქებთ ჩვენ
თვითონ, რომ ქვა-ქვაზედ არ დარჩეს...
ოსმალების თავშესაფარავად“-ო.

... კრებულს ჩოქოლი შეუდგა და პირველი
სიტყვა მითხოვა ბრწინებულ თავადშვილმა,
განათლებულმა, მიუნსენის სამხატვრო სკოლა-
დამთავრებულმა — დავით გუგუშვილმა და
რუსულად, რუსაკვირულად, წარმოთქვა, ორა-
ტორული ნიჭის მხრივ, შეუდარებელი „რენი“.
მაგრამ... სენაიარად დაეატრიაციო საქვე.

„პატრიებო, — ამბობდა გუგუშვილი —
რუსის ჯარი, რომელიც იცავდა საქართველოს
115 წლის განსაკვლობაში თათართა ურდობი-
საგან, სტოვებს კაკახისას. აი, ეხლა, დღესა
თუ ხვალ მთავარსარდალი ააფეთქებს მცოვან
თბილისს, ჩვენი მოქალაქეობრივი წმინდა
გაღმა ზედმწივენი შევასრულოთ მისი
ბრძანება (?) დავანგროთ, გადავწვათ ვე-
ლაფერი, რომ ვერაგ მტერს არ დარჩეს
არაფერი... უნდა ხელში ავიდოთ ყველა
მაჟარა, თუ სხვა იარაღი არ გვექნება და
გაგვეკეთ რუსის ჯარს... გავეწყდეთ ყველანი
და... თუ ერთი ქართველიც არ დარჩა,
ისტორიაში მასიც დარჩება სახელი, რომ
რუსის იმპერატორსა და ხალხს ისეთი
ეროვნული ხალხი ჰყავდა, როგორც არის
რანდნი ქართველი ერი, რომელმაც არაფერი
დაზოგა და თავიც დასდო, — პატარა
სამშობლო, დიდი მამულის სამსხვერპლოზედ
მიიტანა“-ო.

ასე გადაცილებული იყო ძველი რეჟიმის
მომხრე ქართველ თავდაზნაურთა ერთი ნაწი-
ლი დამოუკიდებელი საქართველოს გამოცხადე-
ბის წინა, წლებში.

ახლა ეწახთ, რა პოზიცია ეკავათ
ეროვნულ საკითხში ძველი რეჟიმის მოწინააღ-
მდეგე სოციალ-დემოკრატიულ პარტიას თავისი
ორი ფრაქციით მემუცირესობით და მემურავ-
ლესობით, მემუციკებითა და ბოლშევიკებით.
უნდა ითქვას, რომ ისინი არათუ უფულებ-
ბელთვდნენ ეროვნულ მოძრაობას, არამედ
გაათორებულნი იბრძოდნენ პატრიოტიზმის ყო-
ველგვარი გამოვლინების წინააღმდეგ.

ყველა დროის მსოფლიოს სხვა რენეგატე-
ბისაგან განსხვავებით, პარტიებად დარაზმული
რენეგატები, სამშობლოს უარყოფილობით ამა-
ყობდნენ კიდევ.

არავის მარქსის სახელისათვის იმდენი
ზიანი არ მიუყენებია, რაც ე.წ. მარქსისტებმა,
მარქსიზმის უულგარისატორობაში გააკეთეს. ნოე
ფორდანასთან კამათის დროს დიდი ილია წერს:
თქვეწმართი „მარქსისტების“ შესხველავ მარქსი
ისევეწმობდა, დამაბრალეთ ყველაფერი გარდა
მარქსისტობისა“. პიროვნების თავისუფლება და
ერთა თვითგამორკვევა ქართველი „მარქსისტე-
ბის“ „სახარებაში“ კი ეწერა, მაგრამ მიიღო
ცხოვრება მათ პიროვნების თავისუფლებისა და
ქართველი ერის თავისუფლების წინააღმდეგ
იბრძობდა.

ამ თვის დასტურად მათი საქმიანობის
ყოველი ნაბჯის გახსენება იქმარებს, მაგრამ
ეს ცხადია არ მოხერხდება და ამიტომ მხოლოდ
რამდენიმე მნიშვნელოვან ფაქტზე გაგვახსიებ
ყურადღებას.

1907 წლის 30 ავგუსტოს ყაჩაღურად
მოპკულს 70 წლის მოხუცი, ერის მამად
მოვლენილი წმინდა ილია მართალი. მიიღო
საქართველოსთვის ეს ფაქტი თავსარდამცემი
იყო. დიდ ილიას გლოვობდა მთელი ერი,
ეროვნული პარტია, რომელიც სიხარულით
შეხვედ ილია ჭავჭავაძის მკვლელობას, იყო
სოციალ-დემოკრატიული მუშათა პარტია.

პეტერბურგში ამ სამინელი ცნობის მიედ-
ბის შემდეგ კარგ ხასიათზე დამდგარმა ბოლ-

შევიკა კალაიკო ვუღღელმა ცინკორად განაცხადა: „ლეს რუბატი — შევიკა ლეტიკა“.

არავის შეუწყობიო. ნოე რამიშვილმა ჩუქულიბრივი რიხით და მითის ქივიტი უპასუხა „ჯვაროსნებზე“ მითითებით: — ხომ ხედვით ამას 6000 რუხის ჯარს წამოვიყვან და მთელ ღმერთის მხარას წაცარტუტას ავაღწიო“...

ბედის დაცინვა იყო სწორედ, ილიას მკვლელობიდან 11 წლის შემდეგ ილია ჭავჭავაძის ნაოცრებარ საქართველოში, ამ დამოუკიდებელ საქართველოში, რისთვისაც ჯვარს ეცვა ილია, ნოე ჟორდანიანი პრეზიდენტი ავსტონდა, კალაიკო ვუღღელი კი მთავარსარდალი...

ბედი არ გინდა? ეს ნოე რამიშვილი შემდეგ დამოუკიდებელი საქართველოს მინისტრთა საბჭოს თავმჯდომარე იყო ჟორდანიანს არჩევაზე...

არათუ სიცოცხლე არ აძარტეს ილიას, ხედილის შემდეგაც ცეცხლითა და მახვილით ებრძოდნენ მის სახელს.

ბედი არ გინდა? ეს ნოე რამიშვილი შემდეგ დამოუკიდებელი საქართველოს მინისტრთა საბჭოს თავმჯდომარე იყო ჟორდანიანს არჩევაზე...

ბიბლიოთეკებიდან გამოკარეს მისი წიგნები...

ბედი არ გინდა? ეს ნოე რამიშვილი შემდეგ დამოუკიდებელი საქართველოს მინისტრთა საბჭოს თავმჯდომარე იყო ჟორდანიანს არჩევაზე...

1928 წელს ფილიპე მახარაძე ბენიტო ბუანიაისთან კამბოიასა, რომელსაც ილიას შემოქმედების სახარებლოდ მცირე რამ წამოცვდა, განრისხებული დაწერს: „ამ. ბენიტო ბუანიაძე კომუნისტია და ამასთან პროლეტარული მწერლობის ერთერთი ხელმძღვანელი, მას ამიტომ უფრო მეტი მოეთხოვება, მეტი ცოდნა“... „ამ. ბუანიძე არ იცნობს იმ საგანს რაზედაც სწერს, თორემ ასე: ველურ რაზეც არ დასწერდა, ეგნატი ნინოშვილს რომ შეეძლოს ამ სიტყვების მოხსენა, (ბ.ბუანიძის სიტყვებისა, ნ.გ.) იგი ხომ საფლავშიაღაც კი გადაბრუნდებოდა“.

1918 წლის მარტში, როცა ბრესტ-ლიტოვსკში რუსეთსა და გერმანიას შორის ზავი დაიდო, ერთი ხელის მოწერით საქართველომ დაკარგა ყარსი, არტანი და ბათუმი. ტროცკის, როქეშვილი მოაწერა ამ ზავზე ხელი, უთქვამს: „ხელის მოწერაზე მოსწვიეს საქართველოსა და კავკასიის წარმომადგენელნი. მათი მხარეების ინტერესების დასაცავად“.

მაინც რა თქვა ასეთი ბუანიძემ ცალკე ხელისუფლების რისხვა რომ გამოიწვია და ცალკე ნინოშვილის სახელი „შურაცხყო“ აი, რა: „ეგნატი ნინოშვილმა დირსეულად შესძლო ილიას შემკვედრებობა“...

ბედი არ გინდა? ეს ნოე რამიშვილი შემდეგ დამოუკიდებელი საქართველოს მინისტრთა საბჭოს თავმჯდომარე იყო ჟორდანიანს არჩევაზე...

ცხადია, ამ ფრაზის გამო გაწინამდებოდა ფილიპე მახარაძე. რადგან მისი აზრით „ილია ჭავჭავაძე იყო: გლეხების მებატონე, იგი იყო მუშებისა და გლეხების ექსპლოატორი, როგორც მწერალი იჭავჭავაძე იყო რეაქციონერი, შემამულელების ინტერესების უფროსად უფრო დამცველი, ფეოდალური საქართველოს მთავარწინააღმდეგე და მონარქისტი... კონკრეტულად: „ავსტონდა“ (იხ. კრებული „ბრძოლი კლასობრივობისთვის“, ფ.მახარაძის წინასიტყვაობით, თბ. 1931 წ. გვ. 15).

ბედი არ გინდა? ეს ნოე რამიშვილი შემდეგ დამოუკიდებელი საქართველოს მინისტრთა საბჭოს თავმჯდომარე იყო ჟორდანიანს არჩევაზე...

სოციალ დემოკრატები, თვითმკერობელობის წინააღმდეგ გაფართობი მებრძოლი, იმპერიის ერთიანობასა და განუყოფლობას (მათი იდეალებიდან გამომდინარე) უფრო მეტად იცავდნენ ვიდრე თვით თვითმკერობელობა.

ბედი არ გინდა? ეს ნოე რამიშვილი შემდეგ დამოუკიდებელი საქართველოს მინისტრთა საბჭოს თავმჯდომარე იყო ჟორდანიანს არჩევაზე...

900-იან წლებში დაიწყო თუ არა ბრძოლა საქართველოს ავტონომიისათვის, სოციალ-დემოკრატებმა გაშლილი ფონით შეუტყეს ამ იდეის აღმადრებს. დაიწყო ტერორი მათ წინააღმდეგ, სოციალ-დემოკრატებს ამინებდათ რუსეთისაგან დაკარგებული ერების გამოყოფას არ მოჰყოლოდა პროლეტარატიის საერთაშორისო შოპრაობის გათავსება. დიდი ილია ამ წინასწარ დაგეგმილი, იდეურად გამართლებული ტერორის მხსვერავალი გახდა.

ბედი არ გინდა? ეს ნოე რამიშვილი შემდეგ დამოუკიდებელი საქართველოს მინისტრთა საბჭოს თავმჯდომარე იყო ჟორდანიანს არჩევაზე...

სოციალ დემოკრატთა ერთნაირი პოზიციის დასახასიათებლად მკაფიო წარმოდგენას გაძლევს ერთი პატარა დეტალი რ.გაბაშვილის მოგონებებიდან:

ბედი არ გინდა? ეს ნოე რამიშვილი შემდეგ დამოუკიდებელი საქართველოს მინისტრთა საბჭოს თავმჯდომარე იყო ჟორდანიანს არჩევაზე...

„როცა ჩვენმა (იგულისხმებან ფედერალისტები, ნ.გ.) შეროულმა და გერმანულ წყაღველშეთანაც წამოტანისა იარაღმა დაიწყო დენა ხალხში და აქა-იქ რაზემბი სდებოდა მონაგავი საქართველოს დასაცავად ასეთ ამბავს შევესწარი: გოლითისის პროსპექტზე, რუსის „სობროს“ წინ, გააწვივებული იყო რუსის ჯარის „ოპოზონტების“ რაზმები... რაღაც წომილი იყო. ფედერალისტებს ხალხში და ჯარშიაც დაერიბებინათ პროკლამაციები, საცა „საქართველოს ავტონომია“ მითხოვდნენ. სოციალ-დემოკრატების ავტორიტეტი დარბოდნენ ხალხში და ჯარისკაცებსაც, რომელიც უფროდ და გახვეტილი იდგნენ, თავიანთი ფიქრებში წასულნი, პროვოკატორულად ეუბნებოდნენ: „ანი ამატ ცარია ხატიატ. ავტონომიურ ტრეპუტ“... ხელიდანაც ავღულდნენ ყველას პროკლამაციებს და ხედადნენ. ამ დროს ერთი მხრიდან გამოჩნდა ნოე რამიშვილი (მენშევიკი ნ.გ.) და მეორე მხრიდან შალვა ქარუმიძე (შემდგომში ერთნაირ-დემოკრატ, ნ.გ.). — ბატონო ნოე, — შევესწარი ამ დინამიკს. — რასა ჰგავს ესა, თქვენი პროპაგანდისტები დაიდან და ქადაგებენ ავტონომიის წინააღმდეგ, ხომ ხედვით დროება აცვდება და... იცოდეთ ღმერთის მხარას 6000 შეიარაღებული რაზმული გვეკვს, თქვენს პროპაგანდისტებს დაეპირებ...“

და განგაში ატეხეთ: „არ გააკარებენ ტერიტორიის გამოცვლას, ეხლა წყალსაც გვწყვიტავენ და მთელ საქართველოს შმარალე დასმას უპირებენ“, ვეფროდით ჩვენ, და, ჩვენდა სასირცხვილოდ, „ხმად მაღაღებლად უდაბნოსა შინა“ — რჩებოდა ჩვენი ხმა ქართული სოციალისტური პრესის უდაბნოში — უკაცრატობაში, უკაცრიელობაში“.

სოციალ დემოკრატების ერთნაირი პოზიციის კარგად ახასიათებს ორი ერთი შეხედვით დიდი პოლიტიკოსის „უწინაშელო“ ფაქტი. იოსებ იმედაშვილი იგონებს: პარტიოტული ლექსის გამოქვეყნებისათვის გაქურთხილს რუსეთის სოციალ-დემოკრატული მუშათა პარტიიდან გარიცხვა დაუპირესო.

ასე რომ, ქართველ მენშევიკებს 1917 წლის თებერვლის რევოლუციის შემდეგ, მხარს უჭერს რუსეთის დროებითი მთავრობა, მეორე მხრივ, იცოდა რა კარგად კავკასიის მეფისნაცვალმა, იმპერატორის ბიძამ, ნიკოლოზ ნიკოლოზის ძემ სოციალ-დემოკრატების პოზიცია ეროვნულ საკითხში, რუსეთის მომავალი ინტერესებისათვის მან არჩია თბილისიდან წასვლის წინ ხელითა-უფლებად მენშევიკებისათვის გადაელოცა. კონკრეტულად მან დაიბარა ჟორდანიანი და ხატისციკი და ჩააბარა კავკასია „რუსეთთან ერთიანობის სასტიკი დაცვისათვის“. ერთი სიტყვით, მუშე-ცირესოთა მხარეს აღმოჩნდა ძველი რეჟიმის მოწინააღმდეგე კერესის მთავრობა და ძველი რეჟიმის დამცველი კავკასიის მეფისნაცვალი. აქედან გამომდინარე, შეიძლება ითქვას, რომ სოციალ-დემოკრატამ ძალაუფლება მეშვენიერ-ობით მიიღო. ამაში კი განსაზღვრული როლი ითამაშა სოციალ-დემოკრატული პარტიის ეროვნულმა, უფრო ზუსტად, ანტიეროვნულმა პოზიციამ...

ბედი არ გინდა? ეს ნოე რამიშვილი შემდეგ დამოუკიდებელი საქართველოს მინისტრთა საბჭოს თავმჯდომარე იყო ჟორდანიანს არჩევაზე...

ბედი არ გინდა? ეს ნოე რამიშვილი შემდეგ დამოუკიდებელი საქართველოს მინისტრთა საბჭოს თავმჯდომარე იყო ჟორდანიანს არჩევაზე...

ბედი არ გინდა? ეს ნოე რამიშვილი შემდეგ დამოუკიდებელი საქართველოს მინისტრთა საბჭოს თავმჯდომარე იყო ჟორდანიანს არჩევაზე...

ბედი არ გინდა? ეს ნოე რამიშვილი შემდეგ დამოუკიდებელი საქართველოს მინისტრთა საბჭოს თავმჯდომარე იყო ჟორდანიანს არჩევაზე...

ბედი არ გინდა? ეს ნოე რამიშვილი შემდეგ დამოუკიდებელი საქართველოს მინისტრთა საბჭოს თავმჯდომარე იყო ჟორდანიანს არჩევაზე...

ბედი არ გინდა? ეს ნოე რამიშვილი შემდეგ დამოუკიდებელი საქართველოს მინისტრთა საბჭოს თავმჯდომარე იყო ჟორდანიანს არჩევაზე...

ბედი არ გინდა? ეს ნოე რამიშვილი შემდეგ დამოუკიდებელი საქართველოს მინისტრთა საბჭოს თავმჯდომარე იყო ჟორდანიანს არჩევაზე...

ბედი არ გინდა? ეს ნოე რამიშვილი შემდეგ დამოუკიდებელი საქართველოს მინისტრთა საბჭოს თავმჯდომარე იყო ჟორდანიანს არჩევაზე...

ბედი არ გინდა? ეს ნოე რამიშვილი შემდეგ დამოუკიდებელი საქართველოს მინისტრთა საბჭოს თავმჯდომარე იყო ჟორდანიანს არჩევაზე...

ბედი არ გინდა? ეს ნოე რამიშვილი შემდეგ დამოუკიდებელი საქართველოს მინისტრთა საბჭოს თავმჯდომარე იყო ჟორდანიანს არჩევაზე...

ბედი არ გინდა? ეს ნოე რამიშვილი შემდეგ დამოუკიდებელი საქართველოს მინისტრთა საბჭოს თავმჯდომარე იყო ჟორდანიანს არჩევაზე...

ბედი არ გინდა? ეს ნოე რამიშვილი შემდეგ დამოუკიდებელი საქართველოს მინისტრთა საბჭოს თავმჯდომარე იყო ჟორდანიანს არჩევაზე...

ბედი არ გინდა? ეს ნოე რამიშვილი შემდეგ დამოუკიდებელი საქართველოს მინისტრთა საბჭოს თავმჯდომარე იყო ჟორდანიანს არჩევაზე...

