სახალხო გაზეთი

№ 601 პარასკევი, 18 მაისი, 1912 წ. № 601

განცხადების ფასი: ჩვეულებრივი სტრიქონი პირველ გვერდზე პეტიტით ღირს 15 კ., უკანასკნელზე 10 კ. სხვა ადგილებიდან კავკასიის გარეშე მიღებულ განცხადებათა ფასი: სტრიქონი პეტიტით ტექსტის წინ 20 კ., უკან 10 კ. სამგლოვიარო განცხადების დაბეჭდვა პირველ გვერდზე თითო-ჯერ საღამოს 4 საათამდე ღირს 3 მ. 4 საათის შემდეგ მიიღება მხოლოდ თვით სტამბა ,,შრომა''-ში, მუხრანის ქუჩა, და ეღირება 4 მანეთი.

განცხადებანი იმ პირთა, ფირმათა და დაწესებულებათაგან, რომელნიც კავკასიის გარეშე არიან, ან მთავარი კანტორები და განყოფილებანი აქვთ, მიიღება მხოლოდ სავაჭრო სახლის ლ. და მ. მეტცლ და ამხ.-ბის განცხადებათა ცენტრალურ კანტორაში მოსკოვში, მიასნიცკის ქ., ს. სიტოვისა და მის განყოფილებებში: პეტერბურგში--მორსკაია 11, ვარშავაში--მარშალკოვსკის ქ. 130, პარიზში--ბირჟის მოედანი.

ხელის მოწერა და დასაბეჭდი განცხადებები მიიღება ,,სახალხო გაზეთი''-ს რედაქციაში და კანტორაში ყოველ-დღე კვირა-უქმეების გარდა, დილის 9 საათიდან 3-მდე. საღამოთი 5-დან 7-მდე.

ხელ-მოუწერელი წერილები არ დაიბეჭდება; [illegible] წერილები და კორესპონდენციები სულ არ ინახება; ინახება ერთის თვით მხოლოდ დიდი წერილები და მოთხრობები. [illegible] პარაკებზე შეიძლება ყოველ-დღე, კვირა-უქმეების გარდა, [illegible] საათიდან ნაშუადღევის 3 საათამდე. ადრესის გამოცვლა 40 კაპ.

რედაქცია და კანტორა იმყოფება: ტფილისში, სასახლის ქ., სარაჯიშვილის სახ. № 6. ფოსტის ადრესი წერილებისა და ფულისთვის: ტფილისი, ქართუ[illegible] ,,[illegible] გაზეთი'' 190.

ტელეფონი № 12-29.

გაზეთის ფასი წელიწ. 8 მ. 50 კ. ცალკე № ყველგან 5 კ.
,, ,, თვეში — 75 კაპ. დამატებიანი 7 კ.

ყოველ-დღიური საპოლიტიკო და სალიტერატურო გამოცემა.

ეროვნული ბიბლიოთეკა

ქართველთა შორის წერა-კითხვის გამავრცელებელ საზოგადოების სასარგებლოდ

27 მაისს, „ახალ კლუბის“ ბაღში გაიმართება

სეირნობა ბაზრით

საზოგადოების გამგეობა უმორჩილესად სთხოვს ქართველ საზოგადოებას **დახმარებას.** ყოველივე წვლილი დიდის მადლობით იქნება მიღებული. შემოწირულება მიიღება „საზოგადოების“ კანცელარიაში ყოველ დღე დილის 9—3 საათამდე, საღამოს 6—9 საათამდე. (0.1254.7)

სახალხო გაზეთი სურათებიანი დამატებით

მიიღება ხელის მოწერა 1912 წლისათვის.

(არ მიიღება ხელის მოწერა ცალკე უდამატებოდ და არც სურათებიანი დამატება იყიდება ცალკე).

წლიური ხელის მომწერნი იღებენ პრემიად I წ. „ზ რ დ ე მ ლ ს“.

წელიწადში ღირს 8 მან. 50 კაპ.

თვეში ღირს — 75 კაპ.

(როგორც ქალაქში, ისე ქალაქ გარედ).
საზღვარ-გარედ თვეში ზედ-მეტი 25 კაპ.

წლიურ ხელის მომწერთ 8 მ. 50 კ. უნდა ჰქონდეთ გადახდილი შემდეგ ვადებზე: პირველად 3 მან., მარტისათვის 5 მან., 1 მაისისათვის 7 მ. და დანარჩენი უნდა გადახდილი იყოს **1-ლ ივლისამდე.**

გაზეთის გამოწერა შეიძლება მხოლოდ თვის 1 რიცხვიდან, მხოლოდ სრული თვეებით და მხოლოდ მიმდინარე წლის ბოლომდე.

გაზეთს, ფულის მიღების უფლებით, არსად არავითარი აგენტი არა ჰყავს (გარდა წ.-კ. ს. მთავარ გამგეობის ტფილისის წიგნის მაღაზიისა) და ამიტომ პასუხს აგებს მხოლოდ იმ შემთხვევაში, როდესაც ფული ან ფოსტით არის გამოგზავნილი, ან პირდაპირ კანტორაშია მიღებული.

რედაქცია დაუბეჭდავ ნაწერების შესახებ ავტორებთან მიწერ-მოწერას არ ჰკისრულობს, თუნდ საპასუხო მარკაც იყოს გამოგზავნილი და დაუბეჭდავ წერილებსაც არ ინახავს. დანარჩენ შემთხვევაში ყოველ შეკითხვის ან რაიმე ცნობის შესახებ საპასუხოდ საჭიროა **ფოსტის მარკა.**

დანარჩენი პირობები იხ. გაზეთის სათაურში.

პასიკო ქაჯაიას ასული, ნიკოლოზ და ეკატერინე ქელბაქიანები, ლიზა ნიკურაძისა, ნადეჟდა, აზ. მიხეილ, ვარდენ და კონსტანტინე ვასილის ძენი ქელბაქიანები, მინადორა ქუთათელაძისა და **ივდიტორა კვიტაშვილისა, მიხეილ თომას ძე ნიკურაძე, ოლღა, ალექსანდრა** და **აგრაფინა ქელბაქიანებისა** აუწყებენ რა გარდაცვალებას: პირველი ძვირფასის მეუღლისა, მეორენი მამისა, მესამენი მამამთილისა, მეოთხენი ძმისა, მეხუთე სიმამრისა და მეექვსენი მაზლისა კოლლეჟსკი ასესორისა

მელიტონ ვასილის ძის ქელბაქიანისას

სთხოვთ მობრძანდეთ მიცვალებულის გამოსვენებაზე 18 ამა მაისს, დღით პარასკევს, ნაშუადღევის 4 საათზე, ქ. ქუთაისში, ლევაშოვის ქუჩაზე, საკუთარ სახლში. (1.1273.1)

კვირას, 20 მაისს, გორის მაზრის ს. კნოლევის საგვარეულო ეკლესიაში გარდახდილი იქნება წლის წირვა და პანაშვიდი გარდაცვალებულის

თ. ილია ლუარსაბის ძის ფალავანდიშვილის

სულის მოსახსენებლად, რასაც სთხოვენ და უცხადებენ ნათესავთა და ნაცნობთა მეუღლე მიცვალებულისა **კნეინა ოლღა ივანეს ასული შვილებითურთ** და **ლუკა ლევანის ძე ფალავანდიშვილი.** (1—462—1)

ამა წლის 16 მაისს, ხანმოკლე ავადმყოფობის შემდეგ გარდაიცვალა

კონსტანტინე რევაზის ძე ყანჩაველი,

რასაც გულითადის მწუხარებით აუწყებენ ნათესავთა და ნაცნობთ განსვენებულის მშობლები **რევაზ** და **ოლღა ყანჩაველები** და სიძე **გიორგი ივანეს ძე ქარსიძე.** მიცვალებულს წაასვენებენ დღეს, 18 მაისს, ტფილისიდან საღამოს 7½ საათ. სოფ. ახრისში. დასაფლავება მოხდება შაბათს, 19 მაისს. (1—13—1)

ახალი კლუბი

პარასკევს, 18 მაისს, 1912 წ.

ჩვეულებრივად **სინემატოგრაფი**

ივანიცკაიასი.

დასაწყისი საღამოს ცხრის ნახევარ საათზე. (1.1241.1)

ყურადღება!

თუთუნის მწეველთ ვთხოვთ,

ყურადღება მიაქციონ

ახლად გამოსულ პაპიროსებს

„ი რ ი ს“,

25 ცალი 15 კ. ღ 10 ც.—6 კ.

საუკეთესო და კარგად გამოსულ ოსმალურ თუთუნისა, ნაზი სურნელება აქვს და რბილი სასიამოვნო გემო.

ყველგან იყიდება.

თამბაქ. ქარხანა

„ძმ. სეილანოვები“.

ტფილისი, ალექსანდრეს ქ. № 42.

(100.1036.45)

ქუთაისში

ჭურჭლეულისა და ავეჯეულობის მაღაზია ფ. ს. ფილიპოვისა,

ყოველთვისა გვაქვს დიდ-ძალი რჩეული: ფაიფურისა და ფაიანსის ქაშანურის (ქაშან) ჭურჭელი, საუცხოვო ბროლისა და მინის საქონელი. ვარშავისა და საზღვარ-გარეთის ლამფები. საზღვარ-გარეთული ემალიანი თეთრი კასტრულები და სპილენძის ჭურჭლეულობა, სამოვრები, კეროსინკები და ყოველგვარი სათჯახო მოწყობილობა ახალი ვერცხლისა (მელხიორის) და ბრინჯაოსი. ვენური, მოხრილი და ინდოეთის ლერწმის (ბამბუკის) რბილი ავეჯეულობა, ყოველ-გვარი საუკეთესო შკაფები, ინგლისისა და ვარშავის კრაოტები, ლოშაკები, კედლისა და საპირფარეშო სარკეები, მაგიდის კლიონკები და იატაკზე საფენი ლინოლეუმი. საზღვარ-გარეთისა და რუსეთის გიტარები, მანდოლინები, ბალალაიკები, ყოველ-ნაირი სიმები, პატე-გრამოფონები, გრამოფონები და მათი ფირფიტები, პიანინო-როიალები, სხვა და სხვა ქარხნისა. ელექტრონული ლამფები და მათი მოწყობილებანი. ორთქლ-მრეცხავები (პარომოიკი) ახალის სისტემისა და საეკლესიო მოწყობილება. დიდ-ძალი რჩეული **შპალიერი** თოფი 8 კ.-დან 1 მ. 50 კ.-დე. ქუთაის. და ბათომის გუბერნიისა. გვაქვს წარმომადგენლობა: **საწერი მანქანა ,,ტორპედოსი''.** ფასები მეტის-მეტად დაკლებულია. (წ.1236.9)

ქუთაისში

საჭიროა გაზეთების გამყიდველი აგენტები

ჟურნალ-გაზეთების მგზავნელ ბიუროსთვის: **ფოთში, სამტრედიაში, სენაკში, ზუგდიდში და ლანჩხუთში.**

მისამართი: ტფილისი, გაზ. „ზაკავკაზსკაია რეჩი“, ერ. გორდელაძეს. (5—1)

განცხადება.

ს ა ჭ ი რ ო ა ადგილობრივ და სატახტო

ჟურნალ-გაზეთების დამტარებლები:

„ბორჯომში“, „ცაგვერში“, „ცემში“, „ბაკურიანში“ და „აბასთუმანში“.

(4.1268.2) ბორჯომის აგენტი **ყ. კოპალეიშვილი.**

შეიძლება დაკვეთა:

ილია ჭავჭავაძის თხზულებანი

ექიმ მიხეილ გედევანიშვილის საგანგებო გამოცემა

წიგნი დაიბეჭდება ძვირფას ქაღალდზე; ილიუსტრაციებით; ძვირფასი ყდით; შეიცავს დაახლოვებით 600 გვერდს; მოთავსებული იქნება ყველა

ლექსები და ბელეტრისტული ნაწარმოები,

(აგრეთვე ჯერ დაუბეჭდავიც); ჩაერთობა მგოსნის ვრცელი ბიოგრაფია და მისი ნაწარმოებების კრიტიკული განხილვა. ფორმატი in quarto.

ფასი 8 მანეთი, რომლის გადახდა შეიძლება სამ ნაწილად; 3 მან. ხელის მოწერისთანავე, 3 მ. ენკენისთვეში და 2 მ. გიორგობისთვეში. ვინც 100 ცალზე ნაკლებს არ გამოიწერს, 10% დაეთმობა. გასასყიდად წიგნი არ გამოვა. დამკვეთელთ წიგნები დაურიგდებათ 1913 წელში.

წიგნის დაკვეთა შეიძლება: ტფილისში, ყორღანოვის ქუჩა, № 20, **ექიმ მიხეილ გედევანიშვილთან; და წერა-კითხვის საზ. წიგნის მაღაზიაში.**

ტფილისში აგენტად დანიშნულია ნიკოლოზ ლონგინოზის ძე კავსაძე.
ქუთაისში—წ. კ. ს. მდივან იასონ ბაქრაძესთან და ბ. ოცხელთან.

ფოთში—იონა მეუნარგიასთან.
სამტრედიაში—ბ. ი. სტურუასთან.
სიღნაღში—ექ. ჯანდიერთან.
სოხუმში—ნიკო თავდგირიძესთან.
ჭიათურაში—წ. კ. გ. ს. ირ. დეკანოზიშვილთან.
თელავში—თამარა აბაშიძესთან.
ხონში—ეფროსინე ჭიჭინაძესთან.
ბაქოში—ილია აგლაძესთან.
ოზურგეთში—ექ. დიმ. ერისთავთან.
ერევანში--ელენე ვირსალაძესთან.

ბათომში—ს. მდივანთან. კავკავში—სოფიო კალანდარაშვილთან.

ვინც წიგნის დასაკვეთად ფულს ფოსტით თვით გამომცემლის სახელზე გზანის მათთვის გასამართლებელ საბუთად საკმარისია თვით ფოსტის კვიტანცია. (3—1153—3)

კვირას, 27 მაისს, 1912 წ. შუადღის 12 საათზე **„ახალ კლუბში“** დანიშნულია მეორედ **ფილარმონიულ საზოგადოების წევრთა**

წლიური კრება.

განსახილველია: 1911 წლის ანგარიში, 1912 წლის ხარჯთ-აღრიცხვა, გამგეობის წევრთა კანდიდატების ამორჩევა და ახალ წევრთა არჩევა.

