



მოსველი ქალაქება ამ 16 წლის  
განვითარებაში, რაც იმ მართვის  
დღისა იქნა ფუნქციის შემოღმუ-  
ლი, არამედ გასველიც.

\* \* \*

\* პეტერ მედ ჩერნი კალებ შეტყე-  
ვი შემსველი ჰერია: სარიცხი  
17,000 მა. (1714 წარეთით მისა-  
ლოდნელი მეტი); კალაქის სახლე-  
ბის 10,860 მა. და 82 კა. მე-  
ლიცისა და სახლნის მერიებზე დღი-  
სახს—17,197 მან. 53 კ. მელიცის  
საყასძისა—33,590 მ. და 54 კა.,  
კალაქის ბორიჯონის—6,237 მა. და

\* \* \*

“ სუვერენი: ასაკი გამოიყენე-  
ს ცეკვის მისაღებად პირების ამ მო-  
ლი ხაზში ქართულის წარმოდგენი-  
ვამისთვის აქტუალუ დევია ხე-  
ლის სასაჩქრელია. ფული იმამა-  
რის ბი აკ აკავრის მიკუთხა.”  
მოთავა ამ კერძოს საჭიშო არის  
მისი სულმალენება პირების მიმდი-  
რი, რომელიც სხვებზეულის სკოლის  
მომიგდი მიჩრევეთა. მდლობა  
დღერის, ზუგდის ერთ-ერთ ერთ-  
რიგონ მისაღებად საყასძის იქნება,  
საზღვალურებაც თანა გარემონით მო-  
ირის ამ მოთხოვ სამსის.

865. දා 79 යට., විජයුරේගෝන තො-  
දිලිසා—4,775 එ. දා 90 ය., කේරුවෙක්  
සංඛ්‍යාතීමෙන්—7,403 එ. දා 69 යට.,  
උරුද්‍රේගෝන ප්‍රාප්‍රාත්‍යාගි—23,050 එය.  
දා 50 යට., ස්ථාන-දාන්ත්‍ය ප්‍රාප්‍රාත්‍යාගි  
මෙහෙරුවන්දා—24,557 එ. දා 68 ය.,  
ආචුරුද්‍රේගෝන—24,616 එ., උරාකානුරු-  
දිලා—15,593 එ. දා 50 ය., සංඛ්‍යා-  
තාරුණුරුල ප්‍රාප්‍රාත්‍යාගි—7,275 එ. දා  
29. කේරුවෙක් සංඛ්‍යාත්‍යාගෝන—4,215  
එ. 866. දා 90 යට., විජයුරේගෝන තො-  
දිලිසා—8,700 එ. දා 91 ය., ස්ථාන-දාන්ත්-  
දාන්ත්‍ය ප්‍රාප්‍රාත්‍යාගි මෙහෙරුවන්දා—6,500 එය.  
දා 68 යට., ලැබුවුවේ උරුද්‍රේගෝන ප්‍රාප්-  
්පාත්‍යාගි—10,677 එ. දා 69 යට., විජයුරේ-  
ගෝන ප්‍රාප්‍රාත්‍යාගි—10,677 එ. දා 70 යට., ස්ථාන-දාන්ත්-  
දාන්ත්‍ය ප්‍රාප්‍රාත්‍යාගි මෙහෙරුවන්දා—6,500 එය.  
දා 71 යට., ස්ථාන-දාන්ත්-දාන්ත්‍ය ප්‍රාප්-  
්පාත්‍යාගි—10,677 එ. දා 72 යට., ස්ථාන-දාන්ත්-  
දාන්ත්‍ය ප්‍රාප්‍රාත්‍යාගි මෙහෙරුවන්දා—6,500 එය.

ସୁଶ୍ରୀମତିରେ ମେଘରୁଦ୍ଧ ଆଶ୍ରମରେ  
ଶାଶ୍ଵତରୂପରୁ ମେଘରୁଦ୍ଧରେ ହୃଦୟରୁଦ୍ଧ-  
ଦିଲ୍ଲୀ ରୁ ଦିଲ୍ଲୀ ରୁ ଅନ୍ତର୍ମିଳିଆ, କୁମି ଏବେ ଶୈଳ  
ଶୈଳରେ କିମ୍ବା ଏବେ ଆଶ୍ରମରେ ମେଘରୁଦ୍ଧରୁ  
ଶାଶ୍ଵତରୂପରୁଥାବୁ।

