

# ბრძანება

მთავარ კომიტეტის ორბანო

№ 629 შაბათი, ნოემბრის 24, 1923 წ.

კომუნისტური გაზეთი

ფასი 500,000

გაზეთი „ბრძანება“ ღირს თვიურად 7.000.000 შან.  
ცალკე ნომერი უფელგან 500,000 შან.  
ჩრდილო და კანტორა: ტფილისი, ხახაბლის ქუჩა, № 6  
ტელეფონი 10-64.

განცხადების ფასი: 1 გგ. 20 კაპ. უნაწილად შევიდეს. 15 საზღვარგარეთ საფოსტო ფასი. 1 გგ. 1 ზ. 50 კ. ჩვენი. 1 გ. 1 ზ. —



## ჩვენი ახალგაზრდობა

გვონია არ მეცდები თუ ვიტყვი: მეტი ნაწილი ჩვენი ახალგაზრდობისა დაიბადა, პირველად თვალი გაახილა და ქვეყანას გადახედა ცხრაას 4-მ წლებში.

ცხრაას ხუთის რევოლუცია არცედა მათ ავანგურებს და ჯერ კიდევ სრულიად ნორჩი დედა მათა—სოციალიზმი ნანას დაძვრდა და ეს იმ დროს, როდესაც მამანი მათი გულმკერდს უწევდა წაეყვანა მტრის შავს მახვილს და სისხლსა ღვრიდნენ თავისუფლებისათვის. განვლო ხანა და მშობლები თითქოს დამარცხდნენ, მაგრამ შთაბერეს თვის ნაწილს შეუდრეკელი სული თავისუფლებისათვის ბრძოლისა. იზრდებოდნენ რევოლუციის კანონიერი მემკვიდრნი და სიმშვიდის ხანის დასაწყისს მიუსწრო მათ და დაჭროლა კვლავ სიმთავრევისამ. ზამთარი გატყდა, გაზაფხული კარს მოადგა, მაგრამ მზე მისი ჯერ კიდევ სუსტი, მორცხვი ვერ დააკმაყოფილებდა სიცოცხლის სავსე, მიქეთფარე სისხლის მქონე მშრომელთა ახალგაზრდობას. გაზაფხული გვალვიანი გამოდგა, მოსავალი ნაკლები. მეორედ დაძვრება დასჭირდა რევოლუციის ნადავლს და შემოდგომით ახალი ნახანავი ახალი იცვლიდა დიოდესა.

იქვეა, იგრილა ოქტომბერმა და მისმა მძლავრმა გრივალმა შეანძროა ცა და დედამიწა, მოკყვია ალფარი ყოვლის გამწყვდენი ყოვლის გამანოყირებელი. აბინდა მძღელი ნორჩი ჯეჯილით, ნორჩი მაგრამ მაგარი, გათამამებული ჯეჯილით. ცეცხლში ია ნაიღვარში, ქეჭა ქუხილში იშვა—ახალგაზრდა კომუნისტთა კავშირი.

ინარტყა ჯეჯილმა, მოედო მთელს მიწას, მოატანა რევოლუციის გაზაფხულსა და აიწია მალე ჯეჯილმა, ყანად იქცევა, დაჰხარის ახლა უკვე გადინებული დედა მისი სოციალიზმი ღრმად დარ-

წმუნებული, რომ ნორჩი ყანა სრულს თავთავს გაიკეთებს და უხვ მოსავალს მოიტანს.

დიდი პოეტი ილია ჭავჭავაძე უნებრდა ბაზალეთის ტბას, სკვრეტდა მის სიღრმეს და იქ შიგ ძირში ხილავდა ოქროს აკვანს, სადაც ნორჩი ქაბუკი ჩაყვნილი იყო, ქაბუკი ერის აღდგენასა, თავისუფლებისა. მაგრამ მშრომელთა სისხლით და თოვლით შევსებულ ბაზალეთის ტბა არტყუბდა პოეტის თვალს. უფრო ღილა პოეტმა და შემოქმედდა ისტორიამ ოქტომბრის ბასრი თვალთ განწყინვა და ბაზალეთის ტბა მშრომელთა სისხლისა და თოვლისაგან და ოქროს აკვანი ფოლადის აკვანთ აქცია და ნამდვილი სახე ნორჩ ქაბუკისა გამოაშქარავა.

დღეს ჩვენი ახალგაზრდობა ღრმად ჩასწვდება ბაზალეთის ტბას, მალა ამოიტანს ფოლადის აკვანს, ამოაჭერს რევოლუციით ნაშობს და კურთხეულ წითელ ქაბუკს, ხელთ მისცემს თვის ტანჯულ მშობელთა წმინდა სისხლით შევსებულ დრო შას და გაიძილოებს წინ—კომუნისტის გზით. გზა ოდნავ გაუფლავა, მაგრამ რევოლუციის შვის სხივი თავიდან ბოლომდე აშუქებს მას. ჩვენმა ახალგაზრდობამ ეს გზა გაიკვლია, სწორი გეზი აიღო და მისი ახალგაზრდული აღფრთოვანება, დაუშრეტელი მიქეთფარე ენერჯია ძირიანად ამოკვლევს გზაში დარჩენილ ნახევრად გამხმარ ჯირკვებს, დასძლევს ყოველგვარ შეფერხებებს და მოსპობს გზა და გზა ჩასაფრებულ შავს მტერს, ხელთ იგდებს თვის კანონიერ მემკვიდრეობას რევოლუციის მონაპოვარს და გამოხინგებულ მშობელთა ნაანდერძე ქვეყანას მოუვლის და უხვ მოსავალს მომკის მშრომელთა საკეთილდღეოდ.

ა. გვიგანიშვილი.

## ახალგაზრდობა

ჩვენი პარტიის ცხლად დასრულებული ყრილობა შეეხო რა ჩვენი პარტიის კომპარტიასთან დამოკიდებულების საკითხს და გააშუქა რა ის ყოველ მხრით, მივიდა იმ დასკვნამდე, რომ ვინაიდან რევოლუციის პერიოდს მოღვაწეობამ, როგორც პრინციპული, ისე ტაქტიკური საკითხებში ეს ორი პარტია იმდენად დაახლოვა ერთი მეორეს, რომ ისე შორის განსხვავების ხაზი სრულიად წაიშალა და მასთანვე ვინაიდან რევოლუციის ინტერესები სათითოსვე ყველა ცოცხალ რევოლუციონერ ძალესთან გაერთიანებას, საქორა ჩვენი პარტია, შეუერთდეს კომპარტიას, როგორც მთელ ქვეყნის მასშტაბით მოქმედ მრისხანე რევოლუციონერ ძალას და ამით გაამაგროს რევოლუციის ფრონტი.

ყრილობამ გამოიტანა ერთსულოვანი დადგენილება კომპარტიასთან გაერთიანების შესახებ და თავდავითავე კომპარტიის ამ დადგენილების ერთი თვის განმავლობაში ცხოვრებაში ვატარებდა. საკითხავია, რით აიხსნება ეს გარემოება, რომ პოლიტიკურმა პარტიამ, რომელსაც ჰქონდა თავისი დამოუკიდებლად არსებობის ისტორია, თავისი რევოლუციონერი წარსული, საკუთარი შეხედულებანი, ასე უწყინოდ, ასე ერთსულოვნად დასწვევდა მეორე პოლიტიკურ პარტიასთან დაუკიდებლობის საკითხს და აღიარა მასთან გაერთიანების აუტოლებლობა?

მეზარჯენე პარტიებს შეეძლოთ რამდენიმე უნდოდან იმდენი ყვერათ თავისი რიგების კომპარტიასთან დალი დაშლის შესახებ, თუმცა ეს მათი ყვირილი არავითარ საბუთებზე არ იყო დაყრდნობილი, მაგრამ დღეს როდესაც ჩვენი პარტიის კომპარტიასთან გაერთიანების საკითხი უკვე გადაწყვეტილი, როდესაც სამი წლის განმავლობაში რევოლუციონერი ფრონტი ერთსულოვნად მუშაობის შემდეგ ჩვენი პარტია უერთდება კომპარტიას, მეზარჯენე პარტიების დემაგოგიასაც კი ყოველნაირი საფუძველი გამოკლილი აქვს და მათ ეს გაერთიანება არ შეუძლიათ ახსნან ჩეკას გინდა სხვა რამდენიმე მსადატანებით.

ჩვენ არ ვიცით, რით ახსნან ჩვენი ცხოვრებიდან გარიყული ჩვენი უნარეუკი მემარჯენე „პოლიტიკოსები“ ამ მოვლენას, მათი მორიგი კორები ამის შესახებ ჯერ არ მოგვისმენია, მაგრამ ცხადია, რომ საბუთები მათი ამის შესახებ კიდევ მეტად სასაილო და უაზრო იქნება, ვინემ უფრე აქამდე.

თავი დაეანებოთ ჩვენ იმას, თუ რას იტყვიან ამის შესახებ ჩვენი პოლიტიკური მტრები და მოკლე შევეხოთ იმ მიზეზებს, რომლებმაც მოაზარდეს ნაიღავს ჩვენი და კომპარტიის გაერთიანებისათვის. რასაკვირველია, ეს საკითხი არ იყო ერთი და ორი დღის საქმე, ის არ დასმულა ჩვენი ამბანაგების წინაშე არც კონფერენციით და არც ყრი-

ლობის გახსნის დროს, არამედ გატყუებით უფრო ადრე. სამი წლის საერთო რევოლუციონერობა მუშაობამ საქართველოს მასშტაბით იმდენად დაახლოვა ეს ორი პარტია ერთი მეორესთან, რომ ხშირად ჩვენ ამბანაგებს, მეზარჯენე ს. ფედერალისტებს, საერთო ლაპარაკის დროს ვვიტყვამს ერთბაშისთვის, რომ რევოლუციის ინტერესების უზრუნველსაყოფად საქორა ყველა რევოლუციონერი ძალის ერთ მთლიან ორგანიზაციაში გაერთიანება, მაშასადამე საქორა ჩვენი და კომპარტიის გაერთიანება.