კრება კანონიერად ჩაითვლება, რამდენი წევრიც უნდა დაესწროს. (2—1274—1)

ქ. შ. წერა-კითხ. გამ. საზოგ. წიგნის მაღაზიაში

ისყიდება დრამატიული თხზულებანი:

ადამიანის ცხოვრება თარგ. ფ.	50	კ.
ბედმა მიღალატა. კ. 3 მოქ. „	20	„
ბრძოლა არსებობისათვის: დრ. ჰუდემა, გაბრ. . „	60	„
გაყრა, გ. ერისთავისა . „	5	„
გამცემი. დრ. 3 მოქ. გედ. „	25	„
გაღატაკ. ოჯახი, დრ. 3 მ. „	10	„
დემონი. ოპერეტ. . . „	50	„
დარბეულნი. დრ. 4 მოქ. „	30	„
დრამ. თხზ. დ. ერისთავისა „	1 მ.—	„
დალი. დრ. 3 მოქ. . . „	20	„
დრამ. ღ კომ., „სორაპ“ გამ. „	1 მ.—	„
დრამ. თხზ. ცაგარლისა: ერთი ნაბიჯი წინ, ხანუმა, მშვენიერი ელენეს მაძიებ., ოინბაზი : : „	50	„
ვაი ჭკუისაგან. გრიბოედ. „	35	„
თანამედროვე პიესები ს. ტარ.: კოცნა პირვ. ღ უკანასკ., ფეხთა მეფე, მწუხარება ძედაა სიამოვნებისა, მოხერხებული ადუკანტი. „	30	„
ილიას დღე ჭიათ. ღ ბატ. ღ ყმა	20	„
კენჭის ყრა სცენ. 4 მოქ. ფ.	50	„
მამა-შვილნი, ანუ გუბ. 3 მ. „	15	„
მტარვლის ბედი. დრ. მოქ. „	10	„
მეგობრობა. დრ. 4 მოქ. „	30	„
მეზობლები. ტრ. რ. 4 მოქ. „	40	„
მოლიერი. დრ. თხზ. . . „	50	„
მარო. დრამის ნაწყვ. : „	3	„
მიჯაჭული პრომეთე, ედიპე მეფე, მედია. . . . „	50	„
მეორე კაენი. დრ. 3 მოქ. „	30	„
მაკბეტი. ნათ. ი. მაჩაბლისა „	40	„
ნაძირალნი. გორკისა 4 მ. „	25	„
ნატვრის თვალი. ნათ. ახნაზ. „	40	„
ორი პიესა. ტრ. რ. შეშელინი, კრიტიკოსთან. „	25	„
ორი პიესა, ცხოვრება ბრძოლაა, დრონი მეფობენ. „	50	„
ორი ჯიბგირი. ნათ. აბაშ. „	40	„
პანთეონი ქართ. თ.: იქვიანი ვ. 1 მ., ბნელ ფეხაზში ვ. 1 მ., ახირებულია. . „	30	„
რიჩარდ. . . . . . „	40	„
საბედისწერო დამბაჩა დ. 3 მ. „	25	„
საღამოს ერთი ცხვირი ხერხია. კომ. 1 მოქ. . . „	10	„
სამშობლოს ბრუჯნი . „	10	„
სამეგრ. მთ. ლევან ვ. ყიფ. „	40	„
უმარილის ბრალია. კ. 3 მ. „	10	„
ფერიქრები. დრ. 5 მოქ. . „	50	„
ქრისტინე. დრ. 5 მოქ. . „	20	„
ქართული პიესები: უშნო არშიყი, სოფიო, სცენა ქალაქის ცხოვრებიდან. „	20	„
ღალატი. ნათ. ყიფშიძისა „	50	„
ღალატი. ნათ. ნ. ავალ. 1	25	„
ღალატი. ნათ. კ. მესხისა „	25	„
ცოლი ვიტირო თუ ფული!? „	15	„
შვილი უდანაშაულოდ დასჯილისა. დრ. 4 მოქ.	30	„
წყურვილი. დრ. 3 მოქ. „	30	„

ადრესი: Тифл. О-во распр. грамотн. сред. груз. насел. (წ. 1141.46)

ექიმი ა. ნ. დიასამიძე

კანისა და ვენერიულ ავადმყოფებს იღებს ყოველ დღე დილით 2—3 ს, საღამ. 6 7 ს. ხუთშაბათობით მხოლოდ დილით 8 9 ს. კვირაობით ავადმყოფებს არ იღებს. მოსკოვის ქ. № 3. ს. გაბაშვილისა. (უ

ექიმი შ. ა. მიქელაძე

იღებს **შინაგან და ბავშვთა** სნეულებიან ავადმყოფთ ყოველ დღე საღამოს 5 ნახ.—6½ საათ. კახეთის ქ., № 1

ტელეფ. 296 ბაღი **ედემი** ვერაზე ტელეფ. 296

ყოველ დღე 2—6 და საღ. 10—2 საათამდე უკრავს ქალ-ვაჟთა სიმებიანი ორკესტრი **ბ. კაზიმირის** ხელმძღვანელობით.

ბაღშია მოწყობილი სამზარეულო ქართულ-ევროპიულ საჭმელ-სასმელებით. შეიძლება დაკვეთა სადილ-ვახშმებისა. სანოვაგე ყოველდღე ახალ-ახალი.

(5—255—5) **ბაღის პატრონი კ. ბაქრაძე.**

ქ უ თ ა ი ს ი

ქუთაისში რკინეულობის სავაჭრო

სტეფანე პავლეს ძე ფეიქაროვისა

ამით აუწყებს თავის პატივცემულ მყიდველებს, რომ მან ცეცხლის შემდეგ **განაახლა ვაჭრობა** თავის საკუთარ სახლში, ვორონცოვის ქ. მაღაზიაში გაიხსნა ვაჭრობა სხვა და სხვა სისტემის **რევოლვერებისა და სანადირო თოფებისა.**

(25.1252.6) პატივისცემით **ს. პ. ფეიქაროვი.**

ქ უ თ ა ი ს ი

ტფილისის კერძო სამკურნალო

ძმენიევის ქუჩა, საკუთ. სახლი, № 7, ვეტცელის სასტუმროს და მიხეილის პროსპექტ. ახლო.

ტ ე ლ ე ფ ო ნ ი № 5 9 0.

სტაცი ნალური განყოფილება მოწყობილია 50 საწოლით, განსაკუთრებითი სამშობიარო განყოფილება.

მწოლიარე ავადმყოფების მიღება შეიძლება ყოველ წამს, გარეშე მოსიარულე ავადმყოფებს მიიღებენ შემდეგი სპეციალისტი-ექიმები:

შინაგანი ავადმყოფ.	**ამბაშიძე ვ. დ.** (ყოველ დღე, გარდა კვირისა). 11½—12 საათ. **დავითიანი რ. ს.** (ყოველ დღე) 1—2. **[illegible]იქოძე ტ. ს.** (ორშაბათ. და ოთხშაბ.) 9—10. **მალალაშვილი გ. გ.** (ორშაბ., სამშაბ. და შაბათობით) 10—12. **მანსვეტაშვილი ვ. მ.** (ორშაბ., ოთხშაბ. და პარასკ.) 2—3. **მიქელაძე შ. ა.** (ყოველ დღე) 12½—1. **ფედოროვი ე. გ.** (ყოველ დღე, გარდა ოთხშაბ. და კვირისა) 12—1.
[illegible] ქალთა ავ. (ქირურგ.-გინეკოლ.)	**მარკევიჩი ვ. ლ.** კონსულტანტი (ორშაბ., ოთხშ. და პარასკ.) 11½—12½. **მელიქიშვილი ნ. მ.** (ყოველ დღე) 10—1. **ფირადოვი რ. ბ.** (ყოველ დღე) 12—1.
საშობიარო, ქალ. სნეულებ.	ექიმი-ქალი **ვერბიცკი-ფირადოვისა ლ.** (ყოველ დღე) 11—12. **მელიქიშვილი ნ. მ.** (ყოველ დღე) 10—1. **სულაკოვი ა. ი.** (ყოველ დღე) 12—1. **თიკანაძე ი. ე.** (ყოველ დღე) 1—2.
ბავშვების ავადმყოფ.	**ლამბაშიძე ვ. დ.** (ყოველ დღ. კვირ. გარდა), 11½—12 ს. **მიქელაძე შ. ა.** (ყოველ დღე) 12½—1. **ფედოროვი ე. გ** (ყოველ დღე გარდა ოთხშაბ. და კვირისა) 12—1.
ნერვ. [illegible]	**გედევანიშვილი მ. ა.** (შაბათობით) 10½—11. **დავითიანი რ. ს.** (ყოველ დღე) 1—2.
ყურ. ყელ. ცხვ.	**ათენიანცი ნ. ა.** (ყოველ დღე) 1—2. **ორემბოვსკი ნ. ს.** (ყოველ დღე) 2½—3.
თვალის ავ.	**მუსხელიშვილი ვ. ს.** (ორშაბათობით, ოთხშაბ. და პარასკ.) 2—2½.
კან. ვენ. ავ.	**მზარეულიშვილი მ. ი.** (ყოველ დღე) 1—1½.

სამკურნალოს აქვს მოწყობილი საკუთარი სამიკროქიმიო და საბაქტერიოლოგიო ლაბორატორია. სისხლის გასინჯვა, ათაშანგ. Wasserman-რჩევისათვისა 50 კ., საწოლები 2 მ. დაწყებული. ცალკე ოთახი 5 მანეთიდან. მშობიარობა 10 დღე წოლით ღირს 40 მან. ოპერაციები, კონსულიუმი, შარდის ბუშტისა და მილების კაცეტერიზაცია; **,,606'' წამლის** შეშხაპუნება. ელექტრონით წამლ., მასსაჟი, ყვავილის აცრა, ძიძათა შემოწმება და სხვა შეღავათიანი საფასურით. (წ.—10[illegible])—339)

საგურთალოზე

მშვენიერ ალაგას,

ახლად აშენებულ ეკლესიისა და დიდუბის მომავალ ხიდის მახლობლად დაიჭრა 20 დესეტინა მამული და იყიდება წვრილ ნაჭრებად ოთხკუთხ **საჟენი 80 კ.-დან.**

მსურველთ შეუძლიანთ მიჰმართონ ოლღას ქუჩაზე, სახლი № 6, სოლომონ ივანეს ძე **თაქთაქიშვილს,** დილის 6 საათიდან ნაშუადღევის 3 საათამდე. საღამოს 5 საათიდან 8 საათამდე. უმორჩილესად ვთხოვთ მიწის მყიდველებს, რომ **თავის დროზე შემოიტანონ დარჩენილი ვალი,** თანახმად ჩვენგან მიცემულ კვიტანციისა.

(წ. 1147 301)

ექიმი პ. არდაზიანი

შინაგან და ბავშვებ. ავადმყოფ. (სპეციალ. ფილტვების სნეულება სტლის ნაკლულება, რევმატიზმი--ქარები) სიფილისი, ალექსანდროვის ქუჩა, **№ 3.** დილის 9--12. საღამოს 5--7. (25.1045.112).

ვაგზლის კერძო სამკურნალო

გარედან ყოველ დღე მოსიარულე ავადმყოფთათვის.

ვაგზლის ქუჩა. **№ 8.** ტელეფონი **№ 695.**

ე. ს. გაშაკიძე. ყოველ დღე, შინაგან ავადმყ. 9½ ს. 10 ს,

ა. ნ. დიასამიძე ყოვ. დღე, კვირ. გარდა. სიფილ, კანისა და ვენერ. 11 12 ს.

ბ. ა. მოპოვი ყოვ. დღე, კვირ. გარდა ყელ, ყურ. და ცხვ. სნეულ. 11 11½.

შ. ა. მიქელაძე შინაგან და ბავშვთა ავადმყ. 1 2 ს.

ნ. მ. მელიქიშვილი. ქირურგიული და ქალთა ავადმყ. 1 2 ს.

მიკროსკოპიული, ბაქტეროლოგიური და ქიმიური გამოკვლევანი; აგრეთვე ყვავილის აცრა და ძიძების გასინჯვა. ფასი რჩევისათვის 50 კაპ.

ოპერაციები და კონსილიუმი მორიგებით

წამლობა ,,606''-ით.

(წლ.—1018—269)

ელექტრონისა და რენტგენის

სამკურნალო მიხ. გედევანიშვილისა

ავადმყოფებს იღებს ყოველ-დღე დილ. 12—1 ს., საღამოს 6—7 ს., გაშინჯვა და გადაღება რენტგენის სხივებით. ვერა, ყორღანოვის ქ., **№ 20.** (წ.—1022—57).

გამოცდილმა
მასწავლებელმა

ჩვეულებრივად წელსაც გააგრძელა მეცადინეობა მოსწავლე ქალ-ვაჟებთან. **მიღება პირობებით:** გიმნაზიისთვის სხვა და სხვა კლასებისთვის, როგორც სავაჟო, ისე საქალებოსთვის. სამასწავლებლო ხარისხებზე, საებიო ინსტიტუტისთვის, სამხედრო და სატეხნიკო სასწავლებლისთვის.

აგრეთვე გააგრძელებს მიღებას: სასულიერო სემინარიისთვის, გიმნაზიისთვის, რეალურ, სამხედრო და მიწის მზომელთა სასწავლებლისათვის, **სამოქალაქო** და **სატეხნიკო** სასწავლებლისათვის. ამზადებს ერთ და ორ კლასიან **მასწავლებლობის ხარისხზე,** ყველა კლასის **ჩინისთვის.** ღებულობს **ანბანის უცოდინარ** ქალ-ვაჟებსაც. მეცადინეობა ჩვეულებრივად იქნება სამ ალაგას: 1) ვერაზე, 2) ვაგზალზე, 3) ვორონცოვის ძეგლის მახლობლად. მონაწილეობას იღებენ მასწავლებლები, მცოდნენი უცხო ენებისა და სხვა და სხვა საგნებისა.

იღებს პირობებით. მეცადინეობა იწყება დილის 8 საათზე და გრძელდება საღამო 8 საათამდე. მსურველ მოწაფეებს არა უფროსს 15 წლისა ღებულობს სრულ ხარჯზედაც **პანსიონში.**

მოლაპარაკება მასწავლებელთან შეიძლება ყოველ დღე, სანამ შეივსებოდეს აღნიშნული რიცხვი მოწაფეებისა.

Адресъ: Семеновская ул., д. 23, Кв, 1, входъ съ подъѣзда, нижній звонокъ. спросить учителя.

А съ Елизаветинской ул. д. № 38. (недалеко отъ памятн. Воронцову).

(თ. 1084.26)

დოქტორი მედიცინისა
ი. ე. თიკანაძე

სამკურნალო აკადემიის სამშობიარო და სადოსტაქრო კლინიკების ორდინატორად ნამყოფი, იღებს ფეხმძიმეთ, დედათაბუნების, სადოსტაქრო და საშარდე ორგანოთა (ვენერიულის გარდა) სნეულებით ავადმყოფ მანდილოსნებს. ყოველ დღე საღამ. 5--7-მდის, კიროჩნის ქ. სახ. № 18, თავ. ვაჩინაძისა, ოფიცერთა ეკონომიურ საზოგადოების მაღაზიის პირდაპირ.

საშარდე ორგანოთა სნეულებით ავადმყოფნი მხოლოდ ხუთშაბათობით და კვირაობით მიიღებიან. ტელ. № 1182. (თ. 1037 168)

ექიმი ი. ი. ბერიშვილი

სწამლობს **საშარდე** ორგანოთა, **ათაშანგისა** და **კანის** ავადმყ.; **ვასსერმანის** რეაქციით იკვლევს ათაშანგისაგან მოწამლულ სისხლს.

მიღება ნაშუადღ. 3—5½ ს. **ელისაბედის ქ.,** № 94, საფოსტო განყოფი. პირდაპირ. (25—1178—35)

ექიმი კბილისა ა. (გ.) გ. დოლიძე

გადავიდა ნაძალადევში (რკ. გზ. ხიდთან ჩერქეზოვისა და ხუდადოვის ქუჩის კუთხეში № 145). სწამლობს კბილისა და ღრძილის ავადმყოფობას, აკეთებს პლომბებს და უდგავს ხელოვნურ კბილებს, **დილის 8—2 ს—მდე** და **საღამოს 4—7 ს.** (თ.1179.34)

ექიმი ე. ი. მინასიანცი

შინაგან, ბავშვთა, კუჭისა და ნაწლევ, სნეულებათა, პარიზელ პროფეს. Mnthien-ის სპეციალურ კლინიკიდან. ღებულობს დილ. 9—11 ს.-დე და საღ. 6—7 ს.-დე. ელისაბედის ქ., № 39, ტელეფონი № 1067) (100—1117—157).

ექიმი კბილისა და ღრძილებისა პ. ა. ქაჯაია

იღებს ავადმყოფებს დილით 8—2 ს. საღამოთი 3—7 საათამდე. ელისაბედის ქუჩა, № 151 (დიდუბე). (თ.—1049—93)

ექიმი ვ. მუსხელიშვილი

მიიღებს თვალის ავადმყოფ. ყოველ დღე დილ. 9—11 ს. დიდი მთავრის ქ., № 67, სახლი სვანიშვილისა.

ექიმი ე. ვაშაკიძე

იღებს შინაგან სნეულებით ავადმყოფებს, დილით 3—9 ს., საღამოთი —7 ს. ბაქოს ქ. № 12 ს. (9—40.

ექიმი კბილისა ნინო რცხილაძე

მიიღებს ავადმყოფებს დილის 10—2 ს.-მდე და საღამოს 5—7 ს. ადრესი: ოლღას ქუჩის შესახ. № 5.

ტფილისი, 18 მაისი

უნგრეთის პოლიტიკური ვითარება.

