

ՀՅՈՒՆԱ, 2 ԿԱՐՈՊՈ 1917 Յ.

հԱՇՎԵՏՈՒՅ ԱՌԽՈՅԵՐ:
ՂԱՔՈՂՈՆԻ, ՊԱԼԱՏ ՀԱՐԻԿԻ, Խ 6.

— 3560 15 383.

ପ୍ରକାଶନ କମିଶନ

Nº 14

1917

ପ୍ରକାଶକାରୀଙ୍କ ମହିନେ ପ୍ରକାଶିତ ପରିଚୟ ପାଇଲାମୁଣ୍ଡିଲୁ—
ପରିଚୟକାରୀଙ୍କ ମହିନେ ପ୍ରକାଶିତ ପରିଚୟ ପାଇଲାମୁଣ୍ଡିଲୁ—

თანამედროვე რიზი



კ ლ დ გ ო მ ა

აღსდგა გმირი სიკედილისა დამთრგუნველი,
და დაემხო მტარვალობის ტახტი ძველი.

აღსდგა, ვით ზღვა შფოთიანი, ხალხის რისხეა
და ბორკილი თვითნებობის მყის დაიმსხვრა.

ეს აღდგომა არ ჩამოჰგავს აღრე ნახულს!
არ ჩამოჰგავს გაზაფხულიც ძველ გაზაფხულს.

დღეს აღდგომა ნათელია ვით მზის სხივი,
გაზაფხული ბრწყინვას, როგორც ბროლის მმივი.

საპირადო დაიმარხა სევდა — დარღი,
დღეს ჩვენს გულში სამია თ ყვავის ვარდი

აღსდგა ხალხი, სიკედილისა დამთრგუნველი,
და დაემხო ბორკილების ზღუდე ბნელი.

ეს აღდგომა სხვა აღდგომის არ ჰგავს, არა!
ჰაბარობს მიწა და ელგარებს ცის კამარა!

აღსდგა მკვდრეთით დამარხული გმირთა რისხვა,
და ავღელდა წითელ ტრიშათ წითელი ზღვა.

ამ აღდგომას მე აღრე არ მოველოდი.
აშირანის მკლავმა დასძრა მძიმე ლოდი.

ლოდ მძიმე გმირთა საფლავს რომ ეყუდა
აღსდგა ხალხი და დაემხო ძირს იუდა.

ზარბზანმა გუთანს ძმობა ზემომფიცა!
ჯარისკაცმა მუშას ძმური ხელი მისცა!

აღსდგა ხალხი, აღსდგა მკვდრეთით ბაყბაყ-მდევი,
ეს აღდგომა პირველია, ჯერ უწევენ.

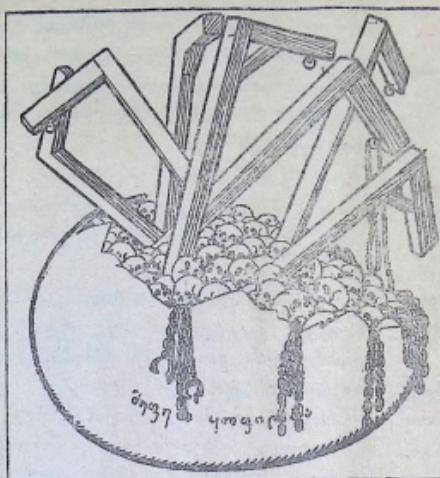
რო უკუკურებ ამწერნებულ მინდონი მდელოს,
უკევ უქედავ მკვდრეთით აღმდგარ საქართველოს!
მას მონაბის ბორკილები დაელეწა,
მხიარულობს დაპარარის მაღლით ზეცა.

არა, არა აღდგომას სულ სხვა სახის!
იგი მკვდრეთით აღდგომაა ბედკრულ ხალხის.
გაზაფხულიც არ გინახავს მსგავსი წინა:
დღეს მერცხლები ჩრდილოეთი მოგვევლინა.

გაუმარჯოს მაშ აღდგომას პირველნახულს!
გაუმარჯოს მაშ ამ ტრიშებს, ამ გაზაფხულს!
გაუმარჯოს მერცხლებს შორით მოფრენილებს!
გაუმარჯოს სახელოვან ხალხის შვილებს!

აღსდგა ხალხი სიკედილისა დამთრგუნველი
და დინგრა ბორკილების ზღუდე ბნელი,
აღსდგნ გმირნი, დაცემულნი ძმობის ბიდათ,
აღსდგა ძმობა და ერთობა კეშმარიტა!

სააღდგომო მიღოცები



ეს თაიგული სამქაულების
კალო გაფეხეილ
თავისა ძელების,
ეს ბორკილები და სახრჩობელა
ძეელი მთავრობის
განძია ყველა...
ძლევამოსილი იმითი იყო
აშ დანატყვევი
ბატონი ნიკო.
მისი კანონი, მირთლმსაჯულება,
იყო ამათი
ბრძან ქრისტულება.
ვინც მოითხოვდა ჭმინდა სამართალს,
სახრჩობელოზე
იწყებდა კვანტრალს.
თავისუფლების ვინც იყო მცველი
მას ეძლეოდა
ცრმბირა ვრცელი.
ვინც პურს ითხოვდა, აძლევდნ ქვასა,
ვინაც სიხარულს,
მას ცრემლოთ ზღვასა.
და პა, მიეზოლ მას სასკიდელი,
ჩენენც შევთვაზოთ
დროშია წითელი.

ტრუობის ზლვა არის გული ქალისა,
მათში პირველი
გახსავთ ალისა.
თუმც მეუე იყო გვირგინოსანი,
ზაგრის მას სხავდა
კარის მგოსანი.
იგი შესტრულდა „დაბალ წოდებას“,
(ლმერთი შეუნდობს
ამ შეცოდებას!)

და მშიში ჰქონდა გულს მისას ლხინი,
როდესაც ახლო
ჰყვა რასპუტინი.

და მოციქულთა მიგვართა სწორი
ძლევა-მოსილი
„მიმა“ გრიგორი,
იყო ის ბურჯა განსვენებისა,
სად დედოფალი
ყოფად ნებისა,
პერძნობდა სიშვეიდეს და მუუდროებას
(ბოლო მოედო
აშ ის დროებას!)

და რომ ვახაროთ გული ქალისა
ვუძღვნით სურათი
მისი ცალისა.

334005

զուր զոտեաց, ուղ հուսեց ն կոյցը մ Ց աց
շացոյցիոտ մցորդակա զարւեն նշորցուլոց?*)
մռացենքնից:

პირებულ ყოვლისა მიტომ, რომ ამ პარტიული ციიდულების დროს, ჩვენ თავივენი უპარტომონი გახდა.

ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତାଙ୍କ ଅନ୍ତିମ ହୃଦୟରେ ପାଠୁଷୋଷଣ ଓ
ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତରେ ମନୁଷ୍ୟରେ ବାହାର. ତାତୋପ୍ରସାଦରେ ହୃଦୟରେ
ବିଶ୍ଵାସ ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତରେ ବିଶ୍ଵାସରେ ଅନୁଭବ ଓ ଧ୍ୟାନରେ,
ହୃଦୟରୁପ ପ୍ରଦାନ ନାମରୂପରୁଥାର ବାଦମନ୍ତ୍ରରୁଥାର ଏକ-
ରୀ ବ୍ୟାଖ୍ୟାତ.

