

ПРОВЕРЯЕМ ВЫПОЛНЕНИЕ ПОСТАНОВЛЕНИЯ ЦК КПСС

«ОБ ОРГАНИЗАТОРСКОЙ И ПОЛИТИЧЕСКОЙ РАБОТЕ ТВИЛИССКОГО ГОРКОМА КОМПАРТИИ ГРУЗИИ ПО ВЫПОЛНЕНИЮ РЕШЕНИЙ XXIV СЪЕЗДА КПСС»

КОЛЛЕКТИВ В ОТВЕТЕ ЗА КАЖДОГО, КАЖДЫЙ ОТВЕТСТВЕН ПЕРЕД КОЛЛЕКТИВОМ

ОТКРЫТОЕ ПАРТИННОЕ СОБРАНИЕ НА ТВИЛИССКОМ ЗАВОДЕ ЛИТЕЙНОГО ОБОРУДОВАНИЯ ИМЕНИ КАЛИНИНА

Коллектив старейшего промышленного предприятия республики — завода литейного оборудования имени Калинина в будущем году будет праздновать 100-летие со дня своего основания.

Готовясь к полустолетию юбилею образования СССР, рабочие, инженерно-технические работники и служащие предприятия широко развернули социалистическое соревнование за досрочное выполнение заданий второго года девятилетия и добились значительных производственных успехов, выполнив задание 11 месяцев 15 ноября текущего года.

В целях дальнейшего повышения ответственности каждого перед коллективом и ответственности коллектива за каждого работника, закрепления успехов и мобилизации трудящихся на выполнение пятилетнего плана за четыре года, партбюро завода решило провести открытое партийное собрание, поручив ударнику коммунистического труда, товарищу механик-сборочного цеха коммунисту Г. Барамидзе выступить с докладом.

Из доклада токаря механик-сборочного цеха № 1, члена Первомайского РК ЦК КП Грузии Г. БАРАМИДЗЕ

Сила любого трудового коллектива — в сплоченности каждого его члена, в общей заинтересованности и товарищеской выскренности. Мы всегда радуемся успехам нашего предприятия и огорчаемся его неудачам. Высокая требовательность к каждому труженику, сознательная производственная и трудовая дисциплина обуславливают достижения бригад, участков, цехов, всего завода.

Наша молодежь воспитывается на традициях ветеранов производства В. Роставишвили, Т. Хускидзе, М. Дулишвили, С. Захарова, Д. Васильева, Г. Беридзе и других, которые своим самоотверженным трудом умоляют славу предприятия.

Воспитание чувства ответственности за состояние дела на производстве, за честь заводской марки — первейшая задача всего коллектива. Каждый из нас должен быть глубоко заинтересован в успехе общего дела, в изыскании неиспользованных резервов и возможностей для дальнейшего роста производства и повышения качества выпускаемой продукции.

Наш дружный коллектив с помощью партийной, профсоюзной, комсомольской организации во втором году пятилетия добился значительных результатов. Достаточно сказать, что план реализации продукции за 11 месяцев текущего года выполнен с большим опережением графика, затраты на один рубль товарной продукции составили 87,9 коп. при плане 88,5 коп., производительность труда возросла на 4,4 процента.

Соревнуясь за достойную встречу полустолетия юбилея образования СССР выявили немало передовиков производства, таких, как токари Ш. Горчишани, М. Тимохин, С. Зелецев, Р. Сохадзе, строители Р. Карапетян, слесари-сборщики Р. Саргисян, Р. Чиковани, модельщик А. Текадзе, резчик И. Ткемалидзе и другие.

Члены нашего трудового коллектива прилагают много усилий для совершенствования форм организации труда, повышения уровня производства, технического перевооружения завода, улучшения качества выпускаемой продукции. И это очень хорошо. Но давайте открыто поговорим о том, все ли нами сделано для повышения ответственности каждого за порученное дело. К сожалению, этого пока сказать нельзя.

Качество выпускаемых заводом литейных машин еще не отвечает повышенным требованиям дня. Порой нарушаются технологические процессы производства, не соблюдаются технические условия и конструктивные размеры. А ведь вопрос улучшения качества продукции — это забота не только ОТК, а каждого члена коллектива. Отрицательно влияет на качество продукции неритмичная работа. Объем выпускаемой продукции в первой декаде обычно составляет 20 процентов, во второй — 25 и в третьей декаде — 45 процентов. Причиной этого является неудовлетворительная работа отдела снабжения, который своевременно не поставляет производство полуфабрикаты и комплектующие изделия.

Все еще низка на заводе культура производства. Велик удельный вес ручного труда, который составляет примерно 25—30 процентов. Немало у нас на заводе неустановленного высокопроизводительного оборудования. Не созданы нормальные бытовые условия для рабочих, плохо работает заводская столовая.

Против прогульщиков партийная организация принимает действенные меры, проводит воспитательную работу среди рабочих. В результате количество административных высканки с 30 снизилось до 19. Но и эта цифра большая. Не везде еще у нас ведется решительная борьба за укрепление производственной дисциплины, не всегда коммунисты проявляют нетерпимость к подобным нарушениям.

Если каждый из нас повысит требовательность к себе и повысим, с чувством высокой ответственности будет относиться к порученному делу,

коллектив добьется еще лучших результатов в производственной деятельности и займет почетное место среди передовых предприятий республики и страны.

В. ХЛЕВНИКОВ, руководитель бригады сборщиков

Обсуждение на сегодняшнем партийном собрании вопроса о повышении ответственности каждого работника перед коллективом, за образцовое выполнение своего долга имеет большое воспитательное значение. Ведь авторитет коллектива — это авторитет каждого из нас, члена коллектива. Это наша честь. Поэтому мы должны приложить все усилия для дальнейшего повышения ответственности всех коммунистов, комсомольцев и беспартийных за успешное выполнение производственных заданий и наведение образцового порядка в нашей общей рабочей среде.

Наша дружная трудолюбивая бригада из месяца в месяц добивается высоких показателей в выполнении производственного плана, ведет настойчивую борьбу за уплотнение рабочего дня. Большое значение в нашей работе приобрела товарищеская взаимопомощь. Нередко бывают случаи, когда, успешно справившись с дневным заданием, члены бригады оказывают помощь другим бригадам. В этом мы видим свою рабочую обязанность, свой товарищеский долг.

Говоря о некоторых достижениях нашей бригады, нельзя умолчать о том, что она могла бы работать еще лучше, если бы нам оказывали действительную помощь механический цех, который неритмично снабжает нас деталями и заготовками.

Дружба членов нашей бригады не ограничивается заводом. Мы часто общаемся вне работы, бываем вместе, дружим и многие наши семьи. Есть у нас и небольшие проблемы. Это в основном неблагоприятные жилищные условия рабочих цеха. Начиная с 1970 года завод ежегодно перечисляет Тбилисскому крупным сумм для долевого участия в строительстве жилого дома, но до этого времени нам не выделили ни одного квадратного метра жилой площади.

В. НИНОШВИЛИ, начальник механик-сборочного цеха № 1

Мы всегда с большой радостью говорим об успехах завода, гордимся ими, так как в них есть и доля нашего труда. Коллективная ответственность в сочетании с персональной, выработанная в нашем цехе, позволяет планомерно внедрять новую технику и технологию, повышать культуру производства, воспитывать высококвалифицированных специалистов.

В борьбе за повышение качества выпускаемой продукции передовые рабочие цеха Барамидзе, Сохадзе, Аларовы и Карапетян получили право иметь личное клеймо. Однако этого недостаточно. Нам предстоит еще

много сделать для того, чтобы в ближайшее время намного увеличить число рабочих, выпускающих бездефектные изделия. Ведь не секрет, что по количеству выпускаемых изделий мы не отстаем, а с качеством у нас еще не все благополучно. Улучшение качества продукции — это для нас, как говорится, задача номер один.

В нашем цехе уделяется большое внимание вопросу освоения рабочими смежных профессий. Тонар Манукян, например, может заменить карусельщика, слесаря Маргария — сварщика, слесаря Хачидзе — фрезеровщика. Но нам необходимо улучшить работу с молодыми производственниками и старшими товарищами. Последние должны по примеру кадровых рабочих тонарей Манукяна и Зеленева, фрезеровщика Нойнова и других, которые терпеливо и настойчиво передают молодым рабочим свой богатый опыт.