აგერ ათი წელიწადია, რაც უნგრეთში სწარმოებს დაუცხრომელი საკონსტიტუციო ბრძოლა, რომელიც ამ ბოლო დროს გამწვავებულ მიმართულებას იღებს. საქმე ისაა, რომ უნგრეთის მცხოვრებთა სამი მეოთხედი სრულიად მოწყვეტილია სახელმწიფოს პოლიტიკურ ცხოვრებას—ქალაქის მუშათა კლასსა და მშრომელ გლეხობას ოდნავ ეხება საარჩევნო კანონი. უნგრეთის პარლამენტში გაბატონებულია ეგრედ წოდებული „შრომის პარტია", რომლის პროგრამის შინაარსსა და მიზანს სრულიად არ შეეფერება ეს სახელწოდება—იგი სისხლითა და ხორცით ნამდვილი ბურჟუაზული პარტიაა. მმართველი პარტია კაი ხანია, რაც საშუალებათა განურჩევლად ებრძვის პარლამენტის უმცირესობას, რათა უკლებლივ შეინარჩუნოს ბატონობა და მით განამტკიცოს „სხვათა" ძალით გამდიარების საქმე. ერთ ხანს ეს ბრძოლა პარლამენტის კედლებს არ გასცილებია, მაგრამ როდესაც „შრომის პარტიამ" მოიწადინა მისთვის საჭირო სამხედრო რეფორმის მოხდენა, საქმემ სულ სხვა გვარი ელფერი მიიღო; უნგრეთის ახალმა პრემიერმა ლუკაჩმა უკვე ნაცად ხერხს მიჰმართა — მოფერებითა და დაპირებით მოინდომა ოპოზიციის გულის მოგება, მაგრამ როცა ამით ვერას გახდა, მაშველად უხმო ცნობილ გრაფს ტისას, რომელიც რეგლამენტის დარღვევით არჩეულ იქმნა პარლამენტის პრეზიდენტად.

ტისამ ისეთ მკაცრ ზომას მიჰმართა ოპოზიციის დასამარცხებლად, რომ ეს უკანასკნელი იძულებულ ჰყო ბრძოლა ქუჩაში გაეტანა. და აი 10 მაისს ბუდაპეშტის ქუჩებზე მოხდა სისხლის ღვრა, რომელმაც მრავალი უდანაშაულო მსხვერპლი შეიწირა. საკმაო იყო, რომ ბუდაპეშტის სოც. დემოკრ. კომიტეტს ოთხი დღის პოლიტიკური გაფიცვა გამოეცხადებინა, რომ ვენგრიის მთავრობას თოფიარაღისთვის მიემართა და ტლანქი ძალით ჩაექრო მოძრაობა. მართალია ოპოზიცია დროებით დამარცხდა, მაგრამ მორალური გამარჯვება მის მხარესაა. პრემიერი ლუკაჩი იძულებული შეიქნა დათმობის გზას დასდგომოდა: იგი დაჰპირდა ოპოზიციას საყოველთაო არჩევნის უფლებას ადგილობრივ თვითმართველობაში და ნება დართო საჯარო კრებებისა. ბუდაპეშტის სისხლის ღვრამ ცუდი შთაბეჭდილება მოახდინა ვენაშიც, სადაც გაწვეულ იქმნა თვით ლუკაჩი. შესაძლებელია ამ ამბავმა ახლანდელი სამინისტროს დამხობა და პარლამენტის დათხოვნაც გამოიწვიოს, მაგრამ მხოლოდ ასეთი საშუალება ვერ მოსპობს უკმაყოფილების იმ თესლს, რომელიც უნგრეთის სოციალურ-პოლიტიკურ ცხოვრების სიღრმეში იმალება. ამ 16 წლის წინად ავსტრიამ მიიღო საყოველთაო საარჩევნო უფლება, ახლა კი ჯერი უნგრეთზეა. საყოველთაო საარჩევნო რეფორმის შემოღება თვალსაჩინოდ შეამცირებს პარტიათა შორის გამწვავებულ შუღლს და „შრომის პარტიის" უსაზღვრო ბატონობის მადასაც გაანელებს.

ნარკვევი

(ჟურნალ-გაზეთებიდან)

გაზ. „ს. პეტერბურგსკია ვედომოსტ"-ში ცნობილი ნ. დურნოვო ეხება არქიელთა ორდენებით უხვად დაჯილდოვებას და სხვათა შორის ამბობს:

„გრძელ რიგში, სადაც ჩამოთვლილია დაჯილდოვებულ ეპისკოპოსთა სახელები, ჩვენ ვერ ვხედავთ იმ გარისხულ არქიელებს, რომელთაც არავითარი ჩირქი არ მოსცხებიათ, არამედ ცნობილნი არიან როგორც სათნო ცხოვრებისა და სამწყსოს საყვარელი პირნი... დავიწყებულია ყოვლად სამღვდელო გურია-სამეგრელოისა ლეონიდე, მართლმადიდებელი ეკლესიის ერთი საუკეთესო წინამძღვართაგანი. ცხრა წლის განმავლობაში მას არ აღირსეს ჯილდო, რადგან იგი ქომაგია ივერიის დამონებული ეკლესიისა. ხოლო ხელდასხმით მასზე უფრო უნცროსნი: ეპისკ. დიმიტრი აბაშიძე, ექვთიმე ელიაშვილი და გიორგი ალადაშვილი უკვე ატარებენ ორდენებს... ცნობილნი ქართველთ მოძულენი დეკანოზები ბუტკევიჩი და ვოსტორგოვი დაჯილდოვებულნი არიან ვარსკვლავებით... ჰქრება დიდება რუსეთის ეკლესიისა".

სახელმწიფო სათათბირო

დეპეშები

როძიანკო თავმჯდომარეობს.

მინისტრთა ლოჟაში იუსტიციის მინისტრი ზის.

განსახილველია შემთანხმებელთა კომისიის მოხსენება ადგილობრივ სასამართლოების რეფორმის კანონ-პროექტისა.

დაიწყეს განხილვა კადეტების შეტანილ წინადადებისა: კომისიას გადავცეთ კანონ-პროექტი, რადგან შიგ ახალი პროექტია სათემო სასამართლოთა დაარსებისა, რომელიც სათათბიროს ჯერ არ განუხილავსო.

აჯემოვი კადეტების მოსაზრებას იცავს.

კოვალენკო პირველი წინააღმდეგია კანონ-პროექტის კომისიისათვის გადაცემისა.

ჩერნოსვიტოვი ამბობს, სახელმწიფო საბჭოს პროექტში ჩაურჩირნია ახალი კანონი სათემო სასამართლოთა დაარსებისა, ეს საკითხი სათათბიროს არ განუხილავს და მისივე ღირსება მოითხოვს პროექტი კომისიას გადასცესო.

გუჩკოვი. წინააღმდეგია პროექტის კომისიისათვის გადაცემისა, რადგანაც ვერ მოასწრებს სათათბიროს დათხოვნამდე მის განხილვას და დავმარხავთ კანონ-პროექტსაო. ძალიან დიდ ცოდვას სჩადიან ამ კანონ-პროექტის დამმარხველნი და პირდაპირაც კი ვერ გაუბედნიათ გამოლაშქრება, ზიურგიდან უვლიან. (ნაციონალისტები და ცენტრელნი ტაშს უკვრენ). ამიტომ საჭიროა უეჭველად განვიხილოთ და დავამტკიცოთ პროექტიო (ცენტრელებისა და ნაციონალისტების ხანგრძლივი ტაშია).

მომხსენებელი შუბინსკი აღნიშნავს, სახელმწიფო საბჭოს წინადადება შეუძლებელია ახალ კანონად ჩავთვალოთ. ამიტომ არ უნდა უარვყოთ კანონ-პროექტი, რომელიც მნიშვნელოვნად აუმჯობესებს საქმესაო.

კომისიაში მის გადაცემის წინააღმდეგ ილაპარაკეს **გულკინმა, ანდრეიჩუკმა, ნიკოლენკომ, ნალივაიკომ ამოსენოკმა, ანტონოვმა** და **სვენციცკიმ.**

გადაცემას მოითხოვდნენ **კროპოტოვი** „შრომის ჯგუფელთა" სახელით, **მასლენიკოვი** პროგრესისტებისა, და **მაქსუდოვი** მაჰმადიანთა სახელით. ამათ გარდა, მომხრენი იყვნენ კომისიისათვის გადაცემისა **შჩეპკინი, ზამისლოვსკი** და **მარკოვი მე-2.**

სხვათა შორის **მარკოვმა მე-2** სთქვა, მემარჯვენეებს კანონ-პროექტის დამარხვა კი არ მოგვიწადინებია, გამოსწორება და საფუძვლიანად განხილვა გვსურსო. სათათბირო საბჭოს ერთგულ მონა-მოსამსახურედ ხომ ვერ გადაიქცევაო. (მემარცხენენი: „მართალია, მართალი").

თავმჯდომარემ მარკოვს წესიერება მოაგონა.

მარკოვი მე-2 ათავებს: „დიახ ულივრო და უტანსაცმელო მოსამსახურედაო (მემარჯვენენი ტაშს უკრავენ).

კადეტების წინადადება უარჰყვეს 174 ხმით 112 წინააღმდეგ, ხუთს არ მიუღია მონაწილეობა კენჭის ყრაში.

შუბინსკი მოხსენებას კითხულობს ადგილობრივის სასამართლოთა გარდაქმნის თაობაზე. მომხსენებელი აღნიშნავს, პრინციპის მხრივ მხოლოდ სათემო სასამართლოს დატოვების გამო არის უთანხმოებაო.

ნეკრასოვმა წამოაყენა საკითხი, სათემო სასამართლოთა ახალ დროებით წესდების ყოველ მუხლში შესწორების შეტანის უფლებისა.

ნეკრასოვს მიემხრნენ **ზამისლოვსკი, აჯემოვი, კოვალენკო პირველი, კროპოტოვი, ტიმოშკინი, ლომონოსოვი.**

სათათბირომ კენჭის ყრით გადასწყვიტა შესწორება შეიტანოს იმდენად, რამდენადაც საქმე ეხება სათემო სასამართლოთა გამო ჩამოვარდნილ უთანხმოებას.

ზამისლოვსკის წინადადებით სათათბირომ დაიწყო განხილვა მეორე მუხლის შენიშვნისა, რაიც სათემო სასამართლოთათვის დროებით წესებს ამყარებს.

შუბინსკი აღნიშნავს, კომისიის უმრავლესობა მომხრეა სათემო სასამართლოთა დატოვებისაო.

კუტლერი ხელახლად განიხილავს სათემო სასამართლოთა საკითხსა და დასძენს, სათემო სასამართლოთა რეფორმით ოქტომბრისტებს ჰსურთ არჩევნების წინ მესამე სათათბიროს ფასი გაადიდონო (მემარცხენეთა ტაში).

იუსტიციის მინისტრი აღნიშნავს... (დამახინჯებულია). სათემო გადასახადს ცხოვრებაშივე აქვს საფუძველიო. ამიტომ საჭიროა ამ რეფორმის განხორციელება, მაგრამ სასამართლოთა ერთ-ერთი ნაკლი წოდებრიობაა; შევძლებთ კი, წოდებრივ ოლქში სასამართლოს წოდებრიობისაგან განთავისუფლებას? ეს საკითხი მომავალზეა დამოკიდებული. უმჯობესია კანონ-პროექტის იმ სახით მიღება, რანაირადაც საბჭოს შეუმუშავებია. სოფლებში ეხლა ხულიგანობაა გავრცელებული, იქ ნამდვილი სამართალი აღარ არის. საჭიროა დახმარება. იზრუნეთ რუსეთის სოფლისათვის და საბჭოს მოწონებანი კანონ-პროექტი მიიღეთ. (ცენტრელების ტაში).

ლომანოსოვი აღნიშნავს, გლეხობას კანონ-პროექტი მესამე ხარისხის სამართალს აძლევსო და ამიტომ წინააღმდეგი ვარ კანონ-პროექტისაო.

მომხსენებელი შუბინსკი ლომონოსოვს უპასუხებს, აგრეთვე ზამისლოვსკისა და კუტლერსა.

მასლენიკოვი. მინისტრის სიტყვა თითქოს შენანებაა იმისი, რაიც გაცხარებით ილაპარაკა სათემო სასამართლოთა წინააღმდეგ იმავე მინისტრმა. მაშინ მის მოსპობასა და საქმის მომრიგებელ მოსამართლეთათვის გადაცემას მოითხოვდა. ეხლანდელი პროექტი წინსვლა კი არა, უკან დახევააო.

ტიმოშკინი და **გულკინი** მომხრენი არიან პროექტისა.

საღამოს სხდომა.

თავმჯდომარეობს როძიანკო.

განსახილველია სამხედრო მინისტრისადმი მიმართული შეკითხვა, იგი ეხება 1909 წლის 24 მაისის კანონის გამო გლეხთა და სხვა წოდების ხალხის გადასახადთაგან განთავისუფლებას, ეხება გამოცემულ განმარტებას.

მატიუნინმა წაიკითხა კომისიის აზრი, რომელსაც მინისტრის მოქმედება უკანონოდ უცვნია.

შეკითხვა მიიღეს.

სამართლის მინისტრის თანაშემწე გასმანმა განმარტება მისცა სათათბიროს, სათათბირომ მორიგ საქმეებზე გადასვლის ფორმულა მიიღო.

მიჟუიცკი კითხულობს კომისიის მოხსენებას კავკასიის ნამესტნიკისადმი მიმართულ შეკითხვათა გამო. შეკითხვა ეხება ყაჩაღებთან ბრძოლის დროს კავკასიის ადმინისტრაციის უკანონო მოქმედებას.

მთავარი დებულება შემდეგია: თერგის ოლქში, ადმინისტრაციის უხეირო მოქმედების გამო, ადგილობრივი და რუსი მცხოვრებნი სრულიად არ არიან უზრუნველყოფილნი. თერგის ოლქის უმაღლეს ადმინისტრაციას სოფელ საღაფოსა და ეკაჟევოსათვის უსამართლოდ დაუდვია ჯარიმა. ზელიმხანობა ადმინისტრაციის უმოქმედებას უფრო გამოუწვევია. კომისიას უკანონოდ უცვნია სამოქალაქო ადმინისტრაციისა და სამხედრო უწყების მოქმედება, ზემოხსენებულ სოფელთათვის ჯარიმის დადება, სოფელ ნელჰისა დ კეკის მცხოვრებთა გაციმბირება, სამოცი ათასი მანეთის ჯარიმად დადება და ყარანოგაის კაპიტალისათვის 40 ათასის დაკლება. ამიტომ კომისიას საჭიროდ მიაჩნია შემდეგი შეკითხვა წარუდგინოს კავკასიის ნამესტნიკს, მინისტრთა თავმჯდომარეს და სამხედრო მინისტრს: იცით თუ არა, რომ კავკასიის ადმინისტრაცია ძარცვა-გლეჯისა და მკვლელობათა აღმოსაფხვრელად ჯეროვნად არ ზრუნავდა, ბევრჯერ დაურღვევია კანონიერი უფლება მცხოვრებთა და ყველა ამას შეუქმნია ანორმალი მდგომარეობა კავკასიისა და განსაკუთრებით თერგის ოლქისა, სადაც რუსთა და ადგილობრივ მცხოვრებთა ქონება და სიცოცხლე ვერ უზრუნველ უყვიათ.

შემდეგი სხდომა ხუთშაბათს მოხდა.

ახალი ამბავი

ტფილისი

✦ **წმ. თამარ მეფის სახელობის ეკლესია.** ტფილისის ქართველ სამღვდელოებაში აზრი დაიბადა, წმ. თამარის სახელობის ეკლესია აიგოს ტფილისში. განზრახვა აქვთ, ექსარხოსს ნებართვა სთხოვონ ეკლესიის

საუკუნეთა ლეგენდები ჩვენს უახლოეს ლიტერატურაში.

„მედეა და მშვენიერი ელენე" ა. შანშიაშვილისა.

(შემდეგი *)

III

მთელს ჩვენს ყურადღებას პოემის დასაწყისშივე პატარა და-ძმა იპყრობს, გარდაცვალებულ მეფე აფამანტის შვილები: ფრიქსი და ელე. ის დაუსრულებელი მთლიანობა, რომელიც ამ პატარა და-ძმამ შეჰქმნეს, თვით მათივე ბუნებიდან გამომდინარეობდა, ეს მთლიანობა მით უფრო საყურადღებოა ჩვენს უახლეს ლიტერატურაში, რომ ძველ მგოსანთა პოეზიასთან შედარებით იგი საოცარ ძალის ინდივიდუალიზაციას წარმოადგენს. რა თქმა უნდა, ამ განსაკუთრებულ საზოგადო ინსტიქტთა ინდივიდუალობაში გამოიხატება თვითვეულ სომონის ღირსება, მაგრამ შანშიაშვილის ფრიქსი და ელე თავიანთ სუბიექტობას ერთმანეთის არჩევაში უაღრესად ანვითარებენ. სულიერად ერთურთთან შეხლართულნი ფრიქსი და ელე განსაკუთრებულ მთლიანობის სახებად გარდაიქმნენ, ანუ უკეთ, „ერთ სახობად", როგორც ეს მშვენივრად სთქვა ერთხელ ჩვენმა მგოსანმა, თუ არ ვცდები, „ოცნების მხარეში" თუ „შვების თავადში": „სულსა მოსწყინდა **ერთ სახეობა**"...*) მიუხედავად იმისა, რომ მათ ბუნება უკარნახებს გაყოფას, როგორც და-ძმას, ისინი დასძლევენ მის საზღვრებს და ჰარმონიულად შეზავებულ ერთ მთლიანობად გარდაიქმნენ, რის გამოც თქვენ არ შეგიძლიანთ ფრიქსი უელეოდ წარმოიდგინოთ და ელე უფრიქსოდ. მერე, სად გაიფურჩნა ეს მთლიანობა, ეს ერთ სახეობა? ისევ ბუნების წიაღშივე, სადაც ფრიქსი და ელე

„სურნელოვან ყვავილს ჰკრებდნენ
და ერთმანეთს შუბლს უმკობდნენ,
ხან ჩანგურსა აჟღერებდნენ, ტკბილად მღეროდნენ და ლაღობდნენ,
ხან ტბის პირას წავიდოდნენ დ მოჰკრებდნენ ყვავილთ კონას". დ სხვ.
(გრდ. 295 გვ.).

