







პირა პალატიკა

მეოცე საუკუნეზე ბევრი რამდენიმე განსხვავდება წარსულ საუკუნეებისაგან. ბევრ ქვეყანაში შეიქმნა რევოლუციის წითელი ქარიშხალი...

ბურჟუაზია ყოველნაირ ხერხს ხმარობდა მშრომელი ხალხის დასამონაწევრად. დაბრმავებული განუვითარებელი ხალხი ავებდა ეკლესიებს, სადაც თავს იყრიდა აურაცხელი სიმდიდრე...

სხვა და სხვა

რძის ხე. დღეს, როდესაც ევროპაში რძის ნაკლებობა ბევრად აღემატება წარმოდგენს ნამდვილ სოციალურ პრობლემას, საინტერესოა იმის აღნიშვნა...

იღებს სახალხო უბედურების ხასიათს; მედიცინურ საზოგადოებათა კრებებზე მოყვებულ დიდძალი მასალის და სტატისტიკური ცნობები, რომლებიც მტკიცდებიან, რომ კოკაინის მოხმარება გერმანიაში...

ს ა ლ მ ა ნ ი ა

სახელმწიფო ობერის განახლებიდან. შეფასება სახელმწიფო, რომელიც კორნაქოვის ერთი უკანასკნელ ნაწარმოებთაგანია. დიდებულმა რუსმა კომპოზიტორმა, ამ ოპერაში შესცვალა თავისი შემოქმედების მიმართულილება...

სტუდიის მეცადინობის საქმე კარგად არის დაყენებული, მაგრამ სამწუხაროდ რეჟისორი კ. მარჯანიშვილი სტუდიის წინ სვლაში არ ღებულობს მხურვალე მონაწილეობას. თუმცა მართალია, კ. მარჯანიშვილი დატვირთულია საქმეებით სხვა და სხვა თეატრებში, მაგრამ მას მარტო ეს არ უნდა აკმაყოფილებდეს...

გრივოლ გრიანის როლი ბ. ინაშვილი (კარგად იმღერის უკანასკნელ არიას „უბედურად, ტანჯულთ მშვილობით“). მის მეტად სასასიანო გრძობა აქვს ამ როლისთვის. ბ. კავსაძე—ლიცოვის პარტიაში მე არ მაქაყოფილებს...

ქართული ხელოვნება. ტფილისში არსებობს ქართული დრამატული სტუდია აკაკი ფაღვავას ხელმძღვანელობით. დარწმუნებული ვარ, რომ ამ სტუდიით არის დაინტერესებული ქართული საზოგადოება. ექვს გარეშე ყოველ ქართველს, ვინც კი იცის ქართული სტუდიის არსებობა, დაებადება კითხვა: რას წარმოადგენს ეს მეტად მნიშვნელოვანი დაწესებულება...

მთავრობის მოქმედებანი და განკარგულებანი

დეკრეტი. საქართველოს სოც. საბჭ. რესპუბლიკის სახ. კომისარიატის საბჭოსი. მატყლის მონოპოლიის გაუქმების შესახებ. 1. საქართველოს სოც. საბჭ. რესპუბლიკის სახალხო კომისარიატის საბჭოს მიერ 1923 წ. ივნისის 7 თარიღითა და მე-3 №-რით გამოცემული დეკრეტით შემოღებული მონოპოლია მატყლის ყიდვა-გაყიდვისა, საზღვარ-გარეშე გატანისა და რეალიზაციის შესახებ—გაუქმებული იქნეს. 2. დეკრეტით ესე ძალაში შედის დიდიან მისი გამოქვეყნებისა. საჭ. სოც. საბ. რესპ. სახ. კომისარიატის საბჭოსი. 1923 წ. მარტის 25 ტფილისი—სახალხო. ალ. სალარიძე.