ମେଘନ୍ଦ କ୍ଷାରା ହୁଏ ପ୍ରତିକ୍ରିୟା ହୀନାର୍ଥ, ହୀନମ କ୍ଷେତ୍ର
ମୃଗନ୍ଦମାର୍ଗ, ବାରଲ୍ଲଙ୍କ ଶ୍ଵର୍ଗୀୟଲୋକ୍, ଏହି ବାରଗ୍ରୀଯିତା
ମିଯୁଗାରଲ୍ଲେସ. ହୁଏ ମେ ବାରଲ୍ଲଙ୍କ ଫ୍ରାଙ୍କିନ୍‌ବୋର୍ଡ, ଶେଷ ପା-
ମିନ୍କାଟଲଲ୍ଲେସ, ଏବଂ ପ୍ରମାଣିତ, ହୀନ କ୍ଷେତ୍ରି ଫଳାନ୍ତକ ହୀନିଲ
ଶ୍ଵର୍ଗଶୀଳ୍ପ ଲୋକରୁଲ୍ଲାଙ୍କ ବିରାଳଲ୍ଲଙ୍କନ୍ତି ହେବାରେ. ବାରଲ୍ଲଙ୍କନ୍ତି
ମାର୍ଗରୁ ମେ ହୀନିଲ ମିଯୁଗାର୍କିଲ ମାତ୍ର ମିତ୍ରଙ୍କ ସାଂଖ୍ୟାଗଢ଼େବୀ
ପରିବନ୍ଧ ଏବଂ ପରିବନ୍ଧ ପ୍ରେସ୍‌ରୁକ୍ତିରେ ଉପ୍ରକାଶିତ. ଉପାର୍ଜନିତ
କିମ୍ବା, ହୀନାର୍ଥରୁ ନେ, ଶ୍ଵର୍ଗଶୀଳ୍ପରୁ ନେ, ଶ୍ଵର୍ଗଶୀଳ୍ପରୁ
ଦିଶାତର୍କିତ.

კარტველი მოძრავი კაცია. სად უნდა წახვილეთ
მის არ გადაეკართო. ნაცნობ-მეცნობრთა სიმრავე-
ლის გამო ქუდი ხელით ატარებს, მონდასა და და-
ხურდას კი ასტრონომს.

თ ი ვარდუნ იხალი კლუბის წინ, სახელის ქუ-
ჩიებ სდგას. ის ვიღაც ნაცონალ დემოკრატის ეკ-
მათება.

— მე თუ შეითხავ, — ამიბობს გაცხადებული კარტენი: წმინდა ნაციონალ დემოკრატი ვარ, ნაციონალ მწიმეს და დემოკრატია. მომავალი უთუოდ ნაციონალ ცენტრისათვის დარჩება...

და ამ სიტყვებში ბროლის სისხტეაკთ მოსჩეკუს ვარდენის გულწრფელობა, მისი კეშმარიტი გაზაცება ნაციონალურისა და დემოკრატიულის იდეოლოგით.

— მე ყოველთვის ვიმბობდი, რომ ქართველ
ხალხს...

ମେଘରାଜ ॥, ମୋହଲ୍ଲାଙ୍କନ୍ଦ୍ରାତା, କୁଣ୍ଡିଳ ଶ୍ରୀ
ମହାରାଜୀ ପାରିଦ୍ରେବ ତ୍ଵାଲ୍ଲ ମନ୍ଦିରକୁଣ୍ଡ ମେଘର ଶ୍ରୀମତୀ
ଦାଶୁଶ୍ରୀରାଜୀ ଶୁଣାଏନ୍ତରେତୁଲୋକିତ ଶିଖ୍ୟାତ୍ମେ ମନୁଷ୍ୟକୁଣ୍ଡ
ପାରିଦ୍ରୀଲ ପାଇବାତିଥ, ଅବୀଳ ଶ୍ରୀମନ୍ଦାରାତରଙ୍କ ପାରିଦ୍ରୀଲ,
ଅ ଲୋକିଦିନ କାହିଁବିନ୍ଦି ଭିନ୍ନ ପାରିଦ୍ରୀଲ ପୁଣ୍ୟରେ
ଯେବା ଉଦ୍‌ଦେଶ୍ୟରୀଳିକିର ଗ୍ରହଣ ପୁଣ୍ୟକାରୀ, ହନ୍ତିର
ଗୋଟାମାନାରୀ ମନୀର ମେଘର ଶ୍ରୀମନ୍ଦାରଙ୍କ ମନ୍ଦିରକୁ ଆମ୍ବିତ
ମନ୍ଦିର ମେଘର ମେହିରାବନ.

„ერთობის“ ორდენების წინ კარგული გატარ
ბით ეყამიახდა ლავით მუშახეს და კვლავ მისმა
ბაყეთა მისთაგან გულწრფელ სიტყვათ ნაკარა.

— მე გულით და სულით სოციალ-ფრენტ
ტი ვარ. განა შეიძლება კაცი სოციალ-ფრენტ
არ იყოს? რასაცირკულით მე განსაკუთრებული...

ଏହି ଲ୍ୟାଙ୍କୁରାଣିଦା ଅନ୍ତରୀଳେ ଲ୍ୟାଙ୍କୁରାଣିଗୁଡ଼ିବା ପ୍ରସାରିବା
ହେଉଥାଏଇଁ, ଯିନି ଲାଭାବଦୀ ଏମିଶ୍ରମ କୁରୁକ୍ଷେତ୍ରରେ ହେଲାଏଇଁ
ଅନ୍ତରୀଳେ ଧୂର୍ବଳ ଅନ୍ତରୀଳେ ଏବଂ ଉପରେ ମିଳିବାକୁ ହେଲାଏଇଁ।

ଦୁ ଓ ନୀତି ଫ୍ରେଜାର୍ସ ମେରିକ ଟେଲିଭି ମ୍ଯାଚ୍‌ଜ୍
ମ ସାଥେ ତାଙ୍କୁ ପ୍ରେସ୍‌ର୍ ମିଳିଛିଲା ଏହିକାଳେ ଶ୍ରେଣୀ
ଶ୍ରେଣୀ ପାର୍ଶ୍ଵର୍ଦ୍ଧି ଉପରେ ଗାଲାଗ୍ରାହିତ କ୍ଷେତ୍ରରେ ଶ୍ରେଣୀ
ମାର୍କିଟ୍ ରା ଅନ୍ତର୍ଭାବରେ ମରିବାକାଳିତା ନାହିଁ ।

— ମନ୍ଦିରିଳାପ୍ରାସ୍, ମନ୍ଦିରିଳାପ୍ରାସ୍ ଶ୍ରେଣୀକାରୀ
ଓ ଉତ୍ତରପ୍ରଦୟବା, ତାତୋରୁଲା ଏନାହୁକିମ୍ବରୀ ମନ୍ଦିରୀଙ୍କ ଫୁଲ
ପ୍ରାସ୍ କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା

*j ეს სახელი წოდება ფსევდონიმია,

ნარქისტების შესახებ არა ერთხელ გამომიღებას პრესაში და ახლაც..