დიახ, ამ ქვეყნის შემეცნებაში, რომელიც ყოველისფერს ორად ჰყოფს, ორს ტრაგიკულს უკიდურესობად, მათ შეჰქმნეს ერთსახეობა, და ამ ჰარმონიის დღესასწაულში ერთურთს „სიყვარულის წმინდა ფიცი შთაჰბერეს" (ibid).

რა არის ბუნება? რა არის მისი თავ-შესაფარი? ამაზე შ—შვილი თავის ნორჩი მიჯნურების სვე-ბედით, პირდაპირ სწყვეტს, რომ ნატურალიზმი არ შეიძლება საიმედო ნავთ-საყუდარად ვაღიაროთ. არა, ბუნება უნდობია. შეგიძლიანთ ანატომიურად განიხილოთ ფრიქსიც და ელეც, გაუპოთ გული, აჰხადოთ თავის სარქველი და ჩაჰხედოთ, რად მოხდა, რა მიზეზია, რომ ამ და-ძმის გული ერთ ტრფობის სიმით აწკრიალდა? სასაცილოა, განა, რომ აქ ბუნება თვით ბუნების წინაშე ილაშქრებს. მათ იციან, რომ ერთი დედ-მამის შვილნი არიან, იციან, მაგრამ მაინც უყვართ, მოხდა ისე, რომ მათ ერთმანეთი უნდა შეეყვარებინათ, ელეს სიყვარული ფრიქსისადმი იმავე ბუნების წიაღში დაბადებული, რომელიც მათ ჰყავთ. ამ ორს შეუთანხმებელს უკიდურეს სათავეში ბუნებისავე დასათრგუნად ნაზად იფურჩქნება მათი ტრფიალების სუსამბარი, რომელიც ასეთი ნაზი ფერადებით გადმოგვცა ჩვენმა მგოსანმა. იქნება სწორედ ეს გარემოებაც იყო მიზეზი, რომ ფრიქსი ოცნების კერას ყურმოჭრილ ქურუმის ლოცვას სწირავდა და მისთვის

„ჰქმნიდა ღამის ლოცვას, თვითვე ტკბილად ღაღადებდა,
დას ჰმონობდა, შეჰხაროდა, მას ცათამდინ ამაღლებდა"
(გრდ. 295 გვ.)

არ შეგვიძლიან ჩვენი წუხილი არ გამოვთქვათ, რომ შ—შვილმა არ გამოხსნა ფრიქსის წუხილის გამოსავალი წერტილი. ჩვენ ვიცით, რომ ერთმანეთის ტრფიალში მათ თავის მხრით არავითარი საწინააღმდეგო არა ჰქონიათ რა, ვიცით, რომ ერთმანეთს თანაუგრძნობდნენ და ერთად დაცქრიალებდნენ „ჭრელ პეპელებთან", ამ „სუსამბარის ერთგულ მოწმებთან". მაშ რა მიზეზია ფრიქსის წუხილი? სანამ ამას ავტორი არ გამოხსნის, მთელი მისი გოდება „მანდარისა" დარჩება ნაკადულის იმ ქანდაკებად, რომელიც უკვე ნაკადული არ არის დ ყინულის თოშად გადაქცეულა. თვით ღიმილიც კი ღიმილის სახეს ჰკარგავს და უბრალო მანჭიაობად გადაიქცევა, თუ უადგილოდ ტილოზე არის გადატანილი. ჩვენც უადგილო მოთქმად მიგვაჩნია ფრიქსის წუხილი, რომელიც პოემის მსვლელობასთან არ არის შეკავშირებული-განვითარებული. ეს ჰანგი მაშინ რომ გამოეთქვა, როდესაც დემეტრიკა მათ ერთმანეთს დააშორებდა, უკეთესი იქნებოდა, თუმცა ჰანგი მეტად სევდიანი და ვირტოუზის ღირსეულ ხელოვნებით არის ჩამოქნილი.

... დილით ადრე ხილვა მსურდა თეთრ მანდარის;
იადონმა სტვენით მითხრა: შორს ნუ მიხვალ, ე, მანდ არის.
რა დავხედე, აღარ მტყორცნა მგზავსი შუქი მე მან დარის.
სატრფოს ცრემლი დასცემოდა, წითელ სისხლში მას ებანა;
მგლოვიარედ უნუგეშოდ ობოლ მგოსნის ხმას ებანა, დათალხულსა, ჩაბნელებულს ღრუბელთ გუნდის მთას ებანა;
ღამის ბულბულს ნორჩი გული გასრ ეკლისთვის ზედ წარეგო, ტრფიალისთვის აზრი, გრძნობა დაჰკარგოდა და წარეგო...!
ცრემლორისთვის მოსწყდით თვალებს? ველ-მინდორი გსურს წარეგო?
მსწრაფლ ფურცლები თეთრ სპეტაკი ალის ფერად შეიღება;
მანდარისთვის სიხარულის კარი აღარ შეიღება...
მისი ცოდვით დავიდაგე, ვერ ვუძლებდი დიდხანს მზერას.
ჰე, დობილნო, შეიბრალეთ! აწ უშველის სხივით მზერას?
ვაჰ, რომ ვეღარ შეჰღაღადებს ტკბილის ლოცვით მაღალ ზენას
თვით ვალალებს, მწარედ სტირის, დაშთა სევდის ამარისა;
პირ მობურულს აღარ ესმის სიამტკბილე ამ არისა.
აწ გულმკვდარი; უთვისტომო მნატვრელია სამარისა.
(გრდ. 396 გვ.).

ვიმეორებთ, რამ გამოიწვია ეს მკვნესარე ჰანგი? ჩვენის ფიქრით, შესაძლებელია ფრიქსის წინად გრძნობა ინსტიქტით ამჩნევდა ცხოვრების ცვალებადობას, დაუდგრომელობას, უკედ, ერთ დროს ემპედოკლეს სამწუხარო დასკვნას, რომ ქვეყნიერებაში არსებობს არა ერთი მამოძრავებელი ძალა, არამედ კოსმოსის ორი სათავე, რომელთა შორის დასაბამითვე უშველებელი უფსკრულია გავლებული დ რომლის „ერთსახეობა" ყოვლად შეუძლებელია. ასეა თუ ისე, ჩვენი პოეტი არას გვიხსნის, ეს კია, რომ თითქოს რაღაცა განგებით, თითქოს ხოსოს პირით ბედისწერა ჰქადაგებსო, ფრიქსის სევდასთანავე მოჰყვება მათ სიყვარულის უბედურობის ნასკვი სწორედ იმ დროს, როდესაც სიყვარულის ნორჩ ფურცლებში არ დასრულებულა და-ძმის გაფურჩქვნა, ქვეყნიერების მასხარად ამგდები ძლიერი ფატუმი ჯადოსნურ ნავით მათ წინ ვნების ზვირთებზე გამოაქროლებს **დემეტრიკას.**

დემეტრიკა ამ პოემაში ისეთი ძლიერი პიროვნებაა, რომლის შესახებ გაკვრით არაფერი შეიძლება ითქვას და ჩვენს თავს ნებას მივცემთ ჩვენთან მკითხველიც შევაჩეროთ.

ვინ არის დემეტრიკა, რომელიც მქირდავის თვალით და-ძმის სიყვარულს ჯაშუშობდა?—ქალი ვნებიანიაო,— გვეუბნება ავტორი და მართლაც: უყურებთ დემეტრიკას და თვალწინ გიდგებათ თვით განხორციელებული ვნება. დაე, კონტს, ფიხტეს, არისტოტელთ მთელი საუკუნოები ნუ ეყოფათ თავიანთ ჰაზროვნების გასამზეურებლად, სამაგიეროდ დემეტრიკაც ვნების ის ჭურჭელია, რომელსაც მილიარდი წლის განმავლობაშიც ვერ დასცლით; დაე, გულუბრყვილო ბრძენს სოლომონს ქვეყნიერება ამაოებათა ამაოებად მიაჩნდეს, დემეტრიკასთვის იგი vanitas კი არ არის, არამედ დიონისოს განუწყვეტელი მეჯლისი, ტრფობის ქარიშხალი, რომელიც არიელის ნიავზე უფრო უმსუბუქესია. იგი ვნებათა ღელვის შავგრემანი ჰეკატა გახლავთ, თუ გნებავთ, სწორ-უპოვარი ინდოეთური გველი, რომელიც შხამით თვით კლდესაც გადაადუღებს.

შანშიაშვილის დემეტრიკა ერთსა და იმავე დროს იმ ქიმიკოსსა და მედიკსა ჰგავს, რომელნიც ცდის დროს ანალიზის მოსახდენად სხეულს იმ პირობებში ჩააყენებენ, როგორც თვით მათ ეჭირვებათ. მან მშვენივრად შეისწავლა მამაკაცთა პსიხოლოგია და აი, თავის სხეულს სწორედ ის იჭერს, როგორც საჭიროდ მიაჩნია. მან ბუნებისაგან მინიჭებულ სხეულის სიკეკლუცეს ხელოვნური სინარნარეც დაურთო და მართლაც ბუნებრივსა და ხელოვნური ეფექტების „ერთ სახეობად გარდაიქცა, თვით ვნებათა ეკვივალენტი თავის-თავს თვითვე ჰქმნის და თავის-თავში განსახებს ყველა ჯურის ქალთა თვისებას. მან კარგად იცის, თუ რად არის საჭირო „გვერდზე შეხეული კაბა", რომელიც ლეჩაქსავით გამჭვირვალია და ნაზ სხეულზე ისე გაჰკვრია, რომ „ნაკვთი ნაკვთად გამოუჩნდეს", მან კარგად უწყის, რომ დასრულებული სილამაზე, ანუ უკედ, მთელი ქალობრივი დინამიზმი ქალის სხეულის ქანდაკებაში უნდა გამოიხატებოდეს, მის „სავსე შუქ-მფინარე გულ-მკერდში", იცის ისიც, თუ რამდენად დამამშვენებელია ფეხზე „თხელი ფლოსტი".

დემეტრიკა ბუნებიდან მოწყვეტილი თაიგულია, რომელიც ასე სისრულით დაგვიხატა ჩვენმა მგოსანმა. იგი ისეთივე მოქნილი და ჰაეროვანია, როგორც დასრულებული მშვენების ქანდაკი, იგი თვით ვენერაზე უტურფესია, ვინაიდან თუ ვენერა ბუნების განსახებაა, დემეტრიკა ბუნებასთან ერთად ზედ დართობილი ხელოვნებაა, რომლის

„შავი თვალნი სხივს აფრქვევდნენ,
ჟუჟუნობდნენ, ერთობოდნენ,

---

*) იხ. „სახალხო გაზეთი" № 600.

*) სამწუხაროდ ჩვენ ხელთ არა გვაქვს ჩვენი ახალგაზრდა მგოსნის პოემები და ლექსები, რომ მკითხველისათვის გზა და გზა მისი მრავალფეროვანი პოეზია უფრო ნათლად დაგვენახვებინა.

დ. კ—ძე.

ასაგებად მცხოვრებთა შორის ფულის შეგროვებისა.

✦ **ნამესტნიკის ავადმყოფობა.** როგორც ტფილისში ცნობა მოვიდა, პეტერბურგში მყოფი კავკასიის ნამესტნიკი გრაფი ი. ი. ვორონცოვ-დაშკოვი ამ ჟამად უქეიფოდ ყოფილა.

✦ **სასანიტარო გადასახადი.** სასანიტარო-სამკურნალო ინსპექტორი გ. ნ. სტეფანოვი ქალაქის გამგეობასა და შემდეგ ქალაქის საბჭოს წარუდგენს თავის ვრცელს მოხსენებას ქალაქ ტფილისში სასანიტარო გადასახადის შემოღების შესახებ.

✦ **ქალაქის აუქციონისტებად** გუბერნატორმა დაამტკიცა მ. სუსანოვი და გ. ჩარკვიანი, თანახმად ქალაქის საბჭოს არჩევისა.

✦ **სამკურნალო წყალი და ტალახი.** ქალაქის საბჭოს საბალნეოლოგიო კომისიის თავმჯდომარე ექიმი მ. ვ. ლუნკევიჩი და ტფ. სამხედრო-სამკურნალო ლაბორატორიის ლაბორანტი ი. დ. კუპცისი ამ დღეებში გორის მაზრის სოფელ ახალქალაქს იყვნენ, სადაც თარხნიშვილების მამულში სამკურნალო წყლები და ტალახი დაათვალიერეს, რომელიც საგანგებოდ არჩენს ქარებით ავადმყოფებს და სხვათ. ექიმი ლუნკევიჩი დიდად დაინტერესებულია ამ ტალახით, რადგანაც იგი მომავალ საქალაქო საბალნეოლოგიო სადგურისთვის აუცილებელს საჭიროებას შეადგენს. ი. კუპცისმა ტალახს ანალიზი გაუკეთა და ის აზრი გამოსთქვა, რომ ეს ტალახი ღირსებით გაცილებით მაღლა სდგას ვიდრე ახტალის განთქმული ტალახიო.

✦ **სათათბიროს არჩევნების მონაწილეთა სიის შედგენის თაობაზე,** დეპეშათა სააგენტოს სიტყვით, უკვე გამოუცია სამინისტროს განკარგულება. იმათ, ვისაც ოთახის დაქირავება ნებას აძლევს არჩევნებში მონაწილეობისას და აგრეთვე ვინც პენსიას იღებს, იჯარით აღებული აქვს მიწა, ან მოურავად არის, თუ ჰსურს ისარგებლოს თავის უფლებითა, უნდა განუცხადონ სიის შემდგენელთა და წარადგინონ შემდეგი ქაღალდები: ბინის დამქირავებლებმა დაქირავების ხელშეკრულება და პოლიციის მოწმობა, პენსიის მიმღებს უეჭველად ერთი წელიწადი მაინც უნდა ეცხოვრნოს ქალაქში და უნდა წარადგინოს პოლიციის მოწმობა და მოწმობა ხაზინისა პენსიის მიღების თაობაზე. მოიჯარადრეებმა უნდა წარადგინონ-საიჯარო ხელშეკრულება, მოურავებმა —ხელშეკრულება, ან მინდობილობის ქაღალდი. დანარჩენებს, ვისაც უფლება აქვს არჩევნებში მონაწილეობისა, განცხადების მიუხედავად ჩასწერენ სიაში.

✦ გვთხოვენ გამოვაცხადოთ შემდეგი: ამაღლების ქუჩაზე № 3 სცხოვრობს **ყოვლად უმწეო,** უპატრონო ავადმყოფი **ნინო ჩუჩელოვისა,** არც მომვლელი არც საზრდოს მიმწვდელი არა ჰყავს. იქნება მიჰხედოს ვინმემ და საავადმყოფოში მაინც მოათავსონ.

✦ ტფ. ქართულ სათავად-აზნაურო გიმნაზიასთან არსებული **უფასო სასადილოს საზოგადოება** გულითადს მადლობას უძღვნის თამარ ნიკოლოზის ასულს ბრაილოვსკისას, რომელმაც თავის შვილის ვალოდიას სულისათვის შესწირა 100 მანეთი.

✦ **კერძო სამკურნალო.** ტფ. საგუბერნიო სამმართველოს წინაშე ექიმმა მ. ს. კობერიძემ შუამდგომლობა აღძრა, რათა ნება დართოს, გორში კერძო სამკურნალო გახსნას მუდმივ საწოლებით.

