

უთანხმოება ჩამოვარდნა... ნამდვილად არ გამართლდა ეს მოსაზრება... ქალღმერთი დიდი ინდივიდუალობა, დამოუკიდებლობა გამოიჩინეს და ამავე დროს ოჯახში უთანხმოება არ მომხდარა...

თავსარი და ხელოვნება

ქ. თელავი. ილიაობას—20 ევლის ჩვენი სასიქადლო მამულიშვილის ილია ჭავჭავაძის სხარის აღსანიშნავად თელავის ქ. შ. ვ. ქ. საზოგადოების განყოფილების გამგეობამ გასართა სალონი. ამ სალონის თანამედვეტილიანი უფროდ ილიას სალონი. მთელი შინაარსი პოეტის ნაწარმოებებიდან იყო ამოღებული. სალონო ოთხი ნაწილისაგან შესდგებოდა: წარმოდგენა, კონცერტი, აპოთეოზი და მოლოცვა.

სალონის დასრულებისთანავე, ქ. გამგეობის წევრი კნ. ანანა. ქავჭავაძისა, რომელმაც შრომა და მუშაობა არ დაზოგა სალონის კარგად მოწყობაში. მომდევნოდა გუნდის მოსაზრებები ბ-ნი ზაქარია ი-მე ჩხიკავამ და იგი ხომ თითქმის ყოველ წელიწადს მხარეთაგან კონცერტებს და საზოგადოებას ყოველთვის იყვარებოდა რჩება ხოლო. მიწვეულ იყვნენ აგრეთვე რიონის დამკვერელი ქ-ნი ა. ი. გოლოხოვისა, ცოცხლ სურათებისთვის ბ-ნი მ. ს. აჯინაძისა და სხვ. რადგან ვაგიფიქრო, რომ სალონის მოწყობაში ეს პირნი იღებდნენ მონაწილეობას იმედი დაგვებად სალონო კარად იქნებოდა მოწყობილი.

მიუხედავად იმისა, რომ კოცის პირუღბამ წვიმამ დაუშვა, მინიკ თელავის საკრებულო დარბაზს იმდენი ხალხი მოაწყო, რომ საკრებულის ჩამატება დასჭირდა. იყვნენ როგორც ქართველები, ისე სომხები, სთვლებიდანაც ბევრი ამოსულიყვნენ. პირველი დასდგეს ილიას „ბატონი და ყმის“ შესახებ მოქმედება, რომელიც გვარიანად ჩატარეს ჩვენმა სტენის მოყვარებებმა; რასაკვირველია უკეთესად შეგონდა ერთმანეთს, მაგრამ პირს წინა დღეს იშვებდა ორი რებეტისი გაგლა და მოასწრეს.

მეორე განყოფილებაში აიხად ფარად და სტენაზე გამოჩნდა ში კაცისაგან შედგარი ქალ-ფართო მოძღვრული გუნდი ბ-ნი შაქრო ჩხიკავასი მეორეობით. გუნდმა შესრულა ოთხი სიმღერა, რომელიც შესდგებოდა სამსამ ნაწყვეტებისაგან ილიას სტენაში დამატებული.

მიუხედავად იმისა, რომ მომდევნოდა გუნდის სულ ერთ კვირაში მოხდა მომზადება, სიმღერები მშვენიერად შესრულდნენ და საზოგადოების თხოვნით რამდენჯერმე გაიმეორეს. მომდევნოდა შორის ამ სალონო ირჩეოდა კნ. ლიხიკო ყარალაშვილისა. საზოგადოდ ყარალაშვილების გვარი ცნობილია ყველგან თავისი ხმით და სიმღერებით, მხოლოდ კნ. ლ. ყარალაშვილის ხმაში, წყაროება ხმა და მასთან თავისუფალი სიმღერა მთელი საზოგადოების ყურადღებას იქცევდა, სამწუხარო იქნება მისი ნიჭის ასე უნაყოფოდ დაკარგვა. კნ. ყარალაშვილისამ თავის ხმას რომ წესიერად ყურადღება მიაქციოს და როგორმე მოახერხოს კონსერვატორიაში წასვლა იგი ერთი საუკეთესო მომღერალი ქალი დადგება.