ქუჩის მეორე მხარეზე გამოინდა ქ-ნი თამარ. გარდენი მყის იქით გადავიდა და განაგრძო გზა.

მე იქე შევუხეი ჩემი სახლისკენ და არ ვიცი რით დამთავრდა ძვირასი მეგობრის დღე. ვიცი მხოლოდ ის, რომ ყოველი მისი დღე ასე იწყება და ასე თავდება მეგობრებთან ზაბუში და პარტიულ საქმიანობაში, მაგრამ ამხანაგი გარდენი უბარტიონ კაცია და მეც უმთავრესათ ამისთვის მიყარს ის.

შორიელი.

3 0 ღ რ ე ბ ა

საღმის, დაწოლისას,
ვიწერბ ხატის წინ, და

შეუფეს ესმის ჩემი
ლოცვა ვეღრება წმინდა.

სისწავათც თვალშინ მიდგა
ხატი ძლიერა მოსილი
და მსურვალეთ კლოცულობა,
მუხლებშე დაიმჯილი.

დილით, როცა ვედგები,
კვალად ხელ აპრობილი

შემოქმედს ვევეღრები,
სევდით გულ გაპობილი.

ასე, დღიან-დამიან,
ლოცვა გამუდმებული,
ლამის ბერი შევიქნე,
ბერი დაყულებული.

ოქვენ როგორა გვინიათ
რა შაქეს შესანდობარი?

იქნებ ფიქრობთ გავარცვე
ფულისთვის მეგობარი.

არა, არა! ამისთვის
მე ღმერთს არ გვეაწირებ,
ამისათვის დღე და ღმი
ლოცვად არ გვატარებ.

იქნებ ფიქრობთ, ოქროს
უკან ლოცვის მიზანი?
სცდები, ჩემი კეთილო,
ვერც აქ გამოიცანი.

იქნებ ფიქრობთ შევთხოვდე
ჩინსა და ტემლაკებსა?

ორივე წაულია
ქაჯა და ეშმაკება.

მე არა მსურს ქვირფასი,
უხეი დელულ-მამული,
არც გვეართ ქონება
საღლაუ გადიალული.

მე არც დიდი როლი მსურს,
ხალხსა, თუ პარტიაში,
არცა თავმჯდომარობა
ურიცხვე კომისიაში.

გაშ რა არის მიზეზი
ჩემი გულმილეინების
და ასე განუწყვეტლივ
ლოცვათა აღვლინების?

აი გეტყვით:

— იმისთვით დაგალ ეკლესიაში,
რომ ჯერ ჩემი სახელი
არ სხანს ჯაშუშით სიაში.

ვის გინდა იქ არ ვხედავ,
რა რიგ ცნობილ პირებსა,
დღეს მხერე გამოიყენილ
ჯოჯოხეთის გმირებსა?

აი ლიტერატორი,
ზნეობას რო გვიწერდა,
თურმე ჩუმათ, ფულისთვის,
ქვეყნის ერთგულს იქრდა.

ამ მეღაგბელი,
აქ ღმერთს რო ედარება,
თურმე იქ, ეტრუსლისათვის
იუდას ებარება.

და როცა მე ვკითხულობ
იმათ სახელ გვარებსა
ხალხის წყევლა-კრულვაში
ასგზის განატარებსა.

ვშიშობ: მათში არ ვნაბო
ჩემი სახელ წოდება,
აი, ვეღრებისათვის
დრო რათ "არ მეზოგება.

კოლო.

სააღდგომო მილოცვები



განახლდა და ოლსდგა რუსეთი დიადი,
დაემხო შავი დრო,
დაემხო წყვდიდი.
დაიმსხრა დესპოტის ხელმა რაც გასჭედა
და ოლსდგა რუსეთი!
შეძლავთ რა გამშედა!?

მონობის ულელი აწ ალაზ გასტანჯავს,
ვიშ რა ლამაზია!
იგი ძევლს ირა ჰვავს!
ევროპის ჯალით, ევროპის ქანდარი
შშევნება შეიქნა
აწ მუზის სადარი.

ის აფრქვევს ქვეყანას სხივს სიცარულისა,
ფაქიზი ოცნების,
ფაქიზი გულისა!
იხარე, ვიდრემდის ეგ სახე გშორნა,
ერთობის და ძმიბის
გწყალობდეს გრია.

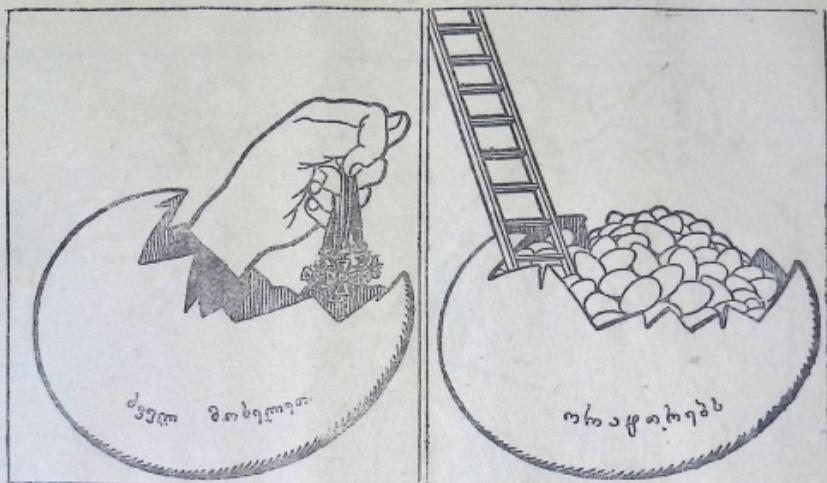
გისურევებთ სიმტკიცეს და ენერგიასა,
გულში ცეცხლს ტრფობისას,
ვარდ სა და ისა.

რუსეთის ერგბო, ბედმა ეს გვარქუნა:
მამათ ვინც მიეიღეთ
თავს ჩიგვენაკუნა.
დედათ ვინც დაესახეთ, გვერდინაცლა
მან ტანჯვა-წამიბით
კრემლისგან აგვეცალა.

განა ვინ აგვიწერს იმ ბედის სივეს,
როს გაგვანადგურეს,
და გაგვანავეს,
როცა ჩენენს მოთხმაზე მათ გული ასტე
და გერით მიჩნეულ
ლირსება აგვარეს.

გაძრია ის შავი დრო, მწარ მოსაგონქა,
მორკილი დაიმსხრა,
ალესდექით მონები!
ალესდექით, რომ შევკრათ აწ ძეური ქუ
შორს ჩენენან წარსულის
სიავე და კირი.

სააღდგომო შილოცვები



პნევლის დაშობა დღეს ვის არ სმენია
სასტიკა დაუდგა
მის ბურჯებს დღენია.
ჩინებს რო ელოდა ვარსკვლავთა პალატა
დღეს ყველა ციხეში
მწყობრ მოეკილოთა.