✦ **ხორცისა და პურის ნიხრის** გადასათვალიერებლად დღეს კრება ექმნება ქალაქის საბჭოს სამეურნეო კომისიას.

✦ **ლექციები სახალხო უნივერსიტეტის სასარგებლოდ.** 20 მაისს სახალხო სახლში ი. ნაკაშიძე ქართულად ლექციას წაიკითხავს შემდეგს თემაზე: „ვაჟა-ფშაველა და მისი პოეზია“, დასაწყისი დილის 10 ნახ. საათზე.

— სახალხო სახლშივე დილის 11 ნახ. საათზე სომეხთა სემინარიის მასწავლებელი თ. კ. მარქარიანი რუსულად ლექციას წაიკითხავს შემდეგს თემაზე: „ძველი სკოლა სწავლებისა და ახლად აღმოცენებული სკოლა შრომისა“.

— ნაძალადევის“ თეატრში ექიმი ვახტ. ღამბაშიძე ქართულად წაიკითხავს ლექციას შემდეგ თემაზე: „ადამიანის კანი და მისი მოვლა“. დასაწყისი ნაშუადღევის 1 საათზე.

— ავლაბრის თეატრში ბ-ნი ათანასიანი წაიკითხავს ლექციას სომხურად შემდეგს თემაზე: „კოოპერაცია საზღვარ-გარედ და ჩვენში.

✦ **მწერლის ა. გრიბოედოვის ხსოვნის აღნიშვნა.** საქართველოს ექსარხოსს შუამდგომლობა აღუძრავს უწ. სინოდის წინაშე, რათა ნება დართოს, მთელს რუსეთში ხელის მოწერა გაიმართოს ფულის შესაგროვებლად მწერლის ა. ს. გრიბოედოვის ძეგლის დასადგმელადა და განსვენებულისავე სახელობის სკოლის დასაარსებლად. ძეგლი უნდა დაიდგას მთაწმინდაში იმ ადგილას, სადაც ამ ჟამად ნაშთია. სკოლაც იქვე მახლობლად უნდა გაიხსნას.

✦ **ორის ქალის მოკვლა.** გუშინ გათენებისას, ერთმა კაცმა, მეეზოვემ (ოსია) ვერის დაღმართზე მდებარე სასტუმრო „კაზინო“-ში უცხო კაცთან მოასწრო თავის ცოლს და იქვე მოჰკლა დანით. მოჰკლა აგრეთვე ცოლის მეგობარი ქალიც, რომელიც აგრეთვე სასტუმროში იყო. დაწვრილებით ხვალ.

✦ **სახალხო უნივერსიტეტის** გამგეობა უკვე იძენს სიას იმ პირებისას, რომელნიც თანახმანი არიან მომავალ საკადემიო წლიდან (სექტემბრიდან) სახალხო უნივერსიტეტის სასარგებლოდ ადგილობრივს ენებზე ლექციები იკითხონ. ლექციები ოთხს ალაგას იქნება: ნაძალადევსა, სახალხო სახლში, ავჭალის აუდიტორიასა და ავლაბარში. ლექციების წაკითხვის სურვილი ჯერ-ჯერობით 9 კაცმა განაცხადა, რომელთა შორის რუსები და სომხებია, მხოლოდ ქართველი კი— არც ერთი. სამხედრო წესების გაუქმებამდე ქართულ ლექციების წაკითხვა აღკრძალული იყო და ახლა, როდესაც ქართულ ლექციების წაკითხვის საშუალება არის, კარგი იქნება, ქართველნიც ჩაეწერონ ლექტორთა რიცხვში.

✦ 16 მაისს ტფილისში 9 უპასპორტო შეიპყრეს.

✦ უკვალოდ დაიკარგა ოლგას ქუჩაზე მცხოვრები ვასილ ილიას-ძე ანანიევი 17 წლისა.

საზოგადოებანი და კრებები.

✦ **ქალაქის საბჭოს კომისიებში,** სახალხო ჯანმრთელობის კომისიამ თავის უკანასკნელ კრებაზე საჭიროდ იცნო ალექსანდრეს საავადმყოფოში 30 საწოლი მოუმატოს. განხილულ იქმნა აგრეთვე პროექტი სავალდებულო დადგენილებათა ბინების შესახებ. გამოითქვა სურვილი, რომ ქალაქის განაპირა სახლების სიმაღლე ნაკლები იყოს შუა ქალაქში მდებარე სახლებისაზე. უკანასკნელ სახლების სიმაღლე ქუჩის სიგანეს არ უნდა აღემატებოდეს. ოთახს სიმაღლე 4 ნახ. არშინზე ნაკლები არ უნდა ჰქონდეს. პროექტი განსახილველად ქალაქის საბჭოს წარედგინება.

სატეხნიკო კომისიის წევრად არჩეულ იქმნა ხმოს. ა. ა. ენფიანჯიანცი.

სარევიზიო კომისიას საბჭოს კრებაზე განცხადება შეაქვს ხუნუნცაროლუთინსკის კონფლიქტის გამო.

✦ **კახელ მევენახეთა „კახეთიას“ საზოგადოების** წევრთა საერთო კრებამ 15 მაისს დიდის კამათის შემდეგ დაამტკიცა საზოგადოების მოქმედების ანგარიში 1910 წლის 1 ოქტომბრიდან 1911 წლის 1 ოქტომბრამდე. ამ ჟამად საზოგადოებას 164 წევრი ჰყავს. საანგარიშო წლის დასაწყისში საზოგადოების ტფ. კანტორასა და მის განყოფილებებში სულ ყოფილა 2,824 მან. 36 კაპ., წლის განმავლობაში შემოსულა 313,913 მ. 70 კ., გაუცია 312,407 მ. 25 კ., ზარალი ჰქონია 2,333 მან. 64 კაპ. ხარჯთ-აღრიცხვის განხილვა მეორე დღისთვის გადაიდო.

✦ **ქართულ გიმნაზიასთან არსებულ უფასო სასადილოების საზოგადოების** წევრთა საერთო კრება 14 მაისს მოხდა გამგეობის თავმჯდომარის კნეინა მარიამ ვახტანგის ასულ ჯამბაკურ-ორბელიანის თავმჯდომარეობით, რომელმაც თავის სიტყვაში აღნიშნა საერთო თანაგრძნობა ამ საზოგადოებისადმი (ერთის თვის განმავლობაში ას თუმანზე მეტი მიუღია). საზოგადოების სამუდამო წევრად არჩეულ იქმნა კნ. ეკატერინე ზაქარიას ასული ერისთავისა, რომელმაც საზოგადოებას 100 მან. შესწირა. ანგარიში, აგრეთვე ხარჯთ-აღრიცხვა 100 უფასო სადილისა დამტკიცდა. სარევიზიო კომისიის წევრებად აირჩიეს: შიო დედაბრიშვილი, ექიმი ნ. ჩოლოყაშვილი და ქ-ნი ა. ვ. გედევანიშვილისა.

სასამართლო.

✦ **მილიონერ ტაგიევისა და სხვათა საქმე** ტფ. სამოსამართლო პალატაში გადავიდა. როგორც ვწერდით, ტაგიევს 2½, ხოლო დანარჩენთ ორ-ორის წლით პატიმართა გამასწორებელ რაზმში გაგზავნა აქვთ მისჯილი ინჟ. ბებუთოვის წამებისათვის. ბრალდებულთა დამცველნი თ. ა. ბიკოვი, ვ. ა. მაკლაკოვი, გ. გ. ზამისლოვსკი, ა. ს. ვანსოვიჩი და პ. ნ. მაკალინსკი შუამდგომლობენ, რათა პალატამ ექსპერტებად მოიწვიოს პროფესორი კოსოროტოვი და ექიმები: ქიტკოვი, ელიაშვილი, ლეპლინსკი და სემიონოვი.

შეცდომის გასწორება: „სახ. გაზ“ № 598 13 მაისის ნომერში, აბაზაძის სამგლოვიარო განცხადებაში მგლოვიარეთა შორის შეცდომით გამოტოვებულია სახელი **„კოსტა“.**

გუშინდელ კორესპონდენციაში „წერილი მოსკოვიდან„ გამოშვებულია ერთი სტრიქონი: **სწერია** ამ უბანში ორი ეკლესიაა, **ერთი მათგანი, უფრო პატარა, ეხლა, დიდი,** წმ. გიორგის სახელობისა, რუსების ხელშია. **უნდა იყოს:** ერთი მათგანი, **უფრო პატარა ეხლა სომხების ხელშია** და სხვ. იმავე წერილში სწერია; „Шти Вахтанговичъ“ უნდა იყოს „...шти Вахтанговичъ“.

ტფილ. ხელოსანთა მამასახლისის არჩევნების გამო.

ამა წლის მაისის 20 ხელოსანთა მამასახლისი უნდა აირჩიონ. საზოგადოდ ასეა, ხოლმე, რომ არჩევნების დროს, დასახელებულ კანდიტატთა მიხედვით ჩნდება სხვა-და-სხვა პირტია და ამასთანავე არც ადგილობრივი პრესა ეკიდება ამ საქმეს გულგრილად. მამასახლისის არჩევას დიდი მნიშვნელობა აქვს ხელოსანთათვის, რომელთა რიცხვიც ახლა, ტფილისში 25 ათას კაცს აღემატება. ასე, რომ წინა არჩევანებმა, და მეტადრე, უკანასკნელმა არჩევანებმა, როდესაც მამასახლისის არჩევა ვერ გაამართლა, მთლად დაუკარგეს მნიშვნელობა არამც თუ ხელოსანთა სამმართველოს, არამედ მთელ ხელოსანთა წოდებასაც კი. ამ 40 წლის განმავლობაში, რაც კი ხელოსანთა სამმართველო არსებობს, ხელოსანთა წოდებისათვის არაფერი გაკეთებულა: სამმართველოს არა აქვს არც საკუთარი შენობა, არც სკოლები, არც საავადმყოფო, არც თავშესაფარი და არც სამკითხველო. ამასთანავე არაფერი გაკეთებულა ხელოსანთა ცოდნის გასაფართოვებლად თუმცა-ღა, ამ 40 წლის განმავლობაში სამმართველოს რამდენიმე ასი ათასი მანეთი შეუგროვებია, როგორც ხელოსანთაგან გადახდილ ფულით, ისე შემოწირულებებით. სამმართველომ მთლად დაჰკარგა ყოველივე პატივი არამც თუ გარეშეთა თვალში, არამედ თვით ხელოსნებისაშიაც კი. ხელოსანთა სამმართველოის საქმის წარმოების შესახებ, ხომ ლაპარაკიც არა ღირს. და აი ეხლა, როდესაც სამმართველოს დაცემა-დაღუპვა მოელის, ამ არჩევნებით უნდა ვისარგებლოთ და მამასახლისად განათლებული დ გამჭრიახი კაცი ავირჩიოთ, ისეთი, რომელიც მთელ საქმის გამოსწორებას მოახერხებს. ამის გარდა, ცეხების რიცხვი 52 უნდა შემცირდეს, ზოგიერთი მათგანი უნდა შეერთდეს.

ქალთა ტანისამოსის მკერვალთა ცეხის უსტაბაში **მ. ს. მელანჩუკი.**

მოწერილი ამბები

სოფ. კავთისხევი (გორის მაზრა). კავთისხევს თან და თან ემატება საკულტურო დაწესებულებანი. შარშან დაარსდა ბიბლიოთეკა-სამკითხველო, წრეულს კი წვრილი კრედიტის ამხანაგობასაც ჩაეყარა საფუძველი. 14 მაისს კავთისხევს ეწვია წვრილი კრედიტის ინსპექტორი ბ-ნი ნაირატელი და ბანკი ოფიციალურად გახსნა. რადგანაც საშუშაო დრო იყო, ხალხი ბლომად ვერ დაესწრო, მაგრამ, ვინც კი იყო, ყველა შეგნებულად ეკიდებოდა საქმეს. ბანკის საქმეს თანაგრძნობით ეკიდებიან, თუმცა ჩარჩები და მევახშეები ეხლავე ათასნაირ ჭორს ავრცელებენ ხალხში და ცდილობენ, ბანკს ნდობა დაუკარგონ. მიუხედავად ამისა, მათი ნალაპარაკევი მაინც ხალხზე შთაბეჭდილებას ვერ ახდენს. 14 მაისს მოხდა პირველი საზოგადო კრება, რომელმაც აირჩია გამგეობა და საბჭო. გამგეობის წევრებად აირჩიეს: მასწავლებელი სოლომონ სამადაშვილი, ივანე შაყულაშვილი და დავით ხიზანაშვილი. ბანკი კვირიდან კიდეც დაიწყებს ფულის გაცემას **აქაური.**

ოზურგეთი. ამ სასწავლებლის შესახებ ახლა დიდი ლაპარაკია აქაურ საზოგადოებაში. ამბობენ, სასწავლებელი უსათუოდ დაიხურებაო. საქმე იმაშია, რომ ამ თვის პირველ რიცხვებში ვიღაც ბოროტ გამზრახველთ ცეცხლი წაუკიდეს ამ სასწავლებლის ინსპექტორის სახლს, მაგრამ ბედად სახლში მყოფთ მალე შეეტყოთ და ცეცხლმა მხოლოდ ლოტათი იატაკი გამოსწვა. ამ შემთხვევას მოჰყვა [illegible] ცხვა. ძნელი [illegible] თუ რამდენად [illegible] ამ საქმეში [illegible]. სამს მათგანს რამდენიმე დღის შემდეგ ოთხი კლასის დასრულების მოწმობა უნდა მიეღოთ და ამიტომ შეუძლებელია, რომ მათ ამ საქმეში რამე მონაწილეობა მიეღოთ. ალბად მათი ყოფა-ქცევა თუ იქნა მიღებული მხედველობაში. არ ვიცით როგორ ჩავა საქმე. ეს სასწავლებელი ჩვენს მაზრაში ერთად ერთი სასწავლებელია, რომლის დასრულების შემდეგ მოუმზადებლად სემინარიაში მაინც შეიძლება გადასვლა.

გულშემატკივარი.

არეულობა სპარსეთში

დეპეშები.

ქოი. ოსმალეთის კონსულს მოთხოვნილება წარუდგენია სპარსეთის მთავრობისათვის: 7 მაისის ბრძოლაში კოტურის ხანმა ასკერები რომ დაატყვევა, უკან გამოგზავნეთო.

თეირანი. მთავრობის კავალერიიდან წასულ ჯარს შეტაკება მოუვიდა აჯანყებულებთან. მეამბოხეთათვის 50 კაცი მოუკლავთ და უფრენიათ.

ოსმალეთ-იტალიის ომი

დეპეშები.

პორტ-საიდი. მეწამულ ზღვიდან იტალიაში მიმავალი ნაღმ-მიუკარებელი გემები მოვიდა.

ტობრუკი. 14 მაისს, ჯარს, როდესაც სიმაგრეს ეძებდა, ბედუინებმა და ოსმალეთის ჯარმა სროლა აუტეხეს. ოსმალები გაიქცნენ. იტალიელებისათვის ორი მოუკლავთ და სამი დაუჭრიათ. ოსმალნი, ეტყობათ, ძალიან დაზარალებულან.

დეპეშები

(დეპეშათა პეტერბ. სააგენტო)

საზღვარ-გარეთ

17 მაისი.

ალბანელთა საქმე.

სალონიკი. შინაგან საქმეთა მინისტრს უსკიუბში ყოფნის დროს სტამბოლში მოხსენება გაუგზავნია: ალბანელების საწინააღმდეგოდ გადამწყვეტ მოქმედებას მოერიდეთ და ნურც ბევრ ჯარს მოაგროვებთ ჩერნოგორიის საზღვარზეო.

მინისტრს ალბანელთა დასამშვიდებლად 40 ემისარი გაუგზავნია.

ამბობენ, ალბანელთა ბელადებზე ვიღაც გარეშე მოქმედებსო.

მაროკოს ამბავი.

ფეცი. ადგილობრივი მცხოვრებნი ხელმეორედ მიესივნენ ქალაქს.

სხვასა სწვავდნენ ეშხიანსა, თვითვე ეშხით იწვებოდნენ,
ვნების ტალღას აცურებდნენ, ხან ჩნდებოდნენ, ხან ჰქრებოდნენ,
კუნაპეტის ცისარტყელად წამწამ-წარბნი ევლებოდნენ“.

(გრძ. 297 გვ.).