სიმღერის შუა, ჩვენი ახალგაზრდა მწერლობა ბ. ახოსანიანი და ი. მკვიდრიშვილი ამოღებულად კითხულობდნენ ლექსებს. სხვათა შორის მკვიდრიშვილმა წაიკითხა ამ სალონისთვის მიძღვნილი „მყინვარი“. ქ-მა ანანა ივ. გოლოხოვისამ რთაალები რამდენჯერმე დაუკრა.

სხვათა შორის ამ სალონით დაუკრეს სკრამბლებზე ბანა მურგაშვილი და ვ. ჩხიკავაძე, გოლოხოვისი და ყარალაშვილის აკომპანიმენტით. რასაკვირველია მუსიკის დასმულს სპეციალისტის საქმეა, მაგრამ არ შემძლიონ არა ესთეტიკა, რომ ვერა ჩხიკავაძე—ჯერ სულ ახალგაზრდას, ესლავი ეტყობა მუსიკის ნიჭი. მან კარგად და მალ დაუბნებლად შესრულა თავისი ნოემბერი და საზოგადოებისაგანაც საართობიანი ტაში დამთავრდა.

შემდეგ გაიმართა აპოთეოზი: აგერ უხერხულა—თოლონი შემოხალ კავკასიონის მთაზე აპართული მყინვარი, იქვე გამოქვაბულში ვანდელი—ბერის დამკვიდრეს, ხელები აღუკურა, მდლიდამ ახრდული მოსახლე, იქით, დიმიტრი თავ დიდებული მის წინ მოხუცებული ქარიველი მამა თავის ორი ახალგაზრ-

და შვილს მეფეს და სამშობლოს სწირავს, მეორე გვერდზე ისევ ილიას რედა და შეგოლი, კავკასიონის მთაზე თამარ დედოფალს უქირავს სულ წნით ილიას დიდი სურათი, მუხაკი-დევე მეორე მხრიდან ქნარს უქუთნისად სურათის დრის ახალგაზრდა პოეტი ახოსანიანი განდევნილად ნაწყვეტებს ჰკითხულობდა. ეს განყოფილება საზოგადოებას მერად მოეწონა. დასასრულ გაიმართა ცეკვა. ცეკვა, რასაკვირველია, უფრო ეროვნული. სადღა ნამდვილი ქართული თამაში, თავდახუტულ ქართველი ქალის ცქირა, ოღონე, ხე ვრიალი და ყურთამაჯიან ხელების გამოლა. — ყველა ეს შეცვლილია ევროპულ ცეკვებზე; და კაცის აწევით ფეხების თამაშიც. ცეკვის დროს უკრავდა დღეულო და სიმებიანი ორგესტრი 11 ყმაწვილისაგან შემდგარი. ჯერ და განსაკვირვებლად თურმე ფსით ყოფილიყვნენ და ისიც 15 ბ. ნაკლებ არ მოსულიყვნენ (მეტი ეთხოვნათ). მაგრამ სამწუხარო, ის უფროა რომ ამ ორგესტრში სამი სტუდენტი იყო და დანარჩენები მოწოდები, ამათ 15 მანეთი გამოართვეს წ-კითხვის საზოგადოებას.