ბედი არ გინდა? ეს ნოე რამიშვილი შემდეგ დამოუკიდებელი საქართველოს მინისტრთა საბჭოს თავმჯდომარე იყო ჟორდანიანს არჩევაზე...

ბედი არ გინდა? ეს ნოე რამიშვილი შემდეგ დამოუკიდებელი საქართველოს მინისტრთა საბჭოს თავმჯდომარე იყო ჟორდანიანს არჩევაზე...

ბედი არ გინდა? ეს ნოე რამიშვილი შემდეგ დამოუკიდებელი საქართველოს მინისტრთა საბჭოს თავმჯდომარე იყო ჟორდანიანს არჩევაზე...

ბედი არ გინდა? ეს ნოე რამიშვილი შემდეგ დამოუკიდებელი საქართველოს მინისტრთა საბჭოს თავმჯდომარე იყო ჟორდანიანს არჩევაზე...

ბედი არ გინდა? ეს ნოე რამიშვილი შემდეგ დამოუკიდებელი საქართველოს მინისტრთა საბჭოს თავმჯდომარე იყო ჟორდანიანს არჩევაზე...

ბედი არ გინდა? ეს ნოე რამიშვილი შემდეგ დამოუკიდებელი საქართველოს მინისტრთა საბჭოს თავმჯდომარე იყო ჟორდანიანს არჩევაზე...

ბედი არ გინდა? ეს ნოე რამიშვილი შემდეგ დამოუკიდებელი საქართველოს მინისტრთა საბჭოს თავმჯდომარე იყო ჟორდანიანს არჩევაზე...

ბედი არ გინდა? ეს ნოე რამიშვილი შემდეგ დამოუკიდებელი საქართველოს მინისტრთა საბჭოს თავმჯდომარე იყო ჟორდანიანს არჩევაზე...

ბედი არ გინდა? ეს ნოე რამიშვილი შემდეგ დამოუკიდებელი საქართველოს მინისტრთა საბჭოს თავმჯდომარე იყო ჟორდანიანს არჩევაზე...

ბედი არ გინდა? ეს ნოე რამიშვილი შემდეგ დამოუკიდებელი საქართველოს მინისტრთა საბჭოს თავმჯდომარე იყო ჟორდანიანს არჩევაზე...

ბედი არ გინდა? ეს ნოე რამიშვილი შემდეგ დამოუკიდებელი საქართველოს მინისტრთა საბჭოს თავმჯდომარე იყო ჟორდანიანს არჩევაზე...

ბედი არ გინდა? ეს ნოე რამიშვილი შემდეგ დამოუკიდებელი საქართველოს მინისტრთა საბჭოს თავმჯდომარე იყო ჟორდანიანს არჩევაზე...

ბედი არ გინდა? ეს ნოე რამიშვილი შემდეგ დამოუკიდებელი საქართველოს მინისტრთა საბჭოს თავმჯდომარე იყო ჟორდანიანს არჩევაზე...

ბედი არ გინდა? ეს ნოე რამიშვილი შემდეგ დამოუკიდებელი საქართველოს მინისტრთა საბჭოს თავმჯდომარე იყო ჟორდანიანს არჩევაზე...

ბედი არ გინდა? ეს ნოე რამიშვილი შემდეგ დამოუკიდებელი საქართველოს მინისტრთა საბჭოს თავმჯდომარე იყო ჟორდანიანს არჩევაზე...

მესამე გვერდიდან

უკიდებლობა მისთვის მისას არ შეადგენდა. საქართველოს დამოუკიდებელი რესპუბლიკის გამოცხადებას დღევანდელ პარტიებში დემოკრატია უცქერის როგორც „ვლადიკობით ნაბიჯს, გარეშე ძალითა მიერ...“ („ერთობა“, 11 ივნისი, 1918 წ. №113).

ახლა ქართველი ბოლშევიკების განაცხადიც ჩავიკითხოთ. თავისუფალ საქართველოში გამოდიოდა ბოლშევიკების გაზეთი „საქართველოს კომუნისტი“. რედაქტორი იყო ფ. მახარაძე. ეს გაზეთი პირდაპირ აცხადებდა: „ჩვენ პროლეტარიატის პარტია, კლასობრივი პარტია ვართ და ყოველ მოვლენის დაფასებაში, ყოველ პრაქტიკულ მოქმედებაში გამოვდივართ პროლეტარიატის, როგორც განსაკუთრებული სასოციალიზაციო კლასის ინტერესებიდან. ამ ინტერესებს ვაყენებთ პირველ ადგილზე და მათ ვუმორჩილებთ ყველა სხვაგვარ ინტერესებს. აქედან ცხადია, რომ ჩვენ ვერ დავისახავთ დამოუკიდებელ სახელმძღვანელო პრინციპად ერის, როგორც ერთი მთელის, ინტერესების დაცვას“.

„ჩვენ ეროვნული მოძრაობის დროს ხას ვუსვამდით პროლეტარიატის კლასობრივ ინტერესებს და ეროვნული იდეალების ნაცვლად კლასობრივ იდეალებს ვაყენებდით წინ.“

ჩვენ ახლაც ვამტკიცებთ, რომ ეს ერთად ერთი სწორი პოზიცია იყო მარქსიზმის თვალსაზრისით. ნაციონალისტს ისევე არ შეუძლია ამის გაგება, როგორც ბრძას არ შეუძლია წარმოიდგინოს თეთრი ფერი. რაც უნდა კარგად აუხსნათ: „საკვირველი არ არის, თუ მათ ჩვენ ქართველი ერის მოღალატეებად და სხვის დაქირავებულ და მოსყიდულ აგენტებად მივაჩნევდით“ და ბოლოს.

„მუშათა კლასი გაიმარჯვებს არა დაქუცმაცებითა და უფრო დიდი სახელმწიფოებრივი სხეულიდან ჩამოშორებით, არამედ თავის ერის გაბატონებული კლასებიდან მკაცრი გამიჯვნით და სხვა ერთი-მართლმად ხალხთან დაკავშირებით და დაახლოებით.“

ჩვენი მოქმედების სახელმძღვანელო არა ეროვნული თვით-გამორკვევა, არამედ კლასობრივი თვით გამორკვევა“ („საქართველოს კომუნისტი, 1920 წ. №7) ამ აღიარების გაცხადების შემდეგ მკითხველს აღარ გაუკვირდება ის ფაქტი, რომ გაზეთის სახელწოდებად გაოსტანილი ხიტევა „საქართველო“ დასტამბულია კუთხეში პაწაწინტულა ასოებით, კომუნისტი კი დიდი შრიფტით, ალბათ იმ მოსაზრებით, საქართველოს სიყვარული არავინ დაგვწყამოსო...

ასეთი ანტიეროვნული პოზიციის გამო იყო, რომ საქართველოს ეროვნულ სამფეოროვან დროშას არც მენშევიკები უყურებდნენ აღფრთოვანებით და არც ბოლშევიკები. 26 მაისს, საქართველოს დამოუკიდებლობის გამოცხადების ზეიმზე, სასახლის თავზე აფრიალდა არა სამფეოროვანი ქართული ეროვნული დროშა, არამედ მენშევიკების წითელი ინტერნაციონალური დროშა. რომელზეც რუსულად ეწერა: „და ზდრავსტვეტ როსისკოე უნრევედნოე სობრანიე“. ქართველმა პატრიოტებმა წითელი დროშა ჩამოხსნეს და აღმართეს სამფეოროვანი. მთავრობამ სასწრაფოდ მიიღო ღონისძიება და სამფეოროვანი დროშა კვლავ პარტიული წითელი დროშით შეცვალა. ეროვნული დროშის აღმართველებს კი შავრაზმელები უწოდა. (იხ. ამ საკითხზე გაზ. „საქართველო“ 1918 წ. 31 მაისი, გაზ. „ერთობა“.

1919 წ. 1 ივნისი). შემდეგში ხალხის მოთხოვნით იძულებულნი გახდნენ მეტი პარტიული მოპყრობიდან დამოუკიდებელი საქართველოს სიმბოლოს, სამფეოროვან ეროვნულ დროშას. დიდხანს მთავრობის სასახლის თავზე რუსულწარწერიანი წითელი (პარტიული) და სამფეოროვანი (ეროვნული) დროშები ერთად ფრიალებდნენ...

ეს ფაქტი თითქოს სიმბოლურად ახასიათებს 1918—1921 წლების საქართველოს მდგომარეობას. მენშევიკების მთავრობა იმ წლებში ერთდროულად ორი უფლის მსახურია, ეროვნულისა და კლასობრივის. „ვერვის ხელეწიფების ორთა უფალთა მონება, ღვთისა და მამონისა“, — გვახწავლის სახარება. ვერც მათ შეძლეს. თავისი უნიათობით დააჩქარეს დამოუკიდებელი საქართველოს დაღუპვა: სოციალ დემოკრატიული მუშათა პარტიის ერთი ფრაქცია 1921 წლის 25 თებერვალს უცხო ძალით მომდგარმა მეორე ფრაქციამ შეცვალა ქართველი ბოლშევიკების წინამძღვრობით რუსეთმა მეორედ მოახდინა საქართველოს ანექსია. მთავრობის სასახლის თავზე, თავდაპირველად, კვლავ ორი დროშა ფრიალებდა — ინტერნაციონალური — ბოლშევიკური (წითელი) და ეროვნული (სამფეოროვანი). ეს მდგომარეობა დიდხანს არ გაგრძელდებოდა. ბოლშევიკებს წინამორბედი შეცვალა აღმართეს, „ორთა უფალთა მონებას“ თავი ანებეს და ეროვნული დროშა ჩამოხსნეს, ამით ის საკითხიც მოხსნეს დღის წესრიგიდან, რისი სიმბოლოც ეროვნული დროშაა, რის გამოც განვლილი ათწლეულების მანძილზე ქართველ კაცს საკუთარ სამშობლოში მასპინძლის კანონიერი უფლება ჩამოერთვა...

დღეს, 26 მაისს, საქართველოს დედაქალაქში კვლავ აღმართება ჩვენი ეროვნული დროშა.

ეს არის დიდი შემობრუნება. წერილი მინდა დავამთავრო ქართველ პატრიოტთა მიერ 1918 წელს გერმანიაში გამოცემული „ქართული გაზეთის“ 11 ივნისის ნომრიდან ამოწერილი ერთი შეგონებით, იქნებ დღეს შემდეგ მაინც გაგამართლოთ ჩვენი წინაპრების დაღდასი. აი, ეს შეგონებაც:

„ერის არსებობისათვის, მისი ბედნიერებისათვის აუცილებელია ხალი ეგოიზმი. ეს უნდა შეიგნოს ქართველმა ერმა. ერთხელ და სამუდამოდ უნდა დაადგეს წმინდა ქართულ პოლიტიკას, საქართველოს და მხოლოდ საქართველოს საბედნიეროდ მოქმედებას. ყოველი ერი, როგორც ყოველი კერძო პიროვნება, ზრუნავს უპირველეს ყოვლისა საკუთარი ბედნიერებისათვის.“

საჭიროა ჩვენი ვიჟიროთ ჩვენს ბედს, საჭიროა ყველაზე მაღლა დავაყენოთ ჩვენი ქვეყნის ინტერესები.

არც ერთი ერი ჩვენთვის თავს არ გაიცხელებს.

ჩვენ ვართ ადგლებულ ზღვაში. ჩვენი სავი პატარაა. ავტო საშინელი ტალღები საცა გემთანაქვევს. საჭიროა მივღოთ ქართველმა ერმა მოკიდობის მთელი ძალები და ერისულოვნად მოუხვას ნიშაბი, თუ სურს გადარჩეს. ნუ დაფიქრებთ რომ საჭიროა მთელი ჩვენი ძალების მოკრება, რომ შეგვეძლოს პრობოლა ამ საშინელ ტალღების წინააღმდეგ. თუ ერთ წუთს ჩვენი ყურადღება გაიტაცეს სხვა რაიმე მოვლენებმა, შთავინსებთ.

დაე, წარსული შეცდომები გამოგვადგინს მომავლისათვის.

ყოველი ახალი შეცდომა მომაკვდინებელია ჩვენთვის...“

26 მაისი, 1989 წელი.

P.S. ეს წერილი დაიბეჭდა 1989 წლის 26 მაისს „ლიტერატურულ საქართველოში“. ეს ის დრო იყო, როცა 26 მაისის მნიშვნელობა ძალიან ცოტამ თუ იცოდა და ჯერ კიდევ სიამაყით აფრიალებდნენ წითელ დროშებსა და წითელ მანდატებს...

მაშინ როგორ წარმოვიდგენდი, რომ ისტორია თითქმის დეტალებში განმეორდებოდა...

სამწუხაროდ, წარსული შეცდომები არ გამოგვადგენს მომავლისათვის. თითქმის ყველაფერი შეუცდომლად გავიმეორეთ...

და კიდევ ერთი: ვისთვისაც ასეთი წერილებისთვის მაშინ „არაფორმალი“ ვიყავი, ახლაც იმ ადამიანებს უპყრიათ ხელთ მმართველობის სადავეები...

26 მაისი, 1994 წელი

საქართველოს განსდა

ყველაზე დიდი ტკივილებით, მძაფრი განცდებით მანუხებს შენი სიყვარული და შენი ხვედრი, ღმერთების შემდეგ საქართველო არის პირველი, პირველი არის სამშობლო და ქართველი ერი. ჩემი სამშობლო საქართველო, მე მათობს მისი მოღალატეა და ელვარება წარსულის დიდის, გამოქროლება ძღვევამოსილ საუკუნეთა, ტრიალებს მიწა, ცა ელვარებს და წლები მიდის. როცა სამყარო ღმერთის მიერ ხელით შექმნილი მეძლევა ჩემი შეგრძნებების ძღვევარე ზღვაში შენზე ფიქრები და ოცნება ძლიერი ცეცხლით, გარდარეული სიყვარულით გადადის ცაში. გადადის ცაში, მაგრამ წუთით არ ტოვებს მიწას, არის სამშობლო ქვეყნისა და ზეცის შეკრება, უფალთან ერთად ყველა გრძნობა და სიხარული, ყოველი დარდი, მწუხარება, ტანჯვა მეხება. ეხება სხეულს შორეულ დროს დაღვრილი სისხლი, უსოვარ წარსულს მხედრის მიერ ნაწყობი შუბი, ელვა მოქნეულ მახვილების, ჯგრის ამალგება, ზეცით მომსკდარი ლოცვა, ცრემლი მაცხოვრის, უფლის. შენება ციხეკოშკების და სიმაგრეების, ეკლესიების, დარბაზების, დიდი ტაძრების, და შემდეგ ნგრევა, იავარქმნა, განადგურება, მოთქმა დედების, ღვთისმშობლის, მოთქმა ზარების. რაც კი აშენდა და დაინგრა მოაქჟამამდე, სადაც მახვილი მოიქნია მრისხანე მტერმა, სულის სიღრმეში ყოველივე ალბეჭდილია, არდავიწყება ვერ წაშალა მრავალმა წელმა. შიშვლდება მთელი ისტორია ჟამთა დინებით, იავარჟყოფის შემდეგ მაინც ანათებს სვეტი, სიკვდილის ჯარმა ვერ დასძლია სიცოცხლე ქვეყნად, არ მოიდრიკა საქართველომ ამაყი ქედი. მთელი არსებით ჩვენი ერის გერძობ დაბადებას, სვეტიცხოველი ვერ დაამხო ჟამთა დინებამ, დღეს მოსდევს დამე, ბნელს სინათლე, სიკვდილს სიცოცხლე, სიცოცხლე მოდის უკედავებით მოედინება. მოედინება და ბნელს ნათლის სხივები ჰვანტავს, ჭიხვინებს ცხენი მარადიულ სიცოცხლის განცდით, სასუფეველის ელვარებით ანათებს ზეცა და იჭანტება მწუხარება, გლოვა და დარდი. ამაოების, უგნურების ორუმტრიალში, სული ასკდება თავგანწირვით კედლებს, შიშველი არის სიმართლე ჩვენი ბრძოლა, ჩვენი კვეთება და ღმერთის შემდეგ საქართველო არის პირველი, ჭიხვინებს ცხენი მარადიულ სიცოცხლის განცდით, სამშობლოს ჩემი სიყვარული ერთადერთია, დღეს საქართველომ დაიკავა უსაზღვროება, საქართველოზე დიდი მხოლოდ მამადღმერთია. დრო წინ მიიწევს უფლის მიერ შექმნილი სივრცე მეძლევა მკვეთრი შეგრძნებების ძღვევარე ზღვაში, ჩემი ძლიერი სიყვარული ჩაუქრობელი მგზნებარე ცეცხლით ლაჟვარდოვან გადადის ცაში. მაღლდება ცაში, ანგრევეს გლოვას, სევდას და ტკივილს, მზე ცის დელოფლის ელვარებით ჩნდება შიშველი, ძღვევამოსილი ერი ლოცვად ტაძარში შედის და ღმერთის შემდეგ საქართველო არის პირველი!

ირაკლი წარეთელი
10 მაისი 1992 წელი
ქრისტეშობიდან

საპარლამენტო საქანდალეობის ისტორიიდან საქართველოს

საქართველოს პარლამენტში ბოლო ხანებში არა ერთი ინიციატივა წამოიჭრა. თუმცა ისიც უნდა ითქვას, რომ მიუხედავად მსოფლიოს სხვადასხვა სახელწოდებების უხვად წარმოდგენილობით ორგანიზაცია არც თუ ისე იშვიათად მოხდარს მსგავსი შენისხვევებისა, ქართველი საზოგადოებრიობის გარკვეულმა ნაწილმა საპარლამენტო სკანდალის ფაქტები მიანიც ერთგვარი გულსიტკვივლით აღიქვა.

რას იზამ, როგორც იტყვიან „ასეთია ცხოვრება“. საქართველოს აკადემიკოსი არეული, როული და გაურკვეველი მდგომარეობა თავის დაღს ასევე პარლამენტის მუშაობას, მასში, როგორც სარკეში, ისე აირეკლება ჩვენი ხშირად ამჟღავნებელი მისული ყოფა და მოქცევა.

ხშირად გაიფიქრებთ, ასე იმეტიან ხდება, რომ საქართველოში საპარლამენტო მუშაობის ისტორიული გამოცდილება არ არსებობს. გარკვეულწილად ეს დებულება მართალი გახლავთ, თუ მხედველობაში არ მივიღებთ იმ მცირე საქმიან პერიოდს, როცა დემოკრატიული რესპუბლიკის კერ ეროვნული საბჭო (პარლამენტი), შექმნე კი დაფუძნებული კრება ფუნქციონირებდა.

