

مِلَّةُ الدِّينِ

№ 5.

قیمت ۱۳ قپک

۵



مِلَّةُ الدِّينِ

«بِحَمْدِ اللَّهِ الْعَالِيِّ تَرَاكُمْ هُنُومٌ وَغُوْمٌ وَتَهْجِمُ الْأَمْمُ وَاسْتَقَامُ دَهْمٌ وَبَرْسَرْدَ كَبِيرٌ وَاسْفَرْدَ كَبِيرٌ بَهْيَانُ دِيرَكَاتٍ
جَلْوسُ ابْدَ مَانُوسٍ شَاهِنْشَاهِ جَوانٍ خَنْتُ تَاجِدَارٍ وَمَالِكُ الْقَابِ بِالْاسْتَقْلَالِ مَالِكٍ
خَرْوَسَهُ اِيرَانٍ بَنْدَكَانٍ اَمْلَهْضَرْتُ فَوْلِشُوكَتُ فَدَرْ قَدْرَتُ اَفْدَسُهَابُونٍ ظَلَّ الْقَرِبُ مُجَدِّدُ شَاهٍ
اَزْواحَنَا خَدَاهُ»

(نبرده «صلی» روزنامه‌ی نشریه‌ی خزر ک اصل متن و طسم اولان عباره‌ی لری بوفاراده‌کی اوچ سطره)

مجموعه نک ادریسی : خلیل وارانوفگی کوچده نویره ۴۷
مال فضل الدین ادریسی

Тифлисъ. Воронцовская улица № 47

РЕДАКЦІЯ ЖУРНАЛА

..Молла Насреддинъ..

مهمجهه هر مرکز بر نیمه پنجم‌الدش دسترسی امدادهای مدد و دار
اوامجهی نورمندن آخره تله. فیضی اداره، ۵ مان، بوچنا
خرچلهه ۵ مان یاریم. علاحده جاند پوچنا حرچلهه برمانات
مجموعه‌ی تالوز ایله هواعش ایدسلر گرگ بوائی
۵ مانات قایچهه گونهه سولنار.

ناظم ایل ایچون آونه قبی قشیده و غیر شورزمه یا نواره
اوئلن دیقارتاً اوتوز بر بهشت می
آیلی . (۵۲ نسخه) - ۵ هفت
۹ ایلی . (۳۹ نسخه) - ۴ هفت
۶ ایلی . (۲۶ نسخه) - ۳ هفت
۳ ایلی . (۱۳ نسخه) - ۱ هفت ۶۰ قلت

اعضی امکنقرن ۱۲ ایلنی ۶ میان، ۶ ایلنی - ۴ میان
سخنی - اداره مزد ۱۰ قب، اوزگه شهراره - ۱۲ قب

۱۳۲۰ ش ۳

اولیور

بر بولوک و هوقلی آدمک بارمسنده مدد
و ننا یازهاسه یقین که بزدی و آفشنده
آفشنده خیری بوده

بو سیله گوره بر محمد غل شاهک سکلابی
چکت ایمه مردیک، اما بو گوناره تبریز
مطلوب عاتک در و جواهر لرستان بر نسخه
نیجدهی الفره . همین ورق تبریزده شعر
اوونان «ملی» زو نامه نک بر نوهر مصی در
بو نومه نک مضمونی باشدان آیاغه عبار تدر
نازه با شاهمه دعا و شادن او اوا عادت
اشمکنید .

روز نامه صاحی همین نومردہ یا زیر کے
بو نسخہ اپراللہ ایچوں فر لسل-دم در
هر کس بونی بر پارچہ ایتھے یکوب
سول قولی اوستہ یکھے، جیع خطادن و
بلاڈ مخفی خل اولاد

« ملی » روز نامه نکت مشتریانی و اقاما جو خوش بخت دربار، او سبیله که یوروبا غالمنده ایندی یه نک هیچ بر روز نامه مشتریان رشید ساله هشده گردند و موب

and the following day.

محترم «مای» روزنامه باخوبی بزرگ
محمد علی شاعر شکلی چکیل و با کو
محاتمه‌کی «نوخانی» پیرنه آند ایجریک که
اگر آستانه ایران رئیق همین شکل ر
باز چه ایجنه بوكوب سول قولی اوسته نیک

و ایران ماموریتی کاوب هان رعیندن ایکی
یوز الی تومان ولی عدالت ہنھے اگلشکی
ایپیون مزدہ طلب ایدہ، هان ساعت مامور
داشے دونر و رعنائک یا خاصی قورتاوار.

