

შე ვითარდება და ამიტომ ერთ-ერთ ელფერსაც იღებს. სწორედ ამიტომაც რომ მუსიკა ერთეულ განვითარებისა და გათვითცნობიერების უზარებელ ფაქტორადაც გადაიქცევა ხოლმე.

სიმღერას, როგორც მრავალდროულ სახალხო ჰანგებულს სწავს, ქართულს ისტორიულ წარსულში დიდი მნიშვნელობა ჰქონია. ქართველ ხალხის სულის-კვეთება, ბუნება, ხასიათი, ეთნოგრაფიული თავისებურება აღბეჭდილია იმ მრავალფეროვან სიმღერებში, რომელნიც უზგადაა გაფანტული საქართველოს სხვადასხვა კუთხეში. თანდათან, სხვაგვარად ახალ პირობებში ზეგავლენით, ამ სიმღერებს თავიანთ პირველ-ყოფილ, პრიმიტიული სიწმინდე ეკარგება და უცხო ჰანგების გამოყენებულ გავლენას განიცდის. ეს გარემოება ჩვენს თაობას ორ-ნაირ მართლმოდ მიზანს უსახავს. ჩვენმა თაობამ უნდა შეკრიფოს, შეინახოს ეს სიმღერები, გადაიტანოს ქალაქში და მერე ეს ნეღლი მასალა გადაამუშავოს იგი ისე, როგორც თანამედროვე მუსიკის განვითარებულ ტენდენციას მოითხოვს. ეს ორი მიზანი ერთი მხარესთან შეიძლება დაკავშირებული იქნებოდეს, რომ მერე ფაქტორის აუცილებლობით გამოძინარეობს პირველისაგან.

პროცესი ქართულ ხალხურ სიმღერების შეგრძობისა და შენახვისა დიდი ხანია დაიწყო. განსვენებული ლაღო აღნიშნული ერთი იმით განი იყო, რომელმაც გათვითცნობიერება ამ საქმის მნიშვნელობა და ენერგიულად შეუდგა ქართულ ხალხურ სიმღერების შეგრძობისა და გავრცელების. მას შემდეგ ეს პროცესი არ შეჩერებულა. სუსტად, მაგრამ მაინც სისტემატურად ჩვენი მემუიკენი სცილობდნენ განვითარებას ლაღო აღნიშნული მიერ ნაანდერტის საქმე. დღეს იმავე მიზანს, რომელსაც ეკრძო პირნი ემსახურებოდნენ, ასრულებს განსაკუთრებული დაწესებულება—ქართულ საფლარმონია საზოგადოება. ამ საზოგადოების უმთავრესი მიზანს შეადგენს ქართულ ხალხურ სიმღერების შეკრეფა და მათი ქალაქულ აღბეჭდვა. მაგრამ იგი მართლაც ამ ერთი მიზნით არა კმაყოფილდება. მას საქმიან მიზანს ქართულ მუსიკის, ასე ვთქვათ, გავრცელებით, მისი ჩამოყალიბება ევროპის მიერ შექმნილ განვითარებულ ხარჩობაში.

საფლარმონია საზოგადოების მიერ განზრახული სადღესასწაულო კონცერტოც დღემოსტრატია უნდა იყოს ამ ორი მიზნისა. ჩვენში, საუბედუროდ, იუბილიებს ყოველთვის მწუხარების ელფერი გადატარებს ხოლმე. ვმართავთ იუბილიებს და ამით თითქოს უკანასკნელ სადამის ვაძლევთ იუბილიარებს. განზრახული საიუბილიო კონცერტი სულ სხვა ხასიათისა უნდა იყოს. მას-

ში უნდა აღიბეჭდოს არა მხოლოდ ის, რაც იყო, არამედ ის რაც ამ ოცდასული წლის განმავლობაში გაკეთდა. საფლარმონია საზოგადოების მიერ განზრახული კონცერტია უნდა დაგვანახოს, რომ ლაღო აღნიშნული მიერ ნაანდერტის საქმე არ მოაკვდარა, რომ მის მიერ დატოვებულ განსაღიხელო მემკვიდრეში გამოაწმინდნენ. ეს კონცერტი უნდა იყოს შემასწავებელი და მანვენებული ჩვენი განვითარებისა, ჩვენი წინსვლელობისა. საუკეთესო აღნიშვნა და პატივისცემა ლაღო აღნიშნულისა და მის შემდგომ მოღვაწეთა ეს იქნება. ამიტომ ჩვენ არ შევიძინა სიამოვნებით არ მივებებოთ იმ დაღვრულეზასაც, რომ წმინდა შემოსავალი ამ

სახალხო სიმღერისათვის

თ-ლი ვოლკონსკი თავმჯდომარეობს. განაგრძობენ კიევის გზავლებისათვის უკანონოდ სავაჭრო მოწყობის მიცემის საკითხის განხილვას.

ტიმოქინი კიევის მცხოვრებთა დემპუსის კითხულობს. გზავლებმა შეგვიძინეს და სათათბირო რუსის ხალხის გასაქირს ყურადღება უნდა მიაქციოს.

ლანიკი. შეკითხვის სწრაფად განხილვის წინააღმდეგია, შეკითხვის არა აქვს იურიდიული ხასიათი. შემდეგ ლანიკი შეგვიძინეს ხაზინის მმართველს აფანასიევს, იგი პატივსანი ადამიანია და ხაზინის შემოსავლის გაძლიერებასა სცილობს. შეკითხვის ავტორნი რუსის ხალხის ინტერესების დამცველი არ არიან, ერთ მუკავაჭრების ინტერესები აღაპარაკებთ. შეკითხვები დამოუკიდებელი ამბობენ, მთავრობამ 68 მუხლი დააწვდია. მხოლოდ მუხლი ამბობს, დამოუკიდებელი ვაჭრებს ბინადრობის ნება აქვთ.

ზამისოვსკი. მხოლოდ მუხლი ამბობს, რომელიც უფლებებს ლაზარკისა და არა ვაჭრობისასა. სწრაფ განხილვის საქმიანობა უარსყვეს 104 ხმით 74 წინააღმდეგ და შეკითხვა კომისიას გადასცეს.

საიდუმლო სხდომაზე განაგრძეს სამხედრო მეგრის მოსახდელ წესდების ცვლილება პროექტის განხილვა კამათი გამოიწვია ოცდა მეთერთმეტ მუხლმა.

შინგარიოვი და სინდინომ შეკითხვის შესწორება, რის ძალითაც მედიკინის დოქტორებსა, საბეთალო ან ფარმაცის მეცნიერებთა მაგისტრებს და ბეთლებს სამხედრო სამსახურში მიღებენ იმ სამსახურის ასარულებლად, რაც მათ სპეციალობას შეადგენს და ეს მიღება უნდა მოხდეს ჯარში ჩარიცხვის დამოუკიდებლად. 87 ხმით 81 წინააღმდეგ შესწორებაში მიიღეს.

რამდენიმე მუხლი უკამათოდ მიიღეს. ორმოც და მეოთხე მუხლში ნახსენებია ისეთი პირნი, რომელნიც

კონცერტისა მოხმარდეს ქართულ კორგინალურ დიდს სამუსიკო ნაწარმოების დაჯილდოებას. განზრახული კონცერტი დიდმნიშვნელოვანი კულტურული დღესასწაული იქნება, ამიტომ თვითელმა ქართველმა, რომელსაც უნდა ქართულ მუსიკის განვითარებისთვის გული შესტკევა, თავის ზეგობრივ ვალად უნდა დაისახოს, დანებდეს ამ საქმეს და ყოველი ღონე იხმაროს, რომ კონცერტი რაც შეიძლება კარგი და მომენტის შესაფერი გამოირდეს.

