



\* \* \* დღეს მიზანძარი მიწის კაპიტალი კონსტანტინე მიხეილის ძე კოლხინსკი, რომელიც წარსლო სამშაბის გარდაცვლია. განსვენებული დღეს მონაწილეობას იღებდა საზოგადო საქმეებში: ხმასინა იყო ქალაქის სასპისა და მამასახლისის ტრულის სობრანიონსა, ხშირად იღებდა მონაწილეობას ქართლის სასველ-მოქცევის წარმომადგენელში, წყროღუშას სწერდა „Обзоръ“ -სა და „Кавკას“-ში, ხოლო ქართლის ტურნალს „ცისკარი“ — ლექსებსა და სხვა შეწიშვნებს. ამას გარდა, დასწერა ქართლად ოთხ-მოქცედნიანი ღრამა „სიყვარული ემწიქლის ქალისა“, რომელიც ამ რამდენიმე წლის წინად წარმოადგინეს კიდევ განსვენებული 1839 წ. დიდადა და დიდ ხანს ემხატვრებოდა სამხედრო სახსახურში. იმის დასაფლავებას სკამოდ ბევრი ხალხი დაესწრა.

\* \* \* ამ დღეებში დავიღობრიგმა გუნდებმა ამხვი დაბეჭდეს ჰაირიმის შესახებ, ვითომ იგი კვლავ დაბრუნებულიყო კავსიანში და ხელახლა შესდგამოდეს ყარაობას. სხვათა შორის ამჟამად, ჰაირიმამ ზაქაიალის მხარეს განჯეთა მფურებურნი გამოაკვია და ამ მფურებურნიც კარად იტყვის.

ესმა ამ საქმის თაობაზე ყახისი მართის უფროსის გზეთი „H. Oგ.“ რედქტიორის წყროლი მიუწერია და ურპკუფს ჰაირიმის ზაქაიალის მართაში სოფნებს და ამას ასახებუბეს კიდევ.

\* \* \* ს. სავიათი, ნამუშავეარი მონასტრულად მტერ მოვიდა. სასდღრავს ვერ ვიხსენებ, მაგრამ გლუბკაცი მინი ვსულვან ბეკარალი. რამ-

რომ ბატონი მოხსენია ერთი პაღ და დაწერულია ერთი შეხებინი, მომხიზრულად სანდრო: აი, ვითომ და ჰაქია ერის გრთს ნიჭიერსა და სსი-ქარული მეფარის კაცს მაღალმა დასაფლავი იმ მთავარმინისტრისათვის, რომელიც მტად ბრძენი და წინადადებულია საგარეო პოლიტიკის კომიტეტში.

— როგორ არ მასხვს. მერე არა? შეუბრუნებ სიტყვა.

— მერე ისა, რომ „უკუეს კალია გაავდენინე, რისი კავიარია... განა მე-კი არ ვიცი, რომ დიდა, გამარამებული ერთი პაქია ერის ბედ-ღირსი არ დაქვებეს. მაგალითს თვით იმ პაქიელ მინისტრის ძღვევა-მოსილი სამშობლოს ისტორია წარმოგადგინეს, ხომ... მაგრამ ამ შემხებუბის მინისტრის სიტყვა ძლიერ შორას სჭრის და ამიტომ მიზანძარ, პირზედ დიდი მომღის.

— მერე რა გინდა, კაცი? უფ ახირდები, თუ მამ ხარ, მე მაგ მინისტრისათვის კაცების არაფერი არა მისწამდა და მაგათზედ დიოქრე თუ არა ლაპარაკს, მაშინვე ნაწილს ნაწილად იმ გმებაზე და მწხრად, ლოდსავით მძიმე, უბრუნელი სვედ იპყრობს ჩვენ არტებსა და ვიწყებელი, შეჩვენებით ვიხსენებ ვკუალს და ყველაფერს. გული მეწვის, კაცი, და ტვინი მტკიცე, რომ მაგათს თვალთმაქცურას, დიდიმოძურასა და მოხერხებუბეს ლაპარაკს უკრს ვეგდეს. კაცობრიობასთვის შეშვილანია მსურთ, იმის უბრუნელი საჭიროებდა ენზედ აუკეთა მაშინ, როგორც იმათისავე წყლობლითა (მოლტკეს-კი უკუღმა უნდაგრძნია) და მარტნებთა

დღეს უნდა დაწერაწილის თავისი სკუთარი ნამუშავეარი: ბატონს, მოუჩაჩას, მოიჯარადრს, მეგვლეს, ნადეგა დახიანობის, თუ სხვა.