შანშიაშვილმა, როგორც რეალისტმა მხატვარმა, დემეტიკა თვალწინ წარმოგვიყენა, როგორც მშვენიერების ანარეკლი და აშკარად დაგვანახვა, რომ მსოფლიოს ჭეშმარიტი საიდუმლოება უცნაურ და უცხო კარის ბჭეს იქით კი არ იმალება, არამედ აქ არის, აქ, ამ ქვეყნად, მის უბეს კეკლუც სინამდვილეში.

დემეტიკა ეს თვით მარადისობის სიმია, ხილული და არა განყენებული, ანუ გონებრივი საკვნელი, თუ გნებავთ, მისტიური პიროვნება. იგი თვით ყოფნის სუბსტანციაა, თუ შეიძლება ასე ითქვას! რა არის მასთან შედარებით რენო? არაფერი! საკმარისია მარტო ის, რომ რენო ცისფერ თვალებით დაგვიხატა ჩვენმა მგოსანმა. ყოველი ლაჟვარდი კი გრილია, ცივი, ყინულოვანი, მაშასადამე, რენოს სიყვარულიც იაზონისადმი, ბევრიც რომ გვარწმუნოს, წრფელია, დიდი მაინც ვერ იქნება, არ იქნება ისეთი მხურვალე, როგორც დემეტიკას ვნებათა ღელვა, დემეტიკას ძლიერი გრძნობანი. „შავი თვალნი სხივს აფრქვევდნენო!“ დიახაც, შავი თვალნი ეს გაღვივებული ანტრაციტი „ეშხით დასწვავენ“ ადამიანს, ვნების კოცონს გულს აუგრძნებენ!

დემეტიკა თვით სტიქიაა, სტიქის ტალღების რითმა, თვით მისგან დამსხლტარი ოქროს სხივი, რომელიც ერთხელ და უკანასკნელად ამოწმებს, რომ თუ არ არსებობს სილამაზე, ქვეყნიერება მხოლოდ უშინაარსო ჩხირკედელაობად გარდიქნებაო! დემეტიკას ესმის ყველა ეს და თავის თავში მოახდენს სილამაზის კონცენტრაციას. იგი ბაბილონის წიაღში ტურფად გაშლილი ვნების წალკოტია, რომლის გამგებლობა სემირამიდოს კი არა, არამედ თვით მას აბარია. თვალი ადევნეთ თვითეულს მის ნაკვთის მოძრაობას, როდესაც უნდა, რომ ფრიქსს თავი მოაწონოს და მაშინ მიხვდებით, რომ არსებობს ერთგვარი ესთეტიკაც, რომელსაც ჯერჯერობით მეცნიერება ყურს არ უგდებს: ეს გახლავთ **ბიოლოგიური ესთეტიკა!** ყურს ეჩოთირება, განა, ბიოლოგიური ესთეტიკა, მაგრამ არა უშავს რა, შევეჩვევით, შევეჩვევით თუ დავუკვირდებით, რანაირად იცვლება და კეკლუცობს დემეტიკას თვითეული ატომიც კი, როდესაც საცეკვოდ გასვლას აპირებს, რომ ფრიქსი მოჰხიბლოს, მოაჯადოვოს! თვალი ადევნეთ დემეტიკას, ფრიქსის დანახვაზე როგორ ყოველი ნაკვთით დასრულდება, რანაირი უაღრესობით შეიმოსება ანუ რანაირად მასში თავს მოიყრიან სიმშვენიერის ყველა გზები როგორც დაუსრულებელ სიკეკლუცის რომში და მაშინ მიხვდებით, რაც არის ეს ბიოლოგიური ესთეტიკა.

მაგრამ დავხედოთ ჩვენს მხატვარს მგოსანს, რა ფერადები იხმარა მომხიბვლელ სურათის დახატვის დროს: მე ვგულისხმობ **დემეტიკას ცეკვას!**

ცხრაძალნი და სალამურნი ხმაწყობილად აამღერეს;
მუტრიბებმა ჩანგ-ებანი და წინწილნი აჟღერეს,
დემეტიკა წინ წარმოდგა, სათამაშოდ გაემზადა:
გაიშალა თმა გიშერი, ფლოსტი ფეხთით გაიხადა;
გადიხარა წელში ოდნავ, მკერდს ლეჩაქი აეხადა;
შავი თვალნი იქ მიაპყრო, სადაც ფრიქსი გაეცხადა.
ხან თითებზე შესდგებოდა, ხან ხელებსა აღაპყრობდა,
ხან გაშლიდა ოქროს ნაქსოვს, სრიალობდა ნავარდობდა.
ხან დაირას შემოჰკრავდა, თვის სისრულეს თვითვე ჰგრძნობდა,
ხან დახრიდა დაბლა თვალებს, ხან ზეცისკენ აღაპყრობდა,
ხან ფრიქსს მალულ შეხედავდა და მალულვე აშიყობდა,
მას ერთს თავსა აწონებდა, მისთვის ასე ხელოვნობდა.
სულით, გულით, მისი იყო, სატრფიალოდ მოიხმობდა,
ძუძუ-მკერდი ცეკვის ჟამსა ნარნარობდა, ეშხით თრთოდა;

რა არის ეს, მხატვრობა, მუსიკა თუ ქანდაკება? ან იქნებ სამივე ერთად? თქვენ, მხატვრებო, ვისაც გინდათ, რომ სამარადისო სურათი აჩუქოთ არა თუ ჩვენს ღარიბს სამშობლოს ძომავალ მუზეუმს, არამედ კაცობრიობასაც, აიღეთ დემეტიკას ცეკვა! თქვენ ბევრი ცდა ამისთვის არ დაგჭირდებათ; თვალი ადევნეთ მას და თითო ნაბიჯის გადადგმაზე ტილოზე ხაზი ჩამოუსვით და თქვენ მიიღებთ დიონისოს დღესასწაულსა! თქვენ, მუსიკოსნო, დემეტიკას ცეკვის რითმს ყური მიაპყარით დაკვირვებით და ის გაპოვნინებთ გამმის იმ დაკარგულ ნოტას, რომელსაც დაეძებთ კარმენის ცეკვის დასახატად! თქვენც, მეტის ფიქრით მოღალულნო მოქანდაკენო, ნუღარ აჩლუნგებთ თქვენს საკვეთულს, უქმი მარმარილო დიდიხანია გიცდით მტვერი შემოაცალოთ და დემეტიკას ცეკვა გამოჰკვეთოთ, მერწმუნეთ, ამას დანაის ძღვნად არვინ ჩაგითვლით და ასნი და ათასნი მადლობას შეგწირვენ, რომ ჯანსაღ საუკუნის ჯანსაღ ცეკვას წინ დაუყენებთ!

დასრულდა ცეკვა, მაგრამ მისმა ნაკვერჩხალმა თვალებმა ფრიქსის სისხლი არ ადუღეს, დასრულდა ცეკვა, მაგრამ მის ხელოვნებას ვერ ჰხედავდა ფრიქსი! ორი უკიდურესი სარტყელი გადიშალა მომეჯლისეთა დარბაზში: ცივი ფრიქსის ძახილით, ალგზნებული დემეტიკას მხრით! ვით შეიძლება იპატიოს ამპარტავანმა დედოფალმა ასეთი შეურაცყოფა? და აი, მოხდება ის, რაც მოხდა ოსკარ უალდის **სალომესა** და **იოკაჰანის** შუა. ხომ გახსოვთ სალომეს ტრაგიკული ცეკვა? ხომ გახსოვთ იმისი დაჟინება; „იოკაჰან, მე მინდა გაკოცო! მე მსურს შენს ბაგეს ვეამბორო!“ ხომ გახსოვთ, რა საშინელი ულტიმატუმი იყო ასეთი მოთხოვნილება მწირ წინასწარმეტყველის წინაშე. მაგრამ სალომე დაბრმავდა, მან მთელს მსოფლიოზე მხოლოდ სამი ფერის მახსოვრობა შეირჩინა: თეთრი, შავი და ალისფერი! ამ სამი ფერით ჰხატავს სალომე მთელს მსოფლიოს, მხოლოდ იმიტომ, რომ იოკაჰანის სხეული ისეთივე თეთრი იყო, როგორც ბამბა, კუპრსავით კუნაპეტი თმა და ალისფერი ტუჩები! სალომეს ჰსურს მისი კოცნა და აკოცებს კიდეც, მხოლოდ ცეკვის შემდეგ, მხოლოდ მაშინ, როდესაც ეს ცეკვა თავის სატრფოს თავად დაჯდება:

„ტყუილად აგიხვევია თვალები, იოკაჰან, სწორედ ისე, როგორც თვალებს იხვევს ის ვისაც თვის ღვთაების ხილვა ჰსურს, შენ შენი ღმერთი იხილე, იოკაჰან, მაგრამ მე, მე არასოდეს არა მხედავ. მე ვეტრფი შენს სილამაზეს, არავითარი ღვინო, არავითარი ნექტარი ვერ დააშთობს ჩემს წყურვილს. რა მეშველება, იოკაჰან? რომელი მდინარე, რომელი ნიაღვარი ჩააქრობს ჩემს ცეცხლს? მე ვიყავ სადედოფლო და შენ უარმყავ! მე ვიყავ უმანკო, შენ კი ჩემში ქალი გააღვიძე! მე ვიყავ სათნო, შენ ძარღვებში გამიჩინე ცეცხლის ალმური! აჰ, რატომ არ გინდოდა, იოკაჰან, ერთხელ მაინც შემოგეხედნა? შენ რომ ერთხელ მაინც დაგენახე, უეჭველად შემიყვარებდი, მე ვიცი, რომ შემიყვარებდი! განა არ იცი, რომ სიყვარულის საიდუმლოება გაცილებით ძლიერი არის, ვიდრე სიკვდილის საიდუმლოება? სიყვარული ყოველისფერზე უაღრესია“.

სალომე უალდისა და დემეტიკა შანშიაშვილისა, ორივე ერთად ვნების სიმბოლოს წარმოადგენენ, ორივემ მხატვრულად დაგვიხასიათეს ჩვენი ნერვიული საუკუნის მაჯის ცემა, ორივემ ერთგვარი სიუჟეტი აიღეს და სხვა და სხვა გზით განავითარეს, მხოლოდ იმიტომ, რომ ხელოვნება ისეთივე დაუშრეტელი წყაროა, როგორც თვით კოსმოსი. ვინ იცის, რამდენი ვარსკვლავი აციალდა კაცობრიობის ისტორიის ჰორიზონტზე, რომელმაც ნახა ჰომიროსის უკვდავი პოემები, რუსთველი, დანტე, შექსპირი... მან ნახა ფიდია, არაქსიტელი, მიქელ-ანჯელო, ანუ სოლენი... ნახა აგრეთვე მადონა და ჯვარცმა, მაგრამ ჩვენ წინ ხელახლად იშლება ახალ-ახალი და უცნობი საშუალებანი აზრთა გასაფურჩქნად. თითქოს მართლდება უალდის სიტყვა, რომ ჯერ კიდევ კაცობრიობამდის შორსა ვართ! მართლაც, ჯერ შორს ვართ, რომ შემოქმედების გენიოსობა სულ ერთიან გამოვშრიტოთ, შორსა ვართ სულ მთლად გამოვლიოთ პლატონის იდეები, რომლებიც მსოფლიო შემოქმედებაში ფუტკრებსავით დაზუზუნობენ. შესაძლებელია ისიც, შემოქმედების გენიოსობამ არა თუ თავისი უკანასკნელი სიტყვა არა სთქვა, არამედ მხოლოდ ეხლა იდგამდეს ენას და ბავშვის მოკრთალებით ჯერჯერობით მხოლოდ ტიტინსა სწავლობდეს!

აი, ამ მხრივ არის საინტერესო შანშიაშვილის მიერ დახატული დემეტიკაც, რომელსაც ორიგინალობა შემოაქვს ჩვენს ლიტერატურაში. მართალია ოსკარ უალდის სალომე ქალწულია, დ უპირატესობა მას ეკუთვნის, მაგრამ დემეტიკა მაზე ძლიერია, ძლიერია თუნდ იმიტომ, რომ სიცოცხლის წყაროს ნაგემევებს უდაბნოში მყოფ ძულომსავით სწყურია ახალი ნექტარი. იგი ერთის დაკვრით ჰქელავს ყველა იმას, რაც ზნეობრივ სანქციად არის აღიარებული, რას აქნევს, გინდაც „ქმარმა შემოუსწროს“, თუ კი ფრიქსის სიყვარულს მიაღწევს, თუ კი მითი დასტკბება! დემეტიკა ქვას შეაგორებს ყველა იმას, რაც მის გრძნობებს წინ ეღობება, რაც რომ მორალის ფორმალური ხელშეკრულობად არის აღიარებული. ყველა ეს მისთვის ვიღაც უსაქმო ხალხის კონტრაბანდია, ამიტომ იგი თამამად ისხამს ვნების ქარიშხალს და მის ქსელში გახვეული, ლეჩაქ-ახდილი გულმკერდით, ველური აღმაფრენით ვენერასავით მიმოჰქრის. ყველა ეს ჩვენს საყვარელს მგოსანს ისეთის ფერადებით აქვს დახატული, ისეთი ჰარმონიით, რომ მუსიკა და ჰარმონია ერთად შეჰხლართა. აქ მან გაამართლა ჰორაცის ღრმა აზროვანი სიტყვა, რომელსაც მთელს საუკუნეთა განმავლობაში ამახინჯებდნენ: ut pictura poesis!

მაგრამ შანშიაშვილის პოეზია არა თუ მხატვრობა არის, არამედ, როგორც ვსთქვით, მუსიკაც...

(შემდეგი იქნება)

ბრიუსელი. **დ. კასრაძე.**

ქალაქს ახლო ეს ორი დღე ღამეა სროლა არ შეწყვეტილა. ჯერ დიდი იერიში არა ყოფილა.

ლვოვის უნივერსიტეტი და უკრაინელები.

ვენა. ლვოვში უნივერსიტეტის იუბილეს გამო დღესასწაული დაწყებულა. პოლონელებს კრება ჰქონდათ. ამავე დროს ყრილობა გაუმართავთ უკრაინელებს, სადაც პროფესორი გორბაჩევსკი და დეპუტატი ლევიცკი ამტკიცებდნენ, უკრაინელთ ნება აქვთ ლვოვში უნივერსიტეტი დაარსონო.

ლონდონის გაფიცვის გამო.

ლონდონი. გაფიცვის კომიტეტმა გამოაქვეყნა შინაგან საქმეთა მინისტრთან მოლაპარაკების ამბავი. მინისტრს მაკენს უთქვამს, უეჭველად უნდა ჩამოიტანონ სანოვაგე ლონდონშიო, კომიტეტს გადაუწყვეტია ამ საგნის გამო მოლაპარაკების გამართვა.

მაკენი ჯარის მოხმარებას არ აპირებს თურმე.

ვაჭრობის მინისტრი გაფიცვის კომიტეტის წევრთ მოელაპარაკა, პარასკევს სხდომა გაიმართება.

მთავრობას სურვილი აქვს ყველა პარტიისა და გემთა ასაგებ ქარხნების მუშათა წარმომადგენლების კონფერენცია მოიწვიოს.

რუსეთი

ბესარაბიის შემოერთების ასის წლის თავი.

კიშინევი. ბესარაბიის შემოერთების ასის წლის თავის აღსანიშნავად დიდი საზეიმო ნადიმი გაიმართა. ხელმწიფე იმპერატორს მადლობა გადაუხადა მილოცვის დეპეშის გამო და 16 და 17 მაისი დღესასწაულად გამოუცხადებია.

პოლკოვნიკი მიასოედოვი.

პეტერბურგი. გაზეთ „როსიაში" იბეჭდება სამხედრო სამინისტროს განმარტება მიასოედოვის საქმის გამო. საქმე დაწვრილებით გამოიკვლიეთო და დარწმუნებით ვაცხადებთ, რომ სრულიად არ არსებულა რაიმე საპოლიტიკო ჩხრეკა-ძიების ორგანო სამხედრო უწყებაში. სრულიად უსაფუძვლოა აგრეთვე გავრცელებული აზრი, ვითომც მიასოედოვი ჯაშუში ყოფილიყვეს. მის სამსახურის თაობაზე ცუდი ცნობა არა ყოფილა-რა და თავის ნებით დაანება თავი სამსახურსაო.

უცხოეთი

ვ. ლ. ბურცევი.