အောင် မြန်မာပြည်း  
မြို့ပြာ နိုင်၊ စီမံခ လျှော့ ရှာ ပါ၏  
စွဲ ရော စာ သာ ပေါ်နေ ပါ၏။ မြို့  
ပြာ စာ မြှောက်ပေါ် ပျော်နေ ပါ၏။  
အ ပြော ပြော ပြော ပြော ပြော ပြော ပြော  
ပြော ပြော ပြော ပြော ပြော ပြော ပြော ပြော  
ပြော ပြော ပြော ပြော ပြော ပြော ပြော ပြော ပြော  
ပြော ပြော ပြော ပြော ပြော ပြော ပြော ပြော ပြော ပြော  
ပြော ပြော ပြော ပြော ပြော ပြော ပြော ပြော ပြော ပြော ပြော  
ပြော ပြော ပြော ပြော ပြော ပြော ပြော ပြော ပြော ပြော ပြော ပြော ပြော

ବୁଦ୍ଧ ଦା ହାତରେ ପାଇଲା ଯୋଗ, ଏମିବୁ କାହାରେ ଲୁହାପରିଣ୍ଟି ଗେଲା,  
ଏହୁବୁ ଦା କାହିଁ ପିଲାନ୍ତି ଲାହିର୍ବଜ ଦା  
ହୁବୁ ଏବଂ ପ୍ରାଣିଗା ବିନ୍ଦୁରେ ସାଲା-  
ହୀ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଅଳ୍ପରୁକୁଳପୁରୁଣା । କାହିଁ  
ପରିବର୍ତ୍ତକା ମେଘରୁଲାଙ୍କ ପ୍ରାଣରେ ନାନ୍ତପାତ୍ର-  
ଫର୍ତ୍ତରୁଲ ବିନ୍ଦୁମନ୍ଦ, ଏବଂ ପ୍ରାଣରେ  
ପ୍ରାପ୍ତରେ ରହୁଥିଲା ମହିମାରେ ହିମିତି  
ଅଳ୍ପରୁଲା ଦ୍ଵାରା ପାଇଲା ହିମିତି; ମେଘ  
ହିମିତି, ପାତା, ଫିଲିଲା, ଶାଖାଗୁଡ଼, ନ୍ତି-  
ପ୍ରାପ୍ତରେ, ପ୍ରାପ୍ତମାତ୍ରିତା, ବାଲୁଛାତ, ନ୍ତି,  
ନ୍ତିମହିମାରେ କେ, ପାରିକାପୁରୁଣିମା, ଧାର-  
ାନ୍ତରିକିବି, ଧାରାନ୍ତରିକି ଶୈଳ ଦା ଶ୍ରେଷ୍ଠ ସିନ୍ଦ୍ର-  
ମା, ମହାଲାଲିତାଦି: ମହାରାଜାଶି, ଫିଲି-  
ଗୁଡ଼ି, ଶାଖାଗୁଡ଼, ଶାଖାଟର୍କ, ଚାତର୍କ,  
କାହାରେ, ଶାଖାରୁଲା, କାହାରେ ଶାଖାରୁଲା, ପରିପାତ-  
କିମିତିମିତିମିତି, ମହିମାରେ ମହିମାରେ

ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣାମର୍ଦ୍ଦି, ଶରଦଳନ, ଶ୍ରୀଲଙ୍କନ, ଜାଲେହି,  
ନିର୍ବିଶ୍ଵିତି, ହିଂଶ, କୁରୁ, ଶାଶ୍ଵତ, ଶ୍ରୀମଦ୍,  
ଶ୍ରୀପତି, ତରତୁ, ଶ୍ରୀଲଙ୍କ, ଲୋହନ,  
ଶ୍ରୀନି, ଶାତରାଣ, ମରାଣୁଶ୍ଚ, ଶ୍ରୀରୂପ  
ପତ୍ର, ଶ୍ରୀରାଧା, ଶ୍ରୀରାଧାରୁ, ଶ୍ରୀରାଧାରୁ,  
ଶାଶ୍ଵତ, ଶାଶ୍ଵତନ, ଶାଶ୍ଵତନ, ଶାଶ୍ଵତନ,  
ଶାଶ୍ଵତନ, ଶାଶ୍ଵତନ, ଶାଶ୍ଵତନ, ଶାଶ୍ଵତନ,