ღვინერ სკამოდ დედა, მხოლოდ მოკრუფის დროს ქანდა დეგნარა-ვია კოტა. ქანდაღლის მოლაგების დროს ღმერთაც გვიჩაოდა და გვიგვიღდა: კარგი დარები იღვა.

\* \* \* აქამდე: ამას წინად კინადალ ერთი სკოლაობა და დატრიალდა. სამი გვლები სჭაოდა ნიგოზს და რო-ნია ნიგოზი წაქცევაზედ მიღვა, ერთი ზუდ ახვენს თოკის მოსამდლოდ, ერთი უბრუნდა წაქცევაზედ. ეს სკოლა თოკს აუთავდა, ძირს კიდევ ხეს უკლას სკვებდენ. უბნად ხემ იწკრიალა და წაქცა. სწორად სასწავლო დადარა ზუდ მყოფი არა, არაფერი დაშვეზია, მხოლოდ ოღნვე დიბეჭეა.

\* \* \* იქამდე: დიდი სკოლაობა დატრიალდა აქ 8 თითავს (?). ამ დღეს, დღით, მიუგება რომ მასალობად ვარკვეს მიბებენ, რანის გზის ლიდავებზედ იბრუნეს სასავლად დასახიზრელი მკვადი კაცი. ხალხი შეგროვდა სანახავად, მაგრამ ვერანც იცნო, დაწილდას დღეს. ეს კაცი აღმონდა ნიგოთისის ცხოვრებულს. გ. ორბი-თასი, რომელიც ლანხიზნიუს წასულიყო კოლოს ავანდურობის გამო წამლე-სის სასყდელად. გზა გემგარჯდებინა, პირდაპირ ლანდებენ წამოსულიყო და გზაზედ სკაქროს მატარებელს მოიტანა ქვეშა. არაფერ იცის; განგებ შევალა თვით ორბოთსემ რანის ს-ტარებელს, თუ შეხებუბით მოხდა, მიოტქ-მთავრე-კი მზავად ვგვარია.

\* \* \* ს. სავიათი (იბურა, მარტა) ამ დღეებში აქ გულის შესახარი

მთელი ცერობა თავიდან ეცება-დ შემოთ-იარებულად დარაჯუ-სდგას და უბნებარის სახარულს და მხატვრებს ვლდებდა. სიტყვების მომსაბილელი, ბარბაროსული აფორი-სი: „თუ შევიღობინაბოა გსურს—სამადაც მზად უნდა იყო“ — ამ განა-სკაველს ფრეს გადამხვდა ახიარ-ბული. უბრუნელია სიტყვების შე-რია. ამ ქვეყნის ორის დღის სტუმარ ი ადამიანი დინამია, რაღაც ე-მპაკურსი, თავ-ხარ-დაქვების მეშინი-ტრისა და თავის ვკლბის სურთ არ-ჩიბს სიტყვებს, ცხოვრების, მრე-წველობის რიგინა ფორამად გან-ბრუნებულს, შრომისა და შრომის მი-არჯვებას და მივიღ ქვეყნიობაა გუ-კობების დამკვაყებია.

ეს მოიყოლებოდა, აზრი ვინ წარმოიდგინებდა ამ ორბოთს წლის წინად, ან 1848 წ. დროს, რომ მე-XIX საუკუნის ეურასწენელი მე-ოთხედი ამ მდგომარეობის მიგ-ეცავდა! მაშინ სხვა ფიქრით, სხვა ზრუნვით და ვარაბთ ჰქვიადა ხელის გულეი კაცობრიობას და დღეს-კი სხვა რიგად დატრიალდა დაწინაურ-ბულ ერთა ბედის ჩარბი. ეს ჩვენ დრო-ს სიტყვის ციცილიატიის დღეს დღე-ღამაზრას... მ!... ..ბელა ხომ მინი, მაღალმა ღმერთს, გამოაშკარავდა ამ უკუღმა ნაქების და გუნდრუ-ცანების ციცილიატიის დღება და მშვენიერად მეტყვეობდა, სწავლა-გან-ათობდა, ადამიანის თვით განწყებუ-ბის მაღლიანი აზრობამოცა და ფი-ლოსოფიურ ხელს აწილდა და ესმებარა იმ სწინელს ბარბაროსისას, რომე-ლიც მისარკველობის, კაცის ელე-