კრუტა მემუსიკენი გვყვანან, მაგრამ მათი შეგრძობული, შეთანხმებული მოქმედებას საქმარისა, რომ საქმე კარგად დაგვიკვირდეს.

საღამოს სხდომა

თ-ლი ვოლკონსკი თავმჯდომარეობს. ნერასოვი კითხულობს მოხსენებას კომისიის გუბერნიაში ერობის შემოღების თაობაზე და სათათბიროს წინააღმდეგ აძლევს მუხლობრივი განხილვას შეუდგენს.

ადგილობრივი მეურნეობის მთავარი გამგებობის უფროსი ანტი-ფერკი. კომისიის გუბერნიაში შექმნილია 1890 წლის ტიპის ერობის შემოღება ამიტომ ჩვენი უწყვეტ არ მიიღებს მონაწილეობას მუხლობრივ განხილვაში.

ჩეიქი. ქვეყანაზე ყველაფერს სჯობია კარგი ერობა, მაგრამ უფრო უკეთესია კანტონის სიტყვა. შინგარიოვი გენოისურის შორს მკერტელეობით დაახასიათა ჩვენი დროება თავის სასტიკო სიტყვითა, რომელიც ასტრახანის ერობის თაობაზე წარმოსტკევა. შინგარიოვი ძალიან მშვენიერად დამატკევა, ეს-ნაღელი ერობის უფერგისობა. მხოლოდ შინგარიოვის სიტყვის შემდეგ შევიგინეთ მე და ჩემი ამხანაგებმა, დასძენს ჩეიქი, რომ „სულ არარაობას ცალ უღელა ხარი სჯობია“. განა არა სჯობია ქალაქზე დაწერილი კონსტიტუცია და ლეშად გადატკეული მანიფესტი, ვიდრე ამ ლეშს სრული უქონლობა? განა სრულს უწყობას განსკორბებული წესები არა სჯობია? განა კულდაკის დაცვა არა სჯობია, სრულიად უშეუღლ ყოფნა? (ტაის ცემა და სილია). მართლაც და სასაცილონი არიან ისინი, ვისაც ამისთანა დრისაც კი ვერ დაუეწიანთ და მყოფნელი კრება, რესპუბლიკა, საუკუდელათო საარჩევნო უფლება და სხვა ბოლოს ორატორი კანტონებს მიმართავს: მეორეჯერ აღარ ინატრათ ჩვენი-აქ ყოფნა, თუცა კავასია ენლა მარტინის უფობის (შ. მემარცხენი ტაშ უკრავენ).

ვოლკოვი. კომისიის წინააღმდეგ ნდებმა კარგად ვიცით 1890 წ. ტიპის ერობის ნაწილ, მაგრამ სულ არაფერს ევა სჯობიან, ერობა, რაც უნდა იყოს, კომისიის სიმღერდეს აღმინის სტრატეგია უკვე მოუვალს.

შინგარიოვი. მთავრობამ ბოიკოტი გამოუცხადა კანონპროექტს ბისათვის კი არა, არამედ სულ სხვა სახეობისათვის, როგორც ეს რუსეთში ხდებოდა პირველ ხანებში. ამის გამო საკრებლო ამხანაგობანი აძლევენ კრებდეს მხოლოდ იმ შემთხვევაში თუ ვალის აღებენ სანდო პირია და აღებული ფულს საფურცლო საქმიანობის მოამარებს. ზოგი ამხანაგობანი, მაგალითად რაიფიუნის ამხანაგობა თავის წევრებს საუკუდელათ აძლევენ მუდამ ეამს საქმიან ვალი ათონ და ფულიც შეიტანონ შესანახად. გარდა ამის ამხანაგობანი აქვინებენ თავის წევრებს საქმიან საგნებს მეურნეობისათვის, იკეთებენ თავის ხარჯს სამეურნეო მანქანებს, ყიდულობენ საუკუდელათ ჯიშის პარუტებს საქმიან და თავის წევრებს აძლევენ სასარგებლო განსწავლული ფსიხი. სხვათა შორის, არსებობს განსაკუთრებული ფორმა ფულის სესხის, რომელიც ძალიან არის გავრცელებული საფრანგეთსა და იტალიაში. მაგალითად, იტალიაში არიან გერედი წოდებული მოგზაური პროფესორები, რომლებიც ერთი ადგილიდან მეორეზე გადადიან და ყველაგან ავრცელებენ მეურნეობისათვის საქმიან ცნობებს. ასეთი პროფესორები ურჩევენ გლეხებს, შვიტინონ საუკუდელათ თესლო, ან მიწის გამოწეობები პატეი; გლეხებიც სულ ადვილად ახერხებენ ასეთ რჩევას განხორციელებას ბანკის (ე. ი. საკრებლო ამხანაგობის) საშუალებით. ბანკი ურჩევდებთ ერთი მხრით სინდიკატს და მეორის მხრით პროფესორს. მეურნე გლეხი ჩქარა იძენს პროფესორის რჩევის მიხედვით გამოუგებებულ თესლელობას, პა-

ტივს და სხვას ანა მსურსოა. რაც შეეხება ჩეიქს, მართლაც არჩევნები მოახლოვდა: საქიროს კანტონებს საწინააღმდეგო სიტყვის დაბეჭდვა და მათი ბურჟუაზიის გამოაშკარავება, ერობის წინააღმდეგ ხმის მიცემა კი მაინც შეუძლებელია. (კანტონები ტაშ უკრავენ).

ჩელიკინი. კომისიის 30 წელიწადი ერობის მოლოდინში არიან. მიიღეს მუხლობრივ განხილვის წინააღმდეგ და შემდეგ უკამათოდ თვით კანონპროექტიც.

ფერეგოვი წაიკითხა მოხსენება დონის ოლქში ერობის შემოღების თაობაზე.

საქიროდ აღიარეს კანონპროექტის მუხლობრივ განხილვა მემარჯვენეთა ნაწილის და ნაციონალისტების წინააღმდეგ. შემდეგ თვით კანონ პროექტიც უკამათოდ მიიღეს.

სათათბირომ უკამათოდ მიიღო ზოგიერთ დაწესებულებათა ვალის პატეიებს კანონპროექტი.

შემდეგ სხდომა ოთხშაბათს მოხდება.

ახალი აზგანი

საგეოგრაფიო საზოგადოების კრება 1 თებერვალს მოხდება ნამესტნიკის კანცელარიის დარბაზში.

სადღესასწაულო კონცერტი. ორშაბათს საფლარმონია საზოგადოების სკოლის სადგომში მოხდა მეორე კრება საზოგადოების გამგეობის, კულტურულ-განმანათლებელ დაწესებულებათა და პეტრს ვარმო-მადგენლებისა. კრებამ თავისი იქონია კონცერტის პრეგრამაზე და დაადგინა, შესდგეს იგი სამ განყოფილებისაგან. პირველ განყოფილებაში, შემოღებისდაგვარად უნდა აღდგენილ იქნას პირველი კონცერტის პროგრამა იმ სახით, როგორც 25 წლის წინად განსწავლებულ ლაღო აღნიშნულის ინიციატევეთ გაიმართა. მეორე და მესამე განყოფილებაში კი უნდა შესრულდეს თანამედროვე ნაწარმოების ქართული კომპოზიტორებისა და იმ არა ქართველებისა, რომელთაც ქართულ მუსიკაში თავისი წვლილი შეუტანია. ამას გარდა, კრებამ გამოასტევა სურვილი და დაადგინა, ამ სადღესასწაულო კონცერტის წმინდა შემოსავალი მოხმარდეს ქართულ როგინალურ დიდ სამუსიკო ნაწარმოების დაჯილდოებას.