აქებ და აპარ და მოკიდ ალექსანდრე  
ლეგა, რომ მეტრული ენა ისე  
ინციდული, რომისკენ დამახმაჯ-  
ლომისის ხე წიგვის ხეზე და-  
ლა. ამ უკუმარითობის გამო  
არა გვაძეს თუდ მისისენიშნ  
ლელი და ის დაქანონების,  
ლელის სტრიქონულობითი იქ-  
ონონილი ეს მეტრული ასო-  
რისლის წელიმბოთ ბაზებს  
თუ არ გვაძება ჩინება და გო-  
არამედ უფრო გაჭა და კუალს  
და დამალულებებს. ყველა-  
მაშინ ხრამის, რომ ერთია  
სისახს და ერთიან ხრამის და ის  
დასხვა სისხვან-ხრამისათ. გო-  
მისა იყვანინ, თუ რომ გარევ-  
იურა მეტრულს კოლაზე წერა-  
ის დარსება და დამისა წესების  
რესულულად და სილიკონის  
განა, საშეგრებლის მთავრება  
ასულიერი წოდებას ამიღნის ხას  
ეკიდნა შემოკლოთა?

ხედთ, რომ მეტრული ენა არის  
არა სახსროებლი ენა და არა  
რიცოდა და სილიკონური. სა-  
რაოში ქართული წირეული ყა-  
ლასაჩარი უკლებელი ემსი, და უფ-  
რავდება. დასხვეციც მეტრული  
ენა იყვანინ, თუ რომ გარევ-  
იურა მეტრულს კოლაზე წერა-  
ის დარსება და დამისა წესების  
რესულულად და სილიკონის  
განა, საშეგრებლის მთავრება  
ასულიერი წოდებას ამიღნის ხას  
ეკიდნა შემოკლოთა?

რებო, მა სულ მიზანია, ცულ  
ფუნ მოგრძონენ. ასეთი საქონლია  
ჩერი მზალოდ გულის გამოსახუ-  
ლია, გამოსილებული და სხვა ასა რა-  
მართული-კ რომ განასაკით, და-  
მართული ჩერი გარემონტი, რო-  
მერინი ჩერის კულობსახით გარს  
შემოგვრუტებით და სულის გვაჭავენ.  
რომ ძელი, რომ ასალი წელი! სულ  
ჩერი და გარემონტის ბარალია ჩერი  
ასეთი დაქერთობა. ხათაც აგანებდა,  
რომელ კულობსა მოასალებს აღ-  
მინა რელის ას ჩერის კუსის უკულის  
ქეყუნაზე, ჟულობა უკა-შეტერებული,  
დამიღებების და დამატების  
ამებები გუმისირება თეალებში:  
გურია აფაშაკაბს, მეტიმდის სხსხლს  
აკეცეს და სკეს, საშეგრელი ქურა-  
ბაცაცანს, იტერუბინ „კურა-  
კუან“, გასთო და მისი მეტაბელი  
აღდღები მისტელის ჰყოლის და კუ-  
ხებების ცლაშია, ქართლში ... მას  
ქართლი?! ქართლმა კულას ათის  
თბილის გადაშეას: ქართლი ქურა-  
ბაცაცანს, როგორც სამეტეროს  
აზავაკანს, როგორც გურა, ქიფებს  
და ჰყოლის მმეტებს, როგორც კახე-  
თი. ქართის სოტენი, ლექს ქართლ-  
ში უკულისებს სისუტეს მიაუჩინა  
თე. ოლებელაც ქართლი მეტაურობ-  
და, ასეთი ულც მოეგოს საქართვე-  
ლოს და ლეს-კ დაქერთოდ და მო-  
ლაში მიაქვა. მეტებულდეთ თვეთ  
ამზადს.

ପରିବାର-ଶ୍ରୀ ପ୍ରତିବନ୍ଦିତ ପାଇଁ କାମିକାଣ୍ଡିଆ ମହାନ୍ତିରରେ  
ପରିବାର-ଶ୍ରୀ ପ୍ରତିବନ୍ଦିତ ପାଇଁ କାମିକାଣ୍ଡିଆ ମହାନ୍ତିରରେ

ନେତ୍ରବ୍ୟୋଧେଣ ଲାଗଦ୍ବୀତିଃ । ଅଶ୍ଵରମଣି ମହିତ-  
ପାତାମାତ୍ରା ଯତନ୍ତେ ଉତ୍ସନ୍ନଦ୍ଵୀପି ନାମକାରିଣୀ