Коллектив нашего цеха и всего завода стремится как можно скорее устранить имеющиеся еще недостатки, укрепить трудовую и производственную дисциплину, навести на предприятии образцовый порядок.

Р. КАРАПЕТИЯН, фрезеровщик механик-сборочного цеха № 2

Я хочу обратить внимание на одно примечательное явление. Раньше, в неблагоприятные для нашего завода годы, мы с вами постоянно обсуждали один и тот же вопрос: как бы выполнить план — для других вопросов не оставалось времени. Причиной нашего отставания была низкая организация труда. Теперь эти трудности ликвидированы, и мы вплотную подошли к обсуждению других проблем, решение которых будет способствовать превращению нашего завода в современное, высокопроизводительное предприятие.

Отрадно видеть, как коммунисты, беспартийные рабочие цеха с большим интересом воспринимают все новое, что происходит в цехе. Они выносят деловые предложения, направленные на дальнейшее улучшение производственного процесса. Хорошо поставлена в нашем цехе взаимопомощь. Например, молодежной бригаде не удалось правильно организовать работу, в результате чего постигали поражения. Старшие товарищи Р. Саргисян, Ф. Абашишвили и В. Павлов взяли шефство над молодежной бригадой и в течение года помогли ей наладить работу.

Здесь отмечалось, что за последние два года наш завод хорошо справляется с выполнением производственных заданий. Все это верно, но у нас все еще много нерешенных задач. Нам предстоит приложить немало труда для улучшения технологического процесса, повышения уровня организации труда и культуры производства. Если мы все вместе возьмемся за решение стоящих перед предприятием задач, если общими усилиями добьемся повышения чувства ответственности каждого коммуниста и беспартийного товарища за успех общего дела — мы сможем укрепить производственную и трудовую дисциплину, искоренить повзросевшие случаи прогулов и пьянства. Работая у нас коммунист П. Он часто появлялся на работу в нетрезвом состоянии. Работник он умелый, но вот и выпивкам был неустойчив. Его вызвали в партбюро, предупредили, советовали по-товарищески. Помогло. Сейчас он примерный производственник, с честью справляется с планами.

Нам надо подумать и о будущем. В наступающем году план возрастает значительно. И если коллектив завода намерен расширить производство, увеличивая штат, то один из верных путей решения этого вопроса за-

ключается в обучении рабочими смежных профессий.

Г. КЕШЕЛАШВИЛИ, председатель цехового профкома

Включившись во всесоюзное социалистическое соревнование за достойную встречу 50-летия образования СССР и досрочное выполнение заданий второго года пятилетия, коллектив нашего завода добился хороших показателей в реализации одиннадцатимесячного плана. Это результат повышения организации и дисциплины труда, улучшения культуры производства.

По итогам Всесоюзного социалистического соревнования за первое полугодие Министерство станкостроительной и индустриальной промышленности СССР и ЦК отраслевого профсоюза присвоили токаря механик-сборочного цеха № 1 Г. Барамидзе почетное звание «Лучший рабочий по профессии», а член молодежной бригады Т. Чилингишвили наградили значком «Отличник соревнования».

На нашем заводе широко применяются разнообразные формы морального и материального стимулирования, растет число ударников коммунистического труда.

Обсуждаемый сегодня на открытом партийном собрании вопрос имеет большое значение для дальнейшего повышения политической и трудовой активности наших производственников и в то же время послужит стимулом роста активности и ответственности каждого работника в отдельности, так и коллектива в целом.

Надо признаться, что администрация и завод профсоюза все еще не смогли создать такие условия для рабочих и служащих, которые исключили бы текучесть кадров. Скоро наступит зима, а отопление в некоторых цехах пока не налажено. Некоторые наши рабочие, как об этом уже говорил бригадир В. Хлевников, нуждаются в улучшении жилищных условий.

Г. ШЕНТЕЛИЯ, директор завода

На ноябрьском пленуме ЦК Компартии Грузии и собрании партийного актива республики особо подчеркивались необходимость резкого укрепления партийной дисциплины, трудовой и производственной дисциплины, повышения ответственности работников всех рангов за порученное дело.

Когда мы говорим об ответственности вообще, то подразумеваем личную ответственность каждого рабочего, инженерно-технического работника и служащего, руководителей цехов и завода. От каждого работника в отдельности и коллектива в целом зависит успех общего дела. Обсуждение на открытом партийном собрании данного вопроса еще раз напоминает нам о долге перед коллективом, перед обществом.

Нашим коллективом сделано немало. И эти успехи — плод общих усилий. Практика показывает, какое благотворное влияние оказывают на успех дела общие мнения, усилия каждого члена коллектива. Нам необходимо и в дальнейшем больше привлекать рабочих к управлению производством, впредь повышать авангардную роль и ответственность коммунистов перед коллективом. Выполняя важное поручение партийной организации, коммунист-пропагандист, агитатор, политинформатор, член партийной комиссии, народный контролер, член товарищеского суда, дружинник, каждый из нас должен показывать пример добросовестного отношения к порученному делу. Надо, чтоб каждый рабочий сегодня работал лучше, чем вчера, а завтра лучше, чем сегодня. Мы не должны успокаиваться на достигнутом, а искать пути дальнейшего роста производства, улучшения жизни и быта рабочих и служащих. Необходимо добиться такого положения, чтобы охватить внимание парторганизации каждого труженика, чтобы члены нашего коллектива отдавали все свои силы и знания общему делу.

В. ЗУРАВИШВИЛИ, Д. КАНКИЯ

В принятом постановлении собрания наметили конкретные меры дальнейшего повышения ответственности каждого перед коллективом и ответственности коллектива за каждого работника, определены пути дальнейшего роста производства и повышения качества труда, повышения качества продукции, выполнения высоких социалистических обязательств.

На сличке: открытое партийное собрание на заводе имени Калинина.

Фото О. Лукьянчева.



Добрая слава идет о комсомольско-молодежной бригаде слесарей-сборщиков Тбилисского станкостроительного завода имени Кирова, которой руководит В. Мануков. Из года в год этот дружный коллектив добивается высоких производственных показателей. На с и м к: члены бригады (слева направо) бригадир В. Мануков, А. Илаладзе, С. Гомартели и З. Татарашвили. Фото С. Тевадзе. (Фотохроника ГрузинФОРМ).

БОЕВОЙ ПОМОЩНИК ПАРТИИ

Сегодня отмечается полустолетие юбилея газеты «Совет Джорджистан» — органа ЦК КП Грузии, Президиума Верховного Совета Грузинской ССР и Совета Министров Грузинской ССР, выходящего на азербайджанском языке.

Первые голоса газеты-юбилера прозвучал спустя одиннадцать месяцев после основания Советской власти в Грузии. Первые номера газеты выходили под названием «Ени финир» («Новая мысль», «Ахали азри»).

За весь период своего существования газета как боевой помощник партии неустанно водила и следовала трудящейся на борьбу за утверждение завоеваний Советской власти, осуществление социалистических мероприятий, восстановление разрушенного народного хозяйства.

С 15 января 1923 года «Ени финир» стала органом Закавказского Центрального исполнительного комитета и Закавказского Совета Народных Комиссаров. Пользуясь большим авторитетом среди азербайджанцев, проживающих не только в Грузии, но и в Азербайджане и Армении, газета широко пропагандировала идеи пролетарского интернационализма, дружбы народов и социализма. Она распространялась не только в Закавказье, но и в Средней Азии, Турции и Иране.

Первыми редакторами газеты «Ени финир» были Гасан Сабри, Юнона Тальбыли, Мирза Давуд Расулзаде, Рзакул Наджафов. Газета проявляла большую заботу о развитии рабочего движения, издавала два-три месяца помещала материалы в помощь сельхозармии. Через нее газета поддерживала тесную связь со всеми районами Закавказья.

Газета «Ени финир» направляла работу газет и журналов Закавказья, выходящих на азербайджанском языке, стала как бы методическим центром азербайджанского печатного слова Закавказья.

Ведя пропаганду успехов социализма, ленинского интернационализма, «Ени финир» сыграла большую роль в укреплении Закавказской федерации.

В 1927 году газета «Ени финир» была реорганизована в орган ЦК КП Грузии с новым названием «Ени кенд» («Ахали сопели»), а в 1938 году стала выходить под своим нынешним названием — «Совет Джорджистан» («Советская Грузия»).