ქალაქის საბჭოს საუნივერსიტეტო კომისიის წევრებად არჩეულ იქნენ ხმოსნები; თავ. გ. მ. თუმანოვი, გ. ზ. თამაშვილი, ა. ფ. ფრიდმანოვი, ი. ი. შინკევიჩი, ა. ნ. მილოვი, მ. ვ. ლუნკევიჩი, პ. ა. გოთუა, ბალაგანი, ა. ს. ბაბოვი და ს. გ. აღდადანი.

ქალაქის საბჭოს საბადლო-ლოკალი კომისიის წევრებად არჩეულ იქნენ ხმოსნები; მ. ზ. ავთანდილოვი, ს. თ. ქრელიაშვილი.

სადღესასწაულო კონცერტის წმინდა შემოსავალი მოხმარდეს ქართულ როგინალურ დიდ სამუსიკო ნაწარმოების დაჯილდოებას.

ქალაქის საბჭოს საუნივერსიტეტო კომისიის წევრებად არჩეულ იქნენ ხმოსნები; თავ. გ. მ. თუმანოვი, გ. ზ. თამაშვილი, ა. ფ. ფრიდმანოვი, ი. ი. შინკევიჩი, ა. ნ. მილოვი, მ. ვ. ლუნკევიჩი, პ. ა. გოთუა, ბალაგანი, ა. ს. ბაბოვი და ს. გ. აღდადანი.

ქალაქის საბჭოს საბადლო-ლოკალი კომისიის წევრებად არჩეულ იქნენ ხმოსნები; მ. ზ. ავთანდილოვი, ს. თ. ქრელიაშვილი.

სადღესასწაულო კონცერტის წმინდა შემოსავალი მოხმარდეს ქართულ როგინალურ დიდ სამუსიკო ნაწარმოების დაჯილდოებას.

ქალაქის საბჭოს საბადლო-ლოკალი კომისიის წევრებად არჩეულ იქნენ ხმოსნები; მ. ზ. ავთანდილოვი, ს. თ. ქრელიაშვილი.

სადღესასწაულო კონცერტის წმინდა შემოსავალი მოხმარდეს ქართულ როგინალურ დიდ სამუსიკო ნაწარმოების დაჯილდოებას.

ქალაქის საბჭოს საბადლო-ლოკალი კომისიის წევრებად არჩეულ იქნენ ხმოსნები; მ. ზ. ავთანდილოვი, ს. თ. ქრელიაშვილი.

სადღესასწაულო კონცერტის წმინდა შემოსავალი მოხმარდეს ქართულ როგინალურ დიდ სამუსიკო ნაწარმოების დაჯილდოებას.

ქალაქის საბჭოს საბადლო-ლოკალი კომისიის წევრებად არჩეულ იქნენ ხმოსნები; მ. ზ. ავთანდილოვი, ს. თ. ქრელიაშვილი.

სადღესასწაულო კონცერტის წმინდა შემოსავალი მოხმარდეს ქართულ როგინალურ დიდ სამუსიკო ნაწარმოების დაჯილდოებას.

ქალაქის საბჭოს საბადლო-ლოკალი კომისიის წევრებად არჩეულ იქნენ ხმოსნები; მ. ზ. ავთანდილოვი, ს. თ. ქრელიაშვილი.

სადღესასწაულო კონცერტის წმინდა შემოსავალი მოხმარდეს ქართულ როგინალურ დიდ სამუსიკო ნაწარმოების დაჯილდოებას.

ქალაქის საბჭოს საბადლო-ლოკალი კომისიის წევრებად არჩეულ იქნენ ხმოსნები; მ. ზ. ავთანდილოვი, ს. თ. ქრელიაშვილი.

სადღესასწაულო კონცერტის წმინდა შემოსავალი მოხმარდეს ქართულ როგინალურ დიდ სამუსიკო ნაწარმოების დაჯილდოებას.

ლი. თ. ს. ხუნდუნი, თავ. პ. თუმანიშვილი, ა. მ. ტერტერიანი, გ. ზ. თამაშვილი, ა. ნ. მილოვი, მ. ვ. ლუნკევიჩი, პ. ა. გოთუა, ბალაგანი, ა. ს. ბაბოვი და ს. გ. აღდადანი.

ქალაქის საბჭოს საბადლო-ლოკალი კომისიის წევრებად არჩეულ იქნა ისევე ასომაზოვი, რომელიც ამ ადგილზე აგერ ოცი წელიწადი მსახურებს.

ახალ შევსების გამო აღძრულ საჩივრების განხილვებმა ქალაქის საბჭოს კომისიამ უკვე განიხილა სამუშაო და საჩივრების საფუძვლიანობის გამოკვლევას ადგილობრივ შეუდგა, საჩივარი 1000-დგა. კომისიის თვითელმა წევრმა (სულ 12 წევრი) ქალაქის თითო სამა-მოსილო უბანი აიღო, როგორც გავიგეთ, ბევრა საჩივარი საფუძვლიანი აღმოჩენილა.

ფრეან. დღეს დიდუბის საჯი-რობო მოედანზე ფრენა გაიმართება, რომელშიც მონაწილეობას მიიღებენ შემდგომი მფრინავნი: ა. ა. ავაფონოვი, პ. ვ. ვესიუკოვი, ვ. ვ. სლოტარენკო და რუსეთის პირველი მფრინავი ქალი ი. ვ. ზვერევი-სა. ფრენა ნაშუადღევს 3 საათზე დაიწყება.

ნამესტნიკის კანცელარიას წარედგინა შემდგომლობა ხონის მცხოვრებ კონსტანტინე კაპაძისა, რომელსაც განუზრახავს ქუთაისსა და ხონს შუა და სამტრედიას ხონის შუა ავტომობილები ამუშაოს.

კოჯინს გ. ზ. როგორც მკითხველი იკან ტფილისიდან კოჯინს რჩინის გზა გაჰყავთ. გზამ სხვათა შორის, მაშაღანისა სისა-ფლოავი უნდა გაიაროს. ასოა გამოკვეთა, რომ მაშაღანისა სიმღელე-ლოვება გადაჭრით უარს ამბობს სა-საფლარის მიწის გაყიდვას. ამის გა-მა საქმის მეთაურებმა გადასწყვიტეს, აღძრან შეუამდგომლობა, რათა ადგილი იძულებით ჩამოერთვას.

წელს მოსწავლეებს დიდ-მარხვის პირველ კვირას აღარ დაი-თხოვენ სახიარებლად. მაშაღანის კავკასიის სამოსწავლო ოლქის მზრუ-ველის განკარგულებისა. სახიარე-ბლად მოსწავლეებს ენების კვირაში დაითხოვენ.

შურ. „მოსავალი“. რედაქციამ მიიღო სამეურნეო ყურნალ „მოსა-ვალი“-ს იანვრის (1) ნომერი, რომელშიც მოთავსებულია შემდეგი წერილები: 1) სანატრული ქვეყანა (გარეულის თხზულებიდან), გ. რკინი-აშვილის; 2) უცხოეთის კაპიტალი სამეგრელოში, დ. ლ-მისა; 3) ხე-წილის გასხლის სხვა და სხვა დანი-შეულები და 4) კვება და საკვება-ვები (თარგმანი) პ. ბოვი. ვენისში.

ა. ყაზბეგის მოთხრობა „მამის მკვლელები“ ნიკ. დიმ. ყაზბეგს რუ-სულად უთარგმნა და ამ წამად უკვე იბეჭდება კავკასიის რუსულს ზსუთ-ველადიკავასკი ლისტოკში.

სადღესასწაულო კონცერტის წმინდა შემოსავალი მოხმარდეს ქართულ როგინალურ დიდ სამუსიკო ნაწარმოების დაჯილდოებას.

ქალაქის საბჭოს საბადლო-ლოკალი კომისიის წევრებად არჩეულ იქნენ ხმოსნები; მ. ზ. ავთანდილოვი, ს. თ. ქრელიაშვილი.