ამხვი მოხდა: ერთი მად გლვკაცი-ს ცილა ქარის ექვიანობის გამო ყ-რაღ გამოიღარდა. როგორც ამჟამინ, ქმარი ყოვლია ავად. ცოლი უკვლად და ბატონობად. ავადმყოფის სანა-ხავად სხვათა შორის ერთი კაციც დაიარყოფა. ქმარმა რაღაც ქვე-აილი თურქმა იმ მზახას უფხა, „სიკვდილი დასკვდა და მერვე ჩემი ცოლი ღმერთს ვთავოსო!“ ცოლის ვეღარ აუტანია ეს სიტყვები, ვინ იცის, ირგება ცოლის-წყამება, და დაინთ გამოუღარავს ყელი. საზარ-ლის მესამე დღეს დაღვლია სული.

\* \* \* როგორც ვახუშტი ირეწე-ბინა ყალიბ სამ-მანეთიანი და თუ-ნინანები გამოინილა. თუნიანები ისე სიტუტრებად თურქმა მომხდებოდა, რომ ხანძის მოხლებულიც მოღვის სკნებდა, ხოლო სამ-მანეთინებს-კი ძლიერ ადვილად ტყუობა თურქი სი-ყულებე.

დაბეჭდვები

(მარჯული ამხვი)

ქამბო (თელვის შორე), დეისი-თასის 1. არ იქნა და არ გველი-სა და სინალობა. კარვა ხანი, რაც აქა სწრებს და უკუდი ამნ-ბიდა. ბატარა ხანი რომ აიყარის, მოიხდევია, და ისე დაღწეა წვიმა. მთებს ხამ ტყუებამის სოფელ ყ-ველს ავადგინებდა. თოვლიან მიზე-ბად ჩამინაბერბა სკვბა სიომ ცხ-თის პაქა მოლად უკლებდა, ვაკეცა... ჰ-დასწავლა... წოდების შემთავობა-რეწულებრიგია, მაგრამ ზოგჯერ ი-მეტის-მეტე განიჭებულია ხოლმე, რო-

ტრს და დამონების სერულით არის ვაკეცულებად და თავდადებ უფებდა-დ შემხობილ-შემოქმედი. საღისი განე-ბის კაცი, მოხატე ბძენე ბატონო-ტი, უყველია, უნდა წოდებოდა, უნდა სასტყელი იწოდეს იმისთ-ვა ციცილიატიის დაღვებულის ნა-ყოფითა, რომელიც სიტყვებისა და გოგობის დასატრიალად რა-ინების დაღვევებს რაზმს თან-და-თმ ამბავლებს და წარაიჭებრებს უბრუნებულს და განსკიდლს თუ-ნის ქვეყნიერებს. საზმარა, თუ-ხარ დამქვინ სურათია! ვინ იცის, რომ ვითავდა საქმე... დღეს-კი ქი-და, მებანჯია და ათასი სხვა, ვერღ-წოდებული, „მეტიანება“ მაღი-მაღ-ღაფაცუციობა, დღეს და ღამ მიზედ მე-შოხის, რომ ხალხთა მომსაბი-ბი და მსაქმეტი სმზმობარ ამ მოგონებ-და ამაღ შედგე ჩვენს საუბურს ყ-ღვე უფლება აქვს, რომ წარსულ-ღრთა ბარბაროსისა და ამპარტუნე-ული დაგმარებუბის და ორბობის-მაღლიდან მწარედ დიკონებულს-მაღალია სკვა ჩვენმა განწარბულ-მა პოეტმა, რომ

„შეჩვეს ზამარასია...“

დასე ქქანად აღმოვაჩინა... როგორც ვაშლის ხიჯან მიუწყე-ტილი ვაშლი თავის ხის ახლი თ-სებთან ეცემა, ისე კიდევ ციცი-ლიატიის, რომლებიც ბარბაროსმა ამდენს ხანს დაქვეს უბრუნდა და ზრდოდა, იმის და დაშრობია, მის ციცილი მიღვეს და მისს მსავლებელს წარმოადგენ... გუბუნებ, რომ მე არა მძაწმს იმ მინისტრისათვისა კ-ციების არაფერი, თუნდაც რომ