ვარსკვლავებს ელოდენ მკერდი დასაკიდებათ,
ორდენს და საჩქერს
განტერომთ, დიდებათ,
და იმ მოუსწრო დღეზე განკითხვისამა,
გადადარჩა, ვინც იგი
დროშედევ იწმია.

დიდარს სიმძიმე იმითი ცოდვისა,
დიდარს სიმძიმე
დამსხვრეულ ლოდისა.
სხეის ცერმლენჟ ააგო შან თვისი განტერომა,
შას ლხენა, სიამე,
სხეას—ტანჯვა და შრომა.

დაექნო იმითი დრო ნეტრებისა,
მოლხენით ცხოვების,
ჩინ-ტემლაკჯვრებისა.
თავისი წილ-ხევდორი ჰეხაშს ცველამ ზიდოსა,
ერთი როს ეცხოვნოს,
სხვა წარიშემიდოსა.

თავისუფლებას თვისი ჰყავს მცველები,
(ვის არა ეზოგვის
ღარღილიად ცელები!)
დღეს დეწლი იმითი ფას-დაუდგებია...
(წოვნილი სულყველას
შეუძარე ხმებია).

იქ, სადაც ტრიბუნა სახალხო დაიდგმის,
იმითი ყიყინა
და ჰექტა გაისმის,
ჰყუივინ, ჰერგვინავენ და სკექენ ქებულათ,
ხელ მოქანავენი
თავ გადადებულათ.

არ ზოგვენ ხალხისთვის დროს მოსასწრაფებსა
არ ზოგვენ ხელუკონებს
და ყორყის ძაფებსა.
ამხელენ განტეროლთა დროთ საშინელებას,
(არ ერიდებინ
სიტყვათა გრძელებას!)

და იმ ვინც ნახოთ ხმა ჩინახრინწები,
ისინი არიან
ტრიბუნის ბიქები.
ჩევნ იმით ვერ შევძენთ სიმძიმეს ჯიბეთა,
შათ ცუდლენით თოხლო კვერცხს
და შომრავ კიბეთა.

ერთი მათგანი



— ა ჭიშვილი

ეს სურათი გამოხატავს ერთეულებათა საკითხს ამიერ გაფეხსიამი. განხევზ
ბული ცენტრა, როდა ამ სურათს იჭერდა, წმინდა პოლიტიკური მოსაზრებით
ხელმძღვანელობდა. აშკარაა აქ გამოთქმული აზრი დამამცირებელი იქთ ბეჭ-
როვარატის უბიწოდისა და ამიტომაც თავის დროზე წითელი ჯვარი ჩაწ
სებ სურათს.

ე რ თ ი მ ა თ გ ა ნ ი



მ ა თ ხ ა ხ ი . ვ ა რ .

ამა სურათზე გამოსატულია ეკრეთ წოდებული «ებაძლი განსეფქილებისა» („Яблоко раздора“). ეს ექმაყური საქანელა მთელი თავისი სიმძიმით დაურენობილია მუშათა ზურგზე.

დღეს ამ თამაშს ბოლოო მოედო. შეწუხებული მუშა აღსდგა და საქანელა უაქმნო.

პრისტავების მიწერა - მოწერა

მოქმედი პირი:

1. მეცნიერი პრისტავი
2. ცოცხალი პრისტავი

მეცნიერი (საქიონდან ცოცხალი): ძეირფასო, მუდამ უძმი და უოცელ აღილას მოსაგონარო, იყონ პეტროვიჩი! მოგიყითხამ დოდის სიყვარულით და უძლილეს სალაში უძლვნა თვეებს მეუღლეს პატივურებულ ანტანინა კანსტანტინოვნას. იმდენია ჩემს ამბავი იყოთხამ და უნდა მოგახსენოთ, რომ ძალიან შევიწროებულ მდგომარეობაში ვარ. მართალია მაგ ქეყანაში მე ბევრი ქრთამები ავჭაპნე და კი თანხაც წამოიყოლე აქ, მაგრამ ხომ იყო ჩემი ამბავი. კარტი, ღვინო, ღულუკი, ქალები — სულიერთან წამიერიდა ხელიდან. ას, აა სათლელი მსუქანი დუმა იყო ეკ მეექცეს უჩასტეა! შე პირადოლო, ვინ იცის ქალა შექ მილიონის პატრიონიც გახდი! ეს, ძალა, ღმერთმა მოგცეს, ოლონდ მე ნუ დამიღოწყებ და ამ გაქირების დროს ხელი გამომიწოდე. წარმოიდგინო აღდგომა თენცდება და მე კი ერთი კვერცხიც არა შაქას, რომ შევდებო და პაზარიებ მივევბოს იწამე ღმერთი, ივან პეტროვიჩ, გამომიგზავნე რიშე და ამ გაქირების გადამარჩინე. მგზავრებს ბევრს იშვიათ აქეთ წამოსცვლელებს. შედი სისქნით აღდენებიში და იქ ხომ იყო ყოველ დღე კედება თითო თაროლა კაცი შეიკებისა და უანდარ-შების ცემა-ტყვებით და იმათ გამოატანე. თუ არა და შენ ჩახარეხ ვინმე ზარებორცაში. გროშებით თუ რამე ექნება, შენ დარჩება და კიცის პასუხს ხომ არ აგებ, რა გრძალებათ ამნიარად მგზავრი გაგიანდება და მეც მომიმალლიერებ. მხოლოდ არ უთხრა რომ მე პრისტავი ფრ, თორებ არ მომიტანენ.

აა, ვანო, თუ ძმობა გწამს,
გამიკითხე, შემიბრალე,
ცოტა რამე მომაწოდე,
მე უენს ძმობას ვენაცეალე.

შშიერი და გაფხევილი
პირქვე ვეღივის, მუდამ ესტირი,
ნუ დამტოვებ საალდგომოთ
გამისველე, ბიკო, პირი.

ცოცხალი (პასუხი საქიონდან ცკეციალი): ჩემი პეტრი ივანიჩი! რომ იტყვიონ: „მეცნიერი მუკა, აეციდა, სამარტინის მიმიტანეონ“. სწორეთ ასე უნი საქმე. აა, სიმშილი და უბელურება წემ ნაკა თორებ შეც ბატონი ხარ ჩემთან. შენ განკუ მიწა-ში ხარ დამაღლულ და არავინ გდევნის და გე კა რომელ სირიაში შეეცვით აღიარ ვაცი! ზეტერათ გამთევლს და კა მათასხირეს კაცი. დიდი და პატარა, ქლი და კა ცეცლა მე მათეურთხებს თვალში. ჩემი სახე ჰალა პირ აბასთუმანის ჩიხოტკიანების პლატარენის მოგაგონებს.

აღიარ არის ის პატივი:
ინდოური, გოქ-ქათამი,
გამჭრა ცეცლა, დაიკარგა
ის მსუქანი ძელი ქრთამი!

დაგვიმარტბდა მბრძანებელი,
ნიკოლოზი პირი შეისა,
ცეცლანი ძირს გამომოგყარს
დაგვიცვა ქრთამის ქასა.