یدیرندی تبریز اهلنه که انگلیس حکومته
دختی بر شی قلمرویون .
کاغذ صاحبینه بز جواب ویردیک که
پنځک دده عو، بو خدی .

بر آن گیجیدی طب ایند بزه کاغذ
گوندروپ سوروشدیار که نه سیه بر تازه
با شاهک شکانی مجموعه مزده چکرباتک.
کاغذ صاجلرینه بر جواب ویردیک که
تازه پادشاه مشروطت یونند « جد و جبه
ایدریکه بر اونت شکانی مجموعه مزده جدت.
بو برآمده بزه طهر افمن « جلس » روز
نامه‌سنج ۳۲ می نومردستنی گوندروپ
باشد لار که یوندن، آرگن نه جد و جبه

اولار ک تازه بادشاھ تبریزدن اون ایک من
قر «شام سون» قولو تورلارینی آباروب
دوزوب اطرافه و مجلک عضولینه بول
ویرمیر ک شاھک حضورینه بستوب زناند
توردورمش وزیرلارلا خیانتی بادشاھه عرض
ایشانلار.

بر کاغذ صلیله گهه جواب و پریدت
که بولندده عین یو خدم
سوژا گنه بزه تپریزدن و طبراند
پاره بیار که نه سیه ز تازه پادشاهان شکانی
بجهو معتمده چکربات و حال اونکه تپریز
و حق قفاظ روز نامه ای کازه پادشاهان
شکانی ده چکربار و هله اوغل شانده غیریف

محمد علی شاہ

محمد علی شاه ایران تخت و تاجی
قبول ایدنند برقی اداره موزه نبریزدن بر
نهج دفعه کاغذ یازدوب سورشوبیل سکه
له سیمه بزر نازه پادشاهی شکافی مجموعه موزه
حکمران .

کاغذ صاجیریه بز جواب و یزدیک که
تازه پادشاه ایران ملکشاه یوننه نه خدمت
گوستروب که بز اونک شکافی مجموعه مزد
حکم.

کاغذ حاصلبیره بز جواب و بر دیگر
 که یونک عیّی پو خدی .
 بر آن گچیدی گنه نبریزدن باز و
 سوروشیدلار که سبیله بز تازه باشناخت
 شکلی چموده مزده چکمیریک .

کاغذ حاجیله بز جواب و پرید ک
تازه باشد وطن او غریب نه بز پادکار
قویوب که بز اولک شکای مجوعه مزد جگک
بو بارهه بزه تیرپریدن بیلدار سکه
بوندن پاشتی دخنه بز پادرک اولسون که محمد علی
شاد بر نیمه ایل تبریزده قالیان ایه ایرانلک
دانگلاری و دانسلاری چورک عوشنی

همجینین بر سرگ فولاغی اوامسیدی «سلطان آبد» کنده‌تک صاحبی هارادان بیلهچک ایدی که رعایت اتفاق ایمهک استپیور.

عرض . بیلادی ، بیلنن سوگرا کورو و نهایه‌نی دی . . . عرض . دینهمن اوزون مشرق اولدوق . . .

فوی قلانی فالسون گهن نومره . . .

«laghali»

تاپماچه

«دیستان» تورالنلک اوامجه نومره‌ست ۱۶ می خی‌خیفه‌سنده بر بیله تاپماچه بازی‌لوب؛ اوچی بزه یانی در اوچی جنت یانی در اوچی یغوب توپلاسه اوچی دوروب داغیدر. بو تاپماچه‌نی یازوب «دیستان» تورالی خار ویرز که سلاحلی کنده‌نه بیلان یولالارک بر قدری ویربهچک همین تاپماچانی نابان آدامه اذ ارمدن:

بر بو تاپماچه‌نی تایدیق:

«اوچی بزه یانی در» — بولار تیرزیده اوج غر مشروطه پی‌لردی: میرزا جواد، میرزا حسین و میرزا علی اکبر. بولار بزه اولشن اوتزی یانی در. که گونه‌ده جماعانی مسجدنه جمع ایلوب باشلورلار حرمت مریت سوزنی ایله خلق‌ک عقلی جاشارد مغا .