სადღესასწაულო კონცერტის წმინდა შემოსავალი მოხმარდეს ქართულ როგინალურ დიდ სამუსიკო ნაწარმოების დაჯილდოებას.

ქალაქის საბჭოს საბადლო-ლოკალი კომისიის წევრებად არჩეულ იქნენ ხმოსნები; მ. ზ. ავთანდილოვი, ს. თ. ქრელიაშვილი.

სადღესასწაულო კონცერტის წმინდა შემოსავალი მოხმარდეს ქართულ როგინალურ დიდ სამუსიკო ნაწარმოების დაჯილდოებას.

ქალაქის საბჭოს საბადლო-ლოკალი კომისიის წევრებად არჩეულ იქნენ ხმოსნები; მ. ზ. ავთანდილოვი, ს. თ. ქრელიაშვილი.

სადღესასწაულო კონცერტის წმინდა შემოსავალი მოხმარდეს ქართულ როგინალურ დიდ სამუსიკო ნაწარმოების დაჯილდოებას.

ქალაქის საბჭოს საბადლო-ლოკალი კომისიის წევრებად არჩეულ იქნენ ხმოსნები; მ. ზ. ავთანდილოვი, ს. თ. ქრელიაშვილი.

სადღესასწაულო კონცერტის წმინდა შემოსავალი მოხმარდეს ქართულ როგინალურ დიდ სამუსიკო ნაწარმოების დაჯილდოებას.

ქალაქის საბჭოს საბადლო-ლოკალი კომისიის წევრებად არჩეულ იქნენ ხმოსნები; მ. ზ. ავთანდილოვი, ს. თ. ქრელიაშვილი.

სადღესასწაულო კონცერტის წმინდა შემოსავალი მოხმარდეს ქართულ როგინალურ დიდ სამუსიკო ნაწარმოების დაჯილდოებას.

ქალაქის საბჭოს საბადლო-ლოკალი კომისიის წევრებად არჩეულ იქნენ ხმოსნები; მ. ზ. ავთანდილოვი, ს. თ. ქრელიაშვილი.

სადღესასწაულო კონცერტის წმინდა შემოსავალი მოხმარდეს ქართულ როგინალურ დიდ სამუსიკო ნაწარმოების დაჯილდოებას.

ქალაქის საბჭოს საბადლო-ლოკალი კომისიის წევრებად არჩეულ იქნენ ხმოსნები; მ. ზ. ავთანდილოვი, ს. თ. ქრელიაშვილი.

კოოპერაციის განვითარება სასოფლო მეურნეობაში

წვილი მეურნეობის საქმიანობა ნე-დლი მასალის გადაამუშავება, ბაზა-რზე გატანა და სხვ. გარდა ამისა თა-ნამედროვე ინტენსიური მეურნეობის დროს აუცილებელს საქმიანობას წა-რმოადგენს მიწის განოყოფრება, სა-უკეთესო თესლის შექმნა და კიდევ ბევრი რამ სხვა, რაც განკუთვე-ბული წვილი მეურნეობის შეუქმ-ნელია. აი სწორედ ამ შემთხვევაში წვილი მეურნეობის განვითარება საკრედი-ტო კოოპერაცია.

საკრედიტო კოოპერაციის პირვე-ლი ადგილი უჭირავს სხვა გვარ კო-ოპერაციას შორის იმით რომ თა-ნამედროვე კაპიტალისტურ წესწყო-ბილებაში კოოპერაციის სხვა ყველა ფორმებს მნიშვნელობა ეძლევათ მხო-ლოდ კრედიტის წყალობით. მართ-ლად იქნელია, მაგალითად, მოაწყო-საზოგადოებრივი ერობის სახელი ქარხანა, თუ ამისათვის საქმიან კაპიტალი არა ვაქვთ. კოოპერაციულ ამხანა-გობათა საბაბო გადასახადები საქმიან-ჯამს ვერ შეადგენენ, რადგანაც პი-რველ ხანებში ახლად დაარსებულ ამხანაგო კოოპერაციაში საქმიან-რისი რიცხვი წევრებისა არ შევლენ. მხოლოდ, როდესაც საყოველთაოდ თვალსაზრისით შეიქმნება ამ გვარი ამხანაგობის სარგებლობა, მაშინ მრავალი ეწვევებიან წევრებად. სა-კრედიტო კასების დიდი მნიშვნე-ლობის შესახებ ლეგენს ამბობს შე-მდეგს: „ბევრმა გლეხმა არ იცის, რომ სამხრეთ საფრანგეთში საკლე-

ბო კოოპერაციების განვითარების ერთ ერთ მთავარ მიზეზად უნდა ჩა-ითვალოს საკრედიტო კასები; სა-ფრანგეთის ბანკის პრივილეგიების განახლება დროს პარლამენტმა მისი მოგებიდან საკრედიტო კოოპერა-ციების კასების სუბსიდირა გამო-დენი მილიონი გადასცა. როდესაც მოსავლის კარგი პირი ურჩანს, კასები წევრებს სესხად აძლევენ საქმიან ფულს.“

ამ წარად საკრედიტო ასოციაც-ია წარმოადგენს იმ წყაროს, სა-იდანაც საფრანგეთს იღებენ და მომოდ-ნარობენ სხვა და სხვა საწარმოო ასოციაციები; ის არის მამობრავე-ბელი ძალა, რომელიც წვილი მე-საკრედიტის აძლევს აუცილებელ საქმიან კაპიტალს, ნატურალურ წა-რმოების დროს სოფლის მეურნეობ-არავითარ შევიწროებას არა ჰგონო-ბდენ მაგრამ 19-ე საუკუნის ნახე-ვირდამ გაუთჯობესებულ წარმოების ფორმების შემოღების და კონკურენ-ციის განვითარებისათვის სოფლის მე-ურნეობის განვითარებაში დასა-ბანდებულ კაპიტალის საქმიანობა, მისი აუცილებლობა. თავის თავად ცხადია, მსხვილ მეურნეებს გაუკუ-რებლად შეეძლოთ საქმიან კაპიტა-ლის მოგება. წვილი მეურნეობის ეს ხელში უფარდებოდნენ სოფლის მეურნეობის. აი ამიტომაც საკრე-დიტო ასოციაციების დაარსებად გერმანიაში და სხვა ქვეყნებში ძალიან იყო გავრცელებული

სწავლა და მასთან ერთად ანტი-სემიტობიც; რადგანაც მეფისმხედ-რულ ნაწილად ებრაელები იყვნენ. საქართველოს სოფლებშიც დღეს მეურ-ნობრივად მეფისმხედრის ბასრ კლან-ტებში არიან პოტკეულნი. ჩვენში მეფისმხედრული ფულს აძლევენ გლეხებს 25%-50% და ხშირად 100%-თაც.

უმთავრესი მიზანი საკრედიტო კოოპერაციების არის წევრებისათ-ვის თავის დროზე საქმიან კაპიტა-ლის მიწოდება მეურნეობის რაკი-ონალურად წარმოებისათვის. მაგრამ მათი მოქმედება მხოლოდ ამით არ განისაზღვრება. ამ გვარი საკრედი-ტო კოოპერაციები საშუალებას აძ-ლევენ თავის წევრებს სულ ადვი-ლად შეიძინონ უძრავ-მობრავე ქო-ნება. ამის დასაძრკიებენ მაგალითს ჩვენ ეხედვით რაიფიუნის თანამე-დროვე საკრედიტო ამხანაგობის წე-სდების ერთ მუხლიდან, რომლის ძალითაც ამხანაგობა იძენს უძრავ ქონების ნასყიდობ

განათება და წყალი ვარაზის ხეში. ხმოსანს ი. გ. სულაბერიძეს, ახალ შეფასების გამო აღიარებული საინჟინერო განხორციელების კომისიის წევრს, რომელიც ამჟამად ვერაზე მუშაობს, ყურადღება მიუქცევია იმ გარემოებისთვის, რომ ვარაზის ხევის უბანში არც განათება და არც სასმელი წყალი, რის გამოც იქ მცხოვრებთ შორიდან უხედავად წყლის მოტანა, მანამ სულაბერიძემ ეს ამბავი გუშინ ქალაქის გამგებთან წერილობითი განცხადებით აცნობა და წინადადება მისცა, განიხილოს საკითხი წყალთა და განათებით ამ უბნის უზრუნველყოფის შესახებ.