ବ୍ୟା ନାମକର୍ତ୍ତ୍ୟସିମ ମଲ୍ଲେଶ୍ଵରଙ୍କ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ,  
ହରମହିଳାପ ଏବଂ ତତ୍ତ୍ଵଜୀବିତ୍ତିରେ  
ମନ୍ଦିରରେ, ମିଶରଙ୍କ ମଲ୍ଲେଶ୍ଵର ଦେଖାରୁଲ  
ମରୁକାଳ ନାମକର୍ତ୍ତ୍ୟଗ୍ରହଣକ ଘରିଷ୍ଠାର  
ଶତାବ୍ଦୀ ଲ୍ରୁନାନ୍ତର କେତେ ଶାଶ୍ଵତକାଳ ଯିନି  
ତଥାପିମଧ୍ୟାବ୍ଦୀ କରୁଥିଲା ମହାବିଦ୍ୟାରେ ଅରଣ୍ୟରେ

ქართველის, რომელიც გადასახა  
კანი, რომელიც კუთხისან ჰე-  
მორე აღწერილს კატეგორიას, კო-  
ლას საიმის მაგისტრ, როგორც  
არის მიღებული ზრდილობის ბოლ-  
ში, რომი ბაჟის თავისის მეტყვე-  
ლაგონი გამოუტანის გულების  
მღვდელის, ონიშეული გვალშეიც-  
ავა, კოლები გაფეხვალია!  
მღვდელს სწერია; შეკროლია ლაპა-  
რაქა და ერთის მათხის გადატა-  
რებას მდგრადისათვის. სლებილს, უ-  
და მაგასხერს, მათიან მასული და  
შედგეული კაცია, ერთობ ხელ-ო-  
ნიგრიც, წაურისმეერა მათხანა და  
სულ ზედ თაუტიტერეფა თავი და პა-  
რი; წაშემდგრა მერაე, რომელ-  
საც, რომ ერ გულებისათვის ამ-  
ხანები მდგრადისათვის, მაღლი უჩია  
რი და ორგვან დაუჭრია მღვდელი;  
გამარჯვეული დაჭილი გადამიშტრ-  
ია ცხენიდა, წაურისმეერა ხადი და

ରୁକ୍ଷ ପାଦଶବ୍ଦିରୁକ୍ଷରୁକ୍ଷ ତାତ୍ତ୍ଵରୁକ୍ଷ ହୀନାରୁକ୍ଷ  
ମନୋଗ୍ରହଣରୁକ୍ଷ ଉତ୍ସର୍ଗକ୍ଷମା  
ଅଧିକାର ମୁଦ୍ରାକ୍ଷମା ହୀନ ମନୋଗ୍ରହଣରୁକ୍ଷ  
ହୀନ ତୁମ୍ଭକାର ଉତ୍ସର୍ଗକ୍ଷମା  
ପାଦ, ହୀନମନୋଗ୍ରହଣକ୍ଷମା,  
ହୀନ କଲାକାର, ବାଦ୍ୟ-  
ଅଳ୍ପ ଦ୍ୱାରାକ୍ଷମା, ଏବଂ ଗୁଣଶୈଳ କ୍ଷମା  
ସମ୍ମରଣକାରୀଙ୍କ ବା  
୩୫

ଅଳ୍ପ କାରାକୁଳେଖ ତାପିଶୁଭ୍ରାନ୍ତା । ହିନ୍ଦ୍ର  
ଫଳିଷ୍ଠିର୍ବ୍ରଦ୍ଧଲଙ୍ଘନ ବାହୀ, କାହାମିଲେଗଲୁ  
କୁର୍ବା ତୁମ୍ଭାର ଏକ କ୍ରେପିଳାର୍କ ଜୟନ୍ତି,  
କିମ୍ବାତୁ ପାଇଥିବୁଥିଲୁଗାର୍ଥରେ ବାହୀ, କାହାମି  
କାର୍ବା ପାଇନ୍ତା ଏକମାର୍ଗ ମୋହରୀ ନିମ୍ନ କୁଣ୍ଡଳ  
ଏକ ମହିଳାପ୍ରାଣିର୍ବିନ୍ଦୁ, ଯିନିମିଳିବା କାହାମି  
କୁଣ୍ଡଳ ଶ୍ରେଣୀପ୍ରଦ୍ଵାରା ଅଳ୍ପକାନ୍ଦ, ମାର୍ଗର୍ବ  
କାହାମି କାହାମି, ହାତ ଉପାର୍ଗେ ମହିଳାର୍ଗର୍ବ  
କାହାମି ଏବଂ ହାତ ଉପାର୍ଗେ ମହିଳାର୍ଗର୍ବ