«اوچی جنت یانی در» — بولارده امام جمعه، فخرال‌الها و سعادالملک‌در.

«اوچی یغوب توپلاسه» — بولارده مرو شریثک اوج غر آغ سقالی در که

هر ایل مسجد و قبرستان آدمیه قبر و قفر ادن بش آلتی بوز هنات بیکلار و هیچ کن‌ده بیلدر که بولار نجه اولور، «اوچی دوروب داغدار» — بولارده کنجهده اوج غر دعا بیان ملادر که بر

مسلمانه روس حکی دوا ویرنه خبردار اولوب کسیر تاخوشک بشلک اوضعنی و دوا شیشه‌لرینی و بربوب داغیدرلار

کوچده محسن مطریز اولاد.

خارقوی ده: اوپیرست کوچجه‌سی . یعنی دارالفنون کوچجه‌سی.

باکوده: «فالن لیه» کوچجه‌سی.

وارشاواده: «سینکوچون» سکوچسی:

ستینه‌چ: بولالارک چون شتر تلو ادبی در

تیرزیده: چارچچی بزار.

روسوون: ده: بیرز اکوچسی، یعنی تجارت

کوچجه‌سی.

باکوده: «لاؤز بدر» کوچسی، که به‌زیر

کوچجه‌سی ده اوزگ‌در.

پارزیده: «مارسیل» کوچجه‌سی: همان

کوچدر که «مارسیل» شسریک مجاهدی

اول دھمه فرمزی بادلاق فالخزون آزادان

شعلریشی اوخویا اوخویا همان کوچجه‌ن

پارزیده داخل اولدیلار.

حرسان: ده: «کیبللار» کوچجه‌سی.

(له دانیسی وار) موز‌لان

ناغل

بر گون وار ایدی . بر گون بوخ ایدی .

المین باشنه، بیچ بر کس بوخ ایدی، نکجه

وار ایدی، نهاراوه جمعت خیره وار ایدی

نه اوونک سندووکی وار ایدی و نه اوونک

صلو فنده سوچمالار کماچه چالیزیلار .

حالاصه، المین بشقه دنیاده هیچ بر شی و

هیچ بر کس برح ایدی . . .

اما آستانگ یارام آغاچاقنده «سلطان آباد»

آندنه در کند وار ایدی و او کنگ اهانی

«طالب» طایه‌مندن ایدی، یعنی جول جوانی

کسی بر شی ایدیلار او کنگ بر صاحبی ده

وار ایدی .

جام سنه عرض ایتوسون، گولرلارگ بگولی

بو کنگ اهلی عازم عازرس بیشور ایسلوبلر

او زاری ایجون اهاق اندوب بر مجلس خبره

دوز لتسوارا، یعنی استیوار که او زریلی

استئار انگ غیرلائی و حمیتلی آداملارینه

او خاشتوتلار.

بابی، نجه که دیبولار برسک فولاغی وار

دو غرداره دبرگ فولاغی وار، اکر برگ

فولاغی بوندر بنهج بزه بیلیدیک که تفاسی ده

مسلمانلارک ایچنه در خویلیان دسته‌سی عمله

کاوب .

که هردن بر بادشک شکلینه
بارپیله‌تک ایلکن جنواردوب قویا قباغه و دیده
حیف اولسون سگا، ای من گوزل وطنم!»

قافقان خمر لرک .

فرابغ محالنده «پیر احمدی» کنده‌یک

چماعنی غازی‌تارک گیچ چانماغی سبیلن

تلدیک پوستخانه ادار مهنه خونه گو نده و بار

که بوسن حائلنی دهی ایلار گونه‌یار و بار

احمدانی کنده‌یک کوچورت‌تسولر.

بر بیله غریبه ایران غوبنایانه

ایکیدیر «چماعنی طرفانن گونه‌ریلار» .

باکوده دوردومنی تیاز دسته‌سی.

باکوده ایچری شهمنه ده فاپوست

اغزینده پاولارگ آمده بیک شنیه گونی شرگ

دور دومیه تیاز دنه‌سی بز تیاز مجلسی

موقع نماشانه قوییدی، و نماشانه چون جمعت

یمیشندی و چون بول و صول اولدی و

تیاز دسته‌سی چوچ کشندی که بو یوی‌لایه‌سون

آخونده فرار قویدی که مرند حاکم شجاع

نظامی آندنی یاد اینک ایچور همان فامه

میانلاره در تیاز سکنی آچون و همان

مکنی «شاغعه» آلبی ایلارلار .