მაგრამ ან სწორედ 1918-21 წლებში საქართველოში საპარლამენტო მუშაობის გარკვეული პრაქტიკა და გამოცდილება მიიღო. რა თქმა უნდა, მასწინდელი პრაქტიკა დღეს მხოლოდ ისტორიის კუთვნილებასდა შეადგენს და მათი თანამედროვე პირობებში შეკანსურად გადმოტანა შესაძლებელია მისაწარმუნებელიც არ იყოს, მაგრამ ეფიქრობთ მკითხველსათვის საინტერესო იქნება მათი გაცნობა.

ამ წერილში მტ-ნაკლებად ყურადღებას გაუახვილებთ მხოლოდ სოციალური საკითხზე, რომლებიც დღესაც აქტუალურია. ესენი გახლავთ დაფუძნებული კრების (პარლამენტი) ხსენებები დასწრებით განთავსებულდება, დემუტატის მიერ განსახილველ საკითხებზე მსჯელობის დროს რეგლამენტის დარღვევა და ამ დარღვევათა წინააღმდეგ მიმართული საქმიანობა.

როგორც ცნობილია, 1918-21 წლების საქართველოში, ფუნქციონირებდა კერ ეროვნული საბჭო (1919 წლის 31 იანვრამდე), ხოლო შემდეგ დაფუძნებული კრება (1919 წლის მარტიდან 1921 წლის მარტამდე). ამ ორივე წარმომადგენლობით ორგანოს მიღებული პიქონდა მუშაობის რეგლამენტი, რომლებიც რაკაკორგენდა, სეპარატიონული საკითხებიც იყო შეტანილი.

აი, როგორ იყო გადაწყვეტილი დემუტატია ხსენებებზე დასწრებით განთავსებულების წესი:

„161. თუ დაფუძნებული კრების წევრსა ან არა წევრს დროებით განთავსებულდება დაფუძნებული კრების მუშაობიდან, წერილობითი განცხადება უნდა წარუდგინოს დაფუძნებული კრების თავმჯდომარეს, სადაც აღნიშნული იქნება, რა ვადით თხოულობს განთავსებულდება.“

შენიშვნა: თუ სხვადასხვა მიზეზის გამო წევრი იტყუებულია შემტად წაკიდეს, მაშინ იგი ვადდება განცხადება გამოუტყუარს დაფუძნებული კრების თავმჯდომარეს ხაში დღის განმავლობაში.

166. ხსენებებზე დასწრებით პარტისად მიზეზად ითვლება: 1) ავადყოფობა დაფუძნებული კრების წევრისა; 2) სიკვდილი ან მძიმე ავადყოფობა მისი ოჯახის წევრისა; 3) სამუშაო, რომელიც — დაფუძნებული კრების მოქმედებასთან არის დაკავშირებული, და 4) ისეთი პირადი საქმიანობა, რომელთა გადადება არ შეიძლება.

168. დაფუძნებული კრების წევრს, რომელიც ხსენებებს დააკლდება ან პარტისად მიზეზის გამო, უნდა გამოერიცხოს ყოველ გამოშვებულ ხსენებისათვის ერთი შეიცავდა-ათედი თოერი განმარტება.

169. დაფუძნებული კრების წევრი, რომელიც ორი თვის განმავლობაში სრულიად არ დაესწრო ხსენებს და არც არავითარი განმარტება წარმოადგინა მისი გამო, დაფუძნებული კრების წევრობიდან გამორიცხულად ჩათვლება და მის ადგილს მორიგი კანდიდატი დაიჭერს.“

რაც შეეხება მსჯელობის წესის დარღვევას და დარღვევი დემუტატების მიმართ ზომების მიღებას:

94. თავმჯდომარე ხსენებს ხელმძღვანელობს. არავის შეუძლიან თავმჯდომარეს სიტყვა შეუბრუნოს მისი შენიშვნისა და განმარტების გამო. არავის შეუძლიან სიტყვის წარმოტყვა თავმჯდომარის ნებდაუროველად.

შენიშვნა: წერილობითი პროტესტები თავმჯდომარის მოქმედების გამო ხსენების ტურნალში ჩაკერება გამოუტყუარებელიც.

110. თუ ორატორი თავმჯდომარეს არ ემორჩილება, შეურაცხყოფელ, უკმეს ან საზოგადოდ დაფუძნებული კრების დირსების შეუფერებელ სიტყვებსა ხსენების, თავმჯდომარეს შეუძლიან შემდეგი ზომები მიიღოს: მოუწოდოს წესიერებისადმი, მისცეს შენიშვნა, ჩამოართვას სიტყვა ან წინადადება მისცეს დაფუძნებული კრებას, რომ ასეთი წევრი ერთის, ორის ან სამის ხსენებიდან დაითხოვოს.

შენიშვნა: სიტყვა-ჩამოართმულ ორატორს იმ საგანზე სიტყვა აღარ მიეცემა იმდენ ხსენებისა.

111. თუ დაფუძნებული კრების წევრი წესიერებას არღვევს, თავმჯდომარეს შეუძლიან: მოსთხოვოს დაცვას წესიერება, მისცეს შენიშვნა, ან წინადადებით მიმართოს დაფუძნებულ კრებას, დაითხოვოს იგი ხსენიდან.

112. მე-116 და მე-111 მუხლში აღნიშნულ წინადადებებს კენტი უნდა ეყაროს უკმათოდ. კენტის ყრამდე წესიერების დარღვევ წევრს შეუძლიან პირადად ან დაფუძნებული კრების რომელიმე სხვა წევრის პირთ კრებას თავისი განმარტება წარუდგინოს. ამნარი განცხადება შეიძლება წარდგინდ იქნეს მხოლოდ ერთხელ. ამ შემთხვევაში სიტყვისათვის ორატორს 10 წუთი ეძლევა.

113. თუ დარბაში ხსენდება ასტყდა, ან უწესობა დაიწყო და თავმჯდომარემ მისი შენერება ვერ მოახერხა, მაშინ იგი თავის ადგილს სტოვებს და ხსენება ნახევარი საათით შეწყვეტილად ჩათვლება. თუ ხსენების განახლების შედეგად ხსენობა და უწესობა გაგრძელდა, თავმჯდომარე ხსენობას დასრულად აცხადებს.“

გთავაზობთ მასალებს 1921 წლის 1 თებერვადს საქართველოს დაფუძნებული კრებაში მომხდარ განმარტებულ სკანდალის შესახებ, რომელიც შეეხება დემუტატია შორის მომხდარ ფიხიკური შეურაცხყოფის ფაქტს.

ქურდული თავდასხმა აბს. შალვა ნუცუბიძე.

თმბარვლის პირველ რამოდენიმე კანონპროექტთა მიღების შემდეგ, დამფუძნებელი კრება გადამდო მთავრობის პოლიტიკის შესახებ მსჯელობაზე. ილაპარაკა ჩაწერილმა ორატორმა აბს. გარკნილამდე, ჯერ კიდევ სიტყვა არ ჰქონდა გათვებით რეგლამენტს, რომ აბს. სამსონ დადიანმა სთხოვა თავმჯდომარეს გადაეცვა რაღაც აბს. შნუცუბიძესი და თავისი. ასე რომ რეგლამენტის შემდეგ უნდა ელაპარაკებინათ ნუცუბიძესი და მეგრე ს.დადიანი.

ამ დროს სოც.-დემოკრატებმა შეიტანეს წინადადება კრების გადინებისა. კენტის უყრელად კრება გადიდო და მივიანა წაიკითხა შემდეგი ხსენების წესრიგი.

დემუტატები ამჟღავნებდა გამოვიდნენ მეორე დარბაზში, აქ ბ.ჩხიკვიშვილმა სთხოვა „შნუცუბიძის ნიკო ელიაშვილი და ს.დადიანს. გაიხმო იქვე „თქვენი მთავრობის პოლიტიკის შესახებ“. გაიმართა ასეთი ლაპარაკი: „კაცო, მე გუშინ წაიკითხე შენი სიტყვა, სადაც გითქვამს, „ჩხიკვიშვილს თავი ფაჩულიასთან ჰქონდა, სამოვრით რომ სვამდა ღვინოს. საბუთი გქონდა რამე?“

ნუცუბიძე: დიალ, მე ესტყვი ეს. ჩხიკვიშვილი: აი მე ჩემი მხრით ვასახებლებ სამსონს (ხელს ადებს დადიანს), შენი მხრითაც დაასახებე ვინც გინდა და ეს საქმე უნდა გამოვარკვიოთ.

ნუცუბიძე: როგორც გინდა, მაგრამ აქ რაა გამოვარკვევი? მე ეს მიბასხებ შენს რეპლიკაზე. მე როდესაც ელაპარაკობდი შენ ადგილიდან „ლანდარა“ მიწოდე და მე ამაზე გიბასხებ. ჩხიკვიშვილი: მაშ დამერევა გინდა ახლა თავის? უკან მიგაქმებს სიტყვა? ნუცუბიძე: დამერევა როგორ უნდა მოვიდნო, მე ეს გითხარი და თუ გინდა, ახლა კიდევ გაგიმეორებ კრებაზე და დავასაბუთებ კიდევ.

ჩხიკვიშვილი: არა, შენ თავის დაძერევა გინდა და ამ სიტყვებით სრულიად მოულოდნელად პირდაპირ თვალში ჰქრა მუშტი, დაიხია უკან და გიბებე გააკა ხელი.

ჩხიკვიშვილს მივარდნენ ნ.ელიაშვილი და ს.დადიანი და გააკავეს. ნუცუბიძემ დაავლო სკამს ხელი, მაგრამ მას მივარდნენ სოციალ-დემოკრატები და სხვები აცდინეს ნუცუბიძის ჩხიკვიშვილს ასედა. ნუცუბიძე ისევ გაუხსლტა ხელიდან გამზვებლებს, მაგრამ კვლავ დაიჭირეს.

ამასობაში მივარდა მუხ. ხოჭოლაშვილი ჩხიკვიშვილს, მოჰკიდა ხელი სიტყვებით: „კაცო ხომ არ გაგიყდიო“.

ს.დადიანი კი გამოვარდა ჩხიკვიშვილს და უთხრა: „ვინც ასეთს საქმეს იკადრებს, იგი ღირსი არაა დემუტატობისაო“. ამ სიტყვებზე ჩხიკვიშვილმა იღრიალა: „Зачтєрлє мєрзавил!“

— და ისევ მიინდობა რევოლუციის ამოღება. აბს. დადიანი მივარდა ჩხიკვიშვილს, მაგრამ ესევ უმალვე გააკავეს. ჩხიკვიშვილი ყვიროდა „ვესერი, ვესერიო“. აბს. დადიანეც უყვიროდა „გაუშვით, გაუშვით ეგ ლაჩარი, გვესროლოსო“, მაგრამ ჩხიკვიშვილი გაიყვანეს მეორე ოთახში და იქიდან გარცხა.

სამსონად აღელვებული ასეთი ლაჩრულ-მოდალატური თავდასხმით და გერავობით აბს. ნუცუბიძე ძლივს დაამშვიდეს.

ამ საზიზღარ საქციელს ჩხიკვიშვილისას დაესწრნენ: სოც. დემოკრატები — ნ.ელიაშვილი, მუხ. ხოჭოლაშვილი, თეოდორი, გ.დადიანი, ა.გურული, ა.კვიციანი; სოციალისტ-რევოლუციონერებიდან — ვ.ლორთქიფანიძე, ეროვ. დემოკრატ შ.ქარუმიძე, ვ.ვე-

ბელი; სოც.დემ. იოს. ბარათაშვილი და ს.დადიანი. იყვნენ მრავალი სხვა სოც.-დემოკრატი დემუტატებიც, რამოდენიმე გვარდიელი, ქვესტორები და სხვ. აქ აღსანიშნავია შემდეგი:

აბს. შ.ნუცუბიძის სიტყვები, რომელიც შეეხებოდა ბ.ჩხიკვიშვილს და რომელიც პასუხი იყო ბ.ჩხიკვიშვილისადმი რეპლიკაზე, ნათქვამი იყო ამ თვენახევრის წინად. მაშინვე, სსდომის გათავებისთანავე ბ.ჩხიკვიშვილს მოლაპარაკება ჰქონდა აბს. შ.ნუცუბიძესთან, რომელმაც განუმარტა ჩხიკვიშვილს: თქვენი პირადი შეურაცხყოფა არ მინდოდა, მაგრამ ჩემი პასუხი გამოიწვია თქვენმანვე რეპლიკამაო. ამით თითქოს გათავდა საქმე და ჩხიკვიშვილმა თავი დაკმაყოფილებულად იცნო, მაგრამ აქ მოხდა ერთი უცნაური რამ და ბ.ჩხიკვიშვილმა მხოლოდ თვე ნახევრის შემდეგ დაიანხა თავისი შეურაცხყოფა და წინასწარ განზრახვით ხელით შეურაცხყოფა მიაციენა აბს. შ.ნუცუბიძეს. ვამბობთ წინასწარ განზრახვით, რადგანაც იმ დინჯს და დამშვიდებულს ლაპარაკს, რომელიც ბ.ჩხიკვიშვილსა და აბს. ნუცუბიძეს შორის მოხდა, სრულიად არ უნდა მოპოვებოდა ასეთი სამწუხარო შედეგი, თუ ეს წინასწარ არ ყოფილიყო განზრახული და მოფიქრებული.

დასასრულ ისიც საგულისხმობია, რომ ბ.ჩხიკვიშვილმა წინასწარ მოფიქრებით აბს. შ.ნუცუბიძის დამახინჯება მიინდობდა და დინჯის საუბრის დროს მოულოდნელად თვალში ჩაართვა მუშტი.

გა. „სახალხო საქმე“, №1048, 1921 წ. 3 თებერვალი.

გააძვირო!

თმბარვლის 1-ს დამფ. კრების მუშაობაში მეტად აღმამფოთებელი ამბავი მოხდა, დემუტატმა და ქალაქის მოურავმა ბ.ჩხიკვიშვილმა ყოვლიანსაზიზღარი თავდასხმა მოახდინა დემუტატ შალვა ნუცუბიძეზე. დემუტატმა მოქმედებით შეურაცხყოფილი დემუტატის, ხალხის ნდობა აღტურავლი ადამიანი.

ეს უდიდესი შეურაცხყოფა სახალხო წარმომადგენლობის ორგანოსი, ეს წარმომადგენელი შელახვა ხალხის უზენაესი საკანონმდებლო დაწესებულებისა. დამფ. კრების წევრმა ბენია ჩხიკვიშვილმა მოიშველია მუშტების არგუმენტი და უხეში ტლანქი ძალის საშუალებით მოიხურვა ოპოზიციის ერთი საუკეთესო წევრის, ჩვენი ღირსეული ამხანაგის შალვა ნუცუბიძის დადუმება — ამ საქციელით ბენია ჩხიკვიშვილმა დაამტკიცა, რომ იგი მოკლებულია უნარს აწარმოოს კულტურული პოლიტიკური ბრძოლა, რომ იგი შეეპოვებოდა ველური ინსტიტუტით, და ემარჯება მხოლოდ ქურდული მიმართვი მუშტის ჩარტყმა პოლიტიკურ მოწინააღმდეგისთვის. ზნეობრივ გათახსირება, სიმბდალვ და უსუსურობა ამაზე შორს ვეღარ წავა.

გა. „სახალხო საქმე“, №1048, 1921 წ. 3 თებერვალი.

გააძვირო!

თმბარვლის 1-ს დამფ. კრების მუშაობაში მეტად აღმამფოთებელი ამბავი მოხდა, დემუტატმა და ქალაქის მოურავმა ბ.ჩხიკვიშვილმა ყოვლიანსაზიზღარი თავდასხმა მოახდინა დემუტატ შალვა ნუცუბიძეზე. დემუტატმა მოქმედებით შეურაცხყოფილი დემუტატის, ხალხის ნდობა აღტურავლი ადამიანი.

ეს უდიდესი შეურაცხყოფა სახალხო წარმომადგენლობის ორგანოსი, ეს წარმომადგენელი შელახვა ხალხის უზენაესი საკანონმდებლო დაწესებულებისა. დამფ. კრების წევრმა ბენია ჩხიკვიშვილმა მოიშველია მუშტების არგუმენტი და უხეში ტლანქი ძალის საშუალებით მოიხურვა ოპოზიციის ერთი საუკეთესო წევრის, ჩვენი ღირსეული ამხანაგის შალვა ნუცუბიძის დადუმება — ამ საქციელით ბენია ჩხიკვიშვილმა დაამტკიცა, რომ იგი მოკლებულია უნარს აწარმოოს კულტურული პოლიტიკური ბრძოლა, რომ იგი შეეპოვებოდა ველური ინსტიტუტით, და ემარჯება მხოლოდ ქურდული მიმართვი მუშტის ჩარტყმა პოლიტიკურ მოწინააღმდეგისთვის. ზნეობრივ გათახსირება, სიმბდალვ და უსუსურობა ამაზე შორს ვეღარ წავა.

შევემა დემუტატმა მოიხურვა შეურაცხყოფა მივიყენებინა სახელგანთავან პოლიტიკურ მებრძოლისათვის, მაგრამ მწარედ მოსტყუვდა. თავისი უკულტურო საქციელით მან შეურაცხყო პარლამენტი და უპირველესად ყოველისა საკულტური ბიოგენება, საკულტური კაცურ-კაცობა.

ამ. შალვა ნუცუბიძეს ამ ველური აქტით ვერ წაართმევთ ხალხის უნარს კვლავაც თავისებური ენტუზიზმით და თავდადებით განაგრძოს ბრძოლა პოლიტიკურ სარბიელზე. მხოლოდ მოძალადე დემუტატს ჩვენ შევძახებთ: ფრთხილად! ნუ შესდგებით ამ მოლოდინულ გზზე — შესაძლოა წაივლით და მწარედ ინანოთ.

ჩვენნი მწუხარება უსაზღვროა, რომ ჩხიკვიშვილს, ამ უდიდის ადამიანს

უჭირავს პასუხსაგები პოსტები, რომ თანამედროვე ტარიელ მკლავამე ატარებს ხალხის წარმომადგენლის სახელს, რომ ცხოვრების მწარე ირონიის წყაროებით ჩვენი დღეაქალაქის მოურავად არის ის ბიოგენება, რომელსაც შეუთვისებია ქუჩის, მწაწინის ბრძოლის მანერები და მეთოდები.