აგვაგლიჯეს და იგეაბდლენს:
კანტები და ბაგონები,
თოფი, ხმალი, რევოლუცირი,
პეტლიცები და შპორები!

დაგვერტებს ვით შეარე პატა
და გვალინს ცხვირში ძმირი,
დაიჯერე, პეტრ ივანიჩ,
არ გეგონოს ეგ სიმარი.

პრიკაზჩიკებს უბატონით
ხმა რომ გასცე ნუ გვინაა,
ვიღაც მუშა გამურული
მთელი ქვეინს ბატონია!

პეტრ ივანიჩ, შავშილე,
დამეცარგა კვეა-გონება,
თავზარსა მცემს მე წარსული
ფუფულების მოგონება.

აღარც კვერცხი აღარც პასუა,
ჩემ სახლში არ იპოვება,
ძალათ არვინ მაგლებს, ძალა,
სულ არავინ მეცუება.

მე რა მაგეს და შენ რა მოგვა
მეც სიშვილით მძვრება სული,
ვით ღამურა ფულუროში
ისე ცნობირ ღამილული!

အလော် ဒုစာပုံ ქိုးတမို ဒာရိတ္ထျေ၊
 မိုးကျွော်ဗြှု ဇူးလျှေ၊
 ပြု့နှုံးတ ဝါဂီ ဗားတိုင်း၊
 ငဲ အဲး ဗြို့မြို့ မီးရုံမင်္ဂလားလှ!
 စာလုံးတော်ဗို မာတ ဖူးဖူးရှုံး၊
 ဌားအုံးပြော်၊ ဤရှာတ ဖူးဖူးလာ၊
 မာတမာ မီးရုံရှုံး၊ မြို့ကြော် ဇူးလျှေ
 ဖူးဖူး တွာလုံးပို လမ်းမိုးပိုးလှ!
 မာဂုံးရာမ် စား ဒုက္ခ၊ စာလုံး ဝါး၊
 ဦး ဇူးလုံးမာ အဲးပါး ကျိုံး၊
 ဤရှာတ ဇူးလျှေ အဲးပါး ကျိုံး၊
 ဇူးလျှေ မီးသျိုးနှင့် ဘုံးရှုံးရှုံးလှ
 ဇာတ်ပုံးပုံး။

କେନ୍ଦ୍ରିକୁପାଇଁ ମେଳେଶ୍ଵରିଙ୍କାଳ
ଭୂଷଞ୍ଜନ୍ତର୍ଗବ୍ରାଦା ମିଶ୍ରବ୍ୟାଲିବା,
ଏବଂ କ୍ଷିଣୀ ଶ୍ରେଷ୍ଠା, ଶାର୍ଦ୍ଦ ଚାତ୍ରିଲ୍ଲେ,
ଭେଦ୍ୟାଳ୍ପଦ୍ମା ପ୍ରେସ୍ତଳୀ ଗୁରୁଲ୍ଲା! ।

କେନ୍ଦ୍ରିକୁପାଇଁ ମେଳେଶ୍ଵରିଙ୍କାଳ,
ଗୁରୁତ୍ବାଳିକା ଏବଂ ଭୂଷଞ୍ଜନ୍ତର୍ଗବ୍ରାଦା,
କ୍ଷିଣୀ ଶ୍ରେଷ୍ଠା ମିଶ୍ରବ୍ୟାଲିବା
ଏବଂ କ୍ଷିଣୀ ଶ୍ରେଷ୍ଠା ମିଶ୍ରବ୍ୟାଲିବା!

ଦୂର ନାହିଁଲେ, ଗାମିଙ୍ଗପକ୍ଷିକେ
ଦୂ ନାହିଁଲେ କ୍ଷେତ୍ରେ ଶୁଣି,
ଶ୍ରେଷ୍ଠପାତ୍ରପ୍ରକଳ୍ପିନ୍ଦେ, ତାଣେ ମନ୍ଦପରେ
ଦୂ ଫୋରିଲେ ପ୍ରକଳ୍ପିନ୍ଦେ ମୁଣି!

ପ୍ରାଣୀ ଶ୍ଵାସିଲ୍ଲ ହରିମ ଗମନେତ୍ରକ୍ଷେତ୍ରରେ
ଏହି ଗାୟକୀଶ୍ଵରୀ ନାହିଁ ଉଦ୍‌ଦୃଶ୍ୟ,
ଯେ... ଏହି ପରିବାର, ମାଲ୍ଲେ ଗନ୍ଧବରି
ଜ୍ୟୋତିର୍ଜ୍ୟୋତିରିନ୍ଦ୍ରିଯ ଶିଶୁକ୍ଷଳିତା,

ମୁଖ୍ୟମାନ.

ମୋଡେଲ କ୍ଲାସ୍ସୁରେ ପ୍ରଦାନ କରିଛି

୧-ଲୋ ନରାତ୍ମକ : ଅଳ୍ପଶ୍ରୁତିରେ ! ଥିଲ୍ଲାଙ୍ଗରୀ ମିଶ୍ରାହ୍ୟାଳୀ
 ଦୟାପ୍ରା, ଶ୍ରୀଲ୍ଲ ଦାଳିରୀ !
 ଘାସେନ୍ଦ୍ରା, —ଏହିମୁଖ୍ୟାଲ୍ୟତିତ
 ଅମ୍ବଲୁଣ ମିଶ୍ର ପର୍ବାତ-ପାରିଣା...
 ମିଶ୍ରମିଶ୍ରଣ ବୋଲିବୁ ! ଯୁଦ୍ଧକଟିବୁ
 ଶେରି ଲାନ୍କ ଦେ ଦେଇବା,
 ଶେର ଦ୍ଵାରାଲ୍ଲିଜ୍ଜ ବୋଲି ମିଶ୍ରିବ,
 ଶେର ଦ୍ଵାରାଲ୍ଲିଜ୍ଜ ଦ୍ଵାରାଲ୍ଲା!
 ମିଶ୍ରମିଶ୍ରଣ ବିଚିନ୍ତନରେ
 ଦାଫୁପ୍ରାତ-ହ୍ୟାଙ୍କି ବୋଲିବା...
 ମିଶ୍ରିବ ଆହା ବିନିବେବୁ, ପରମାତ୍ମା
 ବାର୍ଷିକାତ ବିଶ୍ଵିନୀରାତ ଦେଇଲିବା!