Руководствуясь указаниями партии, В. И. Ленина, редакционному отделу редакции газеты «Совет Джорджистан» от того же числа за плодотворную работу в органах печати Почетной грамотой Президиума Верховного Совета Грузинской ССР награждены сотрудники редакции газет «Совет Джорджистан»:

Указом Президиума Верховного Совета Грузинской ССР от 7 декабря 1972 года за долголетнюю и плодотворную работу в органах печати почётное звание заслуженного работника культуры Грузинской ССР присвоено Вали Иса-оглы Алиеву — заведующему отделом редакции газеты «Совет Джорджистан».

Указом от того же числа за плодотворную работу в органах печати Почетной грамотой Президиума Верховного Совета Грузинской ССР награждены сотрудники редакции газет «Совет Джорджистан»:

Указом Президиума Верховного Совета Грузинской ССР от 7 декабря 1972 года за долголетнюю и плодотворную работу в органах печати почётное звание заслуженного работника культуры Грузинской ССР присвоено Вали Иса-оглы Алиеву — заведующему отделом редакции газеты «Совет Джорджистан».

Указом от того же числа за плодотворную работу в органах печати Почетной грамотой Президиума Верховного Совета Грузинской ССР награждены сотрудники редакции газет «Совет Джорджистан»:

Указом Президиума Верховного Совета Грузинской ССР от 7 декабря 1972 года за долголетнюю и плодотворную работу в органах печати почётное звание заслуженного работника культуры Грузинской ССР присвоено Вали Иса-оглы Алиеву — заведующему отделом редакции газеты «Совет Джорджистан».

Указом от того же числа за плодотворную работу в органах печати Почетной грамотой Президиума Верховного Совета Грузинской ССР награждены сотрудники редакции газет «Совет Джорджистан»:

душе жизни. Она неутомимо несла в массы всеобщедоступные идеи марксизма-ленинизма, идеи дружбы и братства народов, звала трудящихся на выполнение конкретных задач, выдвигаемых партией на каждом этапе социалистического строительства.

Центральное место в газете занимает тема человека — строителя коммунизма, с его высоким интеллектуальными и моральными качествами.

«Совет Джорджистан» ведет непримиримую борьбу против всего, что мешает нашему могучему движению вперед. Острым, но справедливым критиком является газета против недостатков, косности и равнодушия.

Сейчас газета пропагандирует инициативу коллектива Тбилисского электротехнического завода имени Ленина и Тбилисского авиационного завода имени Димитрова, сходов сел Хучубани, Кобулетского района и Тквиати Гориского района, направленную на всемерное укрепление государственной и трудовой дисциплины, образцового общественного порядка, против любых пережитков прошлого в сознании и поведении людей.

Отмечая свой пятидесятилетний юбилей, коллектив редакции и большой отряд авторов в полной мере сознают величие и сложность задач, стоящих перед страной, перед нашей республикой. Эти задачи определены решениями м и XXIV съезда Коммунистической партии Советского Союза.

Высокая правительственная награда — орден «Знак Почета» обязывает коллектив редакции газеты «Совет Джорджистан» еще лучше работать, эффективнее бороться за повышение идейности и целеустремленности газеты, за укрепление связей газеты с массами, повышение ее роли в коммунистическом воспитании трудящихся Советской Грузии.

Коллектив редакции газеты «Совет Джорджистан» под руководством Центрального Комитета Коммунистической партии Грузии с честью выполнит свою почетную роль пропагандиста великих идей марксизма-ленинизма, боевого помощника партии в борьбе за претворение в жизнь исторических решений XXIV съезда партии, за светлое будущее человечества — коммунизм.

Желаем новых славных побед газете «Совет Джорджистан», ее боевому творческому коллективу в дальнейшей работе на благо Советской Родины.

(ГрузинФОРМ).

НАГРАЖДЕНИЯ

Указом Президиума Верховного Совета Грузинской ССР от 7 декабря 1972 года за долголетнюю и плодотворную работу в органах печати почётное звание заслуженного работника культуры Грузинской ССР присвоено Вали Иса-оглы Алиеву — заведующему отделом редакции газеты «Совет Джорджистан».

Указом от того же числа за плодотворную работу в органах печати Почетной грамотой Президиума Верховного Совета Грузинской ССР награждены сотрудники редакции газет «Совет Джорджистан»:

Указом Президиума Верховного Совета Грузинской ССР от 7 декабря 1972 года за долголетнюю и плодотворную работу в органах печати почётное звание заслуженного работника культуры Грузинской ССР присвоено Вали Иса-оглы Алиеву — заведующему отделом редакции газеты «Совет Джорджистан».

Указом от того же числа за плодотворную работу в органах печати Почетной грамотой Президиума Верховного Совета Грузинской ССР награждены сотрудники редакции газет «Совет Джорджистан»:

Указом Президиума Верховного Совета Грузинской ССР от 7 декабря 1972 года за долголетнюю и плодотворную работу в органах печати почётное звание заслуженного работника культуры Грузинской ССР присвоено Вали Иса-оглы Алиеву — заведующему отделом редакции газеты «Совет Джорджистан».

Указом от того же числа за плодотворную работу в органах печати Почетной грамотой Президиума Верховного Совета Грузинской ССР награждены сотрудники редакции газет «Совет Джорджистан»:

Указом Президиума Верховного Совета Грузинской ССР от 7 декабря 1972 года за долголетнюю и плодотворную работу в органах печати почётное звание заслуженного работника культуры Грузинской ССР присвоено Вали Иса-оглы Алиеву — заведующему отделом редакции газеты «Совет Джорджистан».

Указом от того же числа за плодотворную работу в органах печати Почетной грамотой Президиума Верховного Совета Грузинской ССР награждены сотрудники редакции газет «Совет Джорджистан»:

ВЫСОКАЯ НАГРАДА—КУЗНИЦЕ ИНЖЕНЕРНЫХ КАДРОВ

7 декабря навсегда останется в памяти многотысячного коллектива Грузинского политехнического института имени В. И. Ленина. Кузница инженерных кадров удостоена высшей правительственной награды — ордена Ленина. Этому знаменательному событию был посвящен состоявшийся вчера торжественный митинг профессорско-преподавательского состава, студентов и работников института, который открыл секретарь партийного комитета Р. Нацлишвили.

— Самые 50 тысяч высококвалифицированных специалистов подготовили за пол-

века ордена Трудового Красного Знамени Грузинский политехнический институт, сказал в своем выступлении член корреспондент Академии наук Грузинской ССР, ректор института профессор И. Буачидзе. — На 29 факультетах нашего вуза обучается 26 тысяч студентов. Народное хозяйство республики получает от нас ежегодно около трех тысяч молодых специалистов.

Около трех тысяч ученых и специалистов на 102-х кафедрах института плодотворно ведут теоретические и прикладные исследования. За полвека существования ста-

рейший технический вуз Закавказья стал не только одним из крупнейших вузов страны, но и признанным научным центром.

Высокая награда открывает нам, наполняет наши сердца гордостью за родной институт, объясняет нас еще больше и лучше трудящихся, торжественно в заключение И. Буачидзе.

Волею сорона лет и преподава в Грузинском политехническом институте, — сказал заведующий кафедрой сопротивления материалов профессор А. Какушадзе. — На моих глазах рос и мужал коллектив нашего вуза. Теперь, его ведущие ученые участвуют в международных и всесоюзных конференциях, читают курсы лекций в зарубежных вузах, оказывают помощь в подготовке национальных кадров для высших школ развивающихся стран. Расширяется взаимный обмен студентами с высшими техническими школами Польши, Румынии и ГДР.

Инженеру нужны не только глубокие и прочные специальные знания, но и хорошая марксистско-ленинская подготовка. Нас радует, что воспитанники института являются победителями ряда всесоюзных конкурсов не

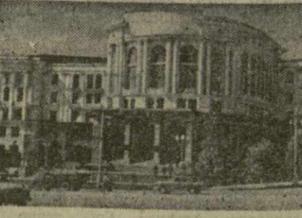
только по своей узкой специальности, но и по общим научным наукам. — Об этом говорил в своем выступлении заведующий кафедрой марксистско-ленинской философии, профессор В. Гагодзе.