ჟურნ. „ბუდუშჩეე"-ს სიტყვით, ცნობილი ბურცევი რუსეთში მოსვლას აპირებს. „რუსკოე სლოვოს" კორესპონდენტს ულაპარაკნია ბურცევთან, რომელსაც შემდეგი უთქვამს:

— აზეფის მოქმედებათა გამოაშკარავებისა და ლოპუხინის საქმის გარჩევის დროს საჯაროდ ვთხოულობდი მოწმედ დავესახელებინეთ. „ბუდუშჩეეს" ფურცლებზე წამოვაყენე მთელი რიგი დიდმნიშვნელოვან ბრალდებათა, მაგრამ ყურადღება არავინ მიაქცია. ახლა თითქმის შევაგროვე ყველა ის საბუთი, რომელიც ადასტურებს ჩემგან უკვე გამოქვეყნებულ ცნობებს. შემოდგომაზე საკუთარის გვარით ჩავალ პეტერბურგს, სადაც, რასაკვირველია, დამატუსაღებენ; მაგრამ ასე თუ ისე, მოვითხოვ მთელ იმ საქმის გამოაშკარავებას, რომლისთვისაც ვმუშაობდი და ვეცდები, რომ თავისუფალ ქვეყნების პოლიტიკური მოღვაწენი ადრევე გაეცნენ ჩემ მიერ შეგროვილ მასალას. რასაკვირველია, ჩემი განცხადებანი მიაღწევენ აგრეთვე პრესისა, საზოგადოებისა და ხალხის წარმომადგენელთა ყურამდე და მეც ამის მეტი არა მინდარა. მხოლოდ ჩემს გასამართლებას შეუძლიან დიდმნიშვნელოვან საქმეთა გამოქვეყნება. მთელი ჩემი მოღვაწეობა ამ უკანასკნელი ოთხი წლის განმავლობაში განუწყვეტელი და მუდმივი მზადება იყო იმ ნაბიჯისათვის, რომელიც კაი ხანია გადაწყვეტილი მქონდა. ის პირები, რომელთაც ჩემი ბრალდება ეხებოდა, ამბობდნენ: „ბურცევი პასუხის მგებლობის გარეშე— არ შეგვიძლიან არც ჩვენების ჩამორთმევა და არც მის მიერ „წამოყენებულ ბრალდებათა განხილვაო". ახლა კი ასეთი პასუხის მოცემა მათ აღარ შეუძლიანთ.

— თქვენ, რასაკვირველია, იცით, თუ როგორი შედეგი მოჰყვება ასეთ გადაწყვეტილებას?

უკითხავს კორესპონდენტს.

— დიახ, ვიცი—უთქვამს ბურცევს მაგრამ ეს სრულიად არ მაინტერესებს. მე შევასრულებ ჩემს მოვალეობას სამშობლოს წინაშე...

რუსთა საწინააღმდეგო დემონსტრაცია ლვოვში.

სახელმწიფო სათათბიროში მიღებულმა კანონ-პროექტმა, რომელმაც დაადასტურა ხოლმის ცალკე გუბერნიად გამოყოფა, ძლიერ აღელვა ავსტრიის პოლონელები. 6 მაისს, მიცკევიჩის ძეგლის წინ პოლონელებმა გამართეს დიდი მანიფესტაცია, რამაც გამოიწვია ნაციონალისტების შეკითხვა სახელმწ. სათათბიროში.

რუსული გაზ. „პრიკარპატსკაია რუს" ასე ასწერს ამ ამბავს:

სამი ათას კაცისაგან შემდგარი ბრბო, შეუერთდა თეატრიდან დაბრუნებულს სოციალისტურ მიტინგის მონაწილეთ, დროშებით გაემართა მიცკევიჩის ძეგლისაკენ. მარინის მთელი მოედანი ხალხით გაიჭედა, რომლის თავზედაც ფრიალებდა დიდი წითელი დროშა წარწერით: „სცოცხლობდეს თავისუფალი პოლონეთი", აგრეთვე ფრიალებდა სოციალისტური დროშაც. პოლიციის ძლიერი რაზმი, რომელიც სოც. მიტინგს მოსდევდა, ამ დროს სადღაც მიიმალა, მოედანზე დარჩა მხოლოდ პოლიციის მოხელე ურბანოვიჩი და ორიც კომისარი. ესენი დამშვიდებული იდგნენ მოედანზე და გულგრილად უცქეროდნენ ამბავს. სტუდენტმა პოპელმა წარმოსთქვა ამაღელვებელი სიტყვა, რის შემდეგაც ბრბომ დაიწყო: „ეშჩე პოლსკა ნე ზგინელა". ამ დროს სტუდენტებმა, რომელნიც ძეგლის საფეხურებზე იდგნენ, უეცრად ამართეს ჯოხზე წამოცმული, რუსთა სამეფო ოჯახის (მეფის, დედოფლისა და მემკვიდრის) სურათი, მისცეს ცეცხლი და დასწვეს. სურათს წასმული ჰქონდა რაღაც მყრალი ზეთი, რის გამო იგი ერთ წამს ჩაიფერფლა. ბრბომ ქუდი მოიხადა, გაისმა გამაყრუებელი ტაშის ცემა და ხმამაღალი ძახილი: „ძირს მეფე".

სურათი იწვოდა, ხოლო ბრბოგანაგრძობდა სიმღერას. პოლიციის მოხელენი უშფოთველის გულგრილობით უცქეროდნენ, რაც მათს გარშემო ხდებოდა, უხმოდ, უპროტესტოდ.

ერთმა მათგანმა ფორმის ქუდიც კი მოიხადა და ხმა შეუწყო ბრბოს სიმღერას. დემონსტრანტების ზეიმსა და აღფრთოვანებას საზღვარი არ ჰქონდა...

წერილი რედ. მიმართ

მოწყალეო ხელმწიფევ!
ბ-ნო რედაქტორო!

უმორჩილესად გთხოვთ, მცირე ადგილი დაუთმოთ ამ წერილს თქვენს პატივცემულ გაზეთში. ბ-ნი „სიმართლე" ამ წლის „სახალხო გაზეთის" მე—№ 495-ში, და ბ-ნი „სოჩბელი" ამავე გაზეთის და იმავე წლის მე № 573-ში სოფელ წალვერიდან მოწერილ კორესპონდენციებში, ეხებიან ჩემს პიროვნებას. რადგანაც ბ-ნნი „სიმართლე" და „სოჩბელი თავიანთ კორესპონდენციებში ჭეშმარიტებას გზას უხვევენ, ამიტომ გავაცნობ საქმის გარემოებას, როგორც პატივცემულს რედაქციას, აგრეთვე პატივცემულს მკითხველ საზოგადოებას.

1905 წლის დასაწყისში, სოფელ წალვერში მღვდლობის დროს, მრევლის სურვილით და სასულიერო მთავრობის ნებართვით, გადაწყდა აშენებულიყო ადგილობრივი საეკლესიო კრებულისთვის საკრებულო სახლი სოფელ წალვერში. სასულიერო მთავრობამ ნება დაგვრთო დახარჯულიყო ს. სადგრის წმ. გიორგის ეკლესიის თანხიდან 300 მანეთი ზემოხსენებულს შენობაზე. ამავე შენობისათვის ბორჯომის მამულის გამგედ ნამყოფმა შესწირა 40 ტივის ხე უფასოდ. არც მრევლს და არც სასულიერო მთავრობას არ უფიქრნიათ ზემოხსენებულს შენობაში სკოლის მოთავსება. დასამტკიცებლად ყველა ამისა როცა დრო და საჭირო იქნება, გავაცნობ ყველას სასულიერო მთავრობის ოფიციალურ მიწერ-მოწერას. ერთი საათითაც-კი არ ყოფილა ამ შენობაში სკოლა, და მაშასადამე არც მიმიკეტნია.

ხსენებული შენობის აგება თითქმის დასრულდა, რომ მრევლი ორ ბანაკად გაიყო, სამი სოფელი თხოულობდა დამებრუნებინა სადგრის ეკლესიისათვის ის 300 მანეთი, რომელიც სასულიერო მთავრობის ნებართვით შენობაზე დაიხარჯა, დანარჩენმა ოთხმა სოფელმა კი სრული გულგრილობა გამოიჩინა, და წინად თავიანთ მოფიქრებულად გადაწყვეტილს საქმეს სრულიად ხელი შეუშალა, და გადაჭრით გამომიცხადეს: „ვინც ზემოხსენებულს სახლში იცხოვრებს, სახლიც იმანვე უნდა აიშენოს თავის ხარჯით, და ჩვენ, არავითარ მონაწილეობას არ მივიღებთ, შენი (მღვდლის) სახლის აშენებაშიო". იძულებული ვიყავი დამეკმაყოფილებინა ყველას თხოვნა. დავუბრუნე სადგრის ეკლესიას 300 მანეთი და ყველაფერი, რაც კი დასჭირდა შენობას, სულ ჩემის ფულით დავამთავრე. ამრიგად მრევლს არ დაუხარჯნია ზემოხსენებულს შენობაზე ფულად არც ერთი გროში, გარდა 40 ტივის ხისა. 1909 წლის დასაწყისამდე ამ მრევლში ვიყავი მღვდლად და შემდეგ, ტფილისში გადმოყვანის შემდეგ, მრევლმა, ოთხმა სოფელმა, (სამრევლოს შვიდი სოფელი შეადგენს), მთხოვა დამეთმო მათთვის ეს სახლი, რასაცმე დიდის სიამოვნებით მივეგებე. იმავე მრევლმა საერთო კრებაზე გადასწყვიტა 1000 მანეთით დავეკმაყოფილებინე იმ ხარჯების ასანაზღაურებლად, რომლითაც მე სახლი და სხვა რამეები ავაშენე და გავაშენე. მიუხედავად იმისა რომ მე მეტი მქონდა დახარჯული, მაინც დავთანხმდი და ველოდი ფულის მიღებას, მაგრამ გამოუჩნდნენ მრევლს აბლაკატები და ურჩიეს ეჩივლათ ჩემთვის. მრევლმა შეასრულა მათი რჩევა, შეიტანა საჩივარი სინოდის კანტორაში. სინოდის კანტორამ პრინციპად აღიარა სახლი უნდა მრევლს ეკუთვნოდესო და კომისია დანიშნა იმის გამოსარკვევად, თუ რავდენი დახარჯა მღვდელმა ხახიშვილმა სახლზე, ამ კომისიამ შარშან 28 დეკემბერს გამოარკვია, რომ მღვდელს ხახიშვილს დაუხარჯავს ხსენებულს შენობაზე 771 მანეთი და 35 კაპეიკი. კომისიას არა ჰქონდა მინდობილი კანტორისაგან იმის გამოკვლევაში შესულიყო თუ ვის ვისი რა დაედო, ეს სინოდის კანტორის უფლებებს შეადგენს. თქვენ კი ბ-ნო „სოჩბელო" სწერთ, ხახიშვილს პირიქით მრევლისა დაედო 300 მანეთიო.

დასასრულ, რადგანაც სინოდის კანტორას ხსენებული საჩივარი ჯერ საბოლოოდ არ გაურჩევია და საქმე ისევ სწარმოებს, უმორჩილესად ვსთხოვ პატივცემულ რედაქციას და მკითხველ საზოგადოებას, საქმის დაბოლოვებამდე სულ-გრძელობა იქონიონ და მსჯავრისაგან დროებით თავი შეიკაონ. საქმის დაბოლოვებას, ვამცნობ ყველას დასაბუთებული ქაღალდებით.

პატივის ცემით მღვდელი **ვასილი ხახიშვილი.**

პატივცემულო ბ-ნო რედაქტორო! უმორჩილესად გთხოვთ ნება გვიბოძოთ თქვენის გაზეთის საშუალებით ულრმესი მადლობა გამოუცხადოთ ქვემოდ დასახელებულ პირთ, რომელთაც ს. ანაგის უფასო წიგნთ-საცავ-სამკითხველოს შემოსწირეს.

დავით ვასილის ძე ახმეტელაშვილმა—10 მ. ბ. სიკო გიორგის ძე ახმეტელაშვილმა—10 მ. ქ. შ. წ. კ. გამავრც. საზოგადოებამ—წიგნები ღირებული 10 მ. ბ. ზ. ჭიჭინაძემ—56 ც. სხვ. და სხვა წიგნი. ბ. ი. პ. როსტომაშვილმა—40 ც. წ. ქ-ნ თამარა მიხეილის ასულმა ახმეტელაშვილისამ—10 ც. სხვ. და სხვ. წიგ. ქ. ანა და ნადეჟდა მირიანაშვილებისამ—5 მ.

ბ. ნიკო ივანეს ძე ახმეტელაშვილმა—წიგნები ღირებული—13 მან. ბ. ძმათა მირიანაშვილებმა, რომელთაც გამოუწერეს მთელის წლით „სახალხო გაზეთი" და „თემი". შემოსწირა ლამფა. ბ. ს. მ. მაისურაძემ—ჟურნალი „Нива". ძმათა მჭედლიშვილებმა,—გამოუწერეს ჟურნალი „ნაკადული". ბ. კოტე გიორგის ძე ახმეტელაშვილმა—ჟურნალი „ჯეჯილი". ბ. ნიკო გ. ახმეტელაშვილმა—ჟურნალი „განათლება". შემოსწირა დავთარი ღირებული 5 მან. ბ. ზ. ი. მირიანაშვილმა—10 ც. წიგნი და წიგ.-საც. სამკითხველოს ბეჭედი ღირ. 1 მ. 50 კ. ბ. ი. ჩოდრიშვილმა—6 ც. წიგნი, №№-მა 64 ც. სხვა და სხვა წიგნი.

ს. ანაგის უფასო წიგ.-საც.-სამკითხველოს **გამგეობა.**

ბ-ნო რედაქტორო! ნება მიბოძეთ თქვენი გაზეთის საშუალებით ულრმესი მადლობა გამოვუცხადო იმ პირთ, რომელთაც შემოსწირეს წიგნები გლეხებში გასავრცელებლად. სია: ქ. შ. წ. კ. გამავრცელებელ საზოგადოებამ „დედაენა" 30 ცალი. პავლე იოსების ძემ თუმანიშვილმა საქართველოს „ისტორია" მ. გ. ჯანაშვილისა 1 ცალი, რომაელთა ძველი „ისტორია" (ფრანგულიდან) ვ. ლორთქიფანიძისა 1 ცალი, „გაროზგილი" მოთხრობა ი. ელეფთერიძისა 2 ცალი, „შავი სპარტაკი" 1 ცალი, პეტრე სურგულაძისა „ეროვნული ენა" 1 ცალი, ს. ვრჟოსეკისა „პოლიტიკური წესწყობილება დასავლეთ ევროპის სახელმწიფოთა 1 ცალი, პეტრე უმიკაშვილის სახალხო „ლექსები" 1 ცალი, მცირე ტომთა ენებზე სამზადისი 1 ცალი, „ივერიის ბიბლიოთეკა" სხვა და სხვა 6 ცალი, ნაკადული 17 ცალი. ბ-მა სეზმან ერთაწმინდელმა „სიკვდილი ჩრდილოეთში" 50 ცალი. თავადის მარიამ ლევანის ასულმა მაღალაშვილისამ „მოთხრობა" ტოლსტოისა 4 ცალი. ქ-ნ ეკატირინე რევაზის ასულმა გაბაშვილისამ „მრეწველობა" ვაჭრობა-ხელოსნობა საქართველოში დ. ზ. სარაჯიშვილი ზ. ჭიჭინაძისა 1 ცალი, სვიმონ ყიფიანის „მოთხრობა" 1 ცალი, „მოთხრობა" ტოლსტოისა 1 ცალი, „ნაკადულის საჩუქარი 1 ცალი. გარდა დედა-ენისა დღევანდლამდე მაქვს მიღებული—958 წიგნი.

პატივისცემით **ანნა კაპანაძისა.**

რედაქტორ-გამომცემელი ნ. კურდღელაშვილი.

გამოსადეგი ცნობა

მატარებელთა მიმოსვლა (საზაფხულო).

(დრო აღნიშნულია ტფილისის საათით).

ტფილისიდან გადის.

ბაქოსაკენ: ჩქარი მატარ. № 2, პლაცკარტით დილის 10 ს. 8 წ. **საფოსტო** № 4, ღამის 12 ს. 10 წ. **სახალხო** № 6, ნაშუადღ. 2 ს. 44 წ. **ნარევი** მე-V კლ. ვაგ. ან მე-III, დილის 4 ს. 37 წ.

ბათუმისაკენ: ჩქარ. მატ. № 11, პლაცკარტით ღამის 10 ს. 44 წ. **საფ.** № 3, დილ. 9 ს. 41 წ. **სახ.** № 5. საღ. 6 ს. 36 წ. **ნარევ.** მე-IV ან მე-III კლ. ვაგ. დილ. 6 ს. 18 წ.