გარკ ცხლა. მართალია, ამ წვიმებს, ნანახ-ნათვის მზერე არ ავიღია, სარებლობაც ბეჭი მოაქვს, მაგრამ ზინაი-კი უფრო მეტი: სთავებს ვი-გეგმებს, ხურხურს ვიწყებულებს, წენას არ გავდებულს მოიგოსთიანი ჩენი კ-ციის თრთად ერთი უბნებარე წყარო ცხოვრებისა—ვეწმის მოსავლი, ისე-რად ვმტკე, შეგატრე ზოგან. ვახ-ხვული და ზაფხულის დამდეგი კარ-გის მოსავლის იმდენს იძლევა, და მაგრამ ზაფხულის გასულდება-კი ვი-გეგმა: რაღაც სენმა ჩამოტარა ჩვენს ვენახებს—ყოთილი დანახვია სურ-ტრები გახმა ვახზე. ზოგან-კი, სულ სიტყვამ ამ დაქვარ, ანდს ქვეშ რომ ესტყებო, ეს სული მიღებს რომ არ აუბარაქობებებს, სამღერავი არაფერი გეგავს, რიგინა ღვინის მოსავალ-ადგინდა. ხსენებული სენც შევა-ღვე არის... აქამდ უკვად ხალხმა: აქც, გამოიღარდა, დამ, რომ არ გამოიღარა, ეს ერთი ყვირაა, მიჰყო ხელი ვენახების კრეფს, მაგრამ უფ-მედრი: აუტრება ავიღარი, მოასწო-რენ ერთის ამ ორის ურბის ყუფი-ბის დაკრეფს, მიიხვედ, დაღწე-ბი ისე... ამ სახით მიღეს აქ სთავები... დაქრიალდა თუ არა ყურბანების გარკებით და ტერიტორიულ უბნებს და გამოიკიდა ცოტავე ჩურჩხლები, დაი-წნებდა უკუწილი არაქელ-ვარ-ნათებამ დაფორტინია და ტყე-კოლო-ტრი ხელში... აგრ, ჰყავდ არაუყინს არილისავე მარწმის და იქვე ხალხის გროვას: ზოგნი ნავებს სდგა-ნან; ზოგნი ქვევებებს დაზრეტი-სწყვეტ ტიპლს; ზოგნიც სახილბე-ლად მოსულან აქ ვინ უნდა იხი-ლოდ მერქმ ვინ და კარგ ნოთილი, მეტულ-დასმთხელი, მაშინვეს სარ-ტყელი რომ ვეღარა სწვებდა, არა-

წინ-დახებულნი და ბრძენნი იყვენ კიდევ იტინი. იმთ თავინთა, რა-რესი ამოქმედიბენ, პაქია ერისთა-თვის თავს არ შეიწყებენ, ყველთა თავისთვის უნდა იზრუნოს, რომ იტ-ყვიან, ვისაც იზრუნთ, თავს უშე-ტევი, სწორედ ისეთი ვინ დგად-დღეს და საზოგადო, სავართა ინტე-რესი-კი უმავს დაეაულებავს.

სანდრო ვაშტურბეთი მიყურებდა და ვიჭრს მიხედაობდა.

— დღევანდლის მდგომარეობის სწრაფად სურათა, რომელიც შენ ნათლად დაბატე, სწორედ რომ ნამ-დვილია, მაგრამ არ ევიანხებები შენ-დან დასტყუების არსი, რომ ციცი-ლიატიის აქც უბატუოდ იხსე-ლინა. რა დამწავე არის აქ ციცი-ლიატიის თავის თავად, თავის ბუნე-თითურ, რომ იმით ზედს ვანგნერ, დღევანდელი მოთავე კაციც პირს იქით უქტევენ, საითაც უნდათ. აქ მეტყინებთ თავის თავად არასტყ-მებოდა. მიტე კაცს მაღლი, უნარი მომხმარებისა, განიერად გამოყენება-ს და დღევანდელი ნაყოფიც მე-ც-ნიერებისა, ისიც-კი, რაც დღღების მოკროლია, ჩვენს აზრით, საკმაო სიტყვებსა და ბედნიერებას მიიჩვენებს, შენაზრებით, ვახუშტებულს დაღმინა-

ეს ერთი. ვეღორის... ბარბაროს-ული მდგომარეობის დროს, როდეს-საც კაცი მხეციტი სხობებოდა, მიიღეს თავისი ძალ-ღონისა და შე-ძლებას იმის ახმარება, რომ გამოე-ცემა თავისი თავი და უფრო ძლი-რიან ნადერისა და მტკიცეობად თავ-გი ვადებრინა. აქ შრომისა და ცი-ცილიატიის, რასაკერებელია, აღვი-

