

საქართველო დღის ჭეშო, არ გაივლებს სხვადას, მიზე ტიპოლო ამბოხლო მიჩვენის ოსავ თვალზე, რიგითი უფლო, სამშობლო ერთო ქვეყანაზე.

საქართველო დღის ჭეშო, არ გაივლებს სხვადას, მიზე ტიპოლო ამბოხლო მიჩვენის ოსავ თვალზე, რიგითი უფლო, სამშობლო ერთო ქვეყანაზე.

საქართველო დღის ჭეშო, არ გაივლებს სხვადას, მიზე ტიპოლო ამბოხლო მიჩვენის ოსავ თვალზე, რიგითი უფლო, სამშობლო ერთო ქვეყანაზე.

საქართველო

საქართველო დღის ჭეშო, არ გაივლებს სხვადას, მიზე ტიპოლო ამბოხლო მიჩვენის ოსავ თვალზე, რიგითი უფლო, სამშობლო ერთო ქვეყანაზე.

ავეტორი „ავეტიკი“ თეატრი

გერმანელების დამარცხება შამანში.

მოახლე ქალის დღიური.

ფარული იარა.

ბეზი

საქართველო დღის ჭეშო, არ გაივლებს სხვადას, მიზე ტიპოლო ამბოხლო მიჩვენის ოსავ თვალზე, რიგითი უფლო, სამშობლო ერთო ქვეყანაზე.

საქართველო დღის ჭეშო, არ გაივლებს სხვადას, მიზე ტიპოლო ამბოხლო მიჩვენის ოსავ თვალზე, რიგითი უფლო, სამშობლო ერთო ქვეყანაზე.

ავეტორი „გარდუმი“ თეატრი

გერმანელების დამარცხება შამანში.

ბეზი

საქართველო დღის ჭეშო, არ გაივლებს სხვადას, მიზე ტიპოლო ამბოხლო მიჩვენის ოსავ თვალზე, რიგითი უფლო, სამშობლო ერთო ქვეყანაზე.

დათიკო ტაგუს (იგევე მიხეილ)

გარკალაიას

კეასი „ესპერანგო“

ბეზი

საქართველო დღის ჭეშო, არ გაივლებს სხვადას, მიზე ტიპოლო ამბოხლო მიჩვენის ოსავ თვალზე, რიგითი უფლო, სამშობლო ერთო ქვეყანაზე.

გონსტანტინე ატონიანის ძე აბდალაძე

ს.ს. ი. გოკიელი, შვილების

მით აუწყოს პატრივტუალ შეპრემუქევის, რამ

შაქალსი მთავარ-სხარსი

შაქალსაპანი.

გიორგი დილა

ს.ს. ი. გოკიელი, შვილების

მით აუწყოს პატრივტუალ შეპრემუქევის, რამ

შაქალსი მთავარ-სხარსი

შაქალსაპანი.

აბრეშუმის თესლი.

განცხადება

ბეზი

საქართველო დღის ჭეშო, არ გაივლებს სხვადას, მიზე ტიპოლო ამბოხლო მიჩვენის ოსავ თვალზე, რიგითი უფლო, სამშობლო ერთო ქვეყანაზე.