— Где только не встретил наших питомцев, — сказал профессор института В. Славянский. — Они трудятся в Афганистане и на Кубе, в Египте и Индии, в Алжире и Иране, высоко неся имя советского инженера. Орден Ленина, второй орден на знамени нашего института, возлагает на всех нас еще большую ответственность за качество учебной и воспитатель-

студенчества, за плодотворность проводимых научных исследований, за тесную связь науки с производством.

Нашей хорошей традицией — забота ленинская стипендиата Л. Грдзалидзе, — стали трудовые семестры. Студентские строительные отряды на ударных комсомольских стройках производят отличную практику.

В 80 научных кружках вуза объединено 3.500 студентов, многие работы которых успешно внедряются в производство. Все это направлено на то, чтобы воспитанники института стали отличными



Душамлы Кирим-оглы Алиев — ответственный секретарь Мамед-Усейн Наджафов Бахтияров — специальный корреспондент, Гамид Али-оглы Велиев — заведующий отделом, Гумал Муслимовна Сафарова — машинистка.

ЖИВОТНОВОДСТВО — УДАРНЫЙ ФРОНТ

ОКОНЧАНИЕ

увеличение производства и заготовок продуктов животноводства в зимний период 1972—1973 гг. проинициативную заботу о благосостоянии советских людей.

В нынешнем году наш колхоз досрочно и с превышением выполнил план и обязательство по производству и продаже государству продуктов животноводства. Пересмотрев наши возможности, мы решили в четвертом квартале 1972 года довести производство мяса до 305 центнеров против 140 центнеров по обязательству, что на 165 центнеров больше, чем было произведено в четвертом квартале 1971 года. Если план последнего квартала этого года предусматривалось произвести 465 центнеров мяса, то мы уже получили 520 центнеров, а до конца года произведем еще 80. Сверх ранее взятого обязательства по продаже государству 182 центнера мяса и 280 центнеров молока и увеличим заготовку этих продуктов по сравнению с четвертым кварталом прошлого года на 104 центнера и 86 центнеров соответственно.

За первую половину 1973 года увеличим поголовье крупного рогатого скота. Против плана на 43 процента, в том числе коров — на 5 процентов. Производство мяса по плану до 220 центнеров, что на 40 центнеров больше задания и на 15 центнеров больше, чем в первой половине текущего года.

Молока произведем 1650 центнеров, что превышает аналогичный показатель первой половины 1972 года на 70 центнеров и на 400 центнеров больше плана. Продадим государству 150 центнеров мяса вместо плановых 80 центнеров, молока — 1400 центнеров про-

тив 1329 центнеров, проданных за шесть месяцев нынешнего года, и 10 центнеров шерсть при плане 8 центнеров.

В текущем году от каждой коровы уже выдано по 2340 килограммов молока при плане 2400 килограммов, а до конца года эта цифра возрастет до 3020. В первой половине наступающего года обязуемся получить по 1600 килограммов молока от каждой коровы в среднем против плановых 1300 килограммов и 1581 килограмм, выданных в первой половине этого года.

С целью увеличения производства мяса мы решили в 1973 году увеличить поголовье ливонской откармливаемого молодняка довести живой вес slaughtered животных до 350 килограммов против плановых 300 килограммов.

Мы хорошо понимаем, что успешное выполнение принятых обязательств во многом зависит от тщательно продуманной организации труда, правильной расстановки и подбора кадров, укрепления кормовой базы.

На стабильный период 1972—1973 гг. заготовили кормов на расчет на каждую голову по 2300 килограммов грубых кормов, 3 тысячи килограммов сена и силоса, свыше тысячи килограммов концентратов. Это намного больше, чем было заготовлено в 1971 году. Для лучшей перевариваемости грубых кормов перед скармливанием их измельчаем, запариваем, обрабатываем известью, сбраживаем комбикормом. С целью увеличения производства высокопитательных кормов расширяем посевы гороха и рапса. Значительно больше внимания станем уделять улучшению природных кормовых угодий. В

будущем году на естественные сенокосы и пастбища высеет 100 тонн минеральных удобрений и поучим с одного гектара естественных сенокосов не менее 25 центнеров сена. В начале 1973 года закончим строительство четырехрядного коровника на 200 коров, где все трудоемкие работы будут механизированы.

Отдельные животноводы нашего колхоза являлись более высокие обязательства. Например, доярка комсомолка З. Павленява решила до конца года выдать от каждой из закрепленных за нее коров по 3030 килограммов молока при плане 2360 килограммов, а в первой половине будущего года получить на одну корову 1400 килограммов, что на 100 килограммов больше, чем в первой половине текущего года.

Доярка Х. Мериан в четвертом квартале нынешнего года обязалась выдать по 910 килограммов молока от каждой коровы, а за первые шесть месяцев будущего года — по 2 тысячи килограммов молока, что на 600 килограммов больше плана и на 150 килограммов больше, чем было получено в первой половине 1972 года.

В 1972 году себестоимость одного центнера молока составила 20,4 рубля при плане 21,5 рубля, а мяса — соответственно 141 и 161,5 рубля. Путем улучшения ухода и содержания скота, а также увеличения продуктивности и снижения себестоимости кормов обязуемся в 1973 году добиться снижения себестоимости центнера молока до 19,2 рубля и мяса — до 135 рублей. От животноводства наш колхоз получит 73 тысячи рублей прибыли, а в 1973 году обязуемся довести этот показатель до 96 тысяч рублей. Рентабельность

колхоза в 1972 году составил 38 процентов, а в 1973 году добьется до 40 процентов. Выдвинувшись во Всесоюзное социалистическое соревнование животноводов, мы при-

обязательства приняты на общем собрании колхозников.

СОЦИАЛИСТИЧЕСКИЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВА ОВЦЕВОДОВ КОЛХОЗА ИМЕНИ С. ОРДИНИКИДЗЕ СЕЛА ПАСАНАУРИ ДУШЕТСКОГО РАЙОНА

С большим воодушевлением озабочены труженники нашего колхоза с постановлением ЦК КПСС, Совета Министров СССР и ВЦСПС «О развитии Всесоюзного социалистического соревнования работников животноводства и заготовок продуктов животноводства в зимний период 1972—1973 гг.». Этот документ принят в очень ответственный для нас, овцеводов, время, когда началась зимовка овец на северокавказских пастбищах.

В четвертом квартале прошлого года мы продали государству 381 центнер мяса. В первой половине нынешнего года произвели 720 центнеров мяса, 121,6 центнера шерсти, продали государству сверх плана 35,5 центнера мяса и 22 центнера шерсти. Эти цифры намного превышают обязательства. Такого успеха нам удалось добиться в необычайно трудных погодных условиях.

На поставление партии и правительства мы ставим конкретными делами. Вплоть до Всесоюзного социалистического соревнования животноводов, берем следующие социалистические обязательства:

В четвертом квартале нынешнего года продадим государству 385 центнер мяса,

жизнь все силы к тому, чтобы с частью выполнить взятые обязательства. Выдвигаем на социалистическое соревнование колхоза села Джалска нашего района.

Обязательства приняты на общем собрании колхозников.

СОЦИАЛИСТИЧЕСКИЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВА ОВЦЕВОДОВ КОЛХОЗА ИМЕНИ С. ОРДИНИКИДЗЕ СЕЛА ПАСАНАУРИ ДУШЕТСКОГО РАЙОНА

С большим воодушевлением озабочены труженники нашего колхоза с постановлением ЦК КПСС, Совета Министров СССР и ВЦСПС «О развитии Всесоюзного социалистического соревнования работников животноводства и заготовок продуктов животноводства в зимний период 1972—1973 гг.». Этот документ принят в очень ответственный для нас, овцеводов, время, когда началась зимовка овец на северокавказских пастбищах.

В четвертом квартале прошлого года мы продали государству 381 центнер мяса. В первой половине нынешнего года произвели 720 центнеров мяса, 121,6 центнера шерсти, продали государству сверх плана 35,5 центнера мяса и 22 центнера шерсти. Эти цифры намного превышают обязательства. Такого успеха нам удалось добиться в необычайно трудных погодных условиях.

На поставление партии и правительства мы ставим конкретными делами. Вплоть до Всесоюзного социалистического соревнования животноводов, берем следующие социалистические обязательства:

В четвертом квартале нынешнего года продадим государству 385 центнер мяса,

жизнь все силы к тому, чтобы с частью выполнить взятые обязательства. Выдвигаем на социалистическое соревнование колхоза села Джалска нашего района.