ერთის შეხედვით ეს მხოლოდ მშრალი სიტყვებია და მეტი არაფერი, მაგრამ ვისაც უმუშავია პოლიტიკურ პარტიაში წმინდა გრძობებით და ფაქტობა რწმენით, ვინც შესისხლ-ხორცებია თავის პარტიას ინტელიტებით, პრინციპებით ყოველნაირი პოლიტიკური საკითხის გაგებით, მისთვის ნათელი იქნება, თუ რამდენად ცხოველი უნდა იყოს ის რევოლუციონერი გადგენა, რომელიც აიტლებს ერთი პარტიის წევრს შეუერთდეს მეორე პარტიას, და მართლაც რევოლუციონერი გადგენა კომინტერნსა და კომუნისტური პარტიისაგან წარმოებულ პოლიტიკოსთა ისეთი ძლიერი გამოდგა, რომ იმან არამც თუ მივიყვანო ჩვენს საბჭოთა პლათფორმზე მდგომი და თეორიულად მონათესავე პარტია კომპარტიასთან, არამედ ამ გადგენამ დაანგროა და მიწასთან გაასწორა რუსეთში მოქმედი ყველა წერტილი ბურჟუაზიული მიმართულებანი, ჩამაშორა რა მათ ყველა მშრომელი, ყველა რევოლუციონერად განწყობილი ელემენტები.

ჩვენ გაბედულად შეგვიძლია ვსთქვათ, რომ ჩვენი კომპარტიამ გადსვლა სრულებითაც არ აიხსნება ჩვენი პარტიის თეორიული საფუძვლების სიყალობით და კომპარტიის თეორიული საფუძვლების ცხოველმყოფელობით (ამით ჩვენ არ უარყოფთ სრულებით კომპარტიის ცხოველმყოფელობას), პირიქით ცხოვრებამ და რევოლუციამ ბევრი ჩვენი შეხედულება ამა თუ იმ საკითხზე გაამართლა, მაგრამ სიბრძნე კომპარტიის მიერ წარმოებულ პოლიტიკისა გამოიხატება იმაში, რომ მან შესწოლა თავი მოეთავრა და შეეჭნა სინტეზი ყველა რევოლუციისათვის საქორა თეორიულ და პრაქტიკულ დებულებათა.

რუსეთის რევოლუციის პრაქტიკამ დაამტკიცა, რომ არაფერი ისე არ ავანგებს რევოლუციის მსვლელობას, როგორც გაყინული დოგმატიკოსობა. პოლიტიკურ პარტიას, თუ კი მას სურს, რომ იმოყვინოდეს რევოლუციის ავიგარდში, უნდა შესწვედეს გაბედულება მოქნილი პოლიტიკის წარმოებისა, ის არ უნდა შეუშინდეს ახალ აზრის მიღებას და ძველი აზრის უარყოფას ამა თუ იმ საკითხზე თუ კი ეს საქორა, რაც შეიძლება მეტი ელემენტების რევოლუციის ფერხულში ჩასაბმელად, თუ

ეს საქორა იმისთვის, რომ თვით პარტია არ ჩამორჩეს რევოლუციის მსვლელობას. პარტია არ უნდა შეუშინდეს თავისი ძველი შეცდომების აღვიარებას, თუ კი ასეთი მას მოეპოვება. ჩვენ თამამად შეგვიძლია ვსთქვათ, რომ მხოლოდ კომუნისტურმა პარტიამ შესწოლა ამ მძიმე ამოცანის გადაწყვეტა და ამით აიხსნება ის გარემოება, რომ ეს პარტია მოექცა რუსეთის რევოლუციის სათავეში, იცხი მოიღვა მთელ დედამიწის ზურგზე და მისი ძლიერება შიშის ზარსა სცემს ყველა რევოლუციის მტრებსა და ორგულებს.

ჩვენ ზევით ვსთქვით, რომ ჩვენი პარტიის ბევრი შეხედულებანი გაამართლა ცხოვრებამ, მაგრამ ეს იმას არ ნიშნავს, რომ თითქოს ჩვენ „უცოდველი პაპი“ ვიყოთ და არავითარ შეცდომას ჩვენს პროგრამულ დებულებებში აღგვილი არ ჰქონია. ცხოვრება რთული მოვლენაა და მისი მსვლელობის გათვალისწინება ქვეყანაზე შეუძლებელია ისე, რომ ამ გათვალისწინებაში შეცდომები არ დაუშვავ, მაშასადამე არ შეეძლოს არც ჩვენს პარტიას მისი გათვალისწინება უშეცდომოთ. ჩვენს ყრილობაზე ჩვენმა ამბანაგებმა აღნიშნეს ეს შეცდომები, უმთავრესი მათ შორის არის ის, რომ ჩვენი პარტია არ აძლევდა გადამწყვეტ მნიშვნელობას ეკონომიურ თეორიურობას, მაგრამ როგორც უქანასკნელმა

რევოლუციებმა და ჩვენს წინაშე გაშლილმა საერთაშორისო თეორიურობამ დაამტკიცა, ეკონომიური მდგომარეობა აძლევს მიმართულებას ისტორიის მსვლელობას. ეს მეზარც. სოც. ფედერალისტებს გვეჭინდა გათვალისწინებული იმ თავითვე. ამ აზრს საგნებით ვიცავთ დღესაც და ამით ვიყარდნობით მარქსისტულ თვალსაზრისზე.

ჩვენ გვქონდა შემთხვევა გამოვეთქვა ჩვენი აზრი ჩვენი გახეთის ფურცლებზე იმ პირობების შესახებ, რომლებიც მოაზარდეს ნაიდავი ჩვენი და კომპარტიის გაერთიანებისათვის და ამიტომ ამ პირობების აქ ჩამოთვალას აღარ შეუძლებელი, ვიტყვით მხოლოდ, რომ ამ გაერთიანებას ხელს უწყობდა მიღება კომპარტიის მიერ ზოგიერთ იმ თეორიულ დებულებათა, რომლებზედაც ჩვენ ვიყავით აღზრდილი და, მეორე მხრით კი ის, რომ ჩვენ გაერთიანებული ბევრი ისეთ ჩვენ პარტიულ შეხედულებებთანავე, რომლებიც ცხოვრებამ არ გაამართლა. ამნაირად რევოლუციის მსვლელობამ ჩვენ და კომპარტია გამოვიყვანა ერთ გზაზე, ჩვენი გზები შეერთდნენ დი ამიერიდან ჩვენ ამ გზაზე უნდა ვიდგეთ გახუყრულად. ეს არის ჩვენი ახალი გზა.

ა. ვადაკორია.

## პერსონალიზმი

„პერსონალიზმი და შრომის ხელფასის მაქსიმუმის მოსპობა“.

ამ სათაურით გაზ. „კომუნისტური“ დაბეჭდილია ამხ. ს. გ.— წერილი მოსკოვიდან მოკვეყნეს უცვლელად.

„საკავშირო შრომისა და თავდაცვის საბჭომ (სტო“) მიიღო დადგინება პერსონალიზმის გამაგირების და სპეციალური დაველების ჯილდოს გატემის შესახებ. დადგინება ეხება სახელმწიფო და შერეულ საქციონერო საზოგადოებების ორგანიზაციაში მომუშავეთ, მას მიზნათ აქვს შეიტანოს ერთგვარი მიზანშეწონილობა პერსონალიზმის გამაგირების დანიშვნაში და ამით მოსპოს ის ზედმეტი ხარჯები, რომელსაც დიდი ჯამაგირების უხვად დანიშვნა იწვევს. ამ დადგინების გატარებას დიდი მნიშვნელობა აქვს, თუ შედეგობაში მივიღებთ, რომ ამ ბოლი დროს სპეციის რიცხვი ძლიერ გამრავლდა. სპეციაბათ ნათლავენ ყველას, ვისთვისაც სურთ დიდი ჯამაგირების იქცევა, იმისდა მიუხედავათ არიან ისინი სპეციალური ცოდვით აღჭურვილნი თუ არა. ყველაზე უფრო ბოროტათ იყენებენ სპეცს სახელმწიფოს სამეურნეო ორგანიზაციებში (ტრესტებში, საკაპრო ორგანიზაციებში, ბანკებში). იქ მომუშავე მომუშავე მოსამსახურეთა რიცხვის 50—60 პროც. სპეცებათ ითვლებიან. ხშირია შემთხვევები, როცა უზრალე მონაგარიმე და კანტორის მოხელე სპეციების რიცხვში არიან მოქცეულნი და პერსონალიზმს ჯამაგირს იღებენ, როგორც უმადლესი კვალიფიკაციის მომუშავენი.

აქამდე არსებულ წესით, დაწესებულების ხელმძღვანელი თვით უნიშნავდა პერსონალიზმს ჯამაგირს ამა თუ იმ მოსამსახურეს შრომის ხელფასის სახელმწიფო მაქსიმუმის ფარგლებში. არ იყო განსაზღვრული, თუ ამ ორგანოს საერთო სამუშაო ხელფასის თანხების რამდენი ნაწილი შეიძლება შეიძლებო-

და დახარჯული ყოფილიყო პერსონალურ ჯამაგირებზე და რამე განსაკუთრებულ სამუშაოს დასაჯილდოებლათ. ეს კი თავისუფლების აღდგენა დაწესებულების ხელმძღვანელს სპეციების რიცხვის განსაზღვრაში. ამიტომ თითქმის ყველგან „სპეციებს“ რიცხვი მოსამსახურეთა საერთო რიცხვთან შედარებით ფრიად დიდია.