ლორუდ განიდევნოს იგი ამ პოსტებიდან. ნუ შეურაცხყოფთ ამით ხალხს და სახელმწიფოს.

უჭირავს პასუხსაგები პოსტები, რომ თანამედროვე ტარიელ მკლავამე ატარებს ხალხის წარმომადგენლის სახელს, რომ ცხოვრების მწარე ირონიის წყაროებით ჩვენი დღეაქალაქის მოურავად არის ის ბიოგენება, რომელსაც შეუთვისებია ქუჩის, მწაწინის ბრძოლის მანერები და მეთოდები.

ლორუდ განიდევნოს იგი ამ პოსტებიდან. ნუ შეურაცხყოფთ ამით ხალხს და სახელმწიფოს.

გა. „სახალხო საქმე“, №1048, 1921 წ. 3 თებერვალი.

აღმავლობითი ველურობის გამო

გუშინდონ და გუშინ ელვისის სწრაფით მოედო მთელს ტფილისის სასამარტებინო მხეცური მოქმედება, რომელსაც ადგილი ჰქონდა ქართველი ერის უზენაესი ორგანოს — დამფუძნებელი კრების ერთ-ერთ დარბაზში. ბ.ჩხიკვიშვილმა ველური, ბარბაროსული საქციელი ჩაიდინა ჩვენი ძვირფასი ამხანაგის შალვა ნუცუბიძის მიმართ და ამან აღშფოთება გამოიწვია არა მარტო პარტიულ ამხანაგებში და მის იდეურ-პოლიტიკურ თანამებრძოლებში, არამედ ყოველ შეგნებულ ქართველში. შალვა ნუცუბიძე, რომელიც ქართველი ერის შეგნებულმა ნაწილმა წარგზავნა თავისი თვით შეგნების და ღირსების გამოხატვად უზენაეს ორგანოში, ღირსეულად ასრულებდა თავის უშუალოდ მოვალეობას ხალხისადმი მასშახურისა და მძაფრად, მოურიდებლად და შეუპოვრად ამხილებდა ყველა იმ სიმბახიჭეს, რომელსაც სამწუხაროდ ადგილი აქვს თავისუფალ საქართველოს დემოკრატიულ რესპუბლიკაში. და აი, ველურმა აღმამანმა მის მკვეთრ სიტყვის, მისი შეუპოვარი მხილებისათვის ველური საშუალებით მოიწადინა პასუხის გაცემა, მოიშველია მუშტი, ფიხიკური შეურაცხყოფით, თვალის ამოთხრით მოინდობა მისი მძღავრი არგუმენტების დარღვევა და მძღავრი კრიტიკის განიავება.

ჩვენ გვინდა ვირწმუნოთ, რომ იმდენად არ დაეცემა ჩვენი უზენაესი ორგანოს მიერ შეგნება თავისი მალაღობრეაქციით და ღირსებისა, რომ ასეთ ველურ საქციელს სათანადო მსჯავრი არ დაადოს.

ეს მსჯავრი უკვე დასდო ქართველი ერის შეგნებულმა ნაწილმა — ქართველმა ახალგაზრდობამ, სტუდენტობამ. ქართველი ერის მომავალი თაობას — სტუდენტობას უყვარს თავისი ძვირფასი პროფესორი არა მარტო იმისთვის, რომ ის არის საუკეთესო მასწავლებელი და მეცნიერი, არამედ იმისათვისაც, რომ ის არის მედგარი, შეუპოვარი მებრძოლი ქართველი ერის და მისი მებრძოლი ხალხის ინტერესებისათვის. და აი, როცა სტუდენტობამ გაიგო ეს სამარტებინო ამბავი მისი ფიხიკური შეურაცხყოფისა, არ შეიძლებოდა, რომ მას ღირსეულად არ შეეფასებინა ყოვლიან უკულტურო, ველური მოქმედება და მხურვალე, გულითადი თანაგრძობა არ გამოეცხადებინა ძვირფასი პროფესორის დამპოლიტიკური მებრძოლის შალვა ნუცუბიძისთვის.

ქართველმა სტუდენტობამ მოისურვა, რომ ეს მისი ღრმა აღშფოთების და უსასტყვო პროტესტის ხმა გაეგონა მთელს ერს და ამიტომ ფართო, გრანდიოზული მანიფესტაცია მოეწყვა.

თებერვლის 2 ღირსშესანიშნავ და დიად დღედ დარჩება არა მარტო საზოგადოდ ქართველი ახალგაზრდობის, არამედ მთელი ერის ისტორიაში.

გაგრძელება მე-6 გვ.

მეტყვე ჰაერადიან

რიაში ეს დღე უალრესი მნიშვნელობისა არის იმ მხრივ, რომ ამ დღეს მონა-ხდინა ქართველი ერის შეგენებულმა ნაწილმა დემონსტრაცია თავისი თვითშეგენების და ღირსებისა.

ქართველმა სტუდენტებმა ამცნო მძლავრის ყიფინით მთელს ერს, რომ იგი არის ქართველი ერის უფაქიზესი გრძობების და სიწმინდის გამომსახველი.

როდესაც დედა-ქალაქის უმთავრეს ქუჩებში მოზღვავებული ახალგაზრდობა კრულვას უძღვნიდა ჩხიკვიშვილს და იხადა: „ძირს ველურობა, ძირს უხეშო ძალა! გაუმარჯოს პროფ. ხუციუბიძეს!“ ამით იგი ამცნობდა მთელს საქართველოს რომ იგი ღირსეულად იცავს და ყოველთვის დაიცავს არა მარტო თავის ძვირფას პროფესორს, არამედ ქართველი ერის მშრომელი ხალხისათვის მედგარ მეგრძოლის ყოველგვარ უხეშ და ველურ ძალადობისაგან და შეურაცხყოფისაგან.

ძვირფასო შალვა! ქართველი სტუდენტობა რომელიც დიდ პატივს გცემს არა მარტო იმით, რომ საუკეთესო პროფესორი შეცნიერა ზარო, არამედ იმით, რომ თავ-დადებულნი, შეუპოვარი პოლიტიკური მეგრძოლი და ხალხის დიდი ტრონიზი ხართ.

მხნედ განაგრძეთ მუშაობა არა მარტო მეცნიერების სფეროში, არამედ ბროლიაც პოლიტიკურ ასპარეზზე და გწამდეთ, რომ ქართველი ერის შეგენ-ბული ნაწილი — ახალგაზრდობის დიდი უმრავლესობა თქვენთან იქნება, როგორც თქვენ თანამებრძოლი.

გ. კენაძე

გაზ. „სახალხო საქმე“, №1044, 1921 წ. 4 თებერვალი

პარლამენტარული სპანდალი

დაშფუძნებულ კრების კულუ-

არებში დეპუტატ ბ. ზ. ჩხიკვიშვილსა და ნუცუბიძის შორის მომხდარმა სკანდალმა დიდი აურ-ზაური გამოიწვია დამფუძნებელს კრებაში. ინციდენტის გამოძახილი გადავიდა პრესაში და საზოგადოებაშიც. სამწუხაროდ, როგორც თვით ინციდენტი იყო უჩვეულო, ისევე გამოძახილიც არ იყო მიზანშეწონილი და ინციდენტის ღირსეული ლიკვიდაციის მიზნებით გამოწვეული.

დამფუძნებელი კრების შენობაში ადგილი ჰქონდა კრის ორ დეპუტატს შორის. ეს რომ პარლამენტის გარეშე მომხდარიყო, რასაკვირველია, მას მხოლოდ პირადი შეურაცხყოფის ხასიათი მიეცემოდა და ამის გამო დამფუძნებელი კრების ამა თუ იმ დეპუტატს აღარ დაჩემოდა საბაბი ინციდენტის პარლამენტში გამოტანისათვის. მაგრამ სკანდალის ადგილი ჰქონდა თვით დამფუძნებელი კრების შენობაში და ამიტომაც აშკარაა თვით დამფუძნებელ კრებას უნდა გამოეძენა ინციდენტის ავტორის პასუხის-გების ფორმა. სამწუხაროდ, ამ ობიექტური საზომით არის ნელმოდანებელი დამფუძნებელ კრების სოციალისტურმა დეპუტატებმა. სოციალისტ-ფედერალისტებმა ამ ინციდენტის ლიკვიდაციისთვის დეპუტატ ჩხიკვიშვილის გაქვევა მოითხოვეს დამფუძნებელი კრებიდან. ასეთი მოთხოვნის დასატყობის დასჯის მიზნით და მხარეობის მიხედვით ლიკვიდაციისათვის დეპუტატის უფლებების აყრა არ შეიძლება. დეპუტატისათვის მანდატის ახდა უნდა შეიძლებოდეს მხოლოდ კანონში მტკიცედ განსაზღვრულ შემთხვევებში, მძიმე ბოროტმოქმედების გამო ს.ფედერალისტთა წინადადება მხოლოდ იმით უნდა იყოს გამოწვეული, რომ ეს დეპუტატი თავის წევრის შეურაცხყოფით ისე იყო აღელვებული, რომ გრძობები ვერ გაზომა და მომხდარი ინციდენტი გონივრულად ვერ შეაფასა: თორემ ასეთი შემთხვევაში დეპუტატების გაქვევა რომ დაეკანონდეს, მმართველ დეპუტატს, თუ მოსურვებენ მთელი ოპოზიციის პარლამენტიდან გაქვევაც არ გაუძენდებოდა. გასაგები აღელვება

სოც-ფედერალისტთა დრაქციამ თავის კალაპოტში ვერ ჩატი, რის გამოც მან, ჩვენის აზრით, სხვა შეცდომებზე დაუშვა, ყოველად შეუწყნარებელია ასეთი ინციდენტებისათვის თუნდაც სტუდენტების დემონსტრაციების მოწყობა, ისიც დამფუძნებელი კრების წინააღმდეგ. დამფუძნებელი კრების წინადადება მხოლოდ პარტიოტული მანიფესტაციები და არადემონსტრაციები დამფუძნებელი კრების და მის წევრთა მოქმედების დასაფასებლად, ისეთი დემონსტრაციების, რომელიც მიზანია ერთგვარი ზეგავლენის და ძალდატანების მოხდენა. რას დავაგვაგებთ რომ ხვალ, არც თუ პოლიტიკური საქმის გამო, სხვა დრაქციებმა მუშათა და მოქალაქეთა დემონსტრაციები გამართონ დამდეგ კრების წინ, დამდეგ კრების დასაფასებლად ასეთი დემონსტრაციები პარლამენტის წინაშე საზოგადოთ დაუშვებელია. კანონმდებლები მუდამ დამოუკიდებელი უნდა იყვნენ თავიანთი მოქმედებაში და სრულიად თავისუფალი შემთხვევით შეკრებილ საზოგადოების ზეგავლენისაგან. კიდევ უფრო შეუწყნარებელი იყო ასეთი დემონსტრაციები მას შემდგომ, რაც ფედერალისტების დრაქციამ თავის წევრის შეურაცხყოფა დამფუძნებელ კრებაში გაასაჩივრა. დრაქციას იმდენი პატივისცემა მინიც უნდა გამოეჩინა კრებულისადმი, სადაც ის სამართალს ეძებდა, რომ დაეცა მისი განაჩენისთვის. მღელვარებით ატანოლმა ს.ფედერალისტებმა, ამ სამწუხარო ინციდენტის გარშემო გადარტყნულნი განაგაში გამართეს. ამ გარემოებაში გამოსაწორა მმართველი დრაქციის ფრიად უხერხული მდგომარეობა და მას გაუადვილა ჩვეულებრივი უტოდრობის და უხეშობის დემონსტრაცია და თავის თავისი გამართლება იმ შემთხვევაშიც. როდესაც ეს შემთხვევაში უნდა ვიფიქროვო, რომ ფედერალისტებს ტაქტი არ დაეკარგათ! სოც. ფედერალისტებს სხვა სოციალისტური დრაქციებიც არ ჩამორჩენ. ს. რვეოლუციო-

ნერებმა, ეს კრივი უდიდეს პოლიტიკურ დოლათ დასახეს. საზოგადოთ, ოპოზიციის სოციალისტობას, ამ შემთხვევაში, უფრო ოპოზიციონერობა ეჩნეოდათ, ვიდრე სურვილი ამ მომხდარი სკანდალის შესაფერო ლიკვიდაციისა.

ხოლო მმართველმა დრაქციამ შექმნილი წუშვედან სრულიად მშრალად ამოსვლა მოინდომა — ასეთი რამ სხვაგანაც ხდება. რა მოხდა ასეთით? „ასე ილაღადა დრაქციის სახელით ბ-ნმა გავარჯალადე“. ასეთ ცინიზმადვე ვიდოდა მხოლოდ ისეთი დრაქცია, და ისეთი ადამიანი, რომელიც უხეშ ძალას და კრივის უზენაესი მსაჯულის როლს ანიჭებს. უმრავლესობის დრაქციამ თავისი რეზოლუციით დაამტკიცა, რომ იგი ერთგული და ძალმომხრეობა ეთავაყენება, რომ მას აკლია ზნეობრივი სიმტკიცე და ჰგომოს თავისი წევრის ყოველად უდიდესი საქციელი! ჩვენ არ გვიკვირს, რომ მმართველმა დრაქციამ განარწინებებს ამ წევრის მიმართ და სიამოვნებას უკონორობა ბატონობის დასასრულში.

ჩვენი დრაქცია შეეცადა ამ უკიდურესობათა შორის ისეთი ზომა გამოეძენა, რომელიც ინციდენტს სათანადო ფარგლებში მოაწყვედევდა, დასაგომოს დაგომობა და დამფუძნებელი კრებისათვის გამოიყვანდა იმ ყალბ და არა შესაფერ მდგომარეობიდან, რომელიც იგი ჩააყენეს ოპოზიციის სოციალისტებმა და მმართველმა დრაქციამ.

ამ მიზნით ჩვენმა დრაქციამ წინადადება შეიტანა — არჩეულიყო სპეციალური კომისია, რომელიც ამ ინციდენტს ყოველ მხრივ გამოარკვევდა და სასჯელის ფორმის შესახებაც თავის დასკვნას წარმოადგენდა დამფუძნებელ კრებაში. ეს იყო საუკეთესო გამოსავალი ყველა იმისთვის, ვისაც ამ სკანდალის საზოგადოებრივი მხარე აინტერესებდა და არა სკანდალი, როგორც საბაბი პოლიტიკური და დრაქციული ბრძოლისა.

ჩვენი წინადადება სოციალისტურმა დრაქციებმა არ მიიღეს. სკანდალი ერთი თვისათვის ქვეყნის განუყოფელი ნაწილი გახდა. ჩვენს დრაქციას უნდა დავინახოთ, რომ რამდენიმე დრაქციის მიერ გამოწვეული ინციდენტი, რომელიც ამ წევრის მიმართ დასაგომოს დასაგომობა და დამფუძნებელი კრებისათვის გამოიყვანდა იმ ყალბ და არა შესაფერ მდგომარეობიდან, რომელიც იგი ჩააყენეს ოპოზიციის სოციალისტებმა და მმართველმა დრაქციამ.

„ყველაფერი შეიძლება წართვიან პიროვნებას და ეროვნებას, მხოლოდ თავისუფლებების შეგნებას ვერა-ვინ წართმევს მას“.

გ. გამსახურდია

1921 წლის 8 მაისის გაზეთ „სოციალისტ-ფედერალისტში“ გამოქვეყნდა გ. გამსახურდიას „ღია წერილი ულიანოვ-ლენინისადმი“¹ დასახელებული წერილის მიზნის გარკვევაში გვგვმარბება ავტორისათვის სიტყვები: „ჩემში ლაპარაკობს ქართველი მწერალი, ჩემში ლაპარაკობენ ტკივილები ქართველი ხალხის“. ეს წერილი რუსულად გადათარგმნა და დაიბეჭდა „გრუპკავრისის“ ბიულეტენში.

ლენინისადმი მიმართულ წერილში, სხვა მტკივნეულ საკითხებთან ერთად, მწერალი აღნიშნავდა: „დღეს სულ ორიოდ თვეც არ გასულა და წითელმა რუსეთმა მოსპო ჩვენში ისეთი მთავარი ატრიბუტი სახელმწიფოებრიობისა, როგორცაა საზღვრები, რკინიგზა და ვინ არ იცის, რომ ქართული ენა საქართველოში პრაქტიკულად სახელმწიფო ენა აღარ არის“...

გ. გამსახურდიას წერილს მამრად გამოეხატა დედემდე უცნობი პირი, რომელმაც 13 მაისის გაზეთ „პრავდა გრუზიი“-ში ს.ბ.ს. ინიციალებით გამოაქვეყნა გეს-ლით შეზავებული დემագოგიური სტატია — „ავადმყოფი კაცის ავადმყოფური სიტყვები“ (ბოლონი რუჩი ბოლონი ჩელოვეკი), რომელშიც ნათქვამია: „და თუ გამსახურდია ამბობს, რომ ახლა რუსეთის მიერ მოსპობილია ქართული სახელმწიფოებრიობის ორი მთა-

ვარი ატრიბუტი, რკინიგზები და საზღვრები. მაშინ ეს არის შედეგი უბრალოდ რევოლუციური პროცესის გაუგებრობისა, შედეგი არასაკმარისი წარმოდგენისა იმაზე, რა არის საბჭოთა კავშირი“. მოკამათე უტიფრად განაგრძობს: „ან შეიძლება გამსახურდიას უყმაოფილოა, რომ ჩვენ ვერ კიდევ არა ვაქვამყავით მოხალისე საზღვრები აფხაზეთთან ან აჭარასთან, ან რომ სავითოდ ეს ხალხები ამჟამად ცხოვრობენ დამოუკიდებლად? ასე, მას შეუძლია დაწყინადეს — თვითგამორკვეულ აფხაზეთთან ჩვენ საზღვრები ვალე ვაქვენა, აჭარასთან — ალბათ, ავრეთვე. მაგრამ ეს საზღვრები, რა თქმა უნდა, სულ ცოტაზე არ გაივლიან იმ ბურჟუაზიულ ტიხარებზე, რომლებზეც ოცნებობს გამსახურდია“.