„ჩაქაღული.“ რედაქციამ მიიღო საყურადღებო ჟურნალ „ჩაქაღული“ საქართველოს ნომრები: მოკრძალოთათვის (№ 1) და მკირე წილკანთათვის (№ 2).

30 იანვარს ტფილისში 30 უპასპორტო შეიპყრეს.

ტფილისში შეიპყრეს ვიოტი ანბარ-ტუშის მე აკოლინი, რომელიც დონი-როსტოვი ამინისტრაციული წესით იყო გადასახლებული და თავის ნებით დაბრუნდა.

საზოგადოებრივი და კანონმდებლობის

პირუტყვი მფარველ საზოგადოების სერთო კრება, რომელიც 29 იანვარს მოხდა, დაადგინა, საღამო გამართოს საზოგადოების ნივთიერ საშუალებათა გასაძლიერებლად.

ქალაქის საბჭოს მორიგი კრება 30 იანვარს მოხდა ქალაქის მოქალაქე მოსახლეობის თავიანთი თაყვანისმცემლობით, რომელშიც კრების განხორციელება დაახლოებით 300-350 მოსახლეს შეესაბამებოდა.

სხვა ასეთი პირობებში ჩაყენებული იქნება უპასუხოლოც გამოსარიცო; ამას კიცი გაიგებდა; მაგრამ როცა ეს უპასუხოლოც გამოიხატება ისეთი უპასუხოლოც ბრძოლაში, რომელიც მანამა ბალანჩიძემ მოახდინა თავზე დრამატული საზოგადოების, მაშინ იგი შეუწყობრებელია. ამ პატარა წყაროში გვიჩვენებს ვურჩიოთ ბ-ნ. ა. ბალანჩიძეს მოსპოს ის უკადრისი კამპანია, რომელიც მან დრამატული საზოგადოების წინააღმდეგ დაიწყო და თავის უპასუხოლოცს სხვაგზა მისცეს.

ქალაქის გამგებობა საქაროდ ახადებს მიმდინაოე წლის ხარჯთაღრიცხვას და მალე წარუდგენს საბჭოს განხილველად და დასამტკიცებლად. იმ საშუალებით, რომელიც ესლა აქვს ქალაქს, არსებული დაწესებულებანი თუ დაქაყოფილებანი შემოსავლით, თორემ, სხვგ ახად სატყაროდებს დაქაყოფილებანი ფიქრად დაკარავის მოუყა. ეს გარემოება ავალუბს, როგორც ქალაქის გამგებობას ისე საბჭოს; განსაკუთრებული ყურადღება მიაქციონ არსებულ ორგანიზაციას. ამ მხრივ განსაკუთრებული ყურადღებას იქცევს სატყინიკო გრესკოფილებანი, რომლის მეთაური თუქცი დამოაინი ინტენერია; მაგრამ არ გვიხანავს ისეთი კაცი, რომ მისი მოღვაწეობის მადლიერი იყოს.

ყველა ერთნაირად გოდებს ამ საგანზე; მაგთა მეთაურს სატყინიკო განყოფილების კარგად უნდა ესმოდა; რომ იგი ვერ აკმაყოფილებს ქალაქის საბჭოსებს, მაგრამ საქმე იმავე დღეს არის, საცა ამ ერთი, ორი და სამი წლის წინად იყო. ერთხელ, თუ არა ვცდები, საცადეს

საოჯახო სიების შესამოწმებლად დღეს, საღამოს 8 საათზე,

დადგენილი შემწყობი არ არის, მუდურდება განსაცვიფრებლად განავიერთარა და აყვეყნა. ის თავისი სამეურნეო ნაწარმობებით ავსებს საქმეცნო ბაზარს, განსაკუთრებით ინვლისისას. ამისი მთავარი მიზეზი ის არის, რომ მთელ დანაში მოთვნილია ხემოდ დასახლებული კოპოერატიული ამანაგობანი, პირველი რჩის გადამამუშავებელი და გააყიდავი კოპოერატი დასახლებული დანაში, იუტრანდისში ქალაქ გლგოდში, მაგარსა ადგილობრივმა მენაირემ შიტლინიგმა ანდრესონმა, რომელიც სსოფლო-სამეურნეო სკოლაში იყო ნამყოფი; ეს იყო 1882 წელს. ამანაგობა ძალიან გაფართოვდა და გაიზარდა. 1903 წლის დასაწყისში მთელ დანაში იყო უკვე 1.046 კოპოერატიული სარქველ დუქანი 148.000 წვერით; 1906 წელს კი იყო 1.076 ამ გვარი კოპოერატი 157.537 წვერით. ყველა ამ კოპოერატიებმა 1906 წელს შოგაროვებს ერთად 4.500.000 გრვანქა ერბო 170.000.000 კრონად (ერთან—52 პაიკი) ღირებულო. საერთო წლიური წარმოება მარტო ამ გვარ კოპოერატიებში იმ საუკუნის დასაწყისში უდრიდა 69 მილი. ფლოკოგრაში (4,2 მილი. ფლოკი) დიდი წილი სფლის ნაწარმობისა, განსაკუთრებით ერბოს; დანის საზღვარ-გარედ გააქვს, უფრო კი ინვლისში. ამ უკანასკნელ წლებში ინვლისის გამოაქვს დანიდან 41—51 მილი. ფლოკი ერბო, რაც შეადგენს 42%—45% იმ ერბოსას, რასაც მთელი ინვლისის ბაზარი იზიდავს გარეშე ქვეყნიდან.

ამ ციფრებიდან ჩვენ ვხედავთ, თუ რა ზომადის განვითარდნენ კოპოე-

ქალაქის გამგებობის სადგომში კრება ექნება საგანგებო კომისიის. კრების თავმჯდომარედ იქნება თავ. ა. მ. ალუთინიკინაევი. ა. ი. ხატუნაგისა, რომელიც პეტერბურგს წავიდა.

ბ ა თ ო მ ი.

ბათომში იმდენად თბილია, რომ აბაში ჰყვავის.

ქუთაისის ვითარება

არიან ერთი ჯურის კაცები, რომელიც ფიქრობენ, რომ უიმათად არაფერი საქმე არ გაკეთდება აი, თუ გენებათ აიღეთ ბ-ნი ვასო ბალანჩიძე. იგი დიდი ხანია მოღვაწეობს ქართულ სტენაზე, ამის უარს არავინა ჰყოფს, მაგრამ მას ვერაინ დაეთანხმება, ვითომც უიმილოდ ქართული სტენა დაიღუპება. ორი წლის წინად, როცა დასს ადგენდა დრამატული საზოგადოება, ბანი ბალანჩიძემ არ მიიწვიეს. იქნება სხვა მიზეზიც იყო ამისი, მაგრამ უმთავრესი ის უნდა იყოს, რომ იგი საბელმწიფო სამსახურშია და ეს გარემოება ყოველთვის აფერხებდა და, ეკვირ არ არის, ესლაც შეაფერხებს საქმეს იმ მხრივ, რომ ასეთი არტისტი დილის რეპერტიციებს ვერ ესწრება.

