

ଏବେ ଏହା ଏହି ସାମରଣ୍ୟରେ ଦ୍ୱାରା
ମାତ୍ରାକାରିତାରେ ନିର୍ଭୟେ ଥାବି ଉପରେ
ମନ୍ଦିର ଲାଗାଇଲା ଏବେ ଦଳମୁଖରେଣ୍ଟା
ଶୁଭ୍ରଦୂର୍ଘାତୀ ପାଇଁ ହିନ୍ଦୁମରଙ୍ଗନ୍ଧୀ
ପ୍ରସିଦ୍ଧ ଶୁଦ୍ଧଦୂର୍ଘାତୀ ଦ୍ୱାରା ଥାବିଲା ଯା
କାରାପାଦ୍ମା. ଗାନ୍ଧାରୀଶୁଦ୍ଧଦୂର୍ଘାତୀ
ତ୍ୟାଗ କ୍ଷାତ୍ରାଳୀରେ ଶୁଦ୍ଧଦୂର୍ଘାତୀ
ଶିଳ୍ପିଙ୍କା, ରାଜାଶ୍ଵରୀଙ୍କ, ରାଜୁଙ୍କ
ଶୁଦ୍ଧଦୂର୍ଘାତୀ ଶ୍ରେଷ୍ଠମନ୍ତ୍ରୋଦ୍ୟମ.

* * ქუთაისის დემოციური: გარშემო სოფ-
ტელეკომუნიკაციების ძირი უზრუნველყოფა.
ჩრდილოეთ მარშრუტის აუდიო დროის ხერიანი
წყვეტია არ მოსულღოთ, რას გამოც ყ-
ნებით ჯერ უფრო დატენიროთ. ჟუ-
რის კი გამოუყენებულია. ს შენალი სი-
ცხოველი დაგდა. ქრისტიანული უწყობას
ასევე სიცემ-პანგაზებს, ასევე ხ-
რაგულების სიცემის როგორიც ე-
ლია, არის ასევე ქუთაისი. სი-
მინდოს უჭირი ფური შანეთად იყ-
დება.

* * 8 ଗୁଣିଳ, ଶାଲାମିଳ 9 ଶାତକ
ପ୍ରା ଧର୍ମ ଉଦ୍‌ଦେଶ୍ୟ କେ ଶାକିଲ୍ଲା ତାଙ୍ଗିଲ
ଶାକିଲ୍ଲା ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତ ଧାରାବାରଦ, ମହାଦୂ
ମିଶନ୍ସିର୍କ ପ୍ରୋଫ୍ରୋକ୍ରିଏଟ୍ସ ଡା ଶାକାବାରଦ
ଶିଖିଗୁଡ଼ ପ୍ରୋଫ୍ରୋକ୍ରିଏଟ୍ସ ମିଶନ୍ସିର୍କ ଡା ଶିଖାବାରଦ
ଲାଗୁ କାନ୍ଦିଲ କାନ୍ଦିଲ ମିଶନ୍ସିର୍କ କାନ୍ଦିଲ
ଶିଖିଗୁଡ଼ କାନ୍ଦିଲ ମିଶନ୍ସିର୍କ କାନ୍ଦିଲ

მართებლობის განვარგულება.
შერა - პითხევს სასტავლებალის
შესეგი.

სამაც ეპირების არქიელი და გნე
ასწავლებლის მართლ-ძალიდების

၁၁၆ မြန်မာတော်သွေ့ဖျော်ပေး အောင်လှိုင်-ကျော်
၁၁၇ ရာဇဗာ် ဆောက် မြားလှိုင်

ଦୂ ନାହିଁ କାହାର ପାଇଁ କାହାର କାହାର
ଦୂ ନାହିଁ କାହାର ପାଇଁ କାହାର କାହାର

ପ୍ରାସା ଶୈଖିତକ ପ୍ରେସର ଠିକ୍ ସାମନ୍ଦର୍ଗଳରେ
ମୋହାତ୍ରକେବା.

၄. နေဂရာလွှဲခံစွဲများ ပြောဖြစ်၏

კვერცხს შეტყობინებით დაწესდა, რომ ზენობრის მსოფლი
გვაიღ—სამიეროსა პრინციპი, და ეს გარემო-
ება საკარავოს სამიზნებით სისტემაზე და საკარა-
ვოს მართვის განუვითარებასთვის გენერალუ-
ტორის მიერთ წარმატება.