სდას ალ. წუწუნავაც. სასურველია ამ ერთად ერთმა სტუდიამ საქართველოს სოც. საბჭ. რესპუბლიკის იმედებს, გამაყრებთ უფრო მეტი წილი და მშულობისა არგნოს ქართული საზოგადოების „გრადელი“.

მოდელი ეკარსხედ. სახალხო განათლების კომისარიატის ახალი კინო-სურათი „განდევნილი“, რომელიც გამოკეთებულია ა. ყაზბეგის „მოდელიდან“ ძლიერ კარგ შთაბეჭდილებას ახდენს. დიდი ნაღობის ღირსია რეჟისორი ზარბაზი, რომელსაც თქმა არ უნდა დიდი შრომა და ენერჯია დასჭირდებოდა, როგორც მოდელის, ისე მათხუთების შესასწავლად. უამისოდ შეუძლებელი იქნებოდა იმ ბუნებრივობისა და წარბაზი ეფექტების მიღწევა, რომელსაც ადვილი აქვს ამ სურათში. კარგებია ქართული დრამის არტისტები: შ. დანიანი (ონოფრე), იმედლი (გელა), დავითაშვილი (ონისე) და სხვ. დადამსა და შესრულებასთან ერთად უნდა აღინიშნოს ვადალების მხატვრული მხარეც. დიდმოლოვი უსათუოდ მხატვრული გემოვნებისა და ალლოს მხატვრული ფორმირების-მხატვრობისა. საუცხოვოთაა გადაღებული ეფექტური სურათები განსაკუთრებით ღამის (ელვა).

2. ბილეთებს—ლიტერატურით 100,000 მანეთამდე თან ჩარიცხვით ეყრება—5000 მან. მარკა, ბილეთებს 200,000 მან.—500,000 მანეთამდე 20,000 მან. მარკა, ბილეთებს 500,000 მან.—1,000,000 მანეთამდე—40,000 მან. მარკა, და ბილეთების ღირებულობის ყოველ მილიონზე—1,000,000 მან. ზევით დაეკრება—50,000 მან. მარკა, და არა სრული მილიონი ჩათვლება სრულად, მარკის ღირებულობა უნდა გადახდეს ბილეთების მყიდველს. 3. მარკები უნდა დაეკრას ბილეთებს ისე, ის რომ წარწერა „საქ. წით. ჯვრის სახ.“ მოექცეს ქვევით. 4. აღნიშნული მარკები იყიდება რესპუბლიკის ხაზინის ყველა განყოფილებაში. 5. ბილეთებზე მარკების სახით გადასახადის სისწორით აკრფავს კონტროლს უწყვეტ როგორც საქართველოს წითელი ჯვრის საზოგადოების წარმომადგენლები, აგრედვე ბელისუფლების სათანადო ორგანოები. 6. ყველა თეატრის, კინოსი, კლუბების, და ამ ინსტრუქციის 1-ლ მუხლში ჩამოთვლილ ადგილებსა და დაწესებულებებში აღნიშნულთაგან, აგრედვე იმ პირებს, რომელნიც მართავენ სადამოწარმოდგენებს, კონცერტებს, და სხვა, ველებით თავის პასუხისმგებლობის ქვეშ გაჰყიდონ ბილეთები საამისთა დაწესებული მარკებითურთ, ურომლისთა ბილეთებით ჩაითვლება უფარგისათ. 7. მარკები შემოღებული იქნება ქ. თბილისში 1923 წ. 1 ლ აპრილიდან და პრივიციებში კი ხაზინის სათანადო განყოფილებაში მიერ დიდიან მარკების მიღებისა. 8. ამ ინსტრუქციის დარღვევისათვის დაწესებული მიმდევარი პასუხის გემაში, როგორც დამრღვევი ს. ს. ს. რ. სახ. კომ. საბჭოს 10 თებერ. № 79 დადგენილებებისა. საქართველოს წითელი ჯვრის საზოგადოების ცენტრ. კომიტეტი. რედაქტორი—სარედქტორო კოლეგია. გამომცემელი—მთავარი კომიტეტი.