სალონო წესიერად და მყუდროდ ჩაიარა, რასაც უნდა გუშადლოდეს ხალ. გადგეს კნ. ან. ქავჭავაძის და მის თანაშემწეებს. **დავრწებულა.**

ბახმარა (ოზურგაისი მარბა). მიუხედავად იმისა, რომ სეზონი ბახმარაზე 20-25 ივნისში იწყება და 1 ივლისისთვის აქ მოაგარაკეთა რიცხვი უკვე საკმაო, წარმოდგენის მოსმენას მხოლოდ 18 ივლისს ველოდებით; მაგრამ, უნდა გამოვტყუდ, დიდ ბედნიერად არა ვრაც თავს ასეთ წარმოდგენაზე დასწრების გამო. წარმოსდგენად ამოერჩიათ სამ-მოქმედებისაგან მერად უმინარისი კომედიის თეათვისა „ბედმა მილატა“. ეს სუსტი დრამატული ნაწარმოები რომ გვარიანად მიანიჭებს რეალურად, შეიძლება ცოტა სახირო „მთაბეჭდველი მოედინა, მაგრამ აქაურ „სტენის მოყვარებმა“ ისე გლახად შესრულეს თავიანთი როლები, თითქოს სტენის აბუხად ავადება მათ მიზნად ჰქონოდათ დასახული.

რასაკვირველია, სტენის მოყვარებები ვერ მოთხოვნიდა სავსებით მის, რაც პროფესიონალურ მასობით მოეთხოვებათ, მაგრამ მოთხოვნებიდან მინიმუმის შეტრულება სტენის მოყვარეთა მიერაც აუცილებელ საჭიროებას შეადგენს; მაგალითად, საანბანო ქეშმარიტებად უნდა გახდეს ის აზრი, რომ სტენის მოყვარებობა უცვლელად არ შეუძლია, რომ ამისთვის საჭირო ხეიროანი გამოთქმა და არა ცხვირიანი ხეიროანი; საჭიროა გვარიანი მიხერამოვრა და არა მოუხეშავად სტენაზე ზოზინი; აუცილებლად საჭიროა როლის კარგად ცოდნა, რადგან დასვლოვებულ არტისტს როლის უკოდინარობა იმდენად არ დემანგვა და უკეთეს შემთხვევაში სავსი სტიქის წარმოთქმის შემდეგ სუბილიოსის პირში არ დაუწყებს ცქერას, როგორც ამას ნდელი ჰქონდა დასახელებულ წარმოდგენაზე.

რადგან ეს წარმოდგენა დიფექტებით იყო სავსე, ყველა მათი ჩამოთვლა შორს წავიყვანეს; მიუთითებთ მხოლოდ რამდენიმე. სოფლი (ქ-ნი ცინცაძე) ცხარე ტრილის დროს თმის გასწორებას და კონტაობას უნდებოდა; ერთხელ ტრილი იმ დროს დაიწყო, როცა დამშვიდდა დაუწყებდა „ნუ სტროია“; საქმროსთან გამოშვებობების დროს თავს მშვენიერად ჰგობობს, პირისახეზე არავითარი ცვლილება არ ეტყობა, მხოლოდ უფროდ ლოგინზე წამოწვება. თურმე გული შეუწუხდება... თვით საქმრო—ლევალი (ბ-ნი ჯანელიძე, რომელიც ოპში მიმეზავრება, ისე ეთხოვრება თავის სტრუქს, თითქოს ორი-სამი საათით საქმროთ მიდიოდეს. არავითარი გრძობა, არაფრის გამოხატულება... ბიჭის როლის ბანი ბოლოკავე ასრულებდა, და როლი სრულდებოდა არ იცოდა.

ბედმა მილატის“ შემდეგ მუსიკალური განყოფილება მოგინმინეთ. უკრავდა ხორო გუტარისა და მანდალიონისა და მკვერუდისა, ბ—ნ დლიონის ხელ-მძღვანელობით. ხორამ დამსწრე საზოგადოებაზე კარგი შთაბეჭდილება ვერ მოახდინა. საჭირო იყო მეტი მომზადება.