სხვა ასეთი პირობებში ჩაყენებული იქნება უპასუხოლოც გამოსარიცო; ამას კიცი გაიგებდა; მაგრამ როცა ეს უპასუხოლოც გამოიხატება ისეთი უპასუხოლოც ბრძოლაში, რომელიც მანამა ბალანჩიძემ მოახდინა თავზე დრამატული საზოგადოების, მაშინ იგი შეუწყობრებელია. ამ პატარა წყაროში გვიჩვენებს ვურჩიოთ ბ-ნ. ა. ბალანჩიძეს მოსპოს ის უკადრისი კამპანია, რომელიც მან დრამატული საზოგადოების წინააღმდეგ დაიწყო და თავის უპასუხოლოცს სხვაგზა მისცეს.

ქალაქის გამგებობა საქაროდ ახადებს მიმდინაოე წლის ხარჯთაღრიცხვას და მალე წარუდგენს საბჭოს განხილველად და დასამტკიცებლად. იმ საშუალებით, რომელიც ესლა აქვს ქალაქს, არსებული დაწესებულებანი თუ დაქაყოფილებანი შემოსავლით, თორემ, სხვგ ახად სატყაროდებს დაქაყოფილებანი ფიქრად დაკარავის მოუყა. ეს გარემოება ავალუბს, როგორც ქალაქის გამგებობას ისე საბჭოს; განსაკუთრებული ყურადღება მიაქციონ არსებულ ორგანიზაციას. ამ მხრივ განსაკუთრებული ყურადღებას იქცევს სატყინიკო გრესკოფილებანი, რომლის მეთაური თუქცი დამოაინი ინტენერია; მაგრამ არ გვიხანავს ისეთი კაცი, რომ მისი მოღვაწეობის მადლიერი იყოს.

ყველა ერთნაირად გოდებს ამ საგანზე; მაგთა მეთაურს სატყინიკო განყოფილების კარგად უნდა ესმოდა; რომ იგი ვერ აკმაყოფილებს ქალაქის საბჭოსებს, მაგრამ საქმე იმავე დღეს არის, საცა ამ ერთი, ორი და სამი წლის წინად იყო. ერთხელ, თუ არა ვცდები, საცადეს

საოჯახო სიების შესამოწმებლად დღეს, საღამოს 8 საათზე,

დადგენილი შემწყობი არ არის, მუდურდება განსაცვიფრებლად განავიერთარა და აყვეყნა. ის თავისი სამეურნეო ნაწარმობებით ავსებს საქმეცნო ბაზარს, განსაკუთრებით ინვლისისას. ამისი მთავარი მიზეზი ის არის, რომ მთელ დანაში მოთვნილია ხემოდ დასახლებული კოპოერატიული ამანაგობანი, პირველი რჩის გადამამუშავებელი და გააყიდავი კოპოერატი დასახლებული დანაში, იუტრანდისში ქალაქ გლგოდში, მაგარსა ადგილობრივმა მენაირემ შიტლინიგმა ანდრესონმა, რომელიც სსოფლო-სამეურნეო სკოლაში იყო ნამყოფი; ეს იყო 1882 წელს. ამანაგობა ძალიან გაფართოვდა და გაიზარდა. 1903 წლის დასაწყისში მთელ დანაში იყო უკვე 1.046 კოპოერატიული სარქველ დუქანი 148.000 წვერით; 1906 წელს კი იყო 1.076 ამ გვარი კოპოერატი 157.537 წვერით. ყველა ამ კოპოერატიებმა 1906 წელს შოგაროვებს ერთად 4.500.000 გრვანქა ერბო 170.000.000 კრონად (ერთან—52 პაიკი) ღირებულო. საერთო წლიური წარმოება მარტო ამ გვარ კოპოერატიებში იმ საუკუნის დასაწყისში უდრიდა 69 მილი. ფლოკოგრაში (4,2 მილი. ფლოკი) დიდი წილი სფლის ნაწარმობისა, განსაკუთრებით ერბოს; დანის საზღვარ-გარედ გააქვს, უფრო კი ინვლისში. ამ უკანასკნელ წლებში ინვლისის გამოაქვს დანიდან 41—51 მილი. ფლოკი ერბო, რაც შეადგენს 42%—45% იმ ერბოსას, რასაც მთელი ინვლისის ბაზარი იზიდავს გარეშე ქვეყნიდან.

ამ ციფრებიდან ჩვენ ვხედავთ, თუ რა ზომადის განვითარდნენ კოპოე-

ხარჯთ-აღრიცხვის განხილვის დროს ინტენერის ჯამაგირის შემკრება იმ აზრით, რომ მიხედვება და თითონ გამოთხოვდება ქუთაისისაო, მაგრამ თანავნამ და უმთავრესად გასკრა და დღესაც იგივეა, რაც 4—5 წლის წინად. ესლა, როცა ქალაქი დიდ საქმეებს შეუდგადა, მაშასადამე, მხნე და მკოდენ ინტენერია აუცილებელი საქაროა ქალაქის მიერ განზრახულ საქმეების განსახორციელებლად. დროა ამ შენიშვნაში აღნიშნულ საკითხს შესაფერო გზა მიეცეს.

ქალაქის თავს ამ შემთხვევაში ბევრი რამ ევალება და, რასაკვირველია, მანვე უნდა გახსნას ეს კვანძი.

ქუთაისის მარ. ღრბ. საზ. არაჩვეულებრივ ძაბვის ბაშო

29 იანვარს).

პრესას არა ერთხელ აღუნიშნავს, რომ ღრ. საზ. გამგებობის მუხებით ქარ. თეატრმა საზოგადოების ყურადღება მიიზიდა და როცა, გარემოებათა გამო, ღრ. საზ. დავალიანდა, გამგებობამ დახმარე კომისიის ხელის შეწყობით რაუნდში ათასი მანეთი შეგროვდა ქუთაისში, რაც დიდ საქმედ უნდა ჩითვალოს.

ნუ დავიფიქვებთ იმასაც, რომ ამავგებობამ არა ჩვეულებრივი მხნეობე გამოიჩინა, რათა ქართული წარმოდგენები რიგინად მოეწყოს და მაშინ მიხედვით, რომ დროის მერს ასეთს გამგებობას არ ეთქმის-რა.

მაგრამ მასიობი ვ. ბალანჩიძემ ასე არ უყურებს საქმეს.—მას ჰგონია, რომ უიმილოდ ქართული თეატრი იღუპება, მასიობი მასიობის აღარა ჰგავს და რაც-კი კეთდება, ყოველის ფერი სტენის დასაღუპავად და არა ახალბრძოლად.

რომ განსაცდელისაგან ესნა ის დაწესებულება, რომელსაც იგი 18 წელიწადი ემსახურა, როგორც თითონ ლაბარაკობს, პირნათლოდ, მან წარსულის წლის, თუ არა ვცდებით, იგნისში განცხადება შეიტანა წლიური კრების მოსახლენოდ, რომ ფული იფლანავება, ქართული თეატრი განსაკუთრებით განიცდის და სხვა ამ გვარი საშიშროება.

კრებამ მოიხმინა გამგებობის მიერ წარმოდგენილი ანგარიში, მოიხმინა სატყინიკო კომისიის მოხსენება და მიუხედავად ბალანჩიძის საიგარისა ანგარიში დასატიკა და ნიშნად სრული წლების გამოცხადებისა, მთელი გამგებობა ხელ-შეკრება იპირია.

სხვა რა ყოფილიყო ბალანჩიძის მავიერ დაწინარდებლად და თავის უპასუხოლოცს გულისხმობდა, მაგრამ მან იხილა დრო და როცა ღრ. საზ. დაქმნარე კომისია ფულის შეკრებას შეუდგა საზოგადოების დღეობის დასაფარავად, დასწერა უმეველებელი საიგარო და დაშაარე კომისიის თავმჯდომარეს გაუგზავნა.