ბატონმა კონსტანტინემ სათანადო პასუხი გასცა ავყია ოპონენტს.² იგი წერდა: „რაც შეეხება საქართველოს საზღვრებს დამოუკიდებელ აფხაზეთთან და, ასე წარმოადგინეთ, დამოუკიდებელ აჭარასთან, რომელსაც გვირდებოდა კიდევ ს.ბ., ამაზე უნდა მოგახსენოთ, რომ ამ საზღვრების გაღვას ბევრს ეცადნენ ნიკოლოზ პირველის რუსიფიკატორები, ხან ანაბა-

ნები მოუგონეს აფხაზეტს, ხან ჩერონომორის გუბერნიებს მიაწერეს სოხუმის ოლქი, მაგრამ აფხაზეტი 2 ათას წელზე მეტს ეწეოდნენ ჩვენთან სავითო ისტორიულ კუპანს და არ ჩამოგვიცილებიან და ვერც ჩამოგვიცილებიან, თუმცა სავანს რომ არსებობდა შევსოთ, აფხაზეტში დიდი უმრავლესობა ქართველობაა და მე მივირს, რომ თქვენ ასე ერთის დაკრით გინდათ ამ ქართველების ბედი გადასწყვიტოთ. რაც შეეხება აჭარას, ვერც აქ გაავლებს ვინმე საზღვრებს. ეს ინგლისელ იმპერიალისტებმაც სცადეს, ეს სცადეს ოსმალებმაც. მაგრამ დეე იცოდეს ყველამ, რომ ჩვენ მუდამ გადავივალავებთ ისეთ ხელოვნურ საზღვრებს, რომლის გადაღმა ჩვენი სისხლისა და ხორცის თანახიარი გვეგულებიან“.

მოპაეკრის წერილში გამოთქმულ ცილისწამებაზე — „გამსახურდიას მსგავს შოვინისტებს, ალბათ, ნაციონალური რუზნია“ მოსწყურდია — მწერალმა უპასუხა: „უბრრველეს ყოვლისა უნდა აღვნიშნო, რომ ჩვენ, ქართველებს, ამ სიტყვის ექვეყნებელიც კი არ მოგვეპოვება, ჩვენ შემარბებელ ფარად ჩავუდებით 1905 წელს სომხებსა და თათრებს შუაში, როცა ვბრონიცოდ-და-შკოვები ამგვარ რუზნიას“ აწყობდნენ და სახაზინო თოფებს ურიგებდნენ სომხებს და თათრებსო“.

როგორ ესადაგება მოყვანილი სიტყვები დღევანდელობას! ბატონი კონსტანტინე მოკამა-

თეს იქვე მიაიწინებს საზოგადოებრივ ცხოვრებაში მწერლის დანიშნულების შესახებ. პირადად მე გმონია, — წერდა იგი, რომ მწერალი არც ერთი მთავრობის, არც ერთი პოლიტიკური პარტიის „მოჯამაგიერე“ არ უნდა იყოს, რადგანაც მწერალი მხოლოდ თავისუფალი სულის და სიტყვის „მოჯამაგიერე“ ყოფილა მუდამ. იგი აწყობოში და მომავალშიც ასე უნდა დარჩეს, რადგანაც მისი ხელის საყვარა და კულტურის სამსახური და არა რომელიმე პარტიისა (საზესამა ავტორისაა... — გ.მ.), ინციდენტზე მითარობის. იცვლებიან და ქრებიან პარტიები და მთავრობები, ხოლო ერთი უცვლელია, ვითარცა მარადიულ ღირებულებათა შემქნელი და მატარებელი სულსტანცი“.

სილამს ამოფარებულმა მოკამათემ „პრავდა გრუზიის“ 25 მაისის ნომერში მეორეჯერ დაბეჭდა ბოლნინარევი პამფლეტი „ვოხუნჯობთ, ძამოი, ვოხუნჯობთ“ („შუტები, ბრატეც, შუტები“). მართალია, წერილი ძირითადად მიმართულია თედოლონტის სტატიის წინააღმდეგ, მაგრამ წერილის ბოლოს, მინაწერში (პოსტსკრიპტუმში) ავტორი სავანგებოდ ჩერდება გ. გამსახურდიასზე. კამათში ჩავბა ბათუმში გამოავალი გაზეთის „ბატუმსკია იზვესტიას“ პასუხისმგებელი რედაქტორისა, რუსდაკოვი. მან თავის გაზეთში მწერლის წინააღმდეგ მოათავსა პასკილი სათაურით „შოვინისტის ველური დილადისი“ (დღიკი ვობლ შოვინიზმი). აღნიშნულ წერილს ბატონმა კონსტანტინემ გამიანადგურე-

ტურმა დრაქციებმა არ მიიღეს. საბჭო-ერთი თვისათვის ქვეყნის განუყოფელი ნაწილი გახდა. ჩვენს დრაქციას უნდა დავინახოთ, რომ რამდენიმე დრაქციის მიერ გამოწვეული ინციდენტი, რომელიც ამ წევრის მიმართ დასაგომოს დასაგომობა და დამფუძნებელი კრებისათვის გამოიყვანდა იმ ყალბ და არა შესაფერ მდგომარეობიდან, რომელიც იგი ჩააყენეს ოპოზიციის სოციალისტებმა და მმართველმა დრაქციამ.

გაზ. საქართველო 1921 წ. №27, 6 თებერვალი

ამ ფაქტის დამფუძნებელ კრების სხდომაზე განხილვის მიზნით 1921 წლის 4 თებერვალს სოციალისტ-ფედერალისტთა დრაქციამ პრეზიდიუმში განცხადება შეიტანა, რამაც მეტად ცხარე კამათი გამოიწვია. წამოყენებულ იქნა რამდენიმე წინადადება:

ფედერალისტების აზრით, ინციდენტი აუცილებლად უნდა განხილულიყო დამფუძნებელი კრების სხდომაზე და ბენია ჩხიკვიშვილი უნდა გაძევებულიყო.

დემოკრატთა დრაქციამ განაცხადა, რომ არჩეულიყო სპეციალური კომისია, რომელიც გამოიტანდა დასკვნას, ანდა საქვე მისცემოდა მსველელობა სასამართლოს წესით.

სოციალ-დემოკრატთა დრაქციამ კი მოითხოვა, რათა ეს საკითხი საერთოდ არ განხილულიყო დამფუძნებელ კრებაში და ინციდენტი ჩათვლილიყო ამოწურულიად.

კენჭისყრის დროს გავიდა სოციალ-დემოკრატების წინადადება, რადგან ისინი უმრავლესობას შეადგენდნენ. პროტესტის ნიშნად ფედერალისტებმა განაცხადეს, რომ ისინი არ დაესწრებოდნენ დამფუძნებელი კრების სამ სხდომას.

ერთი კვირის შემდეგ კი ცნობილი მიზეზების გამო ამ საქმისათვის აღარავის ეცაღა...
ხოლო არაფერი გეცნოთ დღევანდელ სკანდალს, მის შეფასებასა და იმპატიონელ შორის ძვირფასო მკითხველი?...

სიმონ კილაძე

ერთი პოლიტიკური პაქრობის გამო

აფხაზეთის წართმევა რუსეთს ყოველთვის სურდა

ნები მოუგონეს აფხაზეტს, ხან ჩერონომორის გუბერნიებს მიაწერეს სოხუმის ოლქი, მაგრამ აფხაზეტი 2 ათას წელზე მეტს ეწეოდნენ ჩვენთან სავითო ისტორიულ კუპანს და არ ჩამოგვიცილებიან და ვერც ჩამოგვიცილებიან, თუმცა სავანს რომ არსებობდა შევსოთ, აფხაზეტში დიდი უმრავლესობა ქართველობაა და მე მივირს, რომ თქვენ ასე ერთის დაკრით გინდათ ამ ქართველების ბედი გადასწყვიტოთ. რაც შეეხება აჭარას, ვერც აქ გაავლებს ვინმე საზღვრებს. ეს ინგლისელ იმპერიალისტებმაც სცადეს, ეს სცადეს ოსმალებმაც. მაგრამ დეე იცოდეს ყველამ, რომ ჩვენ მუდამ გადავივალავებთ ისეთ ხელოვნურ საზღვრებს, რომლის გადაღმა ჩვენი სისხლისა და ხორცის თანახიარი გვეგულებიან“.

მოპაეკრის წერილში გამოთქმულ ცილისწამებაზე — „გამსახურდიას მსგავს შოვინისტებს, ალბათ, ნაციონალური რუზნია“ მოსწყურდია — მწერალმა უპასუხა: „უბრრველეს ყოვლისა უნდა აღვნიშნო, რომ ჩვენ, ქართველებს, ამ სიტყვის ექვეყნებელიც კი არ მოგვეპოვება, ჩვენ შემარბებელ ფარად ჩავუდებით 1905 წელს სომხებსა და თათრებს შუაში, როცა ვბრონიცოდ-და-შკოვები ამგვარ რუზნიას“ აწყობდნენ და სახაზინო თოფებს ურიგებდნენ სომხებს და თათრებსო“.

როგორ ესადაგება მოყვანილი სიტყვები დღევანდელობას! ბატონი კონსტანტინე მოკამა-

თეს იქვე მიაიწინებს საზოგადოებრივ ცხოვრებაში მწერლის დანიშნულების შესახებ. პირადად მე გმონია, — წერდა იგი, რომ მწერალი არც ერთი მთავრობის, არც ერთი პოლიტიკური პარტიის „მოჯამაგიერე“ არ უნდა იყოს, რადგანაც მწერალი მხოლოდ თავისუფალი სულის და სიტყვის „მოჯამაგიერე“ ყოფილა მუდამ. იგი აწყობოში და მომავალშიც ასე უნდა დარჩეს, რადგანაც მისი ხელის საყვარა და კულტურის სამსახური და არა რომელიმე პარტიისა (საზესამა ავტორისაა... — გ.მ.), ინციდენტზე მითარობის. იცვლებიან და ქრებიან პარტიები და მთავრობები, ხოლო ერთი უცვლელია, ვითარცა მარადიულ ღირებულებათა შემქნელი და მატარებელი სულსტანცი“.

სილამს ამოფარებულმა მოკამათემ „პრავდა გრუზიის“ 25 მაისის ნომერში მეორეჯერ დაბეჭდა ბოლნინარევი პამფლეტი „ვოხუნჯობთ, ძამოი, ვოხუნჯობთ“ („შუტები, ბრატეც, შუტები“). მართალია, წერილი ძირითადად მიმართულია თედოლონტის სტატიის წინააღმდეგ, მაგრამ წერილის ბოლოს, მინაწერში (პოსტსკრიპტუმში) ავტორი სავანგებოდ ჩერდება გ. გამსახურდიასზე. კამათში ჩავბა ბათუმში გამოავალი გაზეთის „ბატუმსკია იზვესტიას“ პასუხისმგებელი რედაქტორისა, რუსდაკოვი. მან თავის გაზეთში მწერლის წინააღმდეგ მოათავსა პასკილი სათაურით „შოვინისტის ველური დილადისი“ (დღიკი ვობლ შოვინიზმი). აღნიშნულ წერილს ბატონმა კონსტანტინემ გამიანადგურე-

ბელი პასუხი გასცა 28 მაისის გაზეთში დაბეჭდილ სტატიაში „ვინ არის შოვინისტი“³. იგი წერდა: „როცა ადამიანს ნათელი აზრები გამოუღვევა, იგი გინებას მოაყვება და გინება სხვა რაღაა, თუ არადა უსუსურობის, ინტელექტუალური უძლიერობის ნიშანი...“

ერთ დროს დოსტოევიკი აღნიშნა, რომ არც ერთ ენაზე ისე მხატვრულად გინება არ შეიძლება, როგორც რუსულად, მაგრამ როცა საქართველოში კომუნისტების იდეების საქადგებლად ჩემოსული რუსები ჩვენს აზრებს და ლოგიკას „მხატვრულ გინებას“ უპირდაპირებენ, ეს ჩემთვის სრულიად გაუგებარია. ყველაფერი ეს ჩემში ბრახს კი არ იწვევს, არამედ სიბრაღულს“.

წერილი შემდეგ შეგონებით მთავრდება: „თქვენ ლაპარაკობთ ჩემს ვაკეკობაზე როცა ორ კაცს შორის ვაკეკობაზე ჩამოვარდებოდა ლაპარაკი, აქ იგულისხმება რომ — ორივენი ერთნაირი იარაღით უნდა იქნან აღჭურვილი. ჩემი წინაპრები იარაღით ებრძოდნენ ბარბაროსობას, განგებამ ინება, რომ ჩემი იარაღი კალამი იყოს. თუ ისეთი ბნელი დრო დაგვიდგება, რომ კალამსა და გონებას გასავალი აღარ ექნება, შეიძლება სხვა იარაღის ხმარებამაც არ ჩამოვრჩეთ თქვენსთანებას“.

ასეთია მოკლე ისტორია იმ პოლიტიკური პაქრობისა, რომელიც 20-იან წლებში გაიმართა რუსეთიდან წარმოგზავნილ ყურნალისტ ს. რუდაკოვსა და კონსტანტინე გამსახურდიას შორის. აქვე უნდა აღვნიშნოთ, რომ ს.პ. და ს.რუდაკოვი ერთი და იგივე პირია, მის შესახებ სხვა დროს გვექნება საუბარი.

პროფ. ბიძი მინაძე

¹ სათანადო შენიშვნებით მეორედ გამოაქვეყნა ვას. კენაძემ 1989 წ. 26 მაისის გაზ. „ლიტერატურულ საქართველოში“.

² გამსახურდია, პასუხი. — სოციალისტ-ფედერალისტები, 1921, 15 მაისი; მეორედ გამოქვეყნდა ვაზ. „სახალხო განათლებაში“, 1989, 7 ივნისი.

³ აღნიშნული წერილი გამოქვეყნდა 1967 წლის 15 ნოემბერს ვაზ. „სახალხო განათლებაში“.

რეპულიზმილი
უპოპულიზმილი

ყვითელი ბარათები

ციკლიდან-სახელდასხლო ჩანაწერები

ნოდარ ბრიგადაზი

"ვისაც ძალიან უყვარს სიკეთე,
მას ძალიან სძულს ბორბლები"
ილია ჭავჭავაძე

მოგახსენებთ, ყვითელ ბარათს არბიტრი უნესო მოთამაშის მიმართ
გაფრთხილების მიზნით ხმარობს, თუ უნესომ უნესობა არ მოიშალა,
მსაჯს რეზერვში აქვს ნითელი ბარათიც, რითაც თავლაფდასხმულ
ადრესატს არენიდან გააძევენ ხოლმე... ვერ დავეუკარავ, ჩვენს
პოლიტიკურ ავანსცენაზე, პარლამენტში, ამ ხერხის გამოყენება
პირველად, ცხადია, ხუმრობით, პარლამენტის სპიკერმა, ბატონმა
ვახტანგ გოგუაძემ სცადა. დავესესხები ჩემს ყოფილ მასწავლებელს და
დღევანდელ ნომერში შემოგთავაზებთ ახალ რუბრიკას — "ყვითელი
ბარათები". რა თქმა უნდა, არა მაქვს იმის იმედი, რომ კრიტიკის
ობიექტები მომავალში ნითელი ბარათების დასანერადაც არ განვა-
წყობენ...

ის ნითელი ბარათები კი თავის მისიას რომ შეასრულებს, მომავალი
არჩევნები დაგვარწმუნებს.

მკითხველებს, რომელნიც ჩემს ჩანაწერს მოინახუებენ, ვთხოვდი,
ნითელი ბარათების დასანერად მომანოდონ მათთვის ცნობილი,
შემონებულნი და მართალი ინფორმაციები. ამით ჩვენ დიდ საქმეს
გავაკეთებთ, მაღალი პოსტებისაკენ დაუინებით მიმსწრაფ საქვეო
„მოღვაწეთ“ გზას გადავუკეტავთ, ისე, როგორც ამას ახერხებს
პრესა ცივილიზებულ ქვეყნებში.

იცით, თქვენ რომ არ გასმენიათ და არ
გაგიგიათ ისე, ვილაყვებს თქვენი სახე-
ლით კრედიტები გამოაქვთ, ასე ამბო-
ბენო...

უდროო დროს მეჭოდნაშვილისაგან
ობერაში დაკრული ტაში არ იქნებოდა
ისე მოულოდნელი, როგორც იმ სესიაზე
სამშობლოს ბედით აღლვებული დეპუ-
ტატებისთვის რჩეული შვილისმიერი პირა-
დი ანგარიშ სწორება.

ასე ჩაიშალა ის სხდომა.
საინტერესო ის არის, რომ თავად
გაოგნებული იდგა და ვერ ხვდებოდა
რა თქვა ასეთი...

საერთოდ, ცუდი გულის კაცი არ
ჩანს ბატონი ვახტანგი.

ქკუსა კი რა მოგახსენოთ.
კაცს რომ კაცის დამუნათება უნდა
და მოწინააღმდეგეს ერთბაშად 100
ქულას შესძენს, რა ჰქვია ასეთ ჰკუსს?
არადა, ასე მოხდა.

იმ დღეს რჩეული შვილი პარლამენ-
ტის საქმე წაახდინა, თორემ მისთვის
„საყვარელ“ ნათამეს ძმური სამსახური
გაუწია.

თუ ნოდარ ნათამე არაფერი იცის,
არავისთვის დაურკავს, არავისთვის
უთხოვია და მისი სახელის მართოდენ
ხსენებითაც კი ბანკირები მზად არიან
ვილაყვან კრედიტი მისცენ, როგორი
ნდობა და ავტორიტეტი ჰქონია ბატონ
ნოდარს?

ესეც არ იყოს, ამბობენ — ამ
„არგუმენტი“ შეიძლება ამხელა თანამ-
დებობის კაცმა მთელი საქართველოს
გასაგონად იუბნოს!...

რაკი მისთვის შეიძლება, მეც მივცემ

თავს უფლებას და „ამბობენთან“ დაკა-
ვშირებით ერთ „ამბავს“ მოგიბრობთ

სესიიდან გამოსულმა ვიფიქრე, რაკი
ნათამის სახელით ვილაყვებს ფულებს
ურიგებენ, რჩეული შვილი უფრო დიდი
პოსტის კაცია, მე მისი სახელით
დავრეკავ სადმე და გავკეთებდი მუხრან
ბატონივით-მეთქი.

ავიდე ყურმილი და ნაცნობ ბანკირს
დავურეკე — ვახტანგ რჩეული შვილის
სახელით გულაპარაკები ფული მომეცი-
თქვა.