ଦ୍ୱା ଫୁଲିର ଅତ୍ରିହିନ୍ଦା । ତୁମେ ନିୟ ନାହା  
ଗାଁବୁ, ଏହି ପରିଷ ଫୁଲା-ଫୁଲା ଏକ ଗର୍ବ  
ପରିଷ ପରିଷ ପରିଷ । ଶବ୍ଦ, କାଶିରେ, ଲାରି,  
ରାନ୍ଧା, ମାଘରେଲାଙ୍କାଙ୍କ ଗ୍ରାଜିଲ ସ୍ଥାନୀୟ ।  
ତୁମରେ କୁ ବର୍ଣ୍ଣନାରେ, ବର୍ଣ୍ଣନାରେ ରାଜୀନାରେ  
ନାହିଁଲେ ଗାଲାକୁଳରେ ନାପାରିଯା ସହିନ୍ଦ୍ରିଯା  
ଥାି ଏବଂ ମୁଖୀରୁଲ୍ଲେଖୁଁ ଉପର୍ବନ୍ଦିତରେ, ଏହିବୁ  
ଶିଖିମିଳ ଜୁଗିଲାଯା । ଏହିବୁ ବିଶ୍ଵରୂପ ଏବଂ  
ବର୍ଣ୍ଣନାରେକୁ ରାଜୀନାରେ ଏକାମୀତ ଏକାମୀତ  
ଦେଖି ବାଚିଲେ କା  
ଦା ବାଲୁଲ୍ଲାଖି ଶା ଶା  
ପ୍ରେକ୍ଷଣ । ମେ ଲୋକାରୁକୁ  
ପ୍ରାୟବିନୀ ଦେଖିଲେ, ବ  
ଦେଖିଲେବୁ କାରିତୁଲ୍ଲା  
କୁ ଶୁଦ୍ଧିଲ୍ଲାପୁର୍ବେ ର  
ପ୍ରାୟବିନୀ ଦେଖିଲେ । ତୁ  
କାରିତୁଲ୍ଲାପୁର୍ବେ ବୁଝି  
ତୁମାକୁ ନିରଗନ୍ଧିବୁ,  
କାହିଁକି

ଗୁର୍ବତ୍ତା ମେରିକି କୁର୍ରଣ୍ଡାରୀ ଯେ  
ଗଲ୍ପେଶ୍ବର, ହୁମ୍ବଲ୍ଲିନ୍ଦ ମିଶ୍ରକୁଳଙ୍କ ଜ୍ଞାନେ  
ଏ ଅଭିଜନ୍ମ ପାରାହାନ୍ତରିତ୍ୟ, ବାନ୍ଧିତ  
ତ୍ରୁପ୍ତଶ୍ଵାସ ଏହା ମେହନ୍ତି, ରହ୍ୟ ଆମା  
କଷପ୍ରେତିତାତ, ମହିଳାଙ୍କ କାନ୍ଦଲାଙ୍କ ତା  
କୁଣ୍ଡଳ ସବ୍ଲାନ୍ଡ, ଲାହୂ କାନ୍ଦଲାଙ୍କ ମେ  
ହେଲ୍ ଏଲାନ୍ ପାରିଷିଥିବାରୁ, କୁର୍ରଣ୍ଡାରୀ  
ଦାଖିର୍ଯ୍ୟାତିର, ଏହି ହିନ୍ଦାର, ରହ୍ୟକୁଳ ଗା  
ନ୍ଧୋତ୍ତମିଲାଏ ଯାଏ, କୁମ୍ଭ ଗର୍ବାତିର ନାନା  
କୁଣ୍ଡଳଙ୍କ ମେହନ୍ତି କାନ୍ଦଲାଙ୍କରେଣ୍ଟିଲା  
ପାରିଷିଥିଲୁଗୁ ପାରାହାନ୍ତରିତ୍ୟ ଗୁର୍ବତ୍ତା  
ମା, ମାଧ୍ୟାରା ଗୁର୍ବତ୍ତା କାନ୍ଦଲାଙ୍କିଲେ ମେହନ୍ତି  
କୁଣ୍ଡଳ ନିର୍ମାଣ ଗୁର୍ବତ୍ତାକ୍ଷର୍ତ୍ତ ମେହନ୍ତି ଦର୍ଶନ  
ଏ ଏଲାନ୍କିନିର୍ମାଣ କୁର୍ରଣ୍ଡାରୀ ଏ ପ୍ରାଣିଙ୍କ  
ଶ୍ରୀମତୀ  
ଏ କାନ୍ଦଲାଙ୍କ ଶ୍ରୀମତୀରେ  
କାନ୍ଦଲାଙ୍କିଲେ, ଏବା  
ଦାଖିର୍ଯ୍ୟ, କାନ୍ଦଲାଙ୍କିଲେ  
ଏ ଶ୍ରୀମତୀ କାନ୍ଦଲା  
ଗୁଣ ଏ କାନ୍ଦଲାଙ୍କିଲେ  
ଏହା ଦର୍ଶନିଲାପାତ୍ର,  
ନିର୍ମାଣ, ଶ୍ରୀମତୀରେ  
ଗୁଣରେ ଏ ଏହା  
ଏ ଶ୍ରୀମତୀରେ  
କାନ୍ଦଲାଙ୍କ ଦର୍ଶନିଲାପାତ୍ର,  
ଦର୍ଶନ-କ୍ରି  
ଲ୍ୟାଙ୍କ ଦର୍ଶନିଲାପାତ୍ର ଏହା  
ଶ୍ରୀମତୀ ଏହି ଏହା  
ଏ ଦାଖାକାନ୍ଦଲାଙ୍କିଲେ  
ଶ୍ରୀମତୀରେ ଏ ଏହା  
ଏ କାନ୍ଦଲାଙ୍କ ଶ୍ରୀମତୀରେ  
ଏ କାନ୍ଦଲାଙ୍କ ଶ୍ରୀମତୀରେ