ყველა ამ შენიშვნებს ვიძლევი მხოლოდ იმისთვის, რომ ვისიც კერ არს უყურადღებო მიაქციონ და შედეგისთვის მანიკ უფრო რიგაინად მოაწყონ ხოლომე წარმოდგენები, მეტი შრომის უნარიან გამოიჩინონ, აქ ისეთი ძალები მოიპოვებინა, რომ ექვს ვარეშეა წარმოდგენების უფრო ხეიროინად დადგმა ყოველთვის შეიძლებოდა, მხოლოდ ნაკლებობით და ვერა-

ბობით როლები განაწილება თავიდან უნდა ავიცილოთ. საჭიროა საქმის კორტად თუ ბევრად მკოდნე პირები მიიწვიონ და შრომა არ დაიზარონ.

ურიგო არ იქნება მოსწავლე ახალგაზრდას დაკლებულ ფასებში დაუთმონ ბილეთები.

ჩ. მიხაილაძისი.

რუხი. წარმოდგენა სამსწელიწადში ერთხელ თუ გაიმართება. მდლოცის დროს ადგილობრივი მასწავლებელი ბ-ნი ს. თოთბაძე, რომელმაც ბუნდოვანი სურათები არჩევნა ხალხს და ცოტათი მიიწვი სასამოვნა ისინი.

მ. გ—შვილი.

კრუსათი
← **ესტაბლიშმენტის ფული და სასწავლებელი.** რამდენიმე ათი წლის წინად ესტაბლიშმენტმა შეგროვებს 100,000 მან. რომელიც უნდა მოხმარებოდა სამეურნეო სასწავლებლის დაარსებას, სადაც სწავლა უნდა სამშობლო ენაზე ყოფილიყო. რადგან იმ დროს ეს ვერ მოხერხდა, არჩეულ იქნა სამხრუველო და ხეირო-აღნიშნული თანხა გადასცემულ იქნა სახალხო განათლების სინისტროს განკარგულებაში. ამ სინისტროს წინადადებით სამხრუველომ ფულის პროცენტებით განსწავლეს და სინისტროს სასწავლებელი, 1905 წელს სამხრუველომ პირველად შესდგინდა სამეურნეო სასწავლებლის დაარსებას და დაკტა სამოქალაქო სასწავლებელი.

სამწავლო-სწავლო სინისტრო დასთანხმდა სასწავლებლის დაარსებაზე, მხოლოდ მოითხოვა ფული მის განკარგულებაში გადასულიყო. სახალხო განათლების სინისტრომ დროს დასთანხმდა. წარსულ წელს, როგორც იყო მისეს ადგილი სასწავლებლს ასაშენებლად. სამხრუველომ მიმართა სახალხო განათლების სინისტროს და სთხოვა დაპირება ატარებდინა და ფული მიწად-მოქმედების თანაგარ სამმართველოსთვის გადაეცა. აი აქ დაიწყო სიტარია. სახალხო განათლების სინისტრომ არაპირ თუ უარი უთხრა ფულის გადასვლაზე. ბ. შვარცმა განუცხადა რომ თუ სამხრუველო არ გახსნის 1905 წელს დაკტრის სასწავლებელს, მაშინ თითონ სინისტროს გახსნის... და რასაკვირველია, ესტაბლიშმენტის ფულით, სამწავლო-სწავლო სინისტროც თავის მხრივ სასწავლებლის გახსნის ნებას არ აძლევს სანამ თანხა მის არ გადაეცემა. სამხრუველომ აქვს ეტლა ადგილი შეინიხს ასაგებად, სასწავლებლის გახსნის ნებართვას კი ვერ ელარა, რადგანც ყველანაირი შეზღვევებაც და თხოვნა მინისტრების წინაშე უშედეგოდ რჩება.

ამიტომ ესტაბლიშმენტმა გადასწყვიტეს სახელმწიფო სათათბროს შეზღვევის მიხედვით შეიტანონ საკითხი ამ 100,000 მან. თანხის ბე-ილბეზე.