ბორჯომისაკენ: სახ. № 7/8 დილ. 7 ს. 58 წ. **სახ.** № 9/10 ნაშუადღ. 3 ს. 5 წ.

მცხეთაში: საავარაკო მ ა ტ. № 77 a **, ნაშუადღ. 3 ს. 55 წ. **საავარ. მატ.** № 77 **, დილ. 8 ს. 45 წ.

ჯულფისკენ: საფოსტო № 74/75 ღამის 12 ს. 40 წ.

ერევნისაკენ: სამგზ. და **საბარგო მატ.** № 78/79, მე-II და მე-III კლ. ვაგონ., საღ. 7 8 წ. **სახ.** და **საბარგ. მატ.** № 109/104 I—III კლ. ვაგ. დილ. 1 ს. 28 წ.

ტფილისში მოდის.

ბაქოდან: ჩქარ. მატ. პლაცკარტ. № 1, საღ. 9 ს. 56 წ. **საფ.** № 3, დილ. 8 ს. 41 წ. **სახ.** № 5, ნაშუადღ. 5 ს. 51 წ. **ნარ.** მე-V ან მე-III კლ. ვაგ. № 107, დილ. 4 ს. 56 წ.

ბათომიდან: ჩქარ. მატ. პლაცკ. № 12, დილ. 9 ს. 18 წ. **საფ.** № 4, საღ. 11 ს. 45 წ. **სახ.** № 6, ნაშუადღ. 1 ს. 59 წ. **ნარ.** მე-IV ან მე-III კლ. ვაგ. № 106, ღამ. 3 ს. 40 წ.

მცხეთიდან: საავარაკ. № 76 a*, საღ. 8 ს. 28 წ. **საავ.** № 76 **, ნაშუადღ. 1 ს. 28 წ.

ბორჯომიდან: სახ. № 9/10 საღ. 9 ს. 8 წ. **სახ.** № 7/8, დილ. 7 ს. 8 წ.

ჯულფიდან: საფ. № 72/73, დილის 7 ს. 26 წ.

ერევნიდან საქონ. და **სახ.** № 80/81, შუადღის 2 ს. 18 წ. **საქონ.** და **სახ.** № 110/111, ღამ. 8 ს. 33 წ.

უფასო საექიმო დახმარება

ქალაქის საბჭოს ექიმები.

უბნები
1—2 **გ. ა. გედალინი** (სდგას ვერაზე, ოლგის ქუჩა, 22. ტელეფ. 592).
3—4 **მ. ი. შავერდოვი** (ფეთხაინის აღმართზე, 1, ტელ. 619).
5—6 **ტ. მ. თათეოსიანი** (ველიამინოვის, 4, ტელეფ. 680).
6—7 **შ. ა. მიქელაძე** (ავლაბარში, კახეთის ქ., 1, ტელ. 816).
8—9 **ნ. დ. ხატისოვი** (კუკიაში, ნიკოლოზოვის ქ. 7, ტელ. 715).
10, 11—12 **ა. ი. შჩერბინინისა** (დიდუბეში, საგურამოს ქ. 5. ტელეფ. 71

სასანიტარო ექიმები

უბნები: 1, 2—9 **პ. ფლორინა-ოსიპოვისა** (ვაკეში, საკუთარი სახლი, ტელეფ. 461).
მე-4 და რუსის ბაზარში **ქრ. ლ. ქალანთაროვი** (სოლოლაკი, ამაღლების ქ. 8, 517).
5—6 **ი. მ. ზაბლუდოვსკი** (გრიბოედოვსკი, 10. ტელ, 645).
10, 11—12 **ვ. ა. მირაქოვი** (მიხეილის ქ., 174 ტელ. 327).
7—8 **გ. თ. ნათიშვილი** (ვორონცოვის ძეგლთან, მონუმენტნი შესახვ. 5. ტელ. 487).

სასურველია, თვითონ მცხოვრებლები დაგვეხმარებოდნენ სასანიტარო წესიერების შემოღებაში და სადაც-კი ამ მხრივ უწესობას შეჰნიშნავენ—სახლებში თუ სხვა ადგილებში სასანიტარო მოთხოვნილებათ არღვევენ, ცუდს საჭმელ-სასმელს აკეთებენ და ჰყიდიან და სხ.—დაუყონებლივ ზემოდ დასახელებულ ექიმებს აცნობონ, წერილობითი განცხადებები ყველას შეუძლიან გარდასცეს ქალაქის სავაჭრო პოლიციის კანტორებში: ვერის მოედანზე. რუსის ბაზარში, თათრის მოედანზე, კახეთის მოედანზე, ავლაბარში რიყის ქუჩაზე, 54, ელისაბედის ქუჩა 56 და მალაკნის მოედანზე.

ქალაქის საავადმყოფოები

მთავარი—მუხრანის ქუჩა, 9.
ავლაბრისა—კახეთის ქ. № 15.
ხარფუხისა—ვორონცოვის ქ. 55.
კუკიისა—ჩერქეზიშვილისა, 1—18.
დიდუბისა—საგურამოს ქ. 5.

ქალაქის საბჭოს ექიმები მოვალენი არიან ღარიბ მცხოვრებთ უფასო საექიმო დახმარება აღმოუჩინონ ქალაქის საავადმყოფოებში და თვითონ ავადმყოფის ბინაზედაც (ყოველმა თავ-თავის უბანში), თუ უბრალო ექიმი დილის 11 საათამდე მოიწვიეს, ვალდებულია იმ დღესვე ინახულოს ავადმყოფი, გარდა საჩქარო შემთხვევებისა, როცა დახმარება დაუყოვნებლივ უნდა მისცეს.

გემების მიმოსვლა

საზაფხულო შავზღვასა და კასპიის ზღვაზე

რუსეთის სავაჭრო-სანაოსნო ამხანაგობისა

ბათომიდან გადის:

საფოსტო № **2.** რომელიც ყველა ნავთსადგურებში შეივლის, 26 აპრილს, ხუთშაბათს ღამე 2 ს. გემი ვ. კ. „კსენია".

1 **ირგვლივ მოსიარული,** სამშაბათ ღამე 12 ს. 30 წ. ყველა ნავთსადგურებში შეივლის, 2 **ირგვლივ მოსიარულე** ხუთშაბათს ღამის 12½ ს. პირდაპირი ბათომ-ყირიმისა, შაბათ ღამ 12½ საათზე გაუვლის სოხუმს, გაგრას, სოჩას, ტუაპსეს, ნოვოროსიისკს, ფეოდოსიას, იალტას, სევასტოპოლსა და ევპატორიას.

სამგზავრ. გემები ყველა ნავთსადგურში შემვლელი ორშაბათობით 12 ს. დღისით და შაბათობით დღის 12 საათზე. დაწვრილებითი ცნობანი შეიძლება მიიღოთ ტფილისში ველიამინოვის ქუჩაზე № 18. ტელეფონი № 11. იქვე იყიდება სამგზავრო ბილეთები და საქონელი, ბარგის ჩაბარება და დაზღვევა იქ შეიძლება.

სანაოსნო ამხანაგობა კავკაზი და „მერკური"

ბაქოდან გადის:

ასტრახნისკენ კვირაობით, ორშაბათობით, სამშაბათობით, ხუთშაბათობით, პარასკევობით და შაბათობით შუადღის 12½ ს.

კრასნოვოდსკში ყოველდღე საღ. 8 საათ.

ასტრაში ხუთშაბათობით საღამოს 6 საათ.

ლენქორანში ორშაბათობით საღ. 6 საათ.

ენზელში (პირდაპირი ჩქარი) სამშაბათობითა და პარასკევობით საღამოს 6 საათზე.

კრასნოვოდსკსა, ჩიკიშლიარსა, ასტრაბადსა, მეშედესერეს ხუთშაბათობით საღამოს 8 საათზე.

მტკვრისაკენ კვირაობით, სამშაბათობით ხუთშაბათობით და პარასკეობით საღამოს 6 საათზე.

ბაქოში მოდის:

ასტრახნიდან ყოველდღე საღ. 8 საათზე.

კრასნოვოდსკიდან ყოველდღე დილის 6 ს. 45 წ.

ასტარიდან ხუთშაბათობით საღ. 6 საათ.

ლენქორანიდან ხუთშაბ. დილის 8 საათ.

ენზელიდან (პირდაპირი და ჩქარი) პარასკევობითა და ორშაბათობით დილ. 11 ს.

მეშედერესიდან, ასტრაბადიდან, ჩიკიშლიარიდან და **კრასნოვოდსკიდან** სამშაბათობით დილის 6 ს. 45 წ.

ყოველგვარი ცნობანი, რკინის გზის ბილეთი და პლაცკარტები საქონლის გაგზავნისა თუ დაზღვევის საქმე იკითხეთ **ტფილისში** ერევნის მოედანზე № 3. „**კავკაზი მერკური**" ტელ. 682.

განცხადებანი

ექიმი კბილისა **ალ. სოლოღაშვილი**

იღებს ავადმყოფებს ყოველ დღე დილის 9-2 საათ. და საღ., 5—7 ს-მდე. გოლოვინის პრ., № 12. სახლი მდივნისა.

სამშობიარო თავშესაფარი თუხარელისა,

გოლოვინის პროსპექტისა და გრიბოედოვის ქუჩის ქიმში, № 34, ფეოდოსიის ეკლესიის გასწვრივ. იღებენ ფეხმძიმე და მშობიარე ქალებს დღე და ღამ ყოველ დროს. ცალკე ნომრებიც არის ხელმისაწვდომ ფასებში და საზოგადოც. ორ-საწოლიანი ოთახი 2 მან. და მომშობიარებისათვის 6 მან. არის საზოგადო ოთახში ხელმისაწვდომ ფასში, დღე-ღამეში, 1 მან. იღებენ დედათა ავადმყოფობით სნეულთა და ბავშვების საქმისათვის. ძიძებსა და მოახლეებს ყოველ დღე, დილის 11—12 ს.-მდე, ამოწმებს თავშესაფარის გამგე ექიმი **მ. გ. მიკირტუმოვი.**

(თ. 1037.56)

ყოველ-დღე მოგვდის:

ახალ-ახალი ხიზილალა (ქიტკა) 2 მ 40 კ. გირ. ბოჩკის ხიზილალა 1 მ. 20 კ. გირ. წითელი ხიზილალა, ზუთხი, თართი, ლოქო, ფარგა, კობრი, სალიანის თევზეულობა, და ყოველგვარი გამოსული თევზი

(წ.—1131—61)

სამკურნალო ექიმთა საზოგადოებისა

მუდმივის საწოლებით.

მიხეილის ქუჩა, № 59, მიხეილის საავადმყოფოს პირდაპირ. ტელეფონი № 1046.

იღებენ ავადმყოფთ:

ალაჯანოვი—საშარდე ორგანოთა, ათაშანგისა და კანის სნეულებისა—დღის 11—12 ს.

ვ. ვ. ვნუკოვი—ქირურგიულ სნეულ. ნაშუად. 1—2 საათამდე.

ეგიაზაროვი ი. ნ.—შინაგან, ნერვ ვებისა, სულით-ავადმყოფთ. ელექტროტერაპია დილის 11—12 საათამდე.

კიმონტი გ. პ.—ქირურგიულ სნეულ. დილის 11—12 საათამდე.

მაგაკიანი გ. ნ.—შინაგან სნეულებ. და ბავშვების ავადმყ. დილ. 11½—12½ სათ.

ა. დ. კალმიკოვისა-ვნუკოვისა—დედათა ავადმყ.—დილ. 11—12 ს. სამკურნალოში ელექტრონითა და მასაჟით სწამლობენ. მიკროსკოპიულ, ბაქტერიოლოგიურ და ქიმიურ გამოკვლევას ახდენენ. ყვავილს უცრიან. ძიძებს ამოწმებენ. რჩევის ფასი 50 კ. ოპერაციებისა და კონსულტაციების ფასი—მორიგებით. სამკურნალოს სტაციონალური განყოფილება შესდგება საზოგადო პალატისა და ცალკე ნომრებიდან.

წამლობა „606"-ით.

(0—1253—59)

ექიმ ნავასარდიანის პირველი კერძო სამკურნალო

დაარსებულია 1880 წელს.
(ვორონცოვის ძეგლის პირდაპირ),
ავადმყოფების მიღება ყოველ დღე გარდა კვირისა.

დილით:

„606"—11—12 ს. შეშხაპუნება კონსულტატიურად.

ბ. ა. ნავასარდიანი: 11—12 ს. ქირურგიული, და ვენერიული (სიფილ.) ავად.

ნ. გ. მგებროვი: 1—2 ს. შინაგანი ბავშვთა ავადმყ.

კ. მ. ჩიქოვანი: 9½—10 ს. თვალისა, შინაგანი და ნერვებისა.

ზ. ი. ბაბანასოვი: 10—11 ს. საშვილოსნოსი, ქალებისა და ბავშვებისა.

ნ. ტ. მულინი: 10—12 ს. ყურისა, ცხვირისა და ყელისა.

მ. გ. ავეტისიანცი: 11—12 ს. კანისა, სიფილისი, ვენერ., საშ. და ქირურგ.

გ. ი. გურგენოვი: 12—1 ს. საბებიო, ქალებისა და ბავშვებისა.

ა. მ. კარაპეტიანცი: 12—1 ს. შინაგანი საბავშვო და ყვავილის აცრა.

ექიმი ქალი **ე. ნ. ამბრუმოვა-მელიქიანი**, —2 ს. საბებიო და ქალების ავადმ.

საღამოთი:

მ. გ. ავეტისიანცი: 6—7 საათ.

რჩევა-დარიგება 50 კაპ. ხელმოკლეთათვის უფასოდ, კონსულტაციები და ოპერაციები მორიგებით.

სამკურნალოს დირექტორი მედიცინის დოქტორი **ბ. ა. ნ ავასარდიანი.**

(წ. 1074.59)

ქალაქის საუქციონო ზალა. (ველიამინოვის ქ.) მოძრავ ქონებას მიიღებს **გასასყიდად** და აგრეთვე **შესანახად**. მიღებულ ნივთებზე იძლევა ხელის მოსაცილებლად 20%, ხოლო შენა 9—3 ფასად აიღებს 2%-სა. დღისით ხვის საათამდის. (25.421.5

სტუდენტი **მათემატიკოსი**

იღებს გაკვეთილებს საზაფხულოდ, ამზადებს განმეორებით ეგზამენებისათვის.

მისამართი; ოლღას ქუჩა, № 54. იკითხეთ იოს. გომართელი.

(3—463—1)

თევზის მრეწველნი ძმ. ძმველოვები.

პუშკინის ქ., საკუთარი ს. № 9. ტელეფონი № 712.

გამოვიდა და იყიდება

თ. მთავრიშვილისა და ამხ. წიგნის მაღაზიაში
(ქუთაისში)

შექსპირის შემდეგი წიგნები: **„ოტელო", „ჰამლეტი"** და **„მეფე ციმბელინი"**, ნაამბობი ყრმათათვის, სამსონ ყიფიანის მიერ. ფასი ერთი აბაზი. (5.1256.4)

გამოვიდა და იყიდება

ყველა წიგნის მაღაზიაში ქუთ. ქართ. გიმნ. მოწ. გამოცემები:

1 მოთხრობათა კრებული ივ. ყ—ნისა — — — — 2 კაპ.
2 „მირიელ ეპისკოპოზი" დ. ბ—შვილისა — — — 2 „
3 „სინიდისის ხმა" ვ. ნ—ძისა — — — — 2 „
4 „მოგზაური" ნ. ე—შვილისა — — — — 2 „
5 „ოქროს ფული" ლ. ფ—ვასი — — — — 2 „
6 „ცხოვრების გზა" ა. ქ—ძისა — — — — 2 „
7 „სოფელი კურთხეული" ა. დ—ნისა — — — 3 „
8 „ივანე სარდალი" ი. ყ—ნისა — — — — 3 „
9 „პატარა ქალის გმირობა" დ. ბ—შვილისა — — 3 „
10 „ნელო და პატრაში" შ. თ—შვილისა — — — 4 „
11 „სამი მოთხრობა" დ. ნ—ვისა — — — — 3 „
12 „ძუნწი" გ. ერისთავისა — — — — 5 „

უმთავრესი საწყობი ქუთაისში მთავრიშვილის წიგნის მაღაზიაში.

(5—1257—4)

ტფილისი, მუხრანის ქუჩა № 12, სტამბა „შრომა".