ახალი წესის შემოღება ბოლოს უღებს იმ თვითენობას პერსონალიზმი ჯამაგირების დანიშვნაში, რომელსაც აქამდე ჰქონდა აღვლი. თეორიულ ორგანოსათვის (სახელმწიფოს და შერეულ საქციონერო საზოგადოებების, სახელმწიფო კაპიტალის გადამეტებით) წესდება განსაზღვრული ფონდი სპეციების ჯამაგირებისათვის. ფონდი წარმოადგენს ამ დარგში არსებულ სამუშაო ხელფასის თანხების განსაზღვრულ პროცენტს. თუ რამდენი უნდა იყოს ის კერძით თვითეულ დაწესებულება-წარმოებისათვის, ამას აწესებს შრომის კომისარიატთან არსებული კომისია, სადაც შედიან შრომის, ფინანსთა და გზათა კომისარიატების, სამურნეო სასკოლსა და პროფესიონალიზმი კავშირების წარმომადგენლები. თვით პერსონალიზმი ჯამაგირების დანიშვნა რჩება ორგანოს ხელმძღვანელის უფლებაში, მაგრამ ფონდის იმ ფარგლებში, რომელიც ამ ორგანოსათვის არის მიღებული. ამით დაწესებულების ხელმძღვანელი იძლევიდეს იქნება პერსონალიზმი ჯამაგირები დაუნიშნოს მხოლოდ უმაღლეს კვალიფიკაციის მომუშავეთ და არა ფაქტიურ სპეციებს თვითეული ინდივიდუალური ხელშეკრულება, უმაღლეს კვალიფიკაციის მომუშავეებთან დადებული, უნდა გატარდეს შრომის კომისარიატის ორგანოების რეგისტრაციასში.

ამ წესის მიღებით ისაობა შრომის ხელფასის მაქსიმუმზე, რომელიც არსებობდა სახელმწიფო წარმოება დაწესებულებათა მომუშავეების ჯამაგირების განსაზღვრავათ.

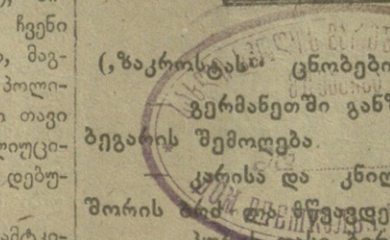
## აქტიური-ეკონომიკური

- (საკრისტაგო ცნობები 23-ე სესიონიდან).
- გერმანეთში განზრახულია შრომის ბეგაობის შემოღება.
- კარისა და კნლინგის მამაგრობის შორის მძიმე წყვედება.
- პურის ფასი ბერლინში ოქროს ანგარიშზედ წესდება.
- სტრეზმანი შპირდება საქსონიიდან რეიხსვერის გაწყევანას.
- პარიზს გამგზავრა გერმანეთის დელეგაცი.
- სოც.-დემ. რეიხსტაგში წინადადება შეიტანეს—გაუთმებულ იქნეს სახელო და საალყო წესები.

— საალყო წესების გაუქმება კონფლიქტს გამოიწვევს ბავარიასთან.  
— რეიხსტაგმა შესწვევია დროებითი ბონების მიღება.

## პრესის მიმოხილვა

დროა განვიმეოროთ მოსკოვი. 22 ნოემბ. გაზეთ „ნიუნესტია“-ში ახ. სტეკოვი სწერს: „პარტიულ საკითხების შესახებ წარმოებულ დისკუსიის გამო, რომელიც შედეგათ მოყვა ამხ. წინოვიევის წერილს, ისწება საკითხი, რატომ არ უნდა მოვიწვიოთ ჩვენ კომპარტიის რიგებში ის უპარტიო პროლეტარები, რომელნიც პოლიტიკურ



განვითარების მხრივ არ ჩამოვარდებიან პარტიულ ამხანაგებს, და აგრეთვე სხვა უპარტიო მუშები, რომელნიც არსებითად სდგანან ჩვენს პოზიციას. ფართო მშრომელ მასების სიმპატიებისა და ნდობის განსიჯვა, რომელიც გვატარებდა ჩვენ 1919 წელში—მეტად მძიმე მომენტში, დიდს წარმატებით დამთავრდა, რატომ არ უნდა მოვახდინოთ ჩვენ ასეთი განსიჯვა საბჭოთა რესპუბლიკის უდიდეს საგარეო და საშინაო გამარჯვებების მომენტში?

ჩვენ ვდგავართ ახალ სერიოზულ ამბების შესაძლებლობის წინაშე. ყველამ იცის იმ ეკონომიურ კრიზისის შესახებ, რომელიც თავს დაატყდა საბჭოთა ფედერაციას. ორი წლის დასვენების განმავლობაში რესპუბლიკამ დიდი ნაბიჯი გადასდგა წინ. ახალმა ეკონომიურმა პოლიტიკამ საერთოდ გაამარტოა თავისი თავი: მან ასწია ქვეყნის ნაყოფიერება და გააუმჯობესა მუშების მდგომარეობა. მტრულათ განწყობილმა პოლიტიკურმა ჯგუფებმა აშკარათ აღიარეს თავისი გაკოტრება. მტრებიც კი აღნიშნავენ იმას, რომ საბჭოთა ფედერაციის მდგომარეობა გამტკიცდა, ბუნებრივით იბადება ახრი იმის შესახებ, რომ გატარებულ იქნეს მშრომელ მასების სიმპატიებისა და ნდობის ახალი განსიჯვა; საჭიროა გაითიჩქვინოთ ამ მასების დამოკიდებულება კომპარტიისადმი, რომელიც რევოლუციის მესაჭეთ გახდა.

ობიექტიური ნიღბები ასეთი „პარტიული კვირისთვის“ უმკველათ, მომზადებულია. ის მომზადებულია აგრეთვე ფსიხოლოგიურათ და სუბიექტიურათ, რასაც ამოწმებს თუმათა მისებრის ლტოლვა პარტიისაკენ. ოქტომბრის წლის თავზე ეკატერინბურგის გუბერნიამ პარტიაში შევიდა 80 მუშა, პერმის გუბერნიამ 54 და ნიჟნეკოროდის გუბერნიამ კი თითქმის 2000. ეს ამტკიცებს იმას, რომ ნიღბები უკვე მომზადებულია პარტიაში ახალი წევრების მიღებისათვის; ამიტომ აუცილებელია ორგანიზაციულათ იქნეს გამზადებული და გაიტყობული შექმნილი ხელსაყრელი მდგომარეობა. დარწმუნებული უნდა ვიცეთ, რომ ასეთი კამპანიის გატარება საერთო რესპუბლიკანურ მასშტაბით დიდ შედეგებს გამოიღებს და ის მეტად ასწევს პოლიტიკურ განწყობებს მთელს ფედერაციაში. ჩვენს პარტიის 400 000 წევრი მეტად მნიშვნელოვანი რაოდენობაა, თუ ხებდვლობაში მივიღებთ იმას, რომ ჩვენს პროლეტარიოტს შედარებით მცირერიცხოვანია მაგრამ ჩვენს პარტიას შეუძლია კიდევ უფრო მრავალიცხოვანი იყოს. ჩვენ არ მიგვიღია ყველა ზომები იმისათვის, რომ ჩაგვება ჩვენს ორგანიზაციაში შესაფერო პროლეტარული ელემენტები. ამ მხრივ საჭირო იქნება მთელრიც კამპანიების გატარება და პარტიაში ახალ წევრების მიღება.

ჩვენ ვცაბადებთ ამას პარტიულ წრეების საყურადღებოთ. ჩვენ დარწმუნებული ვართ, რომ თუ პარტიის ცეკა საჭიროთ დაინახავს „პარტიულ კვირის“ განმეორების, მაშინ ის არა ნაკლებ ბრწყინვალე შედეგებს გამოიღებს, ვიდრე ეს იყო 1919 წელში, რადგან ჩვენს პროლეტარიატი 4 წლის განმავლობაში პოლიტიკურათ ძალიან გაიზარდა, მასთან ერთად კი გაიზარდა მთელი ქვეყანაც“.

### გერმანიის აგება

უმუშევრობა მდგომარეობა გერმანეთში. შრომის სამინისტროს განკარგულებით, უმუშევრებმა უნდა გამოისყიდონ მათთვის დარიცხებუ-

ლი დახმარება, რისთვისაც შემოღებული იქნება შრომის ბეგარა. განზარებული უმუშევრები გამოიყენონ სასოფლო-სამეურნეო მუშაობისათვის. შინაგან საქმეთა მინისტრის, იარისის პროექტით, რენის ოლქისათვის ფინანსური დახმარების მოსპობით განთავისუფლებული თანხა გადავა უმუშევართა დახმარების ფონდში. სპეციალურ კრედიტების გაცემა სწყდება, რითაც საკმარისად შემცირდება გასაცემ დახმარების რაოდენობა.

კარის ბრძოლა კნლინგის მთავრობასთან. კარის ბრძოლა კნლინგის მთავრობასთან მწვავედება. „სამშობლოს დაცვის კავშირები“ მოთხოვენ ლიუნდორფის წინააღმდეგ გამოსულ, ბავარიის სარწმუნოების მინისტრის, მატრის გადაყენებას.

ლანდტაგის მოწვევის წინააღმდეგ. ბავარიის მთავრობა წინააღმდეგია ლანდტაგის მიწვევის, რის გამოც ფიქრობენ, რომ სოც.-დემ. უარს იტყვიან ლანდტაგის მოწვევის მოთხოვნილებებისაგან.

უმუშევრობა შეტაკება პოლიციასთან. ლიენციში (სილხია). უმუშევარი დემონსტრაციების პოლიციასთან შეტაკების დროს მოკლულია ორი, ხოლო ბევრი დაჭრილი.

ბერლინში უმუშევრები შეეცადნენ სასურსათო სავაჭროების დარბევას, რის გამოც მათ ბევრადვილას შეტაკება მოუხდათ პოლიციასთან.