(გამაყრუებელი ტაშის ცემა და „ვაშას“ ძებილი)

ମେ 2-ୟ ନରାତ୍ରି : ଗୋଟେନ୍ଦ୍ରା, ଓମିଳୀସୁଲ୍ଲେତିତ
 ଶିମଳିକୁ ମିଶେ କୁରୁ ତ୍ୟାଗିଲା।
 ଅଲ୍ଲାରୁଗନ୍ଧାରୁ! ମିଶେଯାରୁ ମିଶେଯାଲା
 ଦ୍ୱାର୍ପା, ଶୁଣ୍ଡ ଦାଳିବା...
 ମିଶେରାଥ ଶୁଣ୍ଡ କୁ ଠା ମିଶେଯାଗନ୍ଧାରୁ,
 ମିଶେଯାଗନ୍ଧାରୁ ଗ୍ରେହରୀତ ତ୍ୟାଗିଲା!
 ମିଶେଯାଗନ୍ଧାରୁ! ଉଜ୍ଜ୍ଵଳିତେବେ
 ଶିଥିକିମେଲା ବାଲିବେ ମାଲା!
 ମାନ କ୍ରିତମା ଦୂଷକୁ ମିଶେଯାଲା
 ଦା ଦାୟାଗନ୍ଧାରୁ! ଦ୍ୱୀପିରା,
 ଘାରାନ୍ତ ପ୍ରିଥିବୀ କାର୍ଯ୍ୟବୀ,
 ଦ୍ୱାର୍ପା ଶ୍ରୀନା କୁ କୃତା ଗାଲିବା?
 ଦ୍ୱାର୍ପାଗନ୍ଧାରୁ ତ୍ୟାଗିଲୁଗନ୍ଧାରୁ,
 ମିଶେବା, କୁ କିମ୍ବନି ଗାଲିବା...
 (**ଶିଥିକିମେଲା ରୂପାଶିବେ ପ୍ରମିଳା ଦା „ରୂପାଶିବେ“ ମାନିଲା**)

ଶ୍ରୀ ୩-୭ ନାମକୁ: ମେହେଲାଙ୍ଗନ୍ତିର୍ଣ୍ଣ! ଗଲାପାତ୍ର, -
ମତ୍ରାର୍ଥାଳିଦିଃ ଶୁଣି ଦାଳା!
ମଶରମ୍ଭେଲିମ ଶେଳକିଃ ଶୈମିଶ୍ଵରା
ତଥ ଅଶୁଲ୍ପେଷିଃ କ୍ଷେତ୍ରିଃ
ପ୍ରକାଶିତକେନ୍ତିଃ ରାତ୍ରପରିଲ୍ଲପ୍ତିଃ
ଦୟା-ଘରିନ୍ତା ଲକ୍ଷନ୍ତର-ଦାଳା!
ମାତିଃ ପ୍ରାଣପଦିତିଃ ଅନ୍ତରିଃ
ପ୍ରକାଶିତି ମେହେଲାଙ୍ଗନ୍ତିର୍ଣ୍ଣ! ତଥାପିଃ...
ପ୍ରକାଶିତ ତୁରନ୍ତବ୍ରାନ୍ତିଶେଷ ଉତ୍ତରାତ୍ମିତ,
ରାଜୁ ସରିଦିଃ ହିନ୍ଦିନ୍ଦି ତଥାପିଃ!



გასწორდა გლეხითავადი,
გასწორდა კაცი ქალია...
სახეზე უკმაყოფილების სხივი გა-
დაირჩეს)

ଓঠাৰ প্ৰিয়তম দ্বারা স্বীকৃত; প্ৰিন্সেপল কুমাৰী
লেখক, প্ৰিন্সাপল লেখক ও রাজপুরুষৰ প্ৰিয়তম
(৩৮০টা স্তোত্ৰীয়ে)।

დარიგეთ ვექნეთ ამ კოფას
ეს ჩვენი წმინდა ვალია!
ტაშის ცემა და აქა იქ „ვაშას“
ძახოთ).

მე 4-ე ორატ.: მშანავგბოლ მურომელ ხალცხ
 მსურს დაეყულოც ძალია.
 მან ჩასუა მტარგოლს მახვილი
 და ზეუმუსრა ძვლია!
 მან ერთმა ამოიყვანა
 მხურვალე შე ცხრა თვალია,
 მან გაუსწორა თავიდა
 გლეხი და კაცა ქალია!
 „ვაშა მას!“ ქსოვეთ ჩემ ხმა მაღლა
 ძმებო, ეს ჩემინი ვალია!
 (ორიოდე კაცის ტაში)

1-ლი მოძალაქე (ჩუმათ) ბოლო არ უჩინს...
ვინ თქვენ კი გვიცხდეთ ენა!

ବି 2-୧ ମନ୍ଦିରାଲ୍‌ପତ୍ର । ଶିଖରରେ ମନ୍ଦିରକିରଣ
ଗରିବନୀର ଅଭିଭାବକ ଏକାଙ୍କର ମନ୍ଦିରିନ୍ଦା

ବେ ୩-୧ ମନ୍ଦ୍ୟାଲାଙ୍କେ:—ଏହି, ନେତ୍ରାଙ୍ଗ ପରିଣାମ ଗାନ୍ଧିଯିମିଦ୍ୟବୋଦ୍ୟକୁ
(ପରିବର୍ତ୍ତନାଶୀଳ ଉଚ୍ଚିତ ମେ ୫-୧ ଅନ୍ତରାଳରେ)

შე 4-ი მოქალაქეები:—იხილ რამესა შიონც იტყოდეს...
შე 5-ი ორად : აუსტრიაში გამოიჩინა 25% /

ପ୍ରକାଶକ: ଏଲିମେନ୍ଟ୍ସ୍ ପାର୍ଟ୍‌ନାର୍କ୍‌ଷନ୍‌ସିଲିଙ୍ଗ
ଦିଲ୍ଲୀ, ଭୁବନେଶ୍ୱର
(ବୋଲିବା ଅର୍ଜୁ-ଫାଇର୍‌ରେ)
ଥିର୍ପ୍ପାଲିମାର୍କ୍‌ସିଲିଙ୍ଗ
ଡାକ୍‌ଘର—କିମ୍ବନ୍ଦି ପାତ୍ରିପାଦା...

(ხალხი ცდილობს დაწყვნარეცეს, მაგრამ ვერ ახერხებს).
გთევადა, აღმოსავალეთით
ამიდის მზე ცხრათვალია!
(წონაშოთი)

ՀՅՈՒՅՆ

(10 సార్లకి)

კულტურა ქურის გამატონდა,
შეს იძიებს ისევ ქურია,
ძეველი მოსახტეს, ოღარ დარჩა
ზრდან გელინი ერთი მუქა
ცახეც ძეველებს აღარ ინდობს,
გულში იკრაგს ეხლო ახლებს.
რა თქმა უნდა ქურის ძალა
ქუთაისაც განახლებს!
უპრაფში კრებებია,
ისიც ჰმაძევს სხვა ქალაქებს,
დღეს ათია რიცხვით, მაგრამ
ლიკრენტის ხელს არგონ ხლებს.
მითქმა მოთქმა ისმის ხალხში:
„ნათლი მამიმ იფარავო.“
ზოგც ამბობს: „ის წევიდა
გუშინ-წინ გაიპარავო“.
დილის ათხე თუ თერთმეტსე
მიადგება ხალხი საბჭოს
და თხოვენ: ცუკ ცენილ იქნის
სიცოცხლეც, რომ დაიხარჯოს..
მა, ხათის თორმეტია,
ხალხით ზრდაობს არე მარე,
დაკარი წუთმა და უბანი
ისე იქცა ეთ სიმარე!..
— ეძა მოჰყავთ! — მოჰყავთ, მოჰყავთ
ეგ ჯალათი ხალხის მტრია!
— „მაღლობა ღმერთს, როგორც ს