ქლა. კიდევ ვინ-ღ? კიდევ ბავე-მ-მურადებული ეკითხობილი, შავარ-დნიერი გულ-მკვირი რომ უღვა-წელი ჰიანჭველას ან „კარსხვებს“ მანლილისას რომ მიუგვას, შეგნიე-რად რომ გამოწყოლია ჩრქველს ტრანსამოსსა და იარაღ, ვენახის მიხებუ, თუ მევეტე კლსსადეც რომ იმის. მერე არ აუთებენ ესენი ამ ქვევრ-მართან? რასა და პირველი ვართის ტიპის იწყებს დახატვალ-ად გვიჩინ. თუ ამით ვადარბა, კიდევ კარგი, მაგრამ საწყურია ის არის, რომ ეს სარებებულს მიავს და თავის კიდევ უსტყებოდ რჩება... მიღ და გამოტყუნე გვებეცე კაცი, რომლისა-კარგებულად დღეს-ღამდა ათასი ნიარ-ჩი და ვარამ ტრიალებს, რაც ისე-რად, ვისაც კარგე ღვინის მტერი არა მიავლებია, ამისთანა დღევანდობაში არიან... ნეტავ როდის შევივინებ?

გაბოილო

სხინნალი, 20 იკტომერს. ბ-ნი გარის მართის უფროსი თავისი წყ-როლი, რომელიც დაგებულნი იყო „ვიტროსი“ ამ 21 წ.-ში, შენიშნას ა-ღვეს იმ ამბის დაწერის, რომ გარის მართის ქტრლობა ვანგრძობდა და სხვათა შორის მზანებს: „რადგანც სასურველი არ არის, რომ ამ ვეც-მარსულიად უსახებუო ამგებმა გავე-ტრებამ და მზნის მკვიდრი და მუ-დრობა დაუწოდოლიოს“ — სხვა. კი-დედ ბრძანებს: „ქტრლობა გარის მ-ართში, შეიძლება ესთეური, კიდევ მონიშნა სურულითა, რადგანც წარ-სული ორის თვისი განამაღობე მ-შელოდ ერთი არა მზივლი ე...“

ეს მართალი ეს ასეა და ასეთი მტკულობება სუფვეს გორის მართში, რომ აქ ჰქონდა. ვანდა თუ არა რა-მოსა მსხტრებულ დღევანდებულ და იმით პირველი შექტი ციცილია-ტიის და კულტურისა: კომპარატი-ული განაწილება შრომისა, ხენ-თესვა, მიწის შემუშავება, ათასნაირი საქო-რე მოგონება, წარმობისთვის შემუშავ-და სხვა-და-სხვა იარაღ, კაცობრი-ბამ გაიჭნა ბუნება, მოგროვდა ცოდ-ნა და დაარსდა მეტყინებება და სხ.

კაცს დასჭირდა უფრო უტყირის, უფრო ნაკლები ხარა, ვიდრე წინად, რომ თავისი სწრაფი მოთხოვნე-ბენი დაკმაყოფილის ამიტომაც იმას ხელი რჩება თავისუფალი დრო, მიგ-და აქვს, რომ იზრუნოს თვითა უზ-ღელისა და განმავალი მომობლებ-ლის მოთხოვნელებისა და სურვილის დასაკმაყოფილებულად. სტო ხომ მად-ღობა, ციცილიატიისადაც თავის თავ-ედი დადებულე. მაგრამ იმ თავით-ვე იყო ასეა საქმე, რომ ეს თავი ციცილია დრო, მოკლე, ანუ მაღლი სურვილიატიისა, შრომის მაღალი-ბამ, მალ-მოშობად დამონანა ქვე-ენიობის დასამწყვდა და იმმა ხალ-ხთა ვასეუტედა იქნა მომხარებელი. მაშინდელი, აქაც იფედ დღევანდ-ელი პოლიტიკის მოთავე უკლებლი-ს საქმე გარკულნი და ვასეცუნი და არა ციცილიატიის, მეტყინებება და სხ. ეს მეორე. კიდევ შემეძლი ამ სგანზედ ბევრი დღეობარბაა, მაგრამ ჩვენს აზრის ვახუშტების, ვეწრე, ესეცა ცნარა ვარდა ამისა, მე სრუ-ლიადე უფარს არა ვყავ, რომ ყუ-ლოდ თავს უწყებოდას, ყველა თავის თავს დებმაროს. პირ-იქით, თუ თი-თოულმა თითონ არ იმოქმედა გამ-