Обязательства приняты на общем собрании колхозников.

БУДЬ РАЧИТЕЛЬНЫМ ХОЗЯИНОМ!

Миллионы рублею

Продолжаем печатать статьи о деятельности, способствующей развитию промышленности. Деятельность, способствующую развитию промышленности, в которой затрачены десятки и сотни тысяч рублей, в которой вложен труд и талант рабочих и инженеров, все еще лежит мертвым грузом, ржавеет и портится. Корреспонденты «Заря Востока» сообщают об этом из:

ГОРИ АЛЛО, ГДЕ АТС?

Представьте себе радость жителей сел Меджарисхеви, Зерти и Бершети Горьковского района, когда они узнали, что принято решение смонтировать в Меджарисхеви новую автоматическую телефонную станцию на 500 номеров.

Летом прошлого года ставшая сметной стоимостью более чем в два раза превысившая смету, за монтаж ее выданы коллективу Халурского эксплуатационно-технического узла, ввод был предусмотрен к концу нынешнего года. Строительство непосредственно руководил заместитель начальника узла З. Демановидзе.

Однако радость будущих абонентов стала быстро таять. После того, как был заложен магистральный кабель Меджарисхеви — Гори на расстоянии 5 километров, дело стало.

С тех пор оборудование АТС лежит и покрывается пылью. Обещанного, как говорится, три года ждут. Труженники Меджарисхеви, Зерти и Бершети успокаивают себя лишь тем, что половина этого срока уже истекла.

ЧОХАТАУРИ ТЕХНИКА ПОД ДОЖДЕМ

Межколхозный строительный совет присутствия и строительству птицефабрики в Чохатаури. О масштабах стройки красноречиво говорит сумма расходов — 1.700.000 рублей ассигновано на ее сооружение.

Как только был заложен фундамент стройки, черниговскому заводу «Сельмаш» был дан сигнал, а Махарадзская межрайонная база «Грузсельхозтехника» получила более чем на 100 тысяч рублей оборудования для Чохатаурской птицефабрики.

База завезла технику на стройку, но, увы, помещению для ее хранения здесь не оказалось. Вот и лежит новейшее оборудование, омываемое дождями, ржавеет и портится.

Хотелось бы узнать у председателя межколхозного строительного треста А. Бердзенишвили, кто возместит убытки, вызванные плохим уходом и хранением техники.

БАТУМИ ОДНИ ЛИШЬ УБЫТКИ

На Батумском химическом заводе еще в 1959 году соорудили печь для обжига известня. Печь-то построили, а вот о технической и сырьевой базе для нее не подумали. Так и оказались 18 тысяч рублей выброшенными на ветер. Уже при опытной обжиге известня стало ясно, что «новое изобретение» принесет заводу лишь убытки. Возить сырье из Цахкая или Модаметы (близ Кутаиси) не имело смысла: обжиг одной тонны известня обходится при такой транспортировке более чем в 42 рубля за каждую тонну, в то время как на тех же карьерах можно получить высококачественную известня по цене 13 рублей за тонну. Вот и высятся в самом центре завода 18 тысяч рублей себе примененные громадные печи для обжига известня, пылятся своего рода на памятник бесхозяйственности.

Интересно, кто думает об этом директор завода С. Мжарадзе и главный инженер Р. Чхеидзе?

СУХУМИ А ВОЗ И НЫНЕ ТАМ

В сентябре на станцию Коласури прибыло из Тагарота оборудование для аултоуправления строящегося здесь нового завода железобетонных конструкций. Грузополучатель — комбинат подсобных предприятий треста № 6 Министерства строительства Грузинской ССР (директор комбината И. Вигвава). Несмотря на неоднократные напоминания руководства предприятия о необходимости выполнения десяти тысяч рублей до сих пор не вывозится. Сейчас по соседству с мертвым грузом высятся шахтные сооружения стоимостью более чем в 15 тысяч рублей. Они адресованы колхозу материально-технического снабжения треста № 6 (начальник конторы Ш. Агба).

Убедительно просим руководство названных учреждений, а также управляющего трестом № 6 К. Дадаяна принять меры к тому, чтобы оборудование из стационарных помещений пошло и тем, кто его ищет.

РЕДАКЦИИ ОТВЕЧАЮТ:

Секретарь парткома Руставского строительного треста № 1 Министерства строительства Грузинской ССР А. МАЧАРАШВИЛИ:

Критическая корреспонденция «Мертвые краны», опубликованная 2 ноября, была рассмотрена на заседании партийного комитета треста. Факты, приведенные в ней, полностью подтвердились. В том, что на заводе «Центролит» затнулось строительство складских помещений и не используется оборудование, поименно как строители, так и заводчан — дирекция завода «Центролит». По поручению партийного комитета администрации треста № 1 совместно со строительным управлением № 4 разработаны конкретные мероприятия для ликвидации оставленной строительством работ на объектах завода «Центролит», в том числе в первую очередь на строительстве складских помещений.

Директор руставского завода «Центролит» З. АБУЛАДЗЕ:

Руководством завода принимаются все меры по устранению указанных в статье «Мертвые краны» недостатков. В складском корпусе монтируются для электромостовых кранов. Выступление «Заря Востока» стало предметом обсуждения на совещании, посвященном вопросам неустраненного оборудования.

Филиал террористов Кахана

Патриархальное еврейство, царящее в доме еврейской общины на западоеврейской улице Фавенштрассе, внезапно нарушилось: туда подбросили листовки, авторы которых пожелали остаться неизвестными. Такие листовки по почте получили почти все пять тысяч членов еврейской общины Западного Берлина.

Несмотря на отсутствие «агитатора», из текста листовки было ясно как божий дар, что их составитель и чего они хотят. Местной общественности авторы листовки представлялись как члены нелегальной сионистской организации, именующей себя западоеврейской секцией американ-

ской лиги защиты евреев. Они провозгласили главной целью своей «деятельности» террористические акты в стиле махрового антикоммунизма раввина Кахана.

Нам пришлось — заявлять о ней — око за око, зуб за зуб. Дали бы быть господскими новоявленными террористы обозначили объект нападения — кафе на Штайншлаг. Обществу собираются арабские студенты. Вместо полиция на листовках была написана фраза: «Только так!».

Истинный смысл этих слов, как отмечает западоеврейский еженедельник «Израэли», можно понять, если вспомнить, что в свое время они служили девизом профаштского террористической организации сионистов «Ургун». Ее банды в свое время взрывали в Палестине жилые дома в арабских кварталах, стреляли из-за угла в мирное арабское население, предавали огню фабрики и нефтепереработку. Все это делалось под девизом: «Только так!». А это, по мнению сионистов, означало, что только такими методами можно утвердить еврейское государство в арабском мире.

Теперь этот девиз снова встал на поверхность, на сей раз в Западом Берлине.

Д. БУРНАШЕВ (Соб. корр. АПН) Западный Берлин.

За рубежом со всех континентов

„НОВАЯ ЭПОХА В ИСТОРИИ“ БОИ В ЮЖНОМ ВЬЕТНАМЕ

БОГОТА, 7 декабря. (ТАСС). Пленум ЦК Компартии Колумбии, состоявшийся здесь на днях, единодушно одобрил резолюцию в связи с 50-летием образования СССР.

Пленум Центрального Комитета Коммунистической партии Колумбии, говорится в этом документе, горячо поздравляет КПСС в связи с 50-летием образования СССР — великого международного социалистического сотрудничества, открывшего новую эпоху в истории развития человечества. СССР является олицетворением мудрого ленинского решения национальной проблемы.

Все страны должны многому научиться на примере ленинского решения национального вопроса в СССР.

Подразделения НВСО прочно удерживают боевую инициативу. Огневая атака на крупнейшую авиабазу Таншоният, в нескольких километрах от южновьетнамской столицы. Упорные бои в Центральном плато и в провинции Куангчи.

Париж, 6 декабря. (ТАСС). Подразделения Народных вооруженных сил освобождения Южного Вьетнама прочно удерживают боевую инициативу, продолжают наносить удары по войскам противника во всех секторах.

Только за минувший день артиллерия предприняла более 80 атак на позиции маршевой авиации.