პურის ფასის—ოქროს ანგარიშზედ. პურზედ ფასი ოქროს ანგარიშზედ წესდება.

შტრეზმანის დაბრუნება. რეისტაგის დეპუტატი, სოც.-დემ. მიულერი მოლაპარაკებას აწარმოებს შტრეზმანთან, რომელიც პირდება 28 ნოემბრისათვის გაიყვანოს საქსონიდან რეისვერი და სამხედრო—საველე წესები შესცვალოს სამოქალაქო მართებლობით.

გერმანიის მრეწველობა მოლაპარაკება. სტინესის პრესა იუწყება, რომ ოთხშაბათს განახლდა მოლაპარაკება გერმანიის მრეწველობა და საფრანგეთის ინჟინერთა კომისიის შორის.

საფრანგეთი არ ისვენებს. დიუსელდორფში მოულოდნელად ჩავიდა საფრანგეთის მარშალი პეტელი.

გერმანიის ელევაცია პარიზში. ოთხშაბათს პარიზს გაემგზავრა გერმანიის ელევაცია, რომელშიაც შედიან: სტატს-სეკრეტარი ფიშერი, საგარეო საქმეთა მინისტრის წარმომადგენელი სიმონი და ფინანსთა მინისტრის წარმომადგენელი ბრანდტი და შეფფერი. ელევაცია მოხსენებას გააკეთებს გერმანიის ფინანსურ—ეკონომიურ მდგომარეობის შესახებ.

მეზარევენი არება ბრაზობს. მეზარევენი პრესამ გაილაშქრა ლებეს წინააღმდეგ, რომელმაც არ გასცა ბრძანება ძალით გაეყვანათ რეისტაგიდან ობსტრუქციის მომხდენი კომუნისტი რემელი და, რომელიც დაკავაზილდა მარტო იმით, რომ რემელს გამოუცხადა 20 სხობიდან დათხოვნა. მეზარევენი პრესა გადამწყვეტ ზომებს თხოულობს კომუნისტების წინააღმდეგ.

სოც.-დემ. მოსწონთ. სოც.-დემ. იწონებენ ლებეს ქცევას, ხოლო გამოსთქვამენ შიშს, რომ კომუნისტები შემდეგშიაც განაგრძობენ ობსტრუქციებს.

ტკილად მღერია. სოც.-დემ. რეისტაგში შეიტანეს შემდეგი წინადადება: გაუქმებულ იქნეს განჯარგულია შტატების შემცირების შესახებ, გაუქმებულ იქნეს სამხედრო და სააგრო წესები და აღდგენილი იქნეს კანონი 8 საათის სამუშაო დღის შესახებ.

ბავარიის სააგრო წესებისაგან. სოც.-დემ. მიერ რეისტაგში, ბავარიაში სამხედრო და სააგრო წესების გაუქმების შესახებ, შეტანილ წინადადების გამო, ბავარიის წარმომადგენელმა ბერლინში პრეგერმა განაცხადა, რომ სააგრო წესების გაუქმება კონფლიქტს გამოიწვევს ბავარიასთან.

ცივიტრის საქმე. კვლევა-ძიება ცივიტრის საქმეზე გრძელდება. საქსონიის კომუნისტური განთავისუფლების მუშური განხეთი „საქსონის მოქალაქე“ ცივიტრის, როგორც მუშათა რევოლუციის მოლატე, პოლიტიკურად მკვდარი ფიგურაა. სოც.-დემ. მას ბრალს სდებენ მხოლოდ პარტიულ პოლიტიკურის მიხინთ.

გერმანიის სესხი. შტრეზმანის გაემგზავრა ამსტერდამში სესხის შესახებ მოლაპარაკებაში მონაწილეობის მისაღებად.

დროებითი ბონების მიღების შეწყვეტა. რეისხანკმა ცირკულიარულად წინადადება მისცა თავის განყოფილებებს, შესწყვიტონ თეგებისა, სახელმწიფო დაწესებულებებისა და სხვ. მიერ გამოცემული დროებითი ბონების მიღება. რეისხანკი აღნიშნავს, რომ მათი გადაცემა გერმანიის ვალუტაზე უნდა მოახდინონ იმ დაწესებულებამ, რომელმაც გააოსცა იგი.

მუშების მოთხოვნები ბელფისის ოქროზედ ანგარიშის შესახებ. ლითონის მრეწველობა კავშირმა უარი უთხრა მუშებს ხელფასი უზარალომ ოქროს ვალუტით. მელთონეთა კავშირმა შრომის სამინისტროს მიმართა თხოვნით, იკისროს მან შუამავლობა. ამის გამო, „ფორგერტი“ მუშების მოუწოდებს, ემზადდენ დღემ წინს ბრძოლისათვის.

პროფკავშირთა წარმომადგენლების მოლაპარაკება მთავრობასთან, რათა მთელს გერმანეთში ხელფასის მიტემა სწარმოებდეს ოქროს ანგარიშით, შედგება მოჰყვა ის, რომ მთავრობა დისთანხდა არა კვალიფიციურ მუშებს საათში მისცეს 20 ოქროს პფენინგი, ხოლო პროფკავშირებმა მოითხოვენ მათთვის საათში 50 პფენინგი.

გერმანიის კომპარტიის ბერლინის ორგანიზაციის კრება. 20 ნოემბერს ბერლინში შესდგა გერმანიის კომპარტიის ბერლინის ორგანიზაციის არალეგალური კრება, რომელსაც დაესწრო 2500 პასუხისმგებელი მომუშავე. პროფკავშირთა მდგომარეობის შესახებ გაკეთებულ მოხსენებაში გეშქემ ორგანიზაციულ მუშების მასიური გასულა პროფკავშირიდან ახსნა პროფკავშირის ხელმძღვანელების რეფორტული პოლიტიკის უმაყოფილებით. ბერლინის კავშირს, რომელიც აგვისტოში ითვლიდა 168,000 წევრს, ახლა შეჰჩრა მხოლოდ 55,000 წევრი. პროფკავშირთა წევრების რიცხვის შემცირება ნაწილობრივად მუშათა მძიმე ეკონომიური მდგომარეობითაც აიხსნება, რადგანაც ბევრს საშუალება არა

ლენინი—არა მარტო საყვარელ ბელადის სახელია, ეს არის პროგრამა და ტაქტიკა, რწმენის კატეხის და ფილოსოფიური მსოფლმხედველობა ერთ და იმავე დროს.

ლენინი—ეს სიძულვილია, ადამიანისაგან აღადმიანის დამონებით და ექსპლოატაციისადმი ანთებული სიძულვილი. —ესაა სიძულვილი ყველა ცრუმორწმუნოებისა და მათი მღვდელთმსახურების მიმართ. ლენინი—ეს ყოვლად შემძლე მატერიის მცნებაა, რომელიც უარჰყოფს ყოველივე ზე-ბუნებრივს და ლეთებრივს. ლენინი—ეს წმინდა შემეცნების სამეფოა, რომელიც უჰყოფავს მისტიკას.

ლენინი —ეს ძველი ქვეყნის წინააღმდეგ თავდალებულ ბრძოლის მოწოდებაა, მაგრამ ამასთან ამ ბრძოლის ტაქტიკაცაა. უარყოფა ყოველნაირ კომპრომისის, ყველა ნახევარზომების, ყოველგვარ შემთანხმებლობის, მაგრამ იმავე დროს აღიარება დრო და დრო მიხვევის, მანევრის და უკანდახვევის აუცილებლობის—ყოველივე ეს განსახიერებელია სიტყვა ლენინში.

ლენინი—ეს უსაზღვრო გატაცებაა მეცნიერებით და ტენიკით, ეს მისწრაფებაა ადამიანის შრომის შეცვლისაკენ ელექტრონიკით, რადიოთ, შეიძლება შინაგან ატომიურ ენერჯითაც კი. ლენინი—სიმბოლოა ელექტროფიკაციის, მელიორაციის და მხლავრ ტრაქტორის. ლენინი—ეს უარყოფაა ყოველგვარ რწმენის, გარდა რწმენისა შრომის გარდევალ გამარჯვებაში კაპიტალზე, ყოვლად შემძლე მაშინისა ბუნებაზე. ლენინი—რა არის ამ სიტყვაში მებრძოლ პროლეტარიატისათვის? ყველა პრობლემატი პოულობენ თავის გადაჭრას ამ სახელში მწვავე სიძულვილი ვიწრო ნაციონალიზმისადმი, მილიტარიზმისადმი, გაბატონებული ექსპლოატატორულ კლასთა სისხლის მღვრელ ომებისადმი; მთელ დედამიწის მშრომელთა ძმობის გრძობები, რა ენახედაც არ უნდა ლაპარაკობდენ ისინი ან რა ფერისაც არ უნდა იყოს მათი კანი, ყოველივე ეს განსახიერებულია ამ ერთ სახელში.

თუ სიმართლეა, რომ სიღამაზე კონტრასტებშია, მაშინ ლენინი უმადლესი სიღამაზე მსოფლიოსი, რადგან იგი—განსახიერება მოჩვენებულ

აქვს გადახიხადოს საწვერო გადასაღდი. გკმანეთის პროფკავშირთა გაერთიანების 250 ოპოზიციონერად განწყობილ პარტიულ წევრებთან ერთად, რომელიც უნდა მიწვეულ იქნენ 25 ნოემბერს ვენაში. „ნიუსტაიმა“ გამოცემის ხოსს პროფკავშირთა კონგრესის მოწვევას ორი კვირის განმავლობაში, წინააღმდეგ შემთხვევაში თვითონ მოიწვევს კონგრესს დამოუკიდებლად. კომუნისტები შემდეგ პროგრამას უყენებენ კონგრესს: დიხლოს მრეწველებთან, „საქმთან თანამშრომლობის“ ორგანიზაცია, დაარსდეს წარმომებითი კავშირები, შემცირდეს საწვერო გადასახადი, ფაბრიკების ჩაირიცხნენ პროფორგანიზაციებში. კომუნისტ მუშახერის წინადადებას, დაუყოვნებლივ დაარსდეს წარმომებითი კავშირები პროფკავშირებიდან გამოსულ მუშათა გასართიანებლად, დახსრენს დიდის მოწონებით ჰგვდება.