მასზეც მიღდგა, — განსკვის ჯერი".
— „ვინ, ვინ არის? — იქნ რომომყევ,
ჩევრი პოლიტიკისტერი"!
— „მახარაძე"? — მახარაძე,
ხალხისაგან დანაცემი
ხალხი ლელავს და ბობოქრობს,
ხოთხს სცუკრის გასწორება,

ମାର୍ଗକାଳ ପ୍ରସରଣାଳେ ଶ୍ରେଣୀର୍ଯ୍ୟବେ
ଜ୍ଞାନିତା ସିଦ୍ଧ୍ୟବେ ବ୍ୟାଖ୍ୟନ୍ତବେ,
କୁଳ ପ୍ରମୋଦିଲ୍ଲା ଅପ୍ରମୋଦାରୀ
ମନ୍ଦ୍ୟପ୍ରମୋଦ୍ୟବେ:— ବିଭିନ୍ନପ୍ରମୋଦ୍ୟବେ!
„ମେଲ ଜାନନ୍ତି ଦାଖିଲୀବେ, ତୈଙ୍ଗର ଜୀ
ଗତକ୍ଷେତ୍ର ମନ୍ଦାମଦିଲ୍ଲ ଏପରିପ୍ରମୋଦ୍ୟବେ“.
„ଜାନନ୍ତିରା ଦାଖିଲ୍ଯବେ?“?
ଜାନନ୍ତିରା, କେବଳ ମୁ ଏହି ଜ୍ଞାନିତା:
ଶ୍ଵେତ ଶ୍ଵେତାଶ୍ଚ ତ୍ୟଗିତ ଗ୍ରୂହଶୀଳ,
ଶ୍ଵେତ ଶ୍ଵେତାଶ୍ଚ ବ୍ୟାଲିଙ୍ଗ ବ୍ୟାହିଙ୍ଗା:
ସୁମାରତ୍ୱପ୍ରମୋଦ ପ୍ରମୋଦପ୍ରମୋଦ,
ସୁମାରତ୍ୱପ୍ରମୋଦ ପ୍ରମୋଦପ୍ରମୋଦ,
ସୁମାରତ୍ୱପ୍ରମୋଦ ପ୍ରମୋଦପ୍ରମୋଦ,
ସୁମାରତ୍ୱପ୍ରମୋଦ ପ୍ରମୋଦପ୍ରମୋଦ!
ଗାନ୍ଧିଶ୍ଵେତବ୍ରତ ତଥାପିଶ୍ଵେତବ୍ରତ
ଶ୍ଵେତପ୍ରମୋଦିଲ୍ଲା; ଜ୍ଞାନି, ଏହି;
ଗାନ୍ଧିଶ୍ଵେତବ୍ରତ ମୁ ଅଭିଗମନି,
ଶାଦାପ ମିଥ୍ୟା ମାଦିଲ୍ଲ ରୂପରୀ
ତା ମାତ୍ରିନ ତଥାପିତ ମେଘପାର୍ଵତୀ
ରାଜି ଦ୍ୱାରାକ୍ଷେତ୍ର ଏହି ମର୍ଦାରାଗଳି,
ରାଜି ମିଳ ପ୍ରମୋଦପ୍ରମୋଦ ପ୍ରମୋଦ
ଫର୍ମରୁଣ୍ଟିଲ୍ଲ ଏବଂ ମନ୍ଦମୋଦାରି...
ମେ ତୁ ଶ୍ଵେତକ୍ଷେତ୍ର ଏଠାଠା ମିଥ୍ୟାମେ
ଏହି ଜାନନ୍ତି, ଏହି ଶାଶ୍ୱତିଲ୍ଲ,
ଏହିମେଧାଵିତ ମୁ ଏଠାଠାମେଲ୍ଲ,
ଏହିବେଶ ତଥା ମିଳିବେଶିଲ୍ଲ.

საქანია.

ପ୍ରାଚୀନାମଣି

ଏହି ଏକୁ ଶ୍ଵରୁଣ ଶାଶ୍ଵତୀଶ୍ଵରଙ୍କ,
ରାମ ନାଲେବି ନାଦ୍ରୂପୀଶ୍ଵରଙ୍କ
ଗୋଟିରାଗଳାଙ୍କ ଜୀବିଶ୍ଵରଙ୍କ
ଶାଶ୍ଵତା ହିନ୍ଦୁଶ୍ଵରଙ୍କ,
ସା ଦରିଯାରେ, ତିରିଶ୍ଵରଙ୍କ
ଏହି ମହାବିଲ ନାଜୁଶ୍ଵରଙ୍କ
(ଲଙ୍ଘନାଥ ମାତ ମୁଖୀଶ୍ଵରଙ୍କ)
ମହାର୍ଷୀ ଗୋଟିଏ ତ୍ୟାଗ ନ୍ରୀଶ୍ଵରଙ୍କ,
ପ୍ରାଣେଶ୍ଵର ନାଜୁଶ୍ଵରଙ୍କ
ଅକାଶ ନାଶ୍ଵରଙ୍କ,
ରାମ ଦାମ୍ପର୍ଯ୍ୟ ହିନ୍ଦୁଶ୍ଵରଙ୍କ
ଦୋଷପ୍ରଶାସନ ପ୍ରଶାସନ.

g—b.

მოთავა ჯიგარებისა

ଗୁଣ, ଶ୍ରେଦ୍ଧା ଦୂରକ୍ଷେପ!
ନୀତ ଗମିଗ୍ଯେହୁର ପ୍ରେସ୍‌ରେ
ଅଳୋଚନା ପ୍ରେସ୍‌ରେ ଗ୍ୟାଙ୍କ,
ଅଳୁ ଗାନ୍ଧାରମି, ମ୍ରାଜାଲ୍‌ଲେଖି.

ଓঁ হালো গ্রেশেলুড়া,
গীন গ্রেশুলুস মতুরাবি,
গীলাসিন শ্রেণিবন্ধন
নিষ্ঠা মন্তব্যকারণ?

မြတ်စာ မျှပြန် စေလိုက
အဆင့် မြတ်ဖြစ်...
ဒေသ၊ လာ နှုန်းမြတ် စိုးရလွှာ
မြတ်စမ်း၊ အောင် မလိမ့်နာ!

ନୁହିବାକୁ ଏହି ପରିବ୍ରାନ୍ତ
ଅର୍ଥାତ୍ ମେଲୁଗାନ୍ତରେ ଦେଖିବାକୁ
ଦେଇବାକୁ ଯାଏ ଏହି ଦେଇବାକୁ
ଦେଇବାକୁ ଯାଏ ଏହି ଦେଇବାକୁ

ତାତ୍ପର୍ୟ ରୁ ଗୁରୁତ୍ୱରେଣୁ ହୋଇଥି
ଗାନ୍ତି କ୍ଷେତ୍ରରେ ଦେଖାଯାଇଛା ?
ଶିଳ୍ପିମାନଙ୍କର ରୁ ଅନ୍ଧାରରେ
କିମ୍ବା କିମ୍ବା କାମିନ୍ଦରମାନଙ୍କର

၁၃၂ ပြည်မြိုင်ကျော်
၁၃၃ ပြည်မြိုင်ကျော်

36mo.