Шквал ракетного и артиллерийского огня был обрушен сегодня на крупнейшую авиабазу Таншоният, расположенную в нескольких километрах от южновьетнамской столицы.

На этой базе находится штаб 7-й военно-воздушной армии США. Отсюда осуществляется «кружковое» воздушное войско против вьетнамцев. Ответная атака сил освобождения продолжалась более часа. Около 50 американских и южновьетнамских военных убиты и ранены, повреждено несколько самолетов и вертолетов, взорваны склады с горючим и боеприпасами.

Несколько ракет взорвались близ здания, где размещается генеральный штаб тайских войск. В столице введено чрезвычайное положение. Улицы патрулируются усиленными нарядами военных и полиции.

Упорные бои продолжают в Центральном плато и в провинции Куангчи — северном секторе военных действий.

Артиллерия патриотов обстреляла позиции сайгонских войск в 3 км севернее г. Куангчи.

В провинции Плейку (Центральное плато) силы освобождения скрывают кольцо вокруг осажденной военной базы противника Тханги. Сильные бои идут в районе Куэпона, а также Данава. Американская авиация усиливает бомбардировку освобожденных районов Южного Вьетнама. За минувший день только тяжелые бомбардировщики «В-52» совершили около 20 налетов, из которых около половины пришлось на северный сектор.

Убедительно просим руководство названных учреждений, а также управляющего трестом № 6 К. Дадаяна принять меры к тому, чтобы оборудование из стационарных помещений пошло и тем, кто его ищет.

В СОВЕТЕ БЕЗОПАСНОСТИ ООН

НЬЮ-ЙОРК, 7 декабря. (ТАСС). Совет Безопасности завершил рассмотрение вопроса о положении в Намибии. Участники дискуссии подвергли критике расистское правительство ЮАР за незаконную оккупацию Намибии, насажение там расистских порядков.

Настало время, заявил на заседании Совета постоянный представитель СССР при ООН Я. А. Малых, чтобы Совет Безопасности перешел к рассмотрению таких эффективных мер, которые способствовали бы безоговорочному освобождению Намибии от оккупантов-расистов, незаконно захвативших эту страну.

После продолжительного обсуждения вопроса Совет Безопасности принял резолюцию, в которой Советская делегация при голосовании воздержалась.

В резолюции подтверждается неотъемлемое право народа Намибии на самоопределение и независимость. Однако принятый документ не содержит конкретное требование о безоговорочном и немедленном прекращении Южной Африкой незаконной оккупации Намибии и предоставлении ее народу независимости. Вместо этого в нем рекомендуется предложить мандат генеральному секретарю на продолжение контактов с правительством ЮАР.

ЮАР, КНР и Албания, и подчеркивает тот факт, что Китай, который в последнее время претендует на роль носителя революционности и лидера национально-освободительного движения, входит в коалицию с реакционными режимами.

Странно пишет газета, что Китай с его многомиллионным населением, не раз становившийся объектом империалистической агрессии, сейчас ополчился на документ, который гарантирует суверенитет и безопасность и этой



Здание Национального конгресса в столице Республики Чили Сантьяго. Фото Пренса Латина — ТАСС.

ПЕРЕГОВОРЫ В ПАРИЖЕ

Париж, 6 декабря. (ТАСС). Здесь продолжаются конфиденциальные переговоры между специальным советником делегации ДРВ на парижском совещании по Вьетнаму Ле Дык Тхю и помощником президента США по национальной безопасности Г. Киссинджером.

Париж, 7 декабря. (ТАСС). Специальный советник делегации ДРВ на парижском совещании по Вьетнаму Ле Дык Тхю и глава делегации Суан Тхю провели вчера вечернюю консультацию с главой делегации ВРП РЮВ Нгуен Тхи Биш и членами делегации.

Эпидемия гриппа

Лондон, 6 декабря. (ТАСС). Эпидемия гриппа охватила Британские острова. В ряде городов из-за массовых заболеваний людей нарушена работа общественного транспорта, почты, системы здравоохранения. Многие школы в столице находятся под угрозой закрытия, там не хватает учителей.

„АПОЛЛОН-17“ НА ПУТИ К ЛУНЕ

НЬЮ-ЙОРК, 7 декабря. (ТАСС). С мыса Кеннеди (штат Флорида) сегодня около 8.30 часов утра по московскому времени с помощью ракеты-носителя «Сатурн-5» был произведен запуск космического корабля «Аполлон-17» с космонавтами Юджином Серваном, Рональдом Эвансом и Харрисоном Шмиттом на борту.

Из-за технических неполадок старт корабля был отсрочен на 2 часа 40 минут. Через три с небольшим часа после выхода по орбите корабль повторным выключением двигателя ракеты-носителя был выведен на траекторию полета к Луне. Затем основной блок вместе с лунной кабиной отделился от третьей ступени ракеты-носителя.

Планируется, что 11 декабря лунная кабина совершит посадку на поверхность Луны. В кабине будут находиться Серван и Шмитт, а Эванс останется в основном блоке на окололунной орбите.

Юджино Серван и Харрисон Шмитт, согласно программе полета, должны провести на Луне 75 часов, совершив три

САМОРАЗОБЛАЧЕНИЕ ПЕКИНА

СОФИЯ, 6 декабря. (ТАСС). Принятие Генеральной Ассамблеи ООН резолюции, предусматривающей неприменение силы в международных отношениях и запрещение навешивания атомного оружия, стало блестящим завершением важной советской инициативы, поддержанной всеми странами, для которых действительно дорог мир, пишет в своем комментарии газета «Народная армия». Газета отмечает, что против резолюции голосовали только четыре государства — Португа-

ландия, ЮАР, КНР и Албания, и подчеркивает тот факт, что Китай, который в последнее время претендует на роль носителя революционности и лидера национально-освободительного движения, входит в коалицию с реакционными режимами.

Странно пишет газета, что Китай с его многомиллионным населением, не раз становившийся объектом империалистической агрессии, сейчас ополчился на документ, который гарантирует суверенитет и безопасность и этой

резолюции ООН, предусматривающей неприменение силы в международных отношениях и запрещение навешивания атомного оружия.

Если бы действительно существовала угроза с Севера, то, казало бы. Китай должен был первым проглотить за документ, гарантирующий его безопасность, горючиться в статье.

На последней сессии ООН КНР делала все возможное, чтобы тормозить работу Ге-

неральной Ассамблеи. Китайская делегация ничем не способствовала конструктивной работе сессии. Более того, если суммировать китайскую стратегию и ее результаты в истекшем году, нельзя не сделать вывод, что усилия Пекина направлены прежде всего на создание всевозможных препятствий на пути к разоружению и нормализации межгосударственных отношений, пишет в заключение газета.

НАУКА ВЕДЕТ ПОИСК

Закавказский научно-исследовательский гидрометеорологический институт занимается усовершенствованием методов прогнозирования погоды, метеорологических, климатических и агрометеорологических исследованиями, исследованием физики облаков и активного воздействия, селевыми потоками, гляциологией, гидрологией суши. Особое значение придается исследованиям загрязнения внешней среды.

В СССР впервые в мире с целью изучения энергетики атмосферы и загрязнения биосферы вредными интродуцентами проводится комплексный энергетический эксперимент (КЭНЭС) по программе исследования глобальных атмосферных процессов Всемирной службы погоды под руководством члена-корреспондента Академии наук СССР К. Я. Кондратьева.

Второй этап экспериментальных исследований продолжается в ноябре—декабре этого года в промышленном городе Рустави учеными Закавказского научно-исследовательского гидрометеорологического института совместно с Управлением гидрометеорологической службы Грузинской ССР, Ленинградским государственным университетом имени А. А. Жданова, Главной геофизической обсерваторией, Ленинградским гидрометеорологическим институтом и другими научными учреждениями под руководством В. Я. Сихарулидзе.

В дальнейшем подобные исследования будут проводиться советскими учеными совместно со специалистами США и других стран.

На снимке: младший научный сотрудник Омар Швелдзе и техник Луиза Салуквадзе у антенн докаторной системы.

Фото А. Рухадзе, А. Саакова. (Фотокроника ГрузИНОФОРМа).

ПРОБЛЕМЫ И СУЖДЕНИЯ

Недавно состоялся VIII съезд художников Грузии. Этот форум подвел итоги творческой и организационной деятельности союза за минувшие четыре года. Сделано многое. Достаточно сказать, что за этот период было организовано более 160 художественных выставок. Факт сам по себе убедительный, воочию свидетельствующий о большой творческой активности наших мастеров кисти и резца.

