

„სუფრაეისტების“ პროტესტები და დე
მონკრაციები წარმოადგენს.

„სუფრაეისტების“ მონიცომებს „ამორ-
ძლებს“ იმზი მინაწილების მიღებათაც
დასხვების დასალპობრივი მიღებათაც
დასხვების: ამით ისინი მამკაცებ-
თან გათავასწორების უფლებას თათქო
ასაბუთებდნ; გთომ ისინი ამორძლები-
ვით მამაკაცებს თანასწორნი არიან. ის
კი დაავიწევათ რომ ამორძლები თაისი
ეპიკესდედათ მთვრობის-შეილები იყვენ
ხოლო ამორძლელი ინგლისის მეომარი
„სუფრაეისტები“ უსაქმრობისთვის მო-
გებებებული ქლები არიან.

ამ ორი რეის წინათვაზეთებში ცნცია გაერ-
ცელა, თოთქო ინგლისიდან ქალთა ლა-
შეარი, ასმენიმე თასის „სუფრაეისტი“
საფრანგებიში გამოიყვანეს გერმანელების
შინაგანდედება საბაზოლებათი. ასდა რო-
გორც კატენებისთვის ცნცია ცნცია არ-
რი სტრუე გამოდა მთვრობათ გულებრ-
ცვილოთა შისაცდებათ მოგონებული. სი-
ნამდევით მთვრობა იმაშია, რომ არა მა-
რტო, ინგლისში, არამედ ეკრიბის სხვა
კვერცხშიც მოიმოვებან ისეთი ქლე-
ბი, რომელთაც სამარ იარაღით ბრძო-
ლა სტუცერიათ და უდათ ამ საქმეშიაც
მამაკაცით გაუტოლდენ.

მაგრამ ასეთი ქლები, ვიმეორებებთ, გა-

მონაცია ქალს თავდანერ წლით ხდა
საშინაო შერიმა და შეილების მოვლა-
ოლიდა, აქედან მისი ბუნება-ხსიათი
უფრო ჰქონისურია; ის ძალმომრეობის
გრძნობას და განადგურების ინტიეტს
მოკლებულია. გინაბათ ამ გაგიგონიათ
რომ ქალებს „პარამეტებში“, მონაციო-
რბა მიერთო აღადგან იგი შემჩრთ ის
გამოდება; მაგრამ მიუხედავთ ამისა
ქლი, როგორც საზოგადოების წევრი,
ყოველთვის საზოგადოებრივ ცხოვრების
და მისი ცვალებადობის შეგავლენის ქვეშ
იმყოფებოდა.

ქალი დედათმთავრობის ეპიკება შრა-
ვალი მხრით ძირიანთ განსხვავდება პატ-
რიარქალურ გორების ქალისგან; უფლ-
ლური ქლების ქალი, რაინდათ სატრუ-
მიჯნურა, ციხე-დარბაზში განმარტული
მოწყველებული და „შეს უნაბეჭე“, ქმ-
გავება იგი თითქმის აღარაურით არა გავს
ამაზონელის“ ტიპის ქალს ერთ მხრით
და ასლონდელ ფარისის მუშა ქალს მეო-
ნება იმით, რომ ქალს მისი ჰერების
გრძნობა და უდანაშაულოთ უმწეო მდგო-
მარების წარმოდგენა ნებას არ ძლევს
მამაკაცით გაისერთოს შერის ძეგითი
და იარაღით ხელში უბრალო აღმიანთ
ულება-ხლცას, აშიოკებას, გინდ მისი
ქანების დატაცება-განადგურებას შეუ-
დებს.

გართალია, ისტორიაშ ეცის შეთუხმებ-

ო საუკუნის ერთ დედაბის მაგალითი,

რომელმაც აინ ჰესის საჯარით დაწეს-

დროს, კუცონს ფიჩის შეუკეთა, რომ

იან ჰესის დაწესში მონაცილეობა მასც

მიერ; მაგრამ ეს ხომ ამ დედაბისის

მართლმორწმუნობის ძლიერ გრძნობას

მიეწერება? ვინ იცის ჩამდინარი ასეთი და-

უდანაშაულოთ უმწეო მდგო-
მარების წარმოდგენა ნებას არ ძლევს

მამაკაცით გაისერთოს შერის ძეგითი

და იარაღით ხელში უბრალო აღმიანთ

ულება-ხლცას, აშიოკებას, გინდ მისი

ქანების დატაცება-განადგურებას შეუ-
დებს.