რეისხანკის ახალი დირექტორი. პარიზის ცნობით, რეისხანკის დირექტორად დაინიშნა შახტი.

პოლიციის შეტაკება სეპარატისტებთან. პარიზის ცნობით, დიუსელდორფში პოლიციას შეტაკება მოუხდა სეპარატისტებთან.

ახალი კოალიციის გარშემო. ბერლინიდან პარიზში მიღებულ ცნობით, გერმანიის კომინეთი განიხილავს გერმანეთში სააგრო წესების გაუქმების საკითხს. შტრეზმანის მოითხოვს რეისხანკის ხდობას. რეისხანკის წრეებში ბურჟუაზიული პარტიები შესაძლებლად სცნობენ კოალიციის დაარსებას, რომელშიაც შევლენ ცენტრალ, დემოკრატებისა და სოციალისტების წარმომადგენელი. კანცლერის თანამდებობაზედ ასახელებენ ვიურტემბერის პრეზიდენტს.

უცხოეთი. ერთიანი მუშურ-გლეხური პარტიის პროექტი. ტოკიო. (იპოზია). ოსაკაში დაცვიცენის ტალდა გავრცელდა მთელ რიგ წარმომებზედ, მათ რიცხვში უმეტესობას საფეიქვის ქარხანაზედაც. შრომის გენერალური ფედერაცია აქტიურად მხარს უჭერს ამ მოძრაობას. დღეს (20 ნოემბერს) ოსაკაში შესდგება იპოზიის შრომის გენერალურ ფედერაციის მიერ, სახელმწიფო წარმომებათა მუშების კავშირთან შეთანხმებით, მოწყობილი სააროტესტო მინიგები კამილოში მასიურ მკვლევართა გამო.

გულში შესდგა იპოზიის შრომის გენერალურ ფედერაციის ცეკას თათბირი. განსახილველი იყო მუშათა და გლეხთა გავრთიანებულ პარტიის დაარსების საკითხი, რომელშიაც 35.000 წევრი.

ბოლგარეთის ეროვნულ კავშირის არჩენვები. ვენა. ბოლგარეთიდან მიღებულ ოფიციალურ ცნობების თანახმად, ბოლგარეთის ეროვნულ კრების არჩენვების შედეგი ასეთია: მთავრობის კანდიდატებმა მილეს 185 მანდატი, ხოლო ოპოზიციის კანდიდატებმა—2. არჩენების წინა დღეს ბოლგარეთის ზოგიერთ ადგილებში მცხოვრებლებს შეტაკება მოუხდათ პოლიციასთან.

ინგლისის ლიბერალთა საარჩევნო მანიფესტი. ლონდონი. ლიბერალური პარტიის გამოქვეყნებული საარჩევნო მანიფესტი ჰკმობს მთავრობის საგარეო პოლიტიკას, მის პროტექციონისტულ განზრახვებს და მუშათა პარტიის წინადადებას გადაწინააღმდეგობათა, რადგან ლენინი—ესაა ღინამიკა და დიალექტიკა პროლეტარიატისა.

ლენინი—ესაა მესამე კომუნისტური ინტერნაციონალი, მაგრამ ეს ახალი ეკონომიური პოლიტიკაცაა; ეს 25 ოქტომბრის შტურშია და ბრესტის ზავი; ეს „პოპოლიე“-ა, დაუბოლოებელი ოცდახუთი წლის „პოპოლიე“ და ემიგრაცია, ციხე, გზდასახლება და გაქცევა; „რუსიკოშჩინა“ და წერს, პარტიული მუშაობა; მაგრამ ეს დიქტატურაა, უმაგალითო თავის სისასტიკით, ეს მაგარ რევოლუციონური ხელისუფლება და ამაყი წითელი კრწელო, რომელიც უჰკარნახებს თავის ნებას შემინებულ კაპიტალისტურ ქვეყანას.

ლენინი ეს ტანჯავა იდეისათვის; ეს—კლეტარიატისათვის სისხლიდან დაღლა; ეს ბოლოა ყოვლად აუტანელ პირიატებში, უპურთო, ყალბო, უსიყალოდ და უთეთრგლოთ; ბრძოლა, მთელი მსოფლიოს კბილებანდე შარადებულ მტრების წინააღმდეგ. მაგრამ ლენინი ტილთან ბრძოლაცაა, ბიუროკრატიზმთანაც, ბრძოლაა მუშათა გავითებში გრძელ წერილებთან და ყიოლობებზე გრძელ რეზოლუციებთან.

ლენინი ეს საფუძვლამდი ნგრევის სიმბოლოა, ყველა ღირებულებათა უყოყმანოთ ნგრევის გამარჯვების ძისდღწევით; მაგრამ ეს მეურნეობის სიმბოლოცაა, შრომის ნაყოფიერების აწვევის და თითუულ სახალხო კაპიკის მომჭირნობის.

ლენინი—ეს თანამოახრეთა ვიწრო წრეშია; კეტვია—სწორ რევოლუციონერ მარქსისტთა წრეში, ეს—შექმნა ფრაქციის, რომელიც ეტევა ერი დივანზე, ეს „რასკოლნიკობა“ და „სექტანტობა“—მაგრამ ლენინი იმავე დროს მებრძოლთა მილიონების მასების შემეკიდროებაა ჩრდილოდან სამხრეთის მასების შემეკიდროება ჩრდილოდან სამხრეთის მიღისამდე, ეს მთლიანი კომუნისტური პარტიული დედამიწის ბურთის.

მაშ გაუმარჯოს ამხ. ლენინს! ი. ლიტვინოვი.



### ლენინი

არიან სახელები, რომლებიც მტრს უბნებოათავის თანამედროვეთ ვიდრე ათეული ტომები მეცნიერულ ტრაქტატებისა, რომლებიც ყველა პროგრამებზე მეტად შინაარსიანია, რომლებიც კანდიდი ვითი ანათებენ და უჩვენენ კაცობრიობას მის მგრძინდელ გზას. ასეთი ბელადები ცოცხალი განხორციელება არიან საუკეთესო თავის თანამედროვეთა ვენების, გმირობის, მისწრაფების, ძიების, ოცნების და აღზფრენის. პროლეტარიატისათვის, რომელიც ემზადება დაიპყროს მთელი მსოფლიო, ასეთი სახელია ლენინი.

ლენინი—ეს უსაზღვრო გატაცებაა მეცნიერებით და ტენიკით, ეს მისწრაფებაა ადამიანის შრომის შეცვლისაკენ ელექტრონიკით, რადიოთ, შეიძლება შინაგან ატომიურ ენერჯითაც კი. ლენინი—სიმბოლოა ელექტროფიკაციის, მელიორაციის და მხლავრ ტრაქტორის. ლენინი—ეს უარყოფაა ყოველგვარ რწმენის, გარდა რწმენისა შრომის გარდევალ გამარჯვებაში კაპიტალზე, ყოვლად შემძლე მაშინისა ბუნებაზე. ლენინი—რა არის ამ სიტყვაში მებრძოლ პროლეტარიატისათვის? ყველა პრობლემატი პოულობენ თავის გადაჭრას ამ სახელში მწვავე სიძულვილი ვიწრო ნაციონალიზმისადმი, მილიტარიზმისადმი, გაბატონებული ექსპლოატატორულ კლასთა სისხლის მღვრელ ომებისადმი; მთელ დედამიწის მშრომელთა ძმობის გრძობები, რა ენახედაც არ უნდა ლაპარაკობდენ ისინი ან რა ფერისაც არ უნდა იყოს მათი კანი, ყოველივე ეს განსახიერებულია ამ ერთ სახელში.

ყოველ დღეა კალთა სკოლი სოფლის პრილოვა

სახადების შემოდგომის შესახებ. დიანარჩენი საქონელი...

თითქოს ლიბერალთა მინიფისტის საპასუხოდ, ბალდვინმა...

კომუნისტურ უფროსის რედაქტორი — კანდიდატი

ლონდონი. ინგლისის კომუნისტები საერთო არჩევნებში...

ს. ს. რ. კ. ვარეშე საქმეთა კომისარიატის ბეჭდვითი განყოფილების განცხადება

მოსკოვი. რადგანაც ერთ-ერთ ქართულ განუთში...

მუშათა მოძრაობა

სამხედრო დისციპლინის დარღვევისაკენ მოწოდებისათვის

პარიზი. კომუნისტ-დუპუტი მარუჩი სამართალში...

მილოლის კანდიდატურა

პარიზი. საფრანგეთის კომპარტიის სენის ორგანიზაციამ...

ახალი ამბები

— განათლების მუშათა სახლი. შაბათს 24 ნოემბერს...

— კვირის 25 ნოემბერს. 5 საათზე ტენიზი-კურსი...

— ორშაბათს 25 ნოემბერს. 7 საათ. ფიზიკო-მათემატიკური...

— ოთხშაბათს 28 ნოემბერს. 8 საათ. შესდგება პედაგოგიური...

— ხუთშაბათს 29 ნოემბერს. 6 საათ. სკოლა არსებულ...

— ორშაბათს 2 დეკემბერს. 7 საათ. მარქსისტული...

— ერთდროული დახმარება საქ. პროფკავშირითა...

— სტუდენტთა საერთო ბინის შესახებ. აღმასკომის...

— სტუდენტების დახმარება. აღმასკომმა დაადგინა...

— სტუდენტების დახმარება. აღმასკომმა დაადგინა...