Но на съезде острой и справедливой критике был подвергнут ряд упущений и серьезных недостатков, имевших место в деятельности творческой организации грузинских художников. Естественно было предположить, что, исходя из критического анализа прошлого, съезд наметит мероприятия для исправления создавшегося положения, но, к сожалению, этого не произошло.

Уделив много внимания организационным вопросам, съезд почти не затронул проблем творческих. Не было заострено внимание на том, что оптимистичные тенденции в творчестве многих мастеров кисти и резца имеют место из-за пренебрежения к искусствоведческой, критической мысли, из-за малочисленности самостоятельности некоторых художников, стихийности в их работе, отсутствия настоящей идейной направленности. На съезде отмечалось, что работа секции критики Союза художников не отвечает требованиям сегодняшнего дня.

Достаточно сказать, что за последние 10 лет Союз художников Грузии не организовал ни одной проблемной дискуссии по творческим вопросам. А такие проблемы, ставшие и находящиеся оригинальное решение в творчестве некоторых наших живописцев, скульпторов, графиков. Об этом свидетельствует хотя бы тот факт, что почти ежегодно проведение выставок изобразительного искусства нашей республики становится предметом обсуждения Комитетом по присуждению Государственных премий. Значит, есть о чем поговорить.

Постановление ЦК КПСС о литературно-художественной критике, которое призвано было стать переломным пунктом в развитии нашей критической мысли, руководство союза обсудило в узком кругу, без привлечения руководящих работников прессы, без серьезного осмысления коренных причин отставания критики.

Последствия такого подхода сказались и на работе съезда, которому не удалось преодолеть игнорирования искусствования.

В этом свете очень характерен тот факт, что в почти полностью перенерва и о правление вошел лишь один искусствовед, а в президиуме и секретариате нет ни одного. Нет искусствоведов и в числе делегатов на Всесоюзный съезд художников. Игнорируется участие членов секции критики в работе выставочных комитетов. К чему может привести подобное отношение, воочию показала юбилейная республиканская выставка, открытие которой было приурочено к съезду. Первое, что бросалось в глаза, — погоня за количеством произведений в ущерб их качеству. И в то же время здесь не были представлены работы основоположников грузинского советского изобразительного искусства, которые долгие годы стояли в его авангарде. Отсутствовали произведения

ТАЛАНТ, ВДОХНОВЕНИЕ, ЖИЗНЬ

Я. Николадзе, Д. Какабадзе, Т. Абакели, М. Тондзе, У. Джапаридзе, Ш. Микадзе, В. Сидамон-Эристави, Ш. Мамаладзе и многих других. Поэтому экспозиция в целом больше была похожа на широкоформатный вернисаж, чем на выставку, отображающую ход развития грузинского изобразительного искусства за 50 лет. Правда, радуют новые имена талантливой молодежи, но подбор полотен, свидетельствующий об идейно-художественном самозащите и деятельности Союза художников, настораживает. Целый ряд экспонатов говорит о том, что для творчества многих наших мастеров характерны неверные тенденции.

Юбилейная выставка, к сожалению, продолжила традицию широкого экспонирования так называемых академических этюдов — произведения подражательного плана, для которых характерно отсутствие четкого эстетического отношения к действительности. Они, как правило, вызывают у зрителя чувство духовной неадекватности.

Не будем останавливаться на авторах, в работах которых не прослеживается постановка определенных художественных задач. Скажем о работах несомненно талантливых участников выставки, которые могут принести большую пользу делу эстетического воспитания зрителей, дальнейшему развитию грузинской художественной культуры. К сожалению, многие и из этих художников теряют органическую связь с лучшими традициями реалистического искусства, слепо копируют инородные формальные приемы, что, конечно, не может не сказаться на их творчестве в целом.

Эпохальные идеи воплощены в экспонированных на выставке трех больших композициях — «Ленин» Г. Геловани, «Продолжение легенды» А. Вандзеладзе и «Красный вихрь» Т. Гоцадзе. Эти бесспорно одаренные художники, работающие в разном манере, выступают как мастера монументальной живописи. Все три полотна свидетельствуют о высокой гражданской ответственности и о силе художественного мышления их создателей. Но жаль, что Г. Геловани и Т. Гоцадзе не в достаточной степени связаны с корнями родного монументального искусства.

Триптих А. Вандзеладзе своей лаконичной притягательной гаммой цветов, богатством образов исходит из лучших традиций грузинской монументальной живописи и народного творчества. Но спорной представляется его напыленная графическая штриховка, нервный характер которой невольно ассоциируется с кризисными проявлениями современного буржуазного искусства.

Грузинская живопись за последние десятилетия добилась некоторых успехов в острой типизации человеческих фигур. Вместо слащавых кудрявообразных изображений на полотнах все чаще и чаще появляются порою несомненно удачные, но предельно уловчатые, но предельно яркие образы. Это результат вдумчивого подхода к народному творчеству. Однако практика наших художников показывает, что творческое освоение как искусства далекого прошлого, так и наследия Пиромсани не нацелены на дальнейшее развитие грузинского советского искусства.

Предельная ясность и лаконичность художественного

мышления Пиромсани при необычайной скудости изобразительных средств — это своего рода меритон, по которому можно судить, удалось ли достичь лаконичности и величия образов, выразительности в отображении самых сложных идейных задач. Вместо того, чтобы черпать из этого богатейшего источника именно его сущностные достоинства, наши художники нередко создают работы, слепо подражающие лишь «академичности» Пиромсани. Используются это для того, чтобы покончить с западным примитивизмом.

Здоровое эстетическое отношение к Пиромсани обогащает творчество таких видных представителей грузинского изобразительного искусства, как Д. Какабадзе, Л. Гулашвили, И. Гамрециани, Ш. Кикодзе, У. Джапаридзе, Е. Ахвледиани и др. Ярким примером правильного подхода к наследию Пиромсани представляется экспонированная на выставке картина полтора Н. Якошвили. При полном отсутствии внешней подражательности она глубоко проникает в тайники народного гения, оставляет предельно самостоятым художником.

Интересную ступень развития живописного мастерства и на этот раз показала Е. Вагвададзе.

Скромная тематика полотен художницы не мешает им быть в центре внимания любителей истинной красоты. Говоря об основных тенденциях в развитии грузинской живописи, мы не считаем возможным останавливаться на всех произведениях выставки. Нас больше волнует то, что мешает нормальному развитию живописи. Думаем, в первую очередь это подражательство внешним признакам инородного искусства без осмысления его сущности.

Мы имеем в виду отход некоторых художников к примитивизму, слепое подражание различным проявлениям импрессионизма, постимпрессионизма и т. д. Правда, эти явления не выражают фундаментальную тенденцию нашего искусства, но они могут принести вред, если их замалчивать. Это одна из серьезных проблем, на которую давно следовало бы обратить внимание руководства Союза художников Грузии.

Перекличка с западным примитивизмом осуществляется не только через пренебрежение к Пиромсани, но и совершенно независимо от него. Таковы, например, полотна «Моя девушка» З. Бакбуку-Меликовой, «1921 год» В. Беселия, «Продавец птиц» и «Уличная сцена» весьма одаренного живописца З. Нижарадзе, в прошлом авторе по-настоящему высокохудожественных произведений.

Сложнее обстоит дело с освоением наследия импрессионизма. Правда, с этим процессом связано освобождение грузинской живописи от традиционной академической монотонности и излишней темной колорита. Но дело в том, что не всем и не всегда удается творчески переосмыслить лучшие творения мастеров этой школы и извлечь из них рациональное зерно.

Одним из примеров правильного подхода к наследию импрессионизма можно считать творчество О. Сулава, который, выветив свою палитру, не оказался рабом импрессионистической техники.

Восстановление убаюканной неги видимостей у импрессионистов было сопряжено с серьезным трудом. Несмотря на то, что они все вынашивали для передачи эффектов дневного света и воздушной атмосферы, непосредственное восприятие видимого обеспечивало внутреннюю материальность компонентов.