← **საქმიან საზოგადოების დახურვა.** ვარშავში, პოლიცელ ექიმთა საზოგადოების საფუძველზე მიღდა პოლიცელ და განუცხადა საზოგადოების განკარგულებით განურაღ-გებუნარტორას განკარგულებით საზოგადოება დახურულიყო, წიგნება და ოქები დაბეჭდეს. ამასთანავე წინადადება მისცა ს.ი დლის განმავლობაში საქმროდ მოიწვიონ კრება საზოგადოების საქმეთა სალიკვიდაციოდ. საზოგადოება დახურეს სეპატორ ნეიდარტის მოხსენებას მიხედვით. ნეიდარტმა შინაგან საქმეთა მინისტრს მოახსენა, რომ საზოგადოების მოქმედება არ ეთანხმება საზოგადოების წესებს.

← **სამხედრო სახანრობის მოქმედება.** 1910 წლის პირველ ნახევარში რუხიში სიკვდილით დასჯა გადაუწყვიტეს 294, სიკვდილით დასაჯეს 110 კაცი. დაჯარაბეს 84 გზებით.

← **გუნჯავი პეტრეპავლეს ციხეში.** გუნჯავი უკვე ჩაჯდა პეტრეპავლეს ციხეში სასაჯლის მოსახლეად. ოღორტ ვიცით, გუნჯავს დაბატონება იუ-უ-გუნდებუტ უფროვთან დაუდგინა გამო. გუნჯავი ზის სწორედ იმ საკანში, სადაც განუხალი სტეპალი იჯდა.

← **1910 წლის სახელმწიფო შემოსავალი.** მინისტროსა საბჭოს განცეარობამ ცნობებით წარუდგინა მინისტროსა საბჭოს მიმდინარე წლის რუხისთვის ეკონომიურ და ფინანსიურ მეგობრობის შესახებ. როგორც ამ ცნობებიდან სჩანს სახელმწიფოს სხვა და სხვა ადგილებში. საზოგადო საერთობის გამოყვრა 1,239,157 კოპილი, ამ გლეხებს გამოყვრის დროს ვრგოთ 9,132,565 დესტინა მიწა. საგლეხთა ბანკის მოქმედება მიწის გაყოფის შესახებ და გლეხებზე სესხის მიცემის საქმეში და გამოხატება შემდეგში:

1910 წელს გაყიდა 248,097 დესტინა 32,987,192 მანეთად. ესხნად გაყვა 80,995,926 მან. ამას გარდა ბანკის წესდების 97 მუხლის ძალით გაიყვა 163 სესხი 677,660 მანეთითა 7,755 დესტინა მიწის გირავნობით; ეს მამული გაიყვა ბანკის დაუხმარებლად და 490

ესხნიც 4,589 დეს. ნ. დელის მიწის გირავნობით, სატყუო დეპარტამენტის შემოსავალი 1 იანვრიდან 1 მაისამდე უდრის 23,645,501 მან. 42 კ. რომელიც 3,645,501 მან. 84 კაპ. აღემატება 1909 წლის იმავე დროს შემოსავლს. 1 იანვრიდან 1 მაისამდე სახელმწიფო საადგილ-მამული გადასახადები უძრავ ქონებაზე, მიწისა, ძირითად მრეწველობაზე, წარმოებისა, ჯარისთვისა, გერბის გადასახადისა და მე-მეკიდრებით გადასახადებთან შემოსავალი უდრის 73,764,922 მან. 4,329,109 მანეთით მეტი წასული წლის 4 თვის შემოსავალზე.