— სტუდენტების დახმარება. აღმასკომმა დაადგინა...

— სტუდენტების დახმარება. აღმასკომმა დაადგინა...

— სტუდენტების დახმარება. აღმასკომმა დაადგინა...

— სტუდენტების დახმარება. აღმასკომმა დაადგინა...

თითა არჩევნებში წამოაყენოს მილოლის კანდიდატურა

საფრანგეთის ახალგაზრდათა კომპარტიის ზრდა

მთელი პასუხისმგებლობა შემთანხმებლებს

ამერიკა მოითხოვს ვალეტს

კალიფორნიის საკითხი

გარეგანი (პოლიციური) უკიდურეს მემარჯვენეთა...

— შრამის ბირჟა 22 ნოემბერს შრომის ბირჟაზე...

— ბინის გაჭურდება. 21 ნოემბერს დილის 12 საათზე...

— ცეცხლი. 21 ნოემბერს საღამოს 8 საათზე...

— საგაჭროს გაჭურდება. 20 ნოემბერს 19 თებერვლის...

— ქურდობა. 19 ნოემბერს გაჭურდული იქნა მოქ. გარი...

— ქურდის შეპყრობა. 20 ნოემბერს შეპყრობილი იქნა მოქ. აიდი...

— ღაზდევის ახალი კანონები. სოც. დამზღვევის...

— სახატისტიკო დარგის გაუმჯობესება. სოც. დაზღვევის...

— დახმარების გაგრძელება. სოც. დამზღვევის სამმართველო...

— პროექტი — პასუხისმგებლობა თანამშრომელთა შესახებ...

— მეთარეული სისტემის შემოღება. ა. კ. რკინის გზაზე...

— ინვ. ლიდების არტელების წაშლის შესახებ. სოციალური...

— მისის ძვრა. 18 ნოემბერს, დღის 2 საათზე...

— ინვ. ლიდების არტელების წაშლის შესახებ. სოციალური...

— მისის ძვრა. 18 ნოემბერს, დღის 2 საათზე...

— ინვ. ლიდების არტელების წაშლის შესახებ. სოციალური...

— მისის ძვრა. 18 ნოემბერს, დღის 2 საათზე...

— ინვ. ლიდების არტელების წაშლის შესახებ. სოციალური...

— მისის ძვრა. 18 ნოემბერს, დღის 2 საათზე...

— ინვ. ლიდების არტელების წაშლის შესახებ. სოციალური...

ერევანი. 21 ნოემბერი. გუშინ სახელმწიფო თეატრის...

საფრანგეთის ახალგაზრდათა კომპარტიის ზრდა

მთელი პასუხისმგებლობა შემთანხმებლებს

ამერიკა მოითხოვს ვალეტს

კალიფორნიის საკითხი

გარეგანი (პოლიციური) უკიდურეს მემარჯვენეთა...

— შრამის ბირჟა 22 ნოემბერს შრომის ბირჟაზე...

— ბინის გაჭურდება. 21 ნოემბერს დილის 12 საათზე...

— ცეცხლი. 21 ნოემბერს საღამოს 8 საათზე...

— საგაჭროს გაჭურდება. 20 ნოემბერს 19 თებერვლის...

— ქურდობა. 19 ნოემბერს გაჭურდული იქნა მოქ. გარი...

— ქურდის შეპყრობა. 20 ნოემბერს შეპყრობილი იქნა მოქ. აიდი...

— ღაზდევის ახალი კანონები. სოც. დამზღვევის...

— სახატისტიკო დარგის გაუმჯობესება. სოც. დაზღვევის...

— დახმარების გაგრძელება. სოც. დამზღვევის სამმართველო...

— პროექტი — პასუხისმგებლობა თანამშრომელთა შესახებ...

— მეთარეული სისტემის შემოღება. ა. კ. რკინის გზაზე...

— ინვ. ლიდების არტელების წაშლის შესახებ. სოციალური...

— მისის ძვრა. 18 ნოემბერს, დღის 2 საათზე...

— ინვ. ლიდების არტელების წაშლის შესახებ. სოციალური...

— მისის ძვრა. 18 ნოემბერს, დღის 2 საათზე...

— ინვ. ლიდების არტელების წაშლის შესახებ. სოციალური...

— მისის ძვრა. 18 ნოემბერს, დღის 2 საათზე...

— ინვ. ლიდების არტელების წაშლის შესახებ. სოციალური...

— მისის ძვრა. 18 ნოემბერს, დღის 2 საათზე...

— ინვ. ლიდების არტელების წაშლის შესახებ. სოციალური...

დახმარება და მათ საინიციატივო ბიუროს განსაკუთრებით...

ყოველ დღეა კალთა საინიციატივო ბიუროს მოწოდება

სომხეთის ყოველ დღეა კალთა ყრილობის განსახილველად...

სომხეთის ყოველ დღეა კალთა ყრილობამ თავისი...

სომხეთის ყოველ დღეა კალთა ყრილობამ თავისი...

სომხეთის ყოველ დღეა კალთა ყრილობამ თავისი...

სომხეთის ყოველ დღეა კალთა ყრილობამ თავისი...

სომხეთის ყოველ დღეა კალთა ყრილობამ თავისი...

სომხეთის ყოველ დღეა კალთა ყრილობამ თავისი...

სომხეთის ყოველ დღეა კალთა ყრილობამ თავისი...

სომხეთის ყოველ დღეა კალთა ყრილობამ თავისი...

სომხეთის ყოველ დღეა კალთა ყრილობამ თავისი...

სომხეთის ყოველ დღეა კალთა ყრილობამ თავისი...

სომხეთის ყოველ დღეა კალთა ყრილობამ თავისი...

სომხეთის ყოველ დღეა კალთა ყრილობამ თავისი...

სომხეთის ყოველ დღეა კალთა ყრილობამ თავისი...

სომხეთის ყოველ დღეა კალთა ყრილობამ თავისი...

სომხეთის ყოველ დღეა კალთა ყრილობამ თავისი...

სომხეთის ყოველ დღეა კალთა ყრილობამ თავისი...

სომხეთის ყოველ დღეა კალთა ყრილობამ თავისი...

სომხეთის ყოველ დღეა კალთა ყრილობამ თავისი...

სომხეთის ყოველ დღეა კალთა ყრილობამ თავისი...

სომხეთის ყოველ დღეა კალთა ყრილობამ თავისი...

სომხეთის ყოველ დღეა კალთა ყრილობამ თავისი...

სომხეთის ყოველ დღეა კალთა ყრილობამ თავისი...

სომხეთის ყოველ დღეა კალთა ყრილობამ თავისი...

მათა პიროვნებების, ისე სხვა და სხვა წარმოებებისა და ქართულ ჯარის ნაწილების, მდგომარეობა ამ მხრივ კურონად უფრო საყურადღებოა „დროშის“ მეორე ნაწილი, სადაც სხვათაშორის მოთავსებულია ცნობილი ქართველ მხატვრის ლადო გუდიაშვილის მიერ შესრულებული მხატვრობა და ახალგაზრდა მხატვარ აბ. ქუთათელაძის მიერ შესრულებული სურათი რე-ვოლუციონურ გურობის ცხოვრებიდან— არა ლეგა-ლური სურათი.

მეტად სასურველია რომ სამხატვრო-სალიტერატურო ჟურნალში ასეთ ნაწარმოებთა გამოფენას ეძლე უფრო მეტი ყურადღება მიეცეს და ამით გამოათლებულ იქნეს სახელწოდება ჟურნალისა.

გადავიდეთ თვითული ნორმის ცალკე განი-ცხადება.

„დროშის“ პირველი ნომერი იხსნება მეოთხე წერილიდან— ჩვენი დროშა— რომელიც მოუწოდებს ყოველ საღათ მთავრობენე ქართველ მწერალს უფრო ხალ „დროშის“ ირგვლივ შემოკრებას და სამსა-ხურო-ლიტერატურული გზით— მშრომელ კლასისას. ამიტომი საბარათიან გულისტკივილით აღნიშნავს რომ „დღეს ჩვენ ლიტერატურაში ახალი არაფერი მოხდა, დღეს ყოველი პოეტი, ყოველი მწერალი თითქოს ცდილობს თავი არ შეიწყოს და სწერს პატარ-პატარა ლექსებს— განთავსდებიან ამა თუ იმ ბურჟუაზულ და პიარად გასცდის“ და ამის ნაწილობრივ ასახველებს მას, რომ „ვიც მთავრად პოლი-ტიკურად და ეკონომიურად, მას არ შეუძლია იკო-ლოს ლიტერატურაში და მით უმეტეს— მხატ-ვრულ ლიტერატურაში“.

ამ თეორიამ (დასასრული მეორეში) მოთა-ვებულია მია. ადასივილის მოთხრობა „ჩვენი ქვა-დასტილი“ რთი დასავლური დასუათებულია გა-დასია ქვესტის ტიპი კვატასტიონის სახით და რო-გორც ახალგაზრდა იქვოლის ნაწარმოე— არაუშე-ვა. ალაგ ალაგ იმის უხერხული გამოქმენი. აღსა-ნიშნავია ახს. ი. კაიხიას მივანება: „თუწერი რე-ვოლუციკა“. და რ. კალაძის წერილი „გებაზე ნი-სამყელი“ მისი თხზულებათა სრული გათვრების განი. არის ძვირფასი მოვანება აღ. ყახბეგის შე-სახებ— თედო სამოკიასი. უნდა ითქვას, რომ ამ უკანასკნელ ხანებში დიდი ინტერესი სხანს ქართ-ველ საზოგადოებაში შე-ალა საუჯ. ჩვენი მწერლე-ბის შესწავლა გამოკვლევისა და ყოველ მოვანების გამოკვეყნების, განსაკუთრებით ისეთისას, რომელიც რამიმე ახალ მასალად გვამტებს აწეოლის ბიოგრა-ფიისათვის— დიდი ყურადღებითა და სისხლისით უშდა შევანდეთ...