ის ეს ქალები ლირსება-ის ისტორიუ-
ლი საკვირა სკოლის დაარსება. ნუ

და უდანაშაულოთ უმწეო მდგო-
მარების წარმოდგენა ნებას არ ძლევს

მამაკაცით გაისერთოს შერის ძეგითი

და იარაღით ხელში უბრალო აღმიანთ

ულება-ხლცას, აშიოკებას, გინდ მისი

ქანების დატაცება-განადგურებას შეუ-
დებს.

ლი ეს ქალები ლირსება-ის ისტორიუ-
ლი საკვირა სკოლის დაარსება. ნუ

და უდანაშაულოთ უმწეო მდგო-
მარების წარმოდგენა ნებას არ ძლევს

მამაკაცით გაისერთოს შერის ძეგითი

და იარაღით ხელში უბრალო აღმიანთ

ულება-ხლცას, აშიოკებას, გინდ მისი

ქანების დატაცება-განადგურებას შეუ-
დებს.

და უდანაშაულოთ უმწეო მდგო-
მარების წარმოდგენა ნებას არ ძლევს

მამაკაცით გაისერთოს შერის ძეგითი

და იარაღით ხელში უბრალო აღმიანთ

ულება-ხლცას, აშიოკებას, გინდ მისი

ქანების დატაცება-განადგურებას შეუ-
დებს.

და უდანაშაულოთ უმწეო მდგო-
მარების წარმოდგენა ნებას არ ძლევს

მამაკაცით გაისერთოს შერის ძეგითი

და იარაღით ხელში უბრალო აღმიანთ

ულება-ხლცას, აშიოკებას, გინდ მისი

ქანების დატაცება-განადგურებას შეუ-
დებს.

ნუ და უდანაშაულოთ უმწეო მდგო-
მარების წარმოდგენა ნებას არ ძლევს

მამაკაცით გაისერთოს შერის ძეგითი

და იარაღით ხელში უბრალო აღმიანთ

ულება-ხლცას, აშიოკებას, გინდ მისი

ქანების დატაცება-განადგურებას შეუ-
დებს.

ნუ და უდანაშაულოთ უმწეო მდგო-
მარების წარმოდგენა ნებას არ ძლევს

მამაკაცით გაისერთოს შერის ძეგითი

და იარაღით ხელში უბრალო აღმიანთ

ულება-ხლცას, აშიოკებას, გინდ მისი

ქანების დატაცება-განადგურებას შეუ-
დებს.

ნუ და უდანაშაულოთ უმწეო მდგო-
მარების წარმოდგენა ნებას არ ძლევს

მამაკაცით გაისერთოს შერის ძეგითი

და იარაღით ხელში უბრალო აღმიანთ

ულება-ხლცას, აშიოკებას, გინდ მისი

ქანების დატაცება-განადგურებას შეუ-
დებს.

ნუ და უდანაშაულოთ უმწეო მდგო-
მარების წარმოდგენა ნებას არ ძლევს

მამაკაცით გაისერთოს შერის ძეგითი

და იარაღით ხელში უბრალო აღმიანთ

ულება-ხლცას, აშიოკებას, გინდ მისი

ქანების დატაცება-განადგურებას შეუ-
დებს.

ნუ და უდანაშაულოთ უმწეო მდგო-
მარების წარმოდგენა ნებას არ ძლევს

მამაკაცით გაისერთოს შერის ძეგითი

და იარაღით ხელში უბრალო აღმიანთ

ულება-ხლცას, აშიოკებას, გინდ მისი

ქანების დატაცება-განადგურებას შეუ-
დებს.

ნუ და უდანაშაულოთ უმწეო მდგო-
მარების წარმოდგენა ნებას არ ძლევს

მამაკაცით გაისერთოს შერის ძეგითი

და იარაღით ხელში უბრალო აღმიანთ

ულება-ხლცას, აშიოკებას, გინდ მისი

ქანების დატაცება-განადგურებას შეუ-
დებს.

ნუ და უდანაშაულოთ უმწეო მდგო-
მარების წარმოდგენა ნებას არ ძლევს

მამაკაცით გაისერთოს შერის ძეგითი

და იარაღით ხელში უბრალო აღმიანთ

ულება-ხლცას, აშიოკებას, გინდ მისი

ქანების დატაცება-განადგურებას შეუ-
დებს.

ნუ და უდანაშაულოთ უმწეო მდგო-
მარების წარმოდგენა ნებას არ ძლევს

მამაკაცით გაისერთოს შერის ძეგითი

და იარაღით ხელში უბრალო აღმიანთ

ულება-ხლცას, აშიოკებას, გინდ მისი

ქანების დატაცება-განადგურებას შეუ-
დებს