Стремление выразить свое эстетическое отношение к природе через шедевры импрессионизма, что обычно практикуется осуществляется с помощью репродукции, часто нежелательными последствиями: деревья, горы и другие предметы превращаются в ватные массы, свет — в искусственный «писк» тонов, а воздушная атмосфера — в малопроницаемую муть. Не что подобное, к сожалению, имеет место в творчестве многих наших художников как среднего, так и младшего поколения. Этим страдают даже такие талантливые мастера, как З. Нижарадзе, Р. Туркия, не говоря уже о менее искусной молодежи.

Недостаточное рациональное и пассивно-подчиненное отношение к импрессионизму ставит нас перед другими спорными явлениями. В частности, при импрессионистической технике письма, основанной на эстетической имитации видимого, возможно одновременное сочетание живописности с контурным замыканием предметов. Ярким сторонником подобных вольностей, как известно, были Сезанн, Ван-Гог и др. Подражание им в этом художник, создающий тематически сложные композиции, приводит к экилектике. С подобными явлениями мы сталкиваемся в работах таких весьма одаренных живописцев, как М. Ахобадзе, Ш. Хулашвили, Д. Кецахмадзе и др.

Желание освободить грузинскую живопись от традиционной академической «скуки», придать большую интенсивность ее тональному содержанию, к чему стремятся многие, в том числе и упомянутые художники, само по себе похвально и заслуживает серьезного внимания. Но оно должно осуществляться на практике не путем пассивного подражательства, а через творческое переосмысление того или иного художественного метода, в обязательном соответствии с фундаментальными задачами, которые ставит время перед нашим искусством. Иначе художнику не избежать творческого тупика.

Следует отметить и то, что в последнее время наметилась тенденция искусственного стирания грани между живописью и графикой. Любые графические произведения, выполненные маслом на холсте. Нам кажется, что неуважение к специфическому своеобразию каждого жанра искусства опять-таки открывает путь экилектизму.

Замечательные традиции живописного мышления в самых разных формах постоянно развиваются в грузинской живописи. Яркий пример тому — творческое наследие Г. Габашвили, М. Тондзе, Л. Гулашвили, А. Цмакурадзе, А. Куатадзе, Е. Ахвледиани, У. Джапаридзе. Об этом свидетельствуют и экспонированные на выставке работы Э. Вагвададзе, П. Велиткиани, Н. Якошвили, Д. Хулашвили, М. Хития и других. Однако эти здоровые традиции порой усложняют из поля зрения наших художни-

ков. Сохраняя живописную манеру письма мазками, они игнорируют третье измерение, т. е. глубину трактовки действия в картине: предметы изображаются с графической контурностью, плоскостно, без объема, теряется традиция передачи пластических и цветовых контрастов и акцентов, усиливающих образное решение идеи, культура чистого тона поднимается либо неразведённой «крикливой» краской, либо мутной серостью.

Кроме того, весьма отрицательное воздействие на нормальное развитие изобразительного искусства имеет наблюдаемое за последние время смешивание принципов декоративно-прикладного искусства со станковой живописью. Кадров прикладной художественной Грузии в должной мере не используют наши заводы и фабрики, тогда как красотой нашей утвари, тканей, обуви и т. д. особенно хвалятся не приходится. Молодежь, способная создать предметы обихода, соответствующие возрастающему эстетическому вкусу населения, занимается станковым искусством, не имея для этого не только должной профессиональной подготовки, но порою и одаренности.

От этого страдает не только внешний вид предметов обихода и товаров, но и изобразительное искусство в целом, где напыль людей несоответствующей квалификации создает вынужденную атмосферу примитивизма к художественному браку и самодельности.

Мне кажется, что этими вопросами стоило бы вплотную заняться как Союзу художников, так и органам государственного планирования.

Перечисленные проблемы требуют глубокого и вдумчивого анализа. На наших глазах происходит столкновение совершенно различных направлений художественного мышления. Здоровая реалистическая основа нашего искусства экилектике коверкается как смешиванием принципов разных видов искусства, так и протаскиванием принципов чуждого нам искусства, носящего иногда негативно-эстетический характер.

Все это, к сожалению, в значительной мере является результатом самозащиты и стихийности в работе Союза художников Грузии.

Логическим последствием игнорирования художественной критики является утрата четкости в критериях оценки художественных процессов и произведений. Основным и чуть ли не единственным критерием выступает не результат работы, а прикладные способности художника. Что касается разумного направления таланта, то этим, к сожалению, Союз художников в должной мере не занимается.

Хотелось бы знать, какие меры принимает новый состав правления Союза художников Грузии для ликвидации отмеченных недостатков, дальнейшего развития художественной и критической мысли.

Мы коснулись только незначительной части проблем, стоящих перед грузинским изобразительным искусством. Их существование убедительно свидетельствует о том, насколько необходимо творческое сотрудничество художников и искусствоведов, к которому призывает нас постановление ЦК КПСС о литературно-художественной критике.

Омар ПИРАЛИШВИЛИ.

Юбилею посвящается

В Тбилиском государственном университете сегодня начинается работа Закавказской конференции студентов-филологов, посвященной 50-летию образования СССР.

Конференция организована по инициативе совета студенческого научного общества филологического факультета ТГУ.

В течение трех дней студенты университетов Баку, Еревана и Тбилиси читают доклады и сообщения, посвященные вопросам взаимоотношений братских литератур, освещению жизни закавказских республик на страницах грузинских газет, а также проблемам языкознания.

Украинские гости в Цагери

ЦАГЕРИ. 7 декабря. (Корр. ГрузИНОФОРМа). Несколько десятков ребят следуют из средней школы села Тропа Чудовского района Жингорской области на юго-западную окраину села Цагери Абесалом Летоидиани и сообщила об этом семье волна.

В этом году в селе Тропа побывала делегация трудящихся Цагери, которая возложила цветы на могилу ополченца, охваченная с работой местного колхоза и, установив с его большим коллективом дружеские связи, оформила договор социалистического соревнования.

Недавно в Цагери с ответным визитом прибыла группа членов колхоза «Искра» села Тропа. Гости ознакомились с достопримечательностями района. Они посетили семью Абесалом Летоидиани, прах которого похоронен в украинской земле, передали подарки матери, жене и детям павшего героя. В колхозе «Прогресс» состоялась вечерняя интернациональная дружба, на котором секретарь Цагерского райкома партии М. Гвишиани.

На вечере выступили и от имени односельчан приняли участие обязательство на будущий год председателю колхоза «Искра» села Тропа Н. Горбунов, директор средней школы этого села Л. Прус. С приветствием обратились к гостям цагерские пионеры.

Бакурианские меча

Бакурианский завод ежегодно делает государству сотни меховых шубок. В союзе заводятся черно-серебристая лиса, песец, норка. За последние годы была выведена новая порода черно-серебристой лисы — грузинская белая лиса, которая пользуется большим спросом.

В настоящее время в хозяйстве имеется 2550 черно-серебристых лис, 3580 песцов и 700 норок.

В союзе началась заготовка шубок и первичная обработка шубок. В ближайшие дни хозяйства отправят в Москву, на Ростовский меховой комбинат первую партию шубок черно-серебристых лис. Всего на комбинат в этом году будет отправлено более пяти тысяч высококачественных шубок.

Г. ДЕКАНОСИДZE, главный зоотехник Бакурианского зверосовхоза.

ХРОНИКА

Указом Президиума Верховного Совета Грузинской ССР от 7 декабря 1972 года тов. Кавадрадзе Константин Иванович освобожден от обязанностей министра связи Грузинской ССР.

ОБЪЯВЛЕНИЯ

ТЕАТР
СЕГОДНЯ
По программе программы. 11.05 — Кинопрограмма. 12.05 — Художественный фильм «Взрыв на лодке» (2-я серия). 13.35 — Документальный фильм. Лекция по математике. 17.20 — Новости. 17.25 — Для поступающих в вузы. Лекция по физике. 18.10 — Объявления. 18.15 — Киноочерк. 18.35 — «В эфире» — «Молодость». 19.00 — Киноочерк. 19.15 — Спортивная передача.

ТЕАТР
СЕГОДНЯ
Тбилисский государственный академический театр оперы и балета имени З. Палиашвили — «Чин-Чон-Сын» (в 20 час., 10-й спектакль, 6-го аб.); Тбилисский государственный театр Трудового Красного Знамени русский драматический театр имени А. С. Грибоедова — «Не тревожься, мама!» (в 20 час.).