ამავე თეორიამ მოთავსებულია აგრეთვე საყუ-რადღებო წერილი: „უთიღობის ენგელსი, როგორც პოეტი“ და თარგმანი ი. გ. მისი „მეტიკლასივე-დეგის-აიფია—სალამი“ ბევრისთვის აღადი პირ-ველი გაგონება იქნება— ენგელსის მიერ ხელოვნურ-საყოლითის შეიხნება!

ლექსი დიდებულია თარგმანი. იმავე გ-ს. იგიო ნათავანია გერმანულ ექსპრესიონის-ტების ლექსები— ფრანკ ვერფელის „მეტიხელს“ და ვალტერ ბახენსტედის „მურის თამბილი“. სხვა წერილთა შორის აღსანიშნავია ს. კ—ძის „ახალი მიღწევანი ძველ ქართულ მწერლობის“ ის-ტორიანი“. პირველ ნომერში მოთავსებულია აღ. შანშიაშვილის ახალი ისტ. დრამა „სპარტაკს“— ის პირ-ველი მოქმედება, რომელიც აღადი, სისტემატიუ-რად დაინტერესება ყურახსნი, პირე ზომილოფსსა და სანდრო ველს— უკანასკნელ ლექსებში ეტყო-ბათ წისკლა. 32 გვერდზე მოთავსებული „სამ ცხე-ნთა სანაყეს მოკლე მიხონილვა სრულენით უაღ-ველია სამხატვრო-სალიტერატურო ჟურნალში. ეს პირველ ნომრის შესახებ.

ეთეო ნორმის, — როგორც ვთქვამ, ყდა გაუმ-ჯობესებულია სათანადო წარწერით. ლიტერატუ-რული მხარე კი, სამწუხაროდ ამას არ ამართლებს. არ ვიცი რით იხსნება და „დროშის“ მეორე ნო-მერი უფრო პოლიტიკურ წერილებითაა სავსე, ვიდრე ლიტერატურულით, მ.გ. გ. დევდარიანის წერილი „ემქელს წელი ბრძოლისა და გამარჯვების“ ილდე ადვლეს არ უნდა იქებდეს— სამხატვრო— სალიტერატურო ჟურნალში— რადგან მას შედარე-ბით ხელედა აქვს საქმე ლიტერატურა მხატვრობას-თან— ვიდრე პოლიტიკასთან... ანით სავესტით არ მინდა ოსაკვირველია ვთქვა, თითქოს მწერლობა— ლიტერატურა პოლიტიკის გავრეყ იდგეს. ვიხეო-რებ. ეს სთავრი უფრო პოლიტიკურ ხასიათის მარ-ტარეულია და ბევრი შიგ მოქცეული მსალა— უფ-რო ზოგადდღორ გახეიეისთვის იქეიოდა გამო-სადევი. აღსანიშნავია, ცნობილ თოდვეეე ახანავის ი. გედევანიშვილის ამონაწერი მოთხრობათა სეოია „წასული და აწმელოვავი“ ძველი და ახალი, აქ დასუათებულია, თუცა ვაკერით, მაგრამ მინც— ქართულ ჯარისკაცის საინელი ყოფა ყინულოვან ჩილდოკეთი, უცნობთა ტლახე მოპუობისას, ჩავა-რდხილი ხელონათავთ ვადგავარებულ, თანამებანუ-ლე პორუიკის ხელში, რომელიც იდენებით დაახინ-ჯტელითა თავისი „ოფალონიით“ რუსული „პრიკა-ხია“, რომ „მთულებავთ იმისა, რომ მას იცის რა სისაქველსაც ჩადის. როცა თავის ხელქვეითს უაღ-ნამულოთ სჯის, მას სინიდიცი კი ქუეჩის— მაგ-რამ... მაგრამ ხათოს ვერ უტებს „პოლოვებს“ და თავის უხემ მოქცევის კიდევ უფრო აღრავებს... მეორეს მხრივ— ცოცხალი, მუფო-გლენური ქართვე-ლური ტენეპოაზეტი ვეო ემქედა კახილვამის სა-ხით— უხემ მოქცევის და ის მურს იძიება თავის შეუთახებუაფლევ წუთიერ აღვლებების დოის.

ეს წინათ. ეხლა კი, როცა ძალოვლება მის ხელში ვადავიდა და უფროისს შეურაცხუაფისათვის

ციმბირში ნაწამები კანდელაქე შინ ბოუნდება ფევი კომისარი და შას ხელში უვარდება მისი ყოველი უფროსი— ის რაინდულ სულგამლობით აძღვეს ბართს სამშობლოში დაბრუნებისას და ეუბნება:— წასული დაფიეიწყით, აღონდ აწი მოიქეცი აღა-მინაურად, და თან დასძენს: „ჩვენ საქართველოში შეგვდებით ერთმანეთს და მაშინ დავრწმუნდება, რადენბათ დირსი იქნებით ჩემი ასეთი მოპუო-ბისაო...“

პოეტებში აღსანიშნავია— ზომლეთელის „ქა-ლაქის დილა“ და სანდრო ეულის „ცეცხლის რკა-ლებში“. კარგია აგრეთვე წერილი ი. ლიტვინოვის ლენინი. მხატვრობის მხრივ— № 2 ამჟენებს განსა-კუთრებით შემოთახსენები ორი სურათი— ნახატი გუდიაშვილისა და მეორეც ქუთათელაძის.

ამ ნომერშივე არის ცნობა და სურათებიც ფარაონ ტუტახტამონის აკლამის აღმომჩენის კარ-



**სახელმწიფო საოპერო თეატრი**

20 ან. თვის ტვილისის საოპერო თეატრში განხორციელდა ოპერა „კარმენი“ აღმოსრულებლების ახალი შემადგენლობით.

მე არას გზით არ შემოდინ ეს წარმოდგენა ჩავთვლო დანიკაყოფილებლად. ეტყობა, კარმენის პარტიის ახალი აღმოსრულებელი ექსპრომტად მღე-როდა, ავად გამხდარ მახიომ ქელის რიბონეს (რო-გორც ახონსში იყო გამოცხადებული) მაგივრად ვიყვის ოპერის მსახიობი ქალი დრაგონირეცკია; რომელიც ამ საღამოს ასრულდება ოპერის უზთა-რებს პარტიას— კარმენისას, ვეო ჩავთვლება ამ პასუხ-საზე და მწელ პარტიის კარგ იმსრულებლად. ტმო-ნია, ბეგრმა იცის, რომ არც ისე დელი მის წინად კიევის ოპერა საუკეთესოდ ითვლებოდა პროვინციის ოპერებში (საბახტო ქალქების შემდეგ) ეტყობა, კიევის აღდითროის მოთხოვნილებებს უკლიათ, თუ დასის შემადგენლობაში პირველი პარტიების ნიქსი შე იწვევენ ისე დაუმთავრებულ მომღე-ოალსა და მსახიობს, როგორც არის დრაგონირეც-კის ქალი. კარმენის პარტიამი სტენიერ მხარეს მთამეწელოვანი ადგილი უჭირავს; ამასთანავე ეს პარტია ყველგან, და კერძოდ ჩვენში, მეტად ხში-რად შესრულებულა და ამ პარტიამი ბევრი სხვა და სხვანაირი ნიქსის მსახიობი გვიინახა.

ამისათვის, ვისაც მურს ტვილისის საზოგა-დობის წინაში გამარჯვება მოიპოვის ამ პარტია-ში, უნდა სრულიად დაითავრებულად შესრულის იგი, როგორც ვოკალურის, ისე აცეხიურის მხრით დრაგონირეცკის ქალს კი არც ვოკალურის და არც სტენიურის მხრით არ შეუძლია დაამკაყოფლოს სერიოზული აუდითროის მოთხოვნილება. დრაგო-ნირეცკის ქალის გაღმობემათ, კარმენი მხოლოდ ვულგარული და უხეშაა მაშინ, როდესაც სინამდვი-ლენი, როგორც დრამის ისე ლიტეტოს შინაარ-სით, კარმენი მეტად მოხდენილი და მიმბიდელია. ვოკალური გაღმობემაც დაუმთავრებელია; სიმღე-რამი სადღებოდ არის დინამიური ხანება, გამოთ-ქმა მკრთალია, მაღალი რეგისტრები მყვირალა და მოკლე სუნქვა, რაც შესაძლებლობას უსაბის ლამა-ზი დაბლოვება სისცეს ბგერს. ეს შედეგა უხეი-რო სკოლისა, თორემ ბუნებით მომღერალს კარგი ნმა აქვს, განსაკუთრებით საშუალო რეგისტრში.

საჭიროა აგრედვე მეტი სხვა და სხვაობა მისცეს მიმიკას.

არ შემოდინ აგრედვე კარგ შემსრულებლად ჩავთვლო ტორეადორის პარტიის— მსახიობი ქა-რიცეიმე, ამ პარტიის შესრულებას სჭირდება მეტი განვითარებული ტენიკა, თავისუფალი სიმღერა (ბგის გაუსტეიერებლად) და მეტი გასქვირავილება ხებისა. საჭიროა აგრედვე უკეთესი გამოთქმა (ფრაზიროვკა) და დიქცია ეტყობა, ქარციეიმე ავად იყო სიმღერის დროს. საჭიროა აგრედვე მი-მიკის არავლ ფეოონება.

მსახიობი მონისი გამოცდილი მომღერალია და ხოხუეს პარტია მას უფრო მეტად უდგება დრა-მატიულ ადგილებში, ვიდრე ლირიკულ ადგილებში. ამისთანა გამოცდილი მომღერალისაგან ჩვენ მაინც გვიინდა უფრო მხატვრული აღსრულების მოსენეა არ ვიცი რად მხაროს ასე ზოროტად მოსინი fer-მაჟაო— ეს ვერ არის მხატვრული.