პრაპირდორი გადასახადები 1910 წ. პირველი ოთხი თვის შემოსავალი ევროპის რუხიდან უდრის 259,487,889 მან. 26,087,889 მან. მეტი 1910 წლის ხარჯთ-აღრიცხვა შემდგომით: ხლო აზიის რუხიდან ამავე დროს განმავლობაში 19,169,545 მან. (2,341,545 მან. მეტი განზრახულ შემოსავალზე) საბაჟო შემოსავალი სახელმწიფოს ყველა სახადებთან და 1910 წლის პირველ ოთხ თვეში უდრის 96,766,000 მან. რკინის გზებიდან შემოსულა 9,245,989, მან. 73 კ. ოთხი თვის განმავლობაში (480,354 მან. 16 კ. მეტი 1909 წლის ამავე დროს შემოსავალზე).

საქონლის გატანამ საზღვარ-გარედ და გრეთვე შემოტანამ 1910 წ. პირველ ოთხ თვეს შესამჩნევად იმატა. პურის გაზაღდამ. რადგან პირველ 43 პროცენტით ფასის და 46,3 ნახ. პროცენტით საზღვარ-გარეთიდან შემოტანილი უფრო დაუმუშავებელი და ნახევრად დამუშავებული საქონელი. იმატა აგრეთვე სამიწად-მოქმედო იარაღების შეიტანამ.

წერილი რედ. მიძარტ

ბ. რედაქტორო! გთხოვო ადვილ დაუთმით თქვენ პატივცემულ „სახალხო გაზეთში“ ჩემმა პიესამ „შენდა საქართველომ“ იხილეთ სხვა არ მიიღო, როგორც ბევრსა ჰქონა—უცხადებ საყოველთაოდ რომ პიესა „შენდა საქართველო“, საქართველო და დაგაგრძელებულ და რ მიზან, ამიტომ მის წახოლდებვის ნებას, ჩემს დაუკთხავად არავს არ ვაძლევ, გარდა მოსკოვის სახმადგრა თეატრთან არსებულ კურსების მოსწავლე ალ. წუწუნავასა, რომელმაც იცის პიესის დანიშნულება და რომელსაც ვენდობი.

პატივისცემით ქ. ფანავრაშვილი.

ბანსსაყაბანი

პიეი ვ. ბ. ხუნდაძე დაბრუნდა ქუთაისში იფემს შინაგ. ქალ. გენ. და ხიფიდ. აგამყვადებს. დილით 9—11 ს., საამომბო 6—7 საათ. ოთხშაბათებით დაბრუნდება ფანავრაშვილი. (6—15)

ლოქს. ნავსარკინისა

დაარსებულია 1880 წელს. (ფორმალური ძეგლის პირდაპირ) უფოვლ დღე. კერეებს კრდა დ ი ლ ი თ:

- ბ. ა. ნავსარკინი: 11—12 ს. პირუ-რეული, ვეზირიული (სიფილ.) ავად.
- ბ. ბ. ჩიქვანი: 9 1/2—10 ს. თვალისა, შინაგანი და ნერვებისა.
- ბ. ბ. ბანახანი: 10—11 ს. საბუბო, ქალებისა და ბავშვებისა.
- ბ. გ. მულანი: 10—12 ს. ყურისა, სტერისა და ყვლისა.
- ბ. გ. აბდისანი: 11—12 ს. კანისა, სიფილისი, ვენერ., საშ. და ქირურგ.
- ბ. ბ. შუგინი: 12—1 ს. შინაგანი, ბავშვებისა და ყვვილის აცრა.
- ბ. ბ. კარაბეგანი: 1—1 1/2 ს. შინაგანი და საბავშვო.
- ბ. გ. აგასარი: 1 1/2—2 ს. შინაგანი და ბავშვთა ავად.

ქ. ემ. ბ. გ. ბაგდასანი: 9 1/2—1 ს. გემობა, ზღმობა, ზღმობა, კილოები.