§ 8. ଓ ମାନ୍ୟରେ ମାତ୍ର କରିବାକୁ ଏ

ფულის მუნიციპალიტეტის საქართველოს შინა, და
არც მთავართა მისთა შორის მჩხეს ე

ხელი დარღვეული იქნა 1940-ით.
ხელ-ნაწერი პატარა შეგნაკად.
მეტერი მეტერება არ გა ცალკე
საკმედო მოვლენა და მრავდე იყო;

ერთაშორის და თხაბრად ა-სრად. ხლომ იმას გარდა, დე-კის ხელში იყო მისი განსაკუთ-
რის დასრულება, რომ თვით
ნიადაგი იმის შრომა-შენებისა იყო
შეკეტიზები და ამას უფროობელი, იმი-

ლელება მიეკა ესრედ წოდებულის
აო წარმოებისათვის. მოზად ის

ବୀର, ନୀତିକ୍ଷେତ୍ର ପାଇଁଛାନ୍ଦ-ମୁଖ୍ୟମୂଳେ
ବିଳିଲି ଗାର୍ଜୁଶେ ନୀତି, ବୀରଙ୍କ କ୍ରେ-
ଲା-କ୍ରି ଦ୍ୱାରାକ୍ରି-ପ୍ରମହିତ ମୁଖ୍ୟମୂଳେ
ଦ୍ୱା ଏବେ ତୁ ନୀତି ମୁଖ୍ୟମୂଳେରେବେଳେ ଉଦ୍‌ଦେଶ୍ୟରେ
ପ୍ରମହିତ ଦ୍ୱାରା ବୀରଙ୍କ ବୀରଙ୍କ କ୍ରେ-
ଲା-କ୍ରି ଦ୍ୱାରା ହୀନ ମୁଖ୍ୟମୂଳେ

ଏ ପ୍ରେସ୍‌ରୁକ୍ତିରେ ଏହା କିମି ଶାଖାଗାଲିଙ୍ଗପ୍ରକ୍ଷେତ୍ରରେ ନିର୍ମିତ ଏହା କିମି ଶାଖାଗାଲିଙ୍ଗପ୍ରକ୍ଷେତ୍ରରେ ନିର୍ମିତ

ବ୍ୟାଦ ଶ୍ରେଷ୍ଠପ୍ରାଣୀ ସୁରକ୍ଷା କ୍ଷେତ୍ରରେ କ୍ଷେତ୍ରକାନ୍ତିକ ପରିମଳାରେ ଉପରେ ଉପରେ ଉପରେ ଉପରେ ଉପରେ

ျပြတ် ဂာရွေ့ပြလ္မာ စံလိုဏ် အသာဆုံး
အနောက်ပေါ်ပေး၊ ဂာရွေ့ပြလ္မာ ဝိဘ်မှတ် ရှုမှ
တွေ့က ဆုံးဖြတ်ချေလိုက် အမ နှာရမ်းပေါ်ပေး—

მოსცვლისა და აზონის საქართველოსა
შენა გმიგბლად დატევებასა, ესე
ცხადად წინააღმდეგ აჩის ვთარება
სიმართლისა, ეგრეთვე ოყით აღმე
სანიდებს მოთხოვთისა“.

დღესასწაულობა კრისა პატა სა-
ცემად ასრუ ცოდნენ: დაიშვულს
დღეს „განვიღოდა მეულ და დიღ-
ბული და მდამონი, ბუკ-დაბდობისა
და კოვალენისა საკრავებით, შეწრი-
ვინდენ ჭირობას, არათა, ცხოვრის,
და ნაღიძისა და თაყვანის უძღვენ
კერთა. მერე ჰყოფლენ ნაღმისა და
გან ცხრილისა, და სმიტენ ლორნისა
მრავყელი და მომღერალისა... გა-
ნა განცხრილისი ეს დაშინენ ქ-
რიველითა შორის იღიდა დღეონტე-
ლად დღეონტელ, რამეთუ აღილებოდა
მათ ზედა საღლეა პირველ იუნინ
ბომინი და კურნი, შემღომ ქრი-
სტილის მიღბისა აშენდნენ წმი-
დანი ეკკლესიას... ეს ვიარასა
დღესასწაულსა ჰყოფლენ და აზე კა-
ჰყოფნ და განსტარინი მმწერი
შესწორებად პარტულითა და ღმე-
ნი განათენინ სიმღერითა და ფე-
ხისითა.