მუსიკალურად მღერის თავის პარტია პარტიას მათეულია გახეყობილებით.

მსახიობთა დენიანეკომ— ტუნეიმე, როგორც მედამ, დამთავრებული სტენიური სახე იოვცვა, ვო ქალური მხარე ხალტხლად იმსალებია.

ტიპიური კონტრბანდისტია მსახიობი ქურ-ხული, რატომ არ აძლებენ ამ მომღერალს უფრო პასუხსაზეგ პარტიას?

მუსიკალურად მღერის მორანესის პარტიას მსახიობი ვენამე.

ორკესტრი ივენე ფალიაშვილის ხელმძღვანე-ლობით ლამაზ მელიდორ სურათსა და ბევრ დი-ნამიურ ადგილებზე იძლევა. კარგად იყო შესრულე-ბული მე-3 მოქმედების შესავალი და ანტიპატი-მეთობე მოქმედების წინ.

ცეკვა კარგად იყო დადგმული, განსაკუთრე-ბით კარგად ცეკვენ პირველი მოცეკვავენი ან-დრევისა და ლოსოვის ქალები (უკანასკნელის ცე-კვა ამოღებულია ბრაზილიის მარგალიტიან...)

ნარგონისა და აღმოჩენილ ზოგ ნივთების. მეტად სასიამოვნოა ასეთი ცნობებისა და სურათების მო-წოდება ქართველ მეთხველისათვის...

როგორც ვთქვი, ახალი ჟურნალის გამოცემა მეტად სასიამოვნოა დღეს ჩვენთვის და რადგან გამოცემა უყისრია სახელმწიფო გამოცემლობას, უნდა ვიფიქროთ, რომ მისი არსებობა არ იქნება ჩვეულებრივ ხანმოკლე ერთის მხრივ და მეორეს მხრივ— რელაქცია ყურადღებას მიაქცეს თითონ ჟურნალის ლიტერატურულ მხარის კიდევ უფრო გამდიდრებას— და გაჯანსაღებას.

დიდია დანიშნულება და მოწოდება ქართულ მხატვრულ-ლიტერატურულ პროლეტარულ ჟურნალისა, ეს შეგნებული აქვს აღბათ როგორც რელაქ-ციას, ისე გამოცემლობას და ჩვენი მხურავლე სა-ლაში მას.

რომელიც პირველად გამოდის საზოგადოებრივი და მოუკიდებელი კონცერტით. პროგრამაში შედის შემდეგი ნაწარმოებები: „ქარაბაზი“, „რაკონსი“, სიმფონიური ეტიუდები (გარმონიკის ფორმა), „მუმანისა. ლისტის ქანონისა, ნორჩისა, რეკორე მიდანი და „მეფისლო“ ვალსი. „გაზღვრულსა დაბე“ მუმანისა, „ტყის მეფე“ და „კამპანელა“ შემერ-ტისა.

ცოკი. ვიტალი ლაზარენკოს გასტროლი, სა-ტრია-იუმორი და გრანდიოზული წარმოდგენა ახ-ლად ჩამოსულ მსახიობთა მონაწილეობით.

საბავშვო გამოცემათა გამოფენა. ახლო ხან-ში ტვილისში გაიხსნება ფართო მასისათვის გასა-ცნობად საბავშვო პერიოდული გამოცემათა და ბა-ვშვების ლიტერატურული შემოქმედების ნიმუშების გამოფენა.

მუშათა ახალი კლუბი. ამხ. ბაგ. მაჩაიძის სახელობის ახლად გახსნილ მელოთონეთა კლუბთან შესდგა ქართული დრამატიული დასი მუშებისაგან. განზრახულია წარმოდგენების სისტემატიურად გა-მართვა.

ახალგაზრდათა თეატრი. მოკლე ხანში გაი-ხსნება ქართველ ახალგაზრდათა თეატრის სეზონი. თეატრის რეპერტუარში შედის კლასიკური და ყოფა ცხოვრების პიესები.

ადამიანი მახსა. ახლო ხანში ქართული აკა-დემიური დასი წარმოადგენს პირველად ქართულს ენაზედ ტულერის პიესას „ადამიანი მახსა“ პიე-სას დასდგავს რეისორი მ. ქორელი, დეკორაციები მხატვარის კ. ზანდანიისა.

ახალი კლუბი. დღეს, 24 ნოემბერს, ტვი-ლისში გაიხსნება საქართველოს პროფკავშირების კლუბი.

ბალეტის საღამო. კვირას, 25 ნოემბერს, სა-ხელმწიფო კონსერვატორიის დარბაზში გაიმართე-ბა დიდი საბალეტო საღამო ციციშვილისა, რო-მელზედაც მონაწილეობას მიიღებენ ბალეტის საუ-კეთესო მოცეკვავენი. საღამოს პროგრამაში შედის საიტერესო ნომრები.

ი. კ. ტარტაკოვის ძეგლისთვის რუს კომპო-ზიტორმა ა. კ. გლაზუნოვმა თხოვნით მიმართა ტვილისის სახელმწიფო თეატრის მმართველობის რთათ მათ მოკლე ხანში გაიმართონ წარმოდგენა კონცერტი, რომლის მთელი შემოსავალიც მოხმარ-დება ამას წინედ ტრალიკულად დღეუპული ოპერის ცნობილი მომღერლის ი. ვ. ტარტაკოვის ძეგლის აგებას.

ახალი სურათი. მხატვრებმა დ. გველსინიანი და ს. შალიკაძემ ამ დღეებში დაასრულეს რთული სურათისა, „სოკოლისტური მოძრაობა მხოფლიო-ში“. სურათი კაღმით არის ნახატი, იგი მეტად შინაარსიანი და თავისი ასახებით იძლევა სოცია-ლისტურ მოძრაობის წარმოშობა, განვითარება, გა-ძღვლების ისტორიას მთელს მსოფლიოში, სურა-თში მოცემულია სხვა და სხვა ქვეყნების რევოლი-უციების რამოდენიმე დირსუხანიშნავი მომენტები, სხვა და სხვა ეპოქის დროს, ამასთანავე დაბატ-ული მსოფლიოს ყველა გამოჩენილი სოციალისტის, რევოლუციონერის და ანარქისტის სახეები, და მრავალი რევოლუციონერი შინაარსის ეპიზოდები. და ერთი თავისი გადავლებით იძლევა კლასთა ბრძოლის სურათს თან და თანობით მისი განვითა-რებით. სურათი მეტად ნიჭიერად არის შესრულე-ბული, იგი ჩანსული არის ქართულ ხელოვნობა მო-ღვრების ჩუქუთმოვან სვეტეებთან თაღებში და კარგს შთაბეჭდილებას ახდენს, ამ შესანიშნავი სუ-რათის გამოცემა უყისრია მთავარ პოლიტიკურ გა-ნათლების სამართველოს, რომელსაც განზრახვა აქვს რომ ეს სურათი დაფერადებული გამოსცეს ე-ცემა იქნება აკადემიური ხასიათისა და მის დებას ახლო ხანში შეუდგებანი.

რუსთაველის თეატრი. დღეს, 24 ნოემბერს, პროფკავშირის წევრთათვის წარმოდგენილი იქნება „ტყერის წყარო“ ლოპე დე-ვეგასი, თარგმანი კ. მა-ყაშვილისა, მუსიკა თ. ვახვაიშვილისა. დეკორა-ციები ვ. სილაშინ-ერისთავისა, დადგმა კ. მარჯა-ნიშვილისა, ბალეტო, მუსიკა, ხორა.

კვირას წარმოდგენილი იქნება მესამედ განა-ხლების შემდეგ ზ. ანტონოვის ცნობილი კომედია: „მზის დაბნელება საქართველოში“, კომედია მ მო-ქმედებად. დადგმა კ. მარჯანიშვილისა, დეკორაცი-ები მხატვარ ვ. სილაშინ-ერისთავისა.

სახელმწიფო ოპერა. დღეს, 24 ნოემბერს, წარმოდგენა პროფკავშირის წევრთათვის. წარმო-დგენილი იქნება მეორედ ამ სეზონში „ურა-დიავო-ლო“. ოპერა მ მოქმედებად, მუსიკა ობერისა. ბა-ლეტს დასდგამს ბალეტმეისტერი ვ. დისკოვსკი. კვირას, 25 ნოემბერს, წარმოდგენილი იქნება ოპე-რა „აიდა“ ნ მოქმედებად და 7 სურათად, მუსიკა ვერლისა.

სახალხო სახლი. ხვალ წარმოდგენილი იქნე-ბა ვ. შალიკაშვილის პიესა „ურიადაგონი“ 4 მოქმ. დასდგამს რეისორი ი. ბარველი. მონაწილეობას იღებს წრის საუკეთესო ძალები.

რუსული დრამა. დღეს, 24 ნოემბერს, სახალ-ხო სახლში რუსული აკადემიური დასის მსახიობ-თაგან წარმოდგენილი იქნება მესამედ ამ სეზონში შექსპირის კლასიკური კომედია „ჰიორგეული ცოლის მორაჯულება“. მოღერის სისტემა დიდგმა. თანამედ-როვე კონსტრუქციებით და მოწყობილებით. სიმებიანი ორკესტრის მონაწილეობით, დასდგამს რეისორი ფ. რალოლინი.

წომმერის კონცერტი. დღეს, 24 ნოემბერს, სახელმწიფო კონსერვატორიის საკონცერტო დარ-ბაზში შესდგება პიინისტ ლ. ზომმერის კონცერტი, კ. რალოლინი.

ლაკარბე პირაღობის მოწეობა გაცე-მული სახელმწიფო უნივერ-სიტეტისაგან აღეკსანდრე ქეიშვილის სახელზე ჩი-თვალის გაუქმებულად.

აქაცი ნესტორის ძე ფაღავა.