ს ა დ ა მ ო თ:
ქალ. ემ. ბ. ზოდერეშვილი: 6—6 1/2 ს. საბუბო, ქალებისა და ბავშვებისა.
ბ. გ. ბაგდასანი: 6—6 1/2 ს. საბუბო, ქალებისა და ბავშვებისა.
ბ. გ. მარკიშვილი: 6—7 ს. შინაგანი, ბავშვებისა და ყვვილის აცრა.
რჩევა 50 კაპ. დარბობს ფუხაზად, გენ სულტრებიდან და მკურნალები შეთანხმებით. სამკურნალო დირექტორი მელიცი, დოქტორი ბ. ა. ნავსარკინი.

სამეურნეო შრომა

მოსავალი
წელიწადი მეორე
მიიღება ხელის მოწერა 1910 წლისათვის. თურნალი გამოვა იმავე პროგრამით. რედაქცია პირდება თავის ხელის მოწერებს რეალურად აცრა რუხის საუკეთესო თხლის გავაზინას უფასოდ.
თუ შესძლებს რედაქცია, თურნალის ხელის მოწერებს წლის დამლევს გაუზრუნავს აგრეთვე უფასოდ თითო წიგნს-პროფურას მეურნეობის რომელსავე დარგთან.
რედაქციის ადრესი: Тифлиς, Барятинская 5. Редакция „Мосавალი“.

მასაკაპლავის მიმოსვლა

18 იანვრიდან 1910 წ.

საათები ნაჩვენებია ტვ. ღვლის მინუტით, რომელიც პეტრეპავლესაზე 58 წუთით წინაა.
ბათუმისკენ N 1, სწრ.—ად. 11 ს. 28 წ. N 3, ხად.—ად. 1 ს. 24 წ. N 5, სამგზ.—ად. 7 ს. 31 წ.
ბაქოსკენ N 2, სწრ.—ად. 8 ს. 15 წ. N 4, ხად.—ად. 10 ს. 4 წ. N 12, სამგზ.—ად. 2 ს. 38 წ.
ბორჯომისკენ სამგზ.—ად. 8 ს. 28 წ. სამგზ.—ად. 12 ს. 36 წ.
ჯუღუშისკენ სამგზ.—ად. 12 ს. 22 წ.
იკავერისკენ სამგზ.—ად. 4 ს. 15 წ.

ბათუმის მიმოსვლა

ბათუმისკენ: N 2, სწრ.—ად. 7 ს. 25 წ. N 4, ხად.—ად. 9 ს. 4 წ. N 6, სამგზ.—ად. 11 ს. 4 წ.
ბაქოსკენ: N 1, სწრ.—ად. 10 ს. 36 წ. N 3, ხად.—ად. 12 ს. 24 წ. N 1, სამგზ.—ად. 6 ს. 58 წ.
ბორჯომისკენ: სამგზ.—ად. 6 ს. 28 წ. სამგზ.—ად. 8 ს. 08 წ.
ჯუღუშისკენ: სამგზ.—ად. 6 ს. 8 წ. იკავერისკენ: სამგზ.—ად. 6 ს. 33 წ.

სამეურნეო სურათების თურნალი

„ნაკაპული“
(წელიწადი მუქვები)
1910 წლის პირველი იანვრიდან 1911 წლის პირველ იანვრამდე მიეცემა ხელის მომწერლებს:
24 წიგნი მეორე 12 წიგნი მორა-ფლოვანთა 12 დილითთვის.
გარდა ამისა მიეცემა პირველი საბავშვო უნივერსიტეტი (სამეურნეო-პოლ-თიკური ნიშნის) მიხედვით გამომცემისთვის: 1. დედამისა და დედასთან განკარგვა; 2. შინაგანი ცვალებები; 3. თანხები და შინაგანი ცვალებები; 4. ქართული მზა-რეული ახადები კვებებზე.

შინი შინაგანი: წლიურად ზეთი მანეთი, ნახევარი წლით ორჯერ გამოცემა—სამი მანეთი; სახე-გარ-გარე: წლიურად—მედი მანეთი; მცირე წლიურად თავის 24 წიგნი—სამი მანეთი, მცირე წლიურად თავის 12 წიგნი—სამი მანეთი.