იქ, რასაკვირველია, მრავალი ბრალდებით სასუქ წერილობა ბალანჩიძისასმ თავისი შთაბეჭდილება მოახდინა და იქამდისაც კი მივიდა სა-

ნებად ეს წარმოება. საამხანაგო ორგანიზაციამ განათავისუფლა გლგოდი შედ მტდ დროს დაკარგვისაგან და საშუალება მისცა მიქის მოვლა-დამამუშავებისათვის უფრო მეტი ყურადღება მიექცია. ამ კოპოერატიების ასეთი გამრავლება ამტკიცებს მათ აშკარა საზოგადოებრივობას და დიდ მნიშვნელობას. დანია დღეს მავალი-თია ყველა სხვა ქვეყნებისათვის. ირ-ლანდიაში რძის ფერმა პირველად დაარსდა 1889 წ. მოკლე ხანში სულ დაარსდა 200 სარქო ამანაგობა. შევიკარაში 1903 წ. 1.538 ყველის გამკეთებელი და ერბოს დასახლებული ქარხანა იყო. იტალიაში 1890 წლის ანგარიშით 900 კოპოერატიული სარქველ დუქანი. გერმანიაში 1905 წლის ანგარიშით მთელი იმპერიის კავშირის აღრიცხვით 2,832 ამანაგობა არსებობდა; ამ უკანასკნელ ხუთი წლის განმავლობაშიც 1,000 მეტი ასეთივე ამანაგობა დაარსდა. ამ ნაირად რძის წარმოების ამანაგობანი მთელ ევროპას და ამერიკას მოეყენა. დიდი მნიშვნელობა აქვს მუდურებობაში კავშირებს ში, რომ ისინი არაქც თუ აგრცელებენ სიტყვით და საქმით ერბოს საზოგადოებრივ წარმოებას, არამედ ქველანაირად ემზადებიან თავის წევრებს საქმის ტყენიკურად და კომერციულად მოწოდება-მოწოდებაში, განსაკუთრებით ნაწარმობებისათვის ბაზრის აღმოჩენაში, კოპოერატი ერთ მხრივ აუზრავლებს რძის ყველანაირ ნაწარმობებს; მეორე მხრივ დიდი მნიშვნელობა აქვს მას პირუტყვი-საქარის მოვლა-მოწოდებისათვის. რადგანაც საუკეთესოა რძე მეტად ფისობს, ამისთვის

ქმე, რომ მკირე ხნით საქმე შეფერხდა, ვიდრე დახმარე კომისიამ არ გამოაქცევეს მკირე კომისია ამ საქმის განმოსაკვევად. ეს გამოკვეცვა მოხსენდა არა ჩვეულებრივ კრებას 29 იანვარს. მოხსენებლად გამოიკრე, რომ არც ერთ ბრალდებას ბანი ბალანჩიძისას არავითარი საფუძველი არ აქვს; თუ მკირე კომისია დასთანხმება რაიმე ბანი ბალანჩიძეს, ესეც იმიითა ახსნილია, რომ შეუცდომელი მარტო ჰაპია რომისა და რა გასაკვირველია, რომ ქუთაისის, ქართულ დრამატულ საზოგადოების გამგებობის მკირე შეცდომა მოუვიდეს ისეთი რთულ საქმეში, როგორც ხელმძღვანელობაა ქართული თეატრისა.

ვ. ბალანჩიძემ მიიღო გველი და ცხარე სიტყვა წარმოთხვა იმ თემაზე, რომ წინადაც სეზონები იყო, წინადაც მოღვაწეობდნენ მასიობანი ესლანდებულზე ბევრად უფრო სახელ განთქმულნი მაგრამ არაოდეს ისეთი დღეობით არ გაუთავებებიათ სეზონი, როგორც მარშანდელი ვთავადლო. ბოროტ-მოქმედების ჩანდებს გამგებობის წევრებს არ ვაბარალება, მაგრამ დაუდევრობას და ფულის ფლანგვა-კი შეიძლება დააბრალდოს.

კაცს გვინებოდა, რომ საქმე ამით გათავდებოა, მაგრამ უკანა წყებაში მყოფნი, როგორც სწინს დაუკაცოფლო ბანი ბალანჩიძისი მკერბეცველობამ და ტაშით შეხედნენ მის სიტყვას, ამას მოჰყვა ექიმ ნასარიძის სიტყვა, რომელშიც ვამოსტევი-ვოდა ბანი ბალანჩიძის ქმაგობა თუ არა, გამგებობის მოქმედების უპასუხოლოცა და თან ის ყალიბი აზრი არსებობდა, ვითომც ქართული თეატრი ყოველთვის თავს შეინახავს თუ მის მმართველნი წესიერად დააყენებენ საქმეს.

ამ გარემოებათ და იმან, რომ გრ. გიგორაძემ წინადადება მისცა კრებას ნება დართოს ვ. ბალანჩიძის გაეცნოს ღრ. საზ. ანგარიშებს, ისეთი შთაბეჭდილება მოახდინა საზოგადოდ დასწერებზე და კერპოდ-კი გამგებობის წევრებს, რომ რამდენიმე მათგანმა უარი განაცხადა გამგებობაში სამსახურზე. ბანი ალ. კრინიკიმ ცხადებდა გაცეცხა ექიმ ნასარიძის მოქმედებას; საამგებობად ბანი ნასარიძემ უფრო ცხარე კილო-თი მოიხსენია ბანი კრინიკის მოღვაწეობა გამგებობაში და კრება შეტრია.

აიიოი მონასტერი და კაცი ვერ იტყუადა რთი დამთავრდებლად საქმე, რომ ბანი ილია ჩიქოვანს გამგებობის წევრს, არ წამოაყენებინა კითხვა ნდობის გამოცხადების შესახებ გამგებობის მიმართ, ასეთი აღმეუბელი ბანი ჩიქოვანი ჩვენ არ გვიჩანავს. მან აღნიშნა რამდენად რთული და ძნელია ქართული წარმოდგენების წარმოება, რამდენად დიდიცოა მან და მისას ამანაგებებში თავი, რომ დავალიანებულ საზოგადოებისათვის სასარსარ არსებობისა

ამანაგობანი ცდომილენ თავის წევრებს საუკეთესოა ჯიშის ძროხები აყიდვიონ, რომელთა წესიერად მოვლა-პატრონობაზე ისინივე ცდომილენ და მეთვალყურეობენ. ამ მიზნით თავის წევრებს აძლევენ სხვა და სხვა დარიგებას საქონლის მოვლის შესახებ, უგზავნიან გამოცდილ ინსტრუქტორებს და სხვა. ყველა ამ სასარგებლო ცნობებით და საზოგადოდ ამანაგობების მოღვაწეობით სარგებლობენ ყველა წევრებთან ერთად გარეშე პირები ასეთი გაღუგამებანი ყველისათვის აშკარა და ხელმისაწვდომი ხდება.

მეღვინეობის კოპოერატი.

ამ უკანასკნელ ხანებში განვითარდა მეღვინეობის კოპოერატიაც, რომელსაც დიდი მნიშვნელობა აქვს.

რაც შეეხება ყურძნის დაწურვას და ღვინის დაყენებას, აქ მსხვილი წარმოება საშუალებას იძლევა საკილო მანქანების და სხვა და სხვა აპარატების მმართველს, რაც საუკეთესო ღვინის ღვინის აყენების ამტომაც გლგხისთვის საკილო განსაკუთრებით გაუმჯობესებულ იარაღების წყალობით ყურძნის გადამამუშავება და ღვინის წესიერად დაყენება.