ხოლო შემცირებულ აღდესა აღმერია
ნა სათონ იჩინა კუნ ქართველობა
ერთის კურპო მსახურებისაგან, მაშინ
მიყიდა ნინა მოუკიტელი „დასაბამი-
ცვად“ სოფლის 4263(?) ხოლო ქრის-
ტესტისთვან 314, აგვისტოს 5 დღესა“
და მონათლია ქართველი დასაბამი-
ცვად სოფლის 4266(?) წელს, ქრის-
ტესტის 317 წლებს... ეს საჩრდენო-
ება ექნია ქართველობა მზება მეორ-
ელია ერთა ურჩეშურობავ მრავალ-
თა შეწრებათა, ტყევნათა და ობ-
რებათ.

ოდესაც შვილი წამოქმნერდებოდა
სხვ, წარგზავნიდა თვის სანდო კაც-
სათხოველად სხალისა. უკეთ ქა-
ის მამა დასტურს მის ცემა, დანი-
ვირნ ნიშნობს თოის. ამ თოის და

განსკურებული პურიმა და მე-
ტოში ის ისახურებოდა ახლ მოკურე-
ბოდ და სიძისათვის სასლის სა-
ში: შეიქნებოდა სხვ საღლებრე-
გისა, გალობა და სიღრება, გა-
ლუება დოკინია. მაზინ დაწინდუ-
რება იყო გარდაულევდნენ და უ-
ჩინებოდნენ ზოგიერთს. და უ-
კერალინ მაშაბირილ და დეპათ-
ო სასლის პირისათვეს, ვინ რა-
ჟექლო.

(დასასრული იქნება)

۴۷۰

A decorative horizontal line featuring two dark, diamond-shaped ornaments positioned symmetrically around a central vertical axis.

დიდი მთავრი
ასული, საბ
პრინცესა მა

፭፻፲፭

9 ପ୍ରକାଶନ

60. „Times“-ს აუქტივებნ
სსტანტინპოლიტგან, უ-
აფი მოვიდა, რომ თასმალე-
რძოვანი ჰქონია აჯანყებუ-
ლისადან დატრანსტერ-
ნაზორალიზენ. შიში აქვთ,
არ მოხდეს აჯანყება,
კამად ბევრი მღიაცავი

• ଲେଖ୍ସ ଦୁଃଖରୂପାଳା କୁରୁ-
ଯୁଗୀ ଶତର୍ଣ୍ଣାବୀ, ହିନ୍ଦୁମାତ୍ରା-
ଶତର୍ଣ୍ଣାବୀ ତାଙ୍କୁ ଶତର୍ଣ୍ଣଗର୍ଭା
ହିଲେ ଗାଥି, ରହି ଏହାକା-
ର କର୍ମକଳା ଜୀବି ଗନ୍ଧି-
ଲାଲାହି, ଶକ୍ତେଷ୍ଟିଗ୍ରହ ବା-
ନୀ, ନି ତାଙ୍କୁ ଜୀବନୀ, ହର-
ଲୋକୀ ଶତର୍ଣ୍ଣାବୀଲୋକୀ ଶ୍ଵର-
ଗର୍ଭାବୀରୁଦ୍ଧ ଶ୍ଵର୍ଗା ଦି ସା-
ନୀନୀ, ଶତର୍ଣ୍ଣାବୀନୀନୀ,
ଲାଲାହି ଶତର୍ଣ୍ଣାବୀନୀନୀ,
ମାତ୍ର ଶ୍ଵର୍ଗୀ ଶତର୍ଣ୍ଣାବୀନୀନୀ

10 የግኝነታ

ပါ။ ဒုက္ခမ်း စာလုပ်များ နှင့်
ရှေ့ကြံ ပုံစံများ အား လုံး
လုပ်မှုတွေကို ဖြန့်ဆောင်ရွက်
ခဲ့သူများ များ မြတ်စွာ လုပ်မှု
တွေကို ဖြန့်ဆောင်ရွက်ခဲ့
ခဲ့သူများ များ မြတ်စွာ လုပ်မှု
တွေကို ဖြန့်ဆောင်ရွက်ခဲ့
ခဲ့သူများ များ မြတ်စွာ လုပ်မှု
တွေကို ဖြန့်ဆောင်ရွက်ခဲ့
ခဲ့သူများ များ မြတ်စွာ လုပ်မှု