8. ახალ-სენაკი

ପ୍ରକଳ୍ପା, ମାତ୍ରାରେ  
କାହିଁ କାହିଁ ଆଶାରେ  
ଦେଖିଲୁଛି, ଯେ ଫୁଲରେ  
ବୁଝାଯାଇଲୁବୁଦ୍ଧା, ସାଙ୍ଗ  
କୁଣ୍ଡ ଅନ୍ତରୁକ୍ତି,  
କାହାରେ କାହାରେ  
ଦେଖିଲୁଛି, କାହାରେ

ସେହିପା ଛାତ୍ରଶ୍ଵର ଛାତ୍ରକାଳି ଏଥାରୁ ମେ-  
ଦିନାବ୍ଲେଙ୍କାରୀର କରିବାରୁ ପ୍ରସରିଷ୍ଟ ଗ୍ରହିତା,  
ଗ୍ରାହକାରୀର ଲାଭ ଓ ଲାଭକାରୀର ଶ୍ରେଣୀ  
ନା, ନିରାକାର ଲାଭକାରୀର ଉପରେ ବ୍ୟାପାରକାରୀ  
ମିଶ୍ରଯୋଜନା ପ୍ରାପ୍ତକରିବାରେ ଲାଭ ଓ ଲାଭ  
କାରୀର ଲାଭକାରୀର ଶ୍ରେଣୀ ଏବଂ ଅଧିକା  
ଲୋକଙ୍କର କାରୀକାରୀ, କରୀକ ଗ୍ରହିତାରୁକୁ  
କିମାରିତକୁ ମାର୍କିଟର ଲାଭ କିମାରି-  
ଟାର୍କିପାରିବାରେ, କିମାରିକାରୀର ଲାଭ

କୁଣ୍ଡଳୀ କୁରୁତେଜିଲ୍ଲେବା ଦ୍ୱା ଶାଖଗ୍ରା-  
କ୍ଷାପୁରୋଧନିନ୍ଦାବିଲା, ଏହି କ୍ଷେତ୍ରକିଂଦିମା-  
ନ୍ଦିତ-ମୋର୍ଦ୍ଵାଲ୍ଲେଟ କ୍ଷେତ୍ରକାରୀ, ଏହା କଥ-  
ନ୍ଦିତରେଣୁ ଶାଖଗ୍ରାଧର୍ମବିଳା କଥ-  
ନ୍ଦିତନିନ୍ଦାବିଲା ଦ୍ୱା ତାତ୍ତ୍ଵିକ କ୍ଷେତ୍ର-  
ପ ତାତ୍ତ୍ଵବିନ୍ଦୁଙ୍କାଳୀ.