موقع نماشانه قویولان «دهمه‌سکی» اشنا

ایندیکسی قوینه‌یانه ایسیدی و قوینه‌یانک ادقی

«کوبت بوغوشدیره‌ماق» در .

علم جغرافیا

(علم جغرافیا) دایر بر نیجه معلومات

شهرلاره ده مشهور کوچولر:

آتساده: پوشکن کوچجه، یعنی کوچجه به

معنی رو رس شاعری پوشکن گی باذکاری ایچون

ییه آذ فویولاره

تلیس ده: شیطان بزار . (مسلمان

محلم‌ستندور)

موقاوده: «سووروف» سکوچسی ،

بو سکوچ، روس سرکرددسی معنیتر

«سووروره‌تک» باذکاری در .

تیرزیده: «قاراجن لار» کوچجه‌سی: بو



باقمه و تیره خاشاشی



بورده، هاردا هاردا کونده بر عباسین اون
شاهیه کمی غله‌وقایع بایودر و محمد حسن
بک کلوب بزرا بر باطن عوضه ۳ تابق پادشاهیه
و برو، ۲ ایدور مر و قلکلور باطلون
برینه ۶ ماندن گنی آلو، باطن استینده
بور حلا نیرزندن کلکلور، او کاند بسور
پالان دینه حضرت عیسی عضت اولوس،
داخلی پرستاوارا رشوه و پر مکنند تند
کشندوق آخره بیشه اولیه . . . حالا
کوره چکیدوم بر خراسان وار، اوردا خدم،
منولی ده و ره، چوح زاد کوره چکیدوم، حف
که دستکنده،
ام، نه ایلخان، کنه یاتوک کوره رم.
» دهی «

جعسون . . . هه هه، هلا مجده الله رحمت
ایلسون سرزونه اولنرس و گر، با بالار
شانه‌سیدور ها، دوغروندما ۷ ملا، بو کیجه
اوپلی لارون شجاعتی معلوم اولاند، شان بو
شان کنیه کیجه کویده بر بولودا ماماشه‌ری؟
لیمان فاصیسه‌بار کرتشنده بیان لانکلر
پالاسولار، ختن ایلند، ریث و رویی فاجوب
ساب ساری شار المی و جوچدا در شکله نه بشدی
و اونی مده فورخوسدن تقریزی ۸۰۰ . . .
الله الصالی، بیرون، فوشیه‌بار . . . یاتوک
کوره چجه چکیدوم که بر از دیدل و ازد، اوردا
ملار وار و خادری غمئی لئی و ایلار و ایم
صور کوره چکیدوم ۵ . . . بر ولاده‌قاره وار،
او زدا بر قاب واز و ایلون بر دعا بیاران،
فاله بالخان . . . طشت لوزان فارداشیده وار . . .
ایلون ایل‌دان منتریه وار . . . صورا
کوره چکیدوم به جسلا وار . . . برده بیز استارا
وار، برده بر خارکوف شری وار . . . برده
بر سیبری وار . . . اولانن صورا کوره‌مشم و
و بوروم و کوره بلیه‌جکم خاخی که دسته
دسته، دست لری سته، زار و خنه و والولار
اوسته ایران فله‌ریدر . . . هن کوره‌وب
جلدان و استارادن یاتاک چکیده که
که خارقاها حاصیه و سیبری ایک چکدیه
کونه روران، خبر اشم و داخی آلا بایمه کم
اشالله که آیی بای قلار سر زسرانه ناولو،
ندی دیمسونلر دیچکیدولر که نز و لادیقه‌زده
بطرو و سقادا، پلقور سکیده، کوره زه، حاصاف

من چیلی همشت بناکونگ لفت معدنلری
لت بر شی تصور ایدورده و چوح و عدهده
دیوردهم که بقین حهم باکوکه هر ایله
لفت فولولاریک هاموسدن بالار . . .
در کلنه‌جک و کنکه کارلری بر بر تیس و منده
سالاجالار قبو لار، یان بیله حساب ایسردم
که جهنم بر بیوک شهدر، دریا کارانده
دوشون، کمیرانلار هاموسی اودان . . . پالانلر
استولول اوزاریه دریا اتسونر که بلکه
سو اولاریک . . . عذابانی آواله، او ایموره .
اذت ایزی برمه ایکیه آتوپ، خلاصه هز نوخ
تصور ایدورده، اما هچ بربیه کوره دیکم
اولاندی، جسیم عوضه تر بیوک ازده
کوره دیم، که او ازدهانک یتمش من فرنستک
بویی ایدی و یتمش من فرنستک الی ایدی
و یتمش من آغزی و ایدی . . . یتمش من