მეღვინეობაში არსებობს ორ გვარი ამანაგობა. 1) ღვინის გამყოფი დროებითი ამანაგობა და 2) ღვინის მწარმოებელი მუდმივი ამანაგობა, რომელსაც მიზნად აქვს მეღვინეობის წესიერი წარმოება.

ღვინის ჯგოროვანი დაყენება მოიხივს ფულს და ტენიკურად გაუმჯობესებულ მანქანებს. და აი ღვინის დამყენებელი კოპოერატიული

მოგოვენიანთ და ისიც, რომ დასის შედგენაში გამგებობა მხოლოდ და მხოლოდ იმით ხელმძღვანელობდა, რომ თეატრისთვის სასარგებლო მუშაინი მოგოვენიანთ და ნაცვლად მუშაობისა, აქ შეუწყნარებელ ბრალსა გვედებნო. ამისთანა პირობებშიო.—დაამთავრა ბანი ჩიქოვანმა, —კრებამ ან სრული ნდობა უნდა გამოცხადებოდა გამგებობას ან და ესლა უნდა დაეწალიო და ვიზრუნოთ ახალი გამგებობის შედგენისაო.

ეს წინადადება მიღებულ იქნა იმ მხრით რომ ხნის ჩამოუტარებელი კრებამ ნდობა გამოუცხადა გამგებობას და დაიშალა.

არ ვიცი, რა გულით დასტოვეს გამგებობის წევრებმა თეატრის დაბრუნება. კერძოთ ჩემზე კი ამ კრებამ უსიამოვნო შთაბეჭდილება იქონია და ერთი ორი ასეთი კრება სრულეობით ძირს გაუთხრის ისეთს დიდ საქმეს, როგორც თეატრია, ამას ნუ დავიფიქვებენ ისინი, ვისაც ქართული თეატრის მოკრინახულედ მოაქვს თავი.

ამვე კრებაზე გადასწყდა, რომ გამგებობამ დასი იყოლიოს 19 მარტიდან 20 მაისამდე.

აი პართალი!

(ბ. დგოთოლის წერილის გამო).

მე თავს ვანებებ გარემოებებს იმ ადგილებს, სადაც ნათქვამია, როგორ გაილაშქრეს ჩალმებმა ლილიველებზე, როგორ დაატყვევეს ისინი და მოაიხსნეს (ყველა წამოსხმეს) კავკასიის ოლქში ლილიველი აღარ დარჩა?) კახეთში და დაბინავეს თავის მებოლოდ. მაგრამ ერთი შენიშვნა კიდევ უნდა მივცე: ზგარდობაში ჩალმებმა რომ წოდები ზემო აღვანში (სად იყო მაშინ ან ზემო, აქ ქვემო აღვანში?) აღარ იკითხავთ, ბ. დგოთოლი! — აიღის მეზობლად დასახლდეს, თითონ ჩალმები სადაც ცხოვრობდნენ? ალბად, ქვემო-აღვანში... ეს მეორე აბსურდი, რომელიც დასიკვება ზგარდობაშია? ნი-ნაარსიდან! აქედან ასეც დასიკვება, ვითომც, აღვანში ვუთვნიდა მხოლოდ ჩალმას; რა რომ ასე ყოფილიყო, ჩალმა როგორ დასახლდებოდა აღვანში წოდებს.

ამის შესახებ ნებს ვაძლევ ჩემთვის დავარწმუნო ბ. დგოთოლი, რომ აღვანში პირველად (ზემოდაც თქვა) დამკვიდრდნენ წოვა თუ შეგი. გარდა ამისა მომყავს ისტორიული ცნობა იმის დასამტკიცებლად, რომ აღვანი

ეკუთვნოდა მთელ თუშობას. ჩემ ხელთ არის ერთი გუჯრის პირი, რომელიც სწერია:

„სახელითა ლეისათა, ჩვენ ისიან, დავითან... ესე ჰამთა და ხანთა განმოსადევი წიგნი შეგიწყალეთ და გიბოქეთ თქვენ... სულ ერთობით თუთუ... გიბოქეთ ალონის ადგილი...“

ეს დოკუმენტი ეკუთვნის 1757 წელს და ხელ-მოწერილია თიბომი და და ერეკლე მეფისა. აქედან მკითხველი, აშკარად დაინახავს, რომ

ამანაგობანი საშუალებას აძლევენ გლგხს ყველა გაუმჯობესებულ საკილო იარაღით: სარგებლობისას ამანაგობის თვითველ წევრს მი-აქვს თავისი ყოფილი ერთ დანიწუნული ადგილას, სადაც ყურძნის გადარჩევის შემდეგ მკოდენ პირის ზემდამხედველობით და ხელმძღვანელობით იწურება ყურძენი. დამხდებულო ტკბობი ინახება საერთო სარგებლობის მიზნად. ამის შემდეგ ილია კატალამ დაარსა საწარმოო და დღევანდამდე მუდამ მომხმარებელი, ამ კოპოერატიული სახეობის სახელით, თავისუფალი მელინიები დაარქვა. დასაწყისშივე ამ კოპოერატივის დამფუძნებლებმა განიზრახეს მარტო ღვინის გაყიდვით არ დაქაყოფილებულიყვნენ და ხარკების შესამკრებლად და ღვინის ღვინის წარმოებას გასაუმჯობესებლად საერთო წარმოება მოეწყოთ. და მართლაც მიაღწიეს მათ ამ მიზანს. 1905 წ. მათი კოპოერატიული ქარხანა უკვე მუდამ დაიწყო. გარდა ამისა, თავისუფალ მეღვინეობის შემოწმებისას სსოფლო-სამეურნეო მუშათა პროფესიონალობა კავშირმა დაარსა კოპოერატი, რომელსაც ჰქონდა საკუთარი ქარხანა, სადაც საზოგადოების ყურძენი იწურებოდა. ამისთან ერთად დაარსეს საზოგადოებრივი სარდლი, სადაც წევრების საერთო ღვინი ინახებოდა. ყველა ამანაგობა

ნულად მდებარეობს და განვითარებული მცხოვრებლებით არის დასახლებული, ამ სინდიკატს ჰქონდა ქასა, რომელიც უკვე პირველ წელს 23.000 ფრანკი (ფრანკი=37 1/2 კაპ.) ინახებოდა. ამ ქასის წყალობით, საიდანაც წერილი შესაკუთრენი სესხს იღებდნენ, ისინი თავის ღვინის ინახავდნენ და თავის დროზე საუკეთესო ფასებში ჰყიდნენ. ამის შემდეგ ილია კატალამ დაარსა საწარმოო და დღევანდამდე მუდამ მომხმარებელი, ამ კოპოერატიული სახეობის სახელით, თავისუფალი მელინიები დაარქვა. დასაწყისშივე ამ კოპოერატივის დამფუძნებლებმა განიზრახეს მარტო ღვინის გაყიდვით არ დაქაყოფილებულიყვნენ და ხარკების შესამკრებლად და ღვინის ღვინის წარმოებას გასაუმჯობესებლად საერთო წარმოება მოეწყოთ. და მართლაც მიაღწიეს მათ ამ მიზანს. 1905 წ. მათი კოპოერატიული ქარხანა უკვე მუდამ დაიწყო. გარდა ამისა, თავისუფალ მეღვინეობის შემოწმებისას სსოფლო-სამეურნეო მუშათა პროფესიონალობა კავშირმა დაარსა კოპოერატი, რომელსაც ჰქონდა საკუთარი ქარხანა, სადაც საზოგადოების ყურძენი იწურებოდა. ამისთან ერთად დაარსეს საზოგადოებრივი სარდლი, სადაც წევრების საერთო ღვინი ინახებოდა. ყველა ამანაგობა

ნულად მდებარეობს და