მორფისთვის უნდაო? — მკითხა.
— ? —

გაოგნებული შევეპასუხე, რავა ბა-
ტონი ვახტანგი მორფისისტია?!

— რა ვიცი, ასე ამბობენო!..
რასაკვირველია, რჩეული შვილის მორ-
ფისისტობას მე ვერ დავკარგებ.

დარწმუნებულიც რომ ვიყო, საჯა-
როდ მაინც არ ვიტყვი, რადგან
ვერაფერსაც ვერ დავუმტკიცებ და
საიცხოდ გავიხდი თავს.

აბა, როგორ უნდა დავუმტკიცო.
სახელმწიფოს მეთაურმა კი თქვა, ამ
მხრივ თანამდებობის პირები უნდა
შემოწმდნენ, მაგრამ რჩეული შვილს შე-
მოწმებას ვერავინ აკადრებს.

მისი შემდგომი საქართველოში მხო-
ლოდ ორი კაცია. ბატონი ვახტანგ
გოგუაძე და ბატონი ედუარდ შევარდ-
ნაძე, მათ კი ისე იცინა მორფისა და
მისი გაკეთების საქმე, აქედან გამომდინ-
ნარე კვ შემოწმება, როგორც ნოდარ
ნათამე ფულების მოპარვა.

მკითხველი მიხვდება, ყოველნაირად

ვცდილობ ისე ვწერო, ისე, რაც შეიძლება
ბუნების ხილზე, რომ ბატონი ვახტანგ
ვილს ჩემი სამართალში მიცემის საფუ-
ძველი არ მიეცე, თორემ, იქ, იგი,
როგორც იურისტის ოჯახში გაზრდილი
კაცი, უცილობლად დამჯანს...

აქ შეიძლება დაამესვა წერტილი,
მაგრამ ოპონენტისაგან შესაძლებელია
ერთი ბრალდება, რომელიც წინასწარ
თუ არ გავაბათილე, მთლად დაზღვეუ-
ლად ვერ ვიგარძნებ თავს.

შეიძლება მან ქუჩიდან მოტანილი
ამბების გამეორებისა და ტირაჟირებისა-
თვის მიივლოს.

ამასთან დაკავშირებით ერთ პატარა
ისტორიას გაიშობთ. 1918—1921 წლების
საქართველოში ყოფილა ერთი მექრთამე
და ღვთისპირიდან გადავარდნილი კაცი,
ვინმე კაჩუხოვი, რომელსაც დიდი თა-
ნამდებობაც სჭერია. ცნობილ ეროვნულ
მოღვაწეს გრიგოლ ვეშაპელს ეს კაჩუ-
ხოვი მექრთამეობაში უმხელია. უჩივლია
კაჩუხოვის ცილისწამებისათვის და გამა-
რთულა სასამართლო პროცესი.

დაუბარებიათ ვეშაპელის მოწმე რე-
ვაზ გაბაშვილი და უკითხავთ:

რა იცით ამ საქმეზე?

— მე არ მინახავს თვითონ აუღია
თუ არა ქრთამი ბატონ კაჩუხოვს, —
პასუხობს მოწმე, — არც ჩემთვის
გამოურთმევია, რადგან არასოდეს საქმე
მასთან არ მქონია და არც ვიცნობ,
მაგრამ ერთი შემოძლია დავიმოწმო.
ბაზარში როდესაც დიდ ანგარიშებს
ასწორებენ, ამბობენ: „აბა და ამ საქმეში
ამდენი კაჩუხოვი, მივეციო“, „მაგანმა კაცმა
ათი კაჩუხოვი გამომართავო“ და სხვა და
სხვა. (კაჩუხოვი ხალხმა დაარქვა იმ ფულს,
რომელსაც ადრე „კატერინკა“ ერქვა,
რადგან მასზე იმპერატრიცა ეკატერინეს
სახე იყო გამოსახული).

აქედან თქვენ თვითონ შეგიძლიათ
დაასკვნათ, ბატონო მოსამართლე, თუ...

მაგრამ ფრაზა არც დაამთავრებინა,
საიდანაც წამოხტა თვითონ კაჩუხოვი
და დაიყვირა: „ეს სულ ქუჩიდან
მოტანილი ამბებიაო!

— დიახ, ბატონო, მე ხომ თვითონ
მოგახსენებო, რომ ასეთი ლაპარაკი და
ანგარიში ბევრჯერ გამიგონია ბაზარშიც
და ქუჩაშიც —

შენ შეგიკების დროინდელმა სასამარ-
თლომ, რაც უნდა გასაკვირი იყოს
ვეშაპელი გამართლა.

ჩვენს სასამართლოს რა ღმერთი
გაუწყებდა ქუჩიდან მოტანილი ამბის
გამეორებისათვის, მე რომ დამსაჯოს?

მით უფრო, თვით რჩეული შვილს
ქუჩიდან მოტანილი ამბები ლამის სახე-
ლმწიფო პოლიტიკის რანგში აწყავს და
ისე ებრძვის ნოდარ ნათამეს.

რაც შეეხება დოკუმენტებს, დოკუმენ-
ტებით საუბარი წითელი ბარათების
რუბრიკას მოუხდება...

აქ წარმოდგენილი წერილები მხო-
ლოდ ყვითელი ბარათების ფუნქციას
ასრულებს.

დაბოლოს, არ შემოძლია არ აღვნი-
შნო, ბატონმა ვახტანგმა ისეთი კეთი-
ლგანწყობითი შეხვედრა და სალამი
იციოდა პირადად ჩემთან, ცოტა დარც-
ხენილად ვგრძნობ თავს. სათაურიც ამ
განწყობით შევარჩიე.

კაცს რომ კაცის მოკვლა არ უნდა,
დუმბადის არ იყოს, შემომაკვდაო წერს.
ჩემი საქმეც ასეა, რჩეული შვილი
შემომეკრიტიკა...

p.s ეს წერილი გამოსაქვეყნებლად

გაგრძელება მე-8 გვ.

მეზვიადე გვერდიდან

მზად იყო, როდესაც „ლიტერატურულ საქართველოში“ გ. ლომაძის ხელმოწერით დაიბეჭდა ნ. ნათაძის საქმიანობის „მამხილებელი“ დოკუმენტიც. არადა, აწუქვე გახმაურებული საქმის უშუალო მონაწილენი ამ საქმეში ნათაძეს ბროლივით სუფთად სთვლიან.

დანარჩენი დაწვრილებით იხილეთ შემდეგ ნომერში.

დეკუტატი

აპაპი ბრძაპი

ბატონი აკაკი რომ დებუტატი სათაურშივე უბრალო მიზეზის გამო აღენიშნე — მინდა ამომრჩეველმა იცოდეს, რომ ვგვავე ასეთი დებუტატი. ჩვენი უცნაური საარჩევნო კანონის გადაჭიდვად ხმოსნებმა, ბევრი პარლამენტარის არსებობა არ ვიცით, შესაძლოა, ისე ჩამთავრდეს საპარლამენტო სამი წელი, რომ მათი არსებობა ვერც შევიტყუთ.

მაგალითად, ბატონი აკაკის შესახებ პირადიდ მე არაფერი ვუწყოდი, არც ის ვიცო, რომელი პარტიაა უმაღლეს საკრებულოში მისი პერსონით წარმოდგენილი. ერთკაციანია ეს პარტია თუ მეორე წევრიც ჰყავს...

მაგრამ პარლამენტის ერთ-ერთ სხდომაზე, პატივცემულმა პარლამენტარმა სამუდამოდ აღბეჭდა თავისი სახელი და გვარი ჩემს მესხიერებაში და ალბათ სამშობლოს ისტორიაშიც ოქროს ასოებით ჩაეწერა...

კერძოდ, სესიაზე მოვიდა ცნობა იმის შესახებ, რომ აფხაზმა მკვლელებმა გალის რაიონში მორიგი ხოცვა-ჟლეტა მოაწვეს ქართველებსა.

პირწმინდად გადაწვეს სოფლები, ნადირობდნენ ადამიანებზე და ვისაც სად მოასწრებდნენ წამებით ხდიდნენ სულს. „უკეთეს“ შემთხვევაში ხვრეტდნენ. ვისაც გამოესწრო ქალს, ბავშვს, მოხუცსა თუ ახალგაზრდას, — წელამდე თოვლში, ყინვაში, შიშველ-ტიტვლებს, მშივრებს, ტყისთვის შეეფარებინათ თავი და ცეცხლსაც ვერ ანთებდნენ, მტერს რომ არ შეეინწნათ.

ბუნებრივობ, ამ საშინელმა ცნობამ მთელი საქართველო და, ცხადია პარლამენტი დაზაფრა.

ყველა ეძებდა გამოსავალს, ყველა ითხოვდა რაღაც პრაქტიკული ნაბიჯის გადადგმას უბედური ადამიანების გადასარჩენად. პარლამენტში ვნებათაღელვამ კულმინაციას მიაღწია.

ვიდაცას რაღაც ჰკვიანური უნდა ეთქვა.

წამოდგა ეს დებუტატი ბრეგაძე და, აქაოდა, ეს დროული კაცი ემოციებს როგორ ავყვებო, ძალიან „ჰკვიანურად“ განაცხადა დაახლოებით ასეთი რამ: ბატონებო, დავფიქრდეთ, ნუ ავჩქარდებით, შეიძლება ეს ამბავი პროვოკაციის მიზნით მოხდა. სამშვიდობო ხელშეკრულების ჩასაშლელად...

ვისაც სამშობლო საკუთარ ოჯახზე მეტად თუ არა, საკუთარი ოჯახით მაინც უყვარს, ის დამეთანხმება, უპრიანია ასეთი შედარება.

ოჯახის უფროსს რომ მოახსენონ, შენს ბინაში მკვლელები შეჭრილან, ცოლი გაგიუპატიურეს, შვილები ამოგიწვიტეს, დედ-მამა გიწამეს და სახლი გადაგიბუგესო.

ოჯახის თავკაცი რომ „ჰკვიანურად“

განსჯის. შესაძლოა ეს ამბავი პროვოკაციის მიზნით მოხდა, მეზობლებს უნდათ წამყიდონო, რა ჰქვია იმ კაცს?...

ბრძენო კაცია, ბატონი აკაკი, ბრძენი...

ღმერთმა მის ოჯახს მშვიდობა მისცეს, მაგრამ გალელის უბედურებასაც თავისად რომ ჩათვლიდეს, იქნებ აღარ იყოს ასეთი „ბრძენი“...

ადა მარშანიას

ცრემლები

ჩაპი ცოდვა ჰქონდეს სახალხო ფრონტის თავმჯდომარეს პოლიტიკური გაზეთის რედაქტორობა რომ „ამკიდა“. პოლიტიკურ ტექსტებ-მიმართვებს, ტრაქტატებს, ხელშეკრულებებს იმ „სიამოვნებით“ ვკითხულობ, ბავშვები რომ თევზის ქონს რიბიჭირს სვამენ. ამ მხრივ, დებუტატი ადა მარშანია პირდაპირ მშველელად მომეველინა... ქართულ-აფხაზური ხელშეკრულებების ტექსტებს აღარ ვკითხულობ, ისეც ვიცი შიგ რა წერია.

თუ ადა მარშანია ტირის, მაშასადამე ქართველებსათვის მომგებიანი ხელშეკრულებაა გაფორმებული, თუ არა და, აფხაზების საქმეა კარგად.

მე თქვენ გეტყვით, ქალბატონი ადა ცრემლს საჯაროდ არ გამოაჩენს...

1992 წლის 3 სექტემბერს, ბატონმა ელუარდმა სოჩაში ქართველებსათვის შედარებით მომგებიანი (რომ შესრულებულიყო), ხელშეკრულებაზე მოაწერა ხელი. იმ წუთებში ტელეეკრანზე ვიხილეთ არძინბას ჩამოხეთილი სახე და მარშანიას ცრემლების ღვარღვარი.

მოსკოვის ამჟამინდელმა შეთანხმებამ მარშანია გაახარა, მაშასადამე, ამ დოკუმენტის წაკითხვა მე ამატირებს...

«მე უაირი არ მიხლოდა»

(პასუხი დეკუტატ რომან მიხინოვიძის)

ბავში „ლიტერატურულ საქართველოში“ 30 მაისს გამოქვეყნდა რომან მიხინოვილის წერილი — „შხამიანი სიტყვა ბრძყალებიანი საქართველოდან“. ბატონმა რომანმა სათაურიდანვე მესროლა ხელთათმანი. მან მშვენივრად იცის, რომ ამ გაზეთის რედაქტორი ჰყავს, ხოლო რედაქტორს სათაურშივე დაუფიქსირა — არავითარი ხატრი და რიდი შენი არა მაქვსო.

ტექსტში ეს მომენტი უფრო გამოკვეთა და უშიშრად შემოუტანია გაზეთს. გთავაზობთ რამდენიმე ამონარიდს: „ბატონმა მანახემ, რომელსაც ბონდო ღვინაძე ჰქვია, საქართველოდან შემოუტია ბატონ ჰაბუა ამირჯიბს. ეს „საქართველო“ ის საქართველო არ გახლავთ, თქვენ რომ იცით. ბრძყალებიანი „საქართველო“ გაზეთია“.

ამ „ყოვლისმომცველი“ ინფორმაციის შემდეგ, რედაქტორი იმ შერევილ კაცად წარმოიდგინა, ყველა გამველ-გამომგელვს რომ უბეჭდავს წერილს...

ეს ირონია სხვას არაფერს უნდა ნიშნავდეს — „გაზეთის რედაქტორი, მწერალი ნოდარ გრიგალაშვილი გაგვინაწყენდება და გვეტყვის — ჩემი მანასე გაზეთელი კი არ არის, მკითხველია, ხალხის წარმომადგენელი და წერილს როგორ არ დაუბეჭდავდი, საქართველო

ხომ სახალხო გაზეთიაო“.

ბოლოს მიმინოვილმა, როგორც ჩანს, იფიქრა, თუ შეიკრია შეიკრი იყოსო და ჩამიბრინა — „რედაქტორს მინდა ვკითხო: დალოცვილო, მწერალი ვარო და არ შეგეძლოთ, გერჩიათ ავტორისათვის ცოტა უფრო დამაჯერებელი ტყუილი მოგვინებინა?“

ბატონ რომანს მწერალი ვგონივარ თუ „სეარჩიკი“, ამას არა აქვს ახლა არსებითი მნიშვნელობა, მთავარი ის არის, რომ მკითხველს შეაბარა — ბატონ ჰაბუა ამირჯიბზე ცრუ წერილი ავტორს რედაქტორმა შეუკვეთა ან, უკეთეს შემთხვევაში, იცოდა რედაქტორმა ავტორი ცილს რომ სწამებდა მწერალს და მაინც დაბეჭდაო.

როგორც ხედავთ პატივცემულმა მიმინოვილმა მკითხველის წინაშე მთლად ღირსეულ კაცად ვერ წარმადგინა...

„რა უნდოდა, რას მერჩოდა, ერთმანეთს რითა ვგვანდიო?“

გაზეთ „საქართველოში“ დაისტამბა ერთი ჩემთვის უცნობი ამომრჩევლის წერილი — „ასე ჩემო მანასეო, ხან ისე და ხან ასეო“. წერილში გაკრიტიკებულია ბატონ ჰაბუა ამირჯიბის მოქალაქეობრივი პოზიცია. საუბარია იმაზე, თუ რით ახსნა „დათა თუთაშხიას“ ავტორმა ამომრჩევლებთან შეხვედრის დროს კომუნისტურ პარტიაში შესვლის ფაქტი, როცა იგი უკვე 62 წლის ასაკში იყო.

ის რასაც ამომრჩეველი წერს და რასაც აქ ბატონ ჰაბუასადმი პატივისცემის ნიშნად არ გავიმოჯობებ, სამწუხარო ფაქტია, მაგრამ ისეთი ფაქტი, რომელსაც ასევე სამწუხაროდ, სხვა ამომრჩევლებიც ადასტურებენ, ისინი, ვინც აღნიშნულ შეხვედრას ეწსრებოდნენ.

იმედია, რომან მიმინოვილი ბატონ ჰაბუას დათურ სამსახურს არ გაუწვევს და აღნიშნული წერილების გამოქვეყნებას არ მომთხოვს.

გასაგებია მიმინოვილის აღშფოთება იმის გამო, რომ გაზეთმა საზოგადოებისათვის უცნობ ავტორს ცნობილი მწერლის მწარედ გაკენწვლის საშუალება მისცა, მაგრამ როგორც არ უნდა ავდელდეთ, უნდა შევეგოუთ იმ ფაქტს, რომ ზოგჯერ დიდ კაცთან პატარა კაციც შეიძლება იყოს მართალი...

მაგრამ ასეც რომ არ იყოს რა შუაში ვარ მე?

გაზეთ „საქართველოს“ იმ ნომერს, რომელშიც ბატონ ბ. ღვინაძის წერილი გამოქვეყნდა, გაზეთის რედაქტორი (ანუ მე, თქვენი მონა მორჩილი) ობიექტური მიზეზების გამო ხელს არ აწერს.

მხოლოდ ეს განცხადებაც კი მომხსნიდა ყოველგვარ პასუხისმგებლობას, მაგრამ ბ-ნ მიმინოვილს მინდა დამატებით განვუმარტო — მიუხედავად იმისა, რომ ამომრჩევლის წერილის სიმართლეში ეჭვი არ მეპარება, ჩემი ხელმოწერით აღნიშნულ წერილს მაინც არ დავუბეჭდავდი ორი მიზეზის გამო:

1) ბატონ ელუარდ შევარდნაძეს არაერთი ცრუ მწერალი და ცრუ მოღვაწე უმტკიცებს ახლა მარადიულ ერთგულებას, ადრე კი მისი ლანძღვით იკვლევდნენ კარიერის გზას.

მე ისინი კონკრეტულად არ მიმხელოია, რადგან ასე თუ ისე, რაღაც ფორმით, მაინც დასმენას ჰყავს. ეს ამბავი, ამიტომ რაღა ნამდვილ მწერალს, ჰაბუა ამირჯიბს გავიმეტებდი...

2) ცნობილი მწერალი ბომარაშვილით პოლიციაში გარბოდა და ხალხს აბეზღებდა, საღამოს კი ღვთაებრივ

ლექსებს წერდა. ახლა ხალხს ბომარაშვილიდ ბოეტად ახსოვს მხოლოდ...!