ხელის მოწერა მიიღება ტელისპო „ნაკაპული“ რედაქციამ ცვლილების მიხედვით. საზოგადოების გამგეობა უფლებას აქვს შეიტანოს თავისი მოთხოვნები.

ვ. კიფინის დრამა

სამეურნეო შრომა
← **ლ ე ვ ა ნ**
ისტორიული დრამა 5 მოქმედებად გამოცემა ვ. ღვრების რედაქციისა და ქ. მესხიევისა **ფანი ორი პაპი**

იყდება „ღრავის“ რედაქციაში და წერაკითხს საზოგადოების წიგნი და სხვ.

ს. შტრუმფელისი

საკრების ნიშნით: 1. 25 კ. 2. 10 ს. 3. 19 ს. 4. 19 ს. 5. 50 კ. გინე გახიზავს საათების დაწმენდა, რომ ის 250 მან. დიხს. საათები იგზავნება წუთით წუთად გასწავლებული 10 წლის საბუბის მეგობრებით, ფას-დადებით და უბედა. გარკენა გადასახადით 60 კ. (გომიბონი 90 კ.).

ПАРИЖЬ 7 S. Strumfeld Rue Mirbel 2 bis.

ტვლის.ს ქალქის გამგეობა

ამით აღწყებს ტვლისის ქალაქის უძრავ ქონებათა პატრონი, რ ქალაქის უძრავ ქონებათა შემფასებელი-აღმსარებელი კომისია, რომ აოაგებს ქონებათა შეფასებას მეტროპოლიტენ უბანში და 1910 წლ 2 აგვისტოდან შეუდგება ქონებათა შეფასების მეთოდ უბანში, სადა შეუდგებიან მუშაობას ყველა შემფასებელი ჯგუფები. (1—5—1)

„განათლება“ ზე

(წელიწადი მუქვები)
თურნალი გამოდის წელიწადში ორჯერ. ექვს ნახევარ უკვე გამოვიდა და გზავნა ხელის მომწერლებს. ამ წამად იმედა ქვეტურის ნიჭი, რომელიც მოვა 1 ენციკლოპედია, თურნალი მოზოვლო ფორმალისა, თითო ნიჭი შეიცავს ბეჭდურ თანხს. წლიურად დრის სამი მანეთი. გზავნა, სოფლი მასწავლებლისათვის ორი მანეთი. თურნალის დაკეთა შეიძლება—„წერა-კითხვის საზოგადოების წიგნს მაღაზიაში“—იგან 7 კაპ. შეიღავს, ნაკაპული“ რედაქციაში და კენა იგებებთან.

მიმამართა: Тифлиς, Дворянская Грузинская Гимназия, Л. Г. Бочвадзе რედაქტორ-გამომცემელი ლ. გ. ბაგდასანი.

კატალოგი

ქ. შ. შერა-კიფინის განმარტებული საზოგადოების წიგნი მრავალისა.

სახელმწიფო მინისტრის წიგნები.
1. იოსელიანი გ. ნიჭიერი ისტორიკი ძველი და ახალი აღთქმისა, სურათებით, ტვ. 1909 წ. 40.
2. მისივე ლოკანი ტვ. 1910 წ. 20.
3. ძველი ათქმის, ზეთი წიგნი მისი სხვი ტვ. 1900 წ. 50.
4. ფსალ. სი. ტვ. 1901 წ. 10.
5. ახალი ათქმა, სახარება. საქმე მოქიქულთა და ეპისტოლენი მოქიქულთანი. ტვ. 1879 წ. 40.
6. სახარება.

მთხრომები, ლექსები, პიესები.
7. აკაცი სახარება. საოუბოლო კრებული. ტვ. 1908 წ. 40.
8. ანდრევიც. აღმზანის ცხელ-რება. ტვ. 190