ՁԹԵՍԹԵՑՆ

პაყლენ საყვარელიძისა.

— ჩვენ ჭინალდებმ მშევრით, არა სოციალ დემოკრატებმ დასტოონონ კურების დარჩაზი და ვი სიც სინდისი აქეს დასტოონებს კიდევაც.

ଦୂରବ୍ଲକ୍ଷେଣ ଶାଖାତଳୀ ଅଳ୍ପମହିନ୍ଦରା ରୂପମନ୍ଦରୀଙ୍କରେ
ସିନ୍ଧୁଭାବୀର୍ଯ୍ୟରେ ଏହା କୋପିଲାଲ ଫ୍ରେଶମ୍ପର୍କାର୍ଟି ଓ କ୍ରୀଡ଼ିଲେ
ପାରବ୍ଲକ୍ଷେଣରେ ଜୁଗିପାରିବା.

კისაკუ ყურნი აქვდენ სმენად...

ନେତ୍ରାଙ୍କ ଗାମିଶବାଟେମ୍ଭେଲ୍ଲ. ଠିଙ୍କ ମନ୍ଦିରେଣ୍ଟପାଖୀ ଥିଲା
ଶ୍ରୀମଦ୍ ଶ୍ରୀରାମଶା ଫୁରାଳିଲ ଶାଶ୍ଵତିଲିଶମୀରିଳା ହିନ୍ଦି ଗା-
ଶବାଟେବେ, ଏଣ୍ଟ ନେତ୍ରାଙ୍କ ଗାମିଶବାଟେମ୍ଭେଲ୍ଲ.

Библиография

ეშვაი წინ მიდის,
მხერერავთა სარდალი,
რამდენიმე თან ახლიას, და ჩენ კი რა?
ეჭ, მიძიმს, მეგრამ რათ,
არა ვსოდეა მართალი,
რომ უპატრონოება ექ დაგეყარა!?
თან უნდა ახსოვდეს
დიდ მთავარს, უსუცის,
ქართლ-კახეთს მგზავრობა რომ არ კმირა;
დროს შესაფერისათ
ცოტათი უკუღდეს—
მით ხონში გამოჯენა პეტრიას პატარა
და საქმის გაცნობა
მოითხოვს მშილებას,
რომ მით გზას ეშვაი არ გადაცდეს
კვერცხობა წინასწარ
მუნ გამოცდილებას.
ფაქტია: მითხარით: კონ უარყოფს დღეს!

უაქტია: მითხვით: ვინ უარყოფს დღეს!
 და თუ ეს ასეა
 სწორია თაქტიკა;
 ვაძლევ თაქს უფლებას, დავიწყო შე:
 ვინ უარყო, ვინ დაგმა
 ცხოვრების პრაქტიკა?
 მუზაფ! შენ მოგიხმობ, შენიშვირიმე!
 ან ხონის გარნზონს
 დღეს ვინა განაგებს!
 ის, კუთხალუშვილი, თუ ვინმე სხვა (?)

სახელმარო ლექსებისა, მოთხოვობისა, იგავებისა და არაების უზომით გაძლიერებისა
გამო, „ეშმაკის მათრახის“ აღმასრულებელ კომიტეტისა, კომისარიატისა და თანამშრო-
მელთა საბჭოს დადგენილებით

ს ა ს ტ ი პ ა თ ა ღ ი პ რ ე ა ლ ა

ამ საილდომოთ კერძო პირთათვის

მისალოცი კუპლეტების ცხოვრა.

კონკრეტული საზოგადოება სიმუშილით შეხვდეს ამ გადაწყვეტილების.

ყოველ-კვირეული იუმორისტიული გამოცემა

კრიტიკის

მიღება სელისმოწერა 1917 წლისათვის

უკრალის ფასი: 12 თვით 7 გ. —
6 თვით 4 გ. — ქ.
3 თვით 2 გ. — ქ.
1 თვით — 70 ქ.

ეშმაკის მათრახი დაიბეჭდია მსოლოდ იუმორის
ტული შინაარსის წერილები, ლექსები, მოთხოვობი,
ზღაპრები, არაები, ზრალები, გამოცანები,
ნაკეთებიდა სხვა.

ჩარჩოს საშახატეო და სალიტერატურო შეარს შანაჩხა ვ ჟ ა პ ი,
ხოლო გამოცემის სახის კანონია „ვ ა ნ ა თ ლ ე ვ ა“

რედაცია სოხუმის როგორც თანამშრომლებს, ისე ხელის მომწერლებს რომ მასალები და
უ ამ აღრესშე: გამოიგზენონ თიფლის, С. Р. Тавартиლадзе, Ольгинская, 6
იუ. აშ. № 96.



საალდგომო მიღოცები



ამიერ-კავკასი ტურქა და ვრცელია
მას ხალხი ასხია
შრაგალი, ქრელი.

ქართველი, სომები, რუსი და თათარი,
სულუკელი აქ ცხვრობს,
სულუკელი აქ არი.

ყოფილი მთავრობა ამ ნიადაგზედა,
უყსა და ნიკიერს,
სამკალად კარგზედა,
ხელუხეად სთესავდა შერსა და მტრობასა
სამარეს უთხრიდა
მათ მეგობრობასა.

იქ, სადაც ერთობის ტაძრი შეენოდა,
დღეს ტახტი დალატსა
და მტრობას შეტნოდა.
მაგრამ აწ ჯალათმა ხომ სული დალია
იმისი დამხობაც
ერთობის ბროლია!

და ი დრო ითხოვს კელივ შეთანხმებისა,
არ აქვეთ მომენტ
ღლატს მცირებას.
ერთობა ტახტია სიმტკიცით ქებული,
მას უნდა შეიტრიცეს
დღეს ერთა კრებული.

ეს მინისტრები ციხეებს ზეურავნ
პურის ცომს ბერიგლიან,
პურის ცომს ზელავენ.

რწყილებს და ბალლინჯოს ქმრიელ არ
იქ, სადაც იმათგან
ათასი ეწერა.

პირებელი ალდებმა რექმეს ასეთი
მოიმკეს სიუხვით
წარსულში ნასეკო*)
მიერყო მათ ჰათი ხალხ ნამსახურები
და აპა დაუშვეს
ცხვირნი და ყურები.

სამსჯავრო ხალხისა სიკეციით დიდა,
თორებ ვინ მათგანი
არ დასაკიდა?

ვის არ სდევს ათასთა წამეტელო აჩრდინ
ათასი ბედშია
და სახელ ახლილი?

ციხეებს აგებდნ სახლოს ქანქენი,
ააშეს ქვეყანა
ბნელების მონებით
და აპ ციხეში თვით მოიკალათქ,
ჩინწ უკი მიუძღვნით
დღეს ხალხის ჯალათქს.

*) სიტუა „წარეთი“ რომელს კთილებურ-ბაზარი
არის ნახვარი. ნამდვილად უნდა იყოს სიტუა „წარეთი“.