ზუსტი ანალოგის ძებნას იმასთან, რასაც აქ დავწერ, მხოლოდ შარბანი კაცი ეცდება, მე კი ადამიანურად ვაცხადებ, არამც და არამც ბატონ ჰაბუას მწერლურ და საზოგადო მოღვაწეობას შორის ასეთი სხვაობა არ არის, მაგრამ სხვაობა არის. კერძოდ, რამდენადაც მკითხველი აღფრთოვანებულია მისით, როგორც მწერლით, იმდენადვე რბილად რომ ვთქვათ, დაბნეულია მისი საპარლამენტო გამოცდებით...

პირადად მეც ბევრი რამ არ მომწონს (თუკი ეს რამეს ნიშნავს) ბატონ ჰაბუას გამოცდებში, მაგრამ ჩემთვის მთავარი ისაა, რომ მან „დათა თუთაშხიას“ დაუწერა ქართველ ხალხს და აქედან გამომდინარე, რაც არ მიეტყვება ვთქვით რომან მიმინოვილს, ის მიეტყვება ჰაბუა ამირჯიბს...

ერთი სიტყვით, აღნიშნული წერილი არათუ ჩემი პასუხისმგებლობით დაიბეჭდა, უფრო მეტიც ვაღიარებ, ჰაბუა ამირჯიბთან მიმართებით, ზემოთქმულიდან გამომდინარე რედაქტორულ პრინციპულობას არ გამოვიჩენდი-მეთქი...

ბატონი მიმინოვილი კი მიკვირვებს — „არ შეგეძლოთ, გერჩიათ ავტორისთვის ცოტა უფრო დამაჯერებელი ტყუილი მოგვინებინა?—ო?“

როგორც ხედავთ არ შემეძლო რომან ბატონო, არ მინახავს ის ავტორი. ახლა თქვენ მინდა ვკითხოთ, ამ ჩემს „შეყრის“, არ შეგეძლოთ ეს უბრალო კაცი შარში არ გაგვეჩვიეთ?

არ შეგეძლოთ, და, აი, რატომ — თქვენი მიზანი იყო ჩემი დასმენა ქართველი მწერლებისა და ერთი ჩემი მეგობარი კრიტიკოსის წინაშე, რაც გამოიხატა შემდეგი ფრაზით — „ამ გაზეთისა და მისი რედაქტორის განწყობილება და მწერლობასთან დამოკიდებულება კარგად ჩანს იმავე ნომერში გამოქვეყნებული სახალხო ფრონტის მმართველი საბჭოს მიმართებაში საქართველოს მწერალთა კავშირის გამგეობისადმი“.

ბატონ რომანს და იმ მწერლებს რომელთაც სურთ „გამომიკვირონ“ მწერლობის სიძულვილში და ჩემი დისკრედიტაციის მიზნით იმათ სიაში გადამრიცხონ მწერალთა წიგნებს რომ წავადნენ, მინდა განვუცხადო შემდეგი, პოლიტიკური მოწინააღმდეგის გასალანძღავად ყველა ტყუილს ნუ იკადრებთ, ბატონებო, მით უფრო, რომ ტყუილს მოკლე ფეხი აქვს.

ქართულ მწერლობასთან გაზეთ „საქართველოს“ და მის რედაქტორს ასეთი დამოკიდებულება აქვს:

ჩემს რედაქტორობამდე გაზეთ „საქართველოში“ დაიბეჭდა სამად სამი მწერალი.

ჩემი რედაქტორობიდან დღემდე გაზეთ „საქართველოში“ დასტამბულია, რაც ზეპირად გავისსენე, 100-მდე მარტო ოფიციალურად წერილი მწერალთა კავშირისა — ლექსებით, ინტერვიუებით, წერილებით.

როგორი დამოკიდებულება მქონია მწერლობასან, ბატონო რომან?

ჩემი რედაქტორობის შემდეგ „საქართველოში“ გაჩნდა რუბრიკა — „მწერალი და ცხოვრება“. ესეც ალბათ მწერლობის სიძულვილით მომივიდა...

აქვე ერთ ინფორმაციასაც მოგაწვდი. აღნიშნული რუბრიკა გაიხსნა

მეც ჩემს წერილს დავამთავრებ და

აწი რომან მიმინოვილიმა ინტერვიულოს.
მან გასცეს ჩემს ბრალდებებს პასუხი,
ბრალდებებს, რომელიც „წითელ ბარათებში“ გამოქვეყნდება.

დაეწყეთ იმით, რამაც მიმინოვილი გააგულისა.

რატომ არ ღაჭაქდა პრტი ვირილი?

ამ თრიოდ თვის წინ გაზეთ „მანსში“ დაისტამბა 60 წელს გადაცილებული დამწყები ჟურნალისტის ვრცელი სტატია „პასუხი №2-ს ანუ უვლიათ თუ არა ნიშინაძეს და ნათაძეს ერთად გოგობში?“ (სტატიის ავტორის გვარი არ მახსოვს).

აღნიშნული წერილი იდო გაზეთ „საქართველოში“, გაზეთ „დრონიში“. არც მე და არც დრონის რედაქტორმა იგი არ გამოვაქვეყნეთ. დაიბეჭდა რა „მანსში“, ჩემმა კოლეგამ ბონდო ქურდიძემ მთხოვა, მიმეწერა, თუ რატომ არ გამოვაქვეყნე წერილი „საქართველოში“.

აღნიშნული სტატია უამრავი მიზეზის გამო დაბეჭდვას რომ არ იმსახურებდა, ამაზე თვით „მანსის“ სარედაქციო მინაწერშია მინიშნებული, მაგრამ კოლეგას არ გავუტყვავე ხატრს და დავვიანებთ მაინც ორიოდ სიტყვას მიმეწერ, ვინძლო, თაუდაც გაითვალისწინოს დასაბეჭდი მასალების შერჩევისას...

ბატონო ბონდო, - 20-იან წლებში, ნების პერიოდში, დაძწოდა ბევრი უპატრონო, ტილებით დახუნძლული ბავშვი, რომელნიც განსაკუთრებული მეთოდით აკეთებდნენ ფულს...

ეს ბავშვები თურმე მიირბენდნენ სუფთად ჩაიძულ, გამოწყვებულ ინტელიგენტთან და ეტყოდნენ: ბიძია, მოგვეცი სამი მანეთი, თორემ გაგახახუნებთო...

მე ყველა ავტორს პატივს ვცემ და ავტორის მისამართით როგორ მოვიშველიებ ამ შედარებას, მაგრამ არის თვით წერილები, ისეთი სიბინძურით ჩატილიანებული, რომლის სუფთა გაზეთთან გახახუნება არ შეიძლება...

ქაუა ამირეჯობთან ინტერვიუთი. კიდევ ერთი, გამსახურდიას ხელისუფლების დროს ცნობილი მიზეზების გამო კაბუა ამირეჯობის იუბილე ვერ აღნიშნა ვერცერთმა გაზეთმა გამონაკლისის გარდა, და ეს გამონაკლისი გახლდათ გაზეთი „საქართველო“.

ეს არის მწერლობის სიძულვილი? მწერალთა ის წერილები, რომელნიც იმავე დროში არ ქვეყნდებოდა სწორედ მწერალთა გაზეთ „ლიტერატურულ საქართველოში“, ისტამბებოდა ისევე ჩემს „საქართველოში“...

ამიტომ გამაშაყირეთ არა, ბატონო რომან!

კიდევ და კიდევ ერთი. გაზეთ „საქართველოში“ გამოქვეყნდა ლიტერატურის ისტორიკოსებისათვისაც კი უცნობი სამი ძეგრფასი მასალა.

გალაკტიონ ტაბიძის სრულიად უცნობი ლექსი (ცხადია, კრიტიკული ბათოსისა) სტალინზე.

იოსებ გრიშაშვილის უცნობი ლექსი საქართველოს ზოდიაკი.

იოსტოს ანდრონიკაშვილის, ანუ უცნობი ავტორის შესანიშნავი უცნობი ლექსი.

კიდევ რა უნდა გვექნა, მწერლობის სიძულვილი რომ არ დაგვბრალდებოდა? არაერთი მწერალი პირადად მეც და ჩემს გაზეთსაც გაუკრიტიკებია, მაგრამ მღვდელი რომ არ მოგწონდეს, განა ეს მთელი ეკლესიის ან მთელი ქრისტიანობის სიძულვილს ნიშნავს?

ვფიქრობ, საკმარისია ჩემგან ამ ამსურულ ბრალდებებზე თავის მართლება. წერილს ერთი ანექდოტით დავასრულებ.

ქმარი ნერვიულობს, ვერ იძინებს. ვთქვამი მიზეზს ეკითხება. მეზობლის ვალი მაქვსო — იყოს პასუხი.

ცოცხმა კედელს მიუბრაგუნა და მეზობელ მიხოს გასძახა:

— მიხო, ჩემს ქმარს შენი ვალი მაქვს და არ გადაგიხდისო, შემდეგ მეზულეს მოუბრუნდა და უთხრა, ახლა შენ დაიძინე და იმან ინერვიულოსო.

ვინ იქნება მსხვერპლი ხვალ?

სამწუხაროდ, ტერორიზმის, როგორც ძალადობის ერთ-ერთი ყველაზე უსასტიკესი ფორმის, პრობლემა მსოფლიოს მრავალ ქვეყანას აწუხებს და მათ შორის ისეთ ცივილიზებულ სახელმწიფოებსაც კი, როგორც გახლავთ ფრანკთ, ინგლისი, ან იტალია. რაც შეეხება ნაკლებად განვითარებულ ქვეყნებს, ბევრ მათგანში ტერორიზმი ისე მძინვარებს, რომ ამ ქვეყნების ხელისუფლებას მისი აღკვეთის არავითარი საშუალება არ გააჩნიათ. ტერორისტული აქტი, როგორც ასეთი, საუკუნეთა სიღრმეში იღებს სათავეს და შეიძლება ითქვას, ისტორიაში ცნობილი ყველა ტერორისტულ ქმედება მეტწილად პოლიტიკასთან და პოლიტიკოსებთან არის დაკავშირებული. ტერორიზმი, როგორც ადამიანზე ან ადამიანებზე შემოქმედების სისხლიანი გზა იმითაც არის შემზარავი, რომ იგი სრულიად უდანაშაულო ადამიანებს უსპობს სიცოცხლეს და თუ არ ჩავთვლით მსოფლიოს ზოგიერთ ქვეყანაში მოქმედ ცნობილ ტერორისტულ ორგანიზაციებს, რომლებიც პოლიტიკური მოტივით სწადიან ტერორისტულ აქტებს და პასუხისმგებლობასაც იღებენ ამისთვის, ბევრი ტერორისტული დანაშაულის ჩამდენნი უცნობნი რჩებიან და როგორც იტყვიან, ხახვივით შერჩებათ ხოლმე უდანაშაულო ადამიანთა სისხლი.

ჩვენთვის მეტად საეკლავოდ და თავში საცემი ის არის, რომ ეს დამღუპველი სენი, ეს საზარელი სიმბინძვე, როგორც სწიანს, ჩვენშიც იკიდებს ფეხს და მისი აღკვეთის საშუალება, ეტყობა, ხელისუფლებას არ გააჩნია. პოლიტიკური ორგანიზაციების შტაბ-ბინების აფეთქებები, ქალაქის პროკურორის, თავდაცვის მინისტრის მოადგილის, შინაგან საქმეთა მინისტრის მოადგილის მკვლელობები, სხვადასხვა სახელმწიფო მოღვაწეებზე თავდასხმის მცდელობები, რომლებზეც პასუხისმგებლობას არაკერთი პოლიტიკური ძალა ან ტერორისტული ორგანიზაცია არ იღებს და რომელთა გახსნის თაუი, ისე ჩანს, ნაღდად არ აქვს ჩვენს უშიშროების ორგანოებს, იმაზე მიგვანიშნებენ, რომ ჩვენ განწირულნი ვართ ისეთი ცხოვრებისათვის, როცა ყოველი ახალი დღის გათენებას შიშით ელი კაცი და საღამოს სახლში მისული ღმერთს მადლობას სწირავ, რომ შინ მშვიდობით დაგაბრუნა.

სამწუხარო რეალობაა, მაგრამ ვერსად წაუხვალ. სულ სხვა საქმეა, თუ ვის ინტერესებში შედის ეს ტერორისტული აქტები. ხელაღებით, ემოციების დონეზე ვერავის დაადანაშაულებ. ყვე-

ლაფერ ამას შესაბამისი ორგანოებისა და პირველ რიგში, უმაღლეს ხელისუფალთა სერიოზული, დრმა ანალიზი სჭირდება და სათანადო დასკვნების შემდეგ, იმ პოლიტიკის წარმოება, რომელიც გამორიცხავს ტერორიზმს, როგორც სახელმწიფო ცხოვრების წესს.

ისე, კაცმა რომ თქვას, ამ ბოლო ხანს თბილისში, სომხური დრამატული თეატრის შენობაში მომხდარი ტერორისტული აქტი, რომელიც თავისი მასშტაბით მართლაც რომ სჭარბობს ზოგიერთ ადრე ჩაღვნილ ტერორისტულ ქმედებებს და რომელიც, უდავოა, ქართველთა და სომეხთა ურთიერთჭიშკობის გასაღვევებლადაა მოწყობილი, ნაღდად გვაფიქრებინებს, რომ იგი ორგანიზებულია სწორედ იმ ძალის მიერ, რომელსაც პრესაში ზოგჯერ მესამე ძალით ვიხსენებთ და რომლის კისერზეცაა სამაჩაბლოც, აფხაზეთიც და თითქმის ყველა ჩვენი უბედურება.

მტერი რომ არ ცბრება და თავის შავ საქმეს აკეთებს, ეს ბუნებრივია და არც უნდა გავიკვირდეს. მეტიც, მისგან კიდევ უარეს რაღაცეებს უნდა მოველოდეთ. გასაკვირი ის არის, თუ რატომ არიან ჩვენი ხელისუფალნი და უწინარესად, შესაბამისი სამსახურები უმოქმედონი, რატომ არ გაიხსნა აქამდე არცერთი ტერორისტული დანაშაული, რაშია მიზეზი? პასუხი ალბათ, ორგანო ან სურვილის უქონლობა, ან არ შესწავლა ამისი ძალა. პირველი, ვფიქრობ, უნდა იყოს გადამარცხი, ხოლო მეორე კი იმაზე მიგვანიშნებს, რომ ჩვენში დღეს სახელმწიფოებრიობა არ არსებობს და ამდენი ტერაქტიდან ვერცერთის გაუსხნელობა ჩვენი ბედკრული ქვეყნის ვერცერთი მოქალაქეს ვერ მისცემს იმის გარანტიას, რომ იგი საღ-საღამათი შეხვდება ხვალინდელ დღეს, მით უფრო იმათ, რომლებიც თავიანთი მოღვაწეობით არც ხელისუფალთ მოსდით თვალში, არც იმ მესამე ძალასა და არც იმ ნაკონიტო ტერორისტებს, რომლებიც დღემდე უცნობი რჩებიან დღევანდელი საქართველოსთვის და არაა გამორიცხული, არც მომავლის საქართველოსთვის გახდნენ ცნობილი.

ამასობაში კი აფეთქებების სერია გრძელდება. ვინ იქნება მსხვერპლი ხვალ? აი კითხვა, რომელიც ბედისწერასავით დასტრიალებს თავს ჩვენს სამშობლოს.

სამრზო ჯანაშია

გამითხველთა ვირილებიდან ავიცილოთ მოსალოდნელი უბედურება

იმაზე მეტი უბედურება რა იქნება, რაც ჩვენი მომავალი თაობის დაავადებაა, ეს იმ დაავადებაზეა საუბარი, რომელმაც თავი იჩინა ბოლო ორი-სამი წლის მანძილზე რაჭის რეგიონში; როგორც ამბობენ, მიწისძვრის შედეგად სასამელმა წყალმა დაკარგა ოდის შემცველობა, რის შედეგადაც რაჭაში ჩიყვით დაავადდა მომავალი თაობის თითქმის 50 %, (აღნიშნული დაავადება შეიძლება გამოწვეული იყოს აგრეთვე ბოლო წლების მანძილზე რადიაციის კატასტროფული ზრდით. ხშირია ახალგაზრდებში სისხლის გათეთრების დაავადების ფაქტებიც). რასაც არავითარი ყურადღება არ ექცევა მავანი და მავანისაგან.

ძვირფასო რედაქციავ, იქნებ თქვენი მეშვეობით მივაწვდინოთ ხმა ამ მავანთ და მავანთ და მოწყალეების თვალთ გადმოხედონ ისედაც უპატრონოდ მიტოვებულ ულამაზეს კუთხეს, რაჭას.

კლინიკა «უნიკალში» გაიხსნა ფუნქციონალური მოუღილობის სამკურნალო განყოფილება

ყველას, ვისაც გაწუხებთ უძილობა, თავის ტკივილი, შფოთვა, შიში, დეპრესია, არტერიული წნევის მერყეობა, მენსტრუაციის წინა დაძაბულობა, შაკიკი, სექსუალური დისფუნქციები როგორც მამაკაცებში, ასევე ქალებში (სქესობრივი სისუსტე, სექსუალური დაუკმაყოფილებლობა, ურთიერთ შეუთავსებლობა), ენაბორძიკი, ენურეზი, თმის ცვენა, ჭარბი წონა, ნეიგენური კანის დაავადებები, ალერგიული რეაქციები და სხვა ემოციური თუ ფიზიკური დისკომფორტი:

ყველას, ვისაც გინდათ, აიმაღლოთ ტონუსი, შრომის უნარი, აირიდოთ ავადმყოფობა და ადრეული სიბერე, გაიუმჯობესოთ გონებრივი შესაძლებლობები და მეხსიერება, იყოთ ყოველთვის ფორმაში და წარმატების მწვერვალზე. გათავაზობთ ფუნქციონალური მოშლილობის მკურნალობისა და პროფილაქტიკის უახლეს სუბერტექნოლოგიებს: კომპიუტერული ნეიროსტრუქტურული მოდიფიკაცია, ერიქსონიანი ტრანსი ქოლორალიტინგი, ტრევერინგი, ესტონ-პატერინიგი, პოლოტროპიული სუნთქვა.

კლინიკაში თქვენ შეგიძლიათ ჩაიტაროთ სრული კლინიკური გამოკვლევა, თერაპევტის, ნევროპათოლოგის, ფსიქოლოგის, ფსიქიატრის, სექსოლოგის კონსულტაცია.