ای وای ای وای ای وای فوچو فو . . .
۲۲۲ لی اولدریزیار . . .
مال عدو، باشلیسان، جوکه کنه استردوم
بوخ کوروه، «سکندر دیل، اوکور که سایر
باير ایدورم، آیی ملا ایکی بیز ایلیدی
پاشدیم بیزیه ده . . . لک ماشین چهریلیسی
نمیار اخود افترسی، نایتون عراده تاقله‌یسی
برده کوره‌وم بارا پارت لارفا لاروت خارز خارز خارز
کوره . . . بردن سراسمه بیوچدان سجزیوں
ب ب ب ب با بابا با لمیز دور، کوره‌وم برباره
رنت رخی فاجوب، هن قایندی که (اشدو
داقوی)، منه دیدوم (د اوشن داقوی . . .
او منه دیدی (اه دوراق) منه اونا دیدوم
(جوح صاق اول خالوم . . . هله او کنندی
اوئدا سکرودم اسرار . . . فاراداویلار
سالاتلار . . . شاهفابین دنوون فاجور لار
عرض پقدار بر ساعت بو ایشان دوام ایتدی
خلق فاجان، دکانی باعلیان فریاد چکوکول که
پوند دوشی، فاجوب کلکلور کیجه صحابه
کمی قک ایلدین که کوره من قدر کنه حمال
اولاندی، بعنی ایران حمالی اواسه عینی بوجدر،
آتاج خارجه جیوان اویه‌مون، سحر
آچنده خسیر الدق دیسدار . . . والله آی
دو تویله‌ندی . . . او ایسندی که لوطی لار
طی بالجه آتیوره دولار . . . او آیی دو تان
سون کمی دستکشون چکلشون، تا که، آیی

جهنم مکتبه لر

(چیخ نومره‌من مابعد)

صر ایش کون باقات طرفندن کوره دین بر
شعه آسمانه بلند اویون ایشی هر بزی
بور و بوب، بیزیمی شعلیه طرف دو توب کیندیم،
بر آز کیدنده سکوکه ملی جهنم اسی می
اوردی، معجب بور اسی ایدی که بوره و بلو
ای کلندی، بین الیتم اه جهنمه تقدیر بالا
ین یاتور، ایشی کلندمه آزاندی، من دایانده
باحدیم که کیده تیله‌جکم کوره دین من گلزاره
ایم‌الخور تاند ایشودونی می که « کافر یه‌جمیع »
نیزه و کهان کهان میزنه « ؟ . . . گلیمه من ده
آیارا جاله‌لار، بیختی می بودر اوز خوشگ ایله
کیده‌س « بو سی ایشیدن تک باشلادیم کینه‌که،
دیدیم هر هچه بادا باد.

دعوت اینست که اونلاره قبیله ایلهسون، علاج اویلهسنه... گورچم ھایلک لازیمدیر...
فوی گورئم... هه تاپیدن مکت روحاخانیده
بر آچقپلەن معلم وار، اوزىدە باخشى اقىم
دوڭىز در، اوئە دىمك كە بولۇلارى بىر بىزە
خەممىي انىدۇر فوغلەلارنى يېلىكىشۇن... بىو
آخرەمدى تىپيرلى يىلدە ايش دوزلماسته، اوئەدە
دە باشقەنلاج يامىرمە...

اعلان

لک انہ مہدی علی اخوندوغلو هنرمند
آچلان شوقلاں روس دریبنیک علمی
اشغلان کایوستی قللاب و آجاری جینے
سالوب بوج اوپوسی و بز شا کدر
فالمشق درس سزا و لگان، هله درس جہنم
لک ایجتی پاماندنی.

وی بازوب مسلمان فارڈلاردن توقع
ایدیریک کے ترمیم معمعزدن ہر کسک
خبری اولش اولس، ملاصر الدین ادارمنٹ
واسطیہ اونٹ پریبی بزے معلوم انسون
ادارہ دین:

بر گمان ایدریث که خناب معلم گذربو
ایروانه که اورانک مکنترینک برینه
سلامان اوشاقلارینه سلامان درسی و پرسون.
برو گماي اووند اونري ایدریث که ایروان
شهرینک رسیلی ایروان مکنترنه سلامان
درسی و بزمک مغض بورکی فاقاره ایلی و
رووجه او خوئم معلم اخترالار، و سلامانجه
پايانش سعادی اولان مدرسلاري قبول ايتسرلر.

卷之三

یاما حمام زنانه ! البته قیامده کور و شمل
ممكن او سه سندن حلال لق ایستاده چکم، چونکه
سندگ سو تر لگا شد ~~کتو~~ مشم.

بو صحبتون سوگره او داده ایاندن سور و شدوم
چه بنه تکرمه کورم او لارم . دیدی : بله
ایل ، چمنه تک فابیوس هر کنگز یونه همه هش
آنچه در ، بوره دیارس . دیدن با پسوردت فلاں ؟
بدیدی بیچ برشی لا زم دک ، بوراهه روس
او لیمسیس بو خدر ، فابیون آجوب می سالمدی
اجهزه ای .

(ملکہ)

خوارق

زور لیل کو ستروپ، مفہوم خور گلریلدر، پورہ
بو اسلا را ایسے تکاف الحسدر : عطا لارا لار
اوچا سندھ حرج آنکھ: بول فالمار، پورہ، فالور
ایک بول زینتھ سک نڈری : بول جے بیلدن
سکسان ایش الفسری او بولچالا را و اونسلاره
دنس موونی دیشندر، بولان هیشہ مفہوم درلر.
فالاور بوز دوچان اوج الفری، بول جے بلدن

میتوانید این را با مکتب اختراعیه کارخانه های ایرانی خود بگردید.

پوچتا قو طیسے

نحوه آدی بلمزه حواب

عزم بزم بازوب زدن سور و شور سان که
طی تکمیل پدر مسلمان اولا همین
مسلمان لارگ فاعنون بر تابات مجلسی گلورنده
اون دورت شاهی اوچ فیک دن اترق بول
و مسول اول سور و باره سور و شور سان که
جماعتی تابات هم سولندر مکه همچاره اینتم؟
جو ای

عَزِيزٌ مَّنْ أَدَى بِيَمِينِهِ وَكُلُجَّهُ بِالْأَيْمَانِ
شَهْرَدُورُ وَأَوْرَادُهُ وَأَرْبُوحُ أَوْنُ يَدِيَ مِنْ
مُسْلِمَانُ وَارِدُ بِوَنْشِنْ إِيْكِي يَاهِيْنْ إِقْتِرُورُ
وَأَجِنْدِنَانْ أَوْلَانْدِرُورُ يَرِدَهُ فَالَّانْ يَيِّشُ مِسِينْ
آتِيَ بِيُوزُ آلتِيَشِنْ سَكَرُ نَفَرَنْ يِيشُ مِسِينْ
مِشَهِيدِلِرُ، جَاهِيلِرُ، كَرِيلِيَّا لِرِدُورُ، سِنِنْ جِيرُ
أَلْوَرِمُ: بِولَاشِنْ لَيَاتِرُو وَهِيْ گَتْ دِيَكُ اُلَارِمِيْ؛
يَرِدَهُ فَلَانْ آتِيَ بِيُوزُ آلتِيَشِنْ سَكَرُ نَفَرَنْ
دُوْخَانْ دُوقَزِيْيُ مَلا، رُوْرُضِهِ خَانْ وَطَلِيدِرُ،
بِولَارِدِهِ بِيهِ كِيْكِنِيْيُ. يَرِدَهُ فَانِيَدِيَ بِيُوزُ
آلتِيَشِنْ دُوقَزِيْيُ نَفَرُ، بِولَاشِنْ إِيْكِي بِيُوزُ
دُوْخَانْ بِرِ نَفَرِيْ يَارِنِيجِلَارِدِرُ: يَمِينِي قَوَلِي



Մարզու «Ճապար» մայնեկ գալուստ

ԽՍ. ՀԱՅՈՒԹՅՈՒՆ Ե. ՑԱԽԱՐՅԱՆ, Եղիշեց, Տափար.