განყოფილებაში ანაზღაურება ნაღდი ანგარიშსწორებით. ჩვენი მისამართია: ქვეთარაძის ქ. №16; №2 საავადმყოფო-პოლიკლინიკა, VII ხართ. ოთახი 33

**აფხაზეთიდან დევნილი მოსახლეობის
წარმომადგენელთა ჟრილობის
მიმართვა ქართულ პრესაში**

ქართულ პრესაში უკვე დასრულდა მოსახლეობის სახეობაში დასახლებული ადამიანების მთლიანი რაოდენობის დასახეობის შეფასების სამუშაო. ამ დასახლებული ადამიანების მთლიანი რაოდენობის დასახეობის შეფასების სამუშაო დასრულდა და დასახლებული ადამიანების მთლიანი რაოდენობის დასახეობის შეფასების სამუშაო დასრულდა.

ამ დასახლებული ადამიანების მთლიანი რაოდენობის დასახეობის შეფასების სამუშაო დასრულდა და დასახლებული ადამიანების მთლიანი რაოდენობის დასახეობის შეფასების სამუშაო დასრულდა.

ამ დასახლებული ადამიანების მთლიანი რაოდენობის დასახეობის შეფასების სამუშაო დასრულდა და დასახლებული ადამიანების მთლიანი რაოდენობის დასახეობის შეფასების სამუშაო დასრულდა.

ამ დასახლებული ადამიანების მთლიანი რაოდენობის დასახეობის შეფასების სამუშაო დასრულდა და დასახლებული ადამიანების მთლიანი რაოდენობის დასახეობის შეფასების სამუშაო დასრულდა.

ამ დასახლებული ადამიანების მთლიანი რაოდენობის დასახეობის შეფასების სამუშაო დასრულდა და დასახლებული ადამიანების მთლიანი რაოდენობის დასახეობის შეფასების სამუშაო დასრულდა.

ამ დასახლებული ადამიანების მთლიანი რაოდენობის დასახეობის შეფასების სამუშაო დასრულდა და დასახლებული ადამიანების მთლიანი რაოდენობის დასახეობის შეფასების სამუშაო დასრულდა.

09.05.94 წ.
მ.თბილისი

მიმართვა ქართულ პრესაში

ამ დასახლებული ადამიანების მთლიანი რაოდენობის დასახეობის შეფასების სამუშაო დასრულდა და დასახლებული ადამიანების მთლიანი რაოდენობის დასახეობის შეფასების სამუშაო დასრულდა.

ამ დასახლებული ადამიანების მთლიანი რაოდენობის დასახეობის შეფასების სამუშაო დასრულდა და დასახლებული ადამიანების მთლიანი რაოდენობის დასახეობის შეფასების სამუშაო დასრულდა.

ამ დასახლებული ადამიანების მთლიანი რაოდენობის დასახეობის შეფასების სამუშაო დასრულდა და დასახლებული ადამიანების მთლიანი რაოდენობის დასახეობის შეფასების სამუშაო დასრულდა.

ამ დასახლებული ადამიანების მთლიანი რაოდენობის დასახეობის შეფასების სამუშაო დასრულდა და დასახლებული ადამიანების მთლიანი რაოდენობის დასახეობის შეფასების სამუშაო დასრულდა.

ამ დასახლებული ადამიანების მთლიანი რაოდენობის დასახეობის შეფასების სამუშაო დასრულდა და დასახლებული ადამიანების მთლიანი რაოდენობის დასახეობის შეფასების სამუშაო დასრულდა.

აფხაზეთიდან დევნილი მოსახლეობის
წარმომადგენელთა ჟრილობა
9.05.94.
მ.თბილისი

**აფხაზეთიდან დევნილი მოსახლეობის
წარმომადგენელთა ჟრილობის
რეზოლუცია ქართულ-აფხაზური
კონფლიქტის მოწესრიგებისათვის
მთავრობის მოლაპარაკებებში
ხელმძღვანელ დოკუმენტთა შესახებ**

ამ დასახლებული ადამიანების მთლიანი რაოდენობის დასახეობის შეფასების სამუშაო დასრულდა და დასახლებული ადამიანების მთლიანი რაოდენობის დასახეობის შეფასების სამუშაო დასრულდა.

ამ დასახლებული ადამიანების მთლიანი რაოდენობის დასახეობის შეფასების სამუშაო დასრულდა და დასახლებული ადამიანების მთლიანი რაოდენობის დასახეობის შეფასების სამუშაო დასრულდა.

9.05.1994
მ.თბილისი

პროქტი

**საქართველოს რესპუბლიკის
კონსტიტუცია**

გაგრძელება დას. იხ. „საქართველო“ №10, 11

**თავი IV
პარლამენტი**

მუხლი 72

საქართველოს რესპუბლიკის პარლამენტი საქართველოს რესპუბლიკის უმაღლესი წარმომადგენლობითი და საკანონმდებლო ორგანოა.

მუხლი 73

პარლამენტი შედგება 200 წევრისაგან, რომლებიც აირჩევა საყოველთაო, თანასწორი, პირდაპირი საარჩევნო უფლების საფუძველზე ფარული კენჭისყრით 4 წლის ვადით. ყოველ 2 წელიწადში ერთხელ პარლამენტის შემადგენლობის ნახევარი უნდა განახლდეს.

მუხლი 74

პარლამენტის წევრად შეიძლება არჩეულ იქნეს საარჩევნო უფლების მქონე 23 წლის ასაკის მიღწეული საქართველოს რესპუბლიკის მოქალაქე. პარლამენტის წევრობის კანდიდატად არ შეიძლება წამოყენებულ იქნეს სახელმწიფო მოსამსახურე და ადგილობრივი თვითმმართველობის ორგანოს ხელმძღვანელი.

მუხლი 75

პარლამენტის წევრობის, სახელმწიფო სამსახურის, სხვა თანამდებობის თუ პროფესიის შეუთავსებლობის საკითხი განისაზღვრება კანონით.

მუხლი 76

პარლამენტის წევრი მთელი ხალხის წარმომადგენელია და თავის ფუნქციებს ანხორციელებს იმპარატიული მანდატის გარეშე.

მუხლი 77

პარლამენტის წევრი პასუხისგებაში არ მიეცემა პარლამენტში გამართულ კენჭისყრის დროს გამოხატული პოზიციისთვის, აგრეთვე, იმ აზრისა და შეხედულებისთვის, რომელსაც იგი გამოთქვამს თავისი მოვალეობის შესრულების დროს, თუ ის შეიკავს ცილისწამებას.

მუხლი 78

პარლამენტის წევრის პიროვნება ხელშეუხებელია. იგი არ შეიძლება მიეცეს პასუხისგებაში სისხლის სამართლის დანაშაულისთვის თუ ადმინისტრაციული გადაცდომისთვის ან იქნეს დაკავებული ან განჩივრული პარლამენტის მის წევრთა საერთო რაოდენობის არანაკლებ 2/3-ით მიღებული თანხმობის გარეშე. პარლამენტის წევრის დაკავება პარლამენტის თანხმობის გარეშე შეიძლება მხოლოდ იმ შემთხვევაში, როცა მას დანაშაულის ჩადენაზე მისაწვდომია.

მუხლი 79

დაკავებული ან პასუხისგებაში მიცემული პარლამენტის წევრი უნდა გათავისუფლდეს თუ მას პარლამენტი მოითხოვს.

მუხლი 80

პარლამენტის წევრი უფლება აქვს ჩვენება არ მისცეს იმ დეტალის გამო, რომელიც მას, როგორც დეპუტატს, გაანდვის. ეს უფლება მას უნარჩუნდება მაშინაც, როცა პარლამენტის წევრად არ ითვლება.

მუხლი 81

პარლამენტი ყოველი წლის თებერვლის და სექტემბრის პირველ სამუშაო დღეს საყოველთაო უფლებით იკრიბება თავის საგაზაფხულო და საშემოდგომო სესიაზე. თითოეული სესიის ხანგრძლივობა არ უნდა აღემატებოდეს 125 დღეს.

მუხლი 82

პარლამენტი თავის რეგლამენტს, რომელიც განსაზღვრავს პარლამენტის ორგანიზაციისა და საქმიანობის წესს, პარლამენტი თავის შემადგენლობიდან ირჩევს თავმჯდომარეს, მის მოადგილეს და კოლეგიას. პარლამენტი მის მერა განსახილველი საკითხების წინასწარი მომზადების მიზნით ქმნის მუდმივ და დროებით კომისიებს.

მუხლი 83

პარლამენტი იღებს რეგლამენტს, რომელიც განსაზღვრავს პარლამენტის ორგანიზაციისა და საქმიანობის წესს. პარლამენტი თავის შემადგენლობიდან ირჩევს თავმჯდომარეს, მის მოადგილეს და კოლეგიას. პარლამენტი მის მერა განსახილველი საკითხების წინასწარი მომზადების მიზნით ქმნის მუდმივ და დროებით კომისიებს.

მუხლი 84

პარლამენტი იღებს რეგლამენტს, რომელიც განსაზღვრავს პარლამენტის ორგანიზაციისა და საქმიანობის წესს. პარლამენტი თავის შემადგენლობიდან ირჩევს თავმჯდომარეს, მის მოადგილეს და კოლეგიას. პარლამენტი მის მერა განსახილველი საკითხების წინასწარი მომზადების მიზნით ქმნის მუდმივ და დროებით კომისიებს.

მუხლი 84

პარლამენტის სხდომები საჯაროა. პარლამენტის სხდომას ან მის ნაწილს დახურულად აცხადებს მხოლოდ რეგლამენტით გათვალისწინებულ შემთხვევებში.

მუხლი 85

პარლამენტი უფლებამოსილია მიიღოს გადაწყვეტილება თუ მის სხდომას ესწრება პარლამენტის წევრთა საერთო რაოდენობის ნახევარზე მეტი. პარლამენტი გადაწყვეტილებას იღებს სხდომაზე დამსწრე წევრთა უმრავლესობით თუ სხვა რამ არ არის გათვალისწინებული კანონებით ან რეგლამენტით.

მუხლი 86

საქართველოს რესპუბლიკის პარლამენტი იღებს საქართველოს რესპუბლიკის კონსტიტუციას და კანონებს, შეაქვს მათში ცვლილებები, ახდენს საერთაშორისო ხელშეკრულებების რატიფიკაციას და დენონსაციას; წყვეტს ომისა და ზავის საკითხებს, ამტკიცებს პრეზიდენტის ბრძანებულებას სამხედრო საგანგებო მდგომარეობის გამოცხადების შესახებ, იძლევა თანხმობას საქართველოს რესპუბლიკის შეიარაღებული ძალების რესპუბლიკის ფარგლებს გარეთ გამოყენებაზე.

მუხლი 87

პარლამენტი პრეზიდენტის წარდგინებით ნიშნავს უზენაესი სასამართლოს თავმჯდომარესა და წევრებს, სახელმწიფო კონტროლის პალატის თავმჯდომარეს, ეროვნული ბანკის პრეზიდენტს, სახელმწიფო უშიშროების სამსახურის თავმჯდომარეს.

მუხლი 88

პარლამენტი საქართველოს რესპუბლიკის კანონებს იღებს თავის წევრთა საერთო რაოდენობის უმრავლესობით.

მუხლი 89

საკანონმდებლო ინიციატივის უფლება აქვს პრეზიდენტს, პარლამენტის წევრს, მინისტრთა კაბინეტს, ავტონომიური რესპუბლიკის სახელმწიფო ხელისუფლების უმაღლესი წარმომადგენლობითი ორგანოს და ხალხს. ხალხის საკანონმდებლო ინიციატივა ხორციელდება არანაკლებ 25 000 ამომრჩევლის მიერ ხელმოწერილი კანონპროექტის პარლამენტში წარდგენის გზით.

მუხლი 90

კანონპროექტი, რომელიც იწვევს სახელმწიფო შემოსავლის შემცირებას ან სახელმწიფო ხარჯის გაზრდას, პარლამენტის წარდგინება მიიღობა კაბინეტის თანხმობით.

მუხლი 91

პარლამენტი კანონპროექტის განხილვის დროს კენჭს უყრის თითოეულ მუხლს ცალ-ცალკე და კანონპროექტს მთლიანად. საკანონმდებლო პროცედურას ადგენს რეგლამენტი. პარლამენტი იმ კანონპროექტს, რომელიც მინისტრთა საბჭომ გადაუდებლად გამოაცხადა, განიხილავს რეგლამენტით დადგენილი გამარტივებული პროცედურით.

მუხლი 92

პარლამენტი უფლებამოსილია მინისტრთა საბჭოს წინადადების საფუძველზე მიიღოს კანონი მინისტრთა საბჭოსადმი საკანონმდებლო უფლებამოსილების გადაცემის შესახებ. კანონში უნდა განისაზღვროს გადაცემული უფლებამოსილების რეგულირების საგანი და მოქმედების ვადა.

მუხლი 93

დელეგირებულ საკითხზე საკანონმდებლო ინიციატივის უფლება აქვს მხოლოდ მინისტრთა საბჭოს. საკანონმდებლო დელეგაციის საფუძველზე მინისტრთა საბჭო გამოსცემს დეკრეტს. დეკრეტი ძალადაკარგულად ჩაითვლება თუ გამოცემის დღიდან 6 თვის განმავლობაში არ დაამტკიცებს პარლამენტი.

მუხლი 94

პარლამენტი უფლებამოსილია მინისტრთა საბჭოს წინადადების საფუძველზე მიიღოს კანონი მინისტრთა საბჭოსადმი საკანონმდებლო უფლებამოსილების გადაცემის შესახებ. კანონში უნდა განისაზღვროს გადაცემული უფლებამოსილების რეგულირების საგანი და მოქმედების ვადა. დელეგირებულ საკითხზე საკანონმდებლო ინიციატივის უფლება აქვს მხოლოდ მინისტრთა საბჭოს.

მუხლი 95

92-ე მუხლის საფუძველზე გამოცემული დეკრეტით არ შეიძლება კონსტიტუციის, კანონის არჩევნების შესახებ, საერთაშორისო ხელშეკრულების რატიფიკაცია და დენონსაცია, ბიუჯეტის მიღება ან მათში ცვლილებების შეტანა.

გაგრძელება იქნება



აიობრაზიული მონაცემები, ქართველი. დაიბადა 1950 წლის 20 აგვისტოს. 1967 წელს დაამთავრა ქ...

ამჟამად არის საქართველოს სახალხო ფრონტის რუსთავის რეგიონალური ორგანიზაციის გამგეობის თავმჯდომარის...

ბადრი მეფარიშვილი:

კვლევას მიზნად ისახავს უსასრულო წესიერება

ბ-ნო ბადრი, თქვენ ბრძანებით საქართველოს სახალხო ფრონტის წევრი...

გაგრძელდა დასაწყისი ის. „საქართველო“ № 7,8,9,10,11 11 იანვარი, 1993წ. თბილისში დღევანდელი გა...

სახელი. ბ-ნი ელუარდ შევარდნაძე ამბობდა, რომ ჩვენ არ გვაქვს უფლება...

ესე იგი თქვენ თვლით, რომ ომის მოგება შესაძლებელია? დიახ, ომის მოგება თავისუფლად შეიძლება...

კი მაგრამ, ნაწროობა და გამოცდილი არმიის შექმნა არც ისე იოლია, მას საკმაოდ დრო სჭირდება. რა თქმა უნდა, არმიის შექმნა...

რთული პროცესი გახლავთ და ალბათ ვერ შექმნი მას, თუ ეს არ აწყობს შენს ძლიერ მეზობელს...

იქნებ თანამეგობრობაში შესვლამ გვიშველოს, იქნებ მან დაგვიბრუნოს ის, რაც დაგვარგო. თანამეგობრობაში შესვლას ომი და სისხლისღვრა რაში სჭირდება...

ბატონო ბადრი, კიდევ ერთი ფაქტს მინდა გაუკეთოთ კომენტარი. ფაქტს, რომელიც ზოგიერთი ქართველი მებრძოლის...

სამარცხვინო დაქად ჩაიწერება საქართველოს ისტორიაში...

ყველა ომის, დიდისა თუ მცირისი, თანამდევ მიუღწეა მორალიზაცია და დეზერტირობა...

ბატონო ბადრი, თქვენ წაგებულ ომში წაგებული ჯარისკაცის სახელს ატარებთ...

მე პირადად ომში ოჯახიდან გავიპარე. 43 წლის კაცი, სამი შვილის მამა...

ღია საფლავები

ბიძინა გოლეთიანი

ბიჭები, რომლებიც წყვენილი არიან სხვა ფონტებზე...

თუ ომი გაჭაბურდა, კიდევ უარესი ჩაერვნები იქნეს თავს. მთავრობამ ყველაფერი უნდა იქონოს ომის მოკლე ხანში...

ბიძინა გოლეთიანი დროს ატარებს საქართველოს სხვადასხვა ქალაქებსა და რაიონებში...

13 იანვარი დღეს კლანდობა. ზვალ ახალი წელია. ჩვენ დღესაც ზეიმიტ ვეძებებით სახვლით ახალ წელს...

რისთვის თანდათან კლდებულობს.

საერთო განწყობა ისეთია, რომ მალე დადგება დრო, როცა აფხაზეთში მაცხოვრებელი ქართველობა...

(გაგრძელება იქნება)

ინფორმაცია

მიმდინარე წლის 4

მაისს დედოფლის-წყაროში, სხვის ამ რაიონში მოქმედი ორი დამოუკიდებელი რეგო-

ინავე დღეს სხვის თანაგრძობარე ბ-ნი ნანაძე შეხვდა დედოფლის წყაროს ინტელიგენციის წარმომადგენლებს...

ლ. ბერია

მთავარი რედაქტორი

ნოდარ ბრიგალაშვილი

სარედაქციო საბჭო

ბელა პანოიძე

ხათუნა კვანცელაძე

რიკა ლოგაური

მერაბ გაბისურაძე

სერგო ჯანაშია

რედაქციის მისამართი:

თბილისი, თავისუფლების კორპუსი, აუზნაირის ქ. 5

ტელეფონები:

რედაქტორი: 93-20-36,

მონაწილე: 93-18-41.

პასუხისმგებელი მდივანი:

93-19-99

გაზეთი იბეჭედა ორჯერ ერთი საათით

კორპუსში, ხოლო 29.

გაზეთის მასალაში ავტორებს არ უბრუნდება.

გაზეთის

ინფორმაცია 66447

ფასი

60 